Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：115 年 7 月 31 日桃教小字第 1150071410 號函備查
本校 115 年 6 月 10 日 114 學年度第 3 次課程發展委員會會議通過

中原國民小學

學校課程計畫

中華民國 115 年 8 月 4 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2-3
		1-2 背景分析	4-6
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	7-11
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	12-13
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	14
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	15-32
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	33
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	34
		4-1-2 課程發展相關組織	35-39
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	40
		4-2 課程評鑑規劃	41-42
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	43-443
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	444-447
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	/
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	448-526
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	527-587
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	588-591
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	592
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	593-594
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	595-599
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	600-795
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	796-797
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	798-815
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	816-817
		6-3 融入之議題內容重點	818-835
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	836-886
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	887-888
		6-6 在地化課程	889-890
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	891-893

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	894-924
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	925-957
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	/
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	958-969
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	970
		7-3 全校教師授課節數一覽表	971
		7-4-1 課程評鑑計畫	972-974
		7-4-2 課程評鑑檢核表	975-1004
		7-5 全校學生每日作息時間表	1005
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	1006-1021
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門、在地化課程評鑑一門)	1022-1054
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	1055-1069
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	1070-1071
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	1072-1073
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	1074-1083
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	1084-1093

桃園市中原國民小學課程計畫依據與目的

1、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)115 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)115 年 6 月 10 日本校課程發展委員會會議決議。

2、 目的

(1) 符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(2) 考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市中壢區	校　　名	中原國民小學
校　　址	桃園市中壢區中北路88號		
電　　話	03-4385257	傳　　真	03-4388219
網　　址	https://www.cyes.tyc.edu.tw/modules/neilfilefolder/index.php?op=index&of_sortid=1		
校　　長	黃木姻		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		5	65	68	133
二年級		6	85	69	154
三年級		7	101	79	180
四年級		8	105	97	202
五年級		8	87	93	180
六年級		9	101	101	202
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	2	34	10	46
	資賦優異	0	1	( )	( )
巡迴輔導		1	( )	( )	( )
藝術才能班	美術	0			
	音樂	0			
	舞蹈	0			
體育班		2	29	20	49
合計		48	608	537	1146

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	74	2	7	1	3	2	

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	0	4	0	0	0	1	2	7

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源）

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.屬新興都會區，交通便捷、商業活絡、生活機能健全。 2.鄰近中原大學，人文及科技資源豐富。 3.有中原大學特教系、心理系及英文系資源可運用。	1.學區內公共設施不足，周邊交通、停車及垃圾問題，影響生活品質及校園附近環境。 2.學區內新建社區不多，家庭遷入戶數少，影響學校新生入學人數。
	環境設備	1.校地約 2.1 公頃，格局方正。 2.本校設有圖書館及專科教室(自然教室三間、音樂教室兩間、美術教室兩間、國際教室及語言教室五間) 3.本校共有兩間電腦教室，平板 496 台及 68 台觸屏。	1.校地面積有限，未來發展受限。 2.中原國小已有 26 年歷史，部分設施已老舊，面臨需要汰換更新的狀況。
	行政團隊	1.行政團隊經營校務積極認真。具備服務熱忱。 2.學校制度完善，有利工作推展。 3.行政能支持並支援教學需求。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重，工作壓力沉重。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真積極。 4.教師專才專用。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.新進或新調入之年輕教師少，凝聚力亦不足。
	學生表現	1.鄰近中原大學，學生普遍質優。 2.學生具備多元能力。 3.學生積極進取參與各項社團、校隊表現優異。	1.跨學區學生數多，家長注重智育成績，學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	1.社經地位高、平均學歷高。 2.關心教育，重視兒童成長。 3.家長志工眾多熱心為師生服務。	1.少部分學生家長有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學觀念

		4.熱心捐輸，協助辦學。	及期待。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，除了連續通過雙語亮點學校計畫之外，還是數位學習重點學校與科學教育重點學校。作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話及導師班級經營的時間。
	外部合作與競爭關係	近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，進行補救教學、圖書館建置書目、數位學習指導等，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元，偶有意見分歧，流動率較低，新志工較難加入。
	時代潮流與趨勢	1.智慧教育與 AI 浪潮：可結合「生生用平板」政策，推動程式語言課程，培養學生的自主學習與資訊能力。 2.雙語與國際化趨勢：藉由「雙語亮點學校」計畫，發展新三語課程，提升學生的國際競爭力。 3.科學與創新教育：重視素養導向與多元展能，有助於開發學生潛能並吸引優質跨區學生。	1.科技更迭過快：新興教學技術（如 AI、數位工具）更新迅速，增加教師專業研習與備課的壓力。 2.家長期待與壓力：時代趨勢導致家長對學生多元能力（如英語、程式）有高度要求，增加教師服務負擔。 3.外部競爭激烈：周邊學校若同時轉型，將面臨跨區學生流失的競爭威脅。
行動策略(S)		1.發展新三語課程(國語、英語、程式語言)課程，為培育π型人才奠基。 2.推動科學教育，增進師生互動，提升學習成效。 3.推動「生生用平板」，以智慧教育培養自主學習與資訊能力。 4.善用知識管理、E 化管理，強化行政效能。 5.鼓勵家長多元參與、正向參與，協助學校發展。 6.為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。 7.經營公共關係，創新行銷學校，發揮紫牛效應。 8.規劃創新課程與時俱進，以優質的課程來吸引學生跨區就讀 113 學年度亦申請亮點雙語學校，提升學生語言能力及國際競爭力。	

	9.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 10.建構完整之教學及輔導網路體系，協助學生健全成長，落實生活和品德教育。 11.加強親職教育宣導，強化班親會功能，辦理親職講座、親子營及成長團體。 12.確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 13.透過各項活動的推動、導入設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間(如圖書館的更新及幼兒園的設置)。 14.透過教師社群、學年會議及領域會議，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 15.辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 16.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工引進更多熱心服務人員。

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景：健康、活力、優質、創新

中原國小一向以成為一所立足中原，放眼天下的學校做為建校目標。培育健康、活力、優質、創新的學生亦是學校教學的理想。在中原國小的願景圖裡，中間為彩筆，外圍盾牌，下緣為彩帶，寓有允文允武，智勇雙全之義。彩筆行如火箭，象徵著邁向卓越之意，彩帶呈現ｖ狀象徵勝利成功之祝福。

而願景圖之色彩意涵，中英文字為白色，象徵校譽如陽光般璀璨耀眼，底部採綠色象徵學校的運作有如大地般生機蓬勃：中間彩筆為紅色，象徵師生積極奮發之熱情活力，邊緣的金黃色，則是表達對孩子快樂成長之金色童年的期許。而健康、活力、優質、創新是中原國小則是學校願景。

(一)健康 → 培養尊重生命，快樂成長的健全兒童。

(二)活力 → 培養探索自然，勇於嘗試的活潑兒童。

(三)優質 → 培養有效學習，發展潛能的ｅ代兒童。

(四)創新 → 培養創造思考，掌握未來的世紀兒童。

學校願景圖

二、課程願景：健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷

(一)健康生活：培養學生尊重生命的態度，快樂健康成長。

(二)科學探究：培養學生進行科學探索，能夠自主探索學習。

(三)美感涵養：培養學生美感的涵養，在新的世代中跨界、跨域學習。

(四)人文關懷：培養學生人文素養，成為關懷他人的新世代公民。

而為達成課程願景所實施課程之課程目標如下：

(一)部定課程課程目標

語文（含國語文、英語、本土語言）、數學、自然與生活科技、社會、藝術、健康與體育、綜合活動、生活課程等，以養成學生的基本學力 並奠定適性發展的基礎。培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生。

(二)校訂課程課程目標

本校從107學年度加入國中小課綱前導學校計畫後，由校長帶領行政團隊成立課綱前導核心工作小組，並由教務處協同各處室主任，以及各學年推派一位代表，為前導計畫討論初步架構。經過各領域及學年小組多次對話、澄清與聚焦之後，逐漸形成初步構想，核心代表成員將初步構想帶回學年讓教師們討論，利用有限的晨會時間，大家投入討論、理解並整理出學校所要發展的課程願景，由教務處彙整大家的修正意見回到核心工作小組討論與修正，終於形成全校共識及可行的校訂課程版本。經過課綱共讀、現況盤整、發展評估及學校願景形塑等歷程之後，學校乃以「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show馬普仁崗」及「躍馬普仁崗」為校本課程發展主軸，並做為彈性學習課程的主要內涵。其中「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show馬普仁崗」及「躍馬普仁崗」，課程目標如下：

1.立馬普仁崗：

立馬普仁崗課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，認識中原美麗校園中的綠色植物與每日學習遊憩的角落。進而跨出校園，觀察校園周邊熱鬧的街景與生活所學相結合，喜愛校園成為中原國小的小粉絲。

課程目標：

(1) 培養環境認識及觀察校園的探索力。

(2) 培養引導學生愛閱讀、樂生活的能力。

(3) 培養學生反思的能力。

(4) 培養學生同理及愛物的精神。

2.飛馬普仁崗

為配合國家英語教育政策，落實十二年國教新課綱理念，本校以教育部訂定之英語領域課綱和桃園市國小語文領域英語文課程實施建議為本，在彈性學習課程當中，規劃自國小一年級開始之英語跨領域學習課程。希望藉由字母學習、環境教育的探究與美感教育的結合，奠定學生語言學習的基礎，進而提升學生英語文溝通能力，建立尊重不同文化與價值觀的態度以及探索環境的能力。

課程目標：

(1) 培養學生了解在地文化的能力

(2) 培養學生議題探究力的能力。

(3) 培養學生媒體識讀的能力。

(4) 培養學生文化理解的能力。

3. show 馬普仁崗

心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎, 學習重點以「閱讀素養」、「地方時尚」、「美感養成」三個主題軸為架構, 以陶養中原兒童的核心素養。

課程目標：

(1) 培養學生笛聲吹奏及音樂欣賞的能力。

(2) 培養學生創意設計及藝術欣賞的能力。

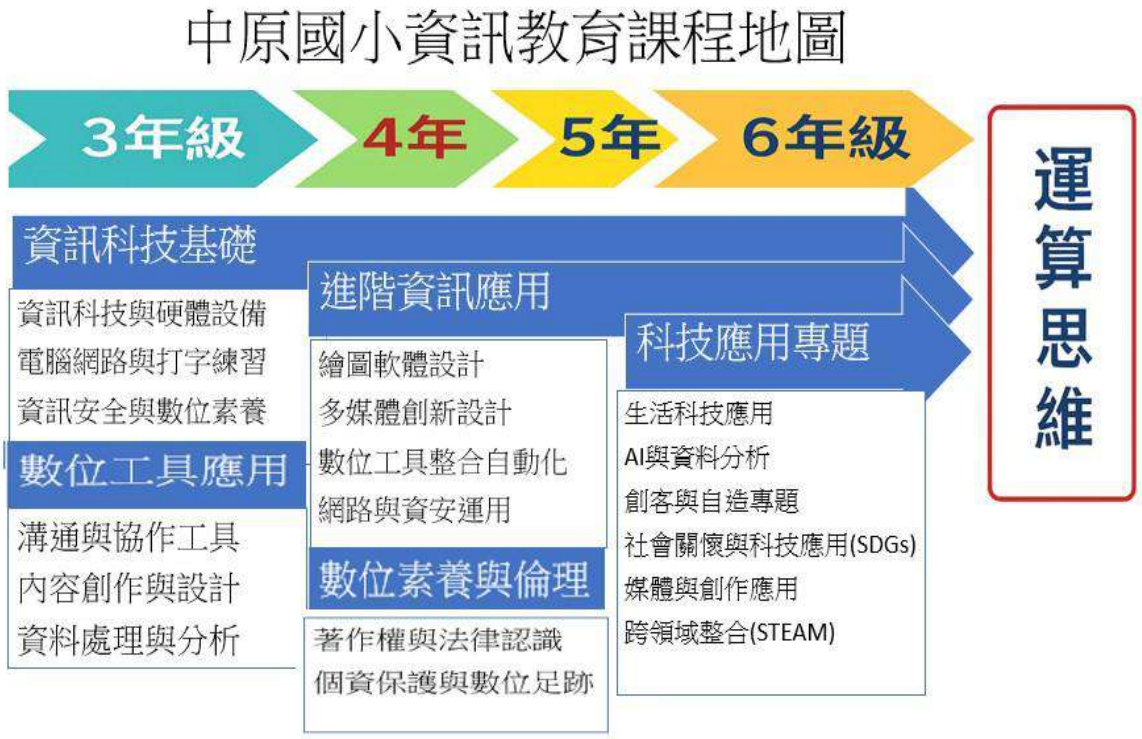
(3) 培養學生愛護土地及守護環境的能力。

(4) 培養學生認識社會及公民態度的能力。

4. 躍馬普仁崗

創造是指透過探索發掘的過程所產生的原始創意。本課程設計有關思考探索、發掘與想像的能力學習方式，讓學生從動手實作中培養「擴散思考」的能力。讓學生能專注，能花時間觀察問題、蒐集資訊，最後找出解決辦法。並應用到生活上。去發現問題、打破舊習慣，展現創學生無窮創造力。

《資訊科技教育課程地圖》



課程目標：

(1) 培養學生結合資訊科技解決生活問題的能力。

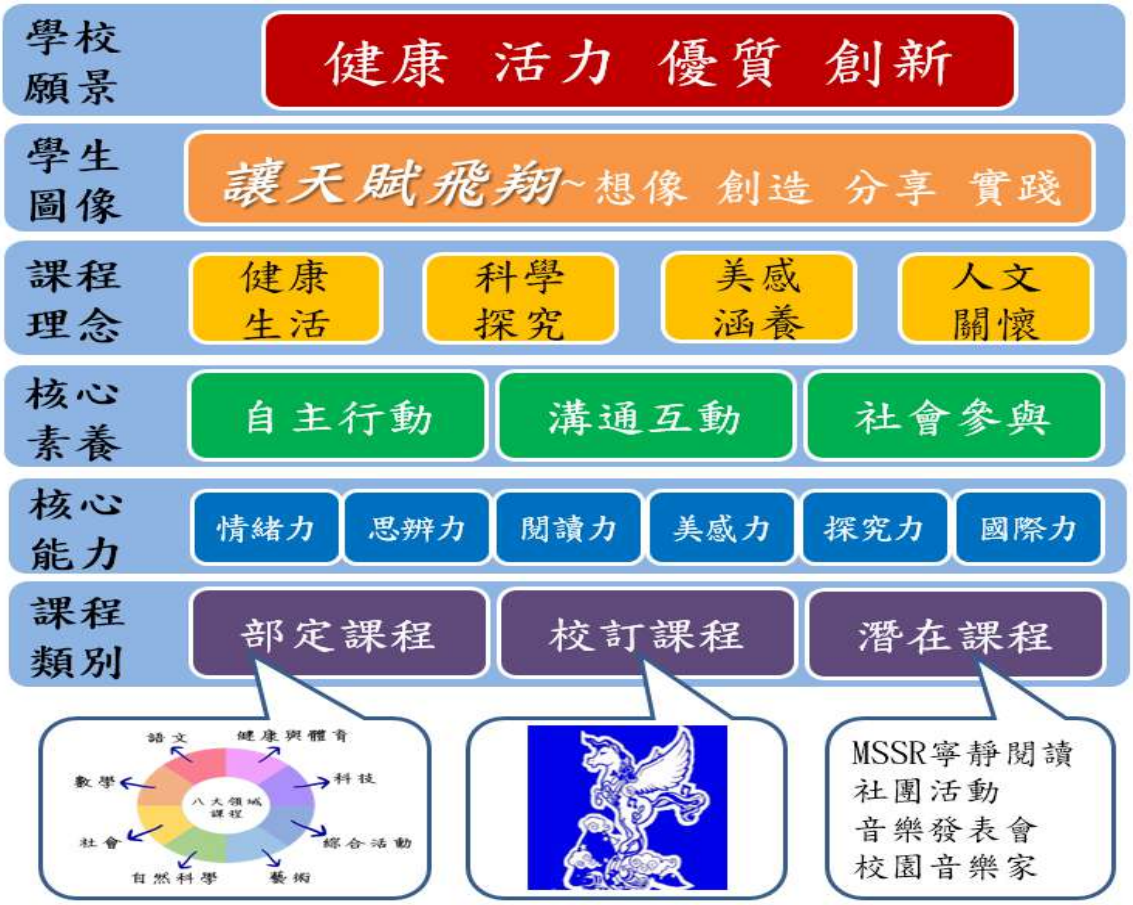
(2) 培養學生樂於分享、動手實踐的能力。

(3) 培養學生運算思維及邏輯思考的能力。

(4) 培養學生開發自身潛能的能力。

(三)特殊教育（含身障）課程目標:

特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管 理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。



三、學生圖像

在中原國小的學習園地中，我們培養學生具備下列中原五力：

(一)情緒力：覺察自己情緒與調適自我情緒的能力。

(二)思辨力：資訊判讀、省思與辨析的能力。

(三)美感力：觀察與感受美的能力，並能將美的感覺應用於生活中的能力。

(四)探究力：具備好奇心、發現、求知與探究的能力。

(五)國際力：具備有探究世界、理解不同觀點與跨文化學習的能力。

期待在中原國小的校園中，每個孩子都能夠成為一位能想像、創造、分享與實踐的學生，並發現自己的天賦翱翔於未來。

參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市中壢區中原國民小學總體課程架構

學校願景	健康、活力、優質、創新
課程願景	健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷
課程目標	培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生
學生圖像	中原五力：情緒力、思辨力、美感力、探究力、國際力

課程架構規劃內涵

領域課程(部定課程)

語文領域
數學領域
自然科學領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動領域
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

中原世界大道 潮中原‧探視界

年級	探思	創客	行動	跨界
	立馬普仁崗圈粉中原	SHOW 馬普仁崗閃亮中原	躍馬普仁崗輯光中原	飛馬普仁崗轉動中原
一	行腳中原印象 2.1	生活漾風尚閱讀Ⅰ分享		中原世界風發現世界角
二	柯南聯隊商圈尋寶	中原大小學草坪快閃樂		中原新朋友不一樣的生活風
三	剩食重生轉動世界	中原大小學笛音戀念誰	腦筋急轉彎實境解謎秀	中原傳愛網我在臺灣您好嗎?
四	市場中原文化風情	中原樂音揚行動樂傳愛	中原數據盤店店不一樣	中原無國界美食全球帶路
五	回 GO 中原商圈大使	掌中秀乾坤閃亮大明星	中原粉絲團虛擬心商店	中原我媒識放眼天下事
六	行旅中原尋夢背包	閃亮中原	中原新媒體影像夢工廠	中原孩子眼中的數位世界

特定議題融入

年級/學期	安全教育(含交通安全)		性別平等教育		戶外教育	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
一		行腳中原印象 2.1 /4 節	行腳中原印象 2.1 /2 節	行腳中原印象 2.1 /2 節		
二	柯南聯隊 商圈尋 /7 節		柯南聯隊商圈尋 /2 節	柯南聯隊商圈尋 /2 節		
三	剩食重生轉動世界 /7 節		剩食重生轉動世界 /2 節	剩食重生轉動世界 /7 節	中原大小學笛音戀念誰 /7 節	中原大小學笛音戀念誰 /7 節

潛在課程

寧靜閱讀
品德實踐
硬筆書法
社團活動
校園音樂家

課程架構規劃內涵	領域課程（部定課程）							潛在課程
	四	中原樂音揚行動樂傳愛/7 節	中原樂音揚行動樂傳愛/7 節	市場中原文化風情/11 節	市場中原文化風情/11 節			
	五	掌中秀乾坤閃亮大明星/7 節		回 GO 中原商圈大使/6 節	回 GO 中原商圈大使/6 節			
	六	中原孩子眼中的數位世界/7 節		行旅中原尋夢背包/2 節	行旅中原尋夢背包/2 節		閃亮中原/3 節	

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市中壢區中原國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段(十二年國教)		第二學習階段(十二年國教)		第三學習階段(十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		**26**	
彈性學習課程	校訂課程（十二年國教）	課程類別	課程名稱						
		統整性主題／專題／議題探究課程	立馬普仁崗	1	1	1	1	2	2
			show 馬普仁崗	1	1	1	1	2	2
			躍馬普仁崗			1	1	1	1
			飛馬普仁崗	1	1	1	1	1	1
		特殊需求領域課程	生活管理	(1) 混齡授課(一、二、五、六年級依照能力需求分組)					
			社會技巧	(1) 混齡授課(二、三、四、五年級依照能力需求分組)					
				(1) 混齡授課(二、三、四、六年級，依照能力需求分組)					
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )	( )	( )
			學習策略 國數	(1)混齡授課(二、四年級，依照能力需求分組)				(1)	
				( )	(1)	( )	( )	(1)	( )
			功能性動作訓練	(1)混齡授課(三、四、五、六年級，依照能力需求分組)					
			情意發展	( )	( )	( )	( )	( )	( )
		彈性學習課程		3		4		**6**	
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2. 彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	行腳中原-印象2.1	1.走進潮中原、學習守護我-我的身體我來保護	上學期2節	◎配合專案：性別平等、友善校園、宣導活動 1.主題:我的身體我來保護 (1) 認識身體界線、說「不」的練習 (2) 觀察商圈裡的人與人互動情境，學習如何面對陌生人(如：試圖靠近、搭話)	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節(4小時)
		生活漾風尚-悅讀I分享	中原故事百寶箱	上學期8節	1.介紹各種不同主題繪本。 2.共讀繪本： (1)《不會寫字的獅子》:融入性別平等教育議題。 (2)《愛哭公主》VS《生氣王子》:介紹如何轉換自己的壞情緒，融入性別平等教育，女生就比較愛哭嗎?男就比較愛生氣嗎?讓學生提問並進行討論分享。 3.小組討論不同議題概念的故事繪本 4.完成閱讀單並發表。	
		校訂課程	學校活動	2節	1.人權月活動：兒童權利公約(一) 2.教材：CRC 聯合國兒童 權利公約資訊網- 什麼是兒童權利公約 3.教法：影片欣賞、討論、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影幕、投影機	
		校訂課程	班級輔導	2節	1.教學主題：身體自主權的尊重與維護 2.教材：繪本《小雞上學》欣賞討論 3.教法：口頭發表 4.團體活動：藉由色紙媒材製作對自己的祝福	
		行腳中原-印象2.1	1.走進潮中原、學習守護我-情緒紅綠燈	2節	◎性別平等友善校園宣導活動 1.能完成「我的感覺地圖」走讀與表達活動表。 2.完成「我是身體好主人」學習單。	

		生活漾風尚-悅讀I分享	我與書的悄悄話	下學期8節	1.介紹各種不同主題繪本。 2.共讀繪本 (1)《到烏龜國去》:融入性別平等教議題。 (2)《不會騎掃把的小巫婆》:融入性別平等教議題打破女孩就是文靜、被動、不懂機器的刻板印象。 (3)《蝸牛小尸弓是男生或女生》讓學生分組討論，扭轉刻板印象和偏見，培養「尊重他人」和「自我認同」的態度。 (4)《誰說這是男生的玩具》讓學生透過玩玩具的自身經驗進行討論與分享。 3.練習做一本書。 (1)認識書的結構。 (2)認識作者、繪者、出版社、出版日期。 (3)全班共同創作故事書。	
		校訂課程	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力 2.內容教材:規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	
2	家庭教育	校訂課程	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家庭活動 與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節 (4小時)
		校訂課程	過年嘍	1節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	
		生活漾風尚-悅讀I分享	玩具總動員	6節	1.玩具主題書展 (1)認識主題書展概念 (2)介紹玩具主題書籍 (3)到圖書館參觀主題書展。 2.閱讀繪本「玩具診所開門了」 (1) 透過繪本知道家中長輩退休的意義。 (2) 學習與家中長輩相處的態度。 (3) 了解生命教育的意義，並學習照顧家中長輩。 3.借閱主題書展相關書籍 (1)習寫主題書展分享單。 (2)主動參與活動。	

					(3)與人分享閱讀的書籍。 4.自己動手做玩具 (1)選出喜愛的玩具。 (2)練習動手做玩具。	
		中原世界風 發現世界角	開心的市集	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	
		校訂課程	五月五慶端午	2節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	家庭暴力防治教育	中原世界風 發現世界角	Safety Smart Kids-1	2節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：這不是你的錯陪伴孩子走出家庭暴力	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		校訂課程	戲劇 宣導	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故事學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	
		中原世界風 發現世界角	Safety Smart Kids-2	2節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：大吼大叫的企鵝媽媽	
4	環境教育	生活漾風尚-悅讀I分享	校園踏察~陽光的味道	7節	◎搭配校訂課程、戶外教育活動 1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程	行腳中原-印象2.1	上學期3	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫 《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**
		校訂課程	行腳中原-印象2.1	下學期3	1.主題:性騷擾性侵害防治 2.教材： (1)繪本《別亂碰我的身體》	

					(2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	

1.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y

2.身體我最大 https://www.youtube.com/watch?v=3JRDd8348pg

3.繪本: 你不可以隨便摸我 https://www.youtube.com/watch?v=dHRNBwRq23Y

4.我會保護自己的身體 https://www.youtube.com/watch?v=ZKTWkd6OyZg

5.如何面對家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=PVZuNC72GkM

6.我的身體我保護 https://ceag.tn.edu.tw/modules/ceag/resource.php?TeamID=23&NewsID=6570

7.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

8.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

9.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈

https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

10. 影片:如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4&t=5s

11. 怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5Vx1bEps

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	柯南聯隊商圈尋寶	走進潮中原、學習守護我2-1(網路小偵探)	2節	友善校園宣導活動 (1)認識網路圖片、影片不可隨便傳播。 (2)利用商圈招牌拍照練習不拍他人、不上傳個資。 (3)商圈打卡熱點行為觀察與討論。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少 6 節(4小時)
		中原大小學-草坪快閃樂	中原故事屋	上學期10節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-(1)《粉紅色影子的男孩》 (2)《胡利安是隻美人魚》 (3)《大男孩不哭》 (4)《了不起的你》 網址如備註) 3.教法：欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	

		校訂課程	健康點點名	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞 、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦投影機、學習單	
		柯南聯隊 商圈尋寶	走進潮中原、學習守護我2-1(安全小幫手)	2節	友善校園宣導活動 (1) 找到我信任的大人和安全場所。 (2) 實地討論與尋找中原商圈內可以求助的地點（如：警察局、藥局、便利商店） (3)分組畫出求助安全地圖。 (4)配合性平宣導月完成學習任務。	
		中原大小學-草坪快閃樂	家的滋味	下學期8節	◎性別平教育宣導月活動 1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	
2	家庭教育	校訂課程	我愛家人	2節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節 (4小時)
		中原大小學-草坪快閃樂	家的滋味	8節	1.共讀繪本選讀《媽媽的一碗湯》《朱家故事》 2.繪本選讀 《粉紅色影子的男孩》 3.童詩教學 (1)《媽媽的手》 (2)《打傘》	
		中原大小學-草坪快閃樂	感恩的季節	5節	1.共讀繪本選讀 (1)《今天運氣怎麼這麼好》 (2)《石獅的善良》 2.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 3.童詩教學 (1)《 感謝》 (2)《給外公電話》 4.擴展字詞並引導深入童詩內	

					容。 5.照樣寫短語 6.教師帶領學生到中原大學草地朗讀創作短詩。	
		校訂課程	運動好事多	4節	◎配合學校活動親職日 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	
		校訂課程	家庭活動	6節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	
		校訂課程	如果，我的房間……	5節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	家庭暴力防治教育	校訂課程	散播溫暖散播愛	6節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 家有怪物：趕走壞脾氣，家庭必備打怪圖畫書 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		校訂課程	心情溫度計	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：我是小孩， 我有權利…… 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	
4	環境教育	校訂課程	動物好朋友	6節	◎搭配校訂課程、戶外教育活動 1.教材：生活課程和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	柯南聯隊商圈尋寶	走進潮中原、學習 守 護 我 2-1(網路小偵探)	上學期3節	1.主題： 身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2.教材:網址如備註 (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴 就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源:上課簡報、電腦、投影機、學習單	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**
		柯南聯隊商圈尋寶	走進潮中原、學習 守 護 我 2-	下學期3節	1.宣導主題：性侵害防治	

			1(安全小幫手)		2. 教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3. 教法：角色扮演、有獎徵答 4. 教學資源：筆電、單槍	

1.烤箱讀書會~威廉的洋娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=rGdbpWA59XY

2.繪本教材《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 https://www.youtube.com/watch?v=txP640xq_rs

https://www.youtube.com/watch?v=ZelS5iH19BA https://www.youtube.com/watch?v=zf0SqqC9WPQ

3.反家暴，就算是爸爸也不能拿小孩出氣

https://www.youtube.com/watch?v=5g5Yl53ZObo&t=65s&ab_channel=dsim29618198

4.性別與親密關係-身體界線

https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08&ab_channel=%E4%BD%95%E7%BE%BD%E4%BD%B3

5.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

6.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

7.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈

https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

8.繪本動畫：泡泡王的秘密 https://www.youtube.com/watch?v=B5aPyPpjrf8

9.怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5VxlbEps

10. 防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	剩食重生轉動世界/彈性學習課程	走進潮中原、學習守護我3-1	上學期2節	友善校園宣導活動 1. 你尊重我，我也尊重你 (1) 認識和表達不同程度的情緒感受 (2) 輪流扮演不同角色，練習說出不舒服，也尊重他人的身體與感受。 2. 友善語言收集 (1)收集生活中、閱讀中的友善語言，討論使用情境與感受。 (2)訪談商圈店家，學習「友善服務用語」，建立正向互動語言庫。 3. 友善語言小書 (1)分享如何使用更積極、友善的方式溝通。 (2)分組製作小書。	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少 6 節(4小時)

		校訂課程	身體魔法師	上學期3節	1.宣導主題：樂爆闖情關-情緒教育 2.教材：自編、簡報 (情緒紅綠燈、情緒減壓操) 3.教法：簡報、角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍、學習單	
		校訂課程	認識你我他	上學期4節	1.主題:顛覆性別科版印象、情緒教育 2.教材:繪本欣賞- 《愛花的牛》 3.教法：欣賞討論、口頭發表、學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	
		剩食重生　轉動世界/彈性學習課程	我的家庭真可愛	下學期7節	1.主題：我從哪裡來？ (1)了解生命的起源與發展過程。 (2)分享家庭中的成員介紹，了解性別平等教育的意義。 2.教材：灰王子與灰姑娘的故事。 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	
		剩食重生　轉動世界/彈性學習課程	我的身體我做主	7節	友善校園宣導活動 1.宣導主題:我的身體我做主 2.教材: 影片了解性騷擾與性侵害防治 3.教法:講述、分組討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	
		校訂課程	為健康把關	2節	1.宣導主題:情感教育（情緒探險家） 2.教材: 自編 影片【童在一起+】情緒在大腦旅行 3.教法:講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	
2	家庭教育	校訂課程	我的家庭	2節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節 (4小時)
		中原大小學笛音戀念誰/彈性課程	今天我第一-中原gogogo	4節	◎配合學校活動親職日 課堂教學小組討論 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	
		中原大小學笛音戀念誰/彈性課程	Youtuber 小笛手 3 甜美的夢	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	

		校訂課程	家鄉特派員	3節	1. 宣導主題:家庭活動與 社區參與 2. 內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	家庭暴力防治教育	校訂課程	發現自我	3節	1. 主題:家庭暴力防治 繪本欣賞討論：不是我的錯	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		校訂課程	成長加油站	3節	1. 主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片 《防止家庭暴力》 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	
4	環境教育	中原大小學笛音戀念誰/彈性課程	Youtuber 小笛手 1 家鄉的河流	7節	1. 主題:家鄉的河流 2. 教材：用直笛吹奏<河水>曲目並完成<河水>音畫。 3. 教法：音樂欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	剩食重生 轉動世界/彈性課程	相處萬花筒	上學期3	1. 宣導主題:防治網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**
		中原傳愛網-我在台灣你好嗎?/彈性課程	社區的各行各業	下學期3	◎性別平教育宣導月活動 1. 宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2. 內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	

1.(童在一起+)20170704 - 情緒在大腦旅行＞片段 https://www.youtube.com/watch?v=UKjB3FaRqe0

2.繪本別亂碰我的身體 https://www.youtube.com/watch?v=IZ-eFfKoFXg

3.烤箱讀書會~愛花的牛(顛覆性別刻板印象) https://www.youtube.com/watch?v=0GLkQgNTN4c

4.113 婦幼保護專線的功能

https://www.youtube.com/watch?v=3lFvDz_Ss8Q&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=2

5.如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4

6.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

7.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

8.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈

https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

9.籃球少女 https://www.youtube.com/watch?v=_11XTU3SwOw

10.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4

11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	市場中原 文化風情/彈性課程	走進潮中原、學習守護我-網路世界的陷阱	上學期2節	友善校園宣導活動 1.主題:網路世界的陷阱 2.教材：影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節(4小時)
		校訂課程	人與我之間	上學期2節	1.宣導主題: 性別角色、性別歧視、性別認同 2.教材:影片 《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	
		校訂課程	寶貝我的文化	上學期2節	.宣導主題:情感教育 .教材: 自編、影片 (1)網罵"腦殘"！ 高中生道歉賠1萬 (2)別被情緒所左右 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	
		市場中原 文化風情/彈性課程	走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	2節	友善校園宣導活動 1.主題: 觀察眼・安全心 2.教材：影片 3.教法：(1) 辨認可疑行為（跟拍、尾隨）並採取應對措施。 (2) 商圈實地演練「若有陌生人跟蹤怎麼辦」情境劇與自我保護技巧練習。 (3) 配合性平宣導月完成學習單 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	
		校訂課程	健康新世界	下學期3節	1.主題: 認識及尊重不同性別 2.教材:影片 (1)打破性別刻板印象 (2) 性別與親密關係-身體界線 (3) 讓孩子做身體的主人 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	

		市場中原 文化風情/彈性課程	生活中遇見文化~中原特派小記者	下學期3節	◎性別平教育宣導月活動 1.主題: 生活中遇見文化~中原特派小記者 數位性別暴力 2.內容教材: 規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	
2	家庭教育	校訂課程	家鄉人口的組成	2節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節 (4小時)
		校訂課程	揪團運動	4節	◎配合學校活動親職日 課堂教學小組討論 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	
		校訂課程	春節的竹竿	2節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	
		校訂課程	家鄉的現代節日	4節	◎配合學校活動親職日 課堂教學小組討論 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	
		中原無國界-美食全球帶路/彈性課程	從廚房到餐桌	3節	1.主題: 從廚房到餐桌 2.內容教材: (1) 完成一份食物儲藏地圖與繪本 Just a mess 學習單。 (2) 繪本教學 Just a mess 2. 主題單字教學：房間名稱、相對位置。 3.主題句型教學與小組成員對答練習 Where are you? Where’s my bag? 4.主廚與助手：應用上述的單字與句型，學生一人飾演廚師，一人飾演助手，協助料理食物並擺盤端上桌。	

					5. 小組完成展演:美味的廚房料理。	
3	家庭暴力防治教育	校訂課程	人與我之間	3節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 內容教材: 繪本討論: 我是愛他們的 3. 教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源:電腦、螢幕、單槍	◆融入 ◆每學年至少 6 節(4 小時)
		市場中原 文化風情/彈性課程	走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	3節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材:影片 《防止家庭暴力》 3. 教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源:電腦、螢幕、單槍	
4	環境教育	中原數據盤-店店不一樣(科技)	校園植物-尋寶記	6節	1. 教材:google 地圖和戶外教育學習單 2. 教法:繪製一份校園地圖,及設計闖關路線與製作校園植物字謎卡。	◆融入 ◆每學年至少 6 節(4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	市場中原文化風情/彈性課程	走進潮中原、學習守護我-網路世界的陷阱	上學期3	1. 宣導主題:防治網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主,不做「兒少色情」的魁儡!—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源:電腦、投影機、學習單	◆融入 **◆每學期至少 3 節(2 小時)**
		市場中原文化風情/彈性課程	生活中遇見文化~中原特派小記者	下學期3	1. 宣導主題:他她它-性侵害防治 2. 教材:學習單 3. 教法:角色扮演、有獎徵答、討論	

1.網罵「腦殘」! 高中生道歉賠 1 萬 https://www.youtube.com/watch?v=Xfcj0QddFDk
2.別被情緒所左右 https://www.youtube.com/watch?v=ywnfK3EKDbY&list=PLYfJOvcvKb2RvSEv0s3KJ-lrVjjYqTeUl&index=188
3.「Dove Men」短片-「男生留長頭髮可以嗎?為什麼?」 https://www.chinatimes.com/amp/tube/20160725006745-261411
4.介紹職場上跨性別表現-
(1)以蘇打綠青峰或者張芸京為例,跟學生討論藝人的外在表現若與其生理性別不相符時,有什麼感覺?https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (影片 7~38 秒)
(2)【行政院政務委員唐鳳專訪】全球首位跨性別部長 「智商 180 的天才 IT 大臣」科技防疫揚名國際｜華視會客室｜華視新聞 20200814 11'52"~20'41": https://www.youtube.com/watch?v=mo6qeyZj9fg
(3)職業不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=tlunXDuQUZ0 10 分鐘 國語版
5.打破性別刻板印象 https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k
6.性別與親密關係-身體界線 **https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08**
7.讓孩子做身體的主人-建立孩子對身體界線的認識 https://www.youtube.com/watch?v=GXpiEnQJj40
8.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU
9.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

10.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s
11.做自己不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=yL3P3RSW4xA&t=241s
12.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4
13.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	回GO中原商圈大使/彈性課程	走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	上學期2節	友善校園宣導活動 1. 主題: 青春紀事簿 2. 教材: 完成一份人物主題報告並完成戲劇演出 3. 教法:影片欣賞、講述、發表 4. 教學資源：電腦、投影機	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少 6 節（4小時）
		校訂課程	悅己納人	上學期3節	1. 宣導主題:性別特質、性霸凌 2. 教材: 影片 《打開一扇窗，擁抱多元》 《小葉教給我們的重要事》 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、角色扮演 4. 教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單	
		校訂課程	做自己愛自己	上學期3節	1. 宣導主題: 性別角色、性別特質、性別與職業、不同性別成就與貢獻 2. 教材:影片 《少年 AN 的奇幻漂流》 3. 教法:影片欣賞、講述、發表 4. 教學資源：電腦、投影機	
		回GO中原商圈大使/彈性課程	親子情，感恩心	下學期7節	◎友善校園宣導活動 1. 主題: 親子情，感恩心 2. 完成「愛與感謝」提案單與「性平教育」學習表並上台分享。	
		校訂課程	表情會說話	3節	◎性別平教育宣導月活動 1. 宣導主題:數位性別暴力 2. 內容教材: 規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	
		校訂課程	健康幸福一家人	2節	1. 宣導主題:校園愛滋病防治宣導 2. 教材:校外講師自編簡報 3. 教法:講述、發表 4. 教學資源:筆電、單槍、音響設備	

2	家庭教育	校訂課程	當我們同在一起	2節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節 （4小時）
		校訂課程	我懂你的心	4節	◎配合學校活動親職日 課堂教學小組討論 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	
		校訂課程	臺灣我的家	3節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	
		校訂課程	與愛相遇	4節	◎學校活動親職日/課堂教學小組討論 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	
		校訂課程	家庭綠色消費	4節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	家庭暴力防治教育	校訂課程	化解危機總動員	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 心靈 OK 繃：生命教育系列繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		校訂課程	健康幸福一家人	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	
4	環境教育	掌中SHOW乾坤-閃亮大明星/彈性課程	立足中原展望未來	上學期6節	1.教材：實地參訪學校周邊的藝文場所影片，錄製並上傳導覽影片學習單 2.教法：行前討論	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	回GO中原商圈大使/彈性課程	走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	上學期3節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**

					(3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	
		回GO中原商圈大使/彈性課程	親子情，感恩心	下學期3節	1. 宣導主題:數位性別暴力從「N號房事件」一場思辨之旅 2. 教材: 自編、影片 (1)＜【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？＞片段 (2)＜揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者＞ (3)＜德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞＞ 3. 教法:講述、案例討論、發表 4. 教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單	

1.打開一扇窗，擁抱多元 https://www.youtube.com/watch?v=9tVtZ5R6qnQ
2.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU
3.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo
4.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s
5.【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？片段
https://www.youtube.com/watch?v=_5zQ6Il6e-4
6.＜揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者＞https://www.youtube.com/watch?v=3fZ4wJKTGYE
7.＜德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞＞
https://www.youtube.com/watch?v=bweVNXGjOyo&t=119s
8.少年 AN 的奇幻漂流(5'31") http://youtu.be/blz8jixTvYg
9.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4
10.[童書繪本]敵人派 https://www.youtube.com/watch?v=Nx9sVLoUU1A

115 學年度法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育	行旅中原尋夢背包/彈性課程	走進潮中原・學習守護我-跟騷法你我都要懂	上學期2節	◎友善校園宣導活動 1. 主題：跟騷法你我都要懂 4 節/160 分鐘 跨領域:社會、資訊、法治教育	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期

					2.認識《跟騷法》八大行為與處理方式 3.透過與警察或社工合作進行「跟騷法進商圈」教育巡講 4.分組模擬解說跟騷法應對流程。 5.教材：完成「走進潮中原・學習守護我」學習單	至少 6 節（4小時）
		行旅中原尋夢背包/彈性課程	我們的進場秀	上學期4節	1.宣導主題:數位性別暴力網路世界真心話大冒險 2.教材: 自編、影片 ＜真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	
		行旅中原尋夢背包/彈性課程	走進潮中原・學習守護我-勇敢說不	下學期2節	◎友善校園宣導活動 1.教法：商圈設計「安心小站地圖」，學生設計標誌貼紙，標示可協助場所 2.教材：小組繪製「商圈安心小站地圖」。	
		校訂課程	做自己向前進	下學期3節	1.宣導主題:性別特質 2.教材: 影片 (1) 關鍵少數 (2) 舞動人生 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	
		校訂課程	青春日誌	下學期3節	◎性別平教育宣導月活動 1.宣導主題:數位性別暴力 2.內容教材: 規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	
2	家庭教育	校訂課程	生命萬花筒	2節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節（4小時）
		校訂課程	擁抱經典的真情	4節	◎配合學校活動親職日 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	
		校訂課程	健康生活家	3節	◎配合學校活動親職日/運動會 1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園	

					遊會）	
3	家庭暴力防治教育	校訂課程	尊重與珍惜生命	3節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片 小玲 受虐兒 虐童 公益微電影。 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		校訂課程	感恩的季節	3節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片 《防止家庭暴力》 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	
4	環境教育	閃亮中原/彈性課程	行旅商圈，美感探索	上學期6節	1. 教材：綜合課本和戶外教育學習單 2. 教法：行前討論	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	行旅中原尋夢背包/彈性課程	走進潮中原・學習守護我-跟騷法你我都要懂	上學期4節	1. 宣導主題:防治網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞 、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**
		行旅中原尋夢背包/彈性課程	走進潮中原・學習守護我-勇敢說不	下學期4節	1. 宣導主題:數位性別暴力從「N 號房事件」一場思辨之旅 2. 教材: 自編、影片 (1)【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？片段 (2)揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者 (3)德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞 3. 教法:講述、案例討論、發表 4. 教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單	

1.＜真實對撚－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞https://www.youtube.com/watch?v=NVIvf39p6mw

2.兒童權利公約 4 大原則宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=wPYTY5Dg-WY

3.兒童權利公約 4 大原則介紹 https://crc.sfaa.gov.tw/Child/Home/CRC2

4.聯合國《兒童權利公約》25 周年宣導影片

https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083100102159941

5.聯合國兒童權利公約兒童版 https://crc.sfaa.gov.tw/Child

6.愛，與你童在－認識兒童權利公約

https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083023522175553

7.烤箱讀書會-《好心的國王：兒童權利之父—柯札克的故事》‖ 父愛的偉大 感人肺腑的故事

https://www.youtube.com/watch?v=RSuMb-m8GIM

8.好心的國王：兒童權利之父——柯札克的故事 https://www.youtube.com/watch?v=79RKi0j0Nlk

9.『欺負我年紀小嗎？兒童人權』 - 木擊者 https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks

10.家長不可不知的兒童權利公約(CRC) https://www.youtube.com/watch?v=lgrbf2hGvAc

11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

12.微電影《多一點互動，找回更多感動》 -雷霆戰機 https://www.youtube.com/watch?v=7y6dv30A0dQ

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 18 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法，第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動實施期間

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
十六 0523-0529	1.與校長有約 2.畢業典禮預演 3.畢業獎項提報	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習 3.畢業海報設計	1.畢業生六年回顧生活點滴製作與編修 2.中原回憶剪影	1.班級戶外教育（中原大學踏查） 2.活力滿點-班際體育競賽 3.藝文巡禮
十七 0530-0605	1. 畢業敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置（畢業美展布置-圖書館） 2.畢業表演活動	1.畢業生六年回顧發表會 2.話我中原-畢業感言影片錄製與編修	1.畢業生六年回顧發表會 2.種樹活動-為中原留下一片綠葉
十八 0606-0612	1. 畢業敬師感恩活動	1.畢業祝福 2.畢業表演活動	1.畢業生六年回顧發表會	1.時光膠囊~關於國小的點滴

畢業考時間：116年 5 月 20 日~116年 5 月 21 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室(自然教室、音樂教室、美術教室、語言教室)、創客教室、體適能教室	◎體適能教室、創客教室、多功能教室、操場、國際教室(英語情境教室)	
教學設備	◎圖書館硬體環境更新中，藏書量豐富。 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎操場開闊提供學生適宜的運動空間。	◎創客教具、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、部分彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有 20 台，每車配有 30 台平板電腦。 ◎各班教室皆有可做遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數。	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	
其他特色	◎本校為 12 年國教前導學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能 ◎本校設有體育班(包含射擊及羽球)，提供對體育有興趣的學生一個學習的管道。 ◎本校有足校校隊、籃球隊及直笛團校隊，培養學生體能及音樂的能力與專長。	◎本校為輔導團性別平等議題及新住民教育負責學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人培訓。 ◎本校於 112 學年度起，已於一至六年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎本校延續申請雙語亮點外師計畫，引進外師授課高年級彈性課程。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 30 人，均為無給職，相關成員分工說明:

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	向家逸	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	蕭志民	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	許秋菁	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃仁柏	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	沈淑婷	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	李沛儀	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	顏敏玲	特教代表	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行
委員	曾齡祺	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	莊玉著	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	呂佳蓁	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	謝雨潔	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	羅妍蓁	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	林秀滿	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	潘瀅安	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行
委員	張明麗	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	陳曉綺	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	黃姣姣	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行

委員	姜郁芝	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	解靜如	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	董如修	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	林宣伶	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉宇晴	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉月琴	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃靖惠	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃怡寧	教師會代表	1	負責教師會課程各項工作計畫與執行
委員	劉欣宜	科任代表	1	負責各科任課程各項工作計畫與執行

2.課程發展委員會（課發會）運作規劃表：

115 學年度課程發展委員會運作規劃表

項次	運作時間	研討主題	備註
1	115/09/23(三) 第一次課程發展委員會	1. 全校年度規畫與法定計畫審議。 2. 審議 115 學年度各年級戶外教育活動及學生作業（硬筆書法）檢閱時程。 3. 核定各項專案活動（性平、家暴防治等）及特教相關實施計畫。	期初會議
2	115/11/4(三) 第二次課程發展委員會	1. 定期評量管理與校外教學資源引進研討。 2. 確定第一次定期評量命題教師名單與時間表。 3. 核定校外人士入班教學申請案。	期中會議
3	115/12/23(三) 第三次課程發展委員會	1. 學期末事務確認與特色課程研議。 2. 研議第二次定期評量時程。 3. 核定下學期各年段教科書版本續用案。	期末會議
4	116/03/17(三) 第一次課程發展委員會	1. 公開授課規劃與校外人士入班申請審核。 2. 116 學年度開學備課日時程預擬與討論。	期初會議（下）
5	116/05/12(三) 第二次課程發展委員會	1. 多元體驗與衛教宣導活動規劃審議。 2. 115 學年度課程計畫總結與教科書審議。 3. 核定 116 學年度行政減課員額人數。	期中會議（下）
6	116/06/02(三) 第三次課程發展委員會	1. 定期評量時程與校外資源審查。 2. 體育班發展審定與各年段課程調整研議。	期末會議（下）

		3. 116 學年度授課節數核定。	

3.領域/科目教學研究會成員職掌表

組別	成員	分工執掌
領域召集人	各領域/科目負責教師	1.負責該領域小組各項工作計畫之擬定、研討與執行。 2.帶領領域教師進行十二年國教素養導向題目設計與評量研討。 1.統籌領域工作分配（如月考命題、櫥窗布置等）及課程評鑑檢核。
領域成員	該領域全體授課教師	1. 參與領域社群會議，討論校訂課程實施狀況並提出修正建議。 2.執行跨領域教學規劃與小組合作教學。 3.彙整學年度之學業用品及美勞用品需求。

4.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	組織說明與分工
1	9/9(三) 第一次領域社群會議	1.上學期期初領域成員任務及工作分配。 2.各領域校訂課程的授課及規劃。 3.本學期公開授課之規劃。	依據學科屬性設置各領域/科目教學研究會，由全體領域授課教師組成。旨在透過同儕專業研討，精進素養導向教學與評量，並落實領域課程之發展與修正。
2	10/14(三) 第二次領域社群會議	各領域討論十二年國教~素養導向的評量，並設計一題組素養導向的題目。	
3	12/2(三) 第三次領域社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	
4	3/10(三) 第一次領域社群會議	1.下學期期初領域工作分配討論：月考命題、平時小考、學習單、領域櫥窗布置等。 2.跨領教學規劃小組合作教學。	
5	4/21(三) 第二次領域社群會議	1.討論 116 學年度學業用品及美勞用品需求。 2.各領域校訂課程的檢視與修正。	
6	5/5(三) 第三次領域社群會議	1.本學年度課程評鑑檢核表討論。 2.暑假作業討論。	

5.學年會議成員職掌表

組別	成員	分工執掌
學年主任	一至六年級各學年主任	1.負責該學年課程各項工作計畫之擬定與執行。 2.統籌學年定期考查及平時考出題老師之工作分配。 3.規劃與執行學年公開授課、校外教育（戶外教育）及運動會相關事宜。
學年成員	該年級全體教師	1.研議每週晨光時間、硬筆字書法推行之規劃與想法。 2.參與校訂課程單元實施狀況之討論，並負責寒暑假作業之擬定。 3.執行學年內之級務行政協調與學生生活管理規劃。

6.學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	組織說明與分工
1	9/16(三) 第一次學年社群會議	1.新學年度定期考查及平時考出題老師之工作分配。 2.公開授課與校訂課程的授課規劃。 3.運動會相關事宜討論(作品靜態展布展及動態活動規劃)。	以年級為單位設置學年會議，由各年級全體教師組成。主要負責級務行政協調、校訂課程實施之實務研討，以及學生生活管理與各項學年活動之規劃。
2	10/21(三) 第二次學年社群會議	1.領域教師課程分享。 2.每週四晨光時間，硬筆字書法推行的規劃與想法。	
3	12/9（三） 第三次學年社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	
4	3/17(三) 第一次學年社群會議	1.下學期期初學年級務工作分配討論：定期考查出題分配、學年公開授課時程確認。 2.規劃並研議本學期學年性活動（如：戶外教育、學年趣味競賽）之執行細節。	
5	4/28(三) 第二次學年社群會議	1.彙整並討論 116 學年度本學年各班學業用品及美勞用品需求。 2.分享並檢視本學期校訂課程在各班實施之現況與學生學習表現。	

6	5/5(三) 第三次學年社群會議	1.進行本學年度學年課程評鑑檢核表之討論與填寫。 2.暑假作業內容研議與本學期學生生活管理成效回顧。	

7.教師專業學習社群：共計1群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	字得其趣-書法社群	1.有愛寫書法的老師，就有愛寫書法的學生。 2.配合學校課程規劃，推行硬筆字，兼顧實用與美學的書寫。 3.結合美勞教師專長，以線裝書形式保存與展示作品。	1.115.09.23 2.115.10.28 3.115.11.18 4.116.03.10 5.116.05.05	4人

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

115 學年度中原國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	115/08/28 下午 1 時至 4 時	AI 研習（數位學習課程），講師：呂聰賢老師	教務處
2	115/10/14 下午 1 時至 4 時 (日期暫定)	教師線上愛滋病防治研習	學務處衛生組
3	115/11/11 下午 1 時至 4 時 (日期暫定)	教師 CPR 研習	學務處衛生組
4	115/11/18 下午 1 時 30 分至 4 時 30 分	AI 研習（數位學習課程），講師：呂聰賢老師	教務處
5	116/03/10 下午 1 時 30 分至 4 時 30 分	AI 研習（數位學習課程），講師：呂聰賢老師	教務處
6	116/04/14 下午 1 時 30 分至 4 時 30 分	AI 研習（數位學習課程），講師：呂聰賢老師	教務處
7	115/09/30 下午 1 時 30 分至 4 時 30 分	教師特教知能研習，講師：沈雅琪老師	輔導室 特教組
8	115/11/11 下午 1 時至 4 時	教師輔導知能研習:看見行為背後的求救訊號:以 SEL 核心知能強化自傷防治與處遇，講師:許家菁 諮商心理師	輔導室
9	時間未定	教師交通安全研習	生教組

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項效果達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

*5-1-1-1 語文領域/國語課程計畫

一、語文領域/國語課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度語文領域(國語文)課程計畫

一、依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文學習領域（國語文）課程綱要。
（二）國民教育階段特殊教育課程總綱。
（三）本校課程發展委員會決議。
（四）本校課程發展委員會之語文學習領域（國語文）課程小組會議決議。

二、基本理念

（一）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力

（二）具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（三）使用語文，充分表情達意， 陶冶性情，啟發心智，用以解決問題。

（四）有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，因應國際思潮

（五）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（六）了解書法藝術文字結構之美，練習書寫硬筆字書法，提升運筆的技法及書寫的能力。

（七）培養學生自主學習的能力。

三、現況分析

（一）課程實施現況及領域簡介：

本校自九十學年度起即成立語文學習領域，依據課程計畫進行教學，並設語文學習領域課程小組，定期召開領域會議，就目前課程計劃實施層面所產生之問題，加以討論、磋商並提出解決的辦法。

（二）學生學習成就概述

1.具備基本的聽、說、讀、寫、作及欣賞等能力。

2.認識基本修辭法並運用於說話和寫作上。

3.使用國語文，充分表情達意，解決問題。

（三）組織目前實施概況

1.每班成立班級圖書櫃、班級共讀書箱、明日閱讀書車，推展閱讀活動。

2.教務處定期舉辦書法、字音字形、演講、朗讀、作文等國語文競賽。

3.教務處每週四晨光時間，全校推行硬筆字書法練習。

4.部分班級推動讀經活動、讀報教育、繪本教學、說故事時間等晨光活動。

5.老師成立「讀樂一群」，定期研讀、討論、欣賞文學作品。

（四）本領域師資成員如下：

領域老師	學　　經　　歷	備　註
曾齡祺	交通大學客家社會與文化碩士專班	校內老師
李沛儀	國立臺南大學國語文學系	校內老師
薛如伶	臺北市立教育大學語文教育學系	校內老師
黃柏睿	臺北市立師範學院國民教育研究所	校內老師
陳鈺蒨	開南大學商學院企業管理研究所	校內老師
葉靜芸	新竹教育大學英語教學系	校內老師
呂佳穎	台中教育大學音樂教育學系	校內老師
夏莉玲	國立臺南大學教育學系課程與教學碩士班	校內老師

1.本領域教師多係師範院校及教育學程、學士後師資班畢業，師資來源多元，具有相當教育水平，並且積極參與語文學習領域相關研習，期能在教學經驗及知識上不斷進取，以應用於語文學習領域的教學上。

2.國語文學習領域由各年級級任導師擔任，每位老師語文教學經驗豐富，並能相互切磋學習，並提出教學時的相關問題共同備課與討論。

3.國語文與生活息息相關，本校老師積極參與語文學習領域專業研討，教學與學生生活經驗貼近。

四、課程目標

（一）考量學校條件、社區特性、教師特質、學生需求及家長期望，結合全體教師與社區資源，落實學校願景的學校本位課程，達成學校教育目標。

（二）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力，使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本中文能力。

（三）學生能使用語文表情達意、陶冶性情、啟發心智、解決問題，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路教學，增進語文學習的廣度和深度。

（五）引導學生了解書法的發展史及字體的分類，練習基本筆畫及書寫運筆的技法。

五、課程單元實施原則及策略

（一）先擬訂本學期國語文課程計畫，再據以編製教學進度。

（二）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（三）課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

（四）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（五）融入十九項領域議題，於各學習階段實施教學。

（六）評量多元化，學習過程評量重於結果。

（七）邀請家長志工於晨間時間實施讀經或說故事等活動。

（八）全校學生配合「深耕書田追求卓越專案計畫」實施閱讀活動。

（九）配合學校推廣之學習護照，推廣班級共讀活動。

（十）運用學校校內圖書館資源，隨機做繪本教學。

（十一）配合藝文活動及孝敬月活動進行國語文作文、朗讀、演說、寫字、字音字形等比賽。

（十二）晨光時間的硬筆字書法練習。

六、實施內容

（一）實施時間與節數：

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	6	6	5	5	5	5

（二）教學方式與規劃：

課程階段劃分如下：一到六年級分為三階段，第一階段為一、二年級、第二階段為三四年級、第三階段為五六年級。

（三）教材選用：教育部審定版

版本 年級	出　版　社	冊　　數
一年級	康軒	第 1、2 冊
二年級	翰林	第 3、4 冊
三年級	南一	第 5、6 冊
四年級	翰林	第 7、8 冊
五年級	康軒	第 9、10 冊
六年級	翰林	第 11、12 冊

（四）教學原則與方法：

1. 注音符號於前 10 週教學，採綜合教學法教學。

2. 練習拼讀時才直接拼讀法，看到注音符號直接讀出注音。

3. 設計生動有趣的輔助活動，改善教學媒材充分練習協助教學讓學生多聽多念多讀多寫。

（五）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

七、教學資源

（一）學校資源

1. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

2.圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

3.各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。

4.定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（一）其他

1.本校數次參加中壢區語文競賽，提供師生觀摩機會，集合眾多資源發展語文能力。

2.本校緊臨中原大學，可提供本校師生教學資源。

3.許多熱心的家長可協助本校推動成語、繪本、讀經及說故事活動。

八、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.學校獲獎紀錄：

(1)99 及 101 年度閱讀桃花源閱讀教育計畫優等。

(2)102 年度閱讀桃花源輔導訪視優等。

(3)101 學年度愛的書庫借閱率全縣第一名，7 位教師獲得書香教師獎。

(4)拍攝「開卷有益~中原國小圖書館」影片，參加桃園影展獲得特優。

(5)剪輯本校深耕閱讀教育方案參加教學卓越獎獲得佳作。

(6)參加 2013Innoschool 學校經營創新獎，以小綠芽愛閱讀方案獲得全國優等。

(7)102 學年度以「寧靜閱讀」方案參加桃園影音創作展－英語小主播獲得佳作。

(8)102 學年度榮獲教育部「閱讀磐石獎」榮譽。

(9)103 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(10)104 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(11)105 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第三名榮譽。

(12)106 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(13)107 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(14)108 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(15)109 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(16)110 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(17)112 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(18)113 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(19)114 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

2.教師獲獎紀錄：

(1)101 學年度閱讀教學設計低年級組優等。

(2)102 年度新移民徵文比賽獲全縣第二名。

(3)教師以閱讀教育為核心之班級經營方案，獲班級經營創意優等獎。

(4)「詩情花意 繽紛美麗」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲優等。

(5)「童詩同樂會」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。

(6)「五感列車寫作真樂」參加 2016KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。

(7)104 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語字音字形第一名、國語字音字形第三名、作文第二名、客語字音字形第三名、寫字三名國語朗讀第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第三名、客語演說第三名。

(8)105 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、閩南語字音字形第一名、作文第二名、國語字音字形第二名、客語演說第三名、寫字第四名、客語朗讀第六名、客家語字音字形第六名。

(9)105 學年度桃園市競賽教師組閩語字音字形第一名、作文第一名。

(10)106 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、作文第一名、閩南語字音字形第一名、閩語演說第二名、客語演說第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第四名、客家語字音字形第四名、寫字第五名、國語字音字形第六名。

(11)107 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語朗讀第一名，閩語演說第四名，寫字第 6 名，客語朗讀第一名，國語演說第三名，國語朗讀第一名，客語演說第五名，國語字音字形第四名，國語朗讀第五名。

(12)108 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。

(13)109 學年度教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。

(14)110 學年度國語朗讀教師組 第一名、客語朗讀教師組第二名、作文教師組第二名、客語演說教師組第二名、國語字音字形教師組第三名、閩語演說演說教師組第三名、寫字教師組第三名。

(15)111 學年度國語演說教師組 第四名、客語演說教師組 第四名、客語字音字形教師組第三名、國語字音字形教師組第四名、寫字 教師組 第二名。

(16)112 學年度作文教師組 第一名、客語演說教師組 第二名、國語字音字形教師組第三名、國語朗讀教師組 第三名、寫字教師組 第三名、客語朗讀教師組 第四名、國語演說教師組 第五名。

(17)113 學年度桃園市競賽教師組客語朗讀 第二名。

(18)113 學年度中壢區語文競賽榮獲客語演說教師組 第一名、國語朗讀教師組 第二名、客語朗讀教師組 第三名、國語演說教師組 第五名、閩語演說演說教師組第六名。

(19)114 學年度中壢區語文競賽榮獲客語演說教師組第一名、客語字音字形教師組第一名、客語朗讀教師組第六名、國語朗讀教師組第三名、國語演說教師組第六名、閩語演說教師組第五名、閩語朗讀教師組第六名、國語字音字形教師組第六名、。

3.學生獲獎紀錄：

(1)學生參與 104 年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。

(2)學生參與 105 年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。

(3)心得競賽獲得中年級第三名、高年級佳作。

(4)閱讀桃花源親子繪本製作競賽或高年級組第二名。

(5)104 學年度中壢區語文競賽獲作文組第二名、客語演說第二名、閩語演說第二名、國語演說第三名、閩語字音字形第三名。

(6)104 學年度桃園市兒童文學獎獲中年級組第三名及高年級組佳作。

(7)105 學年度桃園市競賽學生組作文第二名。

(8)106 學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(9)107 學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(10)108 學年度中壢區語文競賽學生組作文第一名，客語朗讀第三名，國語演說第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(11)109 學年度學生組作文第一名，國語演說第三名，客語朗讀第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(12)110 學年度中壢區語文競賽國語朗讀學生組第二名、國語演說學生組第四名、閩語

朗讀學生組第五名。

(13)111 學年度中壢區語文競賽客語朗讀學生組第一名、作文學生組第四名、寫字學生組第一名、國語字音字形學生組第六名。

(14) 112 學年度中壢區語文競賽國語朗讀學生組 第一名、客語朗讀學生組 第二名、客語字音字形學生組第三名、國語字音字形學生組第三名、作文學生組第四名。

(14)113 學年中壢區語文競賽客語字音字形第二名、閩南語朗讀學生組第三名、作文學生組 第四名、寫字學生組 第四名、客語朗讀 第五名、閩南語演說 第五名。

(15)114 學年中壢區語文競賽客語情境式演說第一名、作文學生組第一名、寫字學生組第一名、客語字音字形第二名、客語朗讀第四名、國語字音字形第六名、台語字音字形第六名。

繼續推動上述活動，並在書香閱讀活動方面，鼓勵學生加深加廣的學習。

九、未來預期目標

1.在教學方面融入資訊科技的學習，以培養學生應用語文的能力。

2.提升學生聽、說、讀、寫的能力，以助其銜接國中課程。

3.推展閱讀課程，以期提升學生閱讀素養能力。

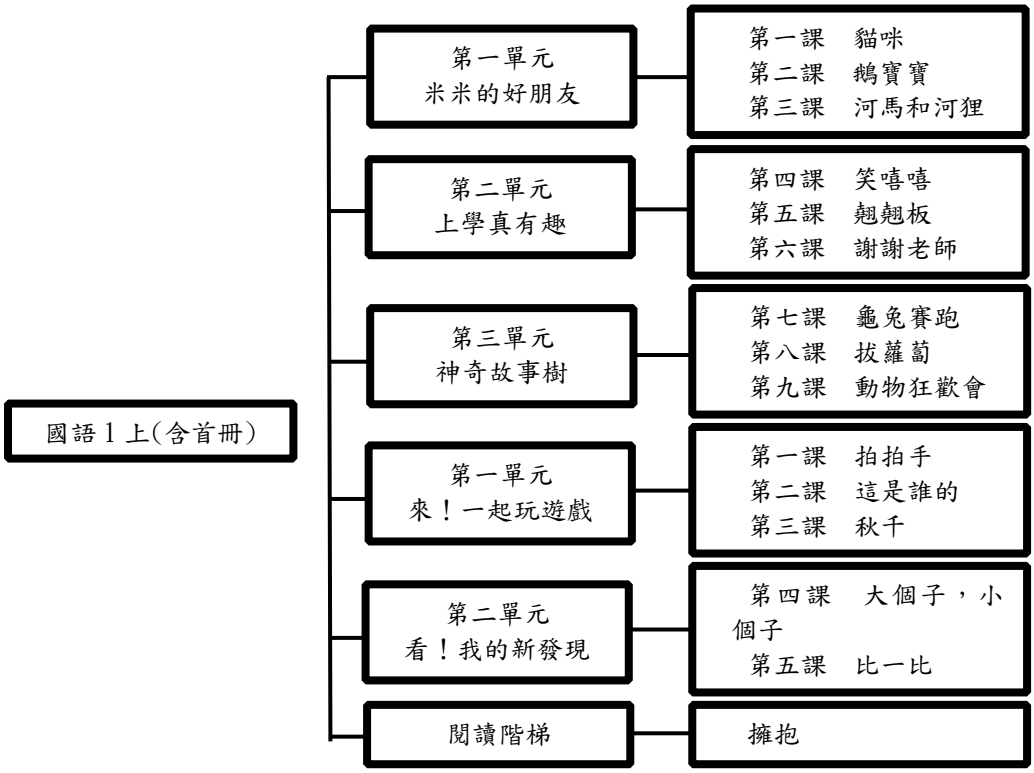
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

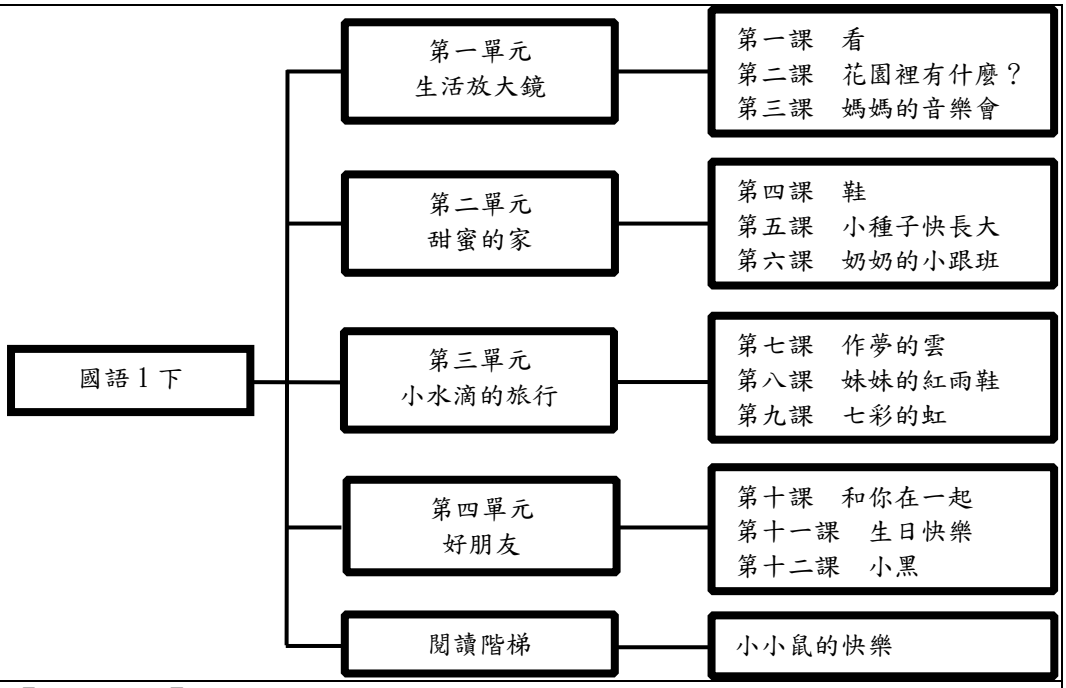
十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度一年級【語文領域/國語】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透			

	過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

		Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
品 EJU1 尊重生命。
品 EJU2 孝悌仁愛。
品 EJU4 自律負責。
品 EJU7 欣賞感恩。
品 EJU8 關懷行善。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【閱讀素養教育】
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
【環境教育】</td></tr>
</table>

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	一上： 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國語首冊、第一冊教科書 1.龜兔賽跑，然後呢？ 文：Agnes Bardon、Cassandre Montoriol 譯：莫琳 三采文化 民國九十五年。 2.大家一起拔蘿蔔 文：林世仁、陳致元 和英文化 民國一〇六年。 3.聖桑動物狂歡節音樂故事 文：潔西卡・寇特妮－堤可 譯：黃筱茵 水滴文化 民國一〇九年。 4.寶貝手指謠123 文：丁慧瑜 圖：施政廷 三之三出版社 民國八十六年。 5.這是誰的腳踏車 文、圖：高畠純 譯：鄭明進 青林國際 民國一〇三年。 6.我愛玩 文：林芳萍 圖：劉宗慧 信誼文化 民國一〇四年。 7.奇幻小鎮大發現 文：亞歷珊卓・米契林斯卡 丹尼爾・米契林斯基 采實文化 民國一〇六年。 8.在裡面・在外面 文、圖：莉茲・博伊德 小天下 民國一〇四年。 9.路邊的小花 文：強亞諾羅森 圖：席尼史密斯 格林文化 民國一一〇年。 康軒版國語第二冊教科書 1.好無聊啊好無聊 文、圖：吉竹伸介 譯：許婷婷 三采文化 民國一〇七年三月 2.花園裡有什麼 文：洪志明 圖：卓昆峰 信誼基金出版社 民國九十八年十月 3.聽 聲音在震動 文：金順漢 譯： 陳馨祈 風車圖書 民國九十六年二月 4.媽媽最棒！爸爸最棒！ 文：蘿拉・紐玫若芙 圖：琳恩・孟辛兒 譯：柯倩華 小

魯文化　民國一〇九年十一月
5.小種子，快長大　文、圖：陳麗雅　維京國際　民國一〇六年三月
6.跟著爺爺看　文：派翠西亞・麥蘭赫蘭　譯：楊珮榆　圖：黛博拉・雷伊　遠流出版公司　民國八十七年九月
7.語文的滋味：用唐詩，玩語文　文：杜榮琛　康軒文教　民國九十五年五月
8.下雨天　文、圖：彼得・史比爾　上誼文化　民國九十八年十二月
9.彩虹街　文：林良　圖：廖健宏　國語日報　民國九十七年二月
10.遇見你，真好　文：彼得・卡納華斯　譯：胡洲賢　大穎文化　民國九十八年四月
11.青蛙與蟾蜍　文：艾諾・洛貝爾　譯：黛英台　上誼文化　民國九十七年四月
12.和小黑賽跑　文：趙筱蓓　圖：嚴凱信　康軒文教　民國一〇五年六月

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。
學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：
1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進

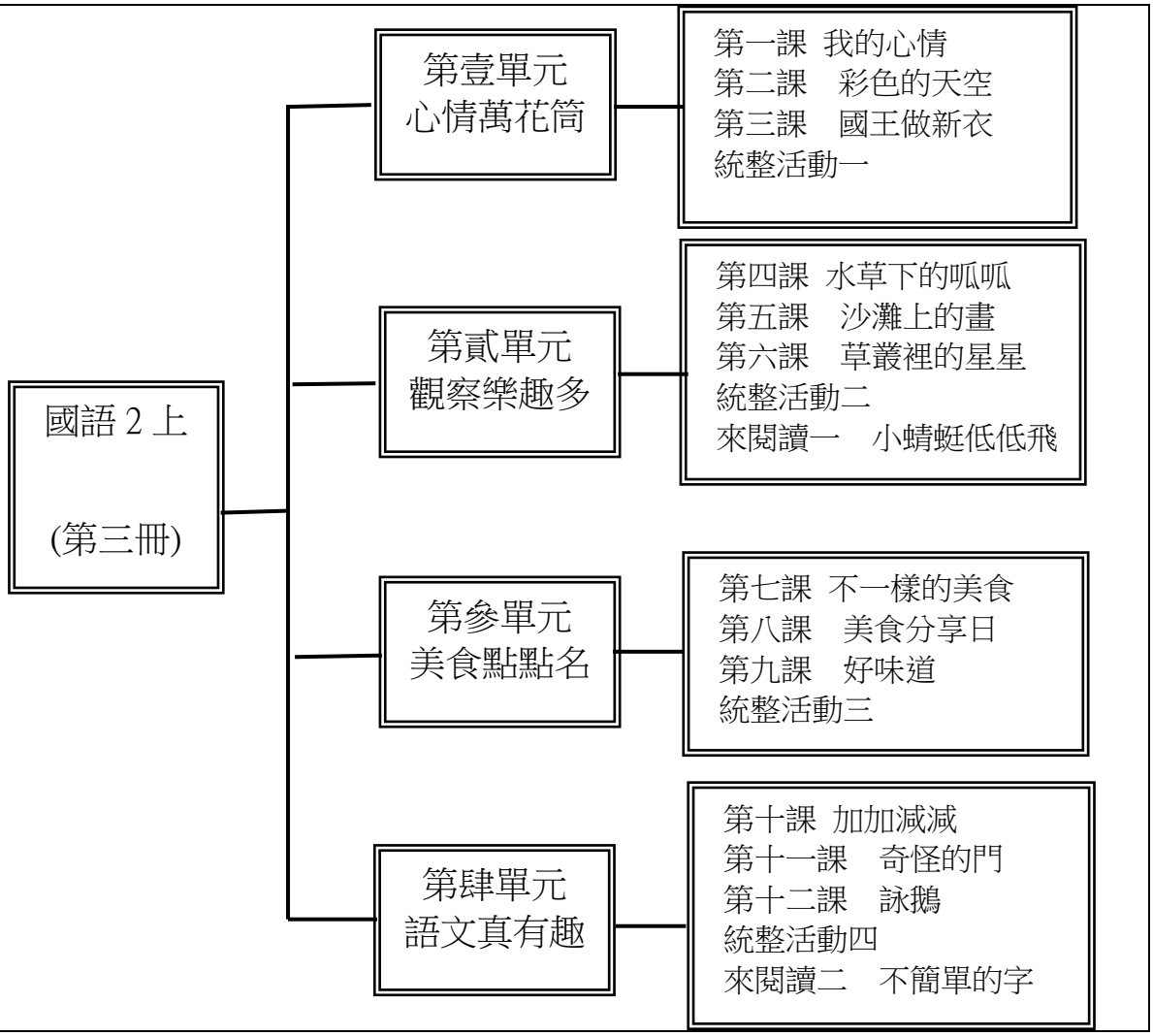
	展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

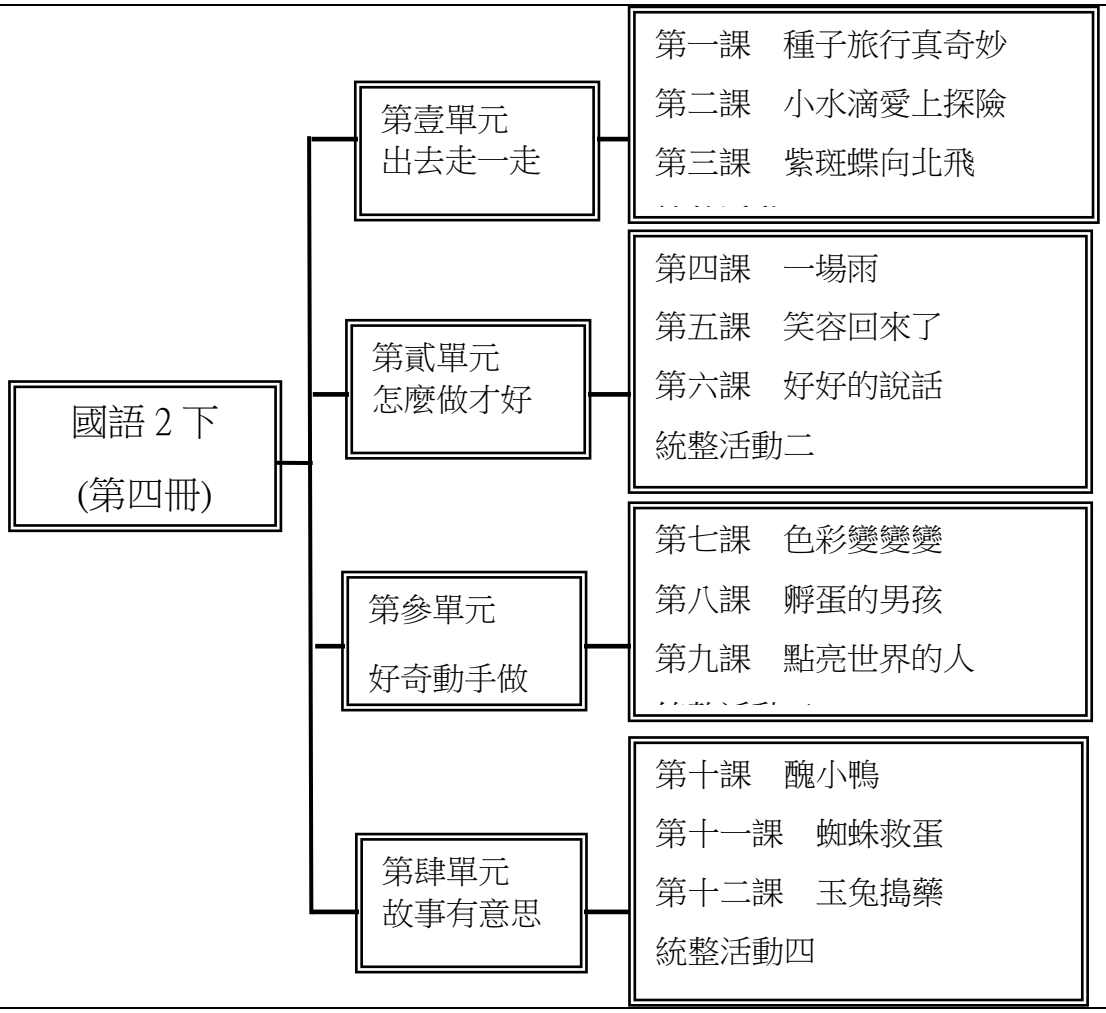
2.二年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度二年級【語文領域/國語】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	

		5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構


國語 2 上
(第三冊)
第壹單元
心情萬花筒
第一課 我的心情
第二課 彩色的天空
第三課 國王做新衣
統整活動一
第貳單元
觀察樂趣多
第四課 水草下的呱呱
第五課 沙灘上的畫
第六課 草叢裡的星星
統整活動二
來閱讀一 小蜻蜓低低飛
第參單元
美食點點名
第七課 不一樣的美食
第八課 美食分享日
第九課 好味道
統整活動三
第肆單元
語文真有趣
第十課 加加減減
第十一課 奇怪的門
第十二課 詠鵝
統整活動四
來閱讀二 不簡單的字

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【家庭教育】
家 E4 察覺個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】</td>
</tr>
</table>

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】

	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 3.引導學生透過改編的經典童話，發現適當抒解自我情緒的方法。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。

	（二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度三年級【語文領域/國語】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		

課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 三上安排了「快樂上學去」、「更好的自己」、「人物拍立得」及「與動物有約」四個單元主題、四個「語文天地」以及二個「讀寫練功房」。三下安排了「變得好好玩」、「語文小小兵」、「一起去旅行」及「現在才知道」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。

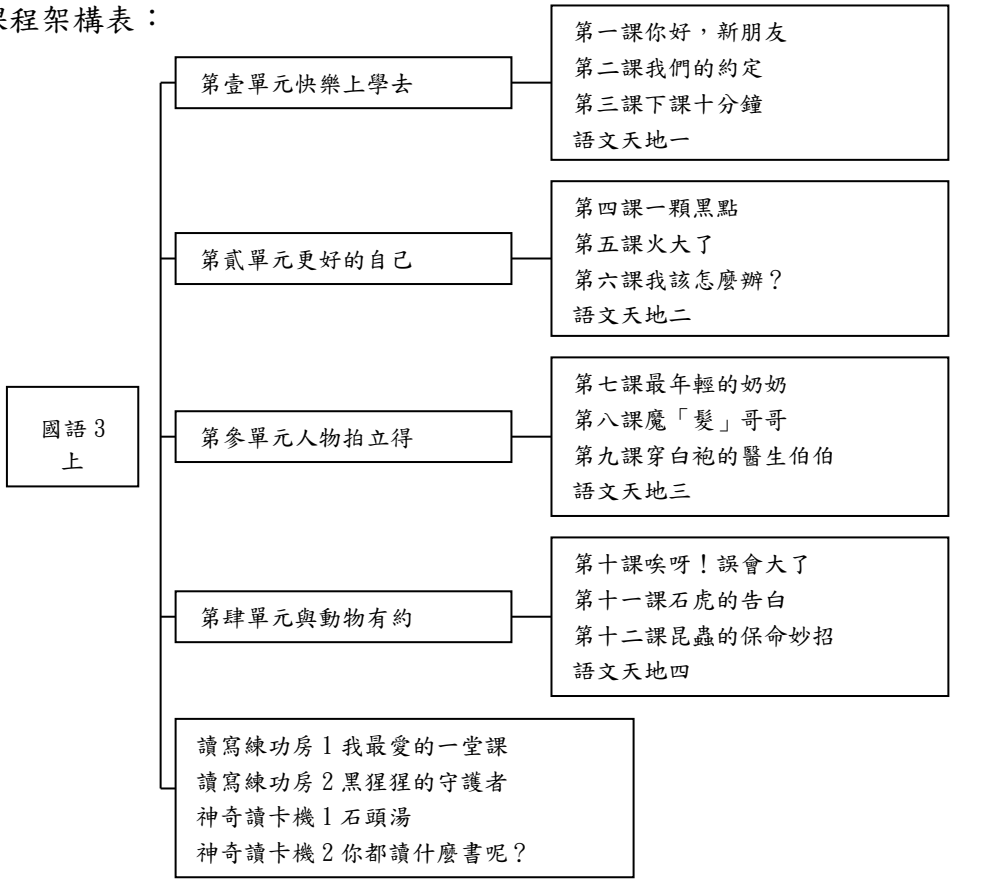
學習重點	學習表現	三上 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 三下 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

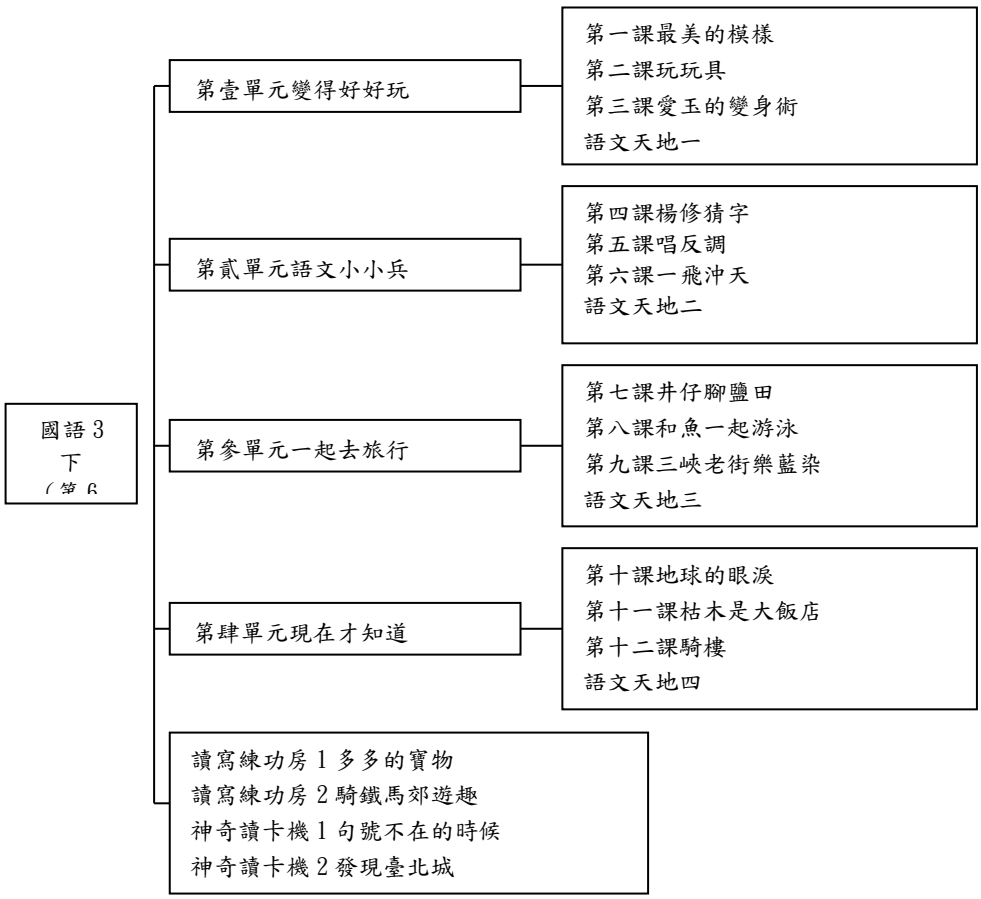
		6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

	學習內容	三上 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 三下 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。

		Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：


國語 3 上
第壹單元快樂上學去
第一課你好，新朋友
第二課我們的約定
第三課下課十分鐘
語文天地一
第貳單元更好的自己
第四課一顆黑點
第五課火大了
第六課我該怎麼辦？
語文天地二
第參單元人物拍立得
第七課最年輕的奶奶
第八課魔「髮」哥哥
第九課穿白袍的醫生伯伯
語文天地三
第肆單元與動物有約
第十課唉呀！誤會大了
第十一課石虎的告白
第十二課昆蟲的保命妙招
語文天地四
讀寫練功房 1 我最愛的一堂課
讀寫練功房 2 黑猩猩的守護者
神奇讀卡機 1 石頭湯
神奇讀卡機 2 你都讀什麼書呢？


國語 3 下
第壹單元變得好好玩
第一課最美的模樣
第二課玩玩具
第三課愛玉的變身術
語文天地一
第貳單元語文小小兵
第四課楊修猜字
第五課唱反調
第六課一飛沖天
語文天地二
第參單元一起去旅行
第七課井仔腳鹽田
第八課和魚一起游泳
第九課三峽老街樂藍染
語文天地三
第肆單元現在才知道
第十課地球的眼淚
第十一課枯木是大飯店
第十二課騎樓
語文天地四
讀寫練功房 1 多多的寶物
讀寫練功房 2 騎鐵馬郊遊趣
神奇讀卡機 1 句號不在的時候
神奇讀卡機 2 發現臺北城

融入之議題	三上 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【國際教育】 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	三上 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.認識標點符號的功能並能應用。 9.透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10.能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11.認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12.能刪除不影響句子主要意思的敘述，保留句子的主要動作與核心內容，練習縮句。 13.知道如何上臺說話的注意事項。 14.知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 三下 1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12.了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13.認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15.能知道童詩、記敘文、說明文的特色。
教學與	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

評量說明

㈠教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2. 因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3. 配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4. 選用自行編寫與編輯既有作品，其文本涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用，而古典詩文則包含本土素材之教材。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五、六冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

1. 注音符號教學：
   ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。
   ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。
   ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。
   ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。
2. 聆聽、說話教學：
   ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級

	初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3. 識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4. 閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 5. 寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

4. 四年級

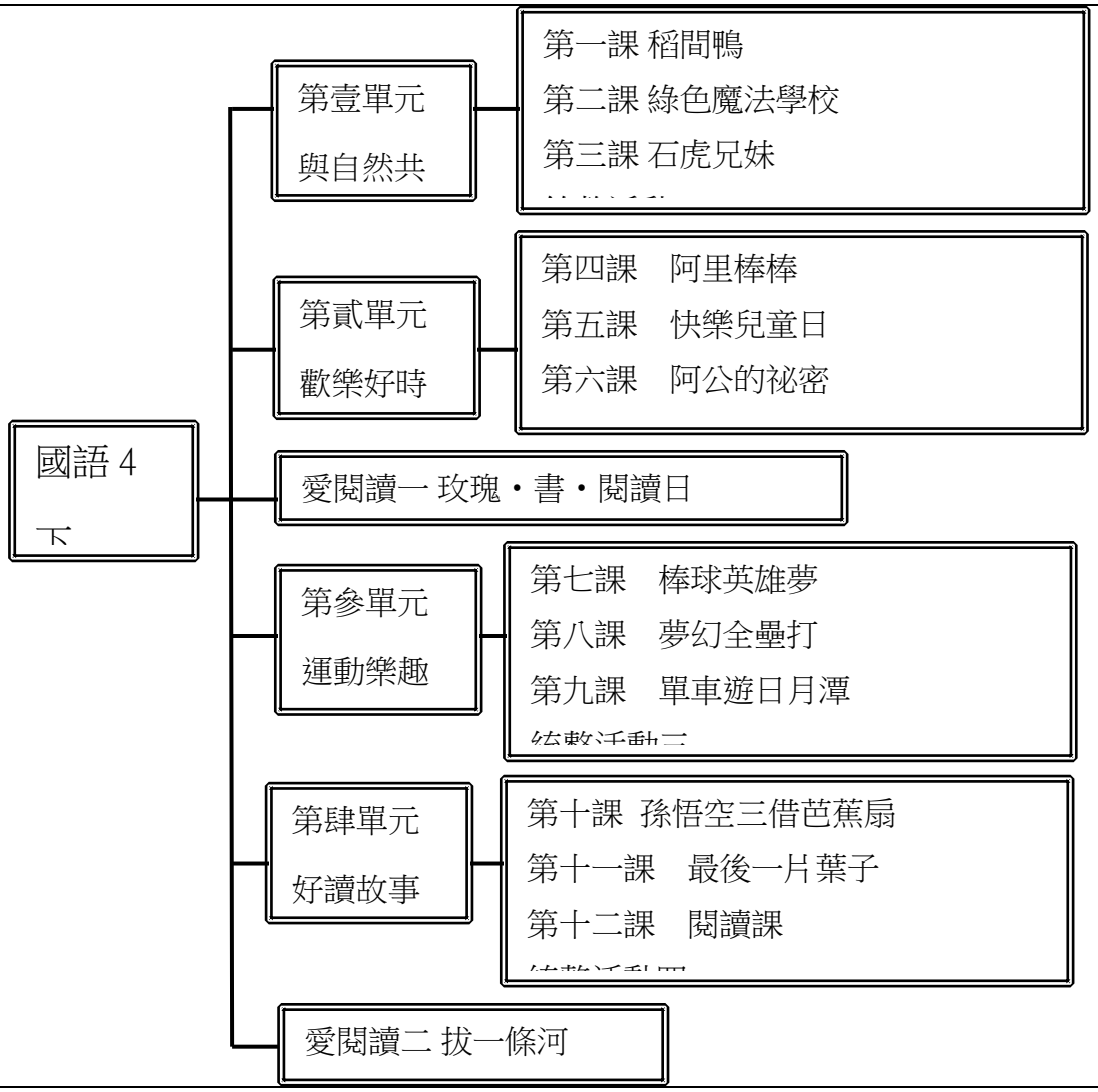
桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度四年級【語文領域/國語】課程計畫			
每週	5 節	設計者	國語領域團隊

節數				
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		

		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。

		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。

		Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構		國語 4 上 第壹單元 我愛家鄉 第一課 美麗島 第二課 請到我的家鄉來 第三課 鏡頭下的家鄉 第貳單元 天空的奇想 第四課 飛行夢 第五課 月光下 第六課 又遠又近的月亮 愛閱讀一 通信方式大不同 第參單元 品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 第八課 平凡的大俠 第九課 王子折箭 第肆單元 海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林 第十一課 美食島 第十二課 寧靜的音樂會 愛閱讀二 一起去看海



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU8 關懷行善。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】

	能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運

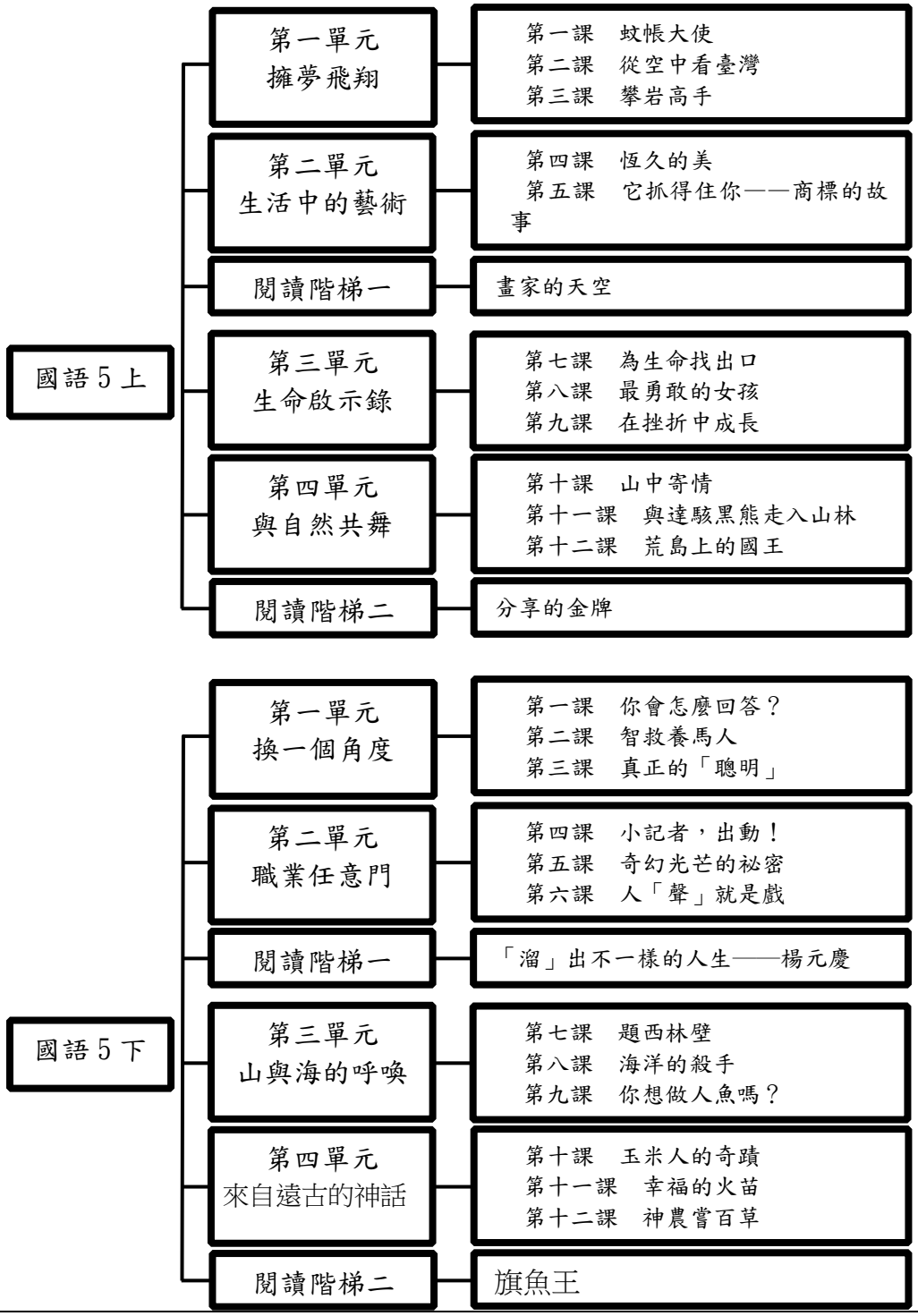
	動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

5.五年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度五年級【語文領域/國語】課程計畫

每週節數	5 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果	

		訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

		Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	課程架構表： 
融入之議題	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 EJU9 公平正義。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【海洋教育】

	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 五下： 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語 5 上 1.11 歲男孩的祈禱—一起種樹救地球　文：菲利斯・芬克拜納　大田出版　西元二〇一三年三月 2.我的心，我的眼，看見臺灣　文：齊柏林　圓神出版社　西元二〇一三年十月 3.野薑花的婚禮　文：牧也　聯經出版公司　西元二〇一四年 4.LOOK！米勒爺爺的名畫　文：黃啟倫　雄獅圖書　西元二〇〇八年五月 5.動畫製作基礎知識大百科　文：神村幸子　臉譜出版社　西元二〇二二年一月 6.心靈雞湯系列　文：傑克坎菲爾等著　晨星出版社 7.馬拉拉的魔法鉛筆　文：馬拉拉・優薩福扎伊　譯：莊靜君　圖：Kerascoët　愛米粒　西元二〇八七年七月 8.一看就會的作文書（高年級）電子書　文：管家琪、翁莉　大好文化企業社　二〇二〇年九月 9.張曼娟唐詩學堂　策畫：張曼娟　天下雜誌　二〇一〇年 10.我的獵人爺爺：達駭黑熊　文：乜寇・索克魯曼　四也文化出版公司　西元二〇二年〇一月 11.魯賓遜漂流記　文：丹尼爾・笛福　改：張耀星　圖：李憶婷　臺灣東方　西元二〇一九年九月 12.康軒版第九冊教師手冊 康軒版國小國語 5 下 1.英國傳奇首相：邱吉爾　文：張讓　三民書局　西元二〇〇八年一月 2.原來古人這麼機智　文：謝武彰　小麥田　西元二〇二二年十二月 3.愛因斯坦格言集　文：林郁　新視野　西元二〇一九年十月 4.不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密　文：Alla Hutnichenko　譯：李欣怡　青林出版　西元二〇二一年四月 5.修煉——動物精的祕密　文：陳郁如　小兵出版社　西元二〇一二年六月 6.玩聲音，聲優 30 年的養成筆記　文：陳美貞　麥浩斯　西元二〇一九年八月 7.嗨！有趣的故事：蘇軾　文：司馬　風格司藝術創作坊　西元二〇二二年十月 8.我是小孩，我有權利保護地球　文：阿朗・賽赫　譯：尉遲秀　字畝文化　西元二〇二〇年九月 9.余光中詩選　文：余光中　洪範　西元二〇〇六年四月 10.世界少年文學必讀經典 60：希臘神話　文：陳秋帆　東方出版社　西元二〇二一年十月 11.給孩子的希臘羅馬神話故事　文：王文華　小麥田　西元二〇二四年十二月 12.新說山海經・創世卷　編者：張錦江　中華教育　西元二〇二二年一月 13.康軒版第十冊教師手冊 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2.以合作學習提升學習表現力。
3.在真實情境中培養問題解決能力。
4.以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量
評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。
1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。
2.在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4.評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

6.六年級

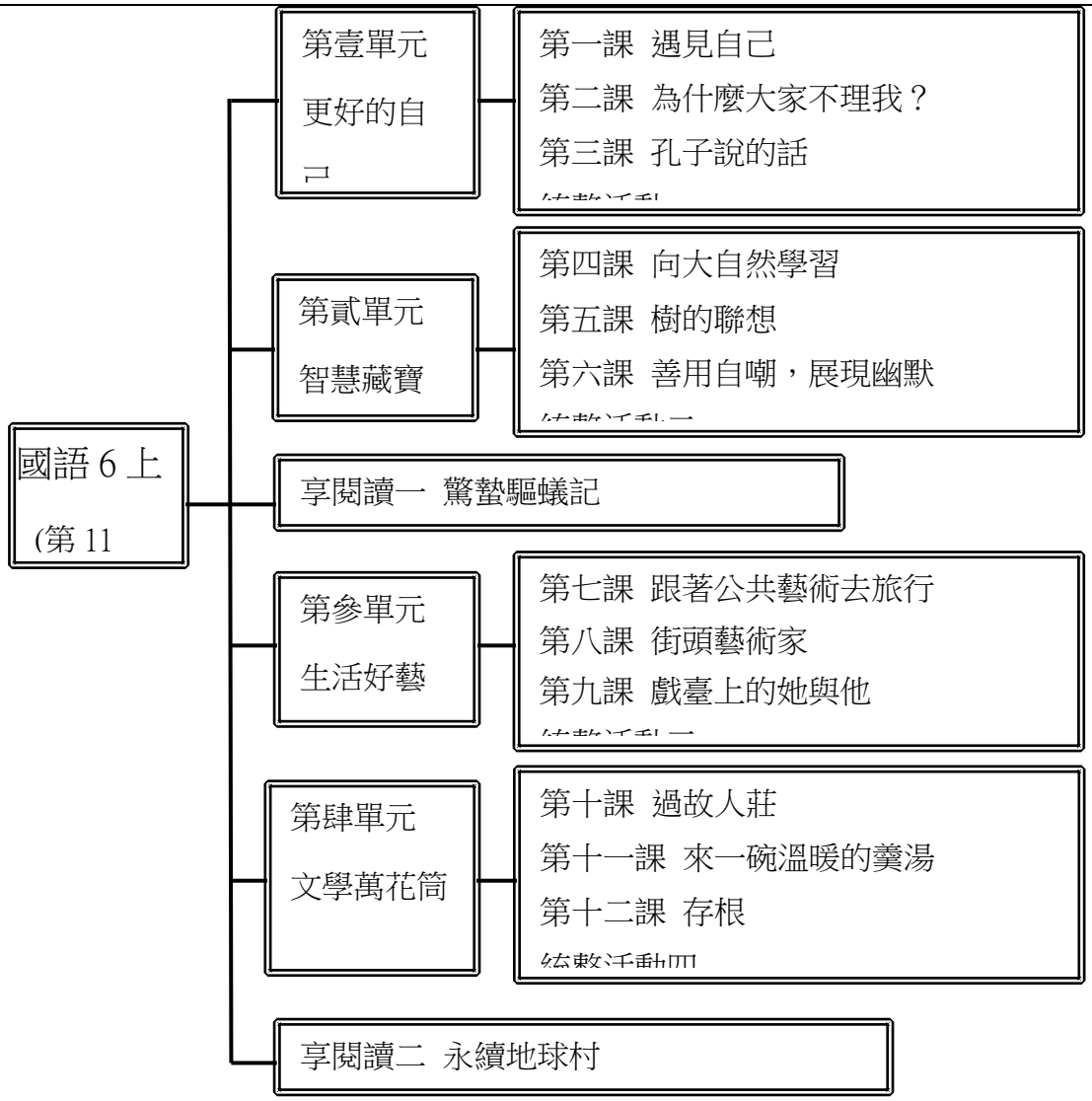
桃園市中壢區中原國民小學115學年度六年級【語文領域/國語】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六 年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的			

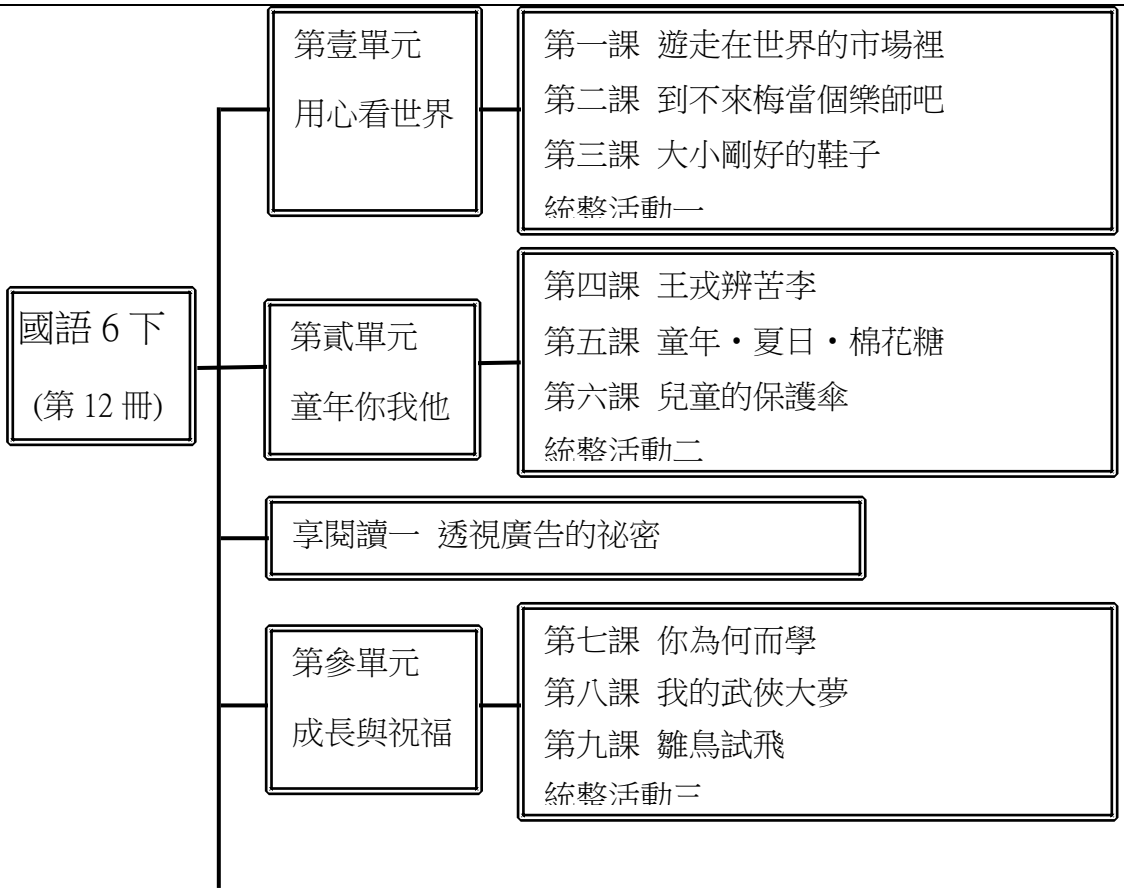
	話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2.單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。 3.單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4.單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。

		Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 6 上
(第 11
第壹單元
更好的自己
第一課 遇見自己
第二課 為什麼大家不理我？
第三課 孔子說的話
第貳單元
智慧藏寶
第四課 向大自然學習
第五課 樹的聯想
第六課 善用自嘲，展現幽默
享閱讀一 驚蟄驅蟻記
第參單元
生活好藝
第七課 跟著公共藝術去旅行
第八課 街頭藝術家
第九課 戲臺上的她與他
第肆單元
文學萬花筒
第十課 過故人莊
第十一課 來一碗溫暖的羹湯
第十二課 存根
享閱讀二 永續地球村


國語 6 下
(第 12 冊)
第壹單元
用心看世界
第一課 遊走在世界的市場裡
第二課 到不來梅當個樂師吧
第三課 大小剛好的鞋子
統整活動一
第貳單元
童年你我他
第四課 王戎辨苦李
第五課 童年・夏日・棉花糖
第六課 兒童的保護傘
統整活動二
享閱讀一 透視廣告的祕密
第參單元
成長與祝福
第七課 你為何而學
第八課 我的武俠大夢
第九課 雛鳥試飛
統整活動三

融入議題	**上學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期**

	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能理解論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與作者的想法。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能作靜態結合動態的描寫。

	7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能藉由事物抒發情感。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能綜合運用直接抒情及間接抒情。 **下學期** 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉景抒情的寫作方法。 4.能認識生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能運用不同的人稱寫作。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

	1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

*5-1-1-2 語文領域/英文課程計畫(綠色修改後請反黑)

二、語文領域/英文課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度英語文學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文學習領域（英語文）課程綱要。

(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(三)桃園市國小語文領域英語文課程實施建議。

(四)本校課程發展委員會決議。

(五)本校課程發展委員會之語文學習領域（英語文）課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)本課程實施理念

為配合國家英語教育政策，落實十二年國教新課綱理念，本校依照桃園市國小語文領域英語文課程實施建議，另於彈性學習課程當中，規劃自國小一年級開始之英語課程，以提升學生英語文溝通能力，並能理解、包容與尊重不同文化與價值觀，藉以涵養本校學生具備新課綱精神之英語文核心素養。

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵詠國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

國民小學英語教育是學生英語基礎能力養成階段，英語課程旨在培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度；增進其日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力；同時，課程內容 涵蓋學習策略與方法，培養學生的自主學習能力，奠定其終身學習英語之基礎。

上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不

增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

(二)學校經營理念

廿一世紀是個民主化、多元化、國際化、科技化與資訊化的時化，世界各國為提高國家的競爭力，取得競爭優勢，紛紛進行教育改革計畫。我國此次教育改革中，教育部在國民中小學推行「小班教學精神計畫」，以發揮「多元化、活潑化及適性化」的教學精神，提昇教學品質；希望培養學生「帶得走的基本能力」，成為具備「人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民」。；

學校教育的主體是學生，有優質的校園文化、適性多元的學習環境、學生多元智能充分開發，孩子的智慧得以啟迪、情操得以涵詠、自信得以培養。則童年是綺麗的、人生是彩色的。基於以上之認知，學校應統整學校各項資源，並秉持下列三個理念來推動校務，冀提升學校效能達成學校願景---健康、活力、優質、創新：協助教師專業成長，提高教學品質；創造有利學習環境，激發學習潛能；暢通社區參與管道，善用教育資源。

三、現況分析

(一)本課程簡介

設立語文領域（英語文）課程小組，每學期定期召開領域會議，並將工作要項及進度表列入學校重要行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

(二)學生學習成就概述

小朋友從低年級就開始認識英語的世界，由於進入低年級還要學習注音符號，因此低年級小朋友剛開始接觸英語的時候，先以聽和說為主，讀和寫為輔；中、高年級則聽、說、讀、寫四技並重，並加入中、西方重要的節慶教學。大致而言，中原國小的學生對英語的學習意願都相當的高，學習的興趣濃厚，令人欣慰。

四、師資

本校英語教師師資陣容堅強，包括有三位英語學系畢業，受過縣內英語研習 20 小時以上及出國留學具備任教熱忱之英語教師。

教　師	學　經　歷	備　註
安昇貞	美國西雅圖大學英語教學研究所 台中師院英語師資班 教育部英語師資檢定合格 桃園縣英語教師檢核通過 國小教師加註英語專長	校內老師
李育萱	國立清華大學南大校區英語教學系 全民英檢中高級認證合格	校內老師
呂佳蓁	國立清華大學外國語文學系	校內老師

五、課程目標

依據桃園市國小語文領域英語文課程實施建議，英語領域課程之目標定為：

(一)K（Knowledge）：培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。

(二)I（Interest）：培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。

(三)D（Diversity）：培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。

(四)S（Strategies）：培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。

六、實施原則與策略

(一)實施原則

1. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
2. 選用教材之內容主要以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級選用教材內容則較注重未來與國中英語課程之銜接。
3. 實施多元化評量（聽說評量、角色扮演、檔案評量、口語評量、課堂參與、平時表現、作業成績、師生互動、同儕互動等評量），讓學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。

(二)實施策略

1. 教學活動以生活化、實用化、趣味化、遊戲化為原則，低年級強調 TPR 教學法，使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。

2.培養學生學習英語的興趣和方法，以提昇學生基本的英語溝通能力。

3.透過節慶教學活動及成果發表展演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

4.課程規劃及教材內容相互配合，並達到十二年國民教育課綱能力指標之要求。

5.教學評量採用多元方式，包括學生之聽、說、讀、寫能力、學習態度、檔案評量等。

6.擴充英語教學設備，並充分應用教學媒體來輔助學生英語的學習。

7.鼓勵老師多參加校外舉辦的英語研習活動，使老師不斷提昇英語教學能力及擴充教學方法。

七、實施內容

（一）實施時間與節數

115 學年度英語實施時間與節數

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2.課表編排，以週課表排課，排課 40 週。三～四年級每週 1 節，五～六年級每週 2 節。

100 學年度迄今實施時間與節數一覽表：

	年級 學年度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	100 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	101 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	102 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	103 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	104 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	105 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	106 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	107 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	108 學年度			1	1	1	1
	109 學年度			1	1	1	1
	110 學年度			1	1	1	1
	111 學年度			1	1	1	1
	112 學年度			1	1	2	1

	113 學年度		1	1	2	2
	114 學年度		1	1	2	2
	115 學年度		1	1	2	2

（二）教材來源

英語課程選用教材：

年級 學年度		三年級	四年級	五年級	六年級
選用教材	100 學年度	康軒 Hello Darbie 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	朗文 New Go Super kids 5,6	康軒 Hello Darbie 7,8
	101 學年度	康軒 Hello Darbie 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	康軒 Hello Darbie 5,6	朗文 New Go Super kids7,8
	102 學年度	何嘉仁 Story.com 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	康軒 Hello Darbie 5,6	康軒 Hello Darbie 7,8
	103 學年度	何嘉仁 Story.com 1,2	何嘉仁 Story.com 3,4	康軒 Hello Kids 5,6	康軒 Hello Kids 7,8
	104 學年度	康軒 Follow Me 1,2	何嘉仁 Story.com 3,4	何嘉仁 Story.com 5,6	康軒 Hello Kids 7,8
	105 學年度	康軒 Follow Me 1,2	康軒 Follow Me 3,4	何嘉仁 Story.com 5,6	何嘉仁 Story.com 7,8
	106 學年度	何嘉仁 E-star 1,2	康軒 Follow Me 3,4	康軒 Follow 5,6	何嘉仁 Story.com 7,8
	107 學年度	何嘉仁 E-star 1,2	何嘉仁 E-star 3,4	康軒 Follow Me 5,6	康軒 Follow Me 7,8
	108 學年度	康軒 Follow Me 1,2	何嘉仁 E-star 3,4	何嘉仁 E-star 5,6	康軒 Follow Me 7,8
	109 學年度	康軒 Follow Me 1,2	康軒 Follow Me 3,4	何嘉仁 E-star 5,6	何嘉仁 E-star 7,8
	110 學年度	翰林 Here we go 1,2	康軒 Follow Me 3,4	康軒 Follow Me 5,6	何嘉仁 E-star 7,8
選用教材	111 學年度	康軒 Wonder World 1.2	翰林 Here we go3.4	康軒 Follow5.6	康軒 Follow7.8
	112 學年度	康軒 Wonder World 1.2	康軒 Wonder World 3,4	康軒 Wonder World 5,6	康軒 Follow me 7,8
	113 學年度	翰林 Here we go 1,2	康軒 Wonder World 3,4	康軒 Wonder World 5,6	康軒 Wonder World 7,8
	114 學年度	康軒 Wonder World 1.2	翰林 Here we go 3,4	康軒 Wonder World 5,6	康軒 Wonder World 7,8
	115 學年度	翰林 Here we go 1,2	康軒 Wonder World 3,4	翰林 Here we go 5, 6	康軒 Wonder World 7,8

(三)教學方式與教學創新

英語科教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方法學習英語。教學的實施應配合目標進行。教材內容與活動設計以生活化、實用化及趣味化為原則，利用多元教材引導學生接觸不同的體裁，經由多方面的語言接觸，培養語言溝通之能力。同時，教學過程中，盡量使用英語來進行，以增加學生聽、說之機會，透過情境化的活動作練習。語言技巧的教學以意義為中心，聽力教學以語意理解為主，口語教學則以語意表達為主。

(四)學生學習

方　式	說　明
分組教學	每班分成五至六組，每組選出一位英語能力較佳之組長，協助其他組員之英語學習。
同儕學習	以一強一弱之搭配，由小老師認領需要協助之同學，利用下課或者午休時間做補救教學，使程度較落後之學生能在小組中和其他同學互動學習。
鼓勵英語課外閱讀	圖書館藏豐富英語故事書，小朋友閱讀完畢，可進行線上閱讀認證，考驗自己的理解程度，提升自我英語學習能力。
學生作品展示	鼓勵學生提供英語學習單及作品作為教學環境佈置，進而引起其他同學之英語學習動機。
課業輔導教學	英語教師利用課餘時間，進行低成就學生英語補救教學;由輔導室遴選出適合的志工進行英語學習低成就學生英語課業輔導教學，讓孩子的英語學習可以跟上進度。有了成就感，孩子自然對英語學習會產生高度的學習興趣。

（五）教學評量

1.實施多元評量

學習過程評量重於結果，提昇學習興趣所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍不僅包括成果的總結性評量（summative assessment），也包括學習過程中之形成性評量（formative assessment）；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽、說、讀、寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也利用電腦、平板等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。

2.學生學習策略

以活動、遊戲來學習英語，鼓勵學生培養正向學習態度、積極參與活動、確實完成作業及繳交情形皆是學生必備的學習策略。

3.創新教學方式

不僅有傳統的紙筆評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法等各項語言成分，也評量聽、說、讀、寫語言應用能力，更利用電腦、觸屏、平板、影片等多媒體進行教學，提高孩子的英語學習興趣。

八、教學資源

（一）學校資源

1.專科教室：目前規劃有英語專用教室，由各年級學生使用，並由英語老師共同負責教具管理及教學環境佈置。

2.教學媒體設備：觸屏、電腦、單槍投影機、固定之投射螢幕等設備。

3.教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、情境掛圖、閃示卡、節慶補充教材、網路資源等。

（二）其他

1.教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、酷英網、因材網、各學校英語教學網站等。

2.觀課影片、教師研習等資源：英語輔導團網站、英語教科書廠商舉辦研習等。

九、未來預定規劃之成果

（一）教室雙語情境佈置

一個佈置良好的教室環境，就如同一個溫馨的學習之家，不但可以增進學習的情趣，對師生的互動也有良好的影響。此計畫配合學校班級情境佈置觀摩，每間教室約有 500 元經費。

1.佈置目的：結合英語與生活環境，佈置良好雙語教學環境，培養學生運用生活化英語的習慣，以提昇學生學習英語之興趣與成效。

2.佈置內容：

須富有教育意義，能經常更換，使教室具有生命力，以擴大日常生活的英語接觸面。可配合課程需要和教學進度，指導學生共同製作，以靜態、動態、及生態的方式交互運用，並考慮班級特性和學生的程度，如此就會有一個快樂的學習天堂。

3.佈置主題：主題以符合教育性、積極性、正面性為原則，可包含每週佳句、每週單字、教室設備標示(如板擦、黑板…等)...等。

（二）實施英語課業輔導

1.實施目的：針對英語學習低成就之學生予以適當之個別化輔導，以加強英語基本能力，並建立學習興趣及信心。

2.實施對象：英語學習低成就，以中年級為優先，二年級次之，由科任老師初步推薦本校學生。

3.編班方式：以各學年班級學生為主，但可依實際需要，打破學年、班級界限編班。每班以不超過十人為原則，以維持教學品質和成效。

4.實施時間：利用晨光時間進行英語課業輔導。

5.實施方式：以該學年英語教科書內容為主，先補救字母部分。因屬課業輔導教學性質，教師可依實際需要選擇教材內容，講授低於學生該年段教學內容，每節上課四十分鐘。教學時不可採用坊間出版之參考書、補充教材或測驗卷。

6.教學方法：應力求活潑及個別化教學，以提昇學生學習的意願，增加教學成效。

7.教學師資：以學校課業輔導志工為主，商請中原大學應用外語系學生協助擔任。

（三）英語綜合評量

1.實施目的：透過多元方式，了解每個學生聽說讀寫的學習成效，以作為未來安排學生進行課業輔導之依據。

2.實施對象：本校三至六年級各班。

3.實施內容：以該學期使用之校訂課程教材內容為主。

4.實施時間：利用每學期期末英語課時間，進行闖關活動。

5.實施方式：根據聽、說、讀、寫不同內容，設計多元方式試題，由校內英語老師為每個學生進行評量。

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

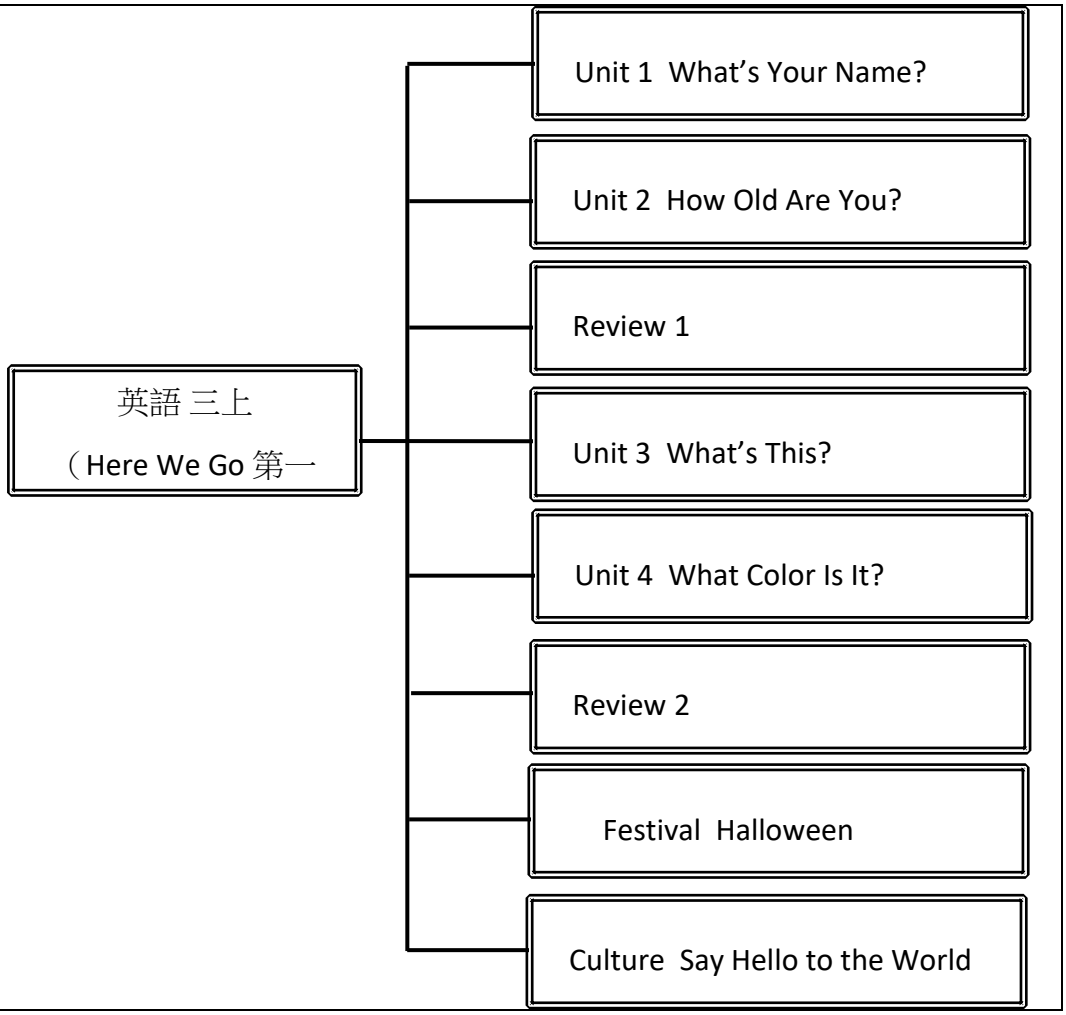
十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

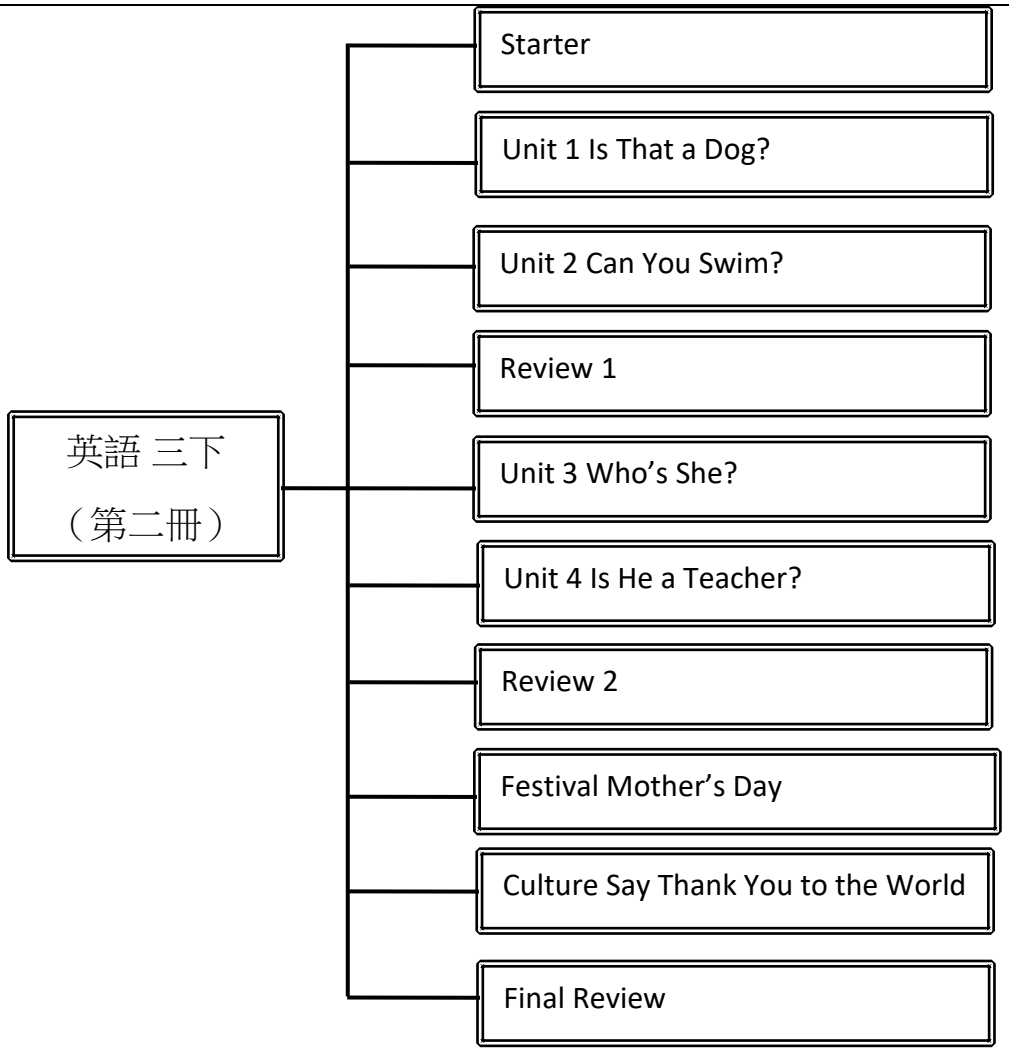
1.三年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度三年級【語文領域/英文】課程計畫			
每週節數	2	設計者	三年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

		6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
	學習內容	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
	課程架構表：	


英語 三上
（Here We Go 第一
Unit 1 What's Your Name?
Unit 2 How Old Are You?
Review 1
Unit 3 What's This?
Unit 4 What Color Is It?
Review 2
Festival Halloween
Culture Say Hello to the World

	
融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等教育、環境教育、品德教育、閱讀素養教育、生命教育、科技教育、安全教育、家庭教育、生涯規劃、教育、多元文化教育、國際教育
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。

	4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 十二年國民基本教育英語文教科用書是一種綜合性的教材，宜兼顧聽、說、讀、寫四種語言能力的培養，雖在不同階段可能有不同的比重或重心，但皆須重視四種 30 能力的綜合運用，並以漸進、累積、反覆的教材編纂原則，貫穿、銜接各教育階段的英語文學習。 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。 5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的

結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生 的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林 Here We Go	1.2 冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

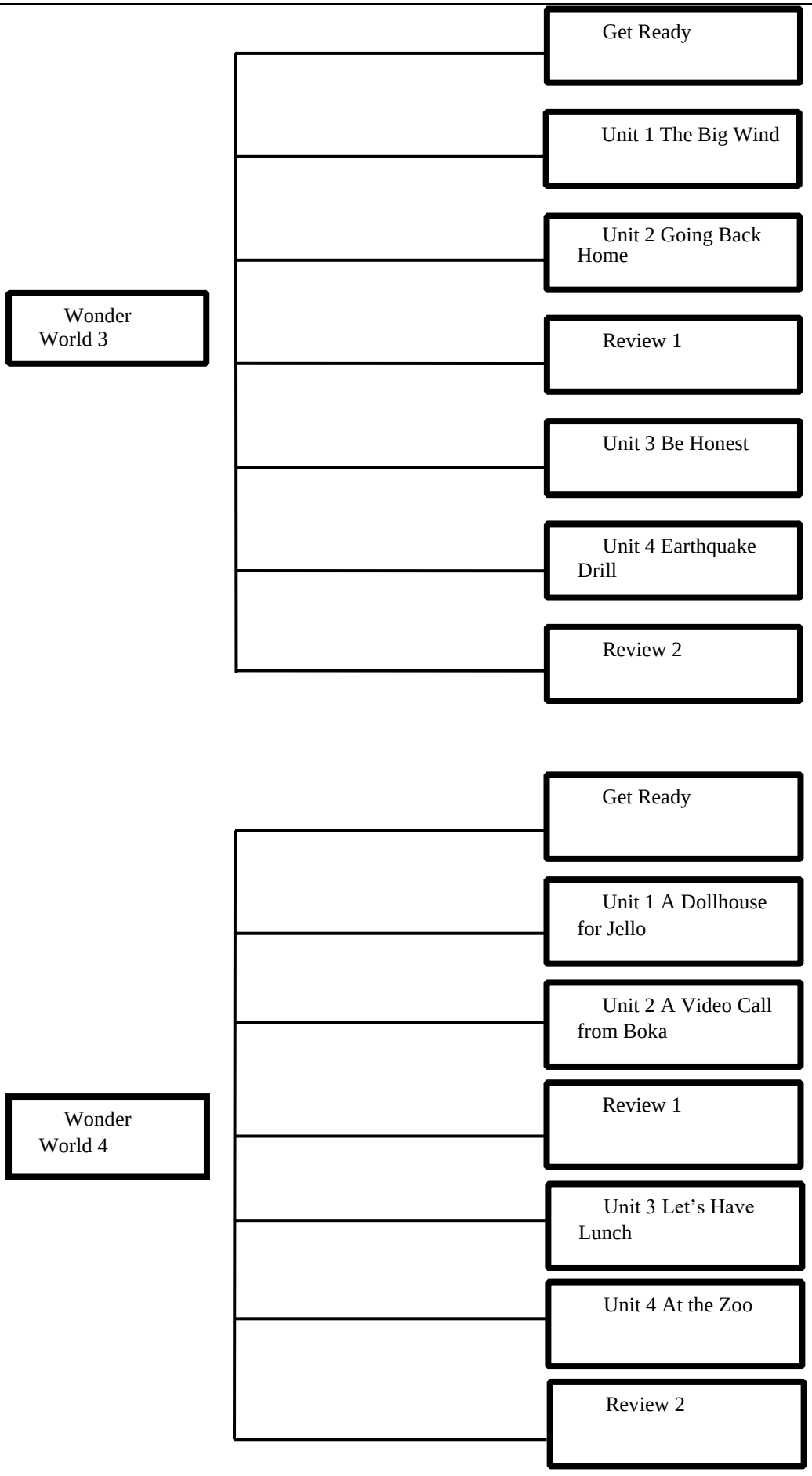
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體

	與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.四年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度四年級【語文領域/英文】課程計畫				
每週節數	2		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動		■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。	

		◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	Aa-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節性習俗。
	課程架構表：	


Wonder World 3
Get Ready
Unit 1 The Big Wind
Unit 2 Going Back Home
Review 1
Unit 3 Be Honest
Unit 4 Earthquake Drill
Review 2
Wonder World 4
Get Ready
Unit 1 A Dollhouse for Jello
Unit 2 A Video Call from Boka
Review 1
Unit 3 Let's Have Lunch
Unit 4 At the Zoo
Review 2

融入之議題	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.能詢問他人及回答天氣情況。 2.能詢問他人及正確表達時間。 3.能詢問他人及回答文具名稱。 4.能詢問他人及說出物品的位置。 5.能說出萬聖節相關用語。 四下： 1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3.能詢問及回答想吃的食物。 4.能詢問及回答喜歡的動物。 5.能說出端午節相關用語。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

<table>
<tr><td>說明</td><td>（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4 冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
(1) 初階 – 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。
(2) 中階 – 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。
(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片製成影片，展現學生的英語能力。

三、教學評量
學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</td></tr>
</table>

3.五年級

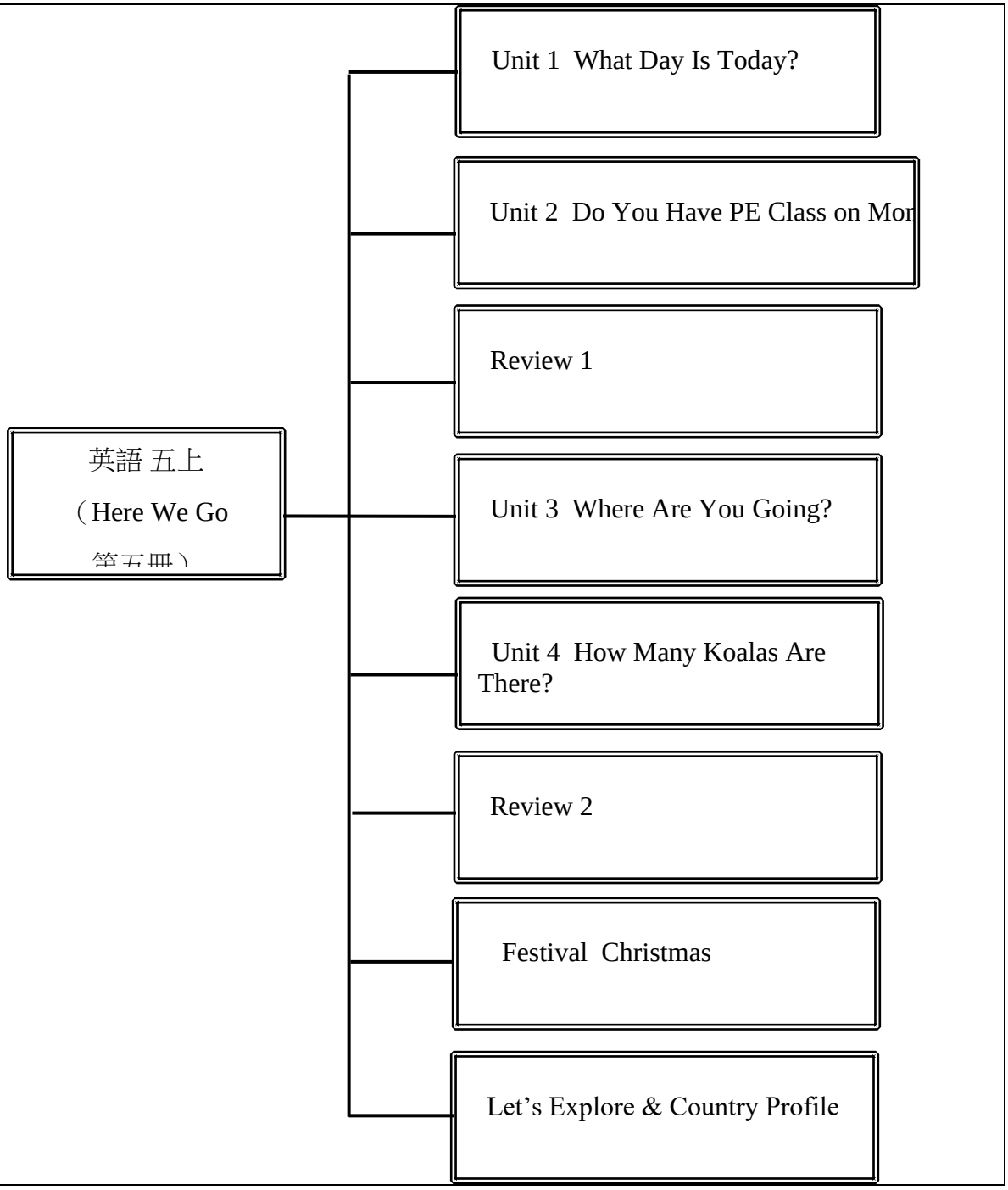
<table>
<tr><th colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度【語文領域/英語】課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>英語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，以提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習。
6. 複習單元整合前面單元的學習內容，先以情境漫畫複習日常用語，再整合前兩課學習內容，設計相關題組，讓學生以聽、讀、寫的方式複習，最後引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行口語發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
【英語領域】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
1-III-3 能聽辨句子的語調。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。
1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
2-III-1 能念出英語的語音。
2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</td></tr>
</table>

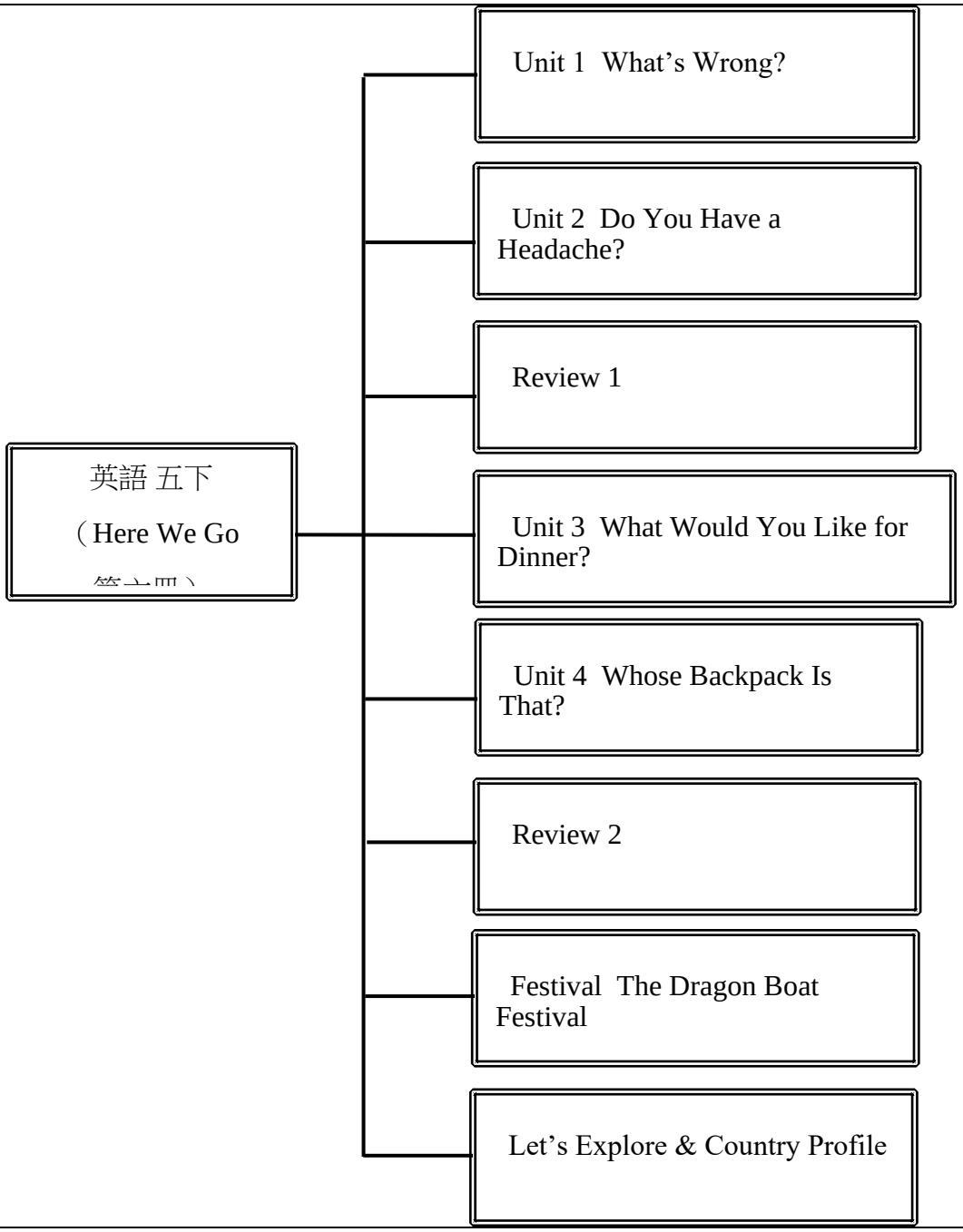
		2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 下學期 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。

		2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	上學期 【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。

		D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 下學期 【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

課程架構


英語 五上
（Here We Go
第五冊）
Unit 1 What Day Is Today?
Unit 2 Do You Have PE Class on Mon
Review 1
Unit 3 Where Are You Going?
Unit 4 How Many Koalas Are There?
Review 2
Festival Christmas
Let’s Explore & Country Profile



融入議題	上學期 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 下學期

	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	上學期 1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, ee, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 下學期 1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. Starter

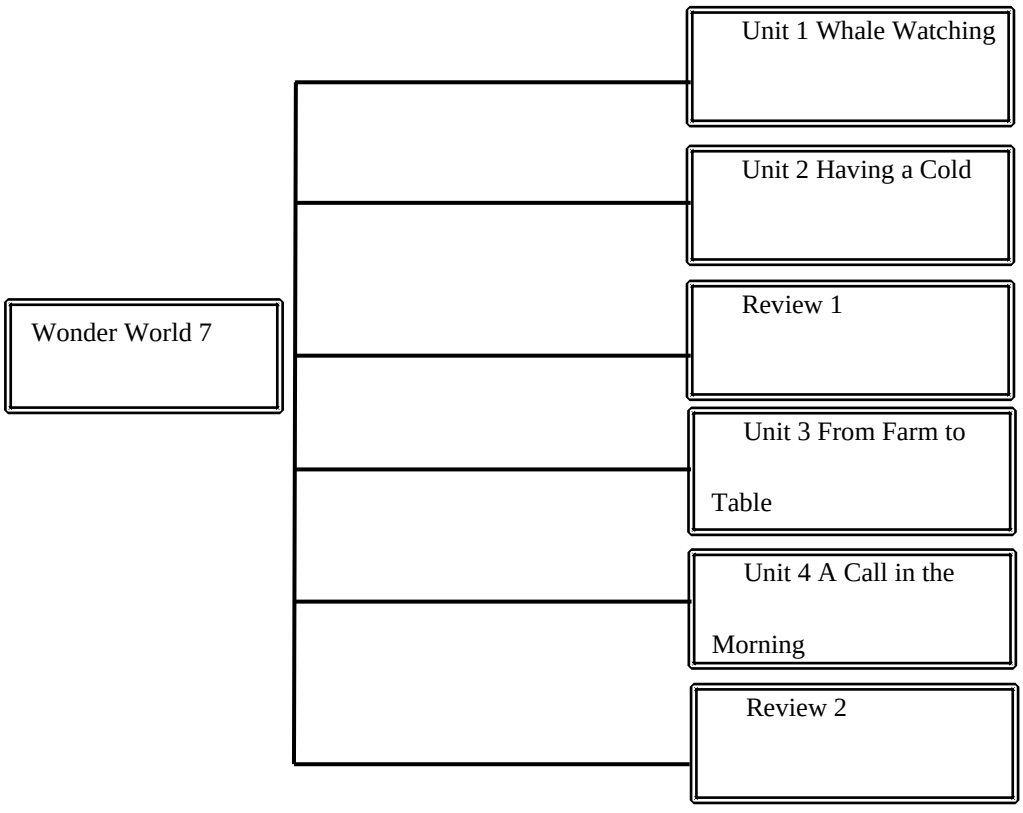
明	包含簡單日常對話的故事教學、字母拼讀教學和數字教學。教師可利用此單元作為學生英語學習的暖身，同時用以了解不同學生之程度，作為未來教學的參考。 2. Story Time 故事教學以該單元主要句型、單字、日常用語編寫之環遊世界情境故事，提供學生有意義的對話情境，讓學生學習單字及句型的使用時機。 3. Target Language 主題式的單字與句型教學，每單元提供兩組主要句型，並提供真實使用情境，讓學生了解使用時機。 4. Play and Say 單字與句型綜合口說練習，以多元的活動設計，讓學生統整練習該單元的單字、句型內容。 5. Grammar Focus 文法重點提醒，以表格或圖像化的聯想設計，讓學生統整練習學過的文法重點。 6. Phonics 本冊從預備單元開始，每課介紹長母音音組之發音與規則，並利用長母音音組所組成的例字與例字韻文，讓學生熟悉長母音音組的發音及單字拼讀。 7. Discover / Mini Task（彈性教學） 配合該單元的學習主題，彈性延伸相關的跨領域或議題融入教學內容，Mini Task 並提供實作範例，課本附錄提供模版，橫向擴展學生學習面向，同時提升學習動機和興趣。教師可依教學節數和學生程度彈性運用。 8. Reading Time 藉由故事對話改寫短文，讓學生能循序漸進，從已經熟悉的故事情節，培養短文閱讀的能力。下方提供多元閱讀理解練習，培養學生資訊整合的能力，同時檢核閱讀理解能力。 9. Reviews Review 融合前兩單元之學習內容設計整合式的統整複習，先透過精彩漫畫，統整複習所學的日常用語。再以閱讀素養題型，驗收學生文章閱讀理解，再整合文章內容，檢核學生是否能找到對應的資訊作答，循序漸進建構學生資訊整合的能力。 10. Festival 以繪本介紹耶誕節相關的單字與用語，並讓學生透過故事了解相關的習俗，拓展學生視野，引導學生探討、尊重與自身不同的文化。 11. Let’s Explore / Country Profile Let’s Explore 以短文介紹故事去過的國家知名景點與文化知識，讓學生認識並了解不同國家的多元文化，培養國際觀。Country Profile 提供學生國家介紹的模版與收集資料的方法，並讓學生分組合作並上臺發表，教師可視情況彈性使用。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1. E-Book 2. 數位教具或自製教具：Festival 單字圖卡與字卡、字母拼讀例字卡、單字字卡、單字圖卡、句型條

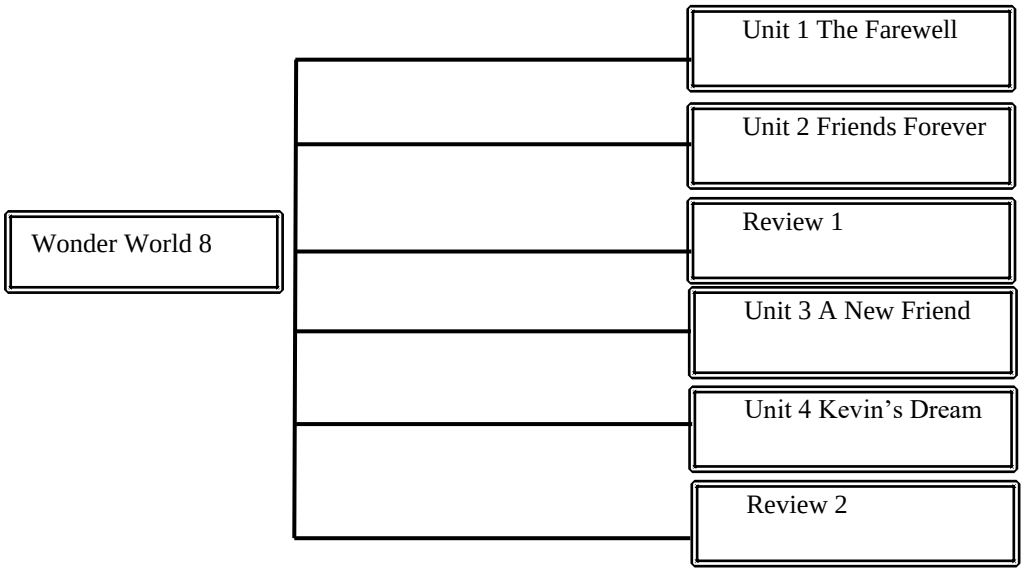
	二、教學方法 1. 五年級學習階段已由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化。 2. 聽力教學：以注重語意理解及語意表達為主，能聽懂簡易的日常生活對話、兒童故事及兒童短劇。 3. 口說教學：口語練習可以角色扮演、配對、小組互動為主，強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養溝通能力。 4. 閱讀教學：能藉由圖畫、圖示等輔助，鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字，經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習。故事結合閱讀前中後之學習策略，閱讀前透過章名頁預測故事內容，閱讀中請學生尋找故事細節，閱讀後以素養導向提問引導學生思考，與自身做連結。 5. 書寫教學：提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 參與度評量 觀察評量

4.六年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度六年級【語文領域/英文】課程計畫				
每週節數	2		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。		

		2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。

		◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
	課程架構表：  	

	
融入之議題	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習目標	六上： 1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。 2. 能詢問他人及回答常見的病症。 3. 能詢問他人及回答想吃的食物。 4. 詢問他人及回答作息時間。 六下： 1. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。 2. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。 3. 能詢問他人及回答想要從事的職業。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8 冊</td></tr></table> （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 – 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 – 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 – 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

*5-1-1-3 語文領域/本土語言課程計畫

三、語文領域/本土語言課程計畫

(本土語文/新住民語文/臺灣手語)之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度本土語文/新住民語文/臺灣手語學習領域課程實施計畫

一、依據

1.教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文領域課程綱要
2.國民教育階段特殊教育課程總綱。
3.本校課程發展委員會決議。
4.本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

二、基本理念

1.學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

2.課程理念：

(1)閩南語文:

課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

(2)客家語文：

課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

(3)原住民語：

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

(4)新住民語文：

課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、 菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

(5)臺灣手語：

課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

三、國小階段生活領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變

閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。	閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。	閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 客-E-A3 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 新-E-A3 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進	閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。

校、社區生活之中。 客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。	行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。	客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原	閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 客-E-C2 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，	閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 客-E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介

住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。	展現團隊合作精神。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

四、課程目標

1. 啟發語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。
2. 培養語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
3. 透過語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
4. 透過語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
5. 透過語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

五、實施原則

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

1. 以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。
2. 依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文

程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

臺灣手語係指臺灣聾人所發展出來的自然手語，也是臺灣聾人族群所使用的共同語 言，屬於視覺語言系統，其模式不同於聽覺語言系統。我國是一個多語言、多族群、 多文化的社會，學習臺灣手語不僅能傳承聾人文化，促進聾人家庭之成員的溝通與和 諧，亦能認識聾人語言與文化，進而營造友善的人文社會環境。本課程有助於學生自 發探索不同語言與文化的多樣性，啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能 培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度， 以創造共好的社會。

六、實施內容

(一)實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

(二)教材來源：

年級	本土語文			新住民語文	臺灣手語
	閩南語	客家語	原住民語	泰國、越南、印尼	
一年級	真平（一、二冊）	康軒（一、二冊）	教育部出版之各族教材	教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
二年級	康軒（三、四冊）	康軒（三、四冊）		教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
三年級	康軒（五、六冊）	真平（五、六冊）		教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
四年級	真平（七、八冊）	康軒（七、八冊）		教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
五年級	康軒（九、十冊）	康軒（九、十冊）		教育部出版之各新住民語教材	
六年級	真平（十一、十二冊）	康軒（十一、十二冊）		教育部出版之各新住民語教材	

(三)領域成員

成員姓名	學　　經　　歷	備　註
尤靜怡老師	國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所	校內老師
莊玉菩老師	國立中央大學客語研究所	校內老師
林玟均老師	國立高雄師範大學 美術學系	校內老師
林孟萱老師	國立臺南大學教育學系	校內老師
吳泰儒老師	國立臺東師院初等教育系輔導組	校內老師

(四)學生選修及開班狀況

1.體驗學習、自主學習、合作學習、善用資源與求助學習。

2.依意願分為本土語文，客家語、閩南語、原住民、新住民語文及臺灣手語。

(五)教學方式

1.教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

2.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

3.教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

4.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

5.教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

6.教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

7.教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

8.教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

9.教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(六)教學重點

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

臺灣手語在發展三面九項核心素養，建立學習表現與學習內容相互搭配 的課程架構下，展現臺灣手語、生活與文化的連結，鼓勵結合各項學校內外資源的課 程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

(七)教學評量

1. 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
4. 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

5.學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

6.學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

7.學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

8.學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

七、教學資源

（一）學校資源

1.班級電腦設備供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

2.圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

3.各班視聽設備方便教師教學資源之取得與使用。

4.舉辦語文學藝活動，提供學生發表機會，藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（二）其他社區資源

1.本校緊臨中原大學，正可提供本校師生教學資源。

2.社區有許多熱心的家長可協助本校推動說故事活動。

八、實施效果

（一）已有成果

學生能以本土語言聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

（二）近年師生獲獎紀錄：

1 師生參加中壢區 108 年度語文競賽榮獲佳績

（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第一名
（2）吳泰儒老師-教師組閩語演說第四名
（3）莊玉著老師-中壢區教師組客語朗讀第一名、桃園市第一名、全國特優
（4）張麗文老師-社會組客語演說第五名
（5）學生組客語朗讀第三名廖經禾
（6）學生組客語演說第四名賴祐祺
（7）學生組閩語演說第一名王芷嫈
（8）學生組閩語字音字形第二名呂定翰

（9）學生組客語字音字形第三名張書語
2.108 年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計佳作-尤靜怡老師
3.學生吳孟妮參加 2019 桃園市客語說故事競賽榮獲國小學生 B 組中年級第三名
4.師生參加 109 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第二名
（2）陳翠萍老師-社會組閩語演說第二名
（3）黃柏睿老師-教師組客語朗讀第三名
（4）吳泰儒老師-教師組閩語演說第三名
（5）曾齡棋老師-教師組客語演說第四名
（6）卓家淇老師-社會組閩語演說第四名
（7）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（8）張麗文老師-社會組客語演說第六名
（9）學生組客語朗讀第三名廖宇昊
（10）學生組客語朗讀第四名許恩皓
（11）學生廖宇昊參加桃園市客語說故事第二名
5.109 年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計優選-尤靜怡老師
6.109 年度全國語文競賽朗讀稿徵文入選-尤靜怡老師
7.師生參加 110 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語朗讀第二名
（2）莊玉菩老師-中壢區教師組客語演說第二名、桃園市第三名
（3）張麗文老師-社會組客語演說第三名
（4）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（5）謝雅玲老師-教師組閩南語字音字形第五名
8.110 學年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計佳作-尤靜怡老師
9.師生參加 111 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語字音字形第三名
（2）學生組客語朗讀第一名李泓霖
（3）黃柏睿老師-教師組客語字音字形第四名
（4）張麗文老師-社會組客語演說第二名
（5）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（6）卓家淇老師-社會組閩南語演說第六名
10.教師專業成長
（1）111 學年度通過手語課程訓練教師—夏莉玲老師、曾齡祺老師
（2）111 學年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計特優-莊玉菩老師
（3）111 年度全國語文競賽朗讀稿徵文入選-尤靜怡老師
（4）112 學年度尤靜怡老師取得閩南語專長教師證
（5）114 學年度尤靜怡老師擔任教育部臺灣台語朗讀文章暨寫作人才培訓營桃園場講師
11.師生參加 112 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語客語演講第四名
（2）莊玉菩老師-教師組客語字音字形第三名
（3）張麗文老師-社會組客語演說第三名
（4）李光福老師-社會組閩南語演說第二名
（5）李泓霖-學生組客語朗讀第一名
12.師生參加 112 學年度桃園市中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語客語朗讀第四名

（2）莊玉著老師-教師組客語演說第二名
（3）李光福老師-社會組閩南語演說第二名
（4）張美芳志工-社會組客語客語朗讀第四名
（5）學生組客語朗讀第二名謝言旎
（6）學生組客語字音字形第三名范姜乙靖
13.學生參與 112 學年度新住民語歌謠大賽榮獲越南語特優佳績。
14.桃園市 113 年度新住民歌謠大賽，榮獲特優。
參賽學生：學生楊小婕、楊小婕、徐京吟、黃啟紘、陳婕葳、阮靜慧、江宗霖、楊恩亞。指導老師：朱陳翰思老師、宋威豪老師、黃越紅老師。
羅思璇獲桃園市 113 年度閩南語說故事比賽南區第二名，指導老師：尤靜怡
陳俞晏獲桃園市 113 年度閩南語說故事比賽南區第三名，指導老師：尤靜怡
15 桃園市 113 年新住民語言說故事競賽：
越南語陳婕葳獲優等，指導老師：林秀滿老師、黃越紅老師
馬來語楊子欣獲佳作，指導老師：林瑜恩老師、廖衫棚老師
印尼語成沁獲入選，指導老師：王宣驊老師、巫麗蘭老師
16 2024 年媽媽教我的詩創意朗讀比賽獲閩南語組第一名
指導老師：王宣驊老師、尤靜怡老師、朱陳翰思老師、許秋菁老師、黃季屏老師
2024 年媽媽教我的詩創意朗讀比賽獲客語組佳作
指導老師：王宣驊老師、李沛儀老師、 莊玉著、許秋菁老師、黃季屏老師
113 學年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計特優-尤靜怡老師
113 通過閩南語基礎級認證：羅思璇、陳俞晏、翁如璇，指導老師：尤靜怡
113 通過客語基礎級認證：范姜乙靖
17.師生參加 113 學年度桃園市中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客家語客語朗讀第三名
（2）莊玉著老師-教師組客家語演說第一名
（3）李光福老師-社會組閩南語演說第二名
（4）張麗文老師-社會組客家語演說第六名
（5）學生組客語朗讀第五名蕭筠謹
（6）學生組客語字音字形第二名范姜乙靖
（7）學生組閩語朗讀第三名吳宥勳
（8）學生組閩語情境式演說第五名永杰霖
18.114 通過閩南語基礎級認證：劉柏佑、姚冠賢，指導老師：尤靜怡
19.2025 年媽媽教我的詩創意朗讀比賽獲客語組第三名
指導老師：黃柏叡老師、 莊玉著老師、林宣伶老師 、黃季屏老師
20.師生參加 114 學年度桃園市中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客家語客語朗讀第六名
（2）曾齡祺老師-教師組客家語演說第一名
（3）莊玉著老師-教師組客家語字音字形第一名
（4）謝雅玲老師-教師組台語朗讀第六名
（5）張麗文老師-社會組客家語演說第三名
（6）李光福老師-社會組閩南語演說第四名
（7）學生組客語演講第一名蕭筠謹
（8）學生組客語字音字形第二名羅仕軒
（9）學生組客語朗讀第四名蕭湘謹
（10）學生組閩語字音字形第六名永杰霖

莊玉君

九、未來預期目標

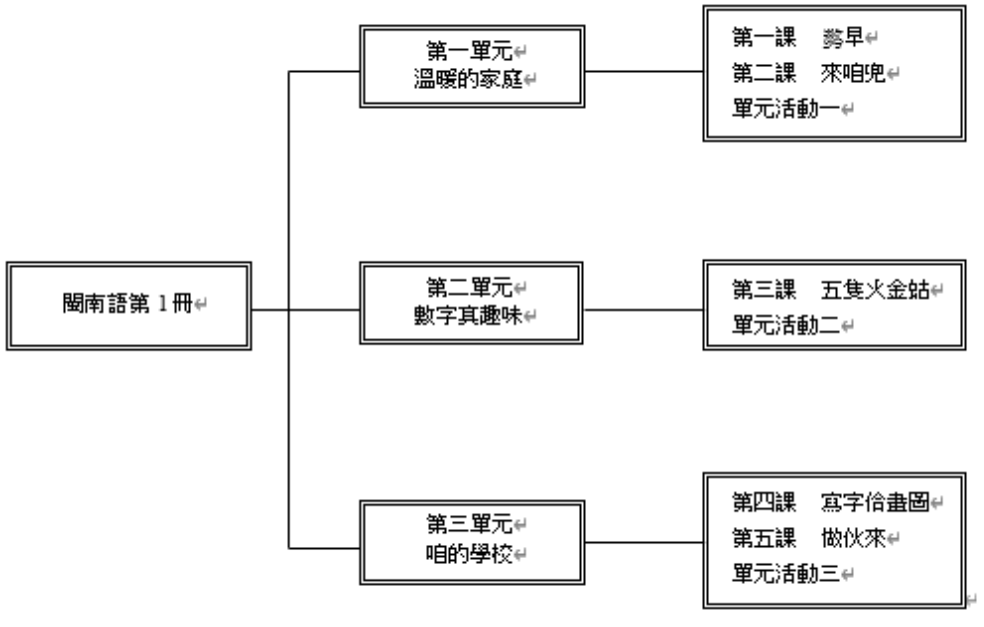
本年度需完成並呈現之成果：辦理 114 年度本土語文演說、朗讀和字音字形比賽，並積極指導學生參加校外本土語相關競賽與認證相關活動。

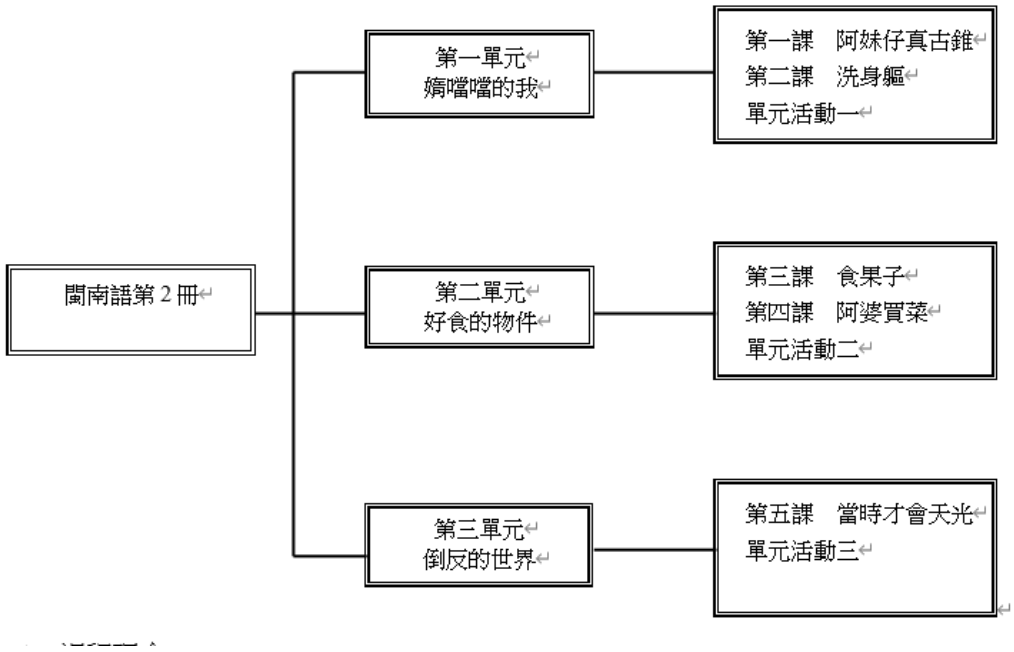
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級(閩南語)

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度一年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數			設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。			

	5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。
課程架構表		

	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與 習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關 懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此 互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學

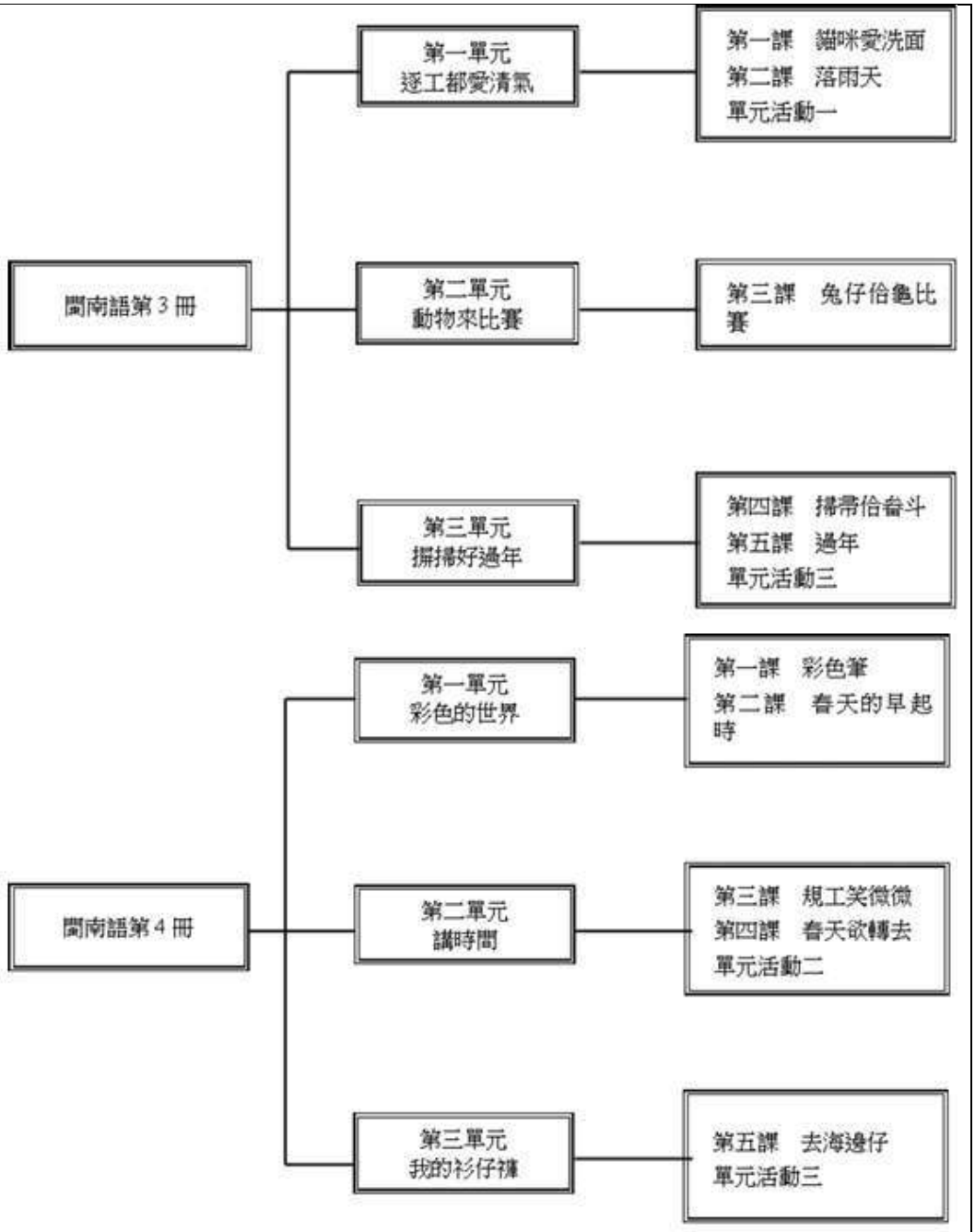
習內
容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識
應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2.「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3.標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4.教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5.教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6.教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8.教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.二年級(閩南語)

桃園市中壢區中原國民小學115學年度二年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		

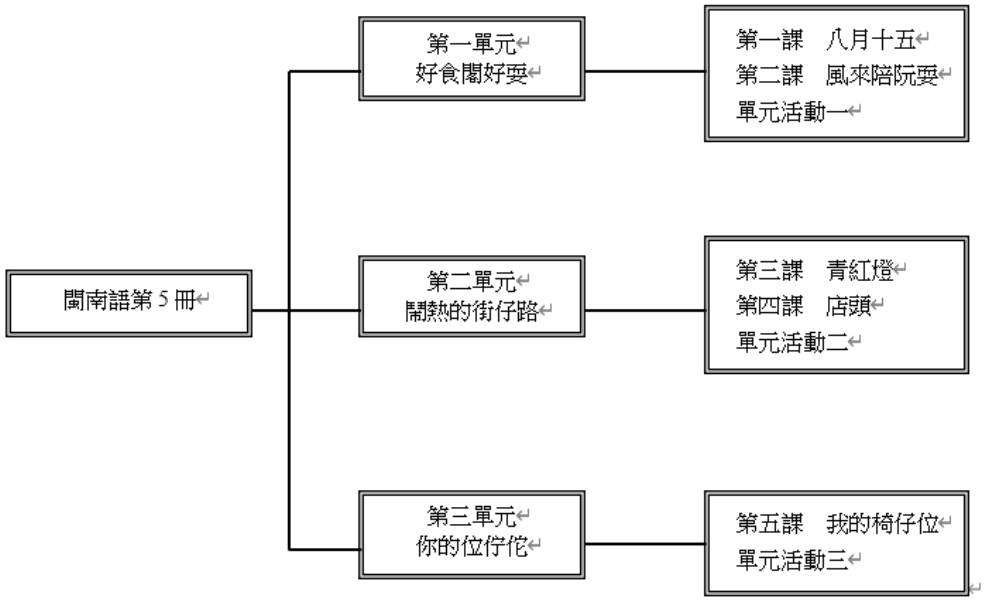
課程架構表	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

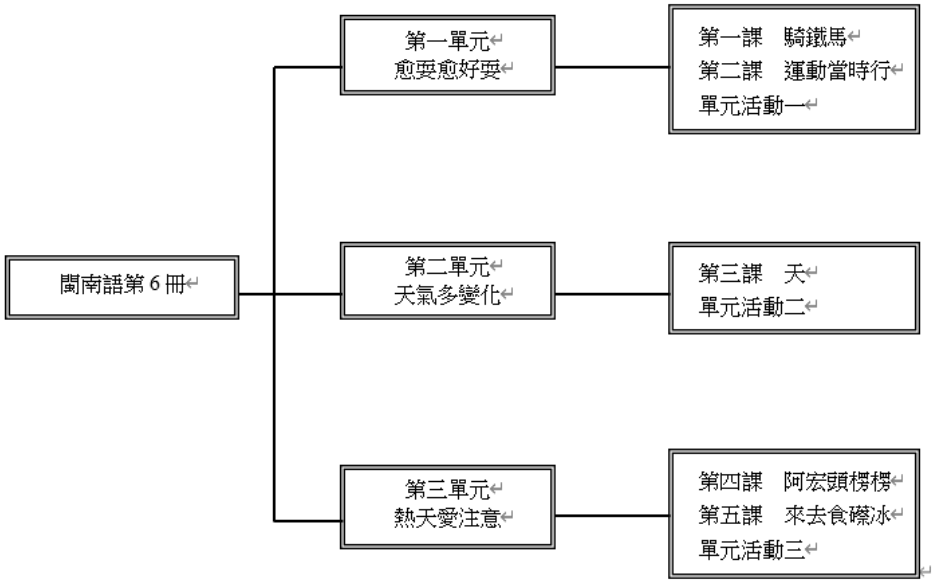
<table>
<tr><td>學習目標</td><td>一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與
習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關
懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此
互信、合作、 共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內
容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識
應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2.「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3.標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4.教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5.教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6.教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8.教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有</td></tr>
</table>

	效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(閩南語)

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度三年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。		

		2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語 文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 誽歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。 ◎Bb -Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc -Ⅱ- 1 社區生活 。 ◎Bd -Ⅱ- 1 環境保護 。 ◎Bd -Ⅱ- 2 生態保育 。 ◎Bd -Ⅱ- 3 海洋保育 。 ◎Be -Ⅱ- 1 數位資源 。 ◎Be -Ⅱ- 2 影音媒材 。 ◎Bf- Ⅱ- 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。
課程架構表		

	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與 習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關 懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此 互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內 容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識

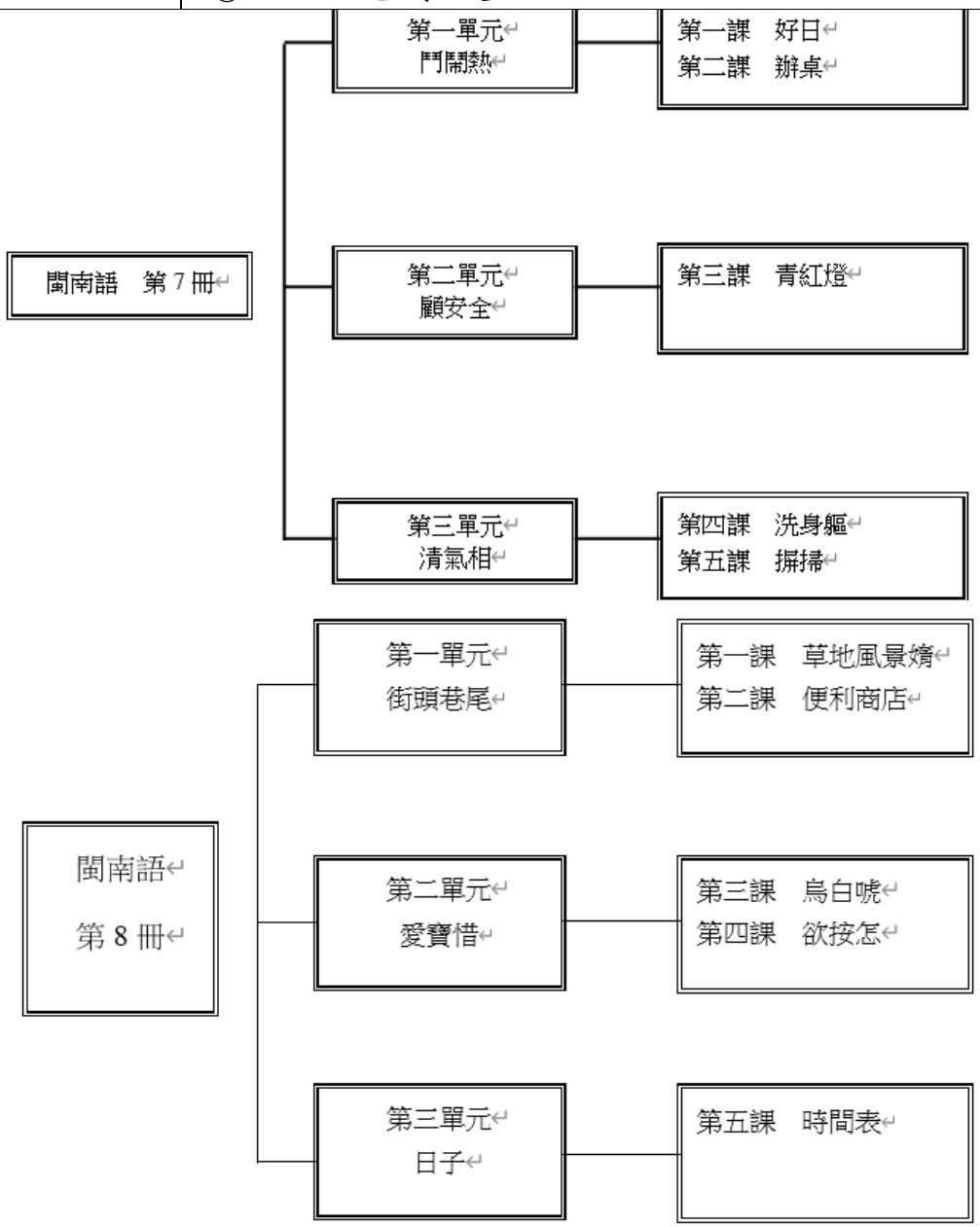
應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2.「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3.標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4.教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5.教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6.教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8.教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(閩南語)

桃園市中壢區中原國民小學115學年度四年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語 文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 誌歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。		

		◎Bb －Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc －Ⅱ－ 1 社區生活 。 ◎Bd －Ⅱ－ 1 環境保護 。 ◎Bd －Ⅱ－ 2 生態保育 。 ◎Bd －Ⅱ－ 3 海洋保育 。 ◎Be －Ⅱ－ 1 數位資源 。 ◎Be －Ⅱ－ 2 影音媒材 。 ◎Bf－ Ⅱ－ 1 表演藝術 。 ◎Bf－ Ⅱ － 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。
課程架構表	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內 容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識 應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2.「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習

內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3.標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4.教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5.教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6.教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8.教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

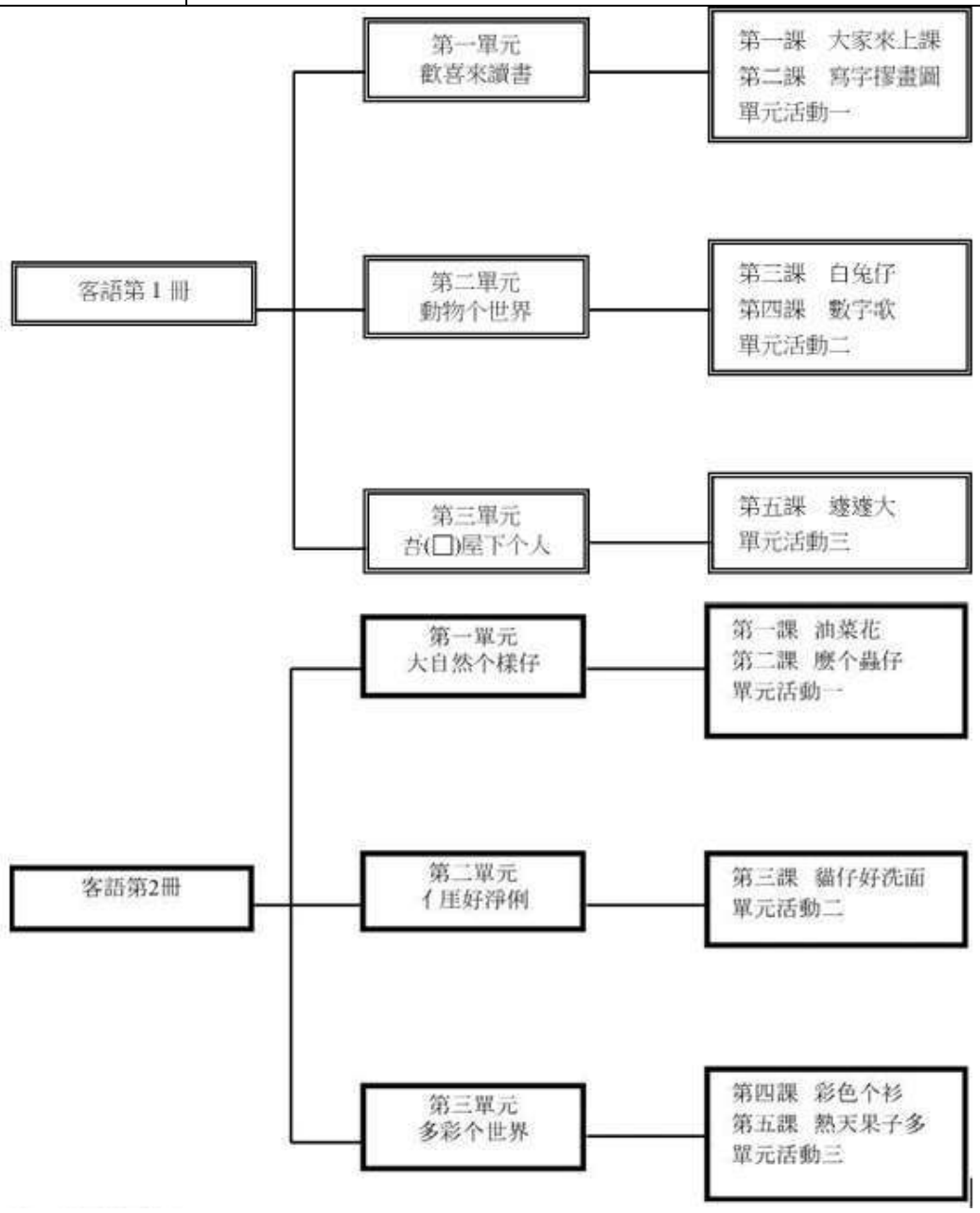
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(閩南語)

6.六年級(閩南語)

1.一年級(客家語)

桃園市中壢區中原國民小學115學年度一年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數			設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。			
學習重點	學習表現	學習表現： 1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。		
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。		

		Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。
課程架構表		
融入之議題		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。

	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷， 分辨事實和價值的不同。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4.善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2.從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3.內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4.語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

（三）閱讀教材（第一、二學習階段）
1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2.閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3.逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

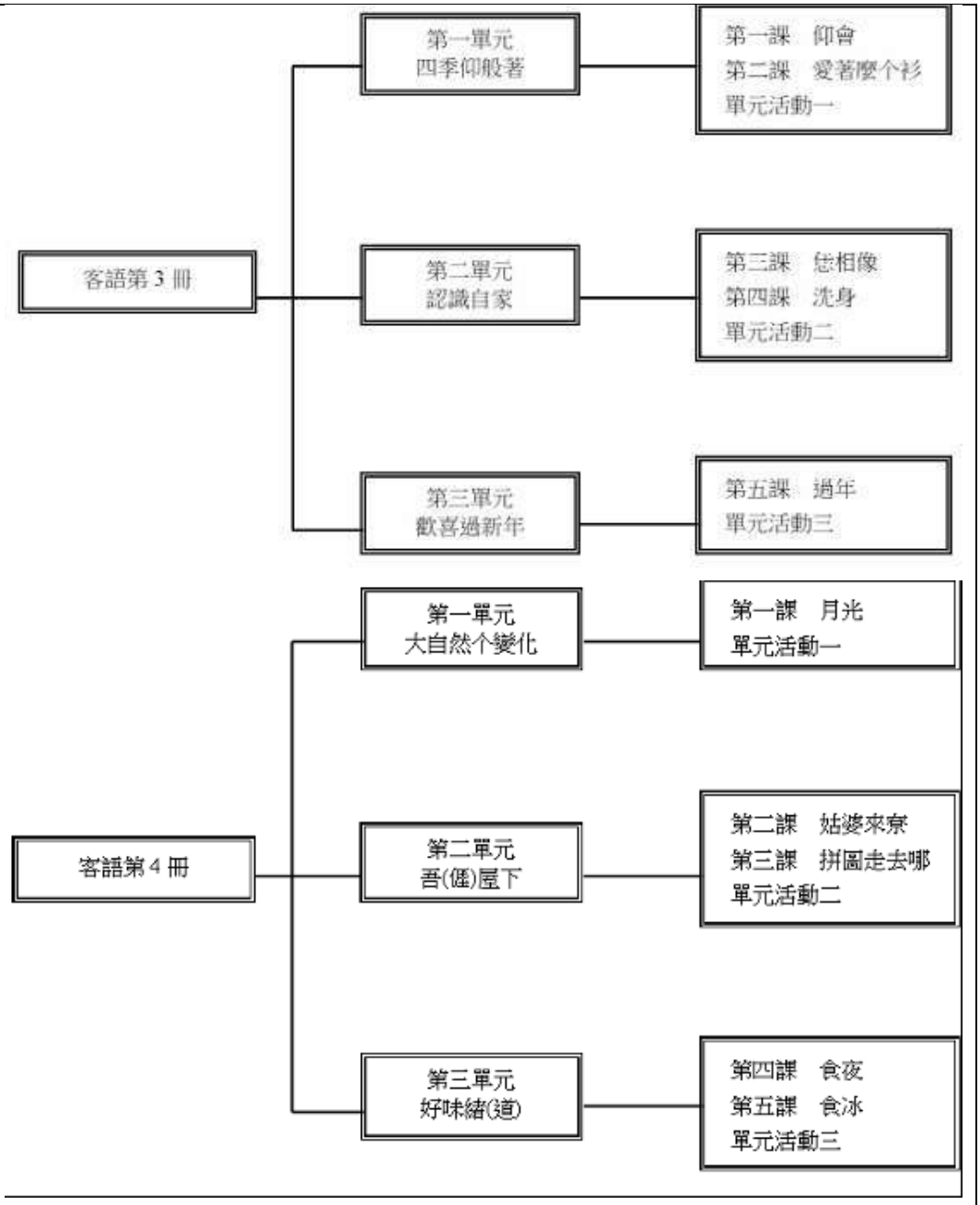
年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習
結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、
檔案評量、教師自行設計。

2.二年級(客家語)

桃園市中壢區中原國民小學115學年度二年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫			
每週節數		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。

課程架構表	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

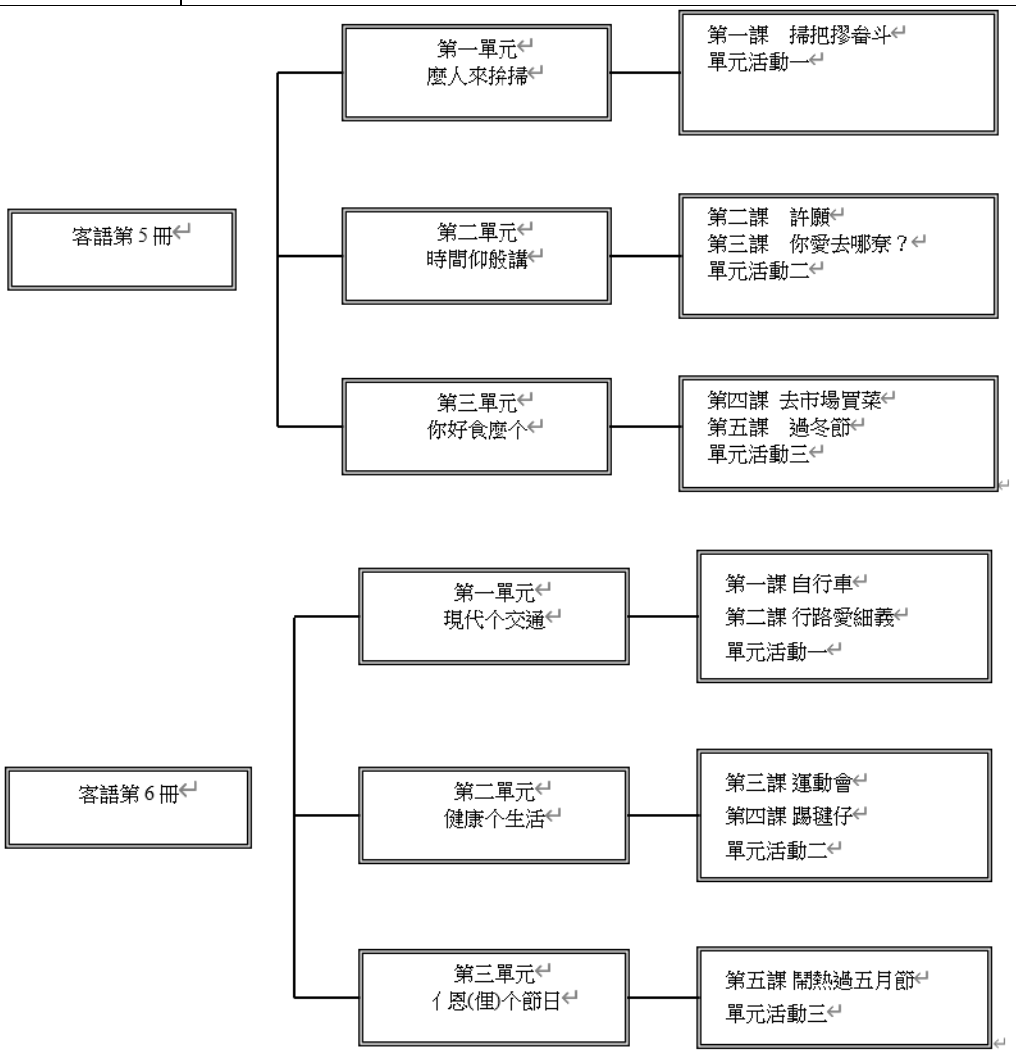
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4.善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二）說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2.從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3.內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4.語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 (三）閱讀教材（第一、二學習階段） 1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。 2.閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

	3.逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習 結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、 檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(客家語)

桃園市中壢區中原國民小學115學年度三年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫				
每週節數	1		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解		

課程理念	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詼歌。 Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc－Ⅱ－3 鄰里社區 。 Bd－Ⅱ－1 客家社區關懷 。 Be－Ⅱ－1 時間與氣候 。 Be－Ⅱ－2 社區環境與景觀 。 Ca－Ⅱ－1 客家祖先祭拜 。 C a－Ⅱ－2 客家時令習俗 。 Cb－Ⅱ－1 客家源流故事 。

		Cc－Ⅱ－1 客家傳統飲食 。 ◎Cc－Ⅱ－2 客家展演藝術 。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。
課程架構表		
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
學習目標	1、 聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2、 了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。	

	3、 透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4、 了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5、 聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6、 聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7、 了解傳統玩具的使用技巧和趣味。 8、 能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 9、 認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。 10、聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。 11、透過故事情境認識客家粄粽的特色。 12、12.能夠認識客語拼音。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4.善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2.從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3.內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4.語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程

中。
5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。
(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）
1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。
2.閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。
3.逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

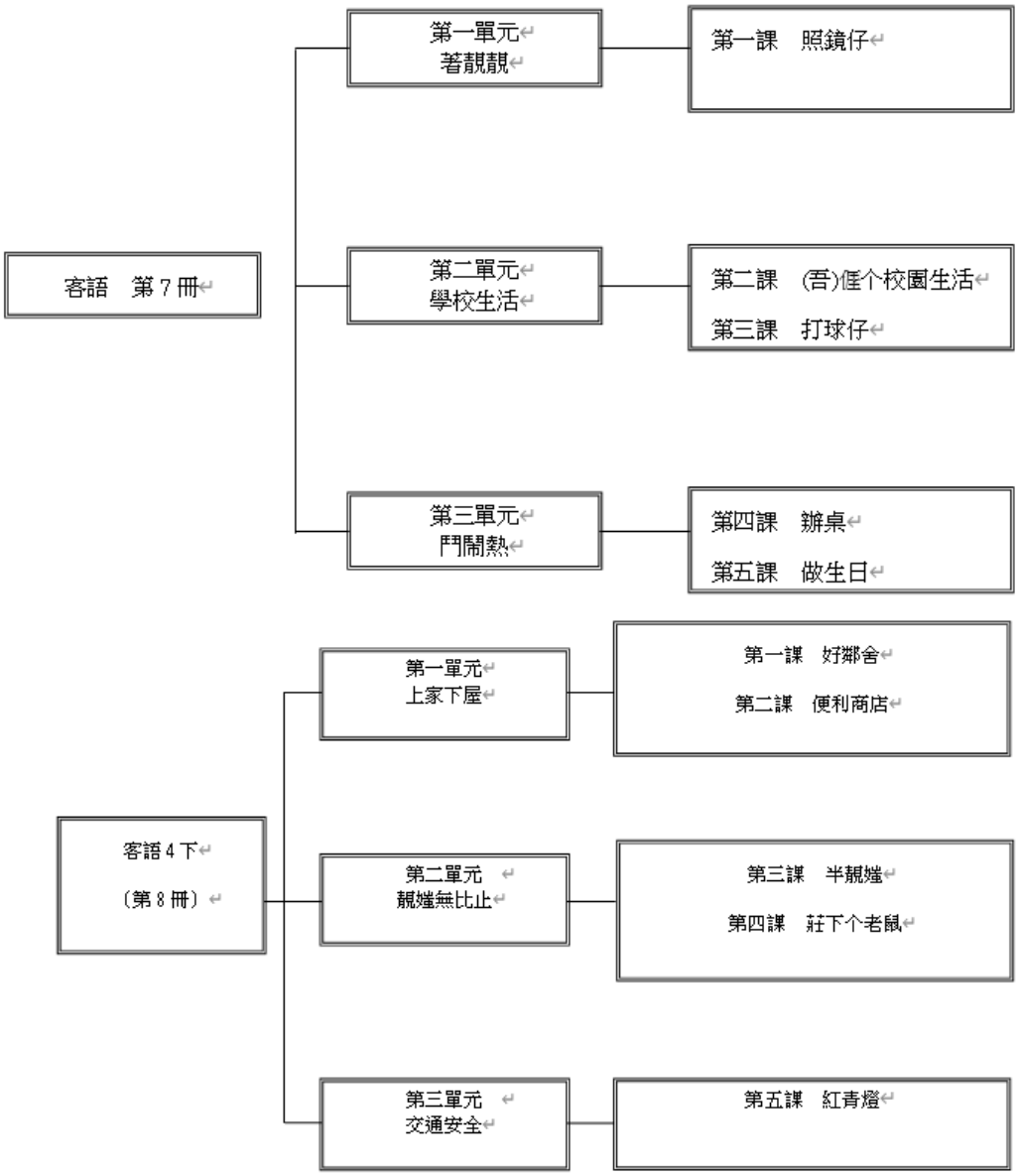
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習
結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、
檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(客家語)

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度四年級【語文領域/本土語言-閩南語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、 ■3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。

課程架構表	
融入之議題	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

	三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4.善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2.從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。 3.內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4.語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 (三) 閱讀教材（第一、二學習階段） 1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。 2.閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。 3.逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習

結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、

檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(客家語)

6.六年級(客家語)

*5-1-1-4 普通班各年級數學領域課程計畫

四、數學領域/科目課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度數學學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨數學學習領域課程綱要。
(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(三)本校課程發展委員會決議。
(四)本校課程發展委員會之數學學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

在國民教育階段的課程設計中，是以生活經驗為中心、學生為主體，而數學領域與我們週遭生活息息相關。數學領域課程更強調與其他領域的連結和學生能力的開拓：培養學生分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力；利用數學語言與他人溝通講理的能力，以及解決日常生活問題的能力；透過數學領域課程的視野與技術之基本素養作為終身學習的利器，也讓數學教育幫助學生知道「如何學習」，且「樂於學習」。

現今是訊息豐富的社會，透過數與形的訊息，才能認識環境。國民需要培養分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力，以提升生活品質，改善生活環境，進而養成關懷環境、尊重自然的情操。數學探究是培養這些能力的有效學習活動。

此外，數學的學習注重循序累進的邏輯結構，因此，過去國內外數學教材的演進，概遵循此邏輯結構，以保證數學教育的穩定性。再者，數學是較能進行國際性評比的學習領域，教學的成效亦有較客觀的標準，因此，數學教育成效的評估應有其客觀基礎。

三、現況分析

（一）學習成就概述

1.一至三年級能掌握數、量、形的概念。

2.四至六年級能熟練非負整數的四則與混合計算，培養流暢的數字感。

3.在小學畢業前，能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單幾何形體的幾何性質、並理解其面積與體積公式；能報讀簡單統計圖形並理解其概念。

（二）組織目前實施概況

本校設數學領域課程小組，將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面與銜接教材產成的問題，加以討論並提出解決的辦法。

四、師資

教師多為具備數理教育相關背景，對從事數學教育有相當的熱忱，平時利用課餘時間，或是分享教學心得，或是討論教科書之教學流程適當與否，對教師之專業素養與教學能力大有助益。

領域老師	學　　經　　歷	備　註
解靜如老師	紐約州立大學學校諮商碩士	校內老師
陳佩汝老師	國立台灣師範大學家政教育研究所	校內老師
謝雨潔老師	國立臺北師範學院初等教育系	校內老師
陳玉佩老師	健行科技大學企業管理研究所	校內老師
劉素妃老師	中興大學合作經濟系	校內老師
吳俐瑩老師	國立東華大學教育與潛能開發學系	校內老師
呂惠茹老師	國立清華大學音樂教育研究所	校內老師

五、課程目標

(一)培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力。

(二)學習應用問題的解題方法。

(三)奠定下一階段的數學基礎。

(四)培養欣賞數學的態度及能力。

六、實施原則與策略

(一)原則：

1. 教師教學應以學生為主體，以學生的數學能力發展為考量，數學課時的教學速度快慢因學生而異，教師應避免將全班學生當作均質的整體，並應透過評量，分析學生的學習問題，作適當的診斷、導引與解決。

2. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（二）教學策略：

1.分組合作

2.運用資訊與多媒體教學

3.協同教學

（三）教材內容選編：

1.以日常生活的題材為中心。

2.考量教學內容與生活資訊和英語領域之間的連結。

3.評估學生學習成效。

（四）提升本校學習成效之實施方式

在數學學習領域中，基本的技巧與概念理解是密不可分的。概念的推演需架構在基本技能，熟練基本技巧的運算，對孩童在學習數學教育上有很大的助益。譬如在做標準乘、除法 等的四則運算之前，熟悉九九乘法表示必備的技能。中原國小自創校以來，便不斷在為提升學童數學效能做努力！並進行相關具體措施，期許中原的孩子們都能快樂學數學、愛數學，執行方式如下：

1.每次學年會議上，進行教學上的互相研究、交換心得。

2.成立領域研究會，由組成教師針對數學領域在教學及學習、課程等方面進行研討。

3.數學教學上進行具體的實務操作，兼顧孩子的個別差異。

4.進行客觀公正且多元的數學評量活動。

5.實施數學優質教學觀摩會，進行教師間的教學相長。

6.重視相關年級的銜接課程。

7.進行數學補救教學，提升學童數學能力。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

1.一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

2.115 學年度數學領域各學年每週學習節數:一到六年級每週四節。

（二）教材來源：

教材選用：教育部審定版

版本 年級	出　版　社	冊　　數
一年級	南一	第 1、2 冊
二年級	南一	第 3、4 冊
三年級	康軒	第 5、6 冊
四年級	南一	第 7、8 冊
五年級	南一	第 9、10 冊
六年級	康軒	第 11、12 冊

（三）教學評量：

1.課程設計的評量： 教師自評及全學年教師互評

2.教學品質的評量：

（1）教學前：了解學生的先備知識、資料蒐集

（2）教學中：實務操作、口頭評量、課堂問答

（3）教學後：實作、分組報告、紙筆測驗

3.學習成果的評量：實作、分組報告、紙筆測驗

（四）學生學習策略：

1.學習態度

2.動機策略

3.時間管理策略

4.訊息處理策略

5.摘錄重點策略

6.學習輔導策略

7.自我檢測策略

8.考試策略

（五）創新教學方式

1.協同教學

2.數學日誌

3.數學步道

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：電腦、ipad、電視、單槍投影機、教具等。

2.軟體設備：教材與多媒體教學資源、銜接教材和教科書等。

(一)其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學的圖書館。

2.人力資源：志工團隊、中原大學社團及師資。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果：

1.數學上課節數：一到六年級每週四節，由級任導師根據課程進度自行調配，並針對實施教學單元的內容做加深加廣的工作。

2.六年級下學期導師於課程中補充加入六年級升七年級數學銜接教材。

3.輔導室規劃利用晨光時間進行補救教學。

4.每學期一到六年級實施二次數學能力檢測(期中考、期末考)。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.確實達成學生基本能力之養成。

2.提升教師教學效能與學生學習成效。

3.讓學習低成就孩子確實發現其學習問題得以解決。

4.讓中原國小學生能自然建立學生特質與養成主動學習習慣。

十、未來預期目標

(一)學生能將所學之概念應用於生活中。

(二)養成學生分享的態度，以同儕的方式輔導學習低成就的孩子。

(三)提供教師數學領域教學相關資源網站。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>一級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現

一上
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

一下
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習內容

一上
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。
N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。
N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。
N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</td></tr>
</table>

	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 一下 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作/環境的好奇心。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

一下
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【性別平等教育】
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
【環境教育】

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上 1.透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3.能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7.透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9.在情境中經驗、察覺加法交換律。 10.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14.能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15.認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 一下 1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 南一 | 一、二冊 2.自編教材、校本特色教材。 (三)教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略。 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷

	程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

2. 二年級

桃園市中原國民小學 115 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-Ⅰ-6 認識單位分數。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 學習內容			

	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨

	認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上：

<table>
<tr><td></td><td>1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

二下：
1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
南一版國小數學 2 上
南一版國小數學 2 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施 方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量
1.紙筆測驗</td></tr>
</table>

	2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.實作評量 6.課堂問答 7.分組報告

3.三年級

桃園市中原國民小學115學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	三級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 學習內容			

	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板、量杯等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。

	5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 三下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：秤及圓規)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習語文、自然、社會、健體、藝術領域所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 3 上 1.胡志偉、方文熙(民國 83 年)，中文文章的易讀性指標。第四屆世界華文教學研討會發表。臺北市。 2.Carraher,T.N.(1988), Street mathematics and school mathematics. PME 12,Veszprem, Hungary. Ginsburg,H.P.(1977), Children's Arithmetic: The Learning Process. New York:D. van Nostrand. 3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide toRecent Research, pp.5-75. London: Schools Council. 4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number andoperations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of theNational Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics 5.Yang, D. C. & W. R.(2010), The Study of Number Sense: Realistic Activities Integrated into Third-Grade Math Classes in Taiwan. The Journal of Educational Research, 379-392. 6.朱建正&楊瑞智(1989)，數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，p.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 7.甯自強(1994)。五項區分對數與計算教材設計的影響。八十三學年度國民小學新課程數學科研討會論 8.文暨會議實錄專輯，臺灣省國民學校教師研習會。 9.教育部(2000)。國小數學教材分析—整數的數概念與加減運算，臺灣省國民學校教師研習會出版，民國 89 年 12 月。 10.李源順和孫德蘭(2005)：同分母真分數加減運算的教學研究。發表於九十四年度國際學術研討會「卓越教學理論與實務研討會手冊及論文集」，臺北市立教育大學理學院，2005.11.26~2005.11.27。P.45-66。http://www.mtedu.tmue.edu.tw/data/file/214.doc。 11.Carpenter, T. P. Moser, J. M., & Bebout, H. C.(1988).

Representation of addition and subtraction word problems, Journal for Research in Mathematics Education, 19(4), 345-357.
12.王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。
13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.。
14.教育部(2000)。國小數學教材分析－重量與容量。臺灣省國民學校教師研習會。
15.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook ofresearch on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co.
16.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative wordproblems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education.
17.許美華、劉曼麗(2001)。正整數乘法問題解題策略之研究—以國小二年級學童為例，科學教育研究與發展第二十二期。
18.楊瑞智(1997)，國民小學數學新課程中年級除法教材的設計。國民小學數學科新課程概說(中年級)(p.119-135)，臺灣省國民學校教師研習會編印。(註：本單元教學研究篇主要參考自本篇文章)。
19.Ryan, J., &Williams, J. (2007). Children's mathemat ics 4-15: learning from errorsand misconceptions (p.101).Birkshire, England: Open University Press.
20.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
21.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
22.教育部(2005)。國小數學教材分析－幾何。臺灣省國民學校教師研習會 http://www.naer.edu.tw/near
23.劉好(1996)。角的課程設計概念。國民小學數學新課程概說（中年級）八十四學年數學教育研討會，國立嘉義大學。
24.劉好(2005)。中年級幾何教材。(中年級)
25.譚寧君(2003)。Van Hiele 兒童幾何思考的發展模式，國民教育。
26.Michael C.M.(1989). The Development of Children's Concepts of Angle. Bavarian Academy ofSciences,Munich。
27.林福來，黃敏晃，呂玉琴(1996)。分數啟蒙的學習與教學之發展性研究。科學教育月刊，4(2)，161-196。
28.林碧珍(1990)。從圖形表徵與符號表徵之間的轉換探討國小學生的分數概念。新竹師院學報，4，295-347。
29.Bergeron, M. J., & Herscovics, H.(1987). Unit Fractions of a Continuous Whole. The 11th InternationalConference for the Psychology of Mathematics Education.
30.Figueras, O., Filloy, E. & Volderuoros, M. (1988). Some Difficulties Which Obscure the Appropriation of theFraction

Concept. Proceedings of the 11th Conference of International Group for PME, 366-374. Montrcal,Canada.
31.Figueras, O. (1989). Two Different View of Fraction: Fractionating and Operating. Proceedings of the 13thConference of International Group for PME.
32.Hiebert, J., & Tonnessen, L. H. (1978). Development of the fraction concept in Two physical contexts: AnExploratory Investigation. Journal for Research in Mathematics Education, 9, 374-378.
33.Piaget, J., Inhelder, B. & Szeminska(1960). The Child's Conception of Geometry (pp.32-335). New York:Basic Book.

康軒版國小數學 3 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏(2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量
1.紙筆測驗
2.口頭回答
3.互相討論
4.長度實測

	5.家庭作業 6.實測操作 7.實際操作

4.四年級

桃園市中原國民小學115學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	四級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。			

學習內容
D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。
N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。
N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。
N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。
N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。
N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。
N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。
N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。
N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。
N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。
N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。
N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。
N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。
R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。
R-4-2 四則計算規律(Ⅰ)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。
R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動(如S-4-3)。
R-4-4 數量模式與推理(Ⅱ)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。
S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。
S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時

	針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(量角器、三角板)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。

	5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 四下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：小數數線、分數數線、1 立方公分積木……)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域(國語文、社會、綜合活動、健康與體育、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 南一版國小數學 4 上 1.劉湘文（2018）。國小二年級數學分分看單元學童解題歷程中出現錯誤原因之探討。未出版之碩士論文。中華大學資訊管理學系碩士班，新竹市。 2.顏妙芩（2021）。單位量圖示法解題策略在國小二年級分裝與平分概念之學習成效。未出版之碩士論文。國立臺中教育大學數學教育學系碩士在職專班，臺中市。 3.甯自強（1993）。單位量的變換。教師之友，34，27-34。 4.Davis, G. E., & Pitkethly, A. (1990). Cognitive aspects of sharing. Journal for Research in Mathematics Education, 21(2), 145－153. 5.教育部（2008）。國民中小學九年一貫數學領域課程綱要。 6.教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。 7.Posner, J., Strike,K., Hewson,P., &Gertzog,W. (1982). Accommodation of a scientific conception: Toward a theory of conceptual change. Science Education, 66,211-227. 8.鍾靜、林鳴芳、白玉如（2014）。以不同觀點分析問題探討芬蘭國小數學教科書。教科書研究，17(1)，31-79。 南一版國小數學 4 下 1.林琮穎(2022)。探索博物館之謎—博物館運用實境遊戲之研究。博物館學季刊，36(1)，5-27。 2.傅祖怡(2018)。素養命題中的「生活情境」。選才電子報，285。檢索自：「大學入學考試中心」《選才電子報》(https://www.ceec.edu.tw/xcepaper/cont?xsmsid=0J066588036013658199&qperoid=0J134399983636852538&sid=0J134402611608125564)。 3.藤田貞資(1781)。精要算法。 4. Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional

strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Pumlushers.
5. Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.
6. Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.
7. Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.
8. Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.
9.衛生福利部(2019)。3010120 親子護眼來唱跳 eye 眼動起來 MV 首播一起打敗惡視力。檢索自：「衛生福利部」《11 月新聞》(https://www.mohw.gov.tw/cp-4251-50296-1.html)。
10. Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.
11.張玉成(1993)。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。
12.陳佩秀(2018)。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49(2)，53-78。
13.國家教育研究院(2000)。教育大辭書學術名詞暨辭書資訊網。
14. de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.
15. National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. (2010). Common core state standards for mathematics.
16. Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children's mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children's learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
17.方文邦、劉曼麗(2013)。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
18.呂玉琴(1991)。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
19.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴(2009)。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5(4)，187-218。
20.詹婉華、呂玉琴(2004)。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12(2)，241-263。
21. Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
22. Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing

research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
23.高敬文(1989)。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
24. Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York: Macmillan.
25. Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College: University of London.
26. Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78－135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.
27. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (1989). Curriculum and evaluation standards for school mathematics. Reston, VA: Author.
28. National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗
2.口頭回答
3.課堂問答
4.互相討論
5.作業習寫

	6.回家作業 7.實測操作 8.面積實測

5.五年級

桃園市中原國民小學115學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。			

	學習內容 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。

	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

	2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 南一版國小數學 5 上 1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 南一版國小數學 5 下 1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闓如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。 2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。 3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。 4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數

	五年級	南一	九、十冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.紙筆測驗
2.互相討論
3.口頭回答
4.實測操作
5.實際操作
6.操作演練
7.分組報告
8.作業習寫

5.六年級

桃園市中原國民小學115學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 六上 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 六下 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。			

	d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 學習內容 六上 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 六下 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）

	D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
融入之議題	六上 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 六下 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
學習目標	六上 1.能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2.能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數。 3.在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分

	數和整數除以分數的問題。 4.能在具體情境中，解決決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5.認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係。 6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題。 六下 1.能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。 2.能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題。 3.能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。 4.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。 5.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6.能理解給定的題目，列出算式解題。 7.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 8.會繪製縮圖和放大圖。 9.認識比例尺。 10.能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 11.能認識圓形圖。 12.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。. 13.能解決圓形圖相關的問題。 14.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 15.能理解生活中的可能性。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 康軒 | 十一、十二冊 2.自編教材、校本特色教材。 (三)教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.數位媒材及網路資源等。 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。 4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。

	6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略。 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

*5-1-1-5 普通班各年級社會領域/科目課程計畫

五、社會領域課程計畫

一、桃園市中壢區中原國民小學115學年度社會學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會學習領域課程綱要。

(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(三)本校課程發展委員會決議。

(四)本校課程發展委員會之社會學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力，其性質是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域

(二)從社會現象本身探究，人與事件是不可分割的，因此社會領域的課程注重統整的教學，以協助學生之學習，讓學習有意義化，並且能夠內化和類化。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以學生為主體、多元的生活經驗的特色。

(三)學習內涵強調的核心素養共有三面九項，分為「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三個面向，裡頭包含九項能力因此素養導向的教學設計，以整合知識技能與態度、情境脈絡化的學習、學習方法及策略、活用實踐的表現為原則。

1、 現況分析

(1) 本校成立社會領域課程小組，研討與規劃社會領域課程，並就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

(2) 完成領域成員及各年段社會領域教學資源分享。

(3) 佈置領域學習步道，提高學生學習興趣。

(4) 利用多元教學設計與媒材，引發學生學習動機，進而提高學習效果。

(5) 建立社會領域資訊科技融入教學模式，以培養教師的教學策略實施能力。

(6) 探討社會領域的 108 課綱素養教學與評量轉化之教師專業成長。

(7) 領域成員如下表：

姓名	學歷	備註
羅妍蓁	國立臺北教育大學課程教學與學習科技研究所	領域召集人
李婉慈	國立中央大學網路學習科技研究所	校內老師
郭孟妮	國立清華大學人文社會學院台灣研究教師在職進修碩士班	校內老師
邱妙香	私立靜宜大學教育學程	校內老師
呂佳璇		校內老師
		校內教師

(八)學生學習成就概述

本校靠近中原大學，為文教區及住商混合區，學生的背景多樣，所受的文化刺激亦多元，希望透過教學引導學生達到優質、創新、健康、活力的願景。中年級開始實施教學活動，此階段學習由社區擴展到縣市鄉鎮，從認識生活環境到培養對鄉土的認同：高年級從歷史出發，了解成長的「根基」並加入法治、議題，配合社會議題的

脈絡藉以擴大學生的視野。

社會領域 SWOTS 分析

向度	優勢（S）	劣勢（W）	契機（O）	危機（T）	策略（S）
教學設備	1. 藉由資訊課程培養學生動手做、動腦想、合作互動學習。 2. 班級教室逐年更換觸屏螢幕，提升教學效能。	目前學生端設備仍不足，需藉由充實學生用平板達到資訊融入學習活動的目標。	1. 政府有前瞻計畫可以提升資訊學習工具，以行動科技提升學習效率。 2. 各相關機關及教育單位有開辦研習進修。	素養教學需要之設備及資訊能力不足。	1. 逐年爭取經費充實教學及學習設備。 2. 參加資訊素養研習
師資	社會科學涵蓋的學科非常廣泛，因此本校社會學習領域師資的背景有歷史學、經濟學、社會學、教育學、人類學	學校事務繁瑣，教師負擔相對沉重。	教師具備進修、研究動力。	逐年導入 12 國教新課綱，教師基礎培訓仍待努力。	成立課程研究課社群，共同學習共備課程。
學生	本校靠近中原大學，處於大學文教區和大學外圍小商圈的混合區，學生的背景較多樣化，所受的文化刺激亦較多元。	學生因家長社經背景的差異性大，學習呈現 M 型現象。	家長背景多元化，有助於社會學習的夥伴關係。	1. 學生學習意願不足。 2. 家長不重視社會學習領域。	1. 設計素養導向課程，提高學生學習興趣。 2. 使用教育雲整合的各項雲端數位資源進行個別輔導。

社區資源	1. 鄰近中原大學，資源豐富。例如:電子工程學系 VR/AR 資源可運用。 2. 鄰近老街河川教育中心澗仔壢環境教育中心。 3. 附近有夜市商圈特色。	學區為都市型態，周圍缺少自然特色景觀及歷史文化發展。	1. 結合社區資源，擴展學習領域。 2. 配合校訂課程的規劃，進行「本土化」的設計，帶領學生識鄉識土而達到愛鄉愛土。	跨區及越區就讀人數多，凝聚力相對薄弱，資源整合須持續努力。	思考與大學及社區未來合作發展方向。

四、課程目標

(一)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(二)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民素養。

(三)增進對社會科學領域知識的探究與理解能力。

(四)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(五)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

五、課程單元實施原則及策略

(一)社會領域的基本架構：

1. 從學生熟悉的家庭、學校、社區及臺灣等生活範疇出發。
2. 擴及與學生生活和學習相關的國際議題。
3. 整合歷史、地理、公民與社會的學科知識，形成統整性的課程內容架構。
4. 融入人類社會重要價值概念，擇定「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」、「選 擇與責任」四個主題軸做為主要內涵。

(二)社會領域的議題融入：

1. 選擇具時代性與前瞻性之議題，且具高度討論性與跨學門性質，其核心價值與社會領課程目標相契合，擴展學習內容之深度與廣度。

2. 以「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」等議題為學習主題與實質內涵。

(三)社會領域的評量原則及方式：

1. 評量依據：依社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容。
2. 評量方式：兼重學習歷程與結果並依不同學習目標採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，藉此兼顧認知、技能、情意等各方面之目標，並朝向全人化的方向發展。
3. 評量內容：考量身心發展、個別與文化差異且不淪於零碎記憶，兼重高層次表現及其在實際生活中的運用，加強教和學之間的連貫，以收事半功倍之效。
4. 評量運用：分析評量結果。作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(四)社會領域課程發展面向：

六、教學資源

(一)學校資源

1. 教學場地：各班級教室、視聽教室、電腦教室、圖書館。
2. 教學教具：地球儀、地形圖、各式教學重點海報、資訊媒體素材。
3. 資訊設備：電腦、單槍投影機、觸控式電子白板、網路系統。

(二)社區教學資源

1. 本校位於中原大學文教區內，區內有中原大學（校區內有創發中心、圖書館、教堂、中原郵局、藝文展場、7-11、各類球場…等）之教育學程中心，可提供教育諮詢和實習教師進行校際交流（社會科教材教法教授群）。
2. 附近有里辦公室、土地公廟、麥當勞、大潤發及校區周圍的熱鬧商區，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與了解，進而培養愛家鄉的情意。

3.鄰近有莒光公園、老街溪生態教育中心可進行休閒及教學活動。

七、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)現有成果：

1.社會領域戶外教育活動教學：

二年級社區走透透：黃屋庄溪、土地公廟、中原大學校園內之教堂、郵局，讓學生能愛護鄉里。

中年級本市及周圍縣市之戶外教育活動參觀，體驗不同生態及文化的生活經驗。

高年級跨縣市的生態及人文戶外教學。

2.設置社會領域看板。

3.製作社會報告，依年段用不同方式呈現，其方式有書面報告、小書、海報、使用電腦軟體，培養學生探究之興趣，以及研究、創造、發表及資訊處理之能力。

(二)預期成果：

1.社會學習領域共同備觀議課成果。

2.學生專題報告之發表。

3.戶外教育活動參觀之建議。

4.社會領域素養導向創新教學小組成立。

九、未來預期目標

(一)聘請課程專家辦理新課綱實作研習。

(二)落實備、觀、議課及社群運作。

(三)新課綱素養導向課程設計及評量基準能力培養。

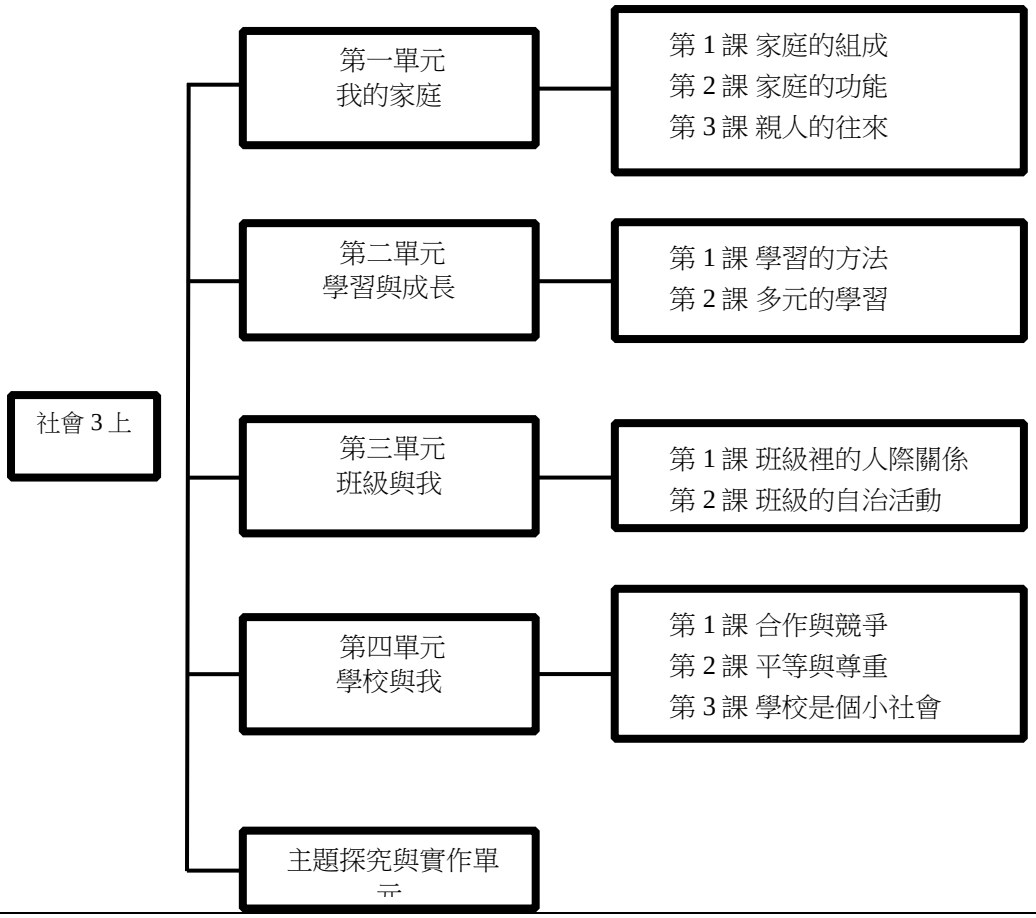
(四)配合校訂課程之建置逐步加入在地化課程，建構完整且系統化之校本學習歷程。

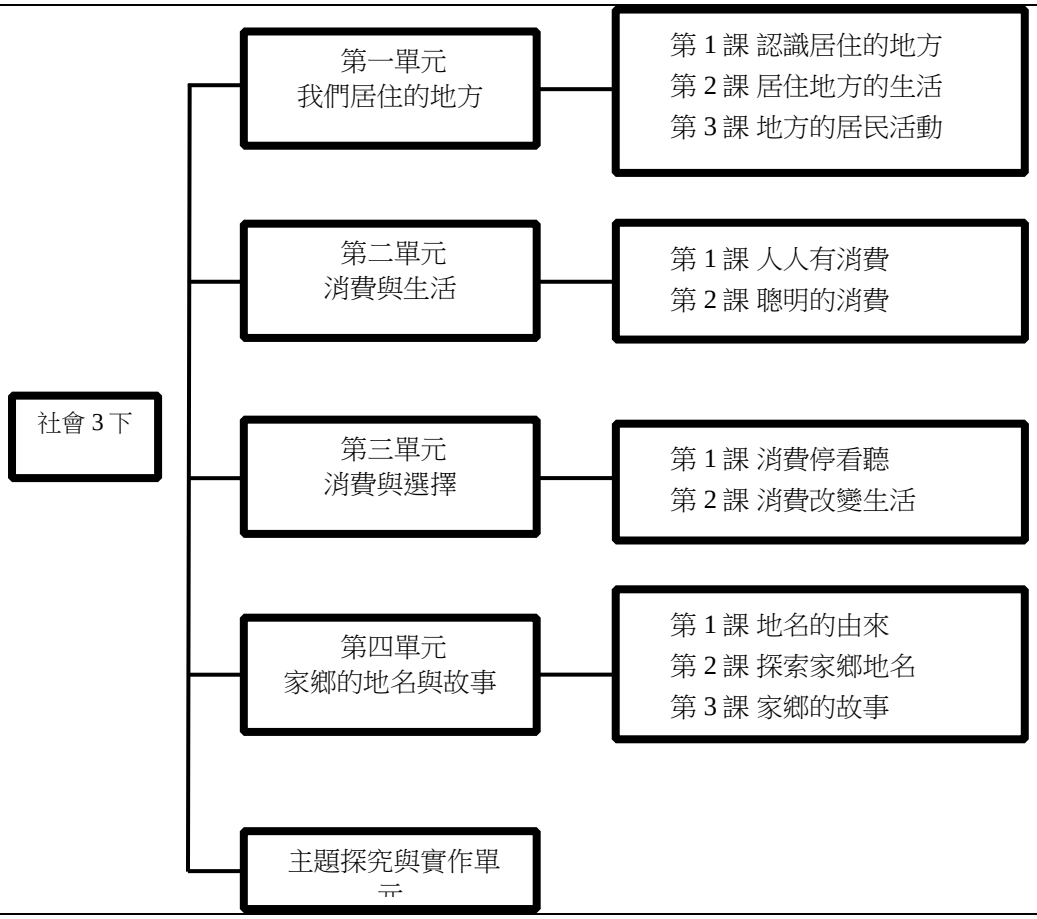
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度三年級【社會領域/科目】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	

		Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</td></tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	三上： 1.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 2.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 3.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接

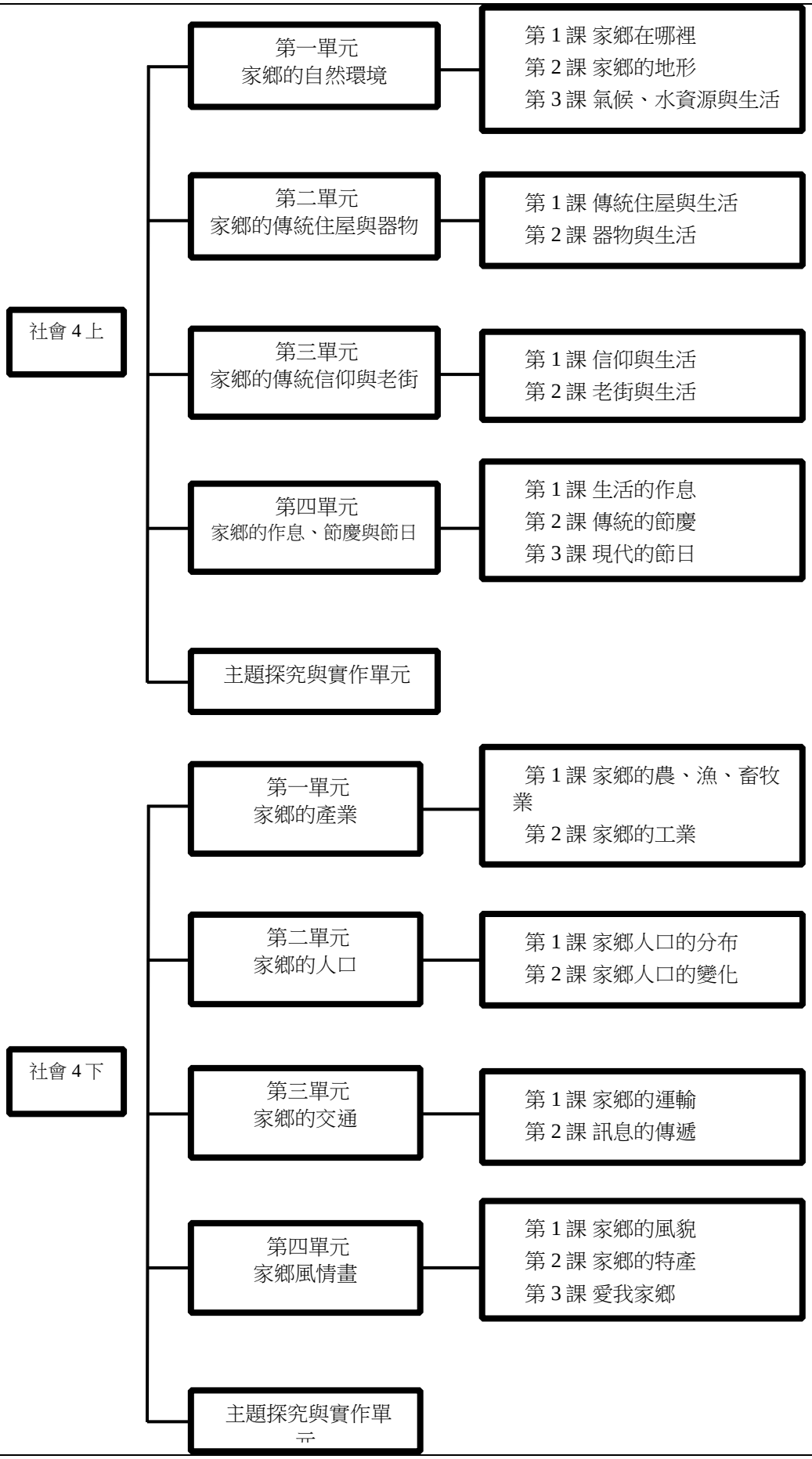
	納的態度。 4.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 5.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 6.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 7.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 8.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 9.依據興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 10.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 11.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 三下： 1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。 3.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 4.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 5.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。 6.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。 7.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。 8.認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事物的關懷。 9.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。 10.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 11.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 3 上 康軒版國小社會 3 下 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版商</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、</td></tr></table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學： 1.講述法 2.合作學習法 3.問答教學法 4.角色扮演教學法 三、教學評量 口語評量 紙筆評量 實作評量 檔案評量

2.四年級

桃園市115學年度中壢區中原國民小學【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。		

		2a-ll-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-ll-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-ll-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-ll-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-ll-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-ll-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-ll-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-ll-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-ll-2 摘取相關資料中的重點。 3b-ll-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-ll-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-ll-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-ll-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	Aa-ll-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-ll-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-ll-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-ll-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-ll-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-ll-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-ll-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-ll-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-ll-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-ll-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-ll-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-ll-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-ll-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-ll-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-ll-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構表	課程架構表：	



融入之議題	【人權教育】 人 **E7** 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救

	助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。
2.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。
3.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，以及生活方式的差異。
4.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族、漢人有不同的傳統建築形式。
5.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。
6. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。
7.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。
8.觀察圖像或影片內容，了解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。
9.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。
10.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。
11.透過資料蒐集，以及與同學的討論，確認家鄉小書的內容。

四下：
1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。
2.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。
3.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。
4.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。
5.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。
6.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。
7.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。
8.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。
9.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。
10.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。
11.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 4 上
康軒版國小社會 4 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

	四年級	康軒	第三、四冊

（三）教學資源

、 教科用書及自編教材
、 數位媒材及網路資源
、 圖書館（室）及圖書教室
、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：

1.講述法
2.合作學習法
3.問答教學法
4.角色扮演教學法

三、教學評量

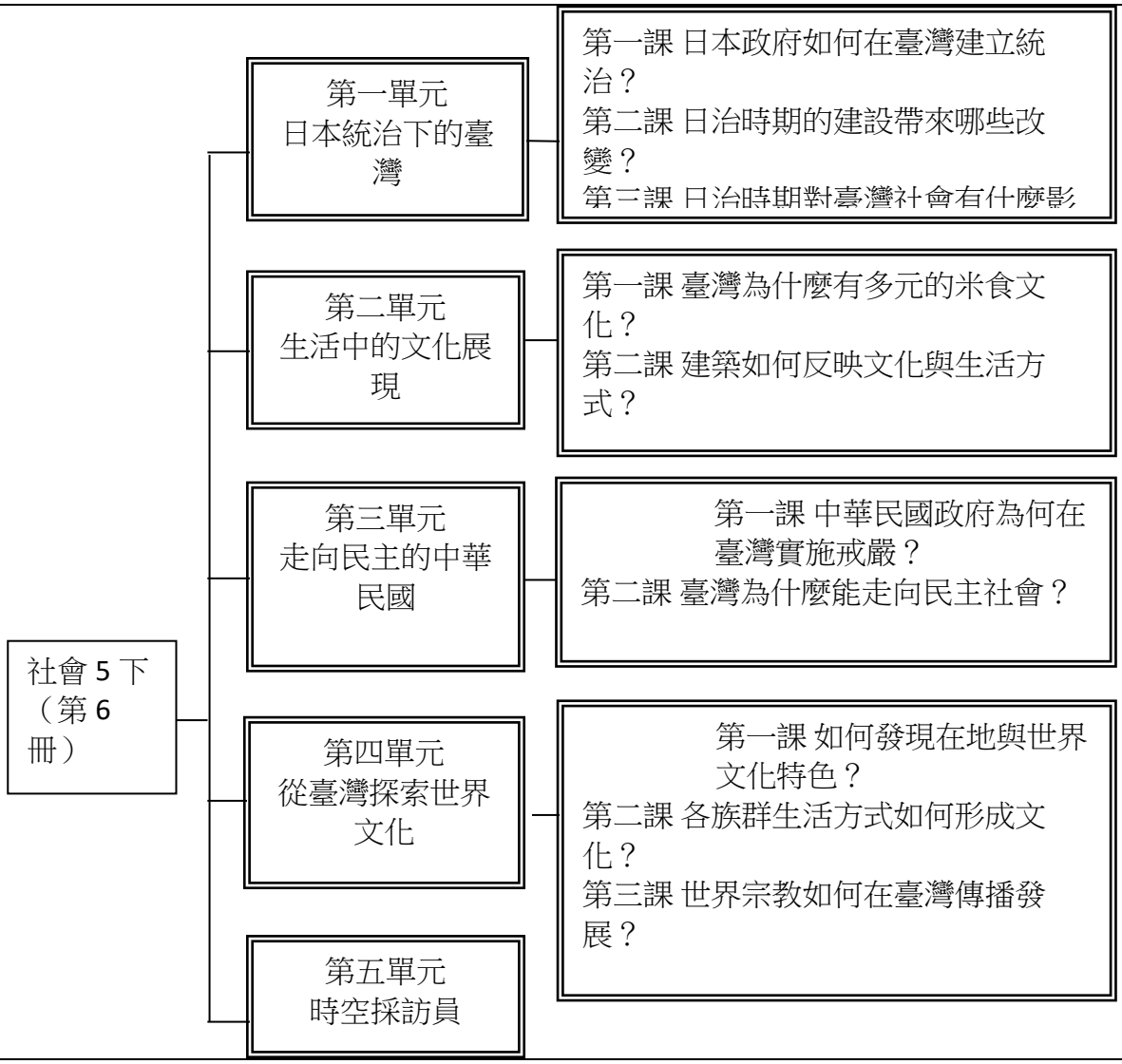
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量

3.五年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		

		2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 **下學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 **下學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。

		Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
課程架構	社會5上（第5	第一單元 臺灣的位置與先民足跡 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？ 第二課 史前人們如何善用資源維持生活？ 第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？ 第二單元 臺灣登上國際舞臺 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 第三單元 成為清帝國的領土 第一課 早期移民如何在臺灣建立家園？ 第二課 開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ 第四單元 土地的利用與變遷 第一課 人們如何適應不同地形創造所需？ 第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？ 第五單元 製作小書看見臺灣



融入議題

上學期

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【海洋教育】

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

	下學期 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2.了解臺灣史前文明、原住民族與清代漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 3.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 **下學期** 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.藉由認識臺灣米食、建築的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 3.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 4.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 5.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的

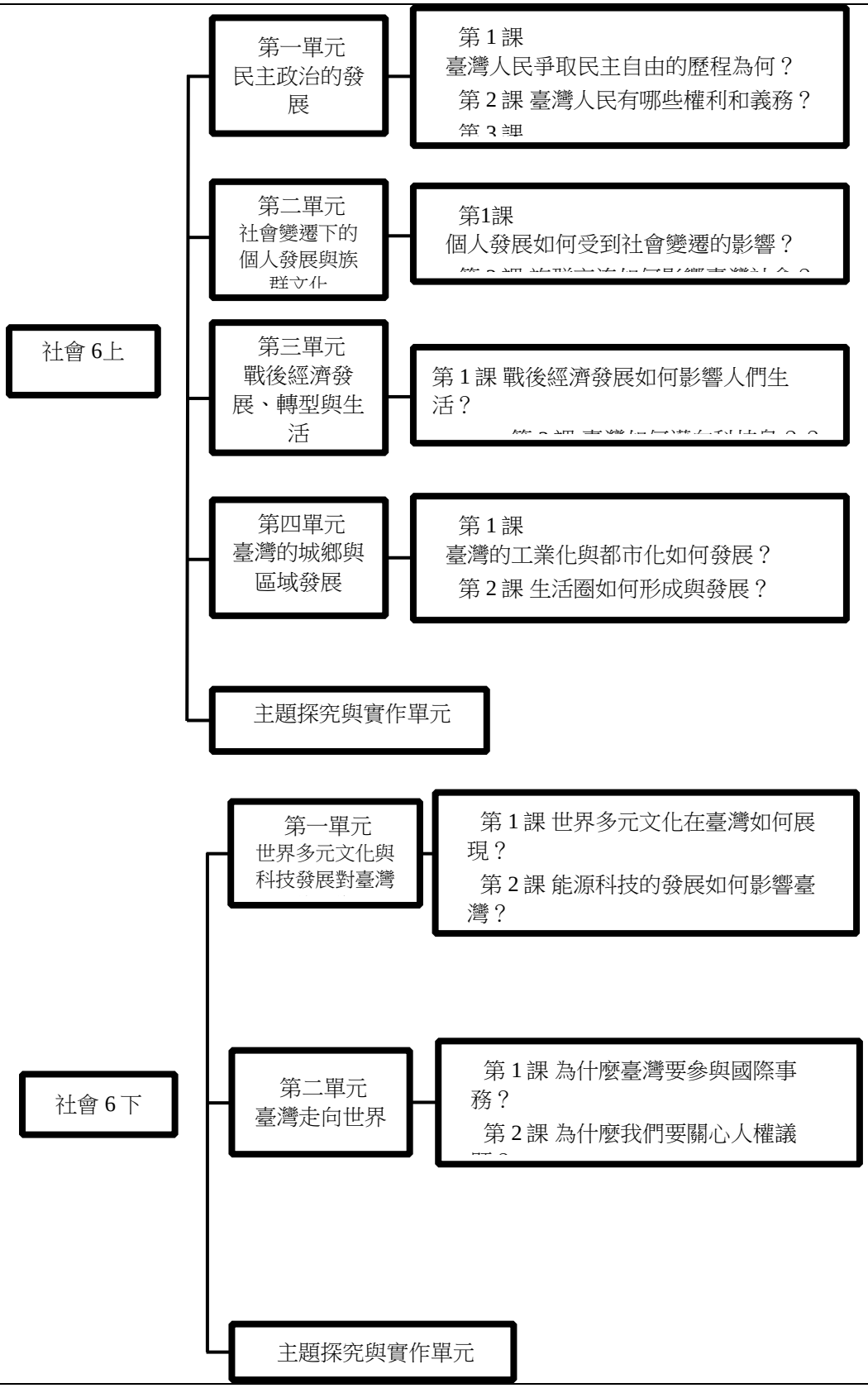
	現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本。 2.海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量

4.六年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度六年級【社會領域/科目】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關		

		係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

		Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
	課程架構表：	



融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E8 認識兒少保護。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

<table>
<tr><td></td><td>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。
環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.解析特定人物、事件、制度對臺灣歷史的影響，覺知民主制度的過程得來不易。
2.體認人民享有國家制度與福利的同時也必須付出義務，使國家能順利運作。
3.體認政府政策以民為主，卻也可能傷害個人或群體的權益，了解向政府提出救濟的方法。
4.透過分享與發表，了解每個人對社會事物與環境有不同的認知、感受，並能尊重差異，發展與人溝通協調的能力。
5.透過觀察討論與實作分享，理解臺灣是個多元文化的地方，並能欣賞及尊重文化的多樣性。
6.體認在經濟發展中，人們對政策與措施也有不同的感受與意見，彼此間應給予尊重。
7.選擇一項產品作為學習主題，探究其演進過程受經濟發展與技術創新的影響，並關注產品對生活的影響性。
8.體認工業化帶動都市化的現象，關注都市化所帶來的影響。
9.了解不同生活圈逐漸形成範圍更大的區域，理解臺灣四個區域畫分的目標與內容。
10.覺察區域發展與交流的現象，關注臺灣四大區域的特色與發展現況
11.能提出自己可以投入所關心公共事務的具體行動。
六下：
1.了解臺灣與世界交流頻繁。
2.理解蒸汽動力的發展與傳入臺灣。
3.理解科技發展與經濟型態的關係，選擇合適的類型，體認環境永續發展的重要性。
4.透過臺灣參與國際社會的具體案例，覺察臺灣的影響力。
5.覺察某一國家或地區發生的疾病事件，影響的範圍跨越國界，損害人體健康與人權保護，並理解全球醫療資源分配不均，造成各地不同的衝擊。
6.透過各種方式積極參與國際組織與事務，關心全球議題，善盡世界公民責任。
7.能省思關於科技未來的發展對世界的影響，並提出自己從事探究與實作的改進做法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 6 上
康軒版國小社會 6 下

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

	六年級	康軒	第七、八冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能，並透過以下方式進行教學：
1.講述法
2.合作學習法
3.問答教學法
4.角色扮演教學法

三、教學評量
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量

六、部定課程自然科學學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度自然科學學習領域課程計畫

一、依據

1.教育部十二年國民基本教育課程綱暨自然科學學習領域課程綱要。

2.國民教育階段特殊教育課程總綱。

3.本校課程發展委員會決議。

4.本校課程發展委員會之自然科學學習領域（自然）課程小組會議決議。

二、基本理念

1.科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。

2.自然科學之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。

3.課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。

4.自然科學之學習應以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。

5.教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。

6.廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。

7.教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

三、現況分析

(一)課程實施至今本領域簡介

本校設立自然科學領域課程小組，每一個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

(二)學生學習成就概述

本校位於都市區域繁華地帶，兒童有較多機會接受新訊息的刺激，所以家長比較重視孩子在科技素養上的能力。依據皮亞傑(J. P. Piaget)認知發展理論(cognitive-development theory)，本階段兒童認知層次多屬具體運思期，因此課程設計應以實

際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

四、師資

(一)師資陣容：

目前本領域授課教師均為本校教師，具備專業領域知能，具有設計、規劃課程的能力，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

(二)專業成長：

藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

(三)本領域師資基本資料：

領域師資姓名	學　　歷	備　註
謝雅玲老師	國立臺中教育大學語文教育學系	校內老師
彭立成老師	國立新竹教育大學應用數研所	校內老師
藍福臻老師	國立臺中教育大學教育學系	校內老師
劉月琴老師	國立新竹師範學院數理教育學系自然科學組	校內老師
林秀滿老師	國立台北教育大學自然科學教育研究所	校內老師
陳欣暐老師	國立臺中教育大學科學應用與推廣學系	校內老師
劉姵廷老師	開南大學觀光休閒碩士	校內老師
張宛芸老師	台東師範學院	校內老師

五、課程目標

(一)培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

(二)學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。

(三)培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

(四)培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

(五)培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

(六)察覺和試探人與科技的互動關係。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)選編教材時要掌握統整的原則，注意領域中縱向的發展與領域間橫向的聯繫。

(三)融入七大議題於課程中進行教學。

(四)授課教師應對各單元之教學活動擬定教學計畫。

(五)教學活動應善用教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

(六)、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

(七)教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。

(八)本計畫應配合學校總體行事、學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

(九)計畫經課程發展委員會通過始得實施。

七、實施內容

（一）實施時間與節數

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週，每週 3 節。

3.節數計算：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘

4.全年授課約 42 週、共計約 126 節（5040 分鐘）。

（二）教材來源：均為教育部審定版本

選用年級	出 版 社	冊　　數
三年級	康軒	第一、二冊
四年級	康軒	第三、四冊
五年級	康軒	第五、六冊
六年級	康軒	第七、八冊

（三）教學方式與教學創新

1.教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並依解決問題(problem-solving)

流程進行設計與製作專題。

2.教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂

解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

3. 教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以了解學生的概念和經驗。教學後宜評量，以了解其學習的進展。

4. 教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習為原則。因此，教學形式可採取講述方式、小組實驗實作方式、個別專題探究方式、戶外的參觀、植栽及飼養的長期實驗。

5. 帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。

6. 在教學過程中，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全。

7. 教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，創設科學的社團、研討會、科學營等，以促進探究的風氣。

8. 運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。配合教材園、社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及提供諮詢的專家等，幫助學生作有效率的學習。

9. 教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

（四）學生學習

1. 個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

2. 其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（五）教學評量

1. 評量的目的：評量的目的不僅在於了解學生學習的實況，更具有提供教、學雙方自省的目的，因此評量不僅是量化的數值，更應因應個別差異而進行質化評量。

2. 評量的內容：評量的內容應以課程目標為依歸，強調解決問題的能力而非片面零碎的記憶性知識。

3. 評量的方式：依據本校學習評量實施計畫採多元評量方式。主要採取的評量方式有習作、學習單、歷程檔案評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量。

4. 評量的時機：重視學習的完整歷程，兼顧教學歷程中的形成性、診斷性評量及教學後的總結性評量。

5.教師的自我省思：教師應於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核，作為改善教學的依據。

八、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：三間自然專科教室、學生用平板、電腦教室、單槍投影機、電子白板、實驗器材、昆蟲與岩石標本。

2.軟體設備：光碟、書籍、網路。

（二）其他：社區資源

1.硬體設備：社區圖書館、大學圖書館。

2.人力資源：大學社團、社區志工。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.每年科展參賽、科學園遊會設攤

2.校園植物標示

3.睬清園生態池

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.科展的構思和執行

2.補充教學用設備和材料

3.自然教室的教學場域維護

十、未來預期目標

(一)提升學生學習興趣

(二)落實科學融入生活

(三)利用社區資源，舉辦科學研習或社團

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度

課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>自然領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。
pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</td></tr>
</table>

pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。

學習內容
INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。
INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。
INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。
INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。
INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。
INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。
INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。
INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。
INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。
INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。
INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。
INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。
INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。
INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。
INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。
INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。
INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。
INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

	INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】

	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	三上 1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2. 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3. 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 4. 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下 1. 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2. 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3. 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造

	與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1.王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）（民 106）。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹）。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/ 6.臺北植物園：https://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民 104）。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。 8.Storya./著（徐月珠譯）（民 104）。科學實驗王 31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民 108）。物理好好玩 1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）（民 108）。物理好好玩 3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館 https://www.nmns.edu.tw/ 12.許良榮等（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民 105）。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann 等/著（陳蓁美譯）（民 106）。99 個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民 109）。Penny 老師的科學村 2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」）。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet 著（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民 103）。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民 103）。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民 106）。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）（民 106）。科學實驗王 37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）（民 109）。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）（民 109）。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。

	24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學3下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）（民106）。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）（民107）。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）（民106）。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民108）。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業部臺中區農業改良場：https://www.tcdares.gov.tw/ 6.探究小法寶—小小豆豆用處多：https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/article5/a5_1.htm 7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。 8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。 9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。 10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。 11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9279575E05E2FB 12.臺北自來水園區環境教育中心：https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx 13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。 14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。 15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。 16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。 17.農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/ 18.臺北市立動物園：http://www.zoo.gov.taipei/ 19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/ 20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。 21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。 22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。 23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。 24.中央氣象署全球資訊網：https://www.cwa.gov.tw/V8/C/ （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：習作評量、口頭與紙筆評量、檔案評量、教師自行設計。

2.四年級

桃園市中原國民小學115學年度【自然】領域學習課程計畫			
每週節數	3節	設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	

	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 學習內容 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

	INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能

	力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下：

	1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.徐珮馨（民 109）。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109）。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109）。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110）。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯）（民 110）。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯）（民 111）。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108）。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯）。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯）（民 111）。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112）。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112）。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民 112）。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。 13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 10：聲音。南

	門書局。 18.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快樂文化。 19.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 1：電。南門書局。 26.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學 4 下 1.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 2.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。 3.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 4.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾・阿姆斯壯的一生。啟明出版。 5.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 6.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。 7.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 8. Rob Beattie、Sam Peet（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 9.林義祥（民 104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。 10.丸山宗利（民 105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。 11.Delphine Godard（陳郁雯譯）（民 107）。【我的 60 個趣味大發現 4】能源保衛站。小光點出版社。 12.Philip Bunting（謝維玲譯）（民 109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。 13.Harriet Russell（柯倩華譯）（民 109）。能源好朋友。小天下出版社。 14.Michelle Lord（褚士瑩譯）（民 109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。 15.Chris Butterworth（黃聿君譯）（民 109）。我家能源從哪兒來。三民。 （二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

3.五年級

桃園市中原國民小學115學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3節	設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察	

覺問題。

po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

學習內容

INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。

INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。

INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。

INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。

INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。

INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。

INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。

INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。

INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。

INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。

INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。

INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。

INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。

	INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。

	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
融入之議題	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
學習目標	五上： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。 4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 五下： 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。

	4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，結合生活化的題材、學校環境特色、配合選定教科書本內容，進行自然科學縱向連貫的規劃，內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 五、六冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統、學生平板） 5、校園生態環境 二、教學方法 1. 探究式教學:讓學生透過觀察、提問、假設、實驗與結論的過程，自主探究自然現象。培養學生的科學探究能力與邏輯思考、提高學習動機與參與度，有助於學生將知識應用於真實生活中。 2. 實作活動:透過動手做實驗、模型製作等活動，加深學生對自然科學概念的理解。強化學生對抽象概念的具體理解、提升學習的趣味性與記憶效果、鼓勵合作學習與解決問題的能力。 3. 情境式教學:結合日常生活情境設計課程，例如用生活中的例子解釋浮力或電路。讓學生感受到自然科與生活的連結、增強學生學以致用的能力並促進長期記憶與理解。

	4. 分組合作學習:讓學生以小組方式進行觀察、討論與報告，透過團隊合作完成任務。培養溝通與合作能力、學生間互相教學，提升學習效果、增強責任感與參與感。 5. 多媒體輔助教學:運用影片、動畫、模擬軟體等科技工具輔助教學。 吸引學生注意力，提高學習興趣、有助於理解難以觀察的自然現象（如地震、光的折射）、強化視覺與聽覺的雙重學習效果。 三、教學評量 1. 形成性評量:透過口頭提問、小測驗、觀察或學習單來了解學生學習情況 2. 實作評量: 透過實驗操作、模型製作、解決問題等方式展示其科學技能與理解能力。 3. 口頭報告與小組展示: 學生以小組形式呈現探究結果，並進行簡報或口頭說明。 4. 習作評量: 如學習單、實驗記錄、反思日誌等 5. 同儕互評與自我評量: 讓學生參與評量過程，彼此評分並反思學習成效。

4.六年級

桃園市中原國民小學115學年度【自然科學】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	【學習表現】 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			

	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探

究活動。

pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

【學習內容】

INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。

INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。

INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。

INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。

INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。

INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。

INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。

INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。

	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。

	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
融入之議題	人權教育、生命教育、生涯規劃教育、安全教育、防災教育、性別平等教育、品德教育、科技教育、海洋教育、能源教育、國際教育、資訊教育、閱讀素養教育、環境教育。
學習目標	課程目標如下： 六上： 1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。

	4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。 六下： 1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。 2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。 3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 6 上 1.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚（民 107）。天氣 100 問：最強圖解x超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。 2.東方編輯小組（民 109）。氣象大觀測（全新版）。臺灣東方。 3.史蒂芬妮・華倫・德里默（陳厚任譯）（民 109）。國家地理終極氣象百科：史上最完整的天氣知識參考書。大石國際文化。 4.村田弘子（邱承宗譯）（民 110）。原來天氣是這樣子啊！（二版）。小魯文化。 5.Info Visual 研究所（童小芳譯）（民 111）。全球氣候變遷：從氣候異常到永續發展目標，謀求未來世代的出路。臺灣東販。 6.凱瑟琳・巴爾、史帝夫・威廉斯（鄭煥昇譯）（民 112）。氣候變遷：拯救地球的故事。小熊出版。 7.Studio animal（民 100）。科學料理王 3 賭上寶典的華麗對決（徐月珠譯）。臺北市：三采出版社。 8.國立臺灣大學化學系（民 100）。大學普通化學實驗第十三版。臺北市：國立臺灣大學出版中心。 9.艾力克斯・弗斯（民 101）。觀念化學小學堂。臺北市：小天下。 10.高喜貞（民 103）。少年科學偵探 CSI20：考卷失竊記（陳安譯）。臺北市：臺灣麥克。 11.元素周期研究會（民 103）。原子有話要說！元素週期表【原子公寓圖解版】（劉佳麗、黃郁婷譯）。臺北市：漫遊者文化。 12.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課（共 2 冊）。臺北市：親子天下。 13.上谷夫婦（民 108）。燒杯君和他的化學實驗（唐一寧譯）。臺北市：遠

流。
14.涌井貞美（民108）。大人的理科教室：構成物理・化學基礎的70項定律（陳識中譯）。臺北市：臺灣東販。
15.張慈庭（民110）。化學很有事！有趣の酸鹼。臺北市：大心文創。
16.卡蒂・佛朗哥（潘從宇譯）（民109）。世界真有趣！探索人體的奧祕。大心文創。
17.穆里埃・居榭（許雅雯譯）（民110）。給孩子的神奇仿生科學：醫療、再生能源、環保塑膠、永續建築……未來厲害科技都是偷學大自然的！。野人出版社。
18.李明杰等（民111）。圖解生命科學更新版。易博士出版社。
19.雅各・F・菲爾德（世茂編譯小組譯）（民111）。50種動物撼動人類歷史：從戰爭到生活，由飲食文化到太空探險，看見動物對人類的影響。世潮出版社。
20.遠藤雅守（謝仲其譯）（民102）。世界第一簡單電磁學。世茂出版。
21.森本雅之（衛宮紘譯）（民104）。世界第一簡單馬達。世茂出版。
22.Story a.（徐月珠譯）（民104）。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。
23.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（下）。親子天下。
24.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。

康軒版國小自然6下
1.大衛• 阿德勒（張東君譯）（民108）。物理好好玩4：好玩的機器原理：輪子、槓桿、滑輪。字畝文化。
2.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM 好好玩の生活科學 1：有趣的簡單機械學習與教學實驗。小悅讀出版社。
3.小悅讀出版編輯群（民109）。STEAM 好好玩の生活科學 2：有趣的動力傳送學習與教學實驗。小悅讀出版社。
4.日本Newton Press（馬啟軒譯）（民110）。少年伽利略 60 分鐘學基礎力學。人人出版社。
5.左卷健男、浮田裕編著（林展弘譯）（民110）。名師這樣教物理秒懂: 國中沒聽懂、高中變天書，圖解基礎觀念，一次救回來。大是文化出版社。
6.伊恩• 葛拉漢（黃正旻譯）（民111）。利用簡單機械原理，建造世界上最驚人的超級機器：纜車、起重機、開合橋、挖土機和機器手臂的原理一玩就懂。大石國際文化出版社。
7.大井喜久夫、大井操、三輪廣明、松浦博和（陳冠貴譯）（民112）。力學原來這麼有趣。采實文化。
8.史帝夫・馬丁（民113）。我10 歲，學工程。采實文化。
9.新雅編輯室（民113）。小跳豆STEAM 親子科學實驗2：聲音、力、機械。新雅文化。
10.大衛・麥考利、尼爾・阿德利（趙耀康、韋坤華譯）（民108）。科技的奧秘。小天下出版社。
11.理查• 費曼（師明睿、高涌泉譯）（民108）。費曼的6 堂Easy 物理課。天下文化。

12.尼克・阿諾（陳偉民譯）（民109）。神奇酷科學13：無所不能的能量。小天下出版社。
13.王革華（民110）。新能源概論。五南圖書公司。
14.InfoVisual 研究所（童小芳譯）（民111）。去碳化社會：從低碳到脫碳，尋求乾淨能源打造綠色永續環境。臺灣東販。
15.一般財團法人能源綜合工學研究所（卓惠娟譯）（民112）。圖解人類活動不可或缺的能源：缺電問題、核電危機、淨零碳排……零概念看懂影響全球的能源議題。臺灣東販。
16.戴夫・古爾森（盧相如譯）（民111）。寂靜的地球：工業化、人口爆炸與氣候變遷，昆蟲消失如何瓦解人類社會。臺灣商務。
17.黃家勤（民111）。環境科學概論：原理與台灣環境。五南圖書出版。
18.約瑟夫・萊希霍夫（鐘寶珍譯）（民111）。熱帶雨林：多樣、美麗而稀少的熱帶生命。日出出版。
19.馬克・馬斯林（趙睿音譯）（民112）。氣候變遷：亟待解決的人類共同問題。日出出版。
20.InfoVisual 研究所（童小芳譯）（民112）。生物多樣性：守護生態基因庫，一同為地球物種共生努力。臺灣東販。
21.米萊童書（民112）。這就是生物6：地球生態需要保護。南門書局。
22.佐保圭（何姵儀譯）（民112）。漫畫圖解：地球環境與SDGs2 一同守護！認識生物多樣性。晨星出版。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

	三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

七、部定課程藝術學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度藝術領域(視覺/表演藝術)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術學習領域課程綱要。
(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(三)本校課程發展委員會決議。
(四)本校課程發展委員會之藝術學習領域（視覺）課程小組會議決議。

二、基本理念

「藝術領域課程」旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯. 所需終身學習的素養。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

三、現況分析

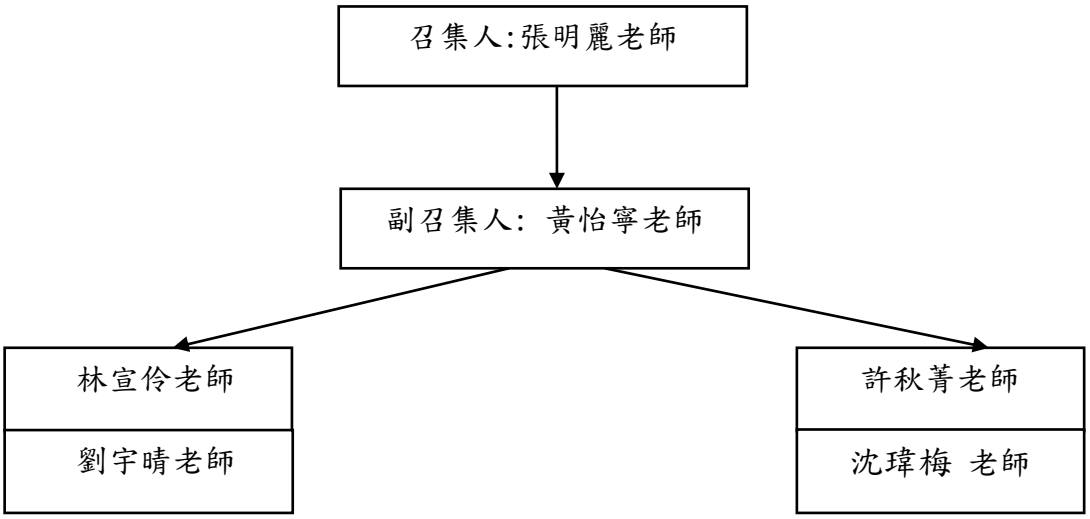
(一)學習目前成就概念

1. 目前本校從三年級到六年級配合學校發展重點舉辦各項繪畫活動與藝文比賽，希望每位學生皆能有表現自我的空間，與展示作品的機會。
2. 本校鼓勵表演藝術推展，積極引導學生發展肢體藝術潛能，每週朝會開放時段，讓孩子發表才藝。

3.視覺課程中，每一年級介紹不同的中外藝術家，賞析其作品，並教學簡易的基本視覺藝術技法，讓學生擁有基礎的表現能力及美感鑑賞知能。

4.每學年由教務處規劃，藝文教師協助安排校內外藝術展覽，拓展學生的藝展視野，增進學生對美感的體驗與感知。

(二)組織目前實施概況



四、師資

本領域人員師資

老師姓名	學　　經　　歷	備　註
張明麗老師	國立新竹教育大學美勞教學碩士	校內教師
黃怡寧老師	國立新竹教育大學造型與藝術碩士	校內教師
許秋菁老師	台東師範學院	校內教師
劉宇晴老師	中原大學教育研究所碩士	校內教師
林宣伶老師	中原大學應用數學系碩士	校內教師
沈瑋梅老師	屏東師範學院	校內教師

五、課程目標

(一)配合新課綱藝術領域之實施，以提昇學生創造思考及審美之能力。

(二)透過視覺與表演教育歷程，培育學生基礎的表現能力及美感鑑賞知能。

(三)透過演唱與肢體活動體驗不同的節奏，欣賞樂曲感受音色的變化。

(四)蘊育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。

(五)提升藝術風氣與人文素養、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

六、實施原則及策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)三年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 彩色的世界	第二主題 質感探險家	第三主題 GoGo 運動會
實施原則	1.發現環境中的色彩並找生活中的類似色，藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。	1.觀察觀察紋路的特徵。 2.讓學生以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 3.用多種方法收集質感。 4.欣賞藝術家改變物品材質所創造的新質感與趣味。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢，用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 2.利用立體媒材創作運動中的人物來發展班級特色，表現班級的精神。
教學策略	1.欣賞環境中大自然的色彩並認識粉蠟筆的運用。 2.介紹拼貼畫的技巧。 3.分組討論後再進行集體創作與分享。	1.從紋路連結生活中的物件。 2.運用質感來創作大怪獸。 3.分別使用土板、魚形陶板、紙杯完成不同的創作。 4.各組欣賞與分享。	1.引導學生從肢體動作肢體探索的範圍和標的，建構造形藝術的基本概念。 2.進行人體姿勢速寫的創作。 3. 各組欣賞與分享。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	歲末感恩季

三年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一主題 線條會說話	第二主題 形狀魔術師	第三主題 與動物有約
實施原則	1.透過觀察和討論,發現生活中的線條並用各種筆嘗試模仿。 2.觀察線條在藝術作品中的表現。 3.能運用立體線材組合成具象圖像來創作作品。	1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 3.透過不同形狀的排列，形成反覆的視覺美感。 4.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 5.觀察校園植物及生活中各種影子的形狀特徵。	以不同藝術技巧表現動物特徵,培養觀察造形的能力及創作能力。
教學策略	1.引導學生對不同的線條代表的特色進行討論。 2.分組創作線條作品並欣賞和分享。	1. 透過聯想將不同形狀排列組合成為生活物品與動物造形。 2.創作影子聯想畫。 3. 各組欣賞與分享。	1.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 2.將角色加入對白並運用動作演出故事。 3.各組欣賞與分享。
融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

四年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 迎接朝陽	第二主題 繽紛的世界	第三主題 想像的旅程	第四主題 圖紋創意家
實施原則	1.認識何謂「對稱」。 2.認識「反覆」的表現技巧。	1.能關懷家鄉的景物和人文，並了解家鄉的意義、進而陶冶愛鄉情壞。 2.能依據地標建築的特徵設計圖例。 3.能欣賞以家鄉為題材的藝術作品。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.學習不同角度觀察物品，並運用物品獲得樂趣。 3.啟發兒童從生活經驗中，創作表演。 4.認識遊行的意義及準備工作。	1.透過圖像的觀察、聯想，啟發創作靈感。 2.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 3.完成貼一半，畫一半的創意作品。

教學策略	1.欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2. 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	1.蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 2.認識社區內的生活藝術。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 4.透過觀賞與討論，認識本國藝術。	1.運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2.嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1.欣賞並製作個人風格的作品。 2.透過觀賞與討論，美化生活環境和個人心靈。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

四年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一主題 好玩的房子	第二主題 魔幻聯想趣	第三主題 光影好好玩
實施原則	引導學生觀察生活中的物品，運用聯想的能力，將物品賦予不同的功能。	1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。 3.製作簡易的紙箱舞臺。	啟發兒童從生活經驗中，豐富創造的想像力。擴展藝術想像的視野。
教學策略	房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質	翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個	影子怎麼玩 1.教師提示學生，也可以利用卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表

	與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。	圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。	哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？
融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

五年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 美就在你身邊	第二主題 手的魔法世界	第三主題 變換角度看世界	第四主題 我們的故事
實施原則	1.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 2.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 3.學習用不同的 媒材表現色彩及光影的變化。 4 認識明度及彩度。	1.探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用 2.熟悉肢體的運用。 3.現代偶戲、布袋戲的認識與操作。 4.布袋戲的製作與表演。	1.能留心生活環境周遭的景物空間。 2.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 3.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.運用不同的藝術創作形式來說故事。 3.探究不同藝術形態表現故事的方法。
教學策略	1.透過光線觀察物體的光影，學習運用色階	1.以手來作創意趣味造型。 2.觀察能力的培	1.透過建築物模型和設計圖，學習建築	1.了解繪本的定義。 2.能與同學分享

	變化表現物體或作品的空間感與立體感。 2. 完成單色畫的創意作品。 3. 運用不同的方式，學習攝影拍攝技巧。 4. 嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。	養。 3. 想像能力的培養。 4. 製作布袋戲偶的創意發想 5. 規畫布袋戲演出流程分配工作。	設計及延伸創作。 2. 利用紙角鋼和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。	閱讀繪本的經驗。 3. 認識書的造型與結構。 4. 了解圖文編輯的要素。 5. 能欣賞不同的繪本創作，並和同學分享心得。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

五年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一主題 漫畫與偶	第二主題 探索藝術的密碼	第三主題 熱鬧的慶典	第四主題 自然之美
實施原則	1. 藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2. 仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3. 認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4. 將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。	1. 擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素 2. 設計紋樣，應用於生活用品。 3. 透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。	1. 了解慶典的文化與藝術內涵。 2. 欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。 3. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。	1. 表現對自然的感覺與印象。 2. 培養豐富的想像與創作力。 3. 愛護自然環境，感受自然之美。

教學策略	1. 以「火柴人」的骨架方式簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造型，創作出獨特的漫畫人物。 2. 觀察人物各種情緒的表情特徵，並以漫畫誇張的手法創造五官表情。	1. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。	1. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 2. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。	1. 認識藝術家與藝術作品 2. 寫生取景畫畫看，構圖表現自然之美
融入本校重點	永續校園活動宣導	親職教育日	端午節	畢業典禮

六年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一單元 音樂風情	第二單元 齊聚藝堂	第三單元 插畫與繪本	第四單元 動畫冒險王	第五單元 打開表演新視界	第六單元 表演任我行
實施原則	著重於音樂語彙與美感原則的引導。結合經典中西方樂曲及歌曲演唱，建立基礎讀譜（數字簡譜、五線譜）與器樂演奏（直笛）的知能，並融入生活與文化脈絡。	透過團隊合作與美感體驗，引導學生認識多元形式的音樂演出（如國樂團分組音色、合唱表現等），培養學生欣賞、描述與反思音樂作品的能力。	透過觀察臺灣原創插畫及繪本，引導學生理解圖文聯想、插畫風格和繪本基本結構；重視學生個人靈感的速寫記錄，以設計思考完成屬於自己的故事大綱與分鏡規畫。	培養學生運用多元媒材與視覺元素進行動畫構圖與場景設計，透過小組分工實踐動畫拍攝技巧與軟體應用，並以首映會形式分享回饋、包容異質。	引導學生探索戲劇的起源、演出形式及基本元素；同時跨足影像表演，學習運用不同的鏡頭拍攝技巧與掌鏡視角來訴說故事。	透過聽唱、聽奏與肢體律動感受節奏，整合環境與回收材料製作生活物品；以團隊合作方式參與海洋情境音樂的肢體舞動與創意編創發表。
教學策略	1. 欣賞與解析：聆聽經典樂曲（如〈花好月圓〉、《天鵝	1. 課堂討論與發表：透過提問（如詩詞與中國風融合之美）引導	1. 速寫與一筆畫練習：同儕互為模特兒進行人物速寫，培養筆	1. 小組團隊分工：以小組合作模式進行劇本、場景、	1. 影片多媒體示範：播放不同劇種、鏡位、角度與運鏡	1. 情境引導與探索：播放情境音樂，讓學生在安全範圍

	湖》），分辨樂器音色並引導美感原則。 2. 唱奏體驗：利用力度記號與切分音節奏進行歌曲演唱、直笛指法習奏練習。	學生分享聆聽感受。 2. 模仿與探究：引導學生觀察樂譜結構、拍號（如 6/8 拍複拍子），進行二聲部合唱。	觸自信與觀察力。 2. 實作與指導：指導分鏡表編寫，並示範型染版、圖章等媒材製版與孔洞印刷原理。	角色模型之設計與製作。 2. 媒體資訊科技應用：引導學生實作平板或攝影設備進行逐格動畫拍攝與後製剪輯軟體操作。	手法（如伸縮、橫搖等）的示範片段。 2. 分組情境出題：教師出題由各組學生討論並實地練習掌鏡技巧。	內閉眼根據音樂自由舞動肢體。 2. 資源再利用與編創：指導利用回收材料製作道具，並安排成果發表與互評。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	運動會	畢業美展	畢業典禮

九、六年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一單元 世界音樂	第二單元 臺灣音樂風情	第三單元 光影舞台	第四單元 與戲劇相遇	第五單元 肢體美學與創作	第六單元 祝福與回憶
實施原則	著重於拓展學生的國際視野與多元文化美感。透過演唱不同國家與民族的歌曲（如非洲、拉丁美洲民謠），引導學生感受世界民謠的多元性，並學習特色音階與樂曲背景。	引導學生探索本土音樂與文化的連結。認識臺灣傳統樂器（如國樂器、編鐘等）與當代華語流行音樂、影視配樂（如金曲獎、金馬獎作品），培養文化認同與音樂欣賞能力。	結合視覺藝術、民俗文化與傳統科技。引導學生認識傳統皮影戲及現代影子戲的原理、角色造型與操作技巧，進而運用多元媒材進行影子戲的設計與實作。	帶領學生深入探索戲劇的核心元素（如劇本、角色、衝突、舞台等），引導學生從文本閱讀跨越到劇場實務，學習如何將故事轉化為可演出的劇本並進行基礎排練。	著重於身體感官的開發與空間美學的探索。透過現代舞、肢體律動與劇場遊戲，引導學生運用身體線條、動態組合來表達內在情感，並進行小組肢體編創。	結合畢業季情境，引導學生透過藝術進行自我回顧與感恩表達。包含視覺藝術的自畫像創作（媒材探索），以及音樂上為畢業典禮設計進場、頒獎、退場配樂。

教學策略	1. 聽唱與讀譜：演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉，並利用頑固伴唱與切分音節奏為歌曲伴奏。 2. 直笛演奏與創作：掌握高音 Fa、Sol 的直笛指法，並嘗試運用特色音階進行簡易曲調創作。	1. 欣賞與文化探究：聆聽〈丟丟銅仔〉、〈思想起〉等民謠或傳統合奏，分析傳統樂器的音色及演奏方式。 2. 流行與跨界對話：討論影視配樂如何烘托劇情，鼓勵學生分享自我觀點並體認音樂的藝術價值。	1. 媒材探索與結構設計：引導學生觀察皮影戲偶的關節連動結構，使用賽璐珞片、厚紙板、色彩媒材等創作角色。 2. 光影實作實驗：利用光源、幕布與偶的距離變化，指導學生控制影子的清晰度與大小。	1. 文本分析與劇本編寫：指導學生如何將現成故事或生活經驗改寫為包含對白、舞台指示的劇本。 2. 角色讀劇與排練：透過「讀劇」讓學生揣摩角色的語氣、情緒，並進行小組分工（導演、演員、道具）。	1. 感官開發與遊戲引導：透過劇場肢體遊戲（如模仿動物、自然現象、幾何圖形），打破身體侷限、建立空間感。 2. 小組編創與發表：提供特定主題或音樂，引導小組進行動作串聯、隊形編排並上台呈現。	1. 視覺觀察與自我探索：指導學生觀察鏡中的自己，運用視覺元素和構成要素，結合內心想法完成具個人風格的自畫像。 2. 配樂設計與思辨：聆聽〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉，引導學生思考與設計畢業典禮各流程的音樂搭配。
融入本校重點	性別教育	親職教育日	性別平等宣導導	身心障礙教育宣導系列活動	畢業美展	畢業典禮

七、實施內容

(一)實施時間與節數

年級	節數	每節/時間	週/節數
三年級	2	40 分鐘	84 節
四年級	2	40 分鐘	84 節
五年級	2	40 分鐘	84 節
六年級	2	40 分鐘	78 節

(二)教材來源

教材選用：教育部審定版

選用 年級	出版社	冊數
三年級	康軒出版社	第一、二冊
四年級	康軒出版社	第三、四冊
五年級	康軒出版社	第五、六冊
六年級	康軒出版社	第七、八冊

(三)教學評量

1.課程設計評量

(1)教師觀察、評量

(2)學習單

(3)互相討論

(4)問答

(5)作品獨創性、美感、完整感

2.教學品質的評量

(1)教學前：互相討論、收集資料

(2)教學中：觀察、評量、問答、積極態度

(3)教學後：作品獨創性、美感、完整感

3.學習成果的評量

(1)學習單

(2)課本中指定之能力指標

(3)作品獨創性、美感、完整感

(4)成果發表會

(四)學生學習策略

1.合作學習　2.同儕學習 3.分組討論 4.自我發表 5.收集資料

(五)創新教學方式

1.鼓勵學生廢物利用，以學習、研究或創作藝術，並達環保教育之概念。

2.教學法多元而包容，應充分熟悉各類教學法能達成之教學目標，以達成分段能力指標為目的。

3.教學方式以班級教學為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、校外教學、文化活動等方式實施。

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：圖書館彈性佈展空間、領域櫥窗、視聽設備、電腦、實物投影機、單槍投影機、觸屏、ipad 30 台(含數位筆)、充電車一座。

2.軟體設備：網路、掛圖、海報、投影片、DVD、VCD 等多媒體。
(二)其他：社區資源
1.硬體設備：中原大學圖書館、中原大學藝術中心。
2.人力資源：家長或具有專長之社區人士。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)已有成果
1.本校學生多次參加桃園市學生美術比賽、世界兒童畫展榮獲佳績。
2.學生參與布置親職教育日、運動會、畢業裝置等相關系列活動暨靜態展覽。
3.跨年級多元藝術主題的「蟲蟲潮服秀」於 20 週年校慶揭幕儀式亮麗展現，樹立日後鑑賞與創作的重要藝術課程。
(二)本年度需完成並呈現之成果
1.繼續推廣配合市府美術各項比賽，延伸至各層面的學習，鼓勵學生積極參與。
2.參與桃園市及全國學生美術比賽。
3.深耕美感教育，在課程中加入美學、設計課程並改造校園環境、建立空間美感典範，擴大師生眼界，讓美感就在生活之中。

十、未來預期目標：

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要，全面實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。
學習表現：
1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以</td></tr>
</table>

	豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】

	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的

素養導向教材，以累積 教學資源。

（1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。

（2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。

（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

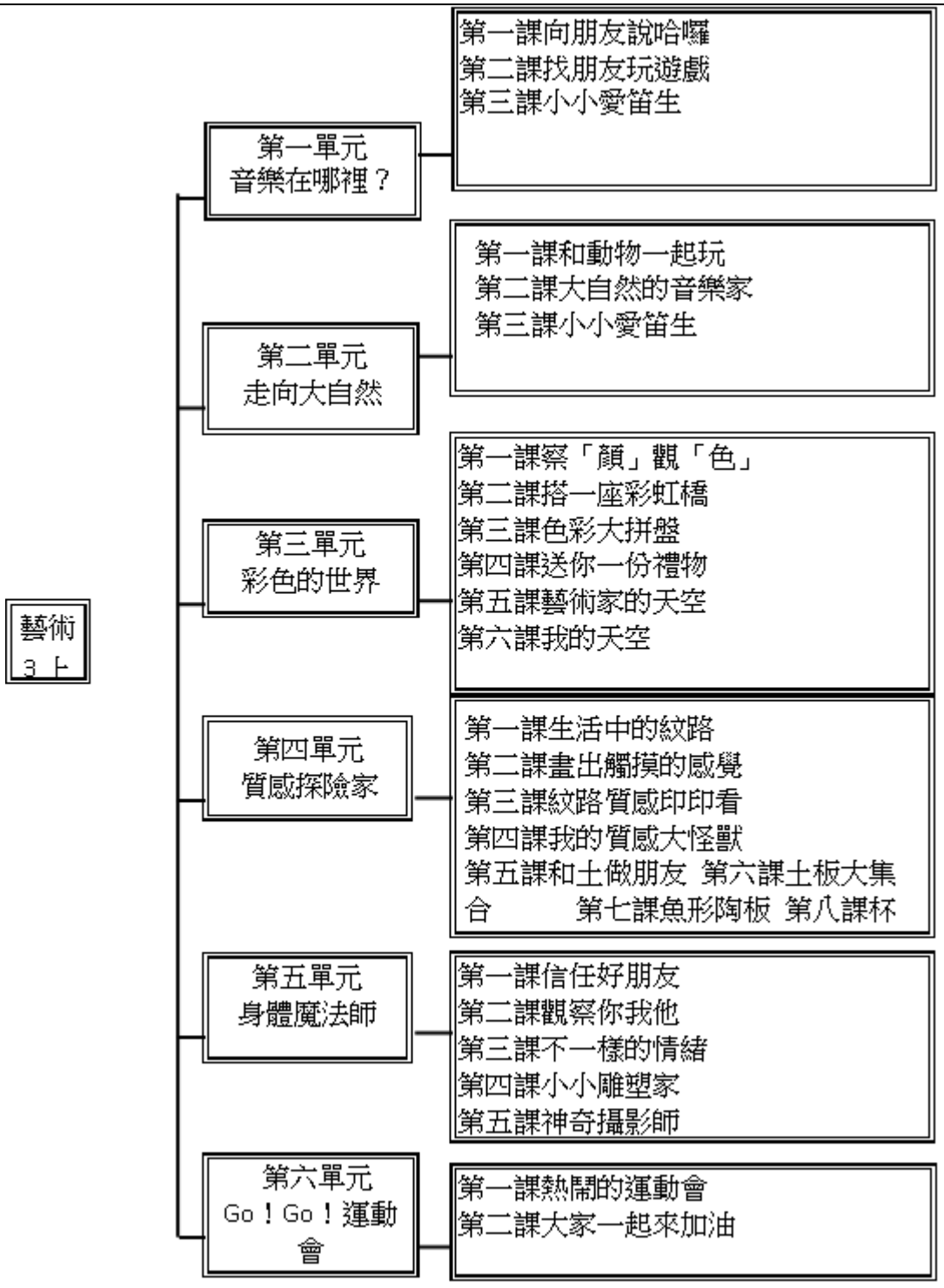
（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

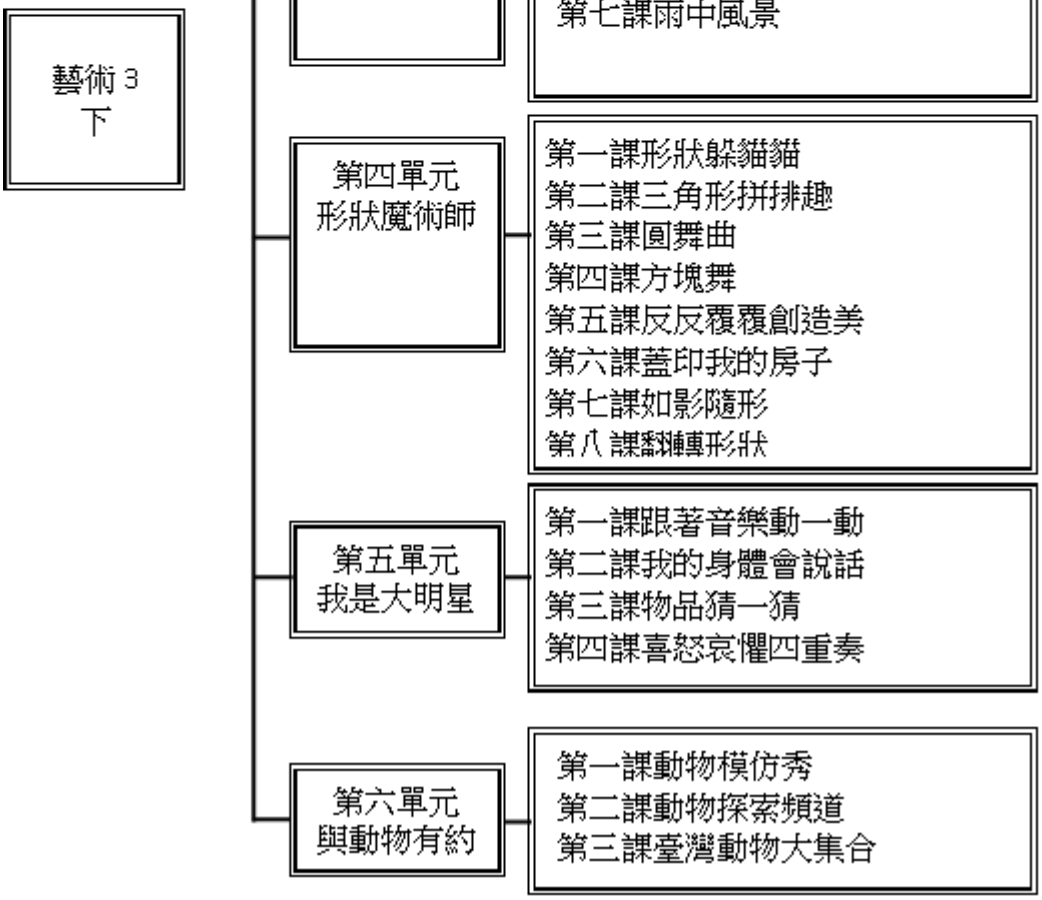
（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習

	結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。
課程架構表	


藝術 3
下
第一單元
春天音樂會
第一課美麗的春天
第二課大家來唱
第三課小小愛笛生
第二單元
溫馨的旋律
第一課美妙的樂音
第二課感恩的季節
第三課小小愛笛生
第三單元
線條會說話
第一課我是修復大師
第二課畫筆大集合
第三課多變的線條
第四課藝術品中的線條
第五課生活中的線條
第六課編織的巨人
第七課雨中風景
第四單元
形狀魔術師
第一課形狀躲貓貓
第二課三角形拼排趣
第三課圓舞曲
第四課方塊舞
第五課反反覆覆創造美
第六課蓋印我的房子
第七課如影隨形
第八課翻轉形狀
第五單元
我是大明星
第一課跟著音樂動一動
第二課我的身體會說話
第三課物品猜一猜
第四課喜怒哀懼四重奏
第六單元
與動物有約
第一課動物模仿秀
第二課動物探索頻道
第三課臺灣動物大集合

2. 四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。
學習表現：
1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以豐富美感經驗。</td></tr>
</table>

	3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能

	力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美

	善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。 （3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。 （4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。 （5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

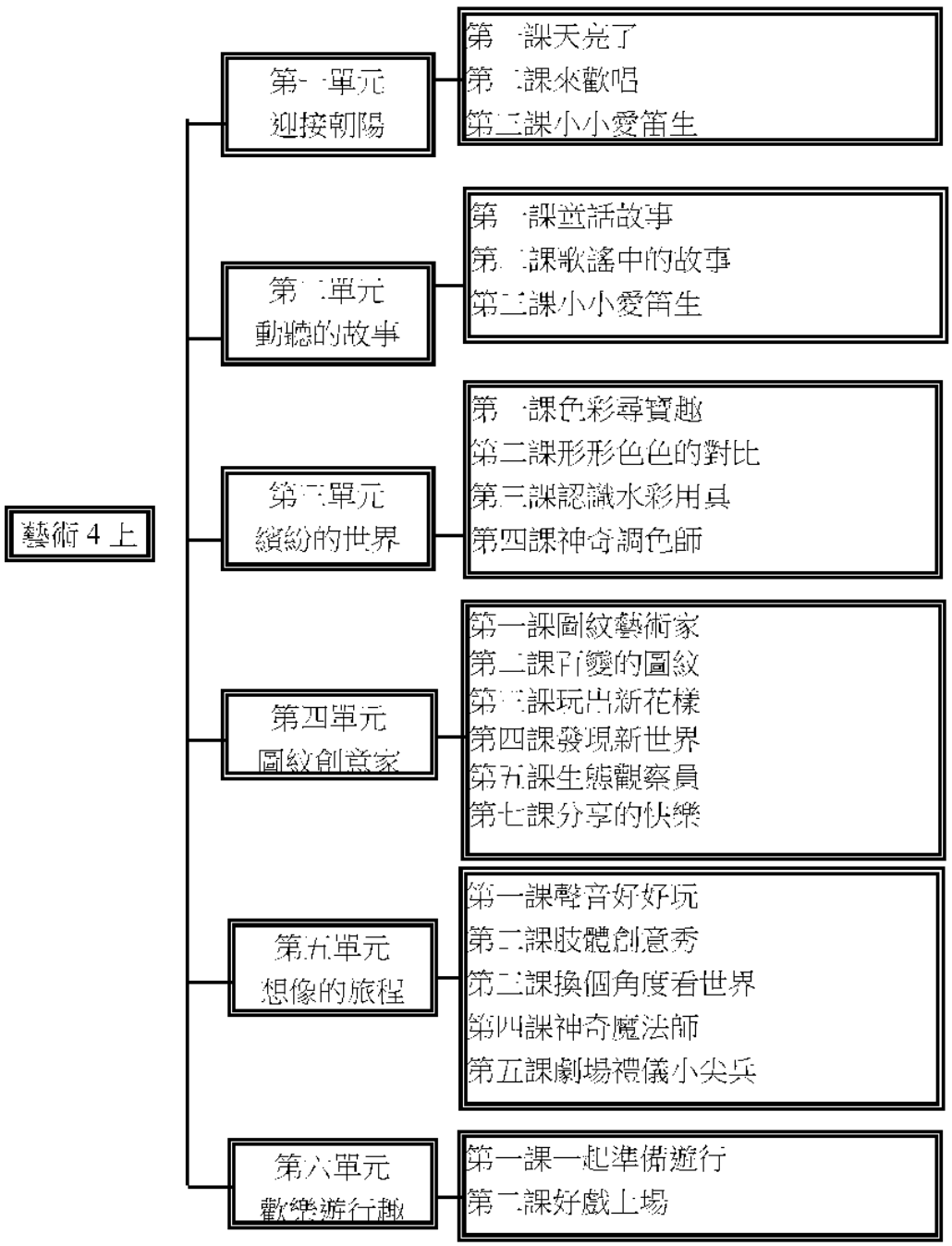
（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

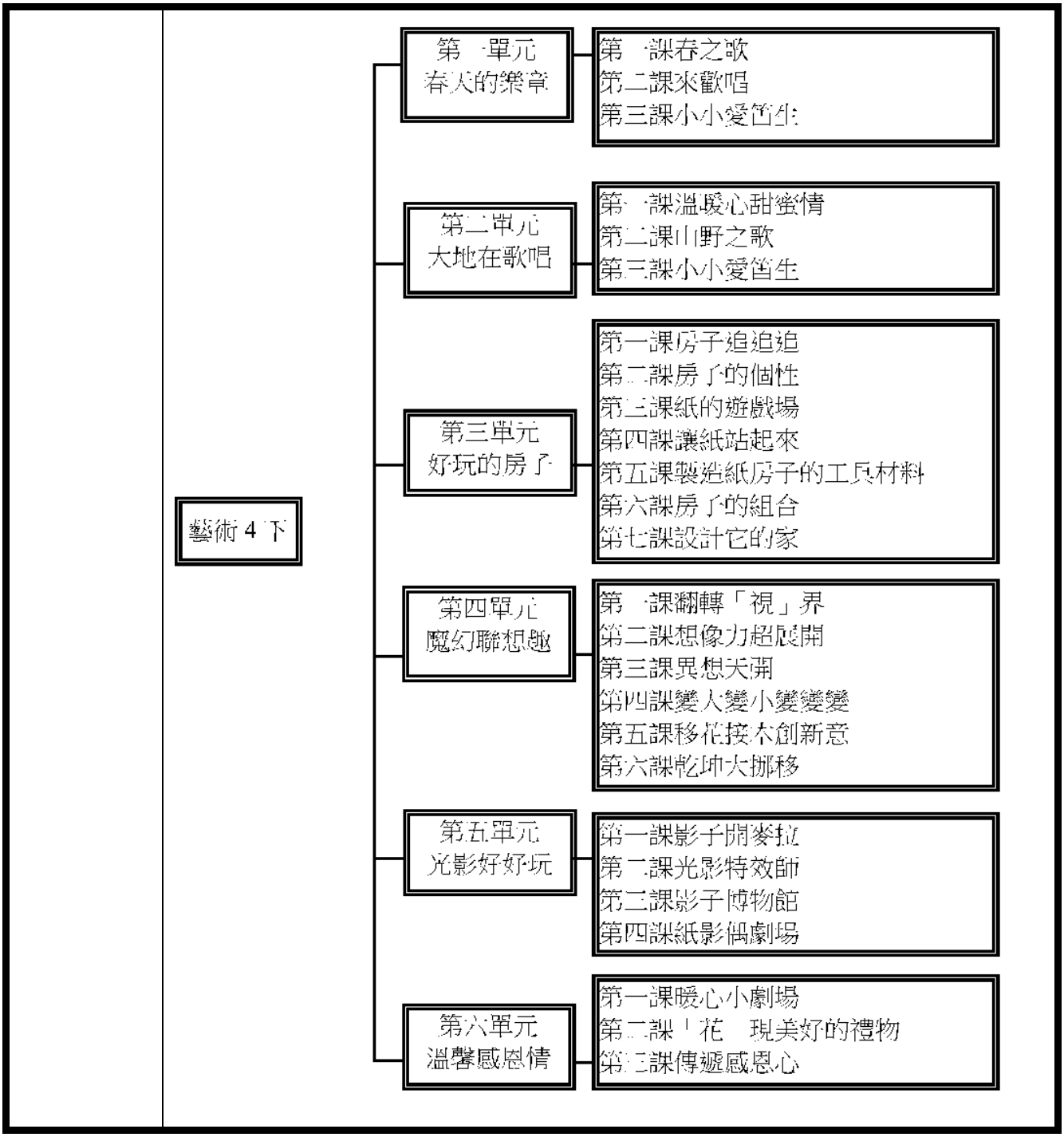
（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、

	溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

課程架構表


藝術 4 上
第一單元
迎接朝陽
第一課天亮了
第二課來歡唱
第三課小小愛笛生
第二單元
動聽的故事
第一課童話故事
第二課歌謠中的故事
第三課小小愛笛生
第三單元
繽紛的世界
第一課色彩尋寶趣
第二課形形色色的對比
第三課認識水彩用具
第四課神奇調色師
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家
第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣
第四課發現新世界
第五課生態觀察員
第七課分享的快樂
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場



3.五年級

桃園市中原國民小學 115 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：**	

	視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境 藝術。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

	三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。 （3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。 （4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。 （5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

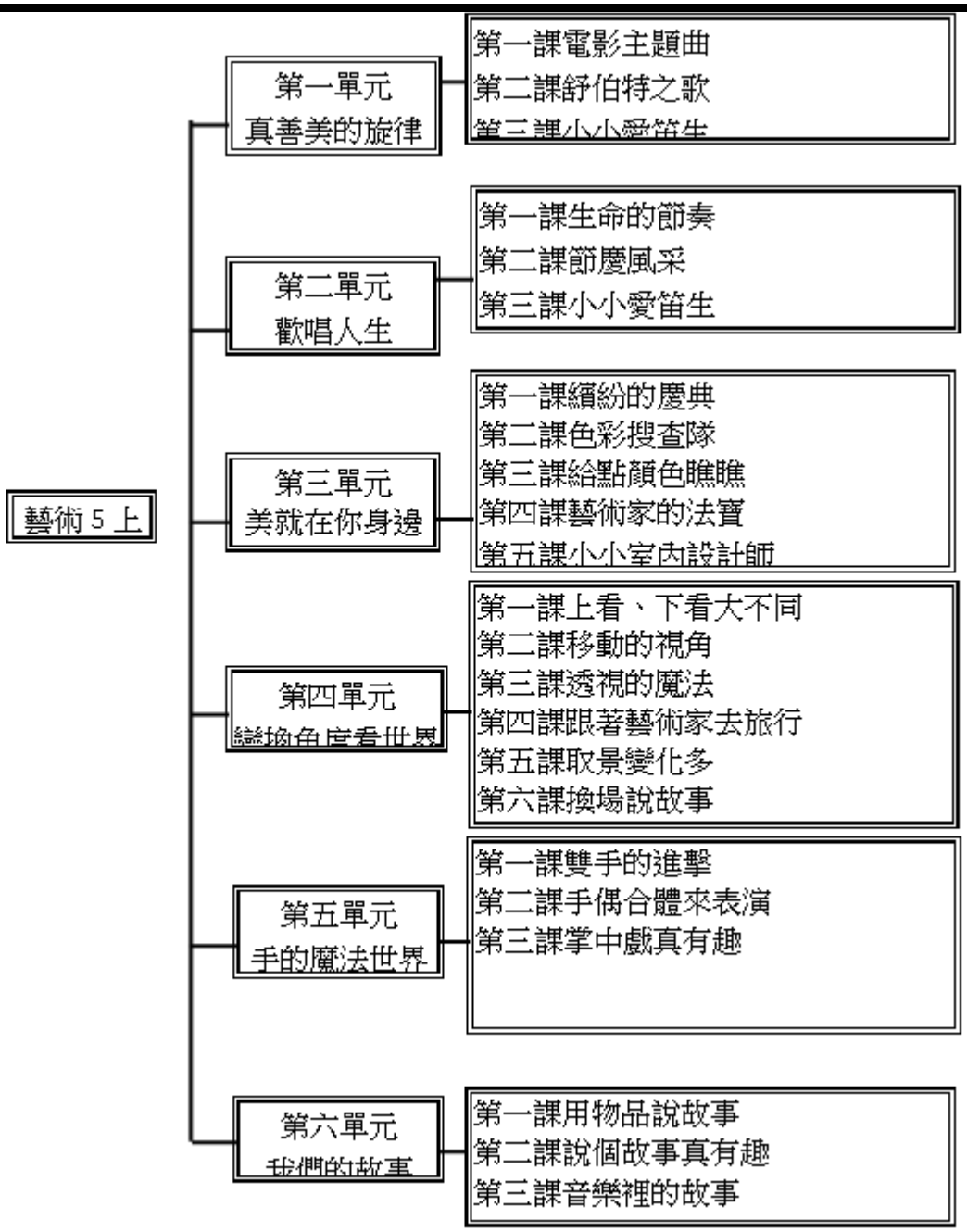
（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

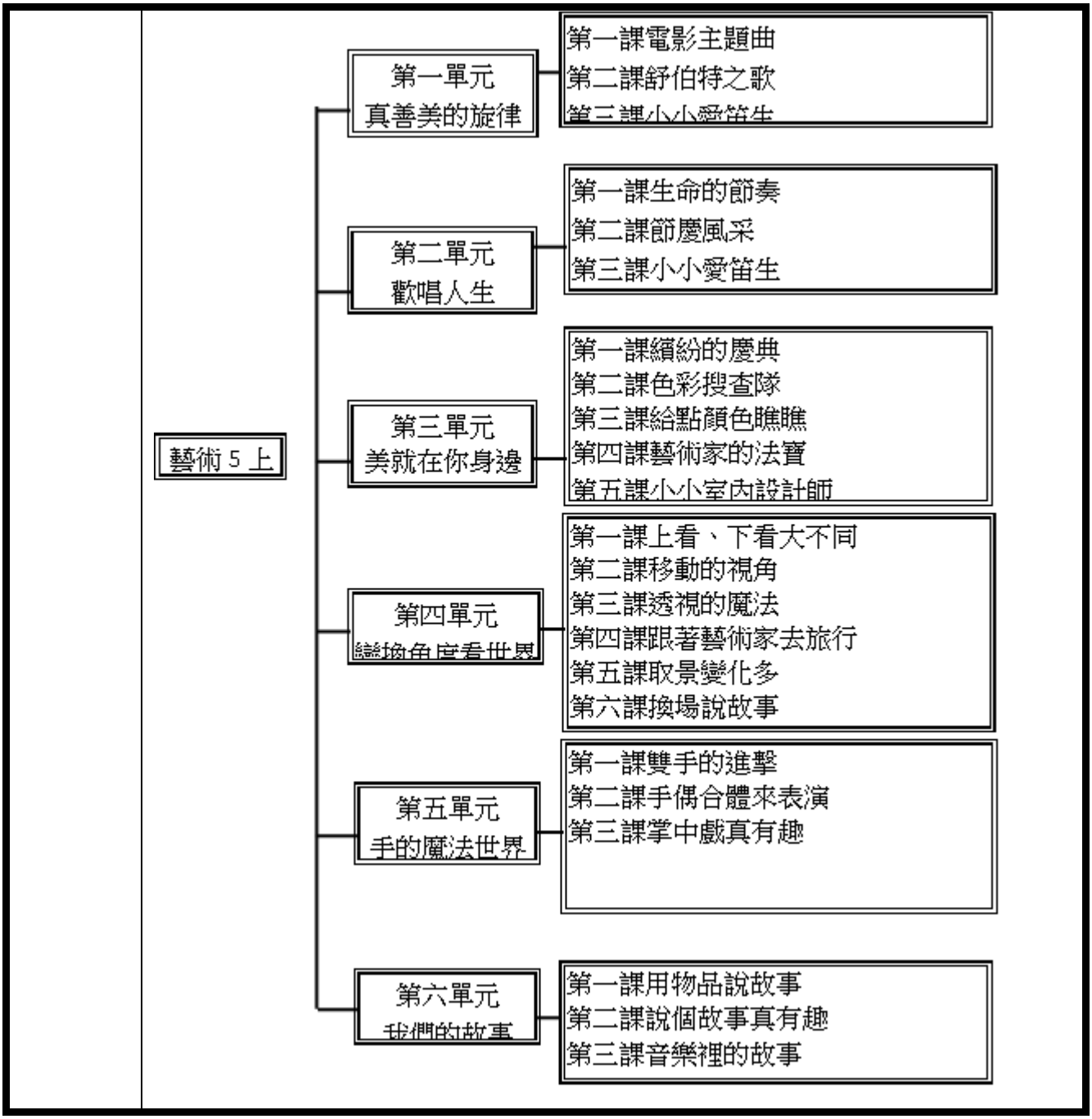
（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動

	與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

課程架構表


藝術 5 上
第一單元
真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元
歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元
美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事



4.六年級

桃園市中原國民小學 115 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習重點：秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養 。 **學習表現：** 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：** 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	

	表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	六上： 1.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2.認識國樂團。 3.認識嗩吶與雙簧管。 4.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5.掌握直笛高音 Fa 的指法。 6.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8.掌握直笛高音 Sol 的指法。 9.能習得繪製繪本的流程。 10.認識插畫的圖像特色。 11.學習並實踐繪本的製作。 12.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。

	14.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 16.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 17.認識戲劇的種類。 18.了解戲劇組成的元素。 19.學習影像的表演及拍攝。 20.培養團隊合作的能力。 21.欣賞〈海〉、〈天方夜譚〉。 22.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 23.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 24.介紹雲門舞集。 25.認識布的元素。 六下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 6.複習直笛二部合奏。 7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 9.能描述版面設計構成要素。 10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。

	13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 15.認識舞臺形式。 16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 17.了解舞臺服裝造型設計的概念。 18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 6 上 1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年 2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年 3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年 康軒版國小藝術 6 下 1.高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司 2.臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年 3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年 4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年 6.教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

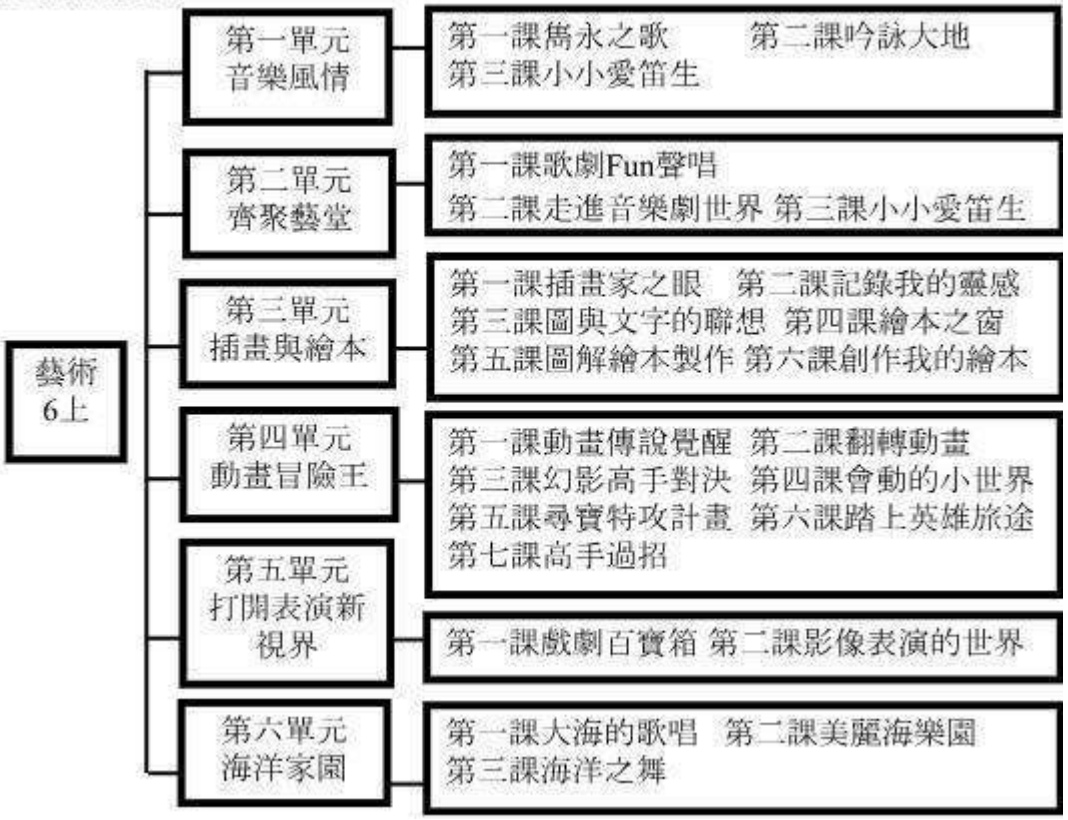
三、教學評量

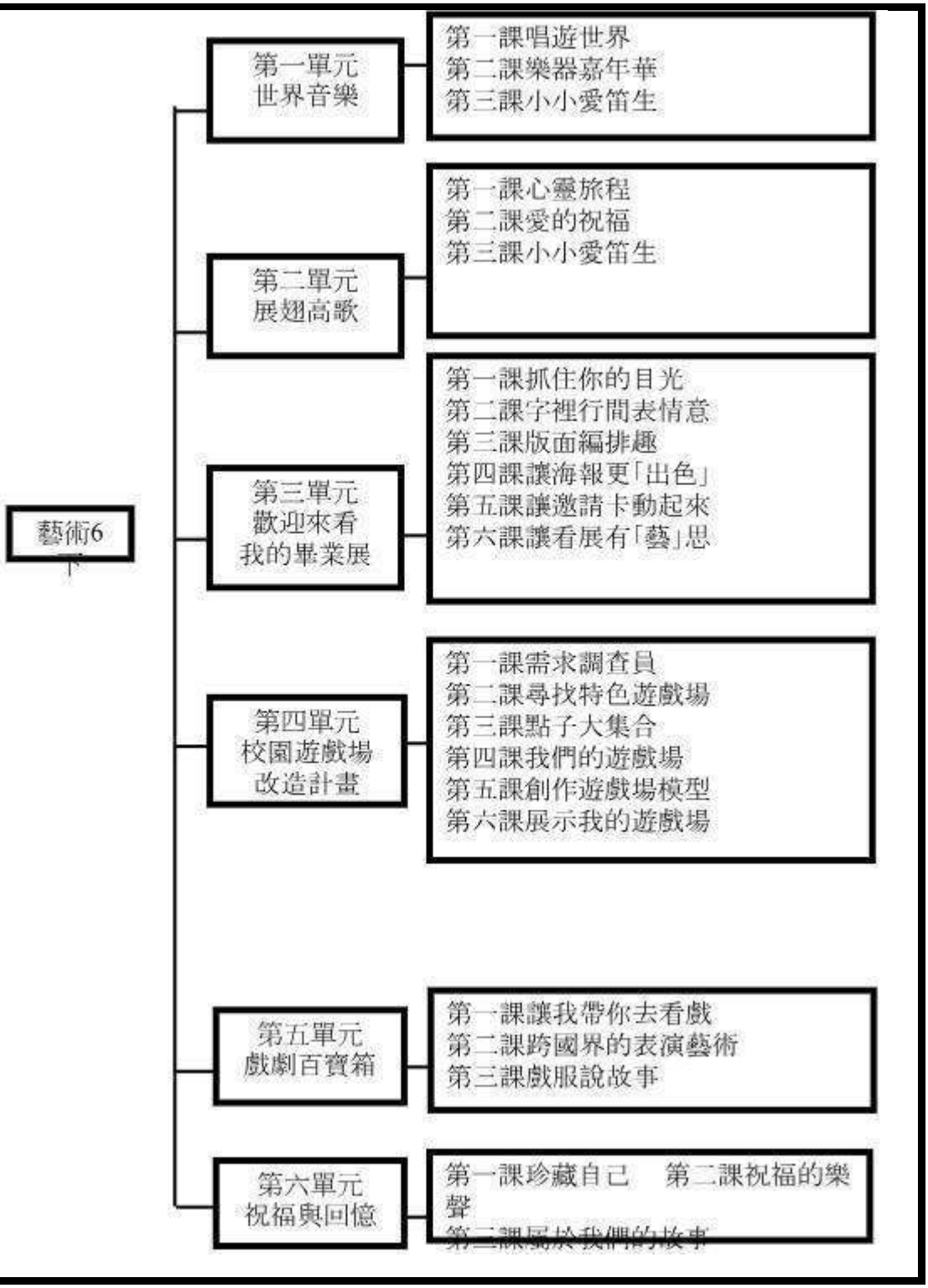
1.口語評量

2.實作評量

3.紙筆測驗

4.同儕互評

課程架構表	課程架構表：  藝術 6上 第一單元 音樂風情 第一課雋永之歌 第二課吟詠大地 第三課小小愛笛生 第二單元 齊聚藝堂 第一課歌劇Fun聲唱 第二課走進音樂劇世界 第三課小小愛笛生 第三單元 插畫與繪本 第一課插畫家之眼 第二課記錄我的靈感 第三課圖與文字的聯想 第四課繪本之窗 第五課圖解繪本製作 第六課創作我的繪本 第四單元 動畫冒險王 第一課動畫傳說覺醒 第二課翻轉動畫 第三課幻影高手對決 第四課會動的小世界 第五課尋寶特攻計畫 第六課踏上英雄旅途 第七課高手過招 第五單元 打開表演新視界 第一課戲劇百寶箱 第二課影像表演的世界 第六單元 海洋家園 第一課大海的歌唱 第二課美麗海樂園 第三課海洋之舞


藝術6
第一單元
世界音樂
第一課唱遊世界
第二課樂器嘉年華
第三課小小愛笛生
第二單元
展翅高歌
第一課心靈旅程
第二課愛的祝福
第三課小小愛笛生
第三單元
歡迎來看
我的畢業展
第一課抓住你的目光
第二課字裡行間表情意
第三課版面編排趣
第四課讓海報更「出色」
第五課讓邀請卡動起來
第六課讓看展有「藝」思
第四單元
校園遊戲場
改造計畫
第一課需求調查員
第二課尋找特色遊戲場
第三課點子大集合
第四課我們的遊戲場
第五課創作遊戲場模型
第六課展示我的遊戲場
第五單元
戲劇百寶箱
第一課讓我帶你去看戲
第二課跨國界的表演藝術
第三課戲服說故事
第六單元
祝福與回憶
第一課珍藏自己　第二課祝福的樂聲
第三課屬於我們的故事

七、部定課程藝術領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度藝術領域(音樂)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術領域課程綱要。
(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(三)學校願景及學校教育目標。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之藝術領域（音樂）課程小組會議決議。
(六)中原國小校訂課程。
(七)中原國小推展直笛團計畫及校園音樂家活動。

二、基本理念

音樂是一門包含許多智能的學科，它除了可以培養學生基本樂理和陶冶自我身心之外，更有其他的成效，例如：智商的激發、專注力的訓練、情感的抒發與滿足、社交能力的培養等。藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。

此外，配合學校推展校園音樂家及成立直笛樂團的概念，藝術領域(音樂)發展重心將以樂器表演為重心，況且器樂演出應該是啟發重於成果發表的教育，必須用自然與漸進的方式給予學生知性與感性合一的學習。

三、現況分析

(一)本領域人員師資

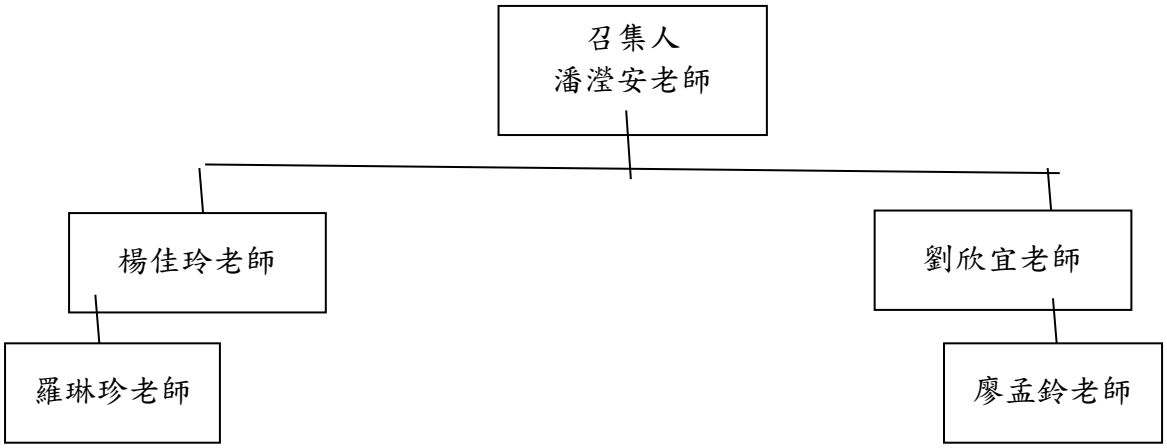
指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
潘瀅安老師	國立台中教育大學音樂系	(領域召集人) 校內老師
羅琳珍老師	青雲科技大學國際管理研究所	校內老師
楊佳玲老師	英國雷汀大學音樂教育文學碩士	校內老師
劉欣宜老師	台南大學音樂學系碩士	校內老師
廖孟鈴老師	國立台北藝術大學美術創作碩士	校內老師

(二)學習目前成就概念

1. 目前本校從一年級到六年級推展校園音樂家，希望每位學生皆能演奏簡易的曲調樂器(高音直笛)。
2. 利用週六多元社團、彈性課程時間，希望學生能夠更進一步學習樂器演奏的技巧，並且參與各項才藝表演，豐富生活藝術性。
3. 在音樂課程中，亦介紹其他節奏樂器，以及教學簡易的基本樂理及音樂欣賞，讓學生能擁有基本的音樂素養。

4. 中年級融合藝文領域的直笛闖關校本課程，除了提升學生直笛吹奏的能力與信心，亦能培養未來直笛團隊的團員，讓學校團隊持續營運。

(三)組織目前實施概況：



四、課程目標

(一)配合十二年國民基本教育課程綱要藝術領域之實施，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力。
(二)透過音樂教育歷程，培育學生優異的演奏技巧及音樂鑑賞知能。
(三)薀育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。
(四)提升音樂風氣、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

五、課程主題實施原則及策略

(一)藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。
(二)特殊需求學生之能力指標參照各階段之素養，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(三)各年級課程規劃

1. 三年級第一學期藝術領域（音樂）

主題 名稱	第一主題 音樂在哪裡	第二主題 GoGo 運動會	第三主題 走向大自然
實施原則	認識節奏樂器、節奏語言；欣賞直笛樂曲，認識高音直笛及正確的持笛姿勢；練習直笛運氣運舌的方法。	節奏創作，並以肢體動作表現歌曲，進而將聲音與動作整合。	演唱歌曲，認識拍號，並感受拍子的強弱；認識五線譜上ㄈㄚ、ㄙㄛ兩音；認識附點四分音符、圓滑線與連結線；欣賞樂曲感受音色的變化。

教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

2.三年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一單元 春天音樂會	第二主題 溫馨的旋律	第三主題 與動物有約
實施原則	認識附點二分音符，瞭解高音ㄉㄨㄜ、高音ㄉㄛ在五線譜上的位置，直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調；以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏；認識韋瓦第的生平，欣賞韋瓦第《四季》。	欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉認識鋼琴及莫札特生平。 認識巴赫的生平，欣賞巴赫〈小步舞曲〉並演唱歌曲〈老烏鴉〉。直笛習奏相關曲目。	欣賞《動物狂歡節》組曲；隨樂曲哼唱主題，並以肢體表現曲趣。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

3.四年級第一學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 迎接朝陽	第二主題 歡樂遊行去	第三主題 動聽的故事
實施原則	演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號；認識級進與跳進；欣賞小提琴演奏的樂曲，感受其音色與風格。	演唱歌曲，認識♫；認識蘇沙的生平和作品《永遠的星條旗》及多首進行曲。	演唱 C 大調歌曲，認識模仿與模進；欣賞《賽馬》，了解國樂二胡；聆聽原住民傳說故事及木琴演奏，認識臺灣原住民樂器。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

4.四年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 動人的歌聲	第二主題 大地在歌唱	第三主題 溫馨感恩情
實施原則	演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響；演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影	演唱歌曲《森林之歌》；欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》，認識德國音樂家布拉姆斯；認識	演唱《感謝》與《親愛的，謝謝你》，用歌聲唱出心中的感謝。

	響。	法國號的音色與外形。	
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

5.五年級第一學期藝術與人文領域（音樂）

主題名稱	第一主題 真善美的旋律	第二主題 歡唱人生	第三主題 我們的故事
實施原則	認識舒伯特、藝術歌曲，欣賞《鱒魚》第四樂章；.認識降記號與F大調音階；認識五重奏中的樂器編制認識變奏曲、音程；欣賞《寂寞的牧羊人》，感受歌曲不同的文化風格、習奏直笛降Si音。	欣賞《桃花過渡》，演唱客家、原住民排灣族民歌，感受民歌風格；認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式；認識全休止符、全音符；欣賞《拉德茲基進行曲》與《藍色多瑙河》，感受進行曲與圓舞曲風格；認識音樂家約翰・史特勞斯父子。	直笛二部合奏；認識二分休止符；認識近代音樂家黃自；認識漢霖民俗說唱藝術團；欣賞相聲、竹板快書等說故事的方式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關

	聯，以豐富美感經驗。	聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

6.五年級第二學期藝術與人文領域（音樂）

主題名稱	第一主題 歌聲滿行囊	第二主題 愛的樂章	第三主題 自然之美
實施原則	認識管弦樂團，欣賞管弦樂曲《彼得與狼》、《歡樂頌》；認識漸強、漸弱力度記號、認識 22 拍號、三連音、八分休止符。	欣賞《外婆的澎湖灣》、孟德爾頌的《春之歌》；並認識原住民音樂風格與舞步。	直笛二部合奏；欣賞《田園》、《清晨》、《夏天裡過海洋》，認識歌劇作曲家威爾第。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

7.六年級第一學期藝術與人文領域（音樂）

主題名稱	第一主題 歌劇狂想曲	第二主題 雋永之歌	第三主題 海洋家園

實施原則	欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調《快樂的捕鳥人》，了解歌劇的演出形式；欣賞《四月望雨》並認識音樂劇的形式；了解二部合唱、音樂的要素、聽辨大調與小調歌曲。	認識表情記號 rit，練習樂器合奏及欣賞 MIDI 音樂，並認識 a 小調、二部發聲練習及認識 MIDI 音樂。	練習頭聲發聲、認識 68 拍子、練習直笛二部合奏及曲調創作。感受樂曲的意境，欣賞曲調描繪的浪花飛濺情形並複習變奏曲的樂曲形式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

8.六年級第二學期藝術與人文領域（音樂）

主題名稱	第一主題 音樂聯合國	第二主題 美好的時光	第三主題 珍重再見
實施原則	演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉，感受世界民歌的多元風味；認識中國及日本特色音階，欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉；欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉，欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉；欣賞甘美朗演奏〈日出〉；欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。習唱及習奏〈我的小笛子〉	演唱歌曲，複習腹式呼吸法與頭聲發聲，認識變奏曲的形式，感受附點八分休止符的時值，感受臺灣民歌的風格，認識協奏曲形式與音樂家馬水龍及本土音樂家。	演唱畢業歌曲，並以樂器合奏方式演出；感受歌曲情境，並應用於活動中的配樂。

教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

六、實施內容

(一)上、下學期實施時間與節數

年　級	時　　間	週/節數
三年級	音樂課程	1 節
四年級	音樂課程	1 節
五年級	音樂課程	1 節
六年級	音樂課程	1 節

(二)教材來源:上、下學期教材選用教育部審定版

選用 年級	出版社	冊數
三年級	藝術 康軒	第一、二冊
四年級	藝術 康軒	第三、四冊
五年級	藝術 康軒	第五、六冊
六年級	藝術 康軒	第七、八冊

(三)教學評量

1.教師觀察
2.互相討論問答
3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏
4.紙筆測驗
5.圖畫及學習單
6.直笛闖關活動

（四）學習策略
1.合作學習
2.同儕學習
3.分組討論
4.自我發表
5.音樂檔案
6.收集資料

（五）教學方式
1.樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。
2.鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。
3.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。
4.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。
5.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

七、教學資源

（一）學校資源
1.硬體設備：譜架、節奏樂器、木笛、塑膠直笛、鋼琴、調音器（含節拍器）、除濕櫃（機）、木笛保養油、電腦、觸碰白板、音響設備、DVD、電子琴。
2.軟體設備：樂譜、教科書 CD

（二）其他：社區資源
1.硬體設備
(1)校內既有場地：中原國小六樓多媒體教室。
(2)校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間。
2.人力資源
(1)目前師資：校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資。
(2)可擴展人力需求：專業樂器師資、音樂律動教師。

八、目前實施之成果與預定規劃之成果

（一）已有成果
1.直笛樂團多次參加比賽，成績斐然。
2.參與全國音樂比賽、桃園市學生音樂比賽。
3.校內中年級彈性課程配合直笛闖關活動奠定中原國小學生直笛吹奏的能力。
4.本校一至六年級已進行校園音樂家活動。
5.直笛團參與親職教育日並舉辦期末成果音樂發表會等許多表演活動。

（二）本年度需完成並呈現之成果
1.繼續推展校園音樂家活動，延伸至各層面的學習；亦可在每月慶生會，鼓勵學生上台演奏樂器。

2.推展社團活動，加強樂器演奏技巧。

3.參與桃園市學生音樂比賽。

九、未來預期目標

音樂教育的目的並不在於培養學生成為演奏家，而是要讓音樂屬於每一位學生，使每一位學生都能在充滿優質音樂的環境中成長，進而體驗音樂的美好與價值。希望每一位學生都能成為快樂的音樂愛好者。

目前的器樂教育已經逐漸受到重視，這是令人感到可喜的，但是要讓孩子在一個充滿優質音樂的環境中成長，卻必須靠家長的配合才行，尤其在器樂方面的教學，音樂教師更是居於引導的地位。希望我們一起努力，為孩子創造出一個充滿優美樂聲的音樂環境！

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據

十二年國民基本教育綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 三年級

桃園市中原國民小學 115 學年度【藝術領域】(音樂)學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	

學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
	學習內容	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】	

	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
學習目標	1. 透過演唱與肢體活動，感受體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣氛。 7. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同拍子的律動與樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 8. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。
教學與評量說明	一、教材編選與資源 (一)藝術與人文(音樂)領域教材理念 秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近音樂，

主動觀賞並發掘音樂的內涵，經由適切的活動與人互動，分享音樂的觀點與經驗，建構應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升音樂的美感知能，以形塑音樂涵養與美感素養。

(二)教材來源

上、下學期教材選用教育部審定版

選用年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一、二冊

(三)教學資源

1.學校資源

(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材

(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛

(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

(4)數位媒材及網路資源

(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）

(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心

2.社區資源

校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間

3.人力資源

目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資

二、教學方法

1.和生活中的音樂做結合，引發學生學習的興趣，進而鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。

2.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。

3.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。

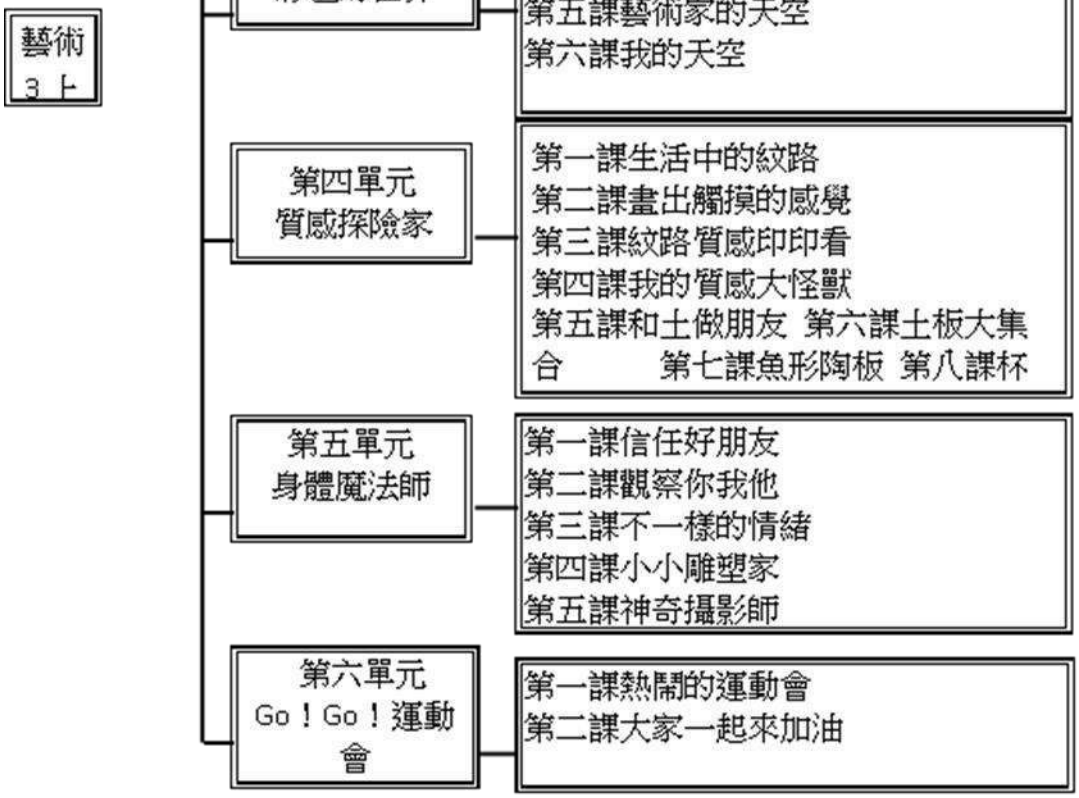
4.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

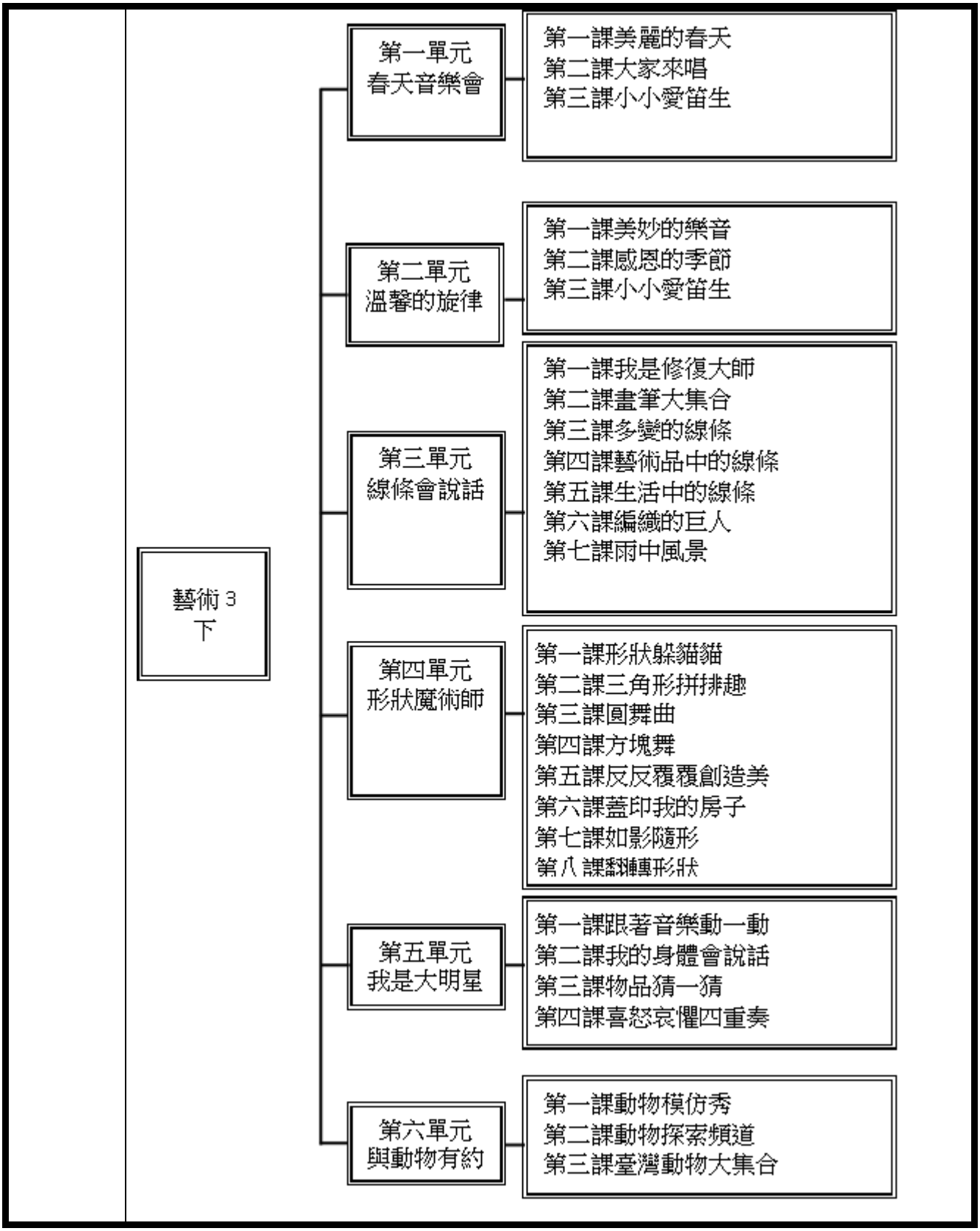
三、教學評量

1.教師觀察

	2.互相討論問答 3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4.紙筆測驗 5.圖畫及學習單 6.直笛闖關活動

課程架構表


藝術
3上
第一單元
音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元
走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元
彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課藝術家的天空
第六課我的天空
第四單元
質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯
第五單元
身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元
Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油


藝術 3
下
第一單元
春天音樂會
第一課美麗的春天
第二課大家來唱
第三課小小愛笛生
第二單元
溫馨的旋律
第一課美妙的樂音
第二課感恩的季節
第三課小小愛笛生
第三單元
線條會說話
第一課我是修復大師
第二課畫筆大集合
第三課多變的線條
第四課藝術品中的線條
第五課生活中的線條
第六課編織的巨人
第七課雨中風景
第四單元
形狀魔術師
第一課形狀躲貓貓
第二課三角形拼排趣
第三課圓舞曲
第四課方塊舞
第五課反反覆覆創造美
第六課蓋印我的房子
第七課如影隨形
第八課翻轉形狀
第五單元
我是大明星
第一課跟著音樂動一動
第二課我的身體會說話
第三課物品猜一猜
第四課喜怒哀懼四重奏
第六單元
與動物有約
第一課動物模仿秀
第二課動物探索頻道
第三課臺灣動物大集合

2. 四年級

桃園市中原國民小學115學年度【藝術領域】(音樂)學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽感受。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	
	學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌	

		曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
學習目標	2. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。 3. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。 4. 欣賞由小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。	

<table>
<tr><td></td><td>5. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。
6. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
7. 欣賞陶笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
7. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。
8. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。
9. 欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》並認識德國音樂家布拉姆斯及認識法國號的音色與外形。
10. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣
氛。
11.透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源

(一)藝術與人文(音樂)領域教材理念
音樂可以美化生活、豐富人生，我們可以透過演唱歌曲，引導學生體驗不同速度及表情所演唱歌曲的不同感受，察覺音樂節奏及曲調的改變，會帶來不同的氛圍，讓學生察覺輕快的節奏能營造愉悅的氣氛，也可以激發出正向積極的情緒，進而養成喜愛音樂、樂於欣賞音樂的態度。
(二)教材來源
上、下學期教材選用教育部審定版
<table><tr><td>選用年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>第三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.學校資源
(1)教科用書(含教學 CD 和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛</td></tr>
</table>

(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

(4)數位媒材及網路資源

(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）

(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心

2.社區資源

校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間

3.人力資源

目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資

二、教學方法

1. 引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。
2. 著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。
3. 擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。
4. 透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。
5. 直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。
6. 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。
7. 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。
8. 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

三、教學評量

1.教師觀察

2.互相討論問答

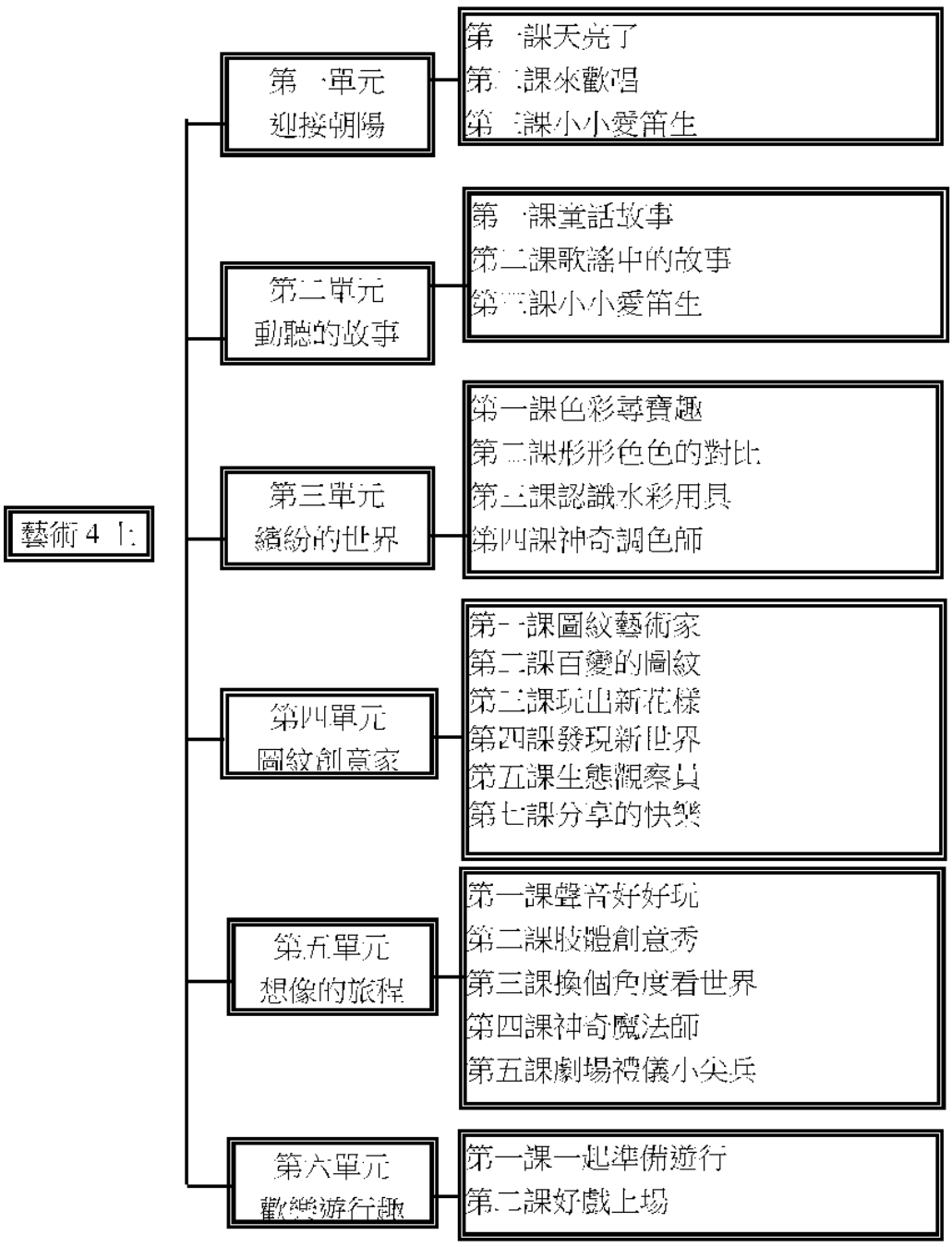
3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

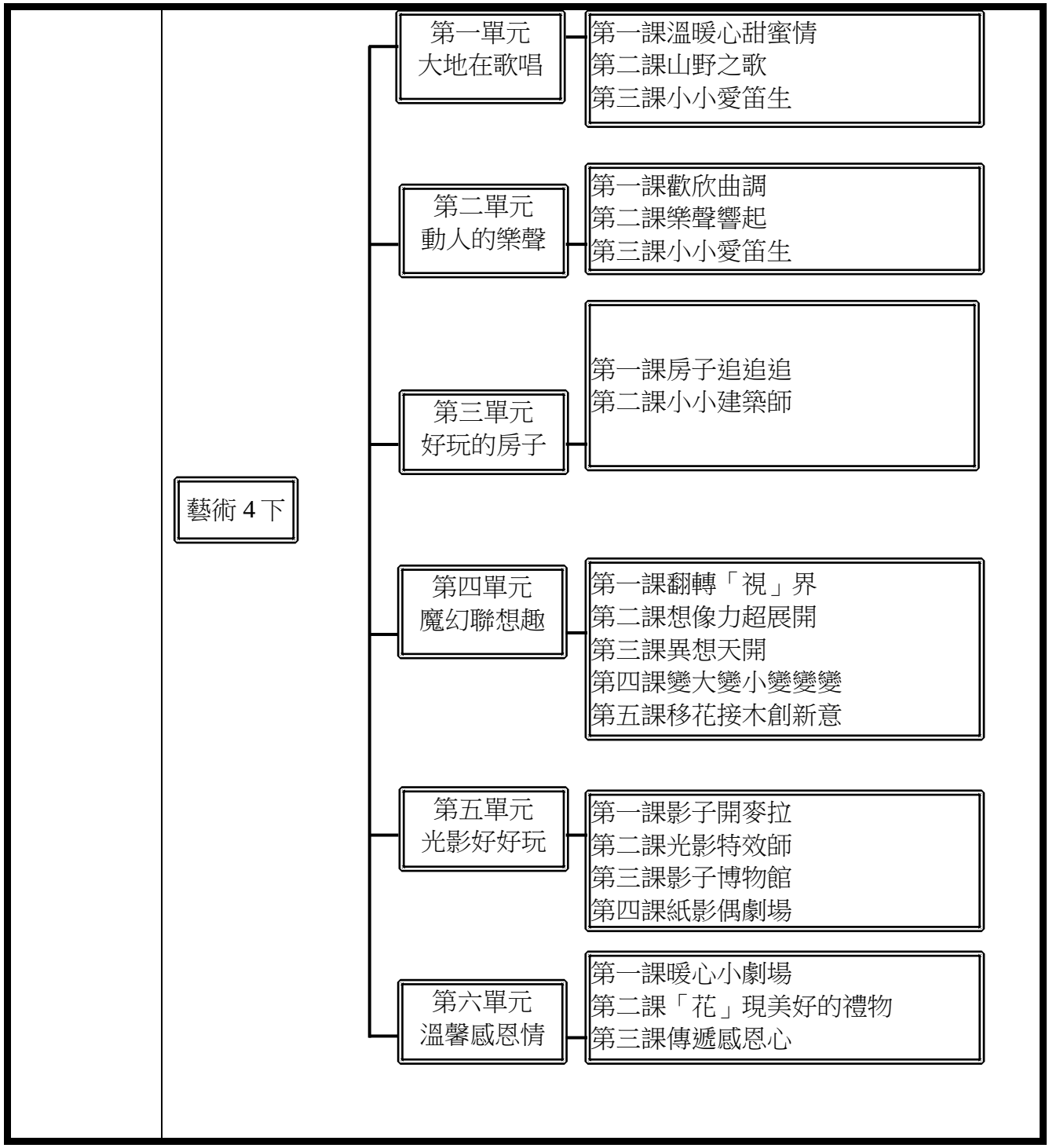
4.紙筆測驗

5.圖畫及學習單

6.直笛闖關活動

課程架構表


藝術 4 上
第一單元
迎接朝陽
第一課天亮了
第二課來歡唱
第三課小小愛笛生
第二單元
動聽的故事
第一課童話故事
第二課歌謠中的故事
第三課小小愛笛生
第三單元
繽紛的世界
第一課色彩尋寶趣
第二課形形色色的對比
第三課認識水彩用具
第四課神奇調色師
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家
第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣
第四課發現新世界
第五課生態觀察員
第七課分享的快樂
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場



3.五年級

桃園市中原國民小學 115 學年度【藝術領域】(音樂)學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規		

		劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。
	學習內容	音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字	

	彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
學習目標	1.能演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2.能演唱F大調歌曲，認識降記號及F大調音階。 3.能欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4.能演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5.能欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。 6.能認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 7.能欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 8.能欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 9.能認識管弦樂團及樂器的分類。 10.能演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。

<table>
<tr><td></td><td>11.能演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。
12.能欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。
13.能認識自然民歌與創作民歌。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

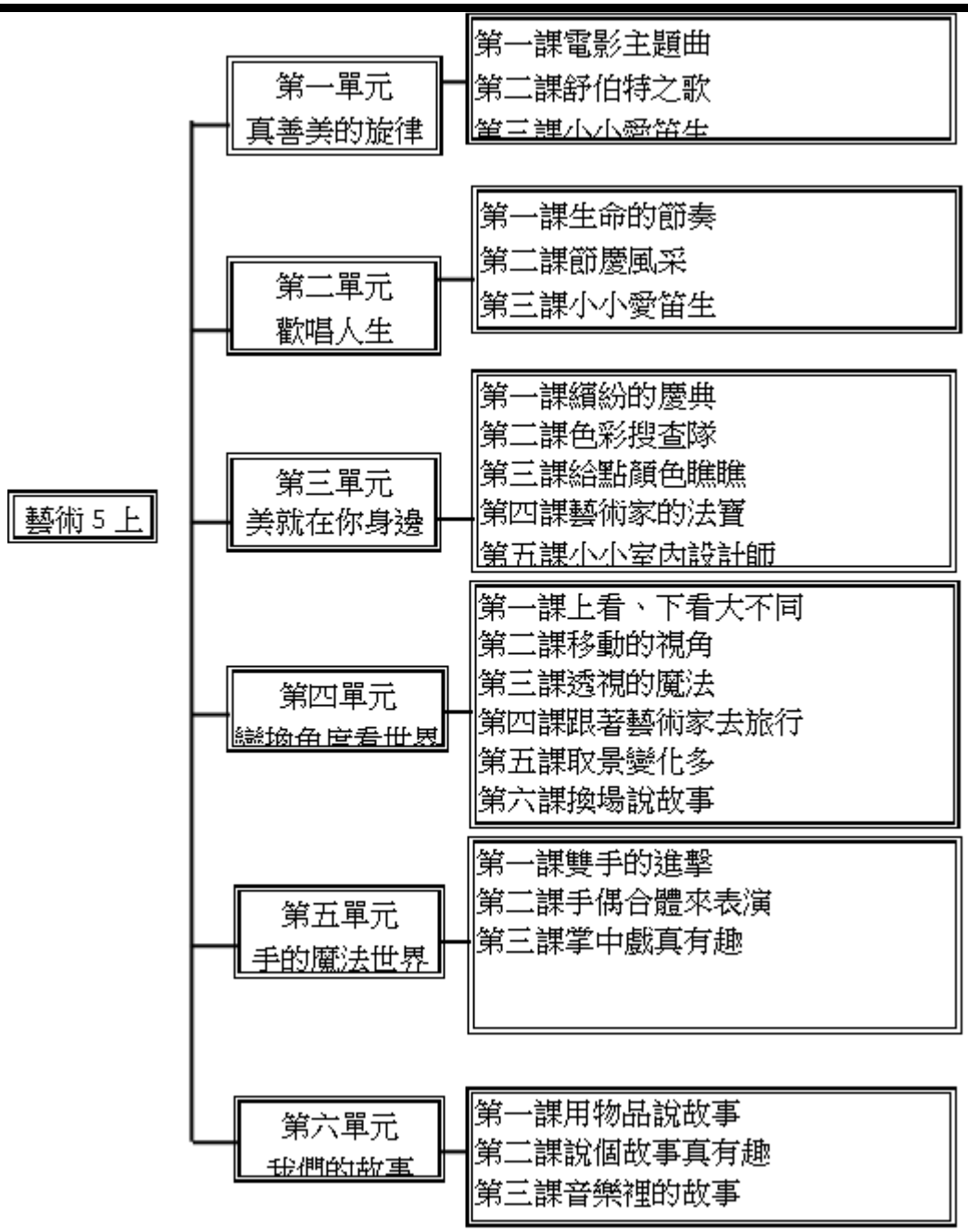
（一)藝術與人文(音樂)領域教材理念

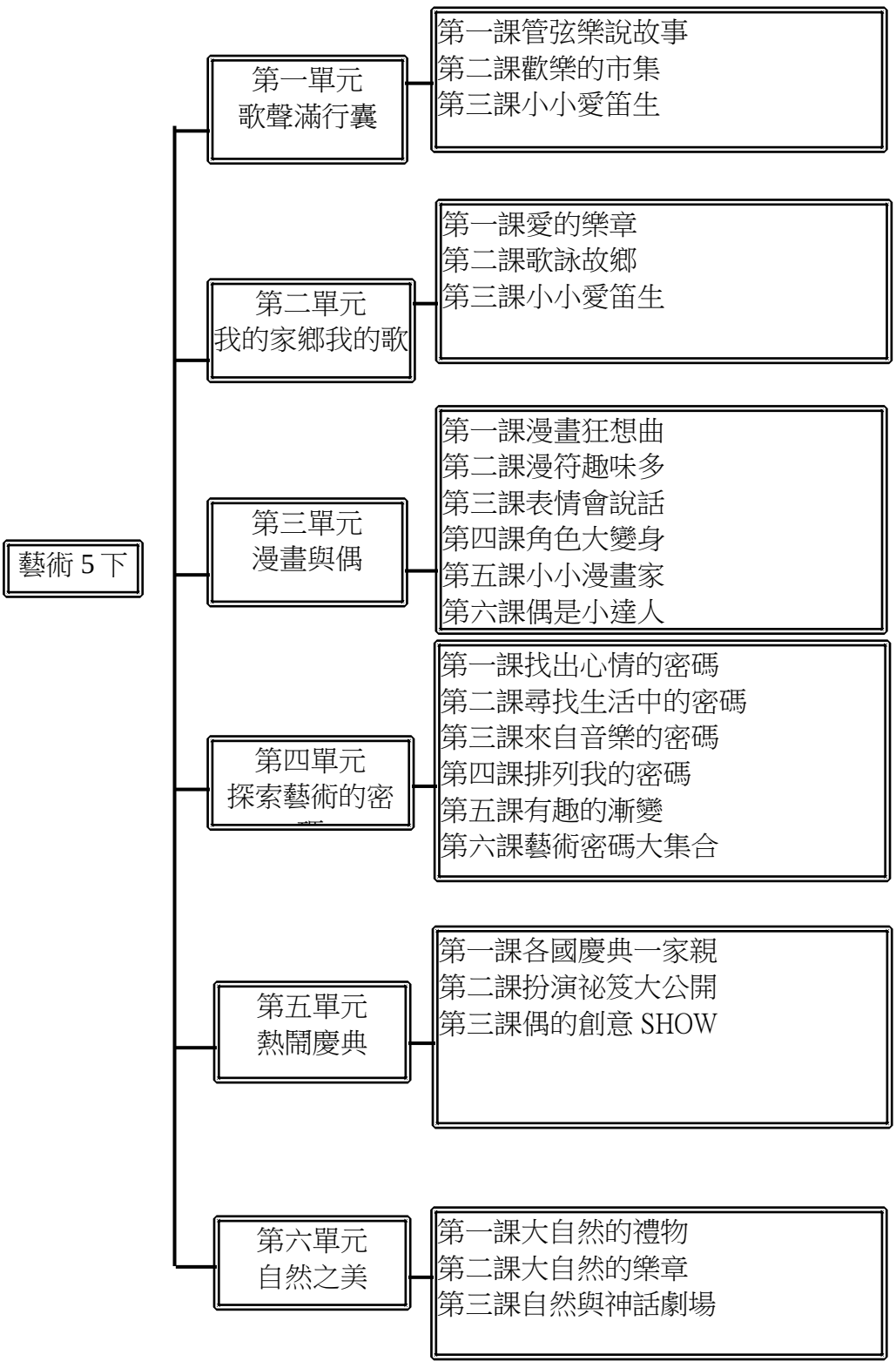
以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三)教學資源

1.學校資源
(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛
(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等
(4)數位媒材及網路資源
(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）
(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心
2.社區資源
校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間
3.人力資源
目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資
二、教學方法
1.結合日常生活的學習，透過觀察、欣賞來認識音樂。
2.透過音樂桌上遊戲反覆練習精熟音樂能力。</td></tr>
</table>

	3.擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。 4.透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。 5.樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。 1.透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。 2.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 三、教學評量 1.教師觀察 2.互相討論問答 3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4.紙筆測驗 5.圖畫及學習單

課程架構表


藝術 5 上
第一單元
真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元
歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元
美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事


藝術 5 下
第一單元
歌聲滿行囊
第一課管弦樂說故事
第二課歡樂的市集
第三課小小愛笛生
第二單元
我的家鄉我的歌
第一課愛的樂章
第二課歌詠故鄉
第三課小小愛笛生
第三單元
漫畫與偶
第一課漫畫狂想曲
第二課漫符趣味多
第三課表情會說話
第四課角色大變身
第五課小小漫畫家
第六課偶是小達人
第四單元
探索藝術的密
第一課找出心情的密碼
第二課尋找生活中的密碼
第三課來自音樂的密碼
第四課排列我的密碼
第五課有趣的漸變
第六課藝術密碼大集合
第五單元
熱鬧慶典
第一課各國慶典一家親
第二課扮演祕笈大公開
第三課偶的創意 SHOW
第六單元
自然之美
第一課大自然的禮物
第二課大自然的樂章
第三課自然與神話劇場

4. 六年級

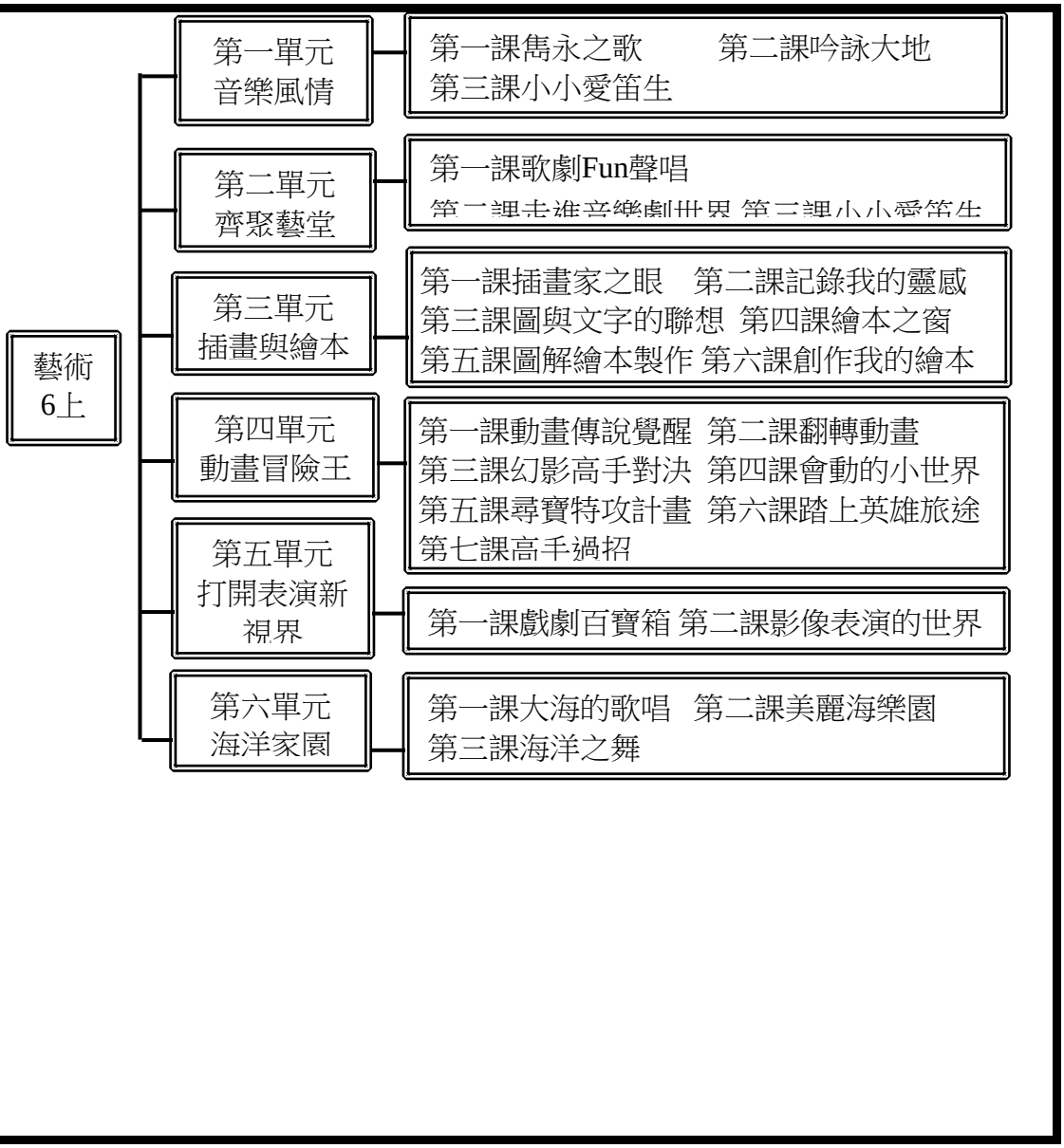
桃園市中原國民小學115學年度【藝術領域】(音樂)學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。		
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。		
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字			

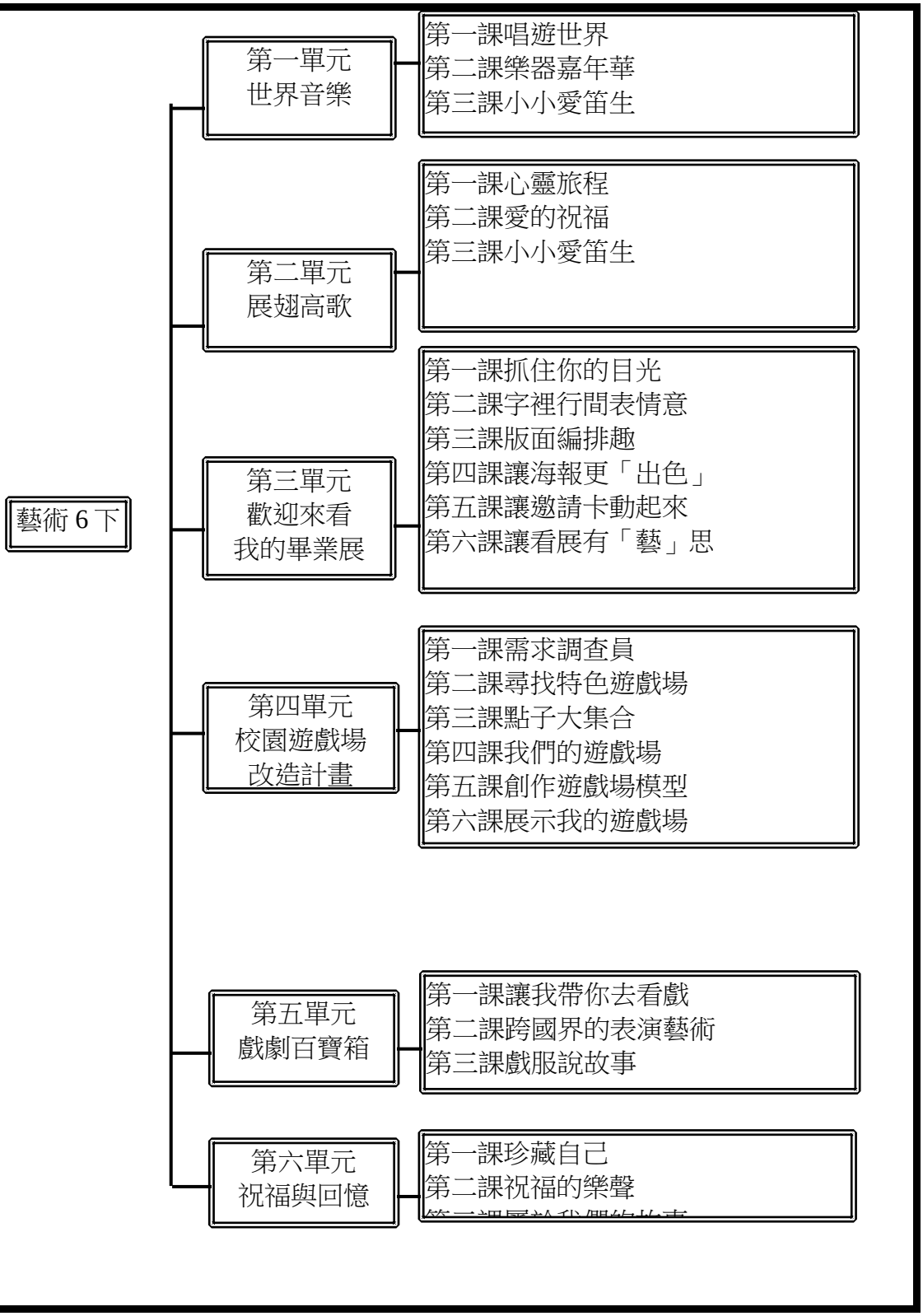
	彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
學習目標	1.能認識歌劇。 2.能認識歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.能認識《魔笛》中的詠唱調。 4.能認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 5.能認識義大利歌劇作曲家浦契尼。 6.能演唱歌曲〈鐘聲〉及二部合唱。 7.能認識台灣民謠〈四季紅〉〈月夜愁〉〈望春風〉〈雨夜花〉。 8.認識音樂劇《四月望雨》。 9.能認識東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，並分析彼此之間的差異。 10.能認識國樂團，分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。

	11.能認識國樂曲〈花好月圓〉及其作曲家。 12.能演唱〈啊！牧場上綠油油〉創作一段式曲調。 13.能演唱〈我願意山居〉認識68拍子。 14.能演唱歌曲〈茉莉花〉、〈但願人長久〉。 15.能認識動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 16.能利用直笛吹奏〈望春風〉、〈雨夜花〉。 17.能利用直笛吹奏〈永遠同在〉 18.能和同學分享自己的創作歷程與心得。 19.能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 20.能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 21.能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
教學與評量說明	1、 教材編選與資源 (1) 藝術與人文(音樂)領域教材理念 本課程內容以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。 (2) 教材來源 上、下學期教材選用教育部審定版 (三)教學資源 1.學校資源 (1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材 (2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛 (3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

選用年級	出版社	冊數
六年級	康軒	第七、八冊

	(4)數位媒材及網路資源 (5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器） (6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心 2.社區資源 校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間 3.人力資源 目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資 2、 教學方法 1.引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。 2.著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。 3.擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。 4.透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。 5.樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。 6.透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。 7.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 三、教學評量 1.教師觀察 2.互相討論問答 3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4.紙筆測驗 5.圖畫及學習單
課程架構表	


藝術
6上
第一單元
音樂風情
第一課雋永之歌　第二課吟詠大地
第三課小小愛笛生
第二單元
齊聚藝堂
第一課歌劇Fun聲唱
第三單元
插畫與繪本
第一課插畫家之眼　第二課記錄我的靈感
第三課圖與文字的聯想 第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作 第六課創作我的繪本
第四單元
動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒 第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決 第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫 第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招
第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱 第二課影像表演的世界
第六單元
海洋家園
第一課大海的歌唱　第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞


藝術 6 下
第一單元
世界音樂
第一課唱遊世界
第二課樂器嘉年華
第三課小小愛笛生
第二單元
展翅高歌
第一課心靈旅程
第二課愛的祝福
第三課小小愛笛生
第三單元
歡迎來看
我的畢業展
第一課抓住你的目光
第二課字裡行間表情意
第三課版面編排趣
第四課讓海報更「出色」
第五課讓邀請卡動起來
第六課讓看展有「藝」思
第四單元
校園遊戲場
改造計畫
第一課需求調查員
第二課尋找特色遊戲場
第三課點子大集合
第四課我們的遊戲場
第五課創作遊戲場模型
第六課展示我的遊戲場
第五單元
戲劇百寶箱
第一課讓我帶你去看戲
第二課跨國界的表演藝術
第三課戲服說故事
第六單元
祝福與回憶
第一課珍藏自己
第二課祝福的樂聲

八、部定課程綜合活動領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度綜合活動領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨綜合活動學習領域課程綱要。
(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(三)本校課程發展委員會決議。
(四)本校課程發展委員會之綜合活動學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)領域基本理念

1. 提供反思訊息：綜合活動課程提供學習者獲得直接經驗的機會，使學習者檢證知識與體會意義。
2. 擴展學習經驗：綜合活動課程藉由多種感官的體驗，提供學生更為開放、多面的學習環境，使學生擴展學習經驗，增進體會個人意義。
3. 推動整體關聯：綜合活動課程提供學校統整各學習領域之認知、情意與技能等學習內容的機會，不僅推動學校規劃各學習領域相互關聯課程，也協助學生瞭解與實踐整體性的重要。
4. 鼓勵多元自主：配合學校特色，自行發展具有特色的綜合活動課程，各校可由其獨特設計中，提供學生發展個人興趣、專長、需求的學習機會，藉由活動的多樣性，提供學生多元自主的學習。

(二)學校基本理念

以本校教育願景-「健康、活力、優質、創新」為指標，綜合活動領域以跨越學習領域需要聯絡合作之教學活動為主，融入各類議題，結合校內外資源發展適合學校特色之綜合領域課程，促進孩子將綜合能力轉化成未來迎接挑戰的生活智慧與競爭力。

三、現況分析

(一)實施概況

1. 本校自108學年度開始由一年級開始逐年實施108課綱，於93學年度開始成立綜合領域課程小組，邀請對綜合活動領域有興趣的老師加入共同研討與規劃綜合活動領域課程，依學校行事，每學期開領域會議，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。
2. 佈置領域學習區，展現學習成果，提升學生學習興趣。

(二)學生學習成就概述

本校靠近中原大學，處於中原大學文教區和大學外圍小商圈的混合區，學生的背景較多樣化，所受的文化刺激亦較多元，目前本領域在三到六年級實施教學活動，期望學生能達到學校願景，成為一個健康、優質、創新、有活力的孩子，並能夠了解自己存在之價值進而尊重生命、了解兩性平權、並具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

四、師資

本領域的師資多數由導師擔任。教師具備教學專業知能並積極參與校內外之培訓研習課程，及諮商室所提供之相關資訊，培養教師專業素養。

教師姓名	學經歷
陳美慧老師	中原大學教育研究所碩士
黃姣姣老師	元智大學社會暨政策科學碩士
黃靖惠老師	中原大學教育研究所碩士
蔡家惠老師	國立臺北教育大學社會與區域發展碩士
林筱雯老師 (專任輔導教師)	國立政治大學輔導與諮商碩士學位學程

五、課程目標

(一)生活實踐：綜合活動學習領域則特別強調學生在真實生活中的實踐能力，協助學生表現自我與檢證學習內容。

(二)體驗意義：綜合活動學習領域重視學生在實踐過程中體驗活動的意義，在體驗的省思過程中增進對自己的瞭解，並從中發現人生的意義。

(三)個別發展：綜合活動學習領域針對學生不同能力、興趣、需求設計多元的活動，給予個別發展的學習機會。

(四)學習統整：學校成立「綜合活動課程小組」，以獨立的設計，運用校內外資源，進行若干學習領域的統整設計。

六、實施原則與策略

（一）實施原則

1. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
2. 要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。
3. 教材設計、教學策略、教學評量，應掌握實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的原則。
4. 評量力求多元化，注重學習過程中的評量。

（二）實施策略

1. 善用協同教學、教師群資源，藉由領域統整的方式，達成領域學習目標。
2. 融入十大指定內涵六大議題、於各學習階段實施教學。
3. 採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。

七、實施內容

(一)實施時間與節數

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

2.課表編排：排課 42 週，每週二節課。

年級	教學時間	全年總計教學時間
三年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	84 節（3200 分鐘）
四年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	84 節（3200 分鐘）
五年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	84 節（3200 分鐘）
六年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	78 節（3120 分鐘）

(二)教材來源：教育部審定版

選　用 年　級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二
四年級	康軒	三、四
五年級	翰林	五、六
六年級	康軒	七、八

(三)教學評量

1.課程設計的評量：以多元、彈性的方式，評量課程設計之預期效果，並依據課程目標採用以下評量方式：

(1)檔案評量

(2)同儕視導評量

(3)課程設計評定量表

2.教學品質的評量（質）

(1)教學前：運用晤談、學生資料蒐集、學生學習程度的評估等方式，進行教學活　動設計的準備，以期能夠設計出最符合學生學習效果的教學內容。

(2)教學中：以口試、實踐、表演、實作、口頭報告、形成性評量、闖關活動……等，來作為教學中的檢視，進而作為修正下次教學活動的依據。

(3)教學後：利用自我評量、同儕互評、家長複評、學習檔案、總結性評量等方式，作為瞭解學生在綜合活動領域的學習成果。

3.學習成果的評量（量）

以多點量表、興趣量表等，加以數據上的量化統計，藉以觀察學生對於本　課程學習 之興趣與態度是否有進步。

(四)學生學習策略

運用合作學習、獨立研究、小組分享、團體活動、體驗學習等學習策略，藉由認識自我，社會參與及生活經營等方式，讓學生從生活中達到多元化、適性化、生活化的學習效果。

(五)創新教學方式

結合中原大學與社區資源進行協同教學，並適時融入資訊多媒體；加以鼓勵學生運用角色扮演、心得分享等方式，進行學習上的省思。

八、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：資訊多媒體設備、語言教室、生活禮儀教室等活動場地。

2.軟體設備：輔導叢書、圍康書籍以及教學輔助多媒體軟體。

（二）其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學法律系模擬法庭、天文館等活動場地。

2.人力資源：家長、志工、中原大學社團學生等…。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.學生能了解「生命的價值」，愛護自己的生命、注意安全。

2.學生能了解「兩性之間的差異」，互相尊重。

3.學生能了解「環境與自我的關係」注重環保。

4.透過學校的各項活動，學習到與人合作與互動的方式。

5.學生能規劃假日之休閒活動。

（二）本年度擬完成並呈現之成果

1.提供更多機會讓學生展現自我。

2.提供社區服務機會，讓學生有機會對社會表達關懷之意。

3.設計促進兩性合作的活動，使學生更能了解兩性應彼此尊重、互相關懷。

十、未來預期目標

依據學校發展重點，本領域未來預期目標為：

（一）加強生活常規、生活禮儀之落實。

（二）結合社區家長的力量，於晨光時間請志工媽媽協助，教導學生有關生命教育議題的探討；使學生在長時間耳濡目染的情形下，可以自然而然的將生命教育的內涵融入於個人的價值觀當中。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【綜合活動領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

學習內容
a-II-3 自我探索的想法與感受。
Aa-II-1 自己能做的事。
Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</td></tr>
</table>

	Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
融入之議題	**上學期** 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **下學期** 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生命教育】

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 **下學期** 1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險發生的可能性；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
教學與評量 說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 5.透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6.利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

（三）教學資源

1.課本、教用版電子教科書
2.各色便條紙、色筆或麥克筆。
3.校園平面地圖、學校附近社區地圖、海報、色筆或麥克筆。
4.空白紙張或本子、情緒卡、小白板
5.相關活動器材(角錐、跳繩、呼啦 圈、籃球)。

二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

三、教學評量

自我評量
高層次紙筆評量
實作評量
口語評量
檔案評量
小組互動與討論的組員互評
紙筆評量

2. 四年級

桃園市中原國民小學115學年度【綜合活動領域】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規		

		劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 學習內容 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。	

	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	四上： 1.單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2.單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3.單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。

	四下： 1.單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2.單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3.單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 4 上 1.影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。 2.影片：雁行理論—團隊合作的啟發。 3.新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。 4.網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。 5.繪本：陳致元（民 95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。 6.影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。 7.影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。 8.影片：品德教育影片—服務。 9.新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。 10.新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。 康軒版國小綜合活動 4 下 1.網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。 2.網站：交通部觀光署—節慶活動。 3.書籍：梁曉林（民 108）。節日習俗的故事 29 篇。新北市：大智文化。 4.網站：104 工作世界。

	5.繪本：昆汀・葛利本（民107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。 6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。 7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。 8.影片：一束鮮花開始改變。 9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。 10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級　出版社　　冊數 四年級　　康軒　三、四冊 （三）教學資源 1、　教科用書及自編教材 2、　數位媒材及網路資源 3、　圖書館（室）及圖書教室 4、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。 2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教

	育為願景。 4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.自我評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.口語評量

3.五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【綜合活動領域】領域學習課程計畫</td><td></td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td><td></td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td><td></td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td><td></td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現

上學期
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
下學期
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

學習內容

上學期
Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。
Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。
Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。
Ab-III-2 自我管理策略。
Bb-III-1 團體中的角色探索。
Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
Bb-III-3 團隊合作的技巧。</td><td></td></tr>
</table>

	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 **下學期** Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	
融入之 議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
學習目標	**上學期** 1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。 2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。 4.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **下學期** 1.能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。 3.讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。 4 覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。	
教學與評量說	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義	

<table>
<tr><td>明</td><td>3.擴展學習經驗
4.鼓勵多元與尊重
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
教師活動手冊、課本
小紙條或便利貼、巧拼地墊、便利貼或是紙條
二、教學方法
教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。
三、教學評量
口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</td><td></td></tr>
</table>

4.六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學115學年度【綜合活動領域】領域學習課程計畫</td><td></td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td><td></td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td><td></td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td><td></td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1c-Ⅲ-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</td><td></td></tr>
</table>

	1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 Ac-Ⅲ-1 職業與能力。 Ac-Ⅲ-2 職業興趣。 Ac-Ⅲ-3 未來職業想像。 Ad-Ⅲ-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-Ⅲ-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-Ⅲ-3 尊重生命的行動方案。 Ad-Ⅲ-4 珍惜生命的行動方案。 Bb-Ⅲ-1 團隊中的角色探索。 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-Ⅲ-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-Ⅲ-2 服務學習的歷程。 Cb-Ⅲ-3 感恩、利他情懷。 Cc-Ⅲ-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	

	Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩利他情懷。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重 、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	
融入之 議題	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

	涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E5 利用創意思考的技巧。 【國際教育】 國 E11 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習目標	六上： 1.單元一「生命萬花筒」：認識大自然和人類的生命歷程，了解每個生命的獨一無二，體悟生命的可貴，尊重並珍惜生命。 2.單元二「合作我最行」：透過各項體驗活動，覺察團隊各個角色的重要性，扮演好個人在團隊中的角色，與同伴合作達成團隊目標。 3.單元三「永續服務情」：參與服務活動，透過服務的歷程，體會助人的感受，在生活中持續協助他人。 六下： 1.單元一「族群多元又精采」：覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 2.單元二「美感生活家」：運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 3.單元三「職業大探索」：探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 6 上 1.直播：野柳地質公園即時影像。 2.影片：【野柳地質公園】探索野柳 15—女王頭。 3.網站：交通部觀光局生態之旅。 4.楊田林（民 109）。遊戲人生：善用遊戲活化教育，玩出新高度。臺北市：商周。	

5.文章：團隊角色，建立平衡團隊所需要的9個類型。
6.影片：如何畫心智圖？1支筆1張紙就能開始畫心智圖囉！
7.影片：找問題，分析問題的好方法—魚骨圖法。
8.影片：孩子看世界—哥倫比亞環保兒童法蘭西斯柯。
9.新聞：修德小農送愛到鄰里，親種蔬菜為弱勢家庭加菜。
10.影片：熱血送愛到緬甸，捐贈圖書搭起國際橋樑。

康軒版國小綜合活動6下
1.書籍：楊寧茵（民108）。全球銀力時代。新北市：野人。
2.網站：臺灣原住民族資訊資源網。
3.網站：中華民國內政部移民署全球資訊網。
4.網站：銀髮資源網。
5.網站：臺中市政府觀光旅遊局—彩虹眷村。
6.網站：網站：臺北捷運網—特別專區：新北投支線溫泉列車。
7.網站：兒童郵局—未來郵件。
8.網站：104職涯診所—職場體驗，帶你了解各行各業。
9.網站：1111人力銀行—Holland學職涯探索。
10.網站：Quiwa—找到我的完美職業。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項

	目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.自我評量 5.高層次紙筆評量		

*5-1-1-9 生活領域/科目課程計畫

九、部定課程生活課程之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學115學年度生活課程課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活課程之課程綱要。
(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(三)本校課程發展委員會決議。
(四)本校課程發展委員會之生活課程之課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。

(二)生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

(三)生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。

(四)生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

三、現況分析

生活課程在一、二年級進行教學活動。本校學生家長以從事工、商居多，學生藝術文化經驗豐富，有禮貌、知進退，具有活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

四、師資陣容

(一)以級任老師授課為原則。授課教師只要詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程培養教師專業素養即能順利教學。

(二)生活課程成員如下：

指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
姜郁芝	中原大學教育研究所科教組	校內老師
楊育華	清雲科技大學國際企業管理研究所	校內老師
董如修	國立臺北教育大學語文與創作	校內老師

五、課程目標

(一)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(二)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(三)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(四)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(五)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

六、實施原則與策略：

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

(三)生活實際體驗教學：熟悉校園環境、進行人際關係聯絡的練習。

(四)分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

(五)認識大自然現象與人文特性：察覺冬天天氣的特點、植物生長的現象，並領悟不同生活文化經驗的活動。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。
2.課表編排：排課 42 週，每週六節課。

年級	教學時間	全年總計教學時間
一年級	每節 40 分鐘，每週 6 節 240 分鐘	252 節（10080 分鐘）
二年級	每節 40 分鐘，每週 6 節 240 分鐘	252 節（10080 分鐘）

（二）教學方式與規劃：

生活課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握與兒童為主題培養兒童的生活課程核心素養拓展學童對人事物多面向的核心原則作為規劃。

課程規劃與活動設計力求多元活潑生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣並深化生活課程的核心素養，避免為活動而活動。

（三）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外活動場地：各班級教室、校園。

2.教學教具：各版本教材所附之教學光碟、掛圖、統計圖表、…等操作型教具。

3.視聽器材：電腦、投影機、DVD。

4.資訊設備：網路系統、ipad。

（二）社區教學資源

1.蒐集社區資源訊息，了解並運用社區資源以充實豐富教學活動內容。

2.了解社區文化特性。

3.探訪歷史古蹟，培養孩子愛鄉愛土的精神。

4.觀察社區生活環境，學習自我保護的方法。

（三）課程實施

1.多媒體的運用：可提高學生興趣，增加學習效果，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行深具意義並使學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊、增進生活及視覺經驗，以利達成實踐體驗的目標。

2.視訊化教學：利用電腦、電視、投影機、DVD、收錄音機、教學提示機，相關影帶網路系統及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化即多元化。

3.網路教學：利用校內視訊網路系統，隨時掌握資訊新動向、生活新知，並與學生生活相結合來充實教材內容。

4.網路資源檔案結合與共享：建立教師教學檔案利用網路資源共享的原則，使教師之間可以充分靈活運用，利用網路虛擬光碟資料庫充實教學內容。。

5.空間的多元運用：有效運用室內、外活動場地，進行教學活動、協同教學，讓學生與學校環境相融合，充分發揮伸展的空間。

6.社區資源的應用：了解社區資源並結合資源，透過教學活動增加學生見聞。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）目前實施之成果

依照生活課程目標，教師進行課堂實踐分享及專書研讀，將課堂實踐之相關問題於領域會議時互相討論，讓領域成員於課堂中更能了解學生學習狀況，討論內容為領域成員增能暨專業對話，以及生活課程素養教學之關鍵提問設計與教學實踐研究。

（二）預定規劃之成果

1.成立生活課程專業社群：生活課程領域在召集人的領導下，成員除可獲致專業意見與專業支持外，亦在成員自我增能的激勵下，形成生活課程專業成長社群，生活課程社群運作模式符應 12 年國教共備、觀、議課理念。

2.成員持續專業增能：透過生成課程、探索自然的喜悅、藝術與經驗、課程地圖、學習共同

體等專書研讀與 12 年國教總綱與生活課程領綱閱讀、課程發展工作坊、專業成長以及學校成立生活課程社群，進行領域成員 12 年國教素養理念之增能。

3. 透過成員公開授課，達成教學輔導工作：公開授課是 12 年國教精進課堂教學專業能的最佳途徑。規劃生活課程社群的公開授課，既可增進領域成員公開授課能力，更可透過成員的教學活動解決現場教師的教學疑惑。

十、未來預期目標

（一）以中長程教育為根基成立生活課程社群，除了共備、觀、議課進行課例研究外，亦於領域會議時討論 12 年國教素養導向之有效學習，以精進成員的課堂教學。因應 12 年國教課綱實施，在成員增能與教師研習上結合新課綱的教學與評量理念進行，期望教師對新課綱有所認識並能運用其精神於教學上。

（二）以老師及學生學習為訴求，落實共備之精神，改變課堂的面貌。實踐 12 年國教生活課程課綱之基本理念，讓兒童為中心的學習能被重視，不挪用生活課程，而能與主科相輔相成，達到共好的的學習。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

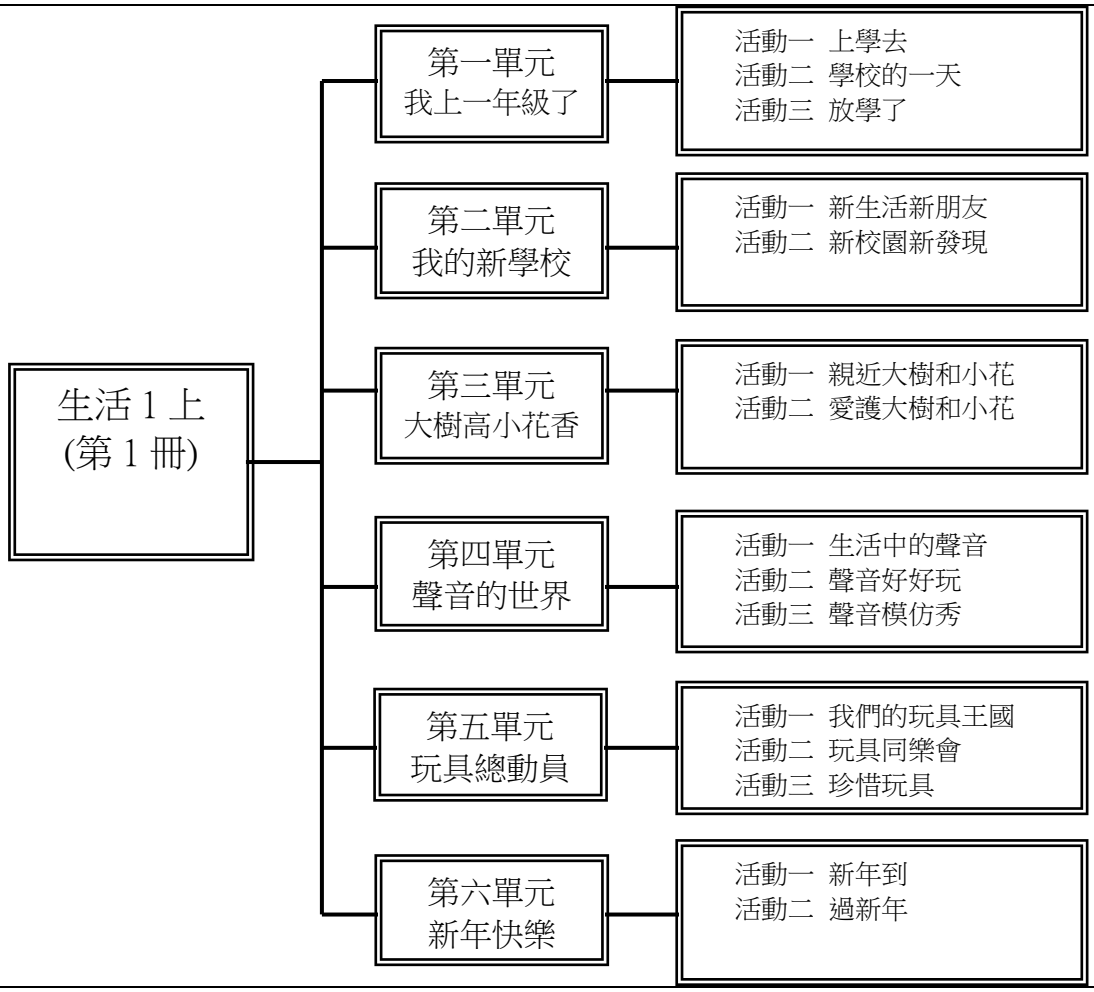
十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

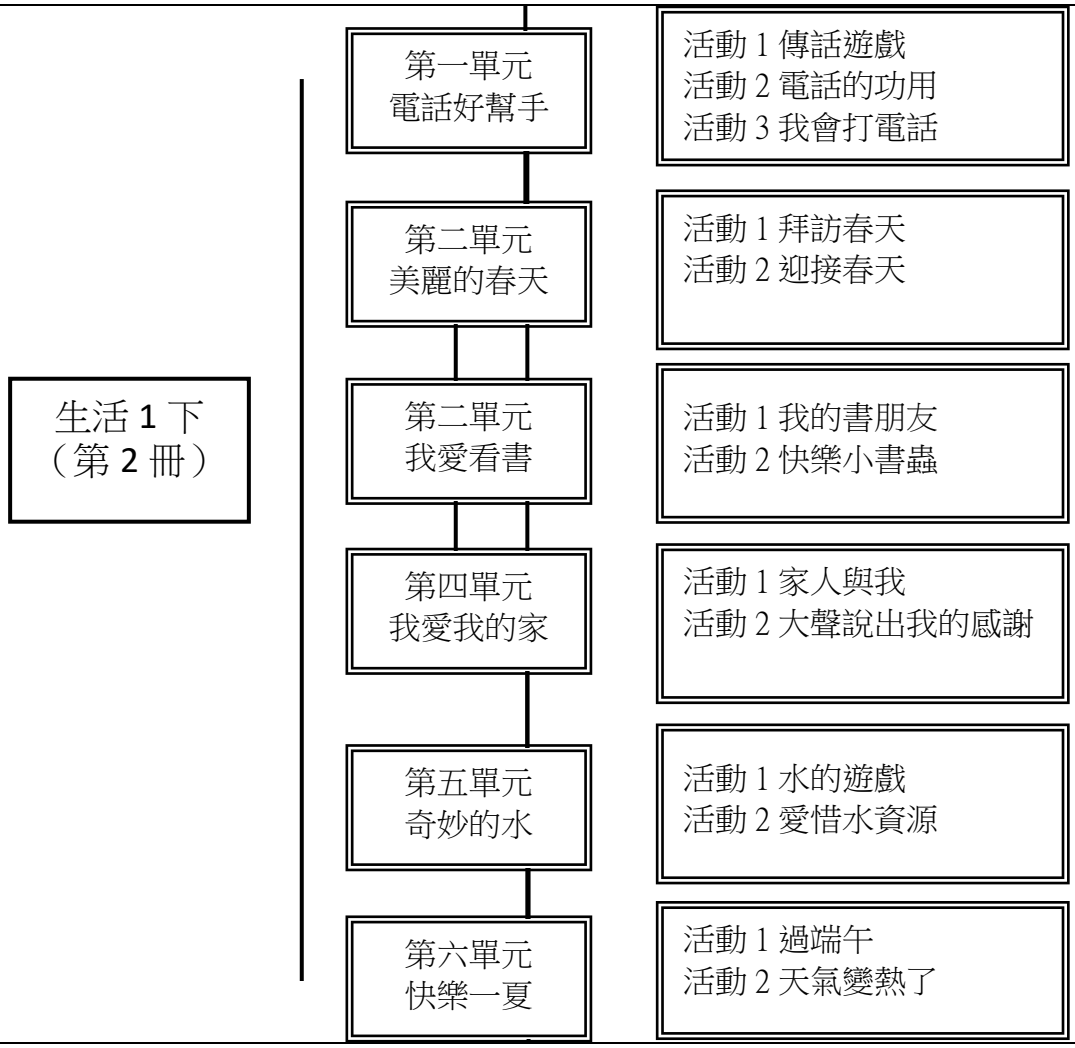
1. 一年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一 年級 生活領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		

		6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一 上學去
活動二 學校的一天
活動三 放學了
第二單元
我的新學校
活動一 新生活新朋友
活動二 新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一 親近大樹和小花
活動二 愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一 生活中的聲音
活動二 聲音好好玩
活動三 聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一 我們的玩具王國
活動二 玩具同樂會
活動三 珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一 新年到
活動二 過新年



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描

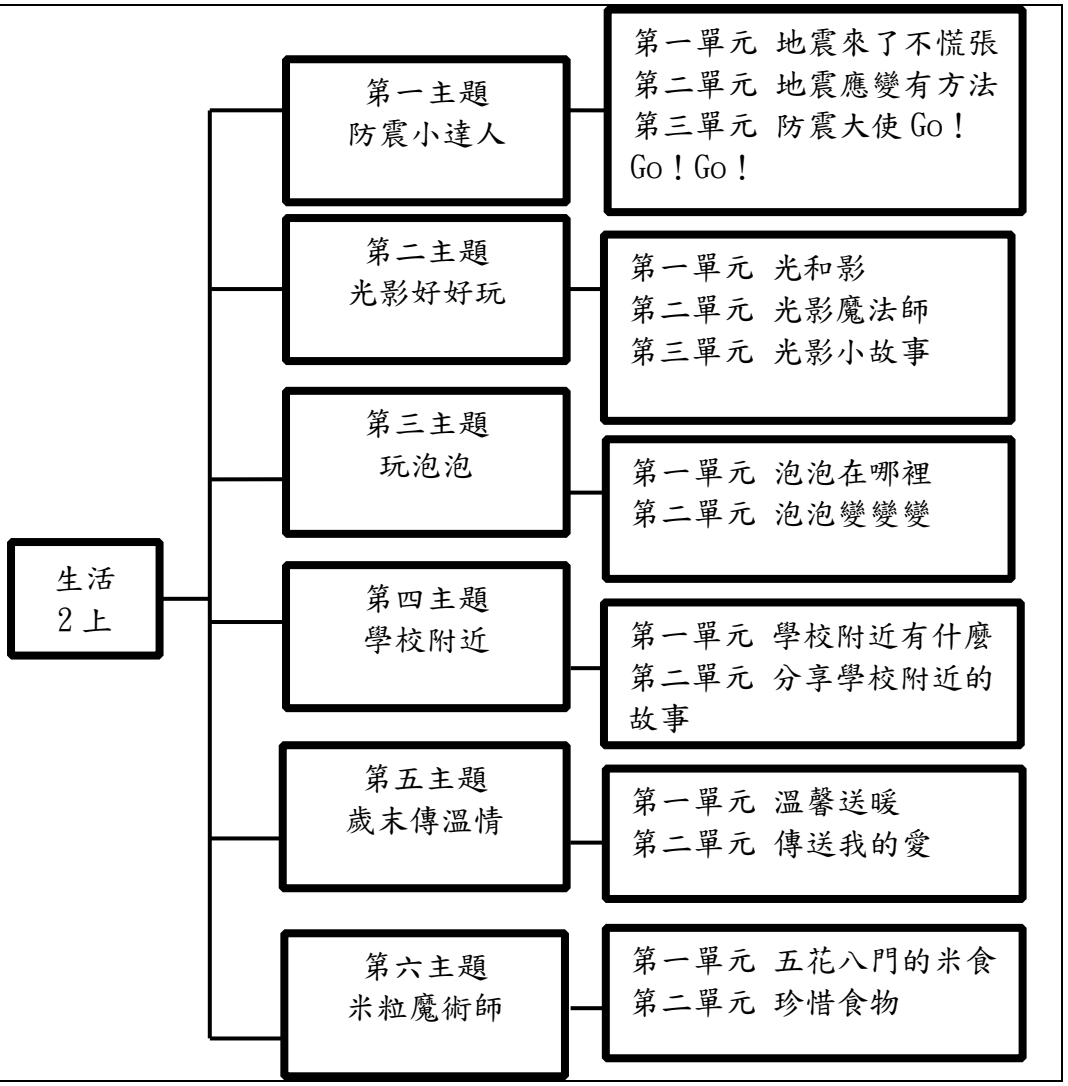
	述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙

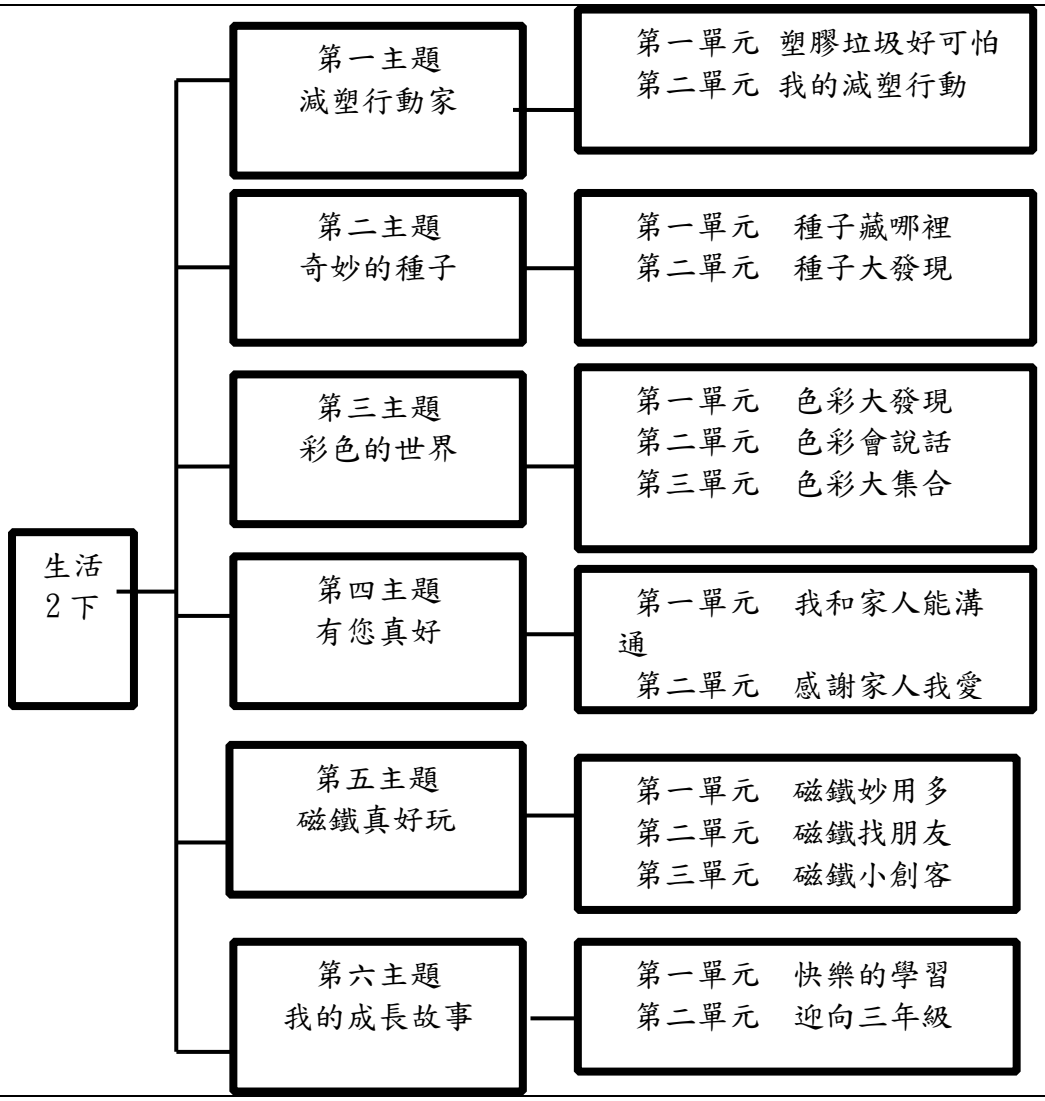
	3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

2.二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年中壢區中原國民小學115學年度【生活領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的</td></tr>
</table>

		樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-Ⅰ-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 A-Ⅰ-3 自我省思。 B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構表	課程架構表：	


生活
2上
第一主題
防震小達人
第一單元 地震來了不慌張
第二單元 地震應變有方法
第三單元 防震大使Go！
Go！Go！
第二主題
光影好好玩
第一單元 光和影
第二單元 光影魔法師
第三單元 光影小故事
第三主題
玩泡泡
第一單元 泡泡在哪裡
第二單元 泡泡變變變
第四主題
學校附近
第一單元 學校附近有什麼
第二單元 分享學校附近的故事
第五主題
歲末傳溫情
第一單元 溫馨送暖
第二單元 傳送我的愛
第六主題
米粒魔術師
第一單元 五花八門的米食
第二單元 珍惜食物

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】</td></tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	2 上： 1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。

	5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法與防火常識。 7.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 8.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 9.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 10.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 11.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 12.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 13.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 14.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 15.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 16.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 17.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 18.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 19.能體會與認識歲末各類活動的含義。 20.願意主動關懷照顧他人，並知道怎麼付出行動。 21.從分享物品或心意的活動中，知道如何用適當的方式表達感謝與祝福。 22.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 23.了解米食在日常生活中的重要性。 24.探索並認識各種常見的米製品。 25.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 26.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 2下： 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 11.觀察並體驗色彩的混合情形。 12.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 13.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 14.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。

<table>
<tr><td></td><td>15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。
16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。
17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。
18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。
19.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。
20.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。
21.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。
22.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。
23.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。
24.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。
25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。
26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。
27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小生活 2 上
康軒版國小生活 2 下
地震防災 https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=16
避震避難逃生要領影片(消防署)
https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php?code=list&ids=66
彰化縣臺灣穀堡 https://www.ricecastle.com.tw/
大甲稻米文化館
http://www.tachia.org.tw/page/about/index.aspx?kind=110
關山米國學校 https://tour.taitung.gov.tw/zh-tw/attraction/details/459
點亮台灣點亮海洋(從校園減塑邁向淨零綠生活)
https://lightuptheocean.org/
農業資訊各類圖鑑 https://jwj_cheng.hackpad.tw/--cyKD7DI67Pu
磁鐵 https://zh.wikipedia.org/wiki/磁鐵
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>2 年級</td><td>康軒</td><td>3、4 冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.重述重點</td></tr>
</table>

	2.連結 3.觀察 4.記錄 5.自我提問(六何法) 6.推論 7.圖解(心智圖) 8.資料蒐集 9.分析 10.詮釋 11.歸納 12.摘要 13.創作 14.發表 15.評估 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量

十、部定課程健康與體育領域學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學健康與體育領域115學年度課程計畫

1、 依據

（1） 教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育學習領域課程綱要。
（2） 國民教育階段特殊教育課程總綱。
（3） 本校課程發展委員會決議。
（4） 本校課程發展委員會之健康與體育學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

國民教育的最終目標是培養健全的國民，而為了因應新世紀的需要，我們的國民必須要有良好的體能，才能擔當新時代的任務，所以健康應該是一切事物的基石。在科技高度發展、社會快速變遷、國際關係日益密切的年代裡，目的是人性化、生活化、適性化、統整化與現代化的學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展的健全國民與世界公民。

健康教育的最終目的在於健康行為的實踐，由覺知進而形成一個人的價值觀念，在教學上佔著極重要的份量。只有以學生自己為中心所形成的價值觀念，才能真正地影響他們的態度和行為。健康教育已由過去被認為是「剝奪人生樂趣」的一門科學，轉變成為協助學生「解開人生價值結」的澄清過程，且應抱著「如何教比教什麼更重要」的態度來從事教學。

傳統的教學評量以紙筆測驗為主，且在教學後進行，較無法真正評量行為實踐情形。此次課程修訂與現行課程最大的差異在以基本能力培養取代知識獲得，因此教學評量可在教學前，教學中或教學後，隨時隨地進行且採用質量並重的多樣評量方式，不僅教師作評量且輔以兒童自我反省和家長評量。

體育的哲學概念應是「讓每位學習者都能」。也可以說受過正常體育薰陶的學生，不論其天份如何，皆應有機會參與人體活動，發展適合其年齡應有的適當技能，是身心健全且健康快樂的。

運動的指導技術是以「學生」為對象，它強調的是重視學生的自主學習和個別差異，指導者能運用不同的教材設計，適合的課程，以及良好的教學技巧來滿足不同學習者的需求。體育或運動教育的主要目標不是塑造一個競賽的勝利者去追求「贏」而已，而是在培養一般的學生成為勝利者。因此學校未來的體育教學應以培養每位學生具備良好的身體適應能力為首要。

健康教育與體育有著共同的目標，即「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」；但各有不同的手段，健康教學藉著健康行為的養成和改變，體育教學則藉著運動行為的培養和鍛鍊來達到健康的目的。我們要鼓勵學生採取行

動改善自己的健康外，還要改善他人之生活、運動、休閒與工作的環境以及社區，同時幫助學生瞭解人們的健康會被他與別人互動所影響。

因此基於本校願景培養學生健康的身心，獲得安全的生活；並希望每位學生具有良好的適應能力；同時藉著運動行為的培養和鍛鍊達到健康的目的。

三、現況分析

(一)健康與體育領域組織實施概況

本校於 90 學年度正式成立，健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服學校場地設施不足、專長教師過少的問題，並配合學校行事實施之運動會、體適能計畫、課間健康操、潔牙活動、視力保健活動、均衡飲食海報比賽及各項體育競賽等活動；並規劃實施體育性社團、游泳等社團活動與田徑隊、躲避球隊等校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、導引學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

(二)學生學習成就概述

1. 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
2. 每學年度舉辦新式健康操比賽，每位學生均能正確做出皆能完成新式體操的所有動作。
3. 發展體育性社團，學生多依其興趣與專長專長參與各項運動體育。
4. 學生具有使用學校各項體育器材的能力。
5. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法，並且每週一次稀釋漂白水擦拭教室。
6. 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
7. 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

四、師資

一、二、三、四、五、六年級以級任老師為主，科任老師為輔實施教學，並採循環教學協同方式進行。本領域特別聘任體育專長教師擔任小組成員(如下表所示)

職務	姓名	學歷
召集人	陳曉綺	台北市立教育大學國民教育研究所
教師	陳麗錦	嘉義師範學院初等教育學系
教師	江曉珊	台北市立教育大學音樂研究所
教師	張雅涵	台北市立教育大學社會教育學系
教師	施惠青	健行科技大學國際企業管理研究所

教師	宣皓萍	國立中央大學學習與教學研究所
教師	蔡富鈞	國立成功大學體育健康與休閒研究所
教師	余曉芬	國立體育大學運動研究所
教師		

五、課程目標

(一)養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

(二)充實促進健康的知識、態度與技能。

(三)發展運動概念與運動技能，提昇體適能。

(四)培養增進人際關係與互動的能力。

(五)培養營造健康社區與環境的責任感和能力。

(六)培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。

(七)培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、 簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。

(三)為提昇學生健康，配合榮譽日，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

(四)學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

(五)為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應鼓勵學生於課外時間安排並鼓勵學生參與健康活動，每週至少實施三次。

(六)本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。

(七)評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

(八)本計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

七、實施內容

(一)實施時間與節數：

1. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42~~0~~週。

3. 節數計算:

年級	教學時間	全年總計教學時間
一年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	126 節（5040 分鐘）
二年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	126 節（5040 分鐘）
三年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	126 節（5040 分鐘）
四年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	126 節（5040 分鐘）
五年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	126 節（5040 分鐘）
六年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	117 節（4680 分鐘）

(二)教材來源：（採用以教育部審定版為主及自編教材為輔）

版本 年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊
二年級	南一	第三、四冊
三年級	南一	第五、六冊
四年級	南一	第七、八冊
五年級	翰林	第九、十冊
六年級	康軒	第十一、十二冊

(三)教學評量

1. 健康評量:

(1)項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

2. 體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採體適能護照、體育各項技能檢核表、紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及學習態度表現等方式進行、實作評量。

(四)學生學習策略及創新教學方式

1.健康方面:

(1)本領域在健康課程方面採用創新教學法的體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習，並且多引導使用資訊多媒體，以學生為中心的學習活動不但可以培養學生學習興趣，更可有效的達成學習目標，培養健康與體育領域的基本能力。

(2)善用社區資源，結合社區共同完成。

(3)重視學生個別差異，善用同儕合作學習。

2.體育課程方面課程:

(1)本領域在體育課程方面採體育科循環教學方式進行、依教師興趣與專長分為若干組（學年班級數而定），以提供學生在體育方面多元的學習機會。

(2)結合社區資源，發展游泳教學，以推展游泳技能。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外場地：操場、籃球場、桌球室、一般教室。

2.視聽器材：電視、DVD、收錄音機。

3.資訊設備：電腦與網路系統、ipad。

（二）校外資源

1.學校附近之合作游泳池。（如：新明國小游泳池）

2.中原大學運動園區。

3.具體育專業素養的校外人士，如：教練。

（三）教學資源運用辦法

1.空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：地下室、操

場、籃球場。

2.校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

3.資源運用策略：

(1)以整班或分組活動方式進行。

(2)善用協同教學，達到最佳效果。

(3)採循環教學模式，輪流運用場地。

4.配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

5.高年級開辦體育班，招收羽球與射擊人員。

6.高年級配合級任教師專長，分組訓練田徑校隊選手。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.多元的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動，以培養學生強健的體魄。開放的設施，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

2.豐富的競賽活動，培養學生團隊合作的精神，並培養學生團體榮譽感。

3.出自己的特色與自信。

4.為增進學生體適能認知，增加學生規律運動習慣，提昇學生體適能，學校積極推動體適能教育，促進家長對子女健康體能之關心。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

2.養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

3.今年低年級體育須達成之技能標準：

(1)能正確使用遊戲器材。

(2)能連續跳繩 20 下。

(3)能以正確方式拋、接、踢海灘球。

(4)能連續拍球 10 下。

(5)能用墊板連續向上拋接毽子 10 下。

4.配合學校本位課程，三年級健康與體育課程，特別加入游泳課程，以培養學生游泳的技能，為達成游泳運動技能訂定游泳運動技能標準，落實體育教學目標。

5.三年級體育須達成之技能標準：

(1)能完成前滾翻動作。

(2)能自創多種跳繩的動作。

(3)能做出桌球控球、發球的基本動作。

(4)能做出籃球運球、拍球的基本動作。

(5)能做出躲避球傳接球的基本動作。

6.三年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 20 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 10 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式的正確划臂動作。

7.四年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出羽球正手握拍的動作要領。。

(2)能做出單槓的基本握法和安全練習的方法。

(3)能做助跑、踩踏點及安全落入沙坑的跳躍動作。

(4)能做出樂樂球傳接球的基礎動作，並培養基礎跑壘的能力。

(5)能做出籃球運球、拍球、傳球及投籃的基本動作。

8.五年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出田徑起跑、傳接棒的基本動作。

(2)能做出排球雙人擊球接球、托球、發球的基本動作。

(3)能做出躲避球的防守基本動作。

(4)能做出桌球反手的基本動作。

(5)能做出側翻的基本動作。

(6)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

9.六年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出排球雙人擊球、接球、托球、發球的基本動作。

(2)能做出桌球反手的基本動作。

(3)能做出側翻的基本動作。

(4)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

十、未來預期目標

(一)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(二)養成規律運動與健康生活的習慣。

(三)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(四)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

(五)培養良好人際關係與團隊合作精神。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，115 學年度課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

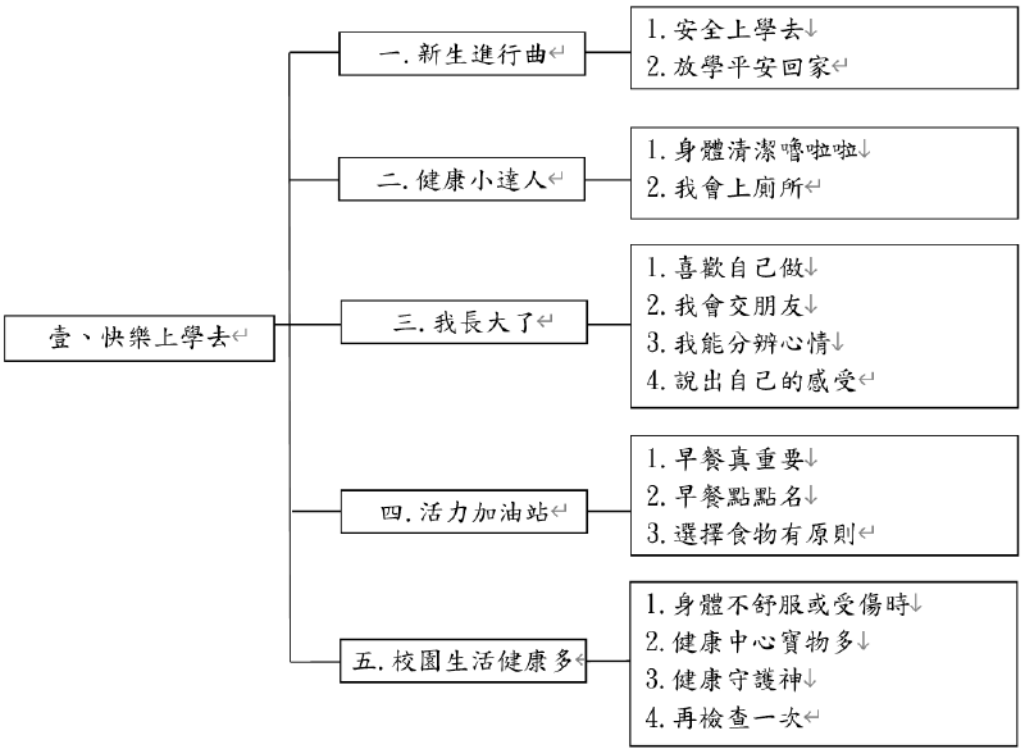
十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

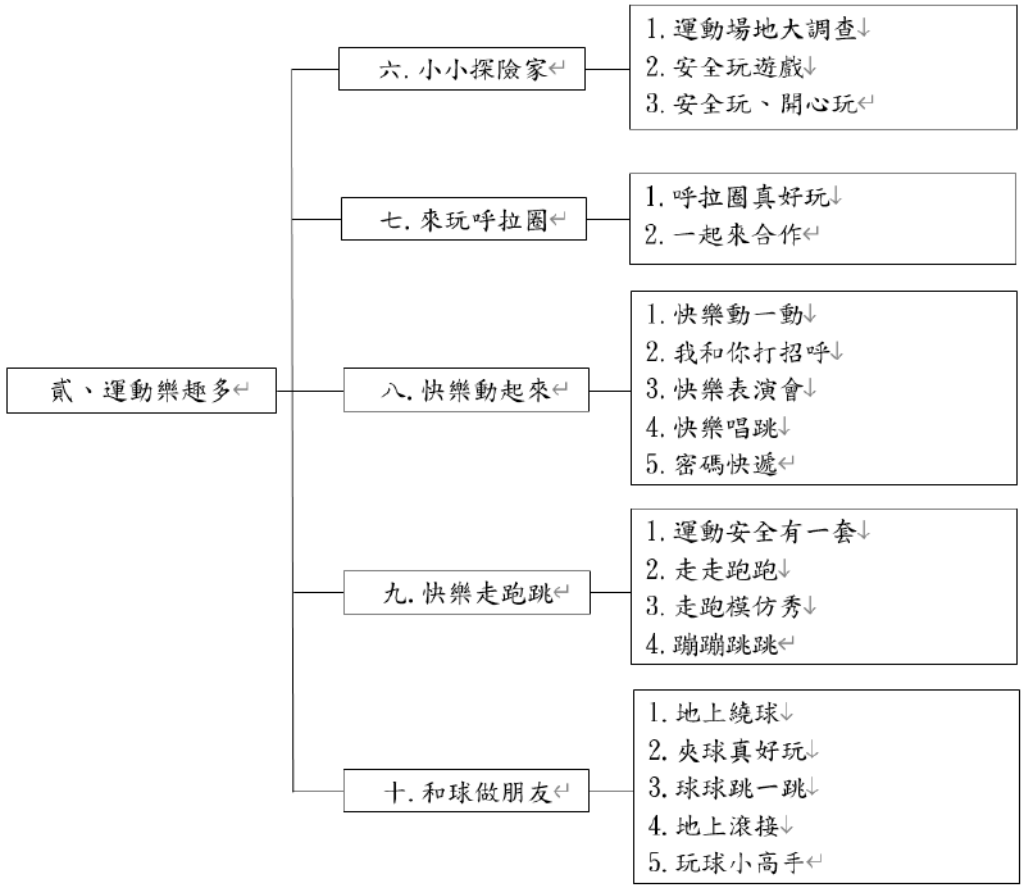
1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市 中壢 區 中原 國民(中)小學 115 學年度【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。
一上健康與體育課程包含「快樂上學去」和「運動快樂多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「快樂上學去」主題有「新生進行曲」、「健康小達人」、「我長大了」、「活力加油站」及「校園生活健康多」單元；「運動快樂多」主題有「小小探險家」、「來玩呼拉圈」、「快樂動起來」、「快樂走跑跳」及「和球做朋友」單元。一下健康與體育課程包含「守護健康有一套」和「運動歡暢樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「守護健康有一套」主題有「飲食面面觀」、「歡喜做朋友」、「帶著眼耳鼻去旅行」、「自我保護小勇士」及「抗病小高手」單元；「運動歡暢樂趣多」主題有「童玩真有趣」、「反應高手」、「我有好身</td></tr>
</table>

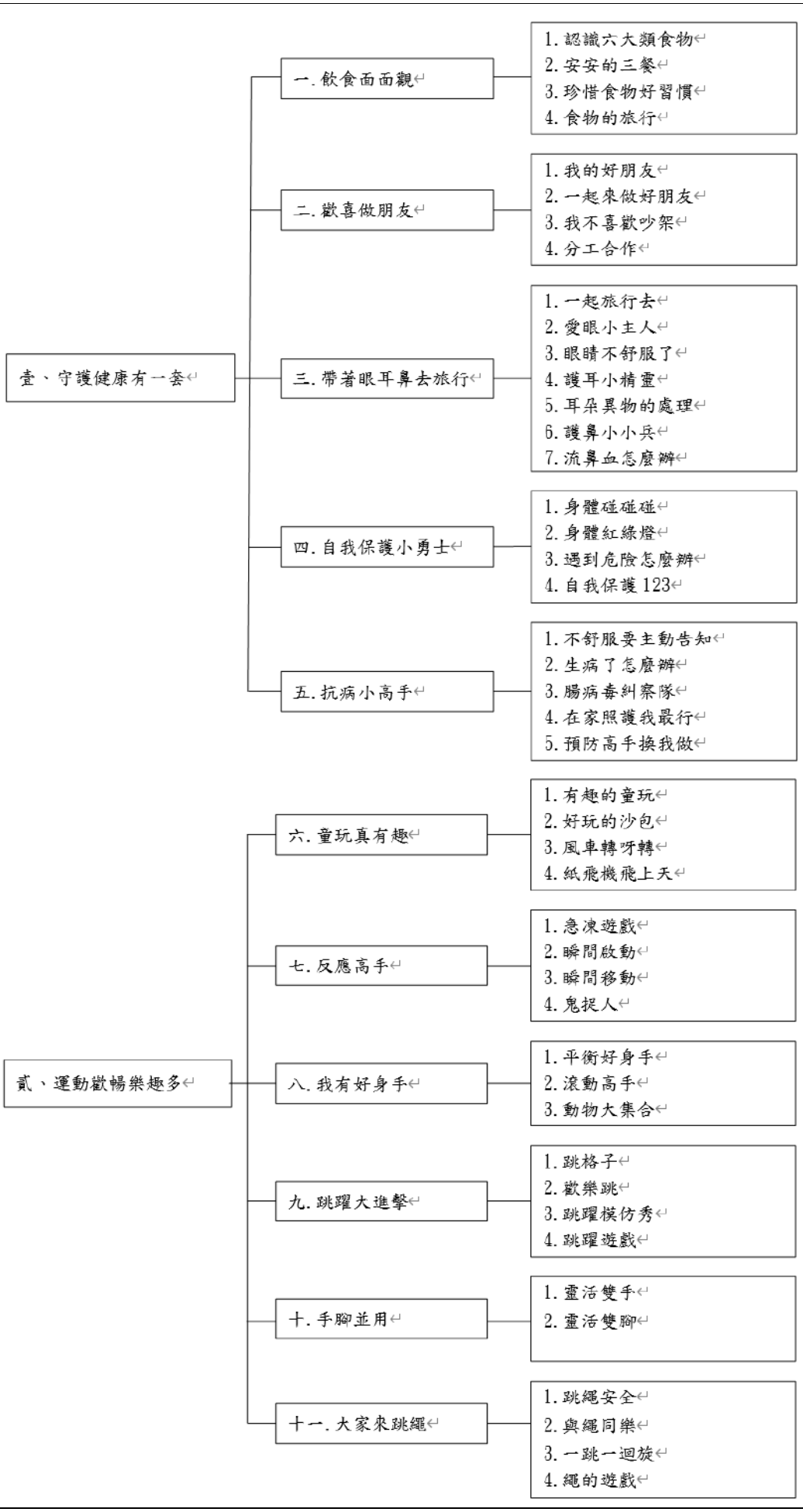
	手」、「跳躍大進擊」及「手腳並用」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	一上 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 一下 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。

		4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。
	學習內容	一上 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 一下 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
	課程架構表： 一上	


壹、快樂上學去
一. 新生進行曲
1. 安全上學去
2. 放學平安回家
二. 健康小達人
1. 身體清潔嚕啦啦
2. 我會上廁所
三. 我長大了
1. 喜歡自己做
2. 我會交朋友
3. 我能分辨心情
4. 說出自己的感受
四. 活力加油站
1. 早餐真重要
2. 早餐點點名
3. 選擇食物有原則
五. 校園生活健康多
1. 身體不舒服或受傷時
2. 健康中心寶物多
3. 健康守護神
4. 再檢查一次


貳、運動樂趣多
六. 小小探險家
1. 運動場地大調查
2. 安全玩遊戲
3. 安全玩、開心玩
七. 來玩呼拉圈
1. 呼拉圈真好玩
2. 一起來合作
八. 快樂動起來
1. 快樂動一動
2. 我和你打招呼
3. 快樂表演會
4. 快樂唱跳
5. 密碼快遞
九. 快樂走跑跳
1. 運動安全有一套
2. 走走跑跑
3. 走跑模仿秀
4. 蹦蹦跳跳
十. 和球做朋友
1. 地上繞球
2. 夾球真好玩
3. 球球跳一跳
4. 地上滾接
5. 玩球小高手

一下


壹、守護健康有一套
一.飲食面面觀
1.認識六大類食物
2.安安的三餐
3.珍惜食物好習慣
4.食物的旅行
二.歡喜做朋友
1.我的好朋友
2.一起來做好朋友
3.我不喜歡吵架
4.分工合作
三.帶著眼耳鼻去旅行
1.一起旅行去
2.愛眼小主人
3.眼睛不舒服了
4.護耳小精靈
5.耳朵異物的處理
6.護鼻小小兵
7.流鼻血怎麼辦
四.自我保護小勇士
1.身體碰碰碰
2.身體紅綠燈
3.遇到危險怎麼辦
4.自我保護123
五.抗病小高手
1.不舒服要主動告知
2.生病了怎麼辦
3.腸病毒糾察隊
4.在家照護我最行
5.預防高手換我做
貳、運動歡暢樂趣多
六.童玩真有趣
1.有趣的童玩
2.好玩的沙包
3.風車轉呀轉
4.紙飛機飛上天
七.反應高手
1.急凍遊戲
2.瞬間啟動
3.瞬間移動
4.鬼捉人
八.我有好身手
1.平衡好身手
2.滾動高手
3.動物大集合
九.跳躍大進擊
1.跳格子
2.歡樂跳
3.跳躍模仿秀
4.跳躍遊戲
十.手腳並用
1.靈活雙手
2.靈活雙腳
十一.大家來跳繩
1.跳繩安全
2.與繩同樂
3.一跳一迴旋
4.繩的遊戲

融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【閱讀教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 一下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。
學習目標	一上 1.能了解機車、汽車的乘車規範。

	2.能培養與行人、駕駛人等用路人互相尊重、禮讓的態度。 3.能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。 4.能認識正確上廁所的方法。 5.能用言語或表情表達自己的感受，讓其他人知道。 6.能和同儕一起玩、一起學習，喜歡共好的感受。 7.能認識選擇健康食物的原則。 8.能覺察珍惜食物的重要性。 9.能知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。 10.在學校發生事情能主動尋求協助。 11.能正確的操作各項遊具。 12.能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。 13.能靈活運用肢體，模仿其他人動作。 14.能做出變換走、跑、原地跳與連續前進跳的動作。 15.能做出教材繞球、夾球、夾球跳和滾接球的動作。 一下 1.能認識與分辨六大類食物及其功能。 2.能珍惜食物與養成飲食均衡、多樣化，以促進身體健康。 3.願意嘗試與不熟悉的人互動，在互動中留意社交的重要禮節，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 4.能根據自己的能力擔任工作且能與他人分工合作，並從中得到成就感。 5.能知道並積極實踐保健眼、耳、鼻的方法且能體會愛護眼、耳、鼻的重要性，養成個人的健康習慣。 6.能了解眼、耳、鼻傷害處理的重要性與熟悉學校內緊急救護的通報管道，並於師長引導下，操作此類急救處理的技能。 7.能描述身體碰觸帶給自己的感受與保護自己並尊重別人身體的隱私處。 8.能分辨與確認具威脅性的身體碰觸行為，並能知道遭遇緊急情況時自我保護的方法。 9.能知道感染腸病毒時的症狀與在家照護要點，以及知道身體不舒服時要主動告知與適切處理方式。 10.能養成勤洗手與正確戴口罩的個人衛生習慣，以降低感染的機會與預防生病。 11.能說出各種童玩的起源與了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。 12.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲，表現出積極參與童玩的學習態度。 13.能評估自我運動能力，並透過自我堅持努力建立運動習慣，以提升體適能。 14.能努力認真的學習、理解教材相關內容與要領，並於活動中和他人合作，展現技巧完成任務。 15.能遵守規則與相關安全注意事項，以及和他人分享學習心得。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。 2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。 3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。 4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師

需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6.其他。

二、教學方法

1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2.採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3.教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4.適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
5.觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和

	個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

2.二年級

桃園市 中壢 區 中原 國民(中)小學 115 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。 二上健康與體育課程包含「健康有一套」和「運動樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「健康做得到」、「愛護牙齒有一套」、「我愛家人」、「空氣汙染大作戰」及「正確使用藥物」單元；「運動樂趣多」主題有「大家來唱跳」、「跑跳遊戲」、「我們都是平衡高手」、「社區運動會」、「玩球樂趣多」及「功夫小子」單元。二下健康與體育課程包含「健康點點名」和「運動好事多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「歡樂成長派」、「流感小尖兵」、「我家拒菸酒」、「愉快的聚會」及「食品安全我最行」單元；「運動好事多」主題有「單槓遊戲真好玩」、「休閒運動快樂行」、「踢球樂」、「我們都是好朋友」、「跑的遊戲」及「浪花朵朵開」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程			

	設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。

學習重點	學習表現	二上 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 二下 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-1 發覺影響健康的生；活態度與行為。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。

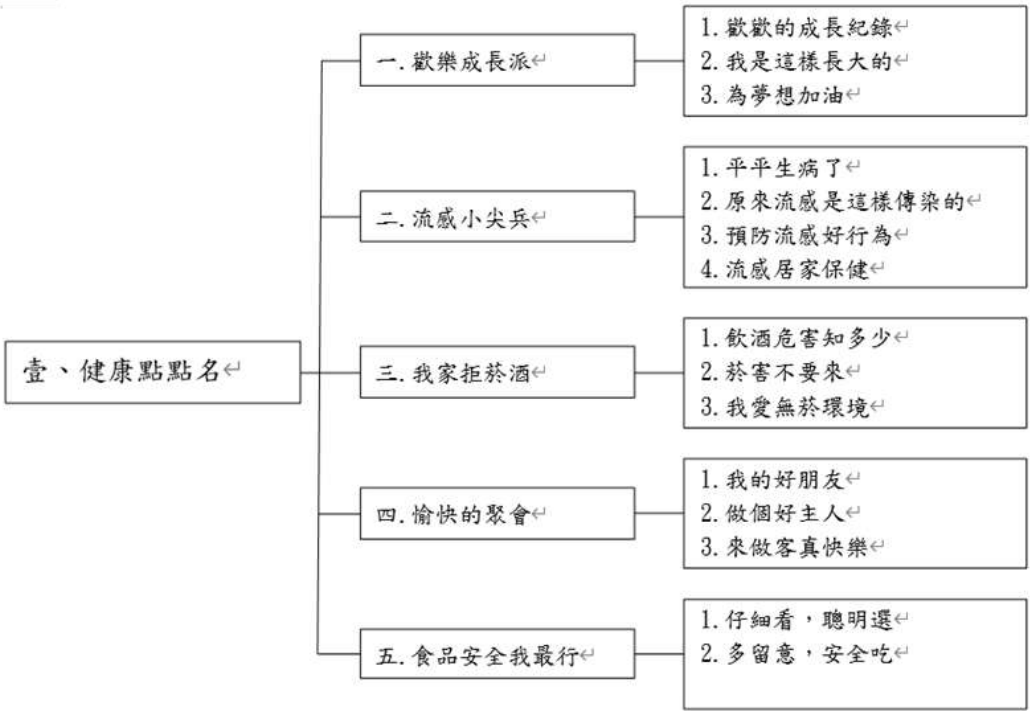
	學習內容	二上 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備/ 跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 二下 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

課程架構表：

二上

壹、健康有一套
一. 健康做得到
1. 通知單來了
2. 健康小妙招
二. 愛護牙齒有一套
1. 歡歡蛀牙了
2. 認識牙齒
3. 適合的牙刷
4. 我會刷牙
5. 護牙好方法
三. 我愛家人
1. 我會反省
2. 我會這樣做
3. 我會慢慢說
4. 愛要表達
四. 空氣汙染大作戰
1. 今天不一樣
2. 空品旗的提醒
3. 空氣汙染有礙健康
4. 抗汙有妙招
五. 正確使用藥物
1. 生病找醫師
2. 領藥停看聽
3. 用藥小叮嚀
4. 幫藥物找適合的家
貳、運動樂趣多
六. 大家來唱跳
1. 快樂動一動
2. 請你跟我走
3. 身體魔術師
七. 跑跳遊戲
1. 快樂紅綠燈
2. 折返跑
3. 彈力精靈
八. 我們都是平衡高手
1. 練習平衡
2. 認識平衡木
九. 社區運動樂
1. 社區活動
2. 練習趣味競賽
3. 活動開鑼
4. 親子同樂
5. 大家一起來運動
十. 玩球樂趣多
1. 你傳我接
2. 拍球樂
3. 傳球一級棒
4. 彈接高手
5. 攻占城堡
十一. 功夫小子
1. 動物大觀園
2. 動物拳模仿秀
3. 動物拳遊戲
4. 拳打腳踢我最行

二下


壹、健康點點名
一.歡樂成長派
1.歡歡的成長紀錄
2.我是這樣長大的
3.為夢想加油
二.流感小尖兵
1.平平生病了
2.原來流感是這樣傳染的
3.預防流感好行為
4.流感居家保健
三.我家拒菸酒
1.飲酒危害知多少
2.菸害不要來
3.我愛無菸環境
四.愉快的聚會
1.我的好朋友
2.做個好主人
3.來做客真快樂
五.食品安全我最行
1.仔細看，聰明選
2.多留意，安全吃

貳、運動好事多
六. 單槓遊戲真好玩
1. 認識學校活動空間
2. 來做暖身運動
3. 體驗單槓活動
4. 單槓遊戲
七. 休閒運動快樂行
1. 我的休閒生活
2. 運動場地大調查
3. 健康齊步走
4. 校園健走地圖
八. 踢球樂
1. 與球共舞
2. 和球做朋友
3. 運動安全行
4. 踢球樂趣多
5. 踢球傳接
6. 足球遊戲
九. 我們都是好朋友
1. 拍子你我他
2. 我的朋友在哪裡
3. 快樂捕魚去
十. 跑的遊戲
1. 風速小子
2. 迎風快跑
3. 快跑前衝
4. 繞物快跑
5. 跑壘練習
6. 跑壘追逐
十一. 浪花朵朵開
1. 水域休閒運動
2. 泳池觀察員
3. 游泳安全及衛生守則
4. 水中體驗

融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 二下 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

學習目標	二上 1.能分辨紅綠燈食物的差異。 2.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。 3 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 4.能養成保健牙齒的生活習慣。 5.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 6.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。 7.知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 8.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方法。 9.能於引導下，正確服藥、使用眼藥水和外用藥膏、存放藥品與處理剩餘藥品。 10.能利用不同的肢體動作來表現出快樂的心情。 11.能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 12.完成各種在平衡木上的平衡動作。 13.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 14.可以順利於活動中，展現所學到的球類動作技能。 15.能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。 二下 1.能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 2.能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 3.了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 4.了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 5.能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 6.知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 7.能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 8.能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。 9.能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。 10.能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。 11.知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。 12.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 13.能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。 14.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。 15.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。 2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。 3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。 4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 南一 | 第三、四冊 2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室、體育館。 5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。 6.其他。 二、教學方法 1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間 2.採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。 3.教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。 4.適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5.觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。

	三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

3. 三年級

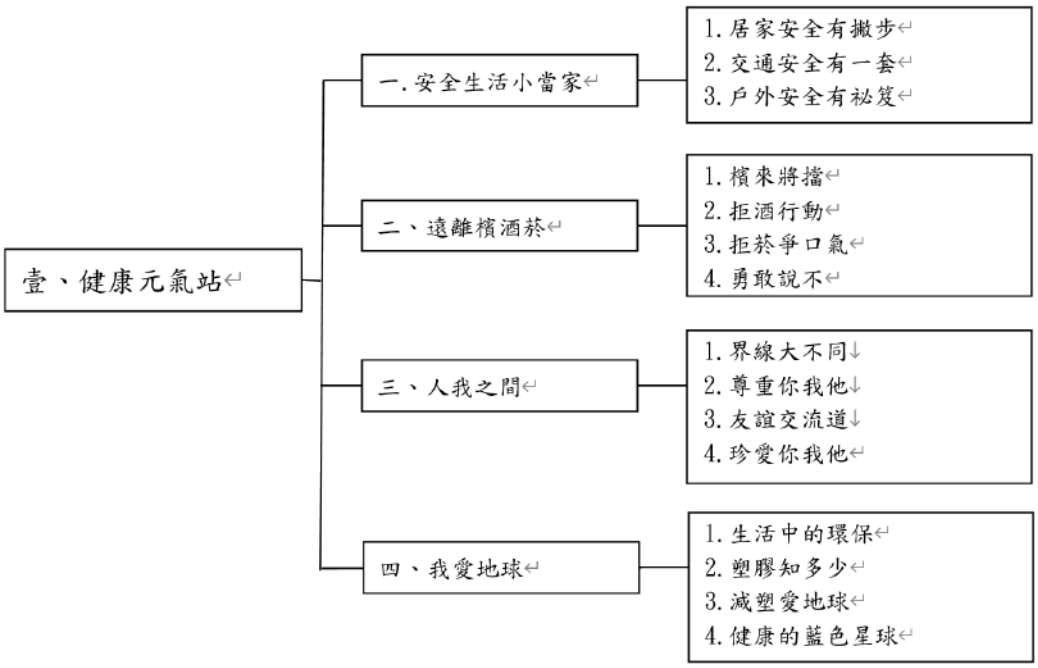
4.四年級

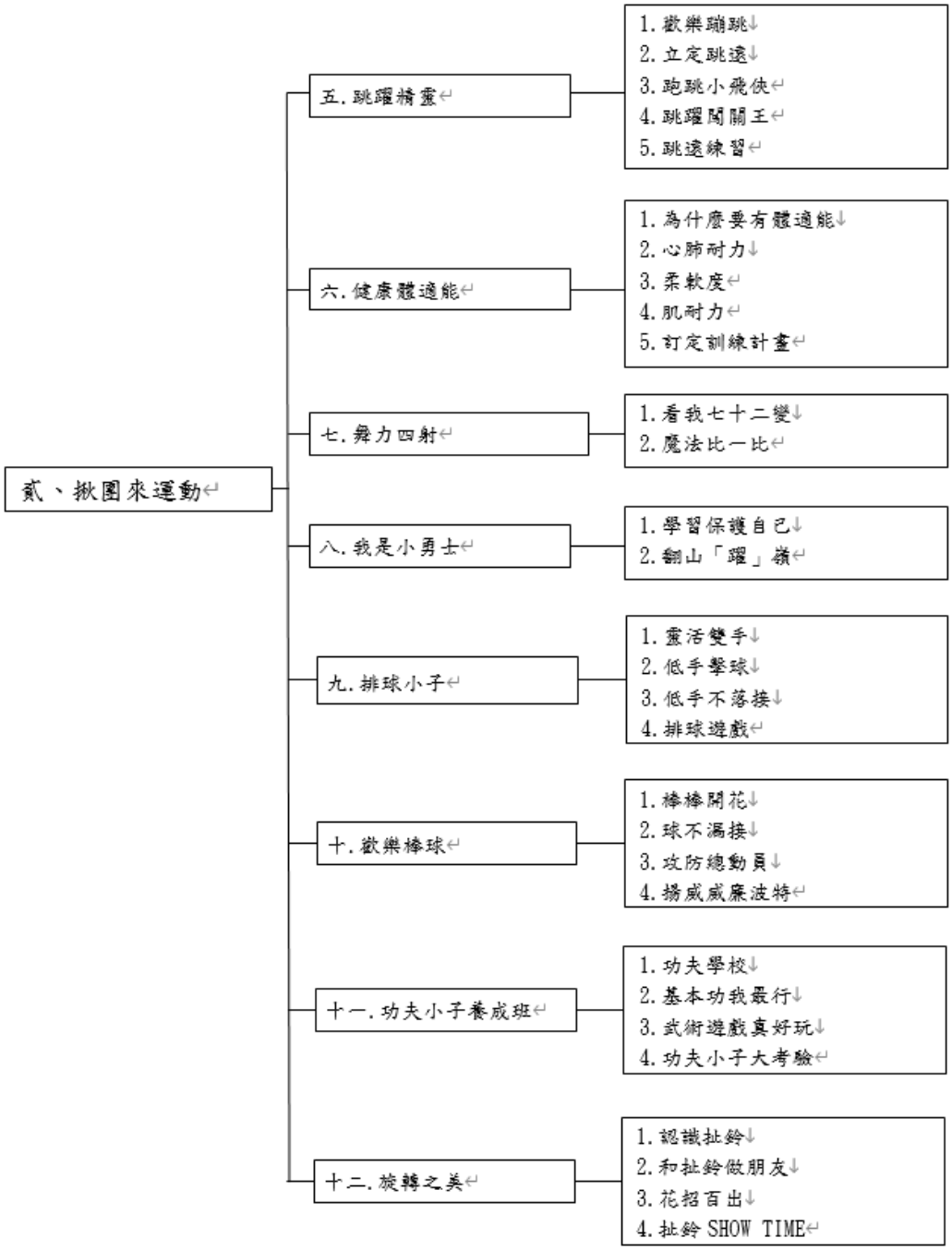
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市 中壢 區 中原 國民(中)小學 115 學年度【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。
四上健康與體育課程包含「健康元氣站」和「揪團來運動」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康元氣站」主題有「安全生活小當家」、「遠離檳酒菸」、「人我之間」及「我愛地球」單元；「揪團來運動」主題有「跳躍精靈」、「健康體適能」、「舞力四射」、「我是小勇士」、「排球小子」、「歡樂棒球」、「功夫小子養成班」及「旋轉之美」單元。四下健康與體育課程包含「健康新世界」和「運動我最行」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康新世界」主題有「風搖地動」、「逗陣來長大」、「消費停看聽」及「知己知彼」單元；「運動我最行」主題有「飛盤真好玩」、「歡樂土風舞」、「活力足球」、「跳高小子」、「武術高手」及「羽球同樂」、「功夫小將領」及「水中蛟龍」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
</table>

學習重點	學習表現	四上 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 四下 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。

		3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
	學習內容	四上 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備/ 跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 四下 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。
	課程架構表：	

四上


壹、健康元氣站
一.安全生活小當家
1.居家安全有撇步
2.交通安全有一套
3.戶外安全有祕笈
二、遠離檳酒菸
1.檳來將擋
2.拒酒行動
3.拒菸爭口氣
4.勇敢說不
三、人我之間
1.界線大不同
2.尊重你我他
3.友誼交流道
4.珍愛你我他
四、我愛地球
1.生活中的環保
2.塑膠知多少
3.減塑愛地球
4.健康的藍色星球



四下

融入之議題	四上 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 四下 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
學習目標	四上 1.能了解居家環境安全、交通環境安全及戶外活動安全的重要性。 2.能了解如何避免視野死角及內輪差所造成的交通事故。 3.能認識檳榔、酒、菸對健康的危害。 4.能落實並倡導拒絕菸、酒、檳榔的行為。 5.能清楚、適當的表達自己的身體界線。 6.能發表尊重自我、他人與建立性別平等觀念的宣示。 7.能在生活中實踐減塑行為。 8.可以在闖關活動中展現跑跳的動作技巧。 9.能了解體適能對身體的重要性。 10.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 11.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。 12.能正確完成低手擊球的動作。 13.能做出接平飛球、滾地球、高飛球的動作。 14.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 15.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 四下 1.能了解颱風來臨前的準備工作。 2.能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。 3.能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。 4.能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。 5.能藉由日常的購物行為，分辨需要、想要和必要的概念。 6.能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。 7.能了解自己的特質，並持續發展。 8.能運用飛盤做出指定動作，並能完成簡易飛盤高爾夫賽。 9.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 10.能知道足球的基本攻防概念，於活動中表現足球的基本技巧。 11.能知道於活動中如何做出跳高的動作，完成剪式跳高。

<table>
<tr><td></td><td>12.能專注學習並說明正確的武術動作及要領，完成武術的連續動作。
13.能學會羽球運動中正確的正手拍、反手拍擊球的動作，並應用到比賽中。
14.能透過動作探索，表現出正確的防護動作。
15.能辨別戲水時的危險情境，並學會游泳的安全技能。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6.其他。

二、教學方法
1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2.採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3.教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4.適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足</td></tr>
</table>

	的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5.觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

5.五年級

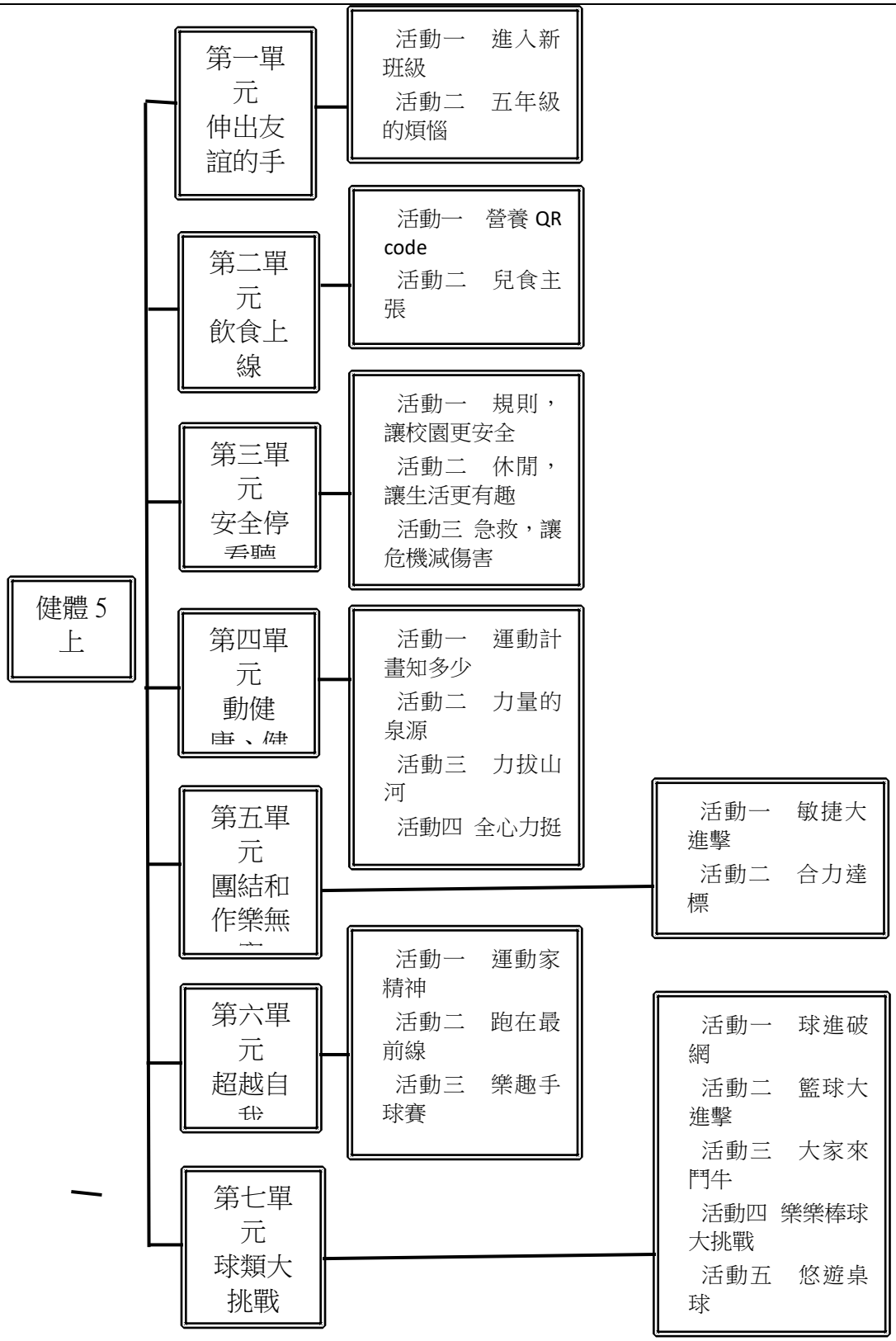
桃園市中壢區中原國民小學115學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	健體領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。		

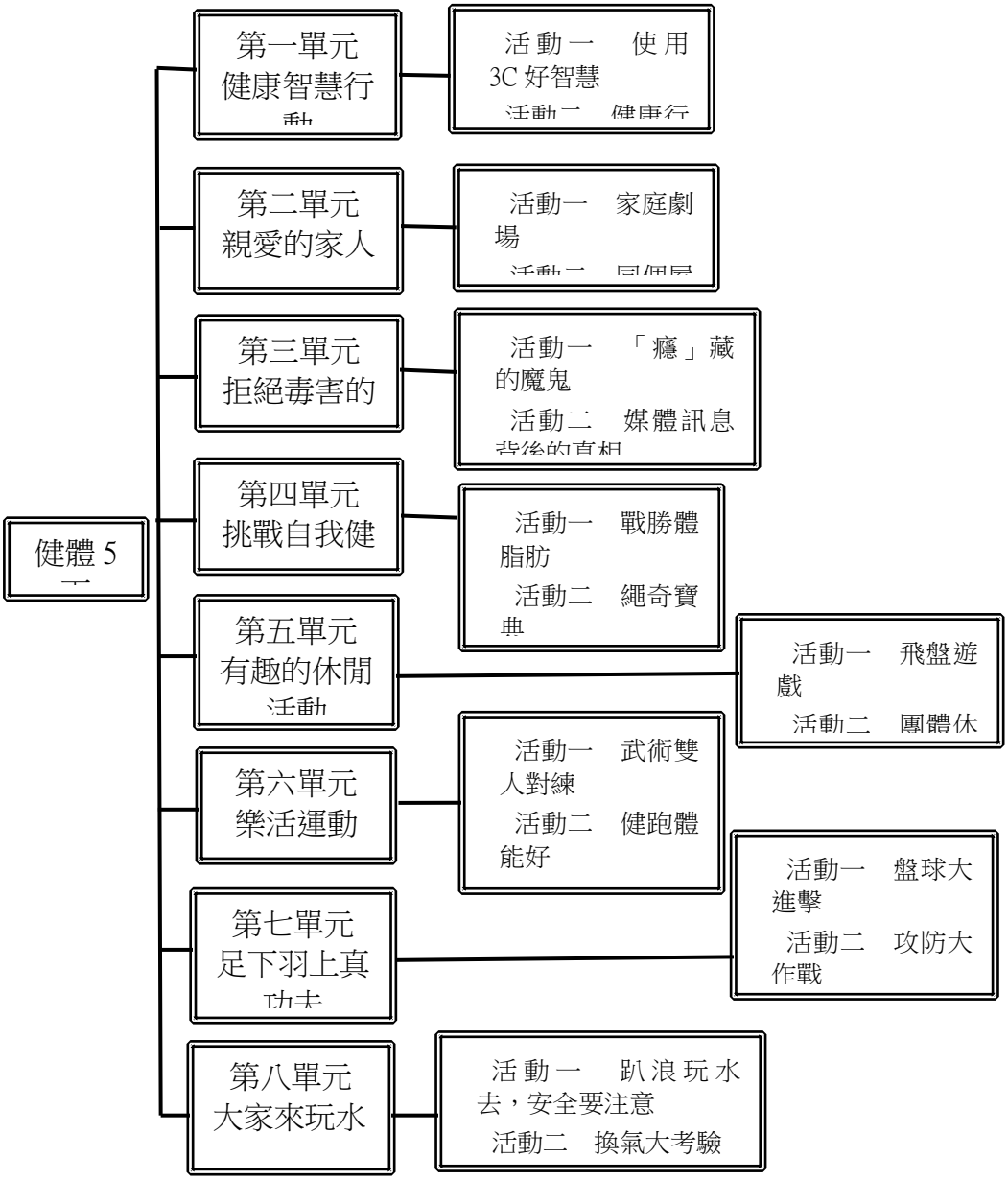
		2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 **下學期** 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。

		3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期** Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。

		Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。

課程架構


健體 5 上
第一單元 伸出友誼的手
活動一　進入新班級
活動二　五年級的煩惱
第二單元 飲食上線
活動一　營養 QR code
活動二　兒食主張
第三單元 安全停看聽
活動一　規則，讓校園更安全
活動二　休閒，讓生活更有趣
活動三 急救，讓危機減傷害
第四單元 動健康、健
活動一　運動計畫知多少
活動二　力量的泉源
活動三　力拔山河
活動四 全心力挺
第五單元 團結和作樂無
活動一　敏捷大進擊
活動二　合力達標
第六單元 超越自我
活動一　運動家精神
活動二　跑在最前線
活動三　樂趣手球賽
第七單元 球類大挑戰
活動一　球進破網
活動二　籃球大進擊
活動三　大家來鬥牛
活動四 樂樂棒球大挑戰
活動五　悠遊桌球


健體 5
第一單元
健康智慧行
活動一　使用3C好智慧
第二單元
親愛的家人
活動一　家庭劇場
第三單元
拒絕毒害的
活動一　「癮」藏的魔鬼
活動二　媒體訊息
第四單元
挑戰自我健
活動一　戰勝體脂肪
活動二　繩奇寶典
第五單元
有趣的休閒
活動一　飛盤遊戲
第六單元
樂活運動
活動一　武術雙人對練
活動二　健跑體能好
第七單元
足下羽上真
活動一　盤球大進擊
活動二　攻防大作戰
第八單元
大家來玩水
活動一　趴浪玩水去，安全要注意
活動二　換氣大考驗

融入議題	**上學期** 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 **下學期** 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】

	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	**上學期** 健康教育 升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。 由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。 不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節 8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。 體育 了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。 運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養

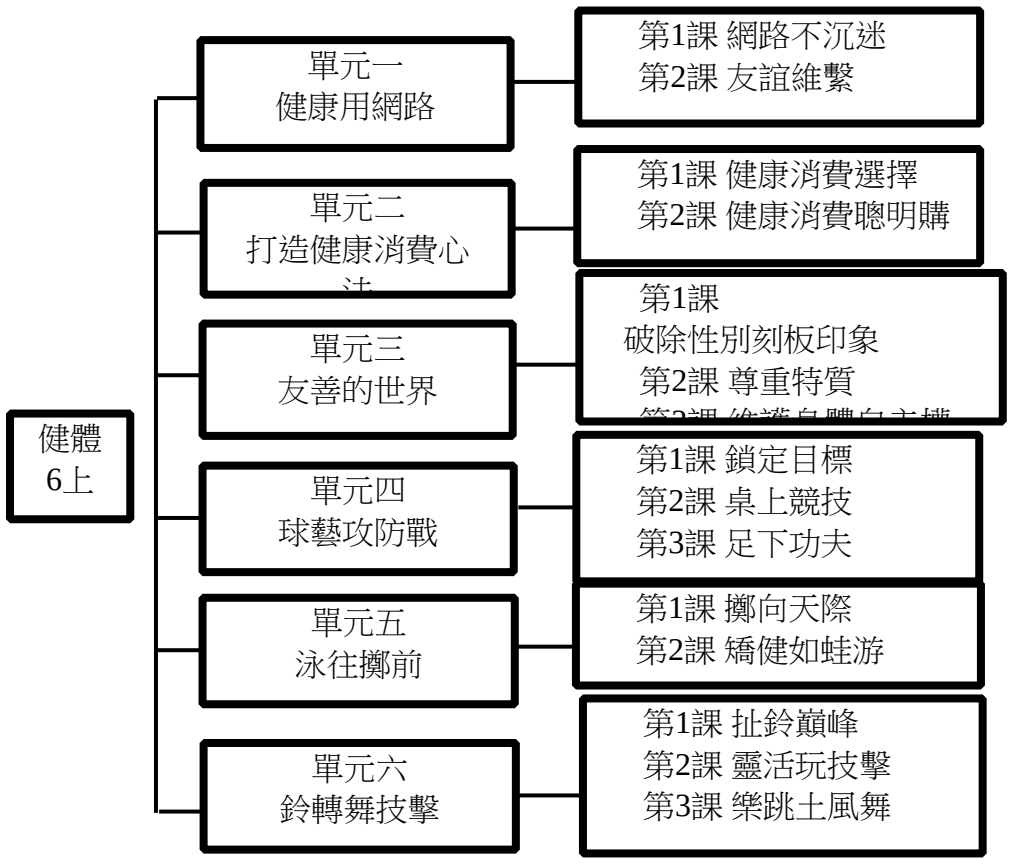
	成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。 運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。 **下學期** 健康教育 1.高年級學童對 3C 產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用 3C 產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用 3C 產品與健康身體自主管理的平衡發展。 2.家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！ 3.認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。 體育 1.認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用 85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。 2.兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。 3.引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 4.運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。

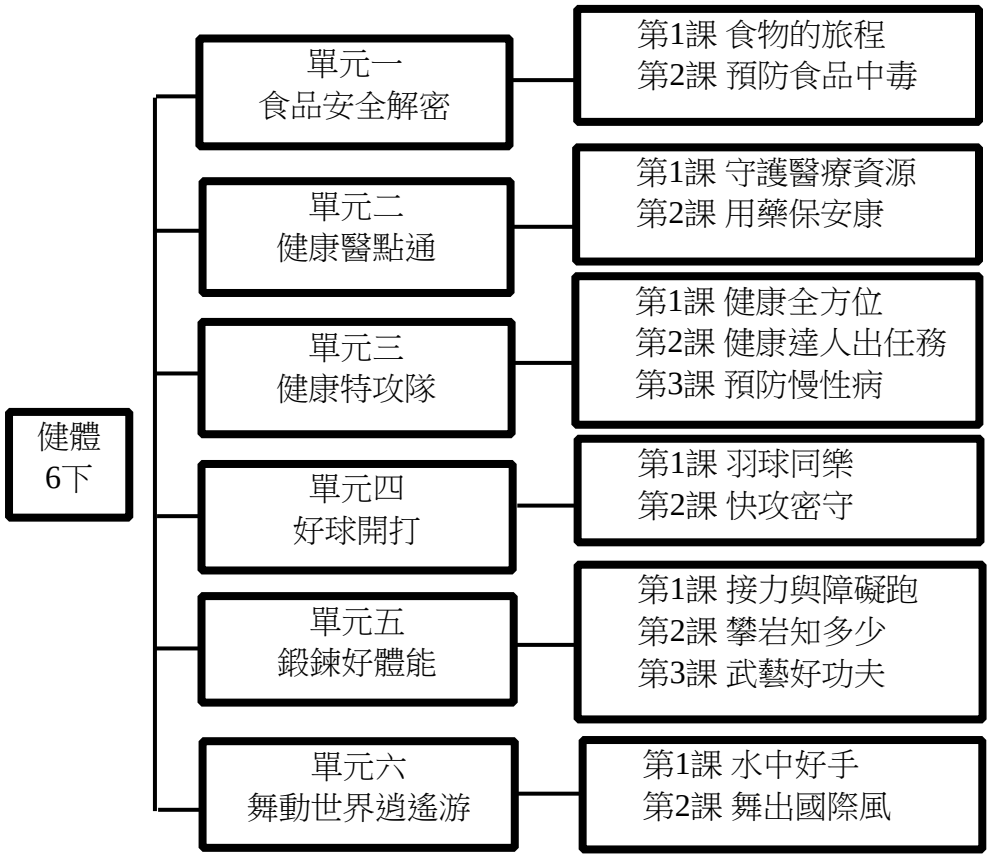
	5.趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 躲避球、趴浪的圖片及影片、教用版電子教科書、課本 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 紙筆 演練 學習單 小組討論 觀察 實作

6.六年級

桃園市學年中壢區中原國民小學 115 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。			

	3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。

		Cb-lll-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-lll-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-lll-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-lll-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-lll-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-lll-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-lll-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-lll-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-lll-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-lll-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-lll-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-lll-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-lll-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-lll-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-lll-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-lll-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-lll-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-lll-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-lll-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-lll-1 網 / 牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-lll-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-lll-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-lll-2 各國土風舞。 Ic-lll-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-lll-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【安全教育】
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
</table>

	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.學習調適壓力、避免網路沉迷。 2.運用網路與人溝通時，表現合宜的禮儀。 3.覺察消費對環境的影響，做出健康消費選擇。 4.破除性別刻板印象，尊重每個人的不同。 5.認識性騷擾、性侵害與性剝削，學習自我保護。 6.演練擲球、滾球、拋球、桌球、足球的基本動作和攻防策略。 7.挑戰推擲鉛球、投擲簡易標槍。 8.練習蛙泳蹬夾腿和仰漂。 9.學習水中抽筋處理和水中自救。 10.玩扯鈴遊戲，並進行扯鈴表演。 11.體驗技擊活動，在生活中應用技擊保護自己。 12.學跳《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。 六下： 1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。 3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。 4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。 5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。 6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。 7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。 8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。 9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。 10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。 11.演練技擊攻防動作。 12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。 13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

<table>
<tr><td>說明</td><td>
(一) 教材編選
1.結合生活情境，設計體驗、探索的教學活動。安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標，在具體實踐的過程中，省思、覺察自己的學習。
2.健康與體育的學習連結學生日常生活，本版教材以「生活技能」、「身體適能」為主軸，發展國小學生應具備的認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
3.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，幫助學生學習遷移，在真實的生活情境中，適當、有效的活用本領域習得的技能，建立健康的生活型態、善盡公民責任，使個人及整體社會更美好。
(二) 教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
(三) 教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
1.健康教學：從「知」到「行」的多元轉化
健康課程不僅是傳遞知識，更強調行為的內化。透過價值澄清引導態度建立、角色扮演模擬生活情境，將抽象的衛教觀念轉化為具體的自主健康管理能力。
2.體育教學：以「啟發」替代「灌輸」的快樂體驗
體育課程核心在於提升運動成就感。採用問題導向引導學生探索身體可能性，並透過遊戲化與創造性動作，讓體能訓練不再枯燥，而是充滿挑戰與樂趣的探索過程。
三、教學評量
1.全人發展導向：評量範疇涵蓋認知（健康知識、比賽規則）、技能（運動技術、操作能力）與情意（運動家精神、團隊合作、正向態度）三大面向，確保評量能反映學生的全面發展。
2.歷程重於結果：強調「促進學習的評量」。重視學生在課堂中的參與、努力程度與進步軌跡，而非單一的體能數據或競技勝負。
3.適性與包容性：尊重個體差異，針對不同體能水準與身心發展階段的學生，提供多元的展現機會。評量設計應具備彈性，讓每位學生都能在原有基礎上獲得成就感。
4.素養導向的實踐：評量不僅檢核學生「學到什麼」，更重視學生是否能將知識與技能應用於實際生活中，建立持續運動的習慣，並在面對健康議題時具備判斷與行動力。
5.評量方式：發表、問答、演練、實作、互評、自評、總結性評量、觀察、操作、運動撲滿。
</td></tr>
</table>

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
☐集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	33
	☐資賦優異類		
☐巡迴輔導班	☐身心障礙類		
	☐資賦優異類		

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	抽離 6 節	2	視障/1 人、智障/1 人
一	數學	抽離 4 節	2	視障/1 人、智障/1 人
二	國語文	抽離 6 節	2	自閉症/1 人、其他/1 人
三	國語文	抽離 5 節	6	自閉症/2 人、學障/2 人 疑似學障/2 人
三	數學	抽離 4 節	6	自閉症/2 人、學障/2 人 疑似學障/2 人
四	國語文	抽離 5 節	4	A 組：智障/1 人、學障/1 人 自閉症/1 人 B 組：學障/2 人
四	數學	抽離 4 節	4	智障/1 人、學障/2 人
五	國語文	抽離 5 節	4	A 組：智障/1 人、學障 1 人 B 組：智障/1 人、學障/1 人
五	數學	抽離 4 節	5	A 組：智障/1 人、學障 1 人 B 組：智障/1 人、學障/2 人
六	國語文	抽離 5 節	5	智障/1 人、學障/4 人
六	數學	抽離 4 節	5	A 組:智障/1 人、學障/2 人 B 組:學障/2 人
一二五六	特需-生活	外加 1 節	6	視障/1 人、智障/3 人 其他/1 人、學障/1 人
二三四五	特需-社會	外加 1 節	6	自閉症/5 人、情障/1 人
二三四六	特需-社會	外加 1 節	6	自閉症/4 人、學障/2 人
三四五六	特需-功能性動作訓練	外加 1 節	6	智障/1 人、自閉症/1 人 學障/4 人
二、四	特需-學習(國)	外加 1 節	3	二年級：自閉症/2 人 四年級：自閉症/1 人
二	特需-學習(數)	外加 1 節	3	自閉症/2 人、其他/1 人
五	特需-學習(國)	外加 1 節	3	學障/3 人
五	特需-學習(數)	外加 1 節	2	學障/2 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及

能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比

	重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

體育班課程計畫

桃園市立中原國民小學114學年度體育班課程計畫

體育班各年級各領域/科目課程計畫

(一)114學年度體育班課程節數一覽表

年級				五年級		六年級	
領域/科目				上	下	上	下
部定課程	領域科目課程	語文(8)	國語文(5)	5	5	5	5
			英語文(2)	2	2	2	2
			本土語文/新住民語(1)	1	1	1	1
		數學(4)	數學	4	4	4	4
		社會(3)	社會	3	3	3	3
		自然科學(3)	自然	3	3	3	3
		藝術(2-3)	藝術	3	3	3	3
		綜合活動(1-2)	綜合活動	1	1	1	1
		健康與體育(2-3)	健康與體育	2	2	2	2
	特殊類型班級課程	體育專業(4)	專項術科	4	4	4	4
領域學習節數合計				28	28	28	28
校訂課程	彈性課程(3-6)	統整性主題/專題/議題探究課程	躍馬普仁崗 秀馬普仁崗	2	2	2	2
		社團活動與技藝課程	(課程名稱)	0	0	0	0
		特殊需求領域課程(2-3)	專項術科	2	2	2	2
		其他類課程	(課程名稱)	0	0	0	0
總節數(每週)				32		32	

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。
2. 健康與體育領域應教(選)授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

(二)體育班課程計畫各年級教學進度規劃

114學年度五年級第一學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	8/31 ~9/06	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【前測】 議題:安全教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】 議題:安全教育
2	9/07 ~9/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
3	9/14 ~9/20	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
4	9/21 ~9/27	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
5	9/28 ~10/04	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
6	10/05 ~10/11	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練 議題:防災教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:防災教育

7	10/12 ~10/18	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
8	10/19 ~10/25	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
9	10/26 ~11/01	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
10	11/02 ~11/08	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練【中測】 議題:性別平等教育	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【中測】 議題:性別平等教育
11	11/09 ~11/15	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
12	11/16 ~11/22	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
13	11/23 ~11/29	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
14	11/30 ~12/06	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
15	12/07 ~12/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	12/14 ~12/20	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	12/21 ~12/27	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
18	12/28 ~01/03	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練 議題:國際教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:國際教育
19	01/04 ~01/10	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
20	01/11 ~01/17	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
21	01/18 ~01/20	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】

114 學年度五年級第二學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	02/11 ~02/14	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【前測】	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】
2	02/15 ~02/21	**農曆春節連假**	**農曆春節連假**
3	02/22 ~02/28	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
4	03/01 ~03/07	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
5	03/08 ~03/14	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練 議題:品格教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:品格教育
6	03/15 ~03/21	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練

7	03/22 ~03/28	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
8	03/29 ~04/04	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
9	04/05 ~04/11	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
10	04/12 ~04/18	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【中測】	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
11	04/19 ~04/25	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【中測】
12	04/26 ~05/02	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
13	05/03 ~5/09	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
14	05/10 ~05/16	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
15	05/17 ~05/23	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	05/24 ~05/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	05/31 ~06/06	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
18	06/07 ~06/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練 議題:生涯規劃教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:生涯規劃教育
19	06/14 ~06/20	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
20	06/21 ~06/27	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】
21	06/28 ~06/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】

114學年度六年級第一學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	8/31 ~9/06	體能訓練(心肺耐力)、基本技術訓練(各種基本球路)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一)【前測】 議題:安全教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】 議題:安全教育
2	9/07 ~9/13	體能訓練(心肺耐力)、基本技術訓練(各種基本球路)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
3	9/14 ~9/20	體能訓練(心肺耐力)、基本技術訓練(各種基本球路)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
4	9/21 ~9/27	體能訓練(協調性訓練)、基本技術訓練(多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練及心理訓練

		場二對一、三對二、)	
5	9/28 ~10/04	體能訓練(協調性訓練)、基本技術訓練（多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半場二對一、三對二、)	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
6	10/05 ~10/11	體能訓練(協調性訓練)、基本技術訓練（多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半場二對一、三對二、) 議題:防災教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:防災教育
7	10/12 ~10/18	體能訓練(爆發力)、基本技術訓練（米字步、協調性、啟動)、綜合技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半場二對一、三對二、)及實戰戰術訓練（模擬賽）	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
8	10/19 ~10/25	體能訓練(爆發力)、基本技術訓練（米字步、協調性、啟動)、綜合技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半場二對一、三對二、)及實戰戰術訓練（模擬賽）	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
9	10/26 ~11/01	體能訓練(爆發力)、基本技術訓練（米字步、協調性、啟動)、綜合技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(雙打:半場二對一、三對二、)及實戰戰術訓練（模擬賽）	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
10	11/02 ~11/08	體能訓練(敏捷訓練)、基本技術訓練（米字步、多拍耐性、啟動)、綜合技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二)及心理訓練（意象訓練)【中測】 議題:性別平等教育	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【中測】 議題:性別平等教育
11	11/09 ~11/15	體能訓練(敏捷訓練)、基本技術訓練（米字步、多拍耐性、啟動)、綜合技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二)及心理訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
12	11/16 ~11/22	體能訓練(敏捷訓練)、基本技術訓練（米字步、多拍耐性、啟動)、綜合	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練

		技術訓練(多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二)及心理訓練	
13	11/23 ~11/29	體能訓練(輔助訓練(跳繩、核心))、基本技術訓練(各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一;雙打:半場二對一、三對二)及實戰戰術訓練(模擬賽)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
14	11/30 ~12/06	體能訓練(速度訓練、肌耐力訓練)、基本技術訓練(各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一;雙打:半場限制區、三對二)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
15	12/07 ~12/13	體能訓練(速度訓練、肌耐力訓練)、基本技術訓練(各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一;雙打:半場限制區、三對二)	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	12/14 ~12/20	體能訓練(速度訓練、肌耐力訓練)、基本技術訓練(各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、三對二)	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	12/21 ~12/27	體能訓練(階梯訓練)、基本技術訓練(米字步、柔軟度、各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、二對二)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
18	12/28 ~01/03	體能訓練(階梯訓練)、基本技術訓練(米字步、柔軟度、各種基本球路、多拍耐性)、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、二對二) 議題:國際教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:國際教育

19	01/04 ~01/10	體能訓練(階梯訓練)、基本技術訓練（米字步、柔軟度、各種基本球路、多拍耐性）、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、二對二)	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
20	01/11 ~01/17	體能訓練(階梯訓練)、基本技術訓練（米字步、柔軟度、各種基本球路、多拍耐性）、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、二對二)	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
21	01/18 ~01/20	體能訓練(階梯訓練)、基本技術訓練（米字步、柔軟度、各種基本球路、多拍耐性）、綜合技術訓練(綜合球路訓練)及綜合戰術訓練(單打:一對一;雙打:半場限制區、二對二)【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】

114 學年度六年級第二學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	02/11 ~02/14	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【前測】	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】
2	02/15 ~02/21	**農曆春節連假**	**農曆春節連假**
3	02/22 ~02/28	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
4	03/01 ~03/07	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
5	03/08 ~03/14	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練 議題:品格教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練 議題:品格教育
6	03/15 ~03/21	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練

7	03/22 ~03/28	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
8	03/29 ~04/04	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
9	04/05 ~04/11	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
10	04/12 ~04/18	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【中測】	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
11	04/19 ~04/25	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【中測】
12	04/26 ~05/02	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
13	05/03 ~5/09	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
14	05/10 ~05/16	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練
15	05/17 ~05/23	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	05/24 ~05/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	05/31 ~06/06	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練【後測】
18	06/07 ~06/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】 議題:生涯規劃教育	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練及心理訓練【後測】 議題:生涯規劃教育

桃園市中原國民小學體育班五年級專項術科課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">體育專業-專項術科
運動種類：　射擊　</td><td>課程類別</td><td>特殊類型班級課程
特殊需求領域課程</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>節數</td><td>每週 6 節</td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="4">透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。</td></tr>
<tr><td>核心素養具體內涵</td><td colspan="4">◎體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。
◎體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。
◎體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
◎體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。
◎體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。
◎體-E-B3 具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。
◎體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
◎體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。
◎體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【挑戰類型運動】
P-Ⅲ-1 知道並練習一般體能訓練
P-Ⅲ-2 知道並練習敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能
Ta-Ⅲ-2 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀
Ps-Ⅲ-1 知道並練習心理技巧
Ps-Ⅲ-3 增進環境適應的能力</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【挑戰類型運動】
P-Ⅲ-A1 心肺耐力、柔軟度、肌（耐）力等一般體能
P-Ⅲ-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能
Ta-Ⅲ-C3 專項運動規則與禮儀
Ps-Ⅲ-D1 目標設定與壓力管理等心理知識
Ps-Ⅲ-D3 訓練與競賽環境適應</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：3000m、體適能檢測
二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：基本射擊姿勢、彈著密度
三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練
四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：身體穩定度、專注能力</td></tr>
</table>

表現任務 (總結性評量)		能完成個人及綜合技術操作，配合團隊訓練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第1學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10' 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 射擊場規定及安全規範 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	2	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	
	3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
	4	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、比賽流程規律。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	1.參與態度 70% 2.比賽表現 30% 協會盃射擊賽

5	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P20*1、R5*4 表尺修正 計分 20 射擊模擬器練習 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.10 發要求 85 分能力
6	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
7	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 表尺修正 單體 20 M-堅舉*5、閉眼*20(兩組) 分組對抗賽 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.訓練課表落實 100%。
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習。 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
9	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	

10	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 10 發 7 分內。 3.實彈測驗 5 發 45 分。 4.訓練課表落實。 5.決賽練習
11	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
12	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
13	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 70% 2.比賽表現 30% 中正盃射擊賽
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1 賽後分享
15	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000	

			2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	1.環靶密度 10 發 7 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 46 分。
	16	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
	17	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10' 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6
	18	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	19	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	1.測驗 40 發 校內對抗賽
	20	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20

			◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1 國際賽影片欣賞分析
	21	準備期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1
第2學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 10 發 7 分內。 3.實彈測驗 5 發 45 分。 4.訓練課表落實。 5.決賽練習
	2	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	
	3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	4	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣	

		配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
5	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	1.參與態度 70% 2.比賽表現 30% 青年盃射擊賽
6	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*30 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打二 10*1 賽後檢討及分享 1.環靶密度 10 發 7 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 46 分。
7	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	
9	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10’ 動作組合*30

		堅持擊發心情不變。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	環密 P10*3、R5*6 環體 20 分組對抗
10	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
11	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、心得報告內容真實客觀評估。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	測驗 40 發 決賽練習及對抗
12	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’
13	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	密度 P20*1、R10*2 M-堅舉*3、穩瞄穩壓*20(兩組) 訓練日誌分享座談 1.連續 10 分*2 完成 3 組 2.訓練課表落實 100%。 3.分組對抗
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	
15	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1）

			◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 射擊模擬器教學使用 1.白靶密度 20 發要求 5 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.實彈測驗 10 發 88 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
	16	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
	17	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
	18	比賽期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、吸取經驗找出不足，以利修正調整。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	1.參與態度 70% 2.比賽表現 30% 梅花盃射擊賽 賽後檢討與分享
	19	準備期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*3、預 10' 動作組合*30 環密 P10*4、R5*8 環體 20 預一打一 10 國際賽的決賽紀錄影片 1.動作組合正確性。 2.實彈測驗 5 發 46 分。
	20	準備期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。	

			3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。	
	21	準備期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。	堅舉*3、預 10' 動作組合*30 環密 P10*4、R5*8 環體 20 預一打一 10 1.動作組合正確性。 2.實彈測驗 5 發 47 分。

議題融入	■品德 ■性別 □人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%) 【下學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)			
教學設施設備需求	射擊訓練室、靶機、空氣手槍、空氣步槍、子彈、靶紙、靶衣、手套、射擊眼鏡、射擊鞋、重量訓練器材、操場、軌跡模擬器			
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材		師資來源	校內
備註				

桃園市中原國民小學體育班五年級專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類：羽球	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	■五年級	節數	每週 6 節
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養具體內涵	■體-E-A1 具備良好身體活動的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 ■體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。 ■體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ■體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。 ■體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。 ■體-E-B3 具具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。 ■體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 ■體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ■體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點 學習表現	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-1 認識並練習網/牆性球類運動體能訓練處方 T-Ⅲ-1 網/牆性球類運動技術要領 Ta-Ⅲ-1 知道、模仿並實施網/牆性球類運動比賽的基礎性攻防戰術 Ta-Ⅲ-5 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 Ps-Ⅲ-1 認識並操作基礎性運動心理技巧模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術，進而控制自我心理狀態，提升團隊合作態度與比賽成績等.		
學習重點 學習內容	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-A1 網/牆性球類運動基本 柔軟度、肌（耐力與心肺耐力 P-Ⅲ-A2 網/牆性球類運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度 T-Ⅲ-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位等基本性技術 T-Ⅲ-B2 網/牆性球類運動比賽之基本性攻防實務技術 Ta-Ⅲ-C2 網/牆性球類運動基本規則與基礎性戰術 Ps-Ⅲ-D1 網/牆性球類運動之基礎性運動心理技巧		
課程目標	一、培養專項運動之競技體能（體能訓練）：體適能測驗、3000m、200m、跳繩		

		雙迴 1 分鐘計時 二、精進專項運動之技術水準（技術訓練）：米字步、各種基本球路 三、發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練 四、提升專項運動之心理素質（心理訓練）：專注能力、意象訓練、身體穩定度		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第 1 學 期	1	專項期	1.體能： 3000m、200m×5、40m 折返跑、交叉步×2、40m 步伐前後跑×2、40m 前後跑×2、40m 折返跑×3、40m 衝刺（抬腿）×2、40m 衝刺（轉身抬腿）×2、40m 衝刺（敏捷）×2、40m 衝刺（轉身敏捷）×2、40m 衝刺（立定彈跳）×2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、40m 衝刺（仰臥起坐）×2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、50 衝刺跑×7、階梯衝刺 30 階×25、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術： 米字型×50sec×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	1.參與態度 20% 2.合作能力 40% 3.實作及表現 40% (1)米字步八顆球 45 秒內完成 (2)長球對拉連續 50 拍
	2	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 40m×2、雙腳立定跳 40m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、V 字仰臥起坐 1 分鐘×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型×5×3、啟動×3×1 分鐘、	

		基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
3	專項期	1.體能： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 衝刺（立定彈跳）x2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打對角抽球x15 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	1.參與態度 20% 2.合作能力 40% 3.實作及表現 40% (1)米字步八顆球 45 秒內完成 (2)長球對拉連續 100 拍
4	專項期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥	

		起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
5	專項期	1.體能： 100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	1.參與態度 20% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)米字步八顆球 40 秒內完成 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤 4.個人模擬賽 10%

6	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、三角切放挑×10 分鐘、發球×150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球×15 分鐘、定點反拍切球×5 分鐘、 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）×10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）×五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
7	專項期	1.體能： 30m 單腳跳×2、30m 立定跳×2、30m 步伐前後跑×2、30m 前後跑×2、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身敏捷）×2、30m 衝刺（立定彈跳）×2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、30m 衝刺（仰臥起坐）×2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點×1、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘、發球×100 顆	1.參與態度 20% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤兩組 4.選拔賽 10%

		（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打半場殺球×10 分鐘、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）×10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）×10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	
8	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、發球×150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打全場二對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	
9	比賽期	1.體能：	1. 參與態度 15%

	（全國國小盃）	伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 30 拍 3 組 3 團體模擬賽 10% 4.影片分析 5%
10	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 3000m、200mx3、伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、 跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣	

11	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
12	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	1. 參與態度 20% 2. 合作能力 30% 3. 實作及表現 40% (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 30 拍 5 組 (3)影片分析 4. 比賽表現 10%
13	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set、	

		伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	
14	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、50m 衝刺跑x4、100 衝刺跑x3、400mx5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x700、二迴旋x200） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 20% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)左右摸線 17 秒內完成 20 次 (2)長球摸線連續 200 拍 4.賽後分享 10%
15	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2100 衝刺跑x4、400mx6、伏地挺身 30x3、仰	

		臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x250） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、餵球（單打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	
16	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 12 分鐘跑、100 衝刺跑x5、400mx6、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x300） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一、單打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
17	準備期（基礎體 能、基礎技術）	1.體能： 追逐跑x400x10 圈、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)左右摸線 18 秒內完成 20 次 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)分組競賽

		4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	
18	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、400mx6、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
19	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術：	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 35% (1)米字步 40 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 95 下 4.國際賽影片欣賞分析 5%

		米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
20	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 衝刺 50mx5、衝刺 100mx4、800 變速跑x2、400x6、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	
21	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)米字步 40 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 100 下

			繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
第2學期	1	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 3000m、200mx5、前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、階梯衝刺 30 階x25、重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x2set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 12 分鐘） 2.技術： 米字型x50secx3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)2000m9 分 30 秒完成 (2)跳繩 1 分鐘 95 下 (3)長球摸線連續 200 拍 (4)多球連續 20 拍不落地

2	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
3	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 衝刺 50mx5、衝刺 100mx4、800 變速跑x2、400x6、單腳跳 40mx2 雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（雙打）後場、半場、前場、 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選	

		手舒壓方法 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	
4	專項技術期	1.體能： 交叉步x2、40m 步伐前後跑x2、40m 前後跑x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、階梯衝刺 30 階x25、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術： 米字型x50secx3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 30% (1)200m36 秒完成 (2)長球摸椅(對角)連續 100 拍 4.個人模擬賽 10%
5	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2 雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙)、餵球（雙打）後	

		場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
6	專項技術期	1.體能： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、重量訓練（8字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、、前後、左右不固定、單打對角抽球x15 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	1.參與態度 30% 2.合作能力 20% 3.實作及表現 30% (1)跳繩雙迴 30 秒不失誤 3 組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)多球 20 顆不落地 3 組 4.選拔賽 20%
7	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8	

		字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
8	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘發球x150 顆（單、雙）餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
9	專項技術期	1.體能：	1.參與態度 30%

		100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙)、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	2.合作能力 30% 3.實作及表現 40% (1)長球摸線連續 200 拍 (2)穩定控球 20 拍 3 組 (3)分組競賽
10	專項技術期	1.體能： 3000m、200m、衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2 跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙)、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術：	

		半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
11	專項技術期	1.體能： 30m 單腳跳x2、30m 立定跳x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x2set、伏地挺身30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、雙打半場殺球x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.參與態度 30% 2.合作能力 20% 3.實作及表現 40% (1)左右摸線 17 秒內完成 20 次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 4.個人模擬賽 5% 5.國際賽影片欣賞分析 5%
12	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙	

		腳立定跳 30m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、發球×150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打全場二對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
13	專項技術期	1.體能： 伏地挺身 30×1、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點×1、啟動×2×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘、殺球×50、發球×200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）×5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）×5 分鐘、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×5 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際	

		脈動，並包容文化的多元性。	
14	專項技術期	1.體能： 30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x2set、伏地挺身30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 300 下） 2.技術： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x200 顆（單、雙)、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 30% (1)穩定控球 40 拍 3 組 (2)多球連續 20 拍不落地 2 組 (3)核心支撐 40 秒 4.團體模擬賽 10%
15	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙)、	

		餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一(攻守)x5 分鐘(輪轉)、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘(輪轉)、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	
16	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 30% (1)殺球上網 10 次 30 秒完成 (2)穩定控球 30 拍 3 組 (3)發球至定點 20 拍 4.比賽表現 10%
17	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術：	

		5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
18	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	
19	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術：	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 30% (1)米字步八顆球 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 5 分鐘 3.賽後檢討與分享 5% 4.影片分析 5%

			半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求	
	20	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 3000m、200m×4、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺（轉身敏捷）×2、50m 衝刺跑×4、400m×5、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、跳繩（一迴旋×700、二迴旋×200） 2.技術： 米字步×4×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 提高選手的自我要求 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	
	21	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 3000m、200m×4、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺 2.技術： 米字步×4×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 提高選手的自我要求 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	1.參與態度 30% 2.合作能力 30% 3.實作及表現 30% (1)米字步八顆球 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 5 分鐘 4.賽後檢討與分享 10%
議題融入		■品德 □性別 □人權 ■環境 □海洋 □生命 ■法治 □科技		

	□資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益
評量規劃	【上學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%) 【下學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
教學設施設備需求	羽毛球、羽球拍、羽球鞋、重量訓練器材、滑步機、飛輪、操場、登階器材、跳繩、繩梯、敏捷訓練圈、軟角錐、圓盤、藥球、活動中心
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材
師資來源	校內
備註	

桃園市中原國民小學體育班六年級專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類：射擊	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	六年級	節數	每週 6 節
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養具體內涵	◎體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 ◎體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。 ◎體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ◎體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。 ◎體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。 ◎體-E-B3 具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。		

		◎體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 ◎體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ◎體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	【挑戰類型運動】 P-Ⅲ-1 知道並練習一般體能訓練 P-Ⅲ-2 知道並練習敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 Ta-Ⅲ-2 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 Ps-Ⅲ-1 知道並練習心理技巧 Ps-Ⅲ-3 增進環境適應的能力
	學習內容	【挑戰類型運動】 P-Ⅲ-A1 心肺耐力、柔軟度、肌（耐）力等一般體能 P-Ⅲ-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 Ta-Ⅲ-C3 專項運動規則與禮儀 Ps-Ⅲ-D1 目標設定與壓力管理等心理知識 Ps-Ⅲ-D3 訓練與競賽環境適應
課程目標		一、培養專項運動之競技體能（體能訓練）：3000m、體適能檢測 二、精進專項運動之技術水準（技術訓練）：基本射擊姿勢、彈著密度 三、發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練 四、提升專項運動之心理素質（心理訓練）：身體穩定度、專注能力
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及綜合技術操作，配合團隊訓練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。

學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第1學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10' 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 射擊場規定及安全規範
	2	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	1.白靶密度 40 發要求 7 公分。 2.環靶密度 20 發 8 分內。

		◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	
3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
4	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、比賽流程規律。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	1.參與態度 60% 2.比賽表現 40% 協會盃射擊賽
5	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P20*1、R5*4 表尺修正 計分 20 射擊模擬器練習
6	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	1.白靶密度 40 發要求 7 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.10 發要求 88 分能力

7	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 表尺修正 單體 20 M-堅舉*5、閉眼*20(兩組) 分組對抗賽 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 20 發 8 分內。 3.訓練課表落實 100%。
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習。 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
9	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
10	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 5 公分。
11	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	

12	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	2.環靶密度 10 發 8 分內。 3.實彈測驗 5 發 45 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
13	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 60% 2.比賽表現 40% 中正盃射擊賽
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打二 P20*1、R10*2 環預一打二 10*1 賽後分享
15	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	
16	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	1.環靶密度 10 發 7 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 47 分。

	17	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10' 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6
	18	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	1.白靶密度 40 發要求 7 公分。 2.環靶密度 20 發 8 分內。
	19	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	1.測驗 60 發 校內對抗賽
	20	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1 國際賽影片欣賞分析
	21	準備期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2

				環預一打一 10*1
第2學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 5 公分。 2.環靶密度 10 發 7 分內。 3.實彈測驗 5 發 46 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
	2	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	
	3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 1.白靶密度 40 發要求 6 公分。 2.環靶密度 20 發 8 分內。
	4	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
	5	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習	1.參與態度 60% 2.比賽表現 40% 青年盃射擊賽

		4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
6	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*30 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打二 10*1 賽後檢討及分享 1.環靶密度 10 發 8 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 47 分。
7	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	
9	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 環體 20 分組對抗 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
10	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	

11	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、心得報告內容真實客觀評估。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	測驗 40 發 決賽練習及對抗
12	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30%
13	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	預 10’ 密度 P20*1、R10*2 M-堅舉*3、穩瞄穩壓*20(兩組) 訓練日誌分享座談 1.連續 10 分*2 完成 3 組 2.訓練課表落實 100%。 3.分組對抗
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	
15	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	專項基礎動作能力 20% 個人技術能力 50% 綜合訓練表現 30% 預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 射擊模擬器教學使用 1.白靶密度 20 發要求 5 公分。
16	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	

	17	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	2.環靶密度 20 發 8 分內。 3.實彈測驗 10 發 89 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
	18	比賽期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、吸取經驗找出不足，以利修正調整。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	1.參與態度 60% 2.比賽表現 40% 梅花盃射擊賽 賽後檢討與分享

議題融入	■品德 ■性別 □人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%) 【下學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)		
教學設施設備需求	射擊訓練室、靶機、空氣手槍、空氣步槍、子彈、靶紙、靶衣、手套、射擊眼鏡、射擊鞋、重量訓練器材、操場、軌跡模擬器		
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內
備註			

桃園市中原國民小學體育班六年級專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類：羽球	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	■六年級	節數	每週 6 節
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養具體內涵	■體-E-A1 具備良好身體活動的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 ■體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。 ■體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ■體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。 ■體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。 ■體-E-B3 具具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。 ■體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 ■體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ■體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點 學習表現	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-1 認識並練習網/牆性球類運動體能訓練處方 T-Ⅲ-1 網/牆性球類運動技術要領 Ta-Ⅲ-1 知道、模仿並實施網/牆性球類運動比賽的基礎性攻防戰術 Ta-Ⅲ-5 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 Ps-Ⅲ-1 認識並操作基礎性運動心理技巧模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術，進而控制自我心理狀態，提升團隊合作態度與比賽成績等.		
學習重點 學習內容	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-A1 網/牆性球類運動基本 柔軟度、肌（耐力與心肺耐力 P-Ⅲ-A2 網/牆性球類運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度 T-Ⅲ-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位等基本性技術 T-Ⅲ-B2 網/牆性球類運動比賽之基本性攻防實務技術 Ta-Ⅲ-C2 網/牆性球類運動基本規則與基礎性戰術 Ps-Ⅲ-D1 網/牆性球類運動之基礎性運動心理技巧		

課程目標		一、培養專項運動之競技體能（體能訓練）：體適能測驗、3000m、200m、跳繩雙迴 1 分鐘計時 二、精進專項運動之技術水準（技術訓練）：米字步、各種基本球路 三、發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練 四、提升專項運動之心理素質（心理訓練）：專注能力、意象訓練、身體穩定度		
表現任務(總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第1學期	1	專項期	1.體能訓練： 3000m、200m×5、40m 折返跑、交叉步×2、40m 步伐前後跑×2、40m 前後跑×2、40m 折返跑×3、40m 衝刺（抬腿）×2、40m 衝刺（轉身抬腿）×2、40m 衝刺（敏捷）×2、40m 衝刺（轉身敏捷）×2、40m 衝刺（立定彈跳）×2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、40m 衝刺（仰臥起坐）×2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、50 衝刺跑×7、階梯衝刺 30 階×25、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術訓練： 米字型×50sec×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、多球（單打）後場、半場、前場、四角、前後 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	表現任務 80% (1)米字步八顆球 43 秒內完成 (2)長球對拉連續 70 拍 學習態度 20%
	2	專項期	1.體能訓練： 衝刺 100m×7、單腳跳 40m×2、雙腳立定跳 40m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、V 字仰臥起坐 1 分鐘×3、跳繩（一迴旋	表現任務 80% (1)米字步八顆球 43 秒內完成 (2)長球對拉連續 70 拍 學習合作 20%

		10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、多球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
3	專項期	1.體能訓練： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 衝刺（立定彈跳）x2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x20、肩上推舉x15、小腿屈舉x15、蹬舉槓鈴x20、弓身x20、彎舉槓鈴x20）x3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 5 顆球六點x3、米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、多球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙	表現任務 80% (1)米字步八顆球 43 秒內完成 (2)長球對拉連續 70 拍 學習態度 20%

		打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打對角抽球x15 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
4	專項期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x20、肩上推舉x15、小腿屈舉x15、蹬舉槓鈴x20、弓身x20、彎舉槓鈴x20）x3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、多球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	表現任務 70% (1)米字步八顆球 43 秒內完成 (2)長球對拉連續 100 拍 學習態度 20% 合作能力 10%
5	專項期	1.體能訓練： 100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球	1.表現任務 70% (1)米字步八顆球 39 秒內完成 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤 2.個人模擬賽 30%

		x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、多球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
6	專項期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x20、肩上推舉x15、小腿屈舉x15、蹬舉槓鈴x20、弓身x20、彎舉槓鈴x20）x2set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、多球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘、 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練：	1.表現任務 70% (1)米字步八顆球 39 秒內完成 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤 2.個人模擬賽 30%

		培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
7	專項期	1.體能訓練： 30m 單腳跳x2、30m 立定跳x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 衝刺（立定彈跳）x2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙）、多球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、雙打半場殺球x10 分鐘、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤兩組 2.選拔賽 30%
8	專項期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術訓練：	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤兩組 2.選拔賽 30%

		7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、多球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x7 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（5 拍接發球）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	
9	比賽期 （全國國小盃）	1.體能訓練： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（5 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)穩定控球 30 拍 3 組 2.團體模擬賽 20% 3 影片分析 10%

10	比賽期 （全國國小盃）	1.體能訓練： 3000m、200mx3、伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、 跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.團體模擬賽 20% 3 影片分析 10%
11	比賽期 （全國國小盃）	1.體能訓練： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.團體模擬賽 20% 3 影片分析 10%
12	比賽期 （全國國小盃）	1.體能訓練： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次

		組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、二對一比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	(2)穩定控球 40 拍 5 組 2.影片分析 10% 3.比賽表現 20%
13	比賽期 （全國國小盃）	1.體能訓練： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set、伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 21 分比賽、二對一比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	1.表現任務 70% (1)米字步 39 秒內完成兩次 (2)穩定控球 40 拍 5 組 2.影片分析 10% 3.比賽表現 20%
14	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、50m 衝刺跑x4、100 衝刺跑x3、400mx5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、	1.表現任務 80% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)長球摸線連續 200 拍 2.賽後分享 20%

		跳繩（一迴旋x700、二迴旋x200） 2.技術訓練： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x15 分鐘 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	
15	一般期（基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2100 衝刺跑x4、400mx6、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x250） 2.技術訓練： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x15 分鐘、多球（單打）後場、半場、前場、防守 3.戰術訓練： 半場 11 分比賽、雙打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	1.表現任務 80% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)長球摸線連續 200 拍 2.賽後分享 20%
16	一般期（基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 12 分鐘跑、100 衝刺跑x5、400mx6、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x300） 2.技術訓練： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x15 分鐘、多球	1.表現任務 80% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)長球摸線連續 200 拍 2.賽後分享 20%

		（雙打）後場、半場、前場、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一、單打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
17	一般期 （基礎體 能、基礎技術）	1.體能訓練： 追逐跑x400x10 圈、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術訓練： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x15 分鐘、殺球x50、多球（單打）後場、半場、前場、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	1.表現任務 50% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)長球摸線連續 200 拍 2. 分組競賽 50%
18	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、400mx6、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術訓練： 米字型x4set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、多球（雙打）後場、半場、前場、防守 3.戰術訓練：	1.表現任務 50% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)長球摸線連續 200 拍 2. 分組競賽 50%

		半場 15 分比賽、單打二對一x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
19	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x4set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、多球（單打）後場、半場、前場、防守、四角 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	1.表現任務 80% (1)米字步 39 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 100 下 2.國際賽影片欣賞分析 20%
20	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 3000m、200mx4、衝刺 50mx5、衝刺 100mx4、800 變速跑x2、400x6、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、多球（雙打）後	1.表現任務 80% (1)米字步 39 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 100 下 2.國際賽影片欣賞分析 20%

			場、半場、前場 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	
	21	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 3000m、200mx4、衝刺 50mx5、衝刺 100mx4、800 變速跑x2、400x6、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、多球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	1.表現任務 80% (1)米字步 39 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 100 下 2.學習態度 20%
第2學期	1	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 3000m、200mx5、前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、階梯衝刺 30 階x25、重量訓	1.表現任務 80% (1)2000m9 分 15 秒完成 (2)跳繩 1 分鐘 100 下 (3)長球摸線連續 200 拍 (4)多球連續 20 拍不落地 2.學習態度 20%

			練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘)2set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 12 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x50secx3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x15 分鐘、殺球x50、多球（單打）後場、半場、前場、四角、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、單打訓練比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	
	2	一般期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能訓練： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	1.表現任務 80% (1)2000m9 分 15 秒完成 (2)跳繩 1 分鐘 100 下 (3)長球摸線連續 200 拍 (4)多球連續 20 拍不落地 2.學習態度 20%

3	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 50m×5、衝刺 100m×4、800 變速跑×2、400×6、單腳跳 40m×2 雙腳立定跳 40m×2、伏地挺身 20 秒×4、仰臥起坐 20 秒×4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型×3set（不固定）、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、餵球（雙打）後場、半場、前場、 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	1.表現任務 80% (1)2000m9 分 15 秒完成 (2)跳繩 1 分鐘 100 下 (3)長球摸線連續 200 拍 (4)多球連續 20 拍不落地 2.學習態度 20%
4	專項技術期	1.體能訓練： 交叉步×2、40m 步伐前後跑×2、40m 前後跑×2、40m 折返跑×3、40m 衝刺（抬腿）×2、40m 衝刺（轉身抬腿）×2、40m 衝刺（敏捷）×2、40m 衝刺（轉身敏捷）×2、40m 衝刺（立定彈跳）×2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、40m 衝刺（仰臥起坐）×2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、50 衝刺跑×7、階梯衝刺 30 階×25、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×3set、伏地挺身 20 秒×4、仰臥起坐 20 秒×4、V 字仰臥起坐 1 分鐘×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術訓練： 米字型×50sec×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、防守	1.表現任務 80% (1)200m35 秒完成 (2)長球摸椅(對角)連續 100 拍 2.個人模擬賽 20%

		3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
5	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2 雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.表現任務 80% (1)200m35 秒完成 (2)長球摸椅(對角)連續 100 拍 2.個人模擬賽 20%
6	專項技術期	1.體能訓練： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術訓練：	1.表現任務 80% (1)跳繩雙迴 30 秒不失誤 4 組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)多球 20 顆不落地 3 組 2.選拔賽 20%

		米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、、前後、左右不固定、單打對角抽球x15 分鐘 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
7	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術訓練： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.表現任務 80% (1)跳繩雙迴 30 秒不失誤 4 組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)多球 20 顆不落地 3 組 2.選拔賽 20%
8	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分	1.表現任務 80% (1)跳繩雙迴 30 秒不失誤 4 組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)多球 20 顆不落地 3 組 2.選拔賽 20%

		鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘發球x150 顆（單、雙）餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
9	專項技術期	1.體能訓練： 100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘x3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞	1.表現任務 80% (1)長球摸線連續 200 拍 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.分組競賽 20%

		的素養，具備獨立上台展演的能力。	
10	專項技術期	1.體能訓練： 3000m、200m、衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×3set、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2 跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘、殺球×50、發球×150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守、防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打全場二對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.表現任務 80% (1)長球摸線連續 200 拍 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.分組競賽 20%
11	專項技術期	1.體能訓練： 30m 單腳跳×2、30m 立定跳×2、30m 步伐前後跑×2、30m 前後跑×2、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺（轉身敏捷）×2、30m 折返跑（立定彈跳）×2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）×2、30m 衝刺（仰臥起坐）×2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×2set、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下）	1.表現任務 70% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.個人模擬賽 20% 3.國際賽影片欣賞分析 10%

		2.技術訓練： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、雙打半場殺球x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
12	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	1.表現任務 80% (1)左右摸線 16 秒內完成 15 次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.個人模擬賽 10% 3.國際賽影片欣賞分析 10%
13	專項技術期	1.體能訓練： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、	1.表現任務 70% (1)左右摸線 16 秒內完成

		V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	15 次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 2.個人模擬賽 20% 3.國際賽影片欣賞分析 10%
14	專項技術期	1.體能訓練： 30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x2set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 300 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x200 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙	1.表現任務 80% (1)穩定控球 40 拍 4 組 (2)多球連續 20 拍不落地 3 組 (3)核心支撐 40 秒 2.團體模擬賽 20%

		打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	
15	專項技術期	1.體能訓練： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術訓練： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	1.表現任務 80% (1)穩定控球 40 拍 4 組 (2)多球連續 20 拍不落地 3 組 (3)核心支撐 40 秒 2.團體模擬賽 20%
16	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能訓練： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆	1.表現任務 70% (1)殺球上網 10 次 25 秒完成 (2)穩定控球 40 拍 3 組 (3)發球至定點 20 拍 2.比賽表現 30%

		（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
17	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能訓練： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	1.表現任務 70% (1)殺球上網 10 次 25 秒完成 (2)穩定控球 40 拍 3 組 (3)發球至定點 20 拍 2.比賽表現 30%
18	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能訓練： 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術訓練： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆	1.表現任務 70% (1)殺球上網 10 次 25 秒完成 (2)穩定控球 40 拍 3 組 (3)發球至定點 20 拍 2.比賽表現 30%

			（單、雙） 3.戰術訓練： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理訓練： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	
議題融入	■品德 ■性別 □人權 □環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴 1 分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%) 【下學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴 1 分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)			
教學設施設備需求	羽毛球、羽球拍、羽球鞋、重量訓練器材、滑步機、飛輪、操場、登階器材、跳繩、繩梯、敏捷訓練圈、軟角錐、圓盤、藥球、活動中心			
教材來源	1.體育專業領域課程綱要 2.自編教材	師資來源	校內	
備註				

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一 學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)							健康 (1)	體育 (2)
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語				
		閩南	客	原						
第 01 週 0830 – 0905	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	一、囡仔真好禮 1.來去讀冊	第一課大家來上課 1	阿美族語 Nga’ ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越)我的名字 (印)我的名字 (泰)我是文莉	一、起床囉	第 1 單元數到 10	一、我上一年級了 1.上學去	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2
第 02 週 0906 – 0912	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶	一、囡仔真好禮 1.來去讀冊	第一課大家來上課 1	阿美族語 Nga’ ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越)我的名字 (印)我的名字 (泰)我是文莉	一、起床囉	第 1 單元數到 10	一、我上一年級了 2.學校的一天	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2
第 03 週 0913 – 0919	第一單元米米的好朋友 第三課河馬和河狸	一、囡仔真好禮 1.來去讀冊	第一課大家來上課 1	阿美族語 Nga’ ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越)我的名字 (印)我的名字 (泰)我是文莉	一 、 起 床 囉	第 2 單元比長短	一、我上一年級了 3.放學了	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2
第 04	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻	一、囡仔真好禮 1.來去讀冊	第二課寫字撩畫圖 1	阿美族語 Nga’ ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越)我的名字 (印)我的名字 (泰)我是文莉	一、起床囉	第 2 單元比長短	二、我的新學校 1.新生活新朋友	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2

週 0920 – 0926										
第 05 週 0927 – 1003	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	第二課寫字摎畫圖 1	阿美族語 O mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)我的名字 (印)我的名字 (泰)我是文莉	二、老師好	第 3 單元分與合	二、我的新學校 1.新生活新朋友	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2
第 06 週 1004– 1010	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	第二課寫字摎畫圖 1	阿美族語 O mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	二、老師好	第 3 單元分與合	二、我的新學校 2.新校園新發現	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2
第 07 週 1011– 1017	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	單元活動一 1	阿美族語 O mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	二、老師好	第 4 單元順序和多少	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2
第 08 週 1018– 1024	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人	第三課白兔仔 1	阿美族語 O mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	二、老師好	第 5 單元數到 30	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	壹、快樂上學去 三.我長大了 1	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2
第 09 週 1025– 1031	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	第三課白兔仔 1	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	三、我的朋友	評量週 加油小站一	評量週 三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	評量週	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2

第 10 週 1101-1107	國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲 國字真簡單／單元主題引導／第一課拍拍手	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	第三課白兔仔 1	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	三、我的朋友	第 6 單元加一加	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	壹、快樂上學去 三.我長大了 1	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2
第 11 週 1108-1114	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	第四課數字歌 1	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	三、我的朋友	第 6 單元加一加	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	壹、快樂上學去 三.我長大了 1	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2
第 12 週 1115-1121	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	第四課數字歌 1	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	三、我的朋友	第 7 單元認識形狀	四、聲音的世界 2.聲音好好玩	壹、快樂上學去 三.我長大了 1	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2
第 13 週 1122-1128	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	三、古錐的動物 4.鳥仔	第四課數字歌 1	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、我的書包	第 7 單元認識形狀	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2
第 14 週 1129-1205	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	三、古錐的動物 4.鳥仔	單元活動二 1	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、我的書包	第 8 單元減一減與加減應用	五、玩具總動員 1.我們的玩具王國	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2
第 15 週 1206-1212	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	三、古錐的動物 4.鳥仔	第五課遽遽大 1	阿美族語 第四課 **Cima kiso?**	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、我的書包	第 8 單元減一減與加減應用	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	壹、快樂上學去 四.活力加油站	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳
第 16 週 1213-1219	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	三、古錐的動物 5.一兩三四	第五課遽遽大 1	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	四、我的書包	第 8 單元減一減與加減應用	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	壹、快樂上學去 四.活力加油站	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳

第17週 1220-1226	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	三、古錐的動物 5.一兩三四	第五課遽遽大 1	阿美族語 O fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、上課了	第9單元讀鐘錶	五、玩具總動員 3.珍惜玩具	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2
第18週 1227－1150102	第二單元看！我的新發現 第六課小路	三、古錐的動物 5.一兩三四	單元活動三 1	阿美族語 O fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、上課了	第9單元讀鐘錶	六、新年快樂 1.新年到	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2
第19週 115年 0103-0109	寫字123	三、古錐的動物 5.一兩三四	老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1	阿美族語 O fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生i	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、上課了	評量週 加油小站二	評量週 六、新年快樂 1.新年到	評量週	評量週 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2
第20週 0110-0116	閱讀階梯 擁抱	傳統念謠～一放雞	搞麼个？ 1	阿美族語 Ofafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生i	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、上課了	加油小站二	六、新年快樂 2.過新年	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2
第21週 0117-0120	休業式	歡喜來過節～農曆過年	出任務囉！ 1	阿美族語 Ofafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、上課了		休業式	休業式	休業式
寒假：1月21日(四)～2月10日(三) 115學年度第二學期開學日為2月11日										

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二 學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	客	原						
第 1 週 0211 – 0213	第一單元生活放大鏡 第一課看	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	第一課油菜花 1	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、我的家人	第 1 單元數到 100	第二冊第一單元： 電話好幫手 傳話遊戲	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2
第 2 週 0214 – 0220	第一單元生活放大鏡 第一課看	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	第一課油菜花 1	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、我的家人	第 1 單元數到 100	第二冊第一單元： 電話好幫手 傳話遊戲	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2
第 3 週 0221 – 0227	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	第一課油菜花 1	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、我的家人	第 1 單元數到 100	第二冊第一單元： 電話好幫手 電話的功用	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2
第 4 週 0228 – 0306	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	第二課麼个蟲仔 1	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、我的家人	第 2 單元 18 以內的加法	第二冊第三單元： 電話好幫手 我會打電話	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2
第 5 週 0307 – 0313	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	第二課麼个蟲仔 1	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava?老師在哪裡？	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	二、吃晚餐	第 2 單元 18 以內的加法	第二冊第二單元： 美麗的春天 拜訪春天	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2

第 6 週 0314 – 0320	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	第二課麼个蟲仔 1	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava?老師在哪裡？	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	二、吃晚餐	第 3 單元長度	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2
第 7 週 0321 – 0327	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	單元活動一 1	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava?老師在哪裡？	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆 (泰)鉛筆盒	二、吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
第 8 週 0328- 0403	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	第三課貓仔好洗面 1	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆 (泰)鉛筆盒	二、吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法 第 5 單元圖形和形體	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
第 9 週 0404- 0410	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第三課貓仔好洗面 1	阿美族語 O maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆 (泰)鉛筆盒	三、家庭活動	第 5 單元圖形和形體	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
第 10 週 0411- 0417	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第三課貓仔好洗面 1	阿美族語 O maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)您好嗎？ (泰)我們吃什麼？	三、家庭活動	評量週 加油小站一	評量週 第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲	評量週	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2
第 11 週 0418- 0424	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3.美麗的學校	單元活動二	阿美族語O maan konian? 卑南族語Ma-aq a dii?這是什麼？	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	三、家庭活動	第 6 單元幾月幾日	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2
第 12 週 0425-	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第四課彩色个衫	阿美族語O maan konian? 卑南族語Ma-aq a dii?這是什麼？	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	三、家庭活動	第 6 單元幾月幾日	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2

0501										
第 13 週 0502-0508	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	三、我的身軀 4.我的面	第四課彩色个衫	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	四、去洗澡	第 7 單元錢幣	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2
第 14 週 0509-0515	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	三、我的身軀 4.我的面	第四課彩色个衫 1	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	四、去洗澡	第 7 單元錢幣	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用
第 15 週 0516-0522	第四單元好朋友 第十課和你在一起	三、我的身軀 4.我的面	第五課熱天果子多 1	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	四、去洗澡	第 8 單元二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2
第 16 週 0523-0529	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	三、我的身軀 4.我的面	第五課熱天果子多 1	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	四、去洗澡	第 8 單元二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用
第 17 週 0530-0605	第四單元好朋友 第十二課小黑	三、我的身軀 5.我的身軀	第五課熱天果子多 1	阿美族語 0 kahengangaya impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、說晚安	第 8 單元二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用
第 18 週 0606-0612	第四單元好朋友 第十二課小黑	三、我的身軀 5.我的身軀	單元活動三 1	阿美族語 0 kahengangaya impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、說晚安	第 9 單元做紀錄	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2

第 19 週 0613-0619	寫字 123	三、我的身軀 5.我的身軀	火焰蟲／（揚）蝶仔 1	阿美族語 第十課 **0 kahengangay a impic**	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、說晚安	第 9 單元做紀錄	評量週 第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2
第 20 週 0620-0626	閱讀階梯 小小鼠的快樂	三、我的身軀 5.我的身軀	搞麼个？ 1	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、說晚安	評量週 加油小站二	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	評量週	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2
第 21 週 0627-0630	休業式	傳統念謠～阿財天頂跋落來	出任務囉！ 1	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、說晚安	休業式	休業式	休業式	休業式
休業式 6／30 開學日:116 年 8 月 30 日（星期一）										

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一 學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語 ㄈ			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	客	原						
第 01 週 0830 - 0905	第一課我的心情	第一課勢早	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma' ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、逛動 物園	第 1 單元數到 300	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
第 02 週 0906 - 0912	第二課彩色的天空	第一課勢早	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma' ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、逛動 物園	第 1 單元數到 300	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
第 03 週 0913 - 0919	第三課國王做新衣	第一課勢早	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma' ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、逛動 物園	第 2 單元二位數的加減 4	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go！ Go！Go！	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
第 04 週 0920 -	統整活動一	第二課來阮兜	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第一課 0 paro no loma' ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、逛動 物園	第 2 單元二位數的加減 4	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 6	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2

0926										
第05週0927－1003	第四課水草下的呱呱	第二課來阮兜 1	第二課愛著麼个衫 1	阿美族語 第二課 **Maranam**	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	二、我愛企鵝	第3單元幾公分 4	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
第06週1004-1010	第五課沙灘上的畫	第二課來阮兜 1	第二課愛著麼个衫 1	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、我愛企鵝	第3單元幾公分 4	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
第07週1011-1017	第六課草叢裡的星星	單元活動一 1	單元活動一 1	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、我愛企鵝	第4單元加減的關係與應用 4	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手 2
第08週1018-1024	統整活動二	第三課五隻火金蛄 1	第三課恁相像 1	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、我愛企鵝	第4單元加減的關係與應用 4	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手
第09週1025-1031	來閱讀一：小蜻蜓低低飛	第三課五隻火金蛄 1	第三課恁相像 1	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	三、獅子在那兒?	第5單元容量 4	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 6	壹、健康有一套 三.我愛家人 1	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2
第10週1101-1107	複習週一	第三課五隻火金蛄 1	第三課恁相像 1	評量週 阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	三、獅子在那兒?	評量週 加油小站一 4	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 6	壹、健康有一套 三.我愛家人 1	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2

第 11 週 1108-1114	第七課不一樣的美食	單元活動二 1	第四課洗身 1	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	三、獅子在那兒?	第 6 單元兩步驟的加減 4	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 6	壹、健康有一套 三.我愛家人 1	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2
第 12 週 1115-1121	第八課美食分享日	第四課寫字佮畫圖 1	第四課洗身 1	阿美族語 第四課 Icowa ko loma' iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	三、獅子在那兒?	第 6 單元兩步驟的加減 4	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂
第 13 週 1122-1128	第九課好味道	第四課寫字佮畫圖 1	第四課洗身 1	阿美族語 第四課 Icowa ko loma' iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、猴子有幾隻?	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法 4	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2
第 14 週 1129-1205	統整活動三	第四課寫字佮畫圖 1	單元活動二 1	阿美族語 第四課 Icowa ko loma' iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、猴子有幾隻?	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法 4	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 6	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2
第 15 週 1206-1212	第十課加加減減	第五課做伙來 1	第五課過年 1	阿美族語 第四課 Icowa ko loma' iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、猴子有幾隻?	第 8 單元幾時幾分 4	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2
第 16 週 1213-1219	第十一課奇怪的門 】	第五課做伙來 1	第五課過年 1	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	四、猴子有幾隻?	第 8 單元幾時幾分 4	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 6	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2
第 17 週 1220-1226	第十二課詠鵝	第五課做伙來	第五課過年	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、跟動物園說再見	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法 4	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 6	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2
第 18 週 1227 – 1150102	統整活動四	單元活動三	單元活動三	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、跟動物園說再見	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子

第 19 週 115 年 0103- 0109	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	快樂過新年 1	嘴嘟嘟／水打一雙鞋 1	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、跟動物園說再見	第 10 單元平面圖形	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子
第 20 週 0110- 0116	第三冊第參、肆單元 複習週二	DOREMI 耍啥物 1	搞麼个？ 1	評量週 阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	評量週 (越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、跟動物園說再見	評量週 加油小站二 4	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 6	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子
第 21 週 0117- 0120	第三冊第壹到肆單元	總複習 1	出任務囉！	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、跟動物園說再見	休業式	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子
寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三) 115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日										

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二 學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程- 20/週									
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	客	原						
第 1 週 0211 － 0213	第一課種子旅行真奇妙	第一課彩色筆	第一課月光 1	阿美族語第六課 0 lotok ato’ alo	(越)第一課我現在念二年級 (印)我的校園	一、我的手語名字	第 1 單元數到 1000	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩

第 2 週 0214 – 0220	第一課種子旅行真奇妙	第一課彩色筆	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato ’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	一、我的手語名字	第 1 單元數到 1000	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩
第 3 週 0221 – 0227	第二課小水滴愛上探險	第一課彩色筆	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato ’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印)我的校園	一、我的手語名字	第 2 單元加加減減	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩
第 4 週 0228 – 0306	第三課紫斑蝶向北飛	第二課春天的早起時	單元活動一	阿美族語第六課 0 lotok ato ’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印)我的校園	一、我的手語名字	第 2 單元加加減減	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行
第 5 週 0307 – 0313	統整活動一	第二課春天的早起時 【閱讀素養教育】	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第一課 我現在念二年級 (印)我的校園	二、下雨天我不怕	第 3 單元幾公尺	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行
第 6 週 0314 – 0320	第四課一場雨	第二課春天的早起時	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	二、下雨天我不怕	第 3 單元幾公尺	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行
第 7 週 0321 – 0327	第五課笑容回來了	單元活動一	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印)這是鉛筆	二、下雨天我不怕	第 4 單元年月日	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 八.踢球樂
第 8 週 0328– 0403	第六課好好的說話	第三課規工笑微微	第三課拼圖走去哪	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印)這是鉛筆	二、下雨天我不怕	第 5 單元 0、1、10 的乘法	第三主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 八.踢球樂

第 9 週 0404- 0410	統整活動二	第三課規工笑微微	第三課拼圖走去哪	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第二課 下課了 (印)這是鉛筆	三、雨天的風景	第 5 單元 0、1、10 的乘法	第三主題彩色的世界 第二單元色彩會說話	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 八.踢球樂
第 10 週 0411- 0417	來閱讀一：大家來抱抱	第三課規工笑微微	第三課拼圖走去哪 1	評量週 阿美族語第八課 Ma’orad to	評量週 (越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	三、雨天的風景	評量週 加油小站一 4	第三主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 八.踢球樂
第 11 週 0418- 0424	複習週一	第四課春天欲轉去	單元活動二	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	三、雨天的風景	第 6 單元重量	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
第 12 週 0425- 0501	第七課色彩變變變	第四課春天欲轉去	第四課食夜	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印)您好嗎？	三、雨天的風景	第 6 單元重量	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
第 13 週 0502- 0508	第八課孵蛋的男孩	第四課春天欲轉去	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印)您好嗎？	四、太陽出來了	第 7 單元兩步驟的計算	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
第 14 週 0509- 0515	第九課點亮世界的人	單元活動二	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印)您好嗎？	四、太陽出來了	第 7 單元兩步驟的計算	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
第 15 週 0516- 0522	統整活動三	第五課去海邊仔	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印)您好嗎？	四、太陽出來了	第 8 單元分東西	第五主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲

第16週 0523-0529	第十課醜小鴨	第五課去海邊仔	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	四、太陽出來了	第8單元分東西	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
第17週 0530-0605	第十一課蜘蛛救蛋	第五課去海邊仔1	第五課食冰	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、漂亮的彩虹	第9單元單位分數	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
第18週 0606-0612	第十二課玉兔搗藥	單元活動三	單元活動三	阿美族語第十課I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、漂亮的彩虹	第10單元面的大小與立體	第五主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
第19週 0613-0619	統整活動四	來換衫、生日的祝福	一張臺／碗公摎碗	評量週 阿美族語第十課I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、漂亮的彩虹	加油小站二	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
第20週 0620-0626	來閱讀二：三隻小豬	Do Re Mi 要啥物、旭仔標、來過招	搞麼个？	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、漂亮的彩虹	評量週 〈數學探索〉	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
第21週 0627-0630	複習週二	來揣路、一課一字大考驗、語詞運用	出任務囉！	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、漂亮的彩虹	休業式	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開

休業式6／30

開學日:116年8月30日（星期一）

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文	臺灣 手語									
			閩南	客	原											
第 01 週 0830 – 0905	第壹單元 快樂上學去 第一課你好，新朋友	開學預備週 Alphabet, Classroom English	第一課八月十五 1	第一課掃把掺奄斗 1	阿美族語 第一課 0 idang no mako	(越)我的名字(印)我的名字(泰)我是文莉	一、玩跳繩	1. 10000 以內的數	家庭的組成 (3))	【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體	主題一、加入幸福新班 單元1.最佳拍檔	1-1 向朋友說哈囉	3-1 察「顏」觀「色」	5-1 信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
第 02 週 0906 – 0912	第壹單元 快樂上學去 第二課我們的約定	數字&打招呼及介紹自己 Starter	第一課八月十五 1	第一課掃把掺奄斗 1	阿美族語 第一課 0 idang no mako	(越)我的名字(印)我的名字(泰)我是文莉	一、玩跳繩	1. 10000 以內的數	家庭的組成 (3)	活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖3	主題一、加入幸福新班 單元1.最佳拍檔	1-1 向朋友說哈囉	3-2 搭一座彩虹橋	5-1 信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
第 03 週 0913 – 0919	第壹單元 快樂上學去 第三課下課十分鐘	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	第一課八月十五 1	第一課掃把掺奄斗 1	阿美族語 第一課 0 idang no mako	(越)我的名字(印)我的名字(泰)我是文莉	一、玩跳繩	2.四位數的加減	家庭的功能 (3)	【活動2-2】植物的莖、【活動2-3】植物的根3	主題一、加入幸福新班 單元2.我們想要的班級	1-1 向朋友說哈囉	3-3 色彩大拼盤	5-1 信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動

第04週0920－0926	第壹單元快樂上學去 語文天地一	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	第二課風來陪阮耍 1	單元活動一 1	阿美族語第一課 0 idangno mako	(越)我的名字(印)我的名字(泰)我是文莉	一、玩跳繩	2.四位數的加減	家庭的功能(3)	【活動3-1】植物的花、【活動3-2】果實和種子 3	主題一、加入幸福新班 單元2.我們想要的班級	1-2 找朋友玩遊戲	3-4 送你一份禮物	5-2 觀察你我他	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
第05週0927－1003	〈讀寫練功房〉我最愛的一堂課	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	第二課風來陪阮耍 1	第二課許願 1	阿美族語第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	(越)我的名字(印)我的名字(泰)我是文莉	二、盪鞦韆	2.四位數的加減	親人的往來(3)	【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活3	主題二、管理情緒精靈 單元1.認識情緒	1-2 找朋友玩遊戲	3-5 藝術家的天空	5-2 觀察你我他	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
第06週1004-1010	第貳單元更好的自己 第四課一顆黑點	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	第二課風來陪阮耍 1	第二課許願 1	阿美族語第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	(越)我的名字(印)請坐(泰)有禮貌	二、盪鞦韆	3.毫米	親人的往來(3)	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向	主題二、管理情緒精靈 單元1.認識情緒	1-2 找朋友玩遊戲	3-5 藝術家的天空	5-2 觀察你我他	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝
第07週1011-1017	第貳單元更好的自己 第五課火大了	年齡 Unit 2 How Old Are You?	單元活動一 1	第二課許願 1	阿美族語第二課 Pasowal ko	(越)我的名字(印)請坐(泰)有禮貌	二、盪鞦韆	3.毫米	學習的方法(3)	【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向、	主題二、管理情緒精靈 單元1.認識情	1-3 小小愛笛生	3-6 我的天空	5-2 觀察你我他	壹、健康一把罩 一.我升上三年	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝

					sings i tamiy anan					【活動2-1】磁鐵好好玩 3	緒				級了 二.我是EQ高手	
第08週 1018-1024	第貳單元 更好的自己 第六課我該怎麼辦？	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween	第三課青紅燈 1	第三課你愛去哪寮？ 1	阿美族語第二課 Pasowal ko sings i tamiy anan	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	二、盪鞦韆	4.乘法	學習的方法(3)	【活動2-2】磁鐵的兩極 3	主題二、管理情緒精靈 單元2.情緒的出口	1-3 小小愛笛生	3-6 我的天空	5-3 不一樣的情緒	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝
第09週 1025-1031	第貳單元 更好的自己	年齡 Unit 2 How Old Are You?	第三課青紅燈 1	第三課你愛去哪寮？ 1	阿美族語第三課 Pahanhan to a mitilid	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	三、跑步比賽	4.乘法	多元的學習(3)	【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】生活中不同的力 3	主題二、管理情緒精靈 單元2.情緒的出口	1-3 小小愛笛生	4-1 生活中的紋路	5-3 不一樣的情緒	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
第10週 1101-1107	語文天地二	年齡 Unit 2 How Old Are You?	第三課青紅燈 1	第三課你愛去哪寮？ 1	阿美族語第三課 Pahanhan to a mitilid	(越)我的名字 (印)請坐 (泰)有禮貌	三、跑步比賽	5.角	多元的學習(3)	【活動3-2】傳動的力 3	主題三、做學習的小主人 單元1.愛學齊步走	2-1 和動物一起玩	4-2 畫出觸摸的感覺	5-4 小小雕塑家	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
第11週 1108-1114	複習一、二單元 期中評量	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	第四課店頭 1	單元活動二 1	阿美族語第三課 Pahanhan to a mitilid	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	三、跑步比賽	5.角	班級裡的人際關係(3)	【活動1-1】地球上的物質、【活動1-2】空氣占有空間 3	主題三、做學習的小主人 單元1.愛學齊步走 單元2.愛學有妙方	2-1 和動物一起玩	4-3 紋路質感印印看	5-4 小小雕塑家	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣

第 12 週 1115-1121	第參單元 人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	第四課店頭 1	第四課去市場買菜 1	阿美族語 第三課 Pahanhan to amitilid	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	三、跑步比賽【安全教育】	6.面積	班級的自治活動(3)	【活動 1-2】空氣占有空間、【活動 2-1】空氣流動形成風 3	主題三、做學習的小主人 單元1.愛學齊步走單元2.愛學有妙方	2-1 和動物一起玩	4-4 我的質感大怪獸	5-4 小小雕塑家	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
第 13 週 1122-1128	第參單元 人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	第四課店頭 1	第四課去市場買菜 1	阿美族語 第四課 Malalisan kako	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、捉迷藏	6.面積	班級的自治活動(3)	【活動 2-2】空氣的壓縮、【活動 2-3】好玩的空氣 3	主題三、做學習的小主人 單元2.愛學有妙方單元3.愛學我最行	2-2 大自然的音樂家	4-5 和土做朋友	5-5 神奇攝影師	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 八.一起來玩球
第 14 週 1129-1205	第參單元 人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	單元活動二 1	第四課去市場買菜 1	阿美族語 第四課 Malalisan kako	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、捉迷藏	7.除法	合作與競爭(3)	【活動 3-1】空氣的重要、【活動 3-2】空氣乾淨健康好 3	主題三、做學習的小主人 單元3.愛學我最行	2-2 大自然的音樂家	4-6 土板大集合	5-5 神奇攝影師	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 八.一起來玩球

第15週 1206- 1212	第參單元 人物拍立得 語文天地三 〈讀寫練功房〉黑猩猩的守護者	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	阿美族語第四課 Malalisan kako	(越)我的家 (印)我的家人 (泰)爸爸媽媽	四、捉迷藏	7.除法	合作與競爭(3)	【活動1-1】廚房中常用的材料 3	主題三、做學習的小主人 單元3.愛學我最行	2-2 大自然的音樂家	4-7 魚形陶板	5-5 神奇攝影師	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 八.一起來玩球
第16週 1213- 1219	第肆單元 與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	顏色 Unit 4 What Color Is It?	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	阿美族語第四課 Malalisan kako	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	四、捉迷藏	7.除法	平等與尊重(3)	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3	主題四、啟動安全密碼 單元1.危險糾察員	2-3 小小愛笛生	4-8 杯子大變身	5-5 神奇攝影師	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動
第17週 1220- 1226	第肆單元 與動物有約 第十一課石虎的告白	顏色 Unit 4 What Color Is It?	第五課我的椅仔位 1	第五課過冬節 1	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	四、捉迷藏	8.公升和毫升	平等與尊重(3)	【活動2-1】食鹽在水中溶解的量 3	主題四、啟動安全密碼 單元2.收服危險魔王	第六單元 Go！Go！運動會	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	6-1 熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動
第18週 1227 － 1150102	第肆單元 與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招	顏色 Unit 4 What Color Is It?	單元活動三 1	單元活動三 1	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、明天見	8.公升和毫升	學校是個小社會(3)	【活動2-2】溫度對食鹽溶解的影響 3	主題四、啟動安全密碼 單元2.收服危險魔王	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動
第19週 115年 0103- 0109	第肆單元 與動物有約 語文天地四 〈神奇讀卡機〉石頭湯	顏色 Unit 4 What Color Is It?	中秋 1	羊咩咩 1	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、明天見	9.分數	學校是個小社會(3)	【活動3-1】廚房中材料的滋味、 【活動3-2】顏色變變變	主題四、啟動安全密碼 單元3.守護安全我最行	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多

第 20 週 0110-0116	複習三、四單元期中評量	複習二、期末評量 Review 2、Exam 2】	看地圖來揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗 1	搞麼个？ 1	阿美族語第五課 Miyat ayat	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、明天見	9.分數	讓班級更美好(3)	活動 3-2】顏色變變變 3	主題四、啟動安全密碼單元 3.守護安全我最行	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-2 大家一起來加油	壹、健康一把罩 四.營養補給站	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多
第 21 週 0117-0120	文化教學、總複習	文化教學、總複習 Culture、Final Review	語詞運用、金斧頭銀斧頭 1	出任務囉！ 1	阿美族語第五課 Miyat ayat	(越)爺爺您好 (印)爺爺早安 (泰)早安	五、明天見	9.分數	讓班級更美好(3)	【科學閱讀】、【科學漫畫】 3	主題四、啟動安全密碼單元 3.守護安全我最行	6-2 大家一起來加油	6-1 熱鬧的運動會	6-2 大家一起來加油	壹、健康一把罩 四.營養補給站	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多
寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三) 115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日																

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二 學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)							數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)									音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語文	臺灣手語									
			閩南	客	原											
第 1 週 0211 –	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	開學預備 Starter	第一課青菜 1	第一課蹛山 1	阿美族語第六課 0 radiw ato kero	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、奶奶的狗	1.分數的加減	認識居住的地方(3)	【活動 1-1】觀察蔬菜、【活動 1-2】種菜前的	主題一、找興趣，樂學習 單元 1.生活興趣蒐集	1-1 美麗的春天	3-1 我是修復大師 3-2 畫筆大集合	5-1 跟著音樂動一動	壹、健康齊步走 一.成長加	貳、運動樂無窮 五、愛運

0213							狗懂手語			準備3	員				油站	動也愛環保
第2週 0214－0220	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	開學預備 Starter	第一課青菜1	第一課蹴山1	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、奶奶的狗狗懂手語	1.分數的加減	認識居住的地方(3)	【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO 3	主題一、找興趣，樂學習 單元1.生活興趣蒐集員	1-1 美麗的春天	3-3 多變的線條	5-1 跟著音樂動一動	壹、健康齊步走 一.成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
第3週 0221－0227	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	第一課青菜1	第一課蹴山1	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、奶奶的狗狗懂手語	2.除法	居住地方的生活(3)	【活動1-3】動手種菜GO 3	主題一、找興趣，樂學習 單元1.生活興趣蒐集員	1-1 美麗的春天	3-4 藝術品中的線條	5-2 我的身體會說話	壹、健康齊步走 一.成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
第4週 0228－0306	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	第二課幸福的滋味1	單元活動一1	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	一、奶奶的狗狗懂手語	2.除法	居住地方的生活(3)	【活動2-1】種子發芽了、【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3	主題一、找興趣，樂學習 單元1.生活興趣蒐集員、單元2.學習專長探索家	1-2 大家來唱	3-4 藝術品中的線條	5-2 我的身體會說話	壹、健康齊步走 一.成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
第5週 0307－	第壹單元變得好好玩 語文天地一	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	第二課幸福的滋味1	第二課幸福个味緒（道）1	阿美族語 第七課 Pina ko toki anini?	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園	二、狗狗	3.尋找規律	地方的居民活動(3)	【活動2-2】解決蔬菜成長的問題、	主題一、找興趣，樂學習 單元2.	1-2 大家來唱	3-5 生活中的線條	5-2 我的身體會說話	壹、健康齊步走	貳、運動樂無窮

0313						(泰)您好嗎？	愛骨頭			【活動3-1】採收蔬菜、【活動3-2】蔬菜的一生 3	學習專長探索家				一.成長加油站	六、舞動精靈
第6週 0314-0320	〈讀寫練功房〉多多的寶物	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	第二課幸福的滋味 1	第二課幸福个味緒（道） 1	阿美族語 第七課 Pina ko toki anini?	(越)我們學校很美麗 (印)我的校園 (泰)您好嗎？	二、狗狗愛骨頭	3.尋找規律	地方的居民活動(3)	【活動1-1】物質的變化、【活動1-2】熱讓溫度改變了 3	主題一、找興趣，樂學習 單元2.學習專長探索家	1-2 大家來唱	3-6 編織的巨人	5-2 我的身體會說話	壹、健康齊步走 二、防災變變站	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈
第7週 0321-0327	第貳單元 語文小小兵 第四課楊修猜字	能力 Unit 2 Can You Swim?	單元活動一 1	第二課幸福个味緒（道） 1	阿美族語 第七課 Pina ko toki anini?	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆 (泰)鉛筆盒	二、狗狗愛骨頭	4.公斤和公克	人人有消費(3)	【活動2-1】溫度上升了 3	主題二、溝通，從心開始 單元1.溝通交流道	1-3 小小愛笛生	3-7 雨中風景	5-3 物品猜一猜	壹、健康齊步走 二、防災變變站	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈
第8週 0328-0403	第貳單元 語文小小兵 第五課唱反調	能力 Unit 2 Can You Swim?	第三課好鼻獅 1	第三課姐婆个菜園 1	阿美族語 第七課 Pina ko toki anini?	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆 (泰)鉛筆盒	二、狗狗愛骨頭	4.公斤和公克	人人有消費(3)	【活動2-1】溫度上升了、【活動2-2】溫度下降了 3	主題二、溝通，從心開始 單元1.溝通交流道 單元2.用心來溝通	1-3 小小愛笛生	3-7 雨中風景	5-3 物品猜一猜	壹、健康齊步走 二、防災變變站	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈
第9週 0404-0410	第貳單元 語文小小兵 第六課一飛沖天	能力 Unit 2 Can You Swim?	第三課好鼻獅 1	第三課姐婆个菜園 1	阿美族語 第八課 Patingwa	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)這是鉛筆	三、去散	4.公斤和公克	聰明的消費(3)	【活動2-2】溫度下降了、【活動	主題二、溝通，從心開始 單元2.	2-1 美妙的樂音	4-1 形狀躲貓貓	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走	貳、運動樂無窮

						(泰)鉛筆盒	步囉！			3-1】水的三態變化 3	用心來溝通				二、防災應變站	七、跳越真好玩
第 10 週 0411-0417	第貳單元 語文小小兵 語文天地二	能力 Unit 2 Can You Swim?	第三課好鼻獅 1	第三課姐婆个菜園 1	阿美族語第八課 Patingwa	(越)鉛筆盒裡有什麼 (印)您好嗎？ (泰)我們吃什麼？	三、去散步囉！	5.小數	聰明的消費 (3)	【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 3	主題二、溝通，從心開始 單元 2. 用心來溝通	2-1 美妙的樂音	4-2 三角形拼排趣	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 二、防災應變站	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩
第 11 週 0418-0424	第參單元 一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	寵物與我 Review 1	第四課著傷 1	單元活動二 1	阿美族語第八課 Patingwa	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	三、去散步囉！	5.小數	消費停看聽 (3)	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3	主題二、溝通，從心開始 單元 3. 用愛溝通不斷線	2-1 美妙的樂音	4-3 圓舞曲	5-4 喜怒哀懼四重奏 教育】	壹、健康齊步走 三、為健康把關	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩
第 12 週 0425-0501	第參單元 一起去旅行 第八課和魚一起游泳	介紹家人 Exam 1、Unit 3 Who’s She?	第四課著傷 1	第四課阿源伯个雜貨店 1	阿美族語第八課 Patingwa	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您好嗎？ (泰)鉛筆盒	三、去散步囉！【戶外教育】	6.圓	消費改變生活 (3)	活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3	主題三、生活，美 單元 1. 品味生活・美	2-1 感恩的季節	4-4 方塊舞	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 三、為健康把關	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩
第 13 週 0502-	第參單元 一起去旅行 第九課三峽老街樂	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	第四課著傷 1	第四課阿源伯个雜貨店 1	阿美族語第九課 Miliso’ to	(越)外公、外婆，您們好嗎 (印)您	四、狗狗	6.圓	消費改變生活 (3)	【活動 2-2】動物生長需要食物、	主題三、生活，美 單元 1. 品味生	2-2 感恩的季節	4-5 反反覆覆創造美	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走	貳、運動樂無窮

0508	藍染				akong	好嗎？(泰)鉛筆盒	在公園玩			【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變3	活・美				三、為健康把關	八、我是單槓高手
第14週0509-0515	第參單元一起去旅行 語文天地三	介紹家人、節慶教學-母親節 Unit 3 Who’s She? 、Festival-Mother’s Day	單元活動二1	第四課阿源伯个雜貨店1	阿美族語第九課 Miliso’ to akong	(越)外公、外婆，您們好嗎(印)您好嗎？(泰)鉛筆盒	四、狗狗在公園玩	7.乘法與除法	地名的由來(3)	【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動3-1】動物如何保護自己、【活動3-2】愛護動物小尖兵	主題三、生活，美單元1.品味生活・美	2-2 感恩的季節	4-6 蓋印我的房子	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 三、為健康把關	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手
第15週0516-0522	〈讀寫練功房〉騎鐵馬郊遊趣	介紹家人 Unit 3 Who’s She? 【科技教育】	第五課電器真利便1	第五課壞銅壞鐵變成寶1	阿美族語第九課 Miliso’ to akong	(越)外公、外婆，您們好嗎(印)您好嗎？(泰)鉛筆盒	四、狗狗在公園玩	7.乘法與除法	地名的由來(3)	【活動1-1】今天天氣如何、【活動1-2】天氣和生活連結3	主題三、生活，美單元2.生活美感創意家	2-3 小小愛笛生	4-7 如影隨形	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 三、為健康把關	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手
第16週0523-0529	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	第五課電器真利便1	第五課壞銅壞鐵變成寶1	阿美族語第九課 Miliso’ to akong	(越)今天吃什麼？(印)吃飯了(泰)學校裡有什麼？	四、狗狗在公園玩	8.時間	探索家鄉地名(3)	【活動2-1】氣溫的測量、【活動2-2】雲量和雨量的觀測3	主題三、生活，美單元2.生活美感創意家	2-3 小小愛笛生	4-8 翻轉形狀	5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手

第17週 0530-0605	第肆單元 現在才知道 第十一課 枯木是大飯店	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	第五課電器真利便	第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語 第十課 Mafana' kako micuka	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、狗狗在哪裡	8.時間	探索家鄉地名(3)	【活動2-2】雲量和雨量的觀測、【活動2-3】風向和風力的觀測	主題四、環境友善 你我行 單元1.探索校園尋寶趣	6-1 動物模仿秀	6-3 臺灣動物大集合	6-2 動物探索頻道	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮
第18週 0606-0612	第肆單元 現在才知道 第十二課 騎樓	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	單元活動三 1	單元活動三 1	阿美族語 第十課 Mafana' kako micuka	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、狗狗在哪裡	8.時間	家鄉的故事(3)	【活動2-4】我是天氣小主播、【活動3-1】天氣預報 3	主題四、環境友善 你我行 單元1.探索校園尋寶趣 單元2.友善環境我最棒	6-1 動物模仿秀	6-3 臺灣動物大集合	6-2 動物探索頻道	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮
第19週 0613-0619	第肆單元 現在才知道 語文天地四	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	秀才騎馬弄弄來 1	耕種人 1	阿美族語 第十課 Mafana' kako micuka	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、狗狗在哪裡	9.統計表	家鄉的故事(3)	活動3-2】四季的天氣 3	主題四、環境友善 你我行 單元2.友善環境我最棒	6-1 動物模仿秀	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵
第20週 0620-0626	〈神奇讀卡機〉句號不在的時候	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	鬥做伙、一課一字大考驗 1	搞麼个？ 1	阿美族語 第十課 Mafana' kako micuka	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、狗狗在哪裡	9.統計表	家鄉特派員(3)	科學閱讀】 3	主題四、環境友善 你我行 單元3.環保地球大行動	6-1 動物模仿秀	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵

第21週 0627-0630	〈神奇讀卡機〉發現臺北城	文化單元 Exam 2、 Culture	語詞運用、品德故事 1	出任務囉！ 1	阿美族語 第十課 Mafana' kako micuka	(越)今天吃什麼? (印)吃飯了 (泰)學校裡有什麼？	五、狗狗在哪裡	9.統計表	特派員家鄉 (3)	【科學閱讀】 3	主題四、環境友善你我行 單元3.環保地球大行動	6-1 動物模仿秀	6-3臺灣動物大集合	6-3臺灣動物大集合	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵
休業式6／30 開學日:116年8月30日（星期一）																

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文	臺灣手語									
			閩南	客	原											
第 01 週 0830 – 0905	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	Get Ready	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 1 單元 一億以內的數	家鄉在哪裡 (3)	【活動 1-1】地表環境有什麼、 【活動 1-2】地表物質大不同	單元一 團隊勳章 活動 1 任務新安排	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 2
第 02 週 0906 – 0912	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 1 單元 一億以內的數	家鄉在哪裡 (3)	【活動 1-2】地表物質大不同、 【活動 2-1】變動的大地 3	單元一 團隊勳章 活動 1 任務新安排	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 2
第 03 週 0913 – 0919	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 2 單元 乘法	家鄉的地形 (3)	【活動 2-1】變動的大地、 【活動 2-2】人類對大地的影響 3	單元一 團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 六.健康體適能 2

第 04 週 0920 – 0926	第七冊第壹單元：我愛家鄉統整活動一	Unit 1 The Big Wind	一、門閘熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 2 單元乘法	家鄉的地形(3)	【活動 2-2】人類對大地的影響、【活動 3-1】地震了 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 2
第 05 週 0927 – 1003	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	二、菜市場的食物	第 3 單元角度	氣候、水資源與生活(3)	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 2
第 06 週 1004- 1010	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	二、菜市場的食物	第 3 單元角度	氣候、水資源與生活(3)	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 七.舞力四射 2
第 07 週 1011- 1017	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮	Unit 2 Going Back Home	一、門閘熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大	二、菜市場的食物	第 4 單元除法	傳統住屋與生活(3)	【活動 2-1】認識水生植物 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 七.舞力四射 2

						帝										
第 08 週 1018- 1024	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二	Unit 2 Going Back Home	一、門閩熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)佗个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	二、菜市場的食物	第 4 單元除法	傳統住屋與生活(3)	【活動 2-2】認識水生動物 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 七.舞力四射 2
第 09 週 1025- 1031	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	Culture & Festivals｜Halloween, Review 1	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	三、多少錢？2	第 5 單元三角形	器物與生活(3)	【活動 3-1】環境提供豐富資源、【活動 3-2】愛護水域環境 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 2
第 10 週 1101- 1107	第七冊第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	三、多少錢？	第 5 單元三角形	器物與生活(3)	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	評量週 壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	評量週 貳、揪團來運動 八.我是小勇士 2
第 11 週 1108- 1114	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第三課水上木偶 (泰)倥舞	三、多少錢？	評量週 加油小站 1	信仰與生活(3)	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 九.排球小子 2

第 12 週 1115- 1121	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活3.打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	三、多少錢？	第6單元 分數	信仰與生活(3)	【活動2-2】光如何行進、【活動2-3】光的反射 3	單元二攜手向前行 活動3合作無間	第二單元 動聽的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 九.排球小子 2
第 13 週 1122- 1128	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第6單元 分數 第7單元 數量關係	老街與生活(3)	【活動2-3】光的反射、【活動3-1】生活中的聲與光、【活動3-2】聲光活動	單元二攜手向前行 活動3合作無間	第二單元 動聽的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 九.排球小子 2
第 14 週 1129- 1205	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第7單元 數量關係	老街與生活(3)	【活動3-2】聲光活動、【活動1-1】燈泡亮了 3	單元三服務心體驗 活動1生活中的志工	第二單元 動聽的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、體育十.歡樂棒球 2
第 15 週 1206- 1212	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第8單元 整數四則	生活的作息(3)	【活動1-2】電路與開關 3	單元三服務心體驗 活動1生活中的志工	第二單元 動聽的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、體育十.歡樂棒球 2
第 16 週 1213- 1219	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahof	(越)第四課 奶果(泰)榴槤	四、水果貴不	第8單元 整數四則	生活的作息(3)	【活動2-1】電池的串聯和並聯 3	單元三服務心體驗 活動1生活中的志工	第二單元 動聽的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球 十一.功夫小子養

					ocan ni ama		貴									成班 2
第 17 週 1220- 1226	第七冊第肆單元：海洋世界 第十二課寧靜的音樂會	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果(泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 9 單元小數	傳統的節慶(3)	【活動2-2】燈泡的串聯和並聯 3	單元三服務心體驗活動2齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班 2
第 18 週 1227 – 1150102	第七冊第肆單元：海洋世界統整活動四	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果(泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 9 單元小數	現代的節日(3)	【活動3-1】認識小馬達 3	單元三服務心體驗活動2齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班 2
第 19 週 115 年 0103- 0109	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果(泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 10 單元長度	現代的節日(3)	【活動3-2】用電安全 3	單元三服務心體驗活動2齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美 2
第 20 週 0110- 0116	第七冊第參、肆單元 複習週二	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果(泰)榴槤	五、幫忙提東西	評量週 加油小站 2	介紹家鄉有方法(3)	【科學閱讀】	單元三服務心體驗活動3社區服務樂	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	評量週 壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	評量週 貳、揪團來運動 十二.旋轉之美 2
第 21 週 0117- 0120	第七冊第壹到肆單元 總複習	Final Review	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果(泰)榴槤	五、幫忙提東西	休業式	休業式	【科學閱讀】 3	單元三服務心體驗活動3社區服務樂	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	休業式	休業式

寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三)
115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二 學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文	臺灣手語									
			閩南	客	原											
第 1 週 0211 － 0213	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	Get Ready	一、街頭巷尾 1.草地風景嫻	一、上家下屋 1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloc o’	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第 1 單元多位數的乘與除	家鄉的農、漁、畜牧業(3)	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3	單元一文化你我他活動 1 文化大觀園	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動 1	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩 2
第 2 週 0214 －	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 1.草地風景嫻	一、上家下屋 1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay	(越)第一課尊敬(泰)	一、你想吃	第 1 單元多位數的乘與除	家鄉的農、漁、畜牧業	【活動 2-1】太陽和影子、【活動	單元一文化你我他活動 1 文化大	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩

0220	間鴨				no faloco	外婆生日	什麼？		(3)	2-2】一天中太陽位置的變化3	觀園				1	2
第3週 0221 – 0227	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 綠色魔法學校	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾1.草地風景媜	一、上家下屋1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloco	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第2單元四邊形	家鄉的工業(3)	【活動2-2】一天中太陽位置的變化3	單元一文化你我他活動2在地文化生活家	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩 六.歡樂土風舞2
第4週 0228 – 0306	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾1.草地風景媜	一、上家下屋1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloco	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第2單元四邊形	家鄉的工業(3)	【活動3-1】我知道的月亮、【活動3-2】月亮的位置改變了3	單元一文化你我他活動2在地文化生活家	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞2
第5週 0307 – 0313	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	二、餐桌禮儀	第3單元分數的加減和整數倍	家鄉的服務業(3)	【活動3-2】月亮的位置改變了、【活動3-3】月相變化3	單元一文化你我他活動3文化推推	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞2
第6週 0314- 0320	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課生日快樂(泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第3單元分數的加減和整數倍	家鄉的服務業(3)	【活動1-1】大自然中水的移動、【活動1-2】水在細縫中的移	單元一文化你我他活動3文化推推	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞 七.活力足球2

										動3						
第7週0321-0327	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課Pilipayan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第4單元概數	家鄉人口的分布(3)	【活動1-2】水在細縫中的移動、【活動1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件3	單元二工作放大鏡活動1工作與我們	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 七.活力足球2
第8週0328-0403	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課Pilipayan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第4單元概數	家鄉人口的分布(3)	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象3	單元二工作放大鏡活動1工作與我們	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 七.活力足球2
第9週0404-0410	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	Unit 2 A Video Call from Boka	二、愛寶惜3.烏白唬	二、靚媸無比止3.半靚媸	阿美族語第八課Kacihereangan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	三、蔬菜對身體好	第5單元統計圖表	家鄉人口的變化(3)	【活動3-2】奇妙的連通管	單元二工作放大鏡活動2工作小學堂	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 八.跳高小子2

第 10 週 0411- 0417	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	Review 1	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	三、蔬菜對身體好	評量週 加油小站 1	家鄉人口的變化(3)	【活動 3-3】連通管的生活應用	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	評量週 壹、健康新世界 二.逗陣來長大 1	評量週 貳、運動我最行 八.跳高小子 2
第 11 週 0418- 0424	第八冊第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	三、蔬菜對身體好	第 6 單元小數乘以整數	家鄉的運輸(3)	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】昆蟲的身體構造、【活動 1-3 拜訪昆蟲】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	貳、運動我最行 八.跳高小子 九.武術高手 2
第 12 週 0425- 0501	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	三、蔬菜對身體好	第 6 單元小數乘以整數	訊息的傳遞(3)	【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽	貳、運動我最行 九.武術高手 2
第 13 週 0502- 0508	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媸 無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第 7 單元周長和面積	訊息的傳遞(3)	【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動 2-2】昆蟲的成長變化	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 九.武術高手 2

第14週 0509- 0515	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媠無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場(泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第7單元 周長和面積	家鄉的風貌(3)	【活動2-2】昆蟲的成長變化、【活動3-1】小昆蟲大影響	單元三 生活充滿美活動1 美，無所不在	第二單元 大地在歌唱	第四單元 魔幻聯想趣	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 2
第15週 0516- 0522	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媠無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場(泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第8單元 等值分數	家鄉的風貌(3)	【活動1-1】我們需要能量、【活動1-2】不同形式的能量	單元三 生活充滿美活動1 美，無所不在	第二單元 大地在歌唱	第四單元 魔幻聯想趣	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 2
第16週 0523- 0529	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媠無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第四課 外婆的家(泰)水上市場	四、刷卡還是付現？	第8單元 等值分數	家鄉的特產(3)	【活動1-3】生活中的能源、【活動2-1】自然資源	單元三 生活充滿美活動2 美，探索發現	第二單元 大地在歌唱	第四單元 魔幻聯想趣	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 十一.功夫小將領 2
第17週 0530- 0605	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子	Unit 4 At the Zoo	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第9單元 時間的加減	家鄉的特產(3)	【活動2-1】自然資源、【活動2-2】自然資源的運用	單元三 生活充滿美活動2 美，探索發現	第六單元 溫馨感恩情	第六單元 溫馨感恩情	第六單元 溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼 1	貳、運動我最行 十一.功夫小將領 2

第18週 0606- 0612	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課閱讀課	Culture & Festivals : Dragon Boat Festival	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第9單元時間的加減 第10單元立方公分	愛我家鄉(3)	【活動2-2】自然資源的運用、【活動3-1】開發及應用自然資源的影響	單元三 讓生活充滿美活動2 美，探索發現	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼1 【生涯規劃教育】	貳、運動我最行 十一.功夫小將領2
第19週 0613- 0619	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	Review 2	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第10單元立方公分	愛我家鄉(3)	【活動3-2】環保行動】	單元三 讓生活充滿美活動3 美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼1 【生涯規劃教育】	貳、運動我最行 十二.水中蛟龍2 【海洋教育】
第20週 0620- 0626	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河	Review 2	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	評量週 加油小站2 數學探索	家鄉的徽章(3)	【科學閱讀】	單元三 讓生活充滿美活動3 美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	評量週 壹、健康新世界 四.知己知彼1	評量週 貳、運動我最行 十二.水中蛟龍2
第21週 0627- 0630	第八冊第參、肆單元 複習週二	Final Review	三、日子5.時間表	總複習	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大	休業式	休業式	【科學閱讀】	單元三 讓生活充滿美活動3 美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	休業式	休業式

							合照									
休業式 6／30 開學日:116 年 8 月 30 日（星期一）																

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文	臺灣手語									
			閩南	客	原											
第 01 週 0830 – 0905	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	Get Ready	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 1 單元 一億以內的數	家鄉在哪裡 (3)	【活動 1-1】地表環境有什麼、 【活動 1-2】地表物質大不同	單元一 團隊勳章 活動 1 任務新安排	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 2
第 02 週 0906 – 0912	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 1 單元 一億以內的數	家鄉在哪裡 (3)	【活動 1-2】地表物質大不同、 【活動 2-1】變動的大地 3	單元一 團隊勳章 活動 1 任務新安排	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 2
第 03 週 0913 – 0919	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 2 單元 乘法	家鄉的地形 (3)	【活動 2-1】變動的大地、 【活動 2-2】人類對大地的影響 3	單元一 團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈 六.健康體適能 2

第 04 週 0920 – 0926	第七冊第壹單元：我愛家鄉統整活動一	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	阿美族語第一課 To’ e man to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	一、去市場買菜	第 2 單元 乘法	家鄉的地形(3)	【活動 2-2】人類對大地的影響、【活動 3-1】地震了 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 2
第 05 週 0927 – 1003	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	二、菜市場的食物	第 3 單元 角度	氣候、水資源與生活(3)	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 一.安全生活小當家 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 2
第 06 週 1004- 1010	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	二、菜市場的食物	第 3 單元 角度	氣候、水資源與生活(3)	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 六.健康體適能 七.舞力四射 2
第 07 週 1011- 1017	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大	二、菜市場的食物	第 4 單元 除法	傳統住屋與生活(3)	【活動 2-1】認識水生植物 3	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	第一單元 迎接朝陽	第三單元 繽紛的世界、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 七.舞力四射 2

						帝										
第 08 週 1018- 1024	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二	Unit 2 Going Back Home	一、門閩熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)侄个校園生活	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	二、菜市場的食物	第 4 單元除法	傳統住屋與生活(3)	【活動 2-2】認識水生動物 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第一單元迎接朝陽	第三單元繽紛的世界、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 七.舞力四射 2
第 09 週 1025- 1031	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	Culture & Festivals｜Halloween, Review 1	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	三、多少錢？2	第 5 單元三角形	器物與生活(3)	【活動 3-1】環境提供豐富資源、【活動 3-2】愛護水域環境 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 2
第 10 週 1101- 1107	第七冊第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第二課胡伯伯 (泰)蘭甘亨大帝	三、多少錢？	第 5 單元三角形	器物與生活(3)	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	評量週 壹、健康元氣站 二.遠離檳酒菸 1	評量週 貳、揪團來運動 八.我是小勇士 2
第 11 週 1108- 1114	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第三課水上木偶 (泰)倥舞	三、多少錢？	評量週 加油小站 1	信仰與生活(3)	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴	第二單元動的故事	第四單元圖紋創意家、	第五單元想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 九.排球小子 2

第 12 週 1115- 1121	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活 3.打球仔	阿美族語第三課 Herekno lahok	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	三、多少錢？	第 6 單元 分數	信仰與生活(3)	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	第二單元 動的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 九.排球小子 2
第 13 週 1122- 1128	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱 4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第 6 單元 分數 第 7 單元 數量關係	老街與生活(3)	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】生活中的聲與光、【活動 3-2】聲光活動	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	第二單元 動的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、揪團來運動 九.排球小子 2
第 14 週 1129- 1205	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱 4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第 7 單元 數量關係	老街與生活(3)	【活動 3-2】聲光活動、【活動 1-1】燈泡亮了 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	第二單元 動的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、體育十.歡樂棒球 2
第 15 週 1206- 1212	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱 4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶(泰)倥舞	四、水果貴不貴	第 8 單元 整數四則	生活的作息(3)	【活動 1-2】電路與開關 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	第二單元 動的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 三.人我之間 1	貳、體育十.歡樂棒球 2
第 16 週 1213- 1219	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、鬥鬧熱 4.辦桌	阿美族語第四課 0 kahof	(越)第四課 奶果(泰)榴槤	四、水果貴不	第 8 單元 整數四則	生活的作息(3)	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	第二單元 動的故事	第四單元 圖紋創意家、	第五單元 想像的旅程	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球 十一.功夫小子養

					ocan ni ama		貴									成班 2
第 17 週 1220- 1226	第七冊第肆單元：海洋世界 第十二課寧靜的音樂會	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱 5.做生日	阿美族語 第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果 (泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 9 單元小數	傳統的節慶 (3)	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班 2
第 18 週 1227 – 1150102	第七冊第肆單元：海洋世界 統整活動四	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱 5.做生日	阿美族語 第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果 (泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 9 單元小數	現代的節日 (3)	【活動 3-1】認識小馬達 3	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班 2
第 19 週 115 年 0103- 0109	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱 5.做生日	阿美族語 第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果 (泰)榴槤	五、幫忙提東西	第 10 單元長度	現代的節日 (3)	【活動 3-2】用電安全 3	單元三服務心體驗活動 2 齊心服務去	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美 2
第 20 週 0110- 0116	第七冊第參、肆單元 複習週二	Review 2	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱 5.做生日	阿美族語 第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果 (泰)榴槤	五、幫忙提東西	評量週 加油小站 2	介紹家鄉有方法(3)	【科學閱讀】	單元三服務心體驗活動 3 社區服務樂	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	評量週 壹、健康元氣站 四.我愛地球 1	評量週 貳、揪團來運動 十二.旋轉之美 2
第 21 週 0117- 0120	第七冊第壹到肆單元 總複習	Final Review	三、清氣相 5.摒掃	三、鬥鬧熱 5.做生日	阿美族語 第五課 Kahofocan	(越)第四課奶果 (泰)榴槤	五、幫忙提東西	休業式	休業式	【科學閱讀】 3	單元三服務心體驗活動 3 社區服務樂	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	第六單元歡樂遊行趣	休業式	休業式

寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三)
115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二 學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文	臺灣手語									
			閩南	客	原											
第 1 週 0211 － 0213	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	Get Ready	一、街頭巷尾 1.草地風景婿	一、上家下屋 1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloc o’	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第 1 單元多位數的乘與除	家鄉的農、漁、畜牧業(3)	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	第一單元 春天的樂章	第三單元 好玩的房子	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動 1	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩 2
第 2 週 0214 －	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾 1.草地風景婿	一、上家下屋 1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay	(越)第一課 尊敬(泰)	一、你想吃	第 1 單元多位數的乘與除	家鄉的農、漁、畜牧業	【活動 2-1】太陽和影子、【活動	單元一文化你我他 活動 1 文化大	第一單元 春天的樂章	第三單元 好玩的房子	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩

0220	間鴨				no faloco	外婆生日	什麼？		(3)	2-2】一天中太陽位置的變化3	觀園				1	2
第3週 0221 － 0227	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 綠色魔法學校	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾1.草地風景媠	一、上家下屋1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloco	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第2單元四邊形	家鄉的工業(3)	【活動2-2】一天中太陽位置的變化3	單元一文化你我他活動2在地文化生活家	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 五.飛盤真好玩 六.歡樂土風舞2
第4週 0228 － 0306	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾1.草地風景媠	一、上家下屋1.好鄰舍	阿美族語第六課 Nanay no faloco	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	一、你想吃什麼？	第2單元四邊形	家鄉的工業(3)	【活動3-1】我知道的月亮、【活動3-2】月亮的位置改變了3	單元一文化你我他活動2在地文化生活家	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞2
第5週 0307 － 0313	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第一課尊敬(泰)外婆生日	二、餐桌禮儀	第3單元分數的加減和整數倍	家鄉的服務業(3)	【活動3-2】月亮的位置改變了、【活動3-3】月相變化3	單元一文化你我他活動3文化推推	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞2
第6週 0314- 0320	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課生日快樂(泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第3單元分數的加減和整數倍	家鄉的服務業(3)	【活動1-1】大自然中水的移動、【活動1-2】水在細縫中的移	單元一文化你我他活動3文化推推	第一單元春天的樂章	第三單元好玩的房子	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 一.風搖地動1	貳、運動我最行 六.歡樂土風舞 七.活力足球2

										動3						
第7週0321-0327	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第4單元概數	家鄉人口的分布(3)	【活動1-2】水在細縫中的移動、【活動1-3】生活中的毛細現象、【活動2-1】虹吸現象的條件3	單元二 工作放大鏡 活動1 工作與我們	第一單元 春天的樂章	第三單元 好玩的房子	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 七.活力足球2
第8週0328-0403	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷尾2.便利商店	一、上家下屋2.便利商店	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	二、餐桌禮儀	第4單元概數	家鄉人口的分布(3)	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象3	單元二 工作放大鏡 活動1 工作與我們	第一單元 春天的樂章	第三單元 好玩的房子	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 七.活力足球2
第9週0404-0410	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	Unit 2 A Video Call from Boka	二、愛寶惜3.烏白唬	二、靚媸無比止3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	三、蔬菜對身體好	第5單元統計圖表	家鄉人口的變化(3)	【活動3-2】奇妙的連通管	單元二 工作放大鏡 活動2 工作小學堂	第二單元 大地在歌唱	第四單元 魔幻聯想趣	第五單元 光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大1	貳、運動我最行 八.跳高小子2

第 10 週 0411- 0417	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	Review 1	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第二課生日快樂 (泰)拜佛	三、蔬菜對身體好	評量週 加油小站 1	家鄉人口的變化(3)	【活動 3-3】連通管的生活應用	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	評量週 壹、健康新世界 二.逗陣來長大 1	評量週 貳、運動我最行 八.跳高小子 2
第 11 週 0418- 0424	第八冊第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	三、蔬菜對身體好	第 6 單元小數乘以整數	家鄉的運輸(3)	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】昆蟲的身體構造、【活動 1-3 拜訪昆蟲】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	貳、運動我最行 八.跳高小子 九.武術高手 2
第 12 週 0425- 0501	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唬	二、靚媸 無比止 3.半靚媸	阿美族語第八課 Kacih erangan	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	三、蔬菜對身體好	第 6 單元小數乘以整數	訊息的傳遞(3)	【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽	貳、運動我最行 九.武術高手 2
第 13 週 0502- 0508	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媸 無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課水上市場 (泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第 7 單元周長和面積	訊息的傳遞(3)	【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能、【活動 2-2】昆蟲的成長變化	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 九.武術高手 2

第 14 週 0509- 0515	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let’s Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媸無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語 第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第 7 單元周長和面積	家鄉的風貌(3)	【活動 2-2】昆蟲的成長變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響	單元三讓生活充滿美活動 1 美，無所不在	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 2
第 15 週 0516- 0522	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媸無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語 第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰)在外婆家	四、刷卡還是付現？	第 8 單元等值分數	家鄉的風貌(3)	【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量	單元三讓生活充滿美活動 1 美，無所不在	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 2
第 16 週 0523- 0529	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按怎	二、靚媸無比止 4.莊下个老鼠	阿美族語 第九課 Faliyos	(越)第四課 外婆的家 (泰)水上市場	四、刷卡還是付現？	第 8 單元等值分數	家鄉的特產(3)	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現	第二單元大地在歌唱	第四單元魔幻聯想趣	第五單元光影好好玩	壹、健康新世界 三.消費停看聽 1	貳、運動我最行 十.羽球同樂 十一.功夫小將領 2
第 17 週 0530- 0605	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子	Unit 4 At the Zoo	三、日子 5.時間表	三、交通安全 5.紅青燈	阿美族語 第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家 (泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第 9 單元時間的加減	家鄉的特產(3)	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用	單元三讓生活充滿美活動 2 美，探索發現	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼 1	貳、運動我最行 十一.功夫小將領 2

第18週 0606- 0612	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課閱讀課	Culture & Festivals : Dragon Boat Festival	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第9單元時間的加減 第10單元立方公分	愛我家鄉(3)	【活動2-2】自然資源的運用、【活動3-1】開發及應用自然資源的影響	單元三讓生活充滿美活動2美，探索發現	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼1 【生涯規劃教育】	貳、運動我最行 十一.功夫小將領2
第19週 0613- 0619	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	Review 2	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	第10單元立方公分	愛我家鄉(3)	【活動3-2】環保行動】	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	壹、健康新世界 四.知己知彼1 【生涯規劃教育】	貳、運動我最行 十二.水中蛟龍2 【海洋教育】
第20週 0620- 0626	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河	Review 2	三、日子5.時間表	三、交通安全5.紅青燈	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大合照	評量週 加油小站2 數學探索	家鄉的徽章(3)	【科學閱讀】	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	評量週 壹、健康新世界 四.知己知彼1	評量週 貳、運動我最行 十二.水中蛟龍2
第21週 0627- 0630	第八冊第參、肆單元 複習週二	Final Review	三、日子5.時間表	總複習	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課外婆的家(泰)水上市場	五、回家前來個大	休業式	休業式	【科學閱讀】	單元三讓生活充滿美活動3美，改變生活	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	第六單元溫馨感恩情	休業式	休業式

							合照									
休業式 6／30 開學日:116 年 8 月 30 日（星期一）																

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩南	客	原										
第 01 週 0830-0905	第十一冊 第壹單元：更好的自己 第一課 遇見自己	Unit 1 Whale Watching	第一課馬偕	第一課地動	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	(越)婦女節 (印)卡蒂尼節 (泰)母親節	單元一【最大公因數與最小公倍數】	臺灣人民爭取自主的歷程為何？(3)	1-1 天氣變化的魔術師——水	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1-1 雋永之歌	第三單元插畫與繪本 3-1 插畫家之眼	第五單元打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷	第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標
第 02 週 0906-0912	第十一冊 第壹單元：更好的自己 第二課 為什麼大家不理我？	Unit 1 Whale Watching	第一課馬偕	第一課地動	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	(越)婦女節 (印)卡蒂尼節 (泰)母親節	單元一【最大公因數與最小公倍數】	臺灣人民爭取自主的歷程為何？(3)	1-2 大自然的水循環	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1-1 雋永之歌	第三單元插畫與繪本 3-2 記錄我的靈感	第五單元打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷	第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標
第 03 週 0913-0919	第十一冊 第壹單元：更好的自己 第三課 孔子說的話	Unit 1 Whale Watching	第一課馬偕	第一課地動	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	(越)婦女節 (印)卡蒂尼節 (泰)母親節	單元二【分數除法】	臺灣人民有哪些權利和義務？(3)	2-1 衛星雲圖與地面天氣圖	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我	1-1 雋永之歌	第三單元插畫與繪本 3-3 圖與文字的聯想	第五單元打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱	第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷	第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標
第 04 週 0920-0926	第十一冊 第壹單元：更好的自己 統整活動一	Unit 1 Whale Watching	單元活動一	第二課懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	(越)婦女節 (印)卡蒂尼節 (泰)母親節	單元二【分數除法】	臺灣人民有哪些權利和義務？(3)	2-1 衛星雲圖與地面天氣圖 2-2 颱風 3-1 氣候	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡	1-2 吟詠大地	第三單元插畫與繪本 3-4 繪本之窗	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第一單元健康用網路 第二課友誼維繫	第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技

									變遷的影響						
第05週 0927-1003	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	Culture & Festivals Moon Festival	第二課紙箱仔揣朋友	第二課懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	(越)婦女節 (印)卡蒂尼節 (泰)母親節	單元三【數量關係】	民主國家與政府人民的關係為何？(3)	3-1 氣候變遷的影響 3-2 珍惜家園從我開始	單元一生命萬花筒活動2成長軌跡	1-2 吟詠大地	第三單元插畫與繪本 3-5 圖解繪本製作	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第一單元健康用網路 第二課友誼維繫	第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技
第06週 1004-1010	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹的聯想	Unit 2 Having a Cold	第二課紙箱仔揣朋友	第二課懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	(越)買玩具 (印)買玩具 (泰)別模別人的頭	單元三【數量關係】	民主國家與政府人民的關係為何？(3)	1-1 水溶液是一種混合物 1-2 溶解後物質的分離	單元一生命萬花筒活動3尊重與珍惜生命	1-2 吟詠大地	第三單元插畫與繪本 3-6 創作我的繪本	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第一單元健康用網路 第二課友誼維繫	第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技
第07週 1011-1017	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默	Unit 2 Having a Cold	第二課紙箱仔揣朋友	單元活動一	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	(越)買玩具 (印)買玩具 (泰)別模別人的頭	單元四【小數除法】	個人發展如何受到社會變遷的影響？(3)	1-2 溶解後物質的分離 2-1 水溶液的導電性	單元一生命萬花筒活動3尊重與珍惜生命	1-3 小小愛笛生	第三單元插畫與繪本 3-6 創作我的繪本	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第一單元健康用網路 第二課友誼維繫	第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫
第08週 1018-1024	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二	Unit 2 Having a Cold	第三課畢業旅行	第三課雙堂屋	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	(越)買玩具 (印)買玩具 (泰)別模別人的頭	單元四【小數除法】	個人發展如何受到社會變遷的影響？(3)	2-1 水溶液的導電性 3-1 檢驗水溶液的酸鹼性	單元二合作我最行活動1角色放大鏡	1-3 小小愛笛生	第三單元插畫與繪本 3-6 創作我的繪本	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇	第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫

第 09 週 1025-1031	第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記	Review 1	第三課畢業旅行	第三課雙堂屋	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	(越)買玩具(印)買玩具(泰)別模別人的頭	單元五【比與比值】	族群交流如何影響臺灣社會？(3)	3-1 檢驗水溶液的酸鹼性 3-2 酸鹼溶液的混合	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡	2-1 歌劇 Fun 聲唱	第四單元動畫冒險王 4-1 動畫傳說覺醒	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇	第五單元泳往擲前 第一課擲向天際
第 10 週 1101-1107	第十一冊 第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 From Farm to Table	第三課畢業旅行	第三課雙堂屋	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	(越)買玩具(印)買玩具(泰)別模別人的頭	單元五【比與比值】	族群交流如何影響臺灣社會？(3)	3-2 酸鹼溶液的混合 3-3 生活中的酸鹼應用	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡	2-1 歌劇 Fun 聲唱	第四單元動畫冒險王 4-2 翻轉動畫	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇	第五單元泳往擲前 第一課擲向天際
第 11 週 1108-1114	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	Unit 3 From Farm to Table	單元活動二	第四課風車个故鄉	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	(越)土地公(印)齋戒月(泰)泰式婚禮	單元六【圓周與扇形長】	戰後經濟發展如何影響人們生活？(3)	1-1 人體的構造與運動方式 1-2 動物的構造與運動方式	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略	2-1 歌劇 Fun 聲唱	第四單元動畫冒險王 4-3 幻影高手對決	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購	第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游
第 12 週 1115-1121	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家	Unit 3 From Farm to Table	第四課地球人	第四課風車个故鄉	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	(越)土地公(印)齋戒月(泰)泰式婚禮	單元六【圓周與扇形長】	戰後經濟發展如何影響人們生活？(3)	1-3 動物的分類 2-1 人體的呼吸	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略	2-1 歌劇 Fun 聲唱	第四單元動畫冒險王 4-4 會動的小世界	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購	第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游
第 13 週 1122-1128	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第九課 戲臺上的她與他	Unit 3 From Farm to Table	第四課地球人	第四課風車个故鄉	阿美族語 第四課 Heci no losay	(越)土地公(印)齋戒月(泰)泰式婚禮	單元六【圓周與扇形長】	臺灣如何向科技邁島？(3)	2-2 人體的組成層次 2-3 動物的呼吸 3-1 動物與我們	活動 3 團隊生活小達人	2-2 走進音樂劇世界	第四單元動畫冒險王 4-4 會動的小世界	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第三單元友善的世界 第一課破除性別刻板印象	第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游

									的生活						
第14週 1129-1205	第十一冊 第參單元：生活好藝術 統整活動三	Unit 3 From Farm to Table	第四課地球人	單元活動二	阿美族語 第四課 Heci no losay	(越)土地公 (印)齋戒月 (泰)泰式婚禮	單元七【圓面積與扇形面積】	臺灣如何邁向科技島？(3)	3-1 動物與我們的生活 3-2 來自動物的靈感	活動3 團隊生活小達人	2-2 走進音樂劇世界	第四單元動畫冒險王 4-5 尋寶特攻計畫	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第三單元友善的世界 第一課破除性別刻板印象	第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游
第15週 1206-1212	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	Unit 4 A Call in the Morning	第五課食桌	第五課桃花開	阿美族語 第四課 Heci no losay	(越)土地公 (印)齋戒月 (泰)泰式婚禮	單元七【圓面積與扇形面積】	臺灣的工業與化都市如何發展？(3)	1-1 磁鐵對指北針的影響	單元三永續服務情活動1服務學習 Keep going	2-2 走進音樂劇世界	第四單元動畫冒險王 4-6 踏上英雄旅途	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第三單元友善的世界 第二課尊重特質	第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰
第16週 1213-1219	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 第十一課 來一碗溫暖的羹湯	Unit 4 A Call in the Morning	第五課食桌	第五課桃花開	阿美族語 第四課 Heci no losay	(越)土地公 (印)熙娣阿姨 (泰)護照	單元八【認識速率】	臺灣的工業與化都市如何發展？(3)	1-2 指北針與地磁	單元三永續服務情活動1服務學習 Keep going	2-3 小小愛笛生	第四單元動畫冒險王 4-7 高手過招	第五單元打開表演新視界 5-2 影像表演的世界	第三單元友善的世界 第二課尊重特質	第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰
第17週 1220-1226	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根	Unit 4 A Call in the Morning	第五課食桌	第五課桃花開	阿美族語 第五課 0 losay	(越)土地公 (印)熙娣阿姨 (泰)護照	單元八【認識速率】	生活圈形成與發展？(3)	2-1 通電電線對指北針的影響	單元三永續服務情活動2服務行動 Just do it	6-1 大海的歌唱	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞	第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權	第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰

第18週 1227- 1150102	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 統整活動四	Unit 4 A Call in the Morning	單元活動三【多元文化教育】	單元活動三	阿美族語 第五課 0 losay	(越)土地公(印)熙娣阿姨(泰)護照	單元八【認識速率】	區域如何畫分與調整？(3)	2-2 電磁鐵	單元三永續服務情活動2服務行動 Just do it	6-1 大海的歌唱	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞	第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權	第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊
第19週 115年 0103-0109	第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村	Review 2	輝煌旅行社	語詞運用	阿美族語 第五課 0 losay	(越)土地公(印)熙娣阿姨(泰)護照	單元九【放大圖、縮圖與比例尺】	區域如何畫分與調整？(3)	2-3 磁力大挑戰	單元三永續服務情活動2服務行動 Just do it	6-1 大海的歌唱	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞	第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權	第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊
第20週 0110-0116	第十一冊 第參、肆單元 複習週二	Review 2	對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句門看覓	天公落水	阿美族語 第五課 0 losay	(越)土地公(印)熙娣阿姨(泰)護照	單元九【放大圖、縮圖與比例尺】	臺灣向前行(3)	3-1 電磁鐵的生活應用 3-2 科技生活的利與弊	單元三永續服務情活動3樂在服務 So happy	6-1 大海的歌唱	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞	第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權	第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞
第21週 0117-0120	第十一冊 第壹、貳、參、肆單元 總複習	Final Review	語詞運用	搞麼个？出任務囉！	阿美族語 第五課 0 losay	(越)土地公(印)熙娣阿姨(泰)護照	單元九【放大圖、縮圖與比例尺】	休業式	科學閱讀	單元三永續服務情活動3樂在服務 So happy	6-1 大海的歌唱	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞	第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權	第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞

寒假：1月21日(四)～2月10日(三)
115學年度第二學期開學日為2月11日

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩南	客	原										
第 1 週 0211-0213	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	Unit 1 The Farewell	第一課看人咧喝賣	第一課夢遊太平山	阿美族語 第六課 Pin-syang	(越) 上網學越南話 (印) 網路上學印尼語 (泰)查單字	單元一【小數與分數的計算】	世界多元文化在臺灣如何展現？(3)	1-1 認識槓桿 1-2 槓桿的作用	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	1-1 唱遊世界	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-1 抓住你的目光	第五單元戲劇百寶箱 5-1 讓我帶你去看戲	第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程	第四單元好球開打 第一課羽球同樂
第 2 週 0214-0220	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	Unit 1 The Farewell	第一課看人咧喝賣	第一課夢遊太平山	阿美族語 第六課 Pin-syang	(越) 上網學越南話 (印) 網路上學印尼語 (泰)查單字	單元一【小數與分數的計算】	世界多元文化在臺灣如何展現？(3)	1-3 生活中的槓桿工具 2-1 輪軸	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	1-1 唱遊世界	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-2 字裡行間表情意	第五單元戲劇百寶箱 5-1 讓我帶你去看戲	第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程	第四單元好球開打 第一課羽球同樂
第 3 週 0221-0227	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧	Unit 1 The Farewell	第一課看人咧喝賣	第一課夢遊太平山	阿美族語 第六課 Pin-syang	(越) 上網學越南話 (印) 網路上學印尼語 (泰)查單字	單元二【速率的應用】	世界多元文化在臺灣如何展現？(3)	2-1 輪軸 2-2 滑輪	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	1-1 唱遊世界	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-3 版面編排趣	五單元戲劇百寶箱 5-2 跨國界的表演藝術	第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程	第四單元好球開打 第一課羽球同樂

第 4 週 0228-0306	第十二冊 第壹單元：用心看世界 第三課大小剛好的鞋子	Unit 1 The Farewell	單元活動一	第二課迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	(越) 上網學越南話 (印) 網路上學印尼語 (泰)查單字	單元二【速率應的用】	能源科技發展影響臺灣？(3)	2-2 滑輪 3-1 齒輪傳送動力	單元一群族多元精采活動2尊重與關懷	1-2 樂器嘉年華	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-4 讓海報更「出色」	五單元戲劇百寶箱 5-2 跨國界的表演藝術	第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒	第四單元好球開打 第二課快攻密守
第 5 週 0307-0313	第十二冊 第壹單元：用心看世界 統整活動一	Unit 1 The Farewell	第二課領錢	第二課迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	(越) 上網學越南話 (印) 網路上學印尼語 (泰)查單字	單元三【柱積體體積表積】	能源科技發展影響臺灣？(3)	3-2 齒輪鏈條組的應用	單元一群族多元精采活動2尊重與關懷	1-2 樂器嘉年華	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-5 讓邀請卡動起來	五單元戲劇百寶箱 5-2 跨國界的表演藝術	第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒	第四單元好球開打 第二課快攻密守
第 6 週 0314-0320	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李	Unit 2 Friends Forever	第二課領錢	第二課迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	(越) 外公外婆來台灣 (印) 印尼語老師 (泰)寫信	單元三【柱積體體積表積】	能源科技發展影響臺灣？(3)	1-1 速度與動能	單元二感生活家活動1創意美感與生活	1-2 樂器嘉年華	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-5 讓邀請卡動起來	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒	第四單元好球開打 第二課快攻密守
第 7 週 0321-0327	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖	Unit 2 Friends Forever	第二課領錢	單元活動一	阿美族語 第八課 Palata’ang	(越) 外公外婆來台灣 (印) 印尼語老師 (泰)寫信	單元三【柱積體體積表積】	生物、資訊科技發展影響臺灣？(3)	1-2 能量的轉換	單元二感生活家活動1創意美感與生活	1-3 小小愛笛生	第三單元歡迎來看我的畢業展 3-6 讓看展有「藝」思	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑
第 8 週 0328-0403	第十二冊 第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘	Unit 2 Friends Forever	第三課選擇有智慧 【閱讀素養教育】	第三課阿華忍床	阿美族語 第八課 Palata’ang	(越) 外公外婆來台灣 (印) 印尼語老師 (泰)寫信	單元四【基準比量與較量】	生物、資訊科技發展影響臺灣？(3)	2-1 使用能源對環境的影響	單元二感生活家活動2生活在美感創意中	2-1 心靈旅程	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-1 需求調查員	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑

第 9 週 0404-0410	第十二冊 第貳單元：童年你我他 統整活動二	Unit 2 Friends Forever	第三課選擇有智慧	第三課阿華忍床	阿美族語 第八課 Palata’ang	(越) 外公外婆來台灣 (印) 印尼語老師 (泰)寫信	單元四【基準比量與比較量】	生物、科技的發展如何影響臺灣？(3)	2-2 能源永續	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中	2-1 心靈旅程	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-2 尋找特色遊戲場	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑
第 10 週 0411-0417	第十二冊 第貳單元：童年你我他 享閱讀一透視廣告的祕密	Review 1	第三課選擇有智慧	第三課阿華忍床	阿美族語 第九課 0 lahok	(越) 外公外婆來台灣 (印) 印尼語老師 (泰)寫信	單元五【怎樣解題】	為什麼要國事參與臺灣際務？(3)	1-1 食物鏈	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中	2-1 心靈旅程	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-3 點子大集合	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源	第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑
第 11 週 0418-0424	第十二冊 第壹、貳單元 複習週一	Unit 3 A New Friend	單元活動二	第四課祝福个菜包	阿美族語 第九課 0 lahok	(越) 外公請吃飯 (印) 外公外婆來台灣 (泰) 帶帶外公外婆玩	單元五【怎樣解題】	為什麼要國事臺灣參與際務？(3)	1-2 生物間能量的傳遞 1-3 生物間的關係	單元三職業大探索 活動 1 多元的職業	2-2 愛的祝福	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-4 我們的遊戲場	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康	第五單元鍛鍊好體能 第二課攀岩知多少
第 12 週 0425-0501	第十二冊 第壹單元：成長與祝福 第七課你為何而學	Unit 3 A New Friend	第四課祝福的話 【生涯規劃教育】	第四課祝福个菜包	阿美族語 第九課 0 lahok	(越) 外公請吃飯 (印) 外公外婆來台灣 (泰) 帶帶外公外婆玩	單元五【怎樣解題】	為什麼要國事臺灣參與際務？(3)	1-3 生物間的關係 2-1 多樣的生態系	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀	2-2 愛的祝福	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-5 創作遊戲場模型	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康	第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫
第 13 週 0502-0508	第十二冊 第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢	Unit 3 A New Friend	第四課祝福的話	第四課祝福个菜包	阿美族語 第九課 0 lahok	(越) 外公請吃飯 (印) 外公外婆來台灣 (泰) 帶帶外公外婆玩	單元五【怎樣解題】	為什麼要人們我關心權題？(3)	2-1 多樣的生態系 2-2 多樣的臺灣生態	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀	2-2 愛的祝福	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-5 創作遊戲場模型	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第三單元健康特攻隊 第一課健康全方位	第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫

第 14 週 0509-0515	第十二冊 第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛	Unit 4 Kevin’s Dream Job	第四課祝福的話	單元活動二	阿美族語 第十課 Matolo’	(越) 外公請吃飯 (印) 外公外婆來台灣 (泰) 帶帶外公外婆玩	單元六形【圓圖】	為什麼要人議權題？(3)	2-2 多樣的臺灣生態 3-1 生物多樣性的重要	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	2-3 小小愛笛生	第四單元校園遊戲場改造計畫 4-6 展示我的遊戲場	五單元戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事	第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務	第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手
第 15 週 0516-0522	第十二冊 第參單元：成長與祝福 統整活動三	Unit 4 Kevin’s Dream Job	單元活動三	語詞運用	阿美族語 第十課 Matolo’	(越) 給外婆的一封信 (印) 給外婆的一封信 (泰)用盤子盛飯	單元六形【圓圖】	為什麼要環境議題？(3)	3-2 生物多樣性的挑戰 3-3 維護生物多樣性的行動	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	6-2 祝福的樂聲	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事	第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務	第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手
第 16 週 0523-0529	第十二冊 第參單元成長與祝福 享閱讀二： 撐開你的傘	Unit 4 Kevin’s Dream Job	大樹青青	鳳凰花開、客家本色	阿美族語 第十課 Matolo’	(越) 給外婆的一封信 (印) 給外婆的一封信 (泰)用盤子盛飯	單元六形【圓圖】	為什麼要環境議題？(3)	科學閱讀	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	6-2 祝福的樂聲	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事	第三健康特攻隊 第二課健康達人出任務	第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手
第 17 週 0530-0605	第十二冊 第參單元 複習週二	Review 2	看圖寫看覓、箍看覓、語詞運用	送孟浩然之廣陵搞麼个？出任務囉！	阿美族語 第十課 Matolo’	(越) 給外婆的一封信 (印) 給外婆的一封信 (泰)用盤子盛飯	單元六形【圓圖】		科學閱讀	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像	6-2 祝福的樂聲	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事	第三單元健康特攻隊 第三課預防慢性病	第六單元舞動世界逍遙游 第二課舞出國際風
第 18 週 0606-0612	第十二冊 全冊 總複習二 【畢業週】	Culture & Festivals Father’s Day 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	阿美族語 第十課 Matolo 【畢業週】	(越) 給外婆的一封信 (印) 給外婆的一封信 (泰)用盤子盛飯	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】	總複習 【畢業週】

休業式 6／30
開學日:116 年 8 月 30 日（星期一）

各年級領域/科目選用之教科書/自編教材表一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語	英語	本土語文			新住民語	臺灣手語			
				閩南	客	原					
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁 Fun World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	康軒	翰林	南一
	112 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Fun World	真平	真平	教育部版	教育部版	教育部版	南一	翰林	南一
	113 學年度選用版本	南一	何嘉仁 Wow!Story	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	康軒	翰林	南一
	114 學年選用版本	翰林	何嘉仁 Wow! Story 1	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	南一	康軒	南一
	115 學年選用版本	康軒	何嘉仁 Wow! Story1	真平	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	南一	翰林	南一

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語	英語	本土語文			新住民語	臺灣手語			
				閩南	客	原					
	111 學年度選用版本	翰林	何嘉仁 Fun World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	南一	南一
	112 學年度選用版本	南一	何嘉仁 Fun World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	康軒	翰林	南一
	113 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Fun World	真平	真平	教育部版	教育部版	教育部版	南一	翰林	南一
	114 學年選用版本	南一	何嘉仁 Wow! Story 3	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	康軒	翰林	南一

	115 學年選用版本	翰林	何嘉仁 Wow! Story3	康軒	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	南一	康軒	南一

	領域	語文							數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語	英語	本土語文			新住民語	臺灣手語						
				閩	客	原								
三年級	111 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	113 學年度選用版本	南一	翰林 Here We Go	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一
	114 學年選用版本	翰林	康軒 Wonder World 1	真平	真平	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	115 學年度選用版本	南一	翰林	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	南一

	領域	語文							數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語	英語	本土語文			新住民語	臺灣手語						
				閩	客	原								
四年級	111 學年度選用版本	翰林	翰林 Here we go	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林

	113 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一
	114 學年選用版本	南一	翰林 Here We Go 3	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一
	115 學年選用版本	翰林	康軒	真平	真平	教育部版	教育部版	-	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一

	領域		語文						數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語	英語	本土語文			新住民語	臺灣手語						
				閩	客	原								
五年級	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	教育部版	–	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
	112 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	–	南一	翰林	南一	康軒	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	–	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	翰林
	114 學年選用版本	翰林	康軒 Wonder World 5	康軒	康軒	教育部版	教育部版	–	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	115 學年選用版本	康軒	翰林	康軒	康軒	教育部版	教育部版	–	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	翰林

六年級	領域		語文				數學	社會	自然與生活科	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文	新住民語	臺灣手語						

				閩	客	原					技			
	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
	113 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	翰林	南一	康軒	康軒	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World 7	真平	康軒	教育部版	教育部版	-	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	翰林
	115 學年選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

*5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表

本校無自編教材

桃園市○○區○○國民小學 115 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期

*5-4跨領域或跨科目協同教學課程計畫

本校無協同教學

四、跨領域或跨科目協同教學課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市○○區○○國民小學115學年度【　　】領域/科目與【　　】領域/科目【課程主題】跨領域/科目課程計畫</td></tr>
<tr><td>總節數</td><td></td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">A1.身心素質與自我精進、　A2.系統思考與問題解決、　A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">B1.符號運用與溝通表達、　B2.科技資訊與媒體素養、　B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">C1.道德實踐與公民意識、　C2.人際關係與團隊合作、　C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域
(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ，請勿跨階段別，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">◎含兩個(或以上)領域
(和學習表現領域、階段相符，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">(完整列出引用議題代碼及內容，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">含知識、技能、態度
(學習目標(完整句子)=學習表現(動詞)+學習內容(名詞)，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">評量方式</td><td colspan="3">課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。</td></tr>
<tr><td colspan="3">具體評量目標:
1. 發揮創意製作完成1件筆筒。
2. 運用2件以上顏料靈活地完成混色。
3. 利用3件生活物件裝飾作品。
4. 察覺環境的不同，佈置自己的作品。
5. 欣賞他人作品，說出自己作品與他人作品的差異。</td></tr>
</table>

教學內容	上學期單元名稱：【創意小魯班】，共5節。	
	第1節	1.教學活動：小木頭真好玩 2.課程理念：藉由接觸把玩木頭，了解木頭這個素材，並學習分類、堆高、組合的方法。 3.課程內容： (1)讓小朋友將小木頭塊進行分類，發表其分類的原則。 (2)進行堆高高比賽，並提問：怎樣堆才能堆得又高又穩固？
	第2節	
	第3節	
	第4節	
	第5節	1.教學活動：作品分享-我的木頭故事 2.課程理念：讓小朋友發揮想像力，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。 3.課程內容：讓小朋友發揮想像力，將作品添加一些主角，以「誰…在什麼地方…做什麼事…」的句型，將自己的作品用說故事的方式介紹給大家。
教學內容	下學期單元名稱：【我的小筆筒】，共5節。	
	第1節	
	第2節	1.
	第3節	2.
	第4節	3.
	第5節	4.

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗(科技)	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						生活管理/21			21
二年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/42 生活管理/21 學習策略/42			105
三年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						社會技巧/42 功能性動作訓練/21			63
四年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						社會技巧/42 功能性			84

							動作訓練/21 學習策略/21			
五年級	普通班	校訂課程42	校訂課程26	校訂課程26	校訂課程26					120
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21 功能性動作訓練/21 學習策略/42			105
六年級	普通班	校訂課程42	校訂課程26	校訂課程26	校訂課程26					120
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21 功能性動作訓練/21			63

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級＼項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗（科技）	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
		分散式身障資源班					生活管理/21			21
二年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/42 生活管理/21 學習策略/42			105
三年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						社會技巧/42 功能性動作訓練/21			63
四年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						社會技巧/42			84

							功能性動作訓練/21 學習策略/21			
五年級	普通班	校訂課程42	校訂課程26	校訂課程26	校訂課程26					120
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21 功能性動作訓練/21 學習策略/42			105
六年級	普通班	校訂課程42	校訂課程26	校訂課程26	校訂課程26					120
	分散式身障資源班						社會技巧/19 生活管理/19 功能性動作訓練/19			57

桃園市中壢區中原國民小學資訊科技教育課程地圖

年級 課程 學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	躍馬普仁崗~輯光中原	上學期	腦筋急轉彎 實境解謎秀	中原數據盤 店店不一樣	中原粉絲團 虛擬心商店	中原新媒體 影像夢工廠
		下學期	中原小玩家 網路安全官	簡報說故事 數據魔法師	積木玩程式 智慧生活家	微電影大師 未來科技展

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等教育
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
環境教育
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
品德教育
品E1 良好生活習慣與德行。
家庭教育
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
生2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
生3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生4-Ⅰ-1 利用生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
生5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
生6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
生 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
生7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
生7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
體1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。
體2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
體2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
體3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。</td></tr>
</table>

		體 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
	學習內容	語 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 生 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 體 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 體 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 體 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 生 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.認識校園環境並學會使用學校的資源。 5.參與運動會活動並完成加油棒。 6.完成中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯。
評量方式		口語表達、小組討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05	新生進行曲-中原你好!	1.老師帶領一年級的學生們實際走訪校園，一起認識中原國小的校園環境，包括學習的教室、老師辦公的地方、下課遊戲的角落、一同奔跑的操場、廁所，讓學生更喜歡學習的地方。 (1)如何整齊排好隊伍的常規訓練。 (2)如廁的學習訓練。 (3)午餐用餐禮儀的學習。 (4)上、下課的常規訓練。 (5)教師帶領學生由班級教室出發到最近的公共區域進行認識。 (6)遊戲角落玩一玩，學生分組進行遊戲，教師叮嚀學生注意遊戲安全。 (7)開闊操場跑一跑，學生分組到操場	1.認識中原國小校園環境。 2.遵守遊戲和運動的安全注意事項。 3.完成校園角落畫作。	口語表達 小組討論 成果分享
第 02 週 09/06-09/12				
第 03 週 09/13-09/19				
第 04 週 09/20-09/26				
第 05 週 09/27-10/03				
第 06 週 10/04-10/10				

第 07 週 10/11-10/17		運動教師指導學生注意運動安全。 2.中原我最愛：請學生分享課程中印象最深刻的活動及最喜歡的學校角落並畫在圖畫紙上。		
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-11/31 第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21	耀眼的運動會	1. 教師帶領學生一起閱讀運動會相關繪本，以了解運動會的大致樣貌。 2.一起跳跳大會舞。 3 一起滾滾大龍球。 4.一起跑跑衝衝衝，男生跑得快還是女生跑得快？為什麼？想一想不同性別會影響大家跑步的速度嗎？ 5.我是閃亮的運動員。 (1)進場裝扮道具的製作。 (2)運動會加油棒的製作。 6.開心的邀請函。邀請家人一起參與這場快樂的運動會吧! 7.小組分享與討論，畫一畫運動會印象最深刻的事情，說一說有沒有地方可以改善。	1.能了解運動會的項目 2.能完成加油棒製作 3.能與同學一同完成練習。 4.完成運動會相關任務。 5.能說出不足的地方進行改善。	口語表達 小組討論 團隊合作
第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05	走進潮中原、學習守護我 1-1(性別平等教育)	我的身體我來保護 (1) 認識身體界線、說「不」的練習 (2) 觀察商圈裡的人與人互動情境，學習如何面對陌生人（如：試圖靠近、搭話）	能完成商圈角色扮演：面對陌生人該怎麼做？	口語表達 小組討論 成果分享
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16	中原小馬過新年	1.透過繪本動畫，讓學生了解中國農曆春節的意義、農曆春節和元旦的不同、各種吉祥物、吉祥話、年菜代表意涵。 2.指導學生設計小馬祝福紅包及手繪春聯。 3.引導學生習寫祝福及感謝的話語送給家人。 4.自製小樂器：以綠豆或米粒製作環保敲擊樂器或沙鈴、美化自製樂器、DIY裝扮。 5.表演與祝福：學唱一首過年應景歌曲，增添熱鬧氣息，傳遞祝福給感恩的	1.能說出農曆春節的習俗及分享家人在農曆新年會做的事。 2.運用可愛的中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯。	口語表達 小組討論 成果分享

第 21 週 01/17-01/20		對象。 6.用載具拍攝表演照片與家人及同學分享。	3.能將祝福及感謝送給家人，表達關懷感恩之心。	

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 立馬普仁崗-行腳中原-印象 2.1 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**交通安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。 **家庭教育** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 數 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 數 d-I-1 認識分類模式，能主動蒐集資料、分類並做簡單的呈現與說明。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美 有所感動，願意主動關心與親近。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		
	學習內	數 N-1-1 一百以內的數：含操作活動用數表示多少與順序位值單位換算。 數 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。 數 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1		

	容	到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 數 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 數 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 數 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。 數 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律可併入其他教學活動。 數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 語 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.能學會基本加減法的計算。 5.能學會一百以內的數。 6.能學會 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元數錢、換錢、找錢。 7.能發揮創意設計交通工具。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13 第 02 週 02/14-02/20 第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06 第 05 週 03/07-03/13 第 06 週 03/14-03/20	熱鬧的中原街景~商店排一排	介紹校園附近的街道商店圖片、利用 google map 1. 拿出學校對面的街道圖片，帶著學生數從校門口的紅綠燈到下個紅綠燈一樓共有幾家店家？ 2. 家樂福超市是第幾個店家？藥局是在第幾個店家？相片館呢？ 3. 從右邊數來第三個店家是什麼商店？如果我想從校門口走去買早餐，我可以在第幾個商店和第幾個商店買到早餐？ 4. 學校附近有幾家異國美食？幾家手搖飲料店？幾家	1.學習點數 1-30 以內的數。 2.能從左邊或從右邊點數以及排序。 3.學習分類及數量點數。 4. 能在校園地圖上正確標示出 3 個安全與	口語表達 互動討論 實作評量、 小組分享、 課堂參與

第 07 週 03/21-03/27		影印店？幾家便利商店？幾家服飾店？ 校園安全地圖製作： 1.利用 iPad 拍照記錄危險區域（如樓梯口、廁所暗角）。 2. 安全規則研擬：小組討論並使用 Suno AI 創作一首「校園平安歌」。 3.成果分享：將安全照片上傳至 Padlet，建立班級安全警示牆	危險區域	
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01	一起上學去~創意交通工具(安全教育)	認識交通工具 1. 引導學生思考，很多交通意外發生，是因為小朋友和司機雙方，沒有完全看清楚對方，所以，小朋友要能清楚看見車子，也就是「被看見」以及「看見」兩個重點。 2. 想一想，我如何來到中原國小上學？我搭乘過哪些種類的交通工具？觀察道路上的交通工具，透過以上的發想，引導學生當一個小小發明家，製作新世代的交通工具。 3. 播放未來科技的交通工具 PPT 4. 請學生討論新世代的交通工具長什麼樣子？有什麼功能？(船、飛機、車輛、腳踏車…) 5. 請學生畫出新世代的交通工具。 6. 利用數學課程的幾何圖形排出創意交通工具，數一數使了幾種(個)幾何圖形組合出自己設計的交通工具並分享。 7. 成果分享-小組討論，你所設計的創意交通工具對未來生活有什麼的影響？	1.能發表自己所設計的交通工具的樣貌。 2.能說出自己所設計的交通工具的功能及設計理念。 3.能用積木做出自己設計的交通工具。	口語表達 互動討論 成果分享
第 13 週 05/02-05/08	走進潮中原、學習	情緒紅綠燈 (1)辨認及說明讓自己感到舒服	1. 模擬情境中演	口語表達 小組討論

第 14 週 05/19-05/15	守護我 1-2(性別平等教育)	與不舒服的觸碰與語言。 (2)商圈巡禮中記錄「讓人感覺溫暖」與「可能不舒服」的語言與行為。 (3)配合性平宣導月完成學習任務。	示出適當的拒絕動作與求助對話 2.能完成「我的感覺地圖」走讀與表達活動。 3.完成我是身體好主人學習單。	成果分享
第 15 週 05/16-05/22 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12 第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26 第 21 週 06/27-06/30	一起來逛逛園遊會	園遊會事前準備 1. 請學生事先蒐集商店DM，運用數學錢幣附件練習付錢找錢。 2.小組討論: (1)請學生討論園遊會中最期待的一件事。 (2)我是小顧客：我們要帶多少錢來逛園遊會？ 融入數學課程(認識錢幣)。 (3)最想買的物品：如果我們要買一杯飲料跟一個娃娃布偶要花多少錢呢？結合數學課程二位數的加減。 3.設計園遊會活動通知單邀請家人一起參加。 4.統整歸納：這次園遊會中，你印象最深刻的一件事是什麼？你學到了什麼？上臺分享並記錄下來。	1.透過參與學校親職日活動，將數學的二位數計算，實際應用在日常生活中。 2.運用繪畫技巧，發揮創造力，設計出活動通知單，邀請家人一同參與。 3.能與同學分組合作顧攤位及販售商品。	口語表達 小組討論 完成通知單 心得分享

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享】課程計畫

每週節數	1節		設計者	一年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**家庭教育** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **性別平等教育** 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 **生命教育** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。 **閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
學習重點	學習表現	語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 語 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 語 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 語 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 語 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 語 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		

學習目標	1.能認識圖書館、培養閱讀好習慣。 2.能運用多媒體查詢資料，親近植物。 3.能透過共讀繪本，認識多元學習議題，並能喜愛閱讀。 4.能夠認識學校圖書館學會借還書，培養喜愛到圖書館和閱讀的習慣。 5.可藉由不同材料物品的操作性活動，表現心中的想法。 6.透過學校共讀繪本，學習線上閱讀認證，並能喜愛到圖書館閱讀。 7.透過閱讀繪本故事，學習知識與道理，並能結合相關議題，如性別平等教育、環境教育、人權教育、生命教育、多元文化教育……等。 8.能探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 9.學會 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 10.學會 700 個常用字的使用。			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10	一起來跟圖書館打聲招呼吧！(閱讀素養教育)	1.瞭解圖書館的閱覽方式 (1)帶領學生參觀圖書館。 (2)介紹圖書館入口、出口、三大區概況。 (3)文本閱讀：「莉莉的第一張借書證」故事討論與分享。 (4)知道借書證的使用方式 2.認識圖書館的位置和服務人員。 (1)知道學校圖書館的位置 (2)認識圖書館服務志工。 3.認識圖書館還書系統 (1)介紹圖書館相關設施。 (2)學會自動還書並能主動確認還書是否成功。 (3)自動還書後能將書放在紫外線消毒箱旁。 (4)能依圖書館編書記號將書放在還書書車上。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落「繪本區」。 (2)認識繪本區的櫃位。 5.培養主動借還書的習慣 (1)到繪本區主動借一本書 (2)在借閱期限內主動還書	1.能知道學校圖書館位置 2.能喜愛到圖書館 3.學會借還書方式 4.喜愛閱讀，並能主動借書 5.製作屬於自己的書插	口語表達 互動討論 成果分享 書插製作

		6.製作屬於自己的書插 (1)了解借閱時必須使用的工具-書插。 (2)書插具備的功能 (3)利用粉彩紙、紙板製作屬於自己的書插。		
第07週 10/11-10/17 第08週 10/18-10/24 第09週 10/25-10/31 第10週 11/01-11/07 第11週 11/08-11/14 第12週 11/15-11/21 第13週 11/22-11/28	和大家做朋友(生命教育)	1.第一次小學運動會 (1)共讀繪本《預備開始》：介紹日本的有趣運動會 (2)運動會要開始了，誰跑得最快?身強體壯的動物還是瘦小的呢?猜一猜故事中的答案和你想的一樣嗎? (3)說一說和同學一起比賽的感覺是如何呢? 2.認識不一樣的朋友 (1)共讀繪本《瑞奇的煩惱》故事討論與分享。 (2)老師說故事《你最特別》 (3)說一說，怎樣的人，你最想成為他的朋友呢? 3.製作友誼卡 (1)說一說自己的特徵，寫在卡片上。 (2)和同學交換簽名當朋友	1.認識校園常見植物 2.學能完成友誼學習單 3.製作友誼卡，並和同學機換簽名 4.能說出自己的想法	口語表達 互動討論 成果分享 學習單 友誼卡
第14週 11/29-12/05 第15週 12/06-12/12 第16週 12/13-12/19 第17週 12/20-12/26 第18週 12/27-01/02 第19週 01/03-01/09 第20週 01/10-01/16 第21週 01/17-01/20	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	1.介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本： (1)《不會寫字的獅子》：介紹一隻母獅子教公獅子寫字的故事，融入性別平等教育議題。 (2)《愛哭公主》VS《生氣王子》：介紹如何轉換自己的壞情緒，融入性別平等教育，女生就比較愛哭嗎?男就比較愛生氣嗎?讓學生提問並進行討論分享。 3.小組討論不同議題概念的故事繪本。 4.完成閱讀單並發表。	1.閱讀共讀繪本，並回答問題。 2.參與課堂討論。 3.完成閱讀單 4.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念。	口語表達 成果分享 閱讀故事討論

二、各年級彈性學習課程之課程計畫(一年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">生命教育
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。
家庭教育
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
性別平等教育
環 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
閱讀素養教育
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E14 喜歡與他人討論、分 享自己閱讀的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
語 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
語 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
語 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
語 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
語 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
語 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
語 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。
語 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
生 2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</td></tr>
</table>

		生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。			
學習目標		1.能配合學校主題書展活動，主動借閱相關書籍，並能拓過不同主題書籍，學習不同議題概念。 2.藉由欣賞童詩，仿作童詩，認識陽光的重要及溫暖。 3.透過共讀不同繪本，接觸不同議題，從生活中培養尊重差異，了解性別平等教育，愛護環境及海洋的態度。 4.能認識書的結構，學習自己創作一本繪本。 5.能動手製作一個屬於自己的玩具。			
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、成果分享			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13		玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	1.玩具主題書展 (1)認識主題書展概念 (2)介紹玩具主題書籍 (3)到圖書館參觀主題書展。 2.閱讀繪本「玩具診所開門了」 (1)透過繪本知道家中長輩退休的意義。 (2)學習與家中長輩相處的態度。 (3)了解生命教育的意義，並學習照顧家中長輩。 3.借閱主題書展相關書籍 (1)習寫主題書展分享單。 (2)主動參與活動。 (3)與人分享閱讀的書籍。 4.自己動手做玩具 (1)選出喜愛的玩具。 (2)練習動手做玩具。	1.參與圖書館書展活動 2.借閱主題書展相關書籍 3.完成一個自己做的玩具	口語表達 互動討論 成果分享 玩具成果
第 02 週 02/14-02/20					
第 03 週 02/21-02/27					
第 04 週 02/28-03/06					
第 05 週 03/07-03/13					
第 06 週 03/14-03/20					
第 07 週 03/21-03/27		校園踏察~陽光的味道(環境教育)	1.共讀繪本 (1)《小狗噗噗搬新家》：透過小狗搬家的不適應，來發	1.認識校園環境，並說出校園中陽	口語表達 互動討論

第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08		覺生活周遭的陽光、味道、聲音的環境差異會影響人或動物感受的不同。 2.觀察並認識校園環境 (1)校園中有陽光的地方。 (2)分辨日照區和無日照區的差異。 (3)認識四季的差異，及陽光的感受。 3.請學生聞聞陽光的味道 (1)能知道棉被和馬路經過日曬後會有一股陽光的味道。 (1)與同學分享不同東西的味道，如：花香、稻香、陽光香。 4.童詩仿作 (1)陽光的味道學習單。 (2)童詩仿作。	光出現的角落 2.知道陽光的重要 3.完成童詩仿作	成果分享 學習單
第 14 週 05/09-05/15 第 15 週 05/16-05/22 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12 第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	1. 介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本 (1)《到烏龜國去》：認識國慢步調的生活，及龜兔的友誼，融入性別平等教議題，讓學生進行思考。 (2)《不會騎掃把的小巫婆》：融入性別平等教議題打破女孩就是文靜、被動、不懂機器的刻板印象。 (3)《蝸牛小尸弓是男生或女生》愛踢足球的不一定是男生，女生也無須喜歡粉紅色。讓學生分組討論，扭轉刻板印象和偏見，培養「尊重他人」和「自我認同」的態度。 (4)《誰說這是男生的玩具》性別刻板印象在社會中無處不在，主角佩兒也面臨「女	1.閱讀共讀繪本 2.參與課堂討論與發表自己的想法 3.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念 4.全班合作完成一本書	口語表達 互動討論 成果分享 書籍成果展示

第 21 週 06/27-06/30		生不能玩恐龍」的成見，讓學生透過玩玩具的自身經驗進行討論與分享。 3.練習做一本書。 (1)認識書的結構。 (2)認識作者、繪者、出版社、出版日期。 (3)全班共同創作故事書。		

(一)一年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**家庭教育** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **性別平等教育** 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 **生命教育** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。 **閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
學習重點	學習表現	語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 語3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 語5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 語5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 語5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	語Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 語Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語Ab-I-2 700 個常用字的使用。 語Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生C-I-4 事理的應用與實踐。 生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生D-I-3 聆聽與回應的表現。 生E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	1.能認識圖書館、培養閱讀好習慣。 2.能運用多媒體查詢資料，親近植物。			

	3.能透過共讀繪本，認識多元學習議題，並能喜愛閱讀。 4.能夠認識學校圖書館學會借還書，培養喜愛到圖書館和閱讀的習慣。 5.可藉由不同材料物品的操作性活動，表現心中的想法。 6.透過學校共讀繪本，學習線上閱讀認證，並能喜愛到圖書館閱讀。 7.透過閱讀繪本故事，學習知識與道理，並能結合相關議題，如性別平等教育、環境教育、人權教育、生命教育、多元文化教育……等。 8.能探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 9.學會1,000 個常用字的字形、字音和字義。 10.學會700 個常用字的使用。			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第01週 08/30- 09/05 第02週 09/06- 09/12 第03週 09/13- 09/19 第04週 09/20- 09/26 第05週 09/27- 10/03 第06週 10/04- 10/10	一起來跟圖書館打聲招呼吧！(閱讀素養教育)	1.瞭解圖書館的閱覽方式 (1)帶領學生參觀圖書館。 (2)介紹圖書館入口、出口、三大區概況。 (3)文本閱讀：「莉莉的第一張借書證」故事討論與分享。 (4)知道借書證的使用方式 2.認識圖書館的位置和服務人員。 (1)知道學校圖書館的位置 (2)認識圖書館服務志工。 3.認識圖書館還書系統 (1)介紹圖書館相關設施。 (2)學會自動還書並能主動確認還書是否成功。 (3)自動還書後能將書放在紫外線消毒箱旁。 (4)能依圖書館編書記號將書放在還書書車上。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落「繪本區」。 (2)認識繪本區的櫃位。 5.培養主動借還書的習慣 (1)到繪本區主動借一本書 (2)在借閱期限內主動還書 6.製作屬於自己的書插 (1)了解借閱時必須使用的工具-書插。 (2)書插具備的功能	1.能知道學校圖書館位置 2.能喜愛到圖書館 3.學會借還書方式 4.喜愛閱讀，並能主動借書 5.製作屬於自己的書插	口語表達 互動討論 成果分享 書插製作

		(3)利用粉彩紙、紙板製作屬於自己的書插。		
第07週 10/11- 10/17 第08週 10/18- 10/24 第09週 10/25-10/31 第10週 11/01-11/07 第11週 11/08-11/14 第12週 11/15-11/21 第13週 11/22-11/28	和大家做朋友(生命教育)	1.第一次小學運動會 (1)共讀繪本《預備開始》：介紹日本的有趣運動會 (2)運動會要開始了，誰跑得最快?身強體壯的動物還是瘦小的呢?猜一猜故事中的答案和你想的一樣嗎? (3)說一說和同學一起比賽的感覺是如何呢? 2. 認識不一樣的朋友 (1)共讀繪本《瑞奇的煩惱》故事討論與分享。 (2)老師說故事《你最特別》 (3)說一說，怎樣的人，你最想成為他的朋友呢? 3.製作友誼卡 (1)說一說自己的特徵，寫在卡片上。 (2)和同學交換簽名當朋友	1. 認識校園常見植物 2. 學能完成友誼學習單 3. 製作友誼卡，並和同學機換簽名 4. 能說出自己的想法	口語表達 互動討論 成果分享 學習單 友誼卡
第14週 11/29-12/05 第15週 12/06-12/12 第16週 12/13-12/19 第17週 12/20-12/26 第18週 12/27-01/02 第19週 01/03-01/09 第20週 01/10-01/16 第21週 01/17-01/20	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	1.介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本： (1)《不會寫字的獅子》：介紹一隻母獅子教公獅子寫字的故事，融入性別平等教育議題。 (2)《愛哭公主》VS《生氣王子》：介紹如何轉換自己的壞情緒，融入性別平等教育，女生就比較愛哭嗎?男就比較愛生氣嗎?讓學生提問並進行討論分享。 3.小組討論不同議題概念的故事繪本。 4.完成閱讀單並發表。	1. 閱讀共讀繪本，並回答問題。 2. 參與課堂討論。 3. 完成閱讀單 4. 喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念。	口語表達 成果分享 閱讀故事討論

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生命教育			

		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 性別平等教育 環 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分 享自己閱讀的文本。
學習重點	學習表現	語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 語 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 語 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 語 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 語 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 語 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。
	學習內容	語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。
學習目標		1.能配合學校主題書展活動，主動借閱相關書籍，並能拓過不同主題書籍，學習不同議題概念。 2.藉由欣賞童詩，仿作童詩，認識陽光的重要及溫暖。 3.透過共讀不同繪本，接觸不同議題，從生活中培養尊重差異，了解性別平等教育，愛護環境及海洋的態度。 4.能認識書的結構，學習自己創作一本繪本。

	5.能動手製作一個屬於自己的玩具。			
評量方式	口語表達、互動討論、學習單、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	1.玩具主題書展 (1)認識主題書展概念 (2)介紹玩具主題書籍 (3)到圖書館參觀主題書展。 2.閱讀繪本「玩具診所開門了」 (1)透過繪本知道家中長輩退休的意義。 (2)學習與家中長輩相處的態度。 (3)了解生命教育的意義，並學習照顧家中長輩。 3.借閱主題書展相關書籍 (1)習寫主題書展分享單。 (2)主動參與活動。 (3)與人分享閱讀的書籍。 4.自己動手做玩具 (1)選出喜愛的玩具。 (2)練習動手做玩具。	1.參與圖書館書展活動 2.借閱主題書展相關書籍 3.完成一個自己做的玩具	口語表達 互動討論 成果分享 玩具成果
第 02 週 02/14-02/20				
第 03 週 02/21-02/27				
第 04 週 02/28-03/06				
第 05 週 03/07-03/13				
第 06 週 03/14-03/20				
第 07 週 03/21-03/27	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	1.共讀繪本 (1)《小狗噗噗搬新家》：透過小狗搬家的不適應，來發覺生活周遭的陽光、味道、聲音的環境差異會影響人或動物感受的不同。 2.觀察並認識校園環境 (1)校園中有陽光的地方。 (2)分辨日照區和無日照區的差異。 (3)認識四季的差異，及陽光的感受。 3.請學生聞聞陽光的味道 (1)能知道棉被和馬路經過日曬後會有一股陽光的味道。 (1)與同學分享不同東西的味道，如：花香、稻香、陽光香。 4.童詩仿作 (1)陽光的味道學習單。 (2)童詩仿作。	1.認識校園環境，並說出校園中陽光出現的角落 2.知道陽光的重要 3.完成童詩仿作	口語表達 互動討論 成果分享 學習單
第 08 週 03/28-04/03				
第 09 週 04/04-04/10				
第 10 週 04/11-04/17				
第 11 週 04/18-04/24				
第 12 週 04/25-05/01				
第 13 週 05/02-05/08				

第 14 週 05/09-05/15 第 15 週 05/16-05/22 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12 第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26 第 21 週 06/27-06/30	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	1. 介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本 (1)《到烏龜國去》：認識國慢步調的生活，及龜兔的友誼，融入性別平等教議題，讓學生進行思考。 (2)《不會騎掃把的小巫婆》：融入性別平等教議題打破女孩就是文靜、被動、不懂機器的刻板印象。 (3)《蝸牛小尸弓是男生或女生》愛踢足球的不一定是男生，女生也無須喜歡粉紅色。讓學生分組討論，扭轉刻板印象和偏見，培養「尊重他人」和「自我認同」的態度。 (4)《誰說這是男生的玩具》性別刻板印象在社會中無處不在，主角佩兒也面臨「女生不能玩恐龍」的成見，讓學生透過玩玩具的自身經驗進行討論與分享。 3.練習做一本書。 (1)認識書的結構。 (2)認識作者、繪者、出版社、出版日期。 (3)全班共同創作故事書。	1.閱讀共讀繪本 2.參與課堂討論與發表自己的想法 3.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念 4.全班合作完成一本書	口語表達 互動討論 成果分享 書籍成果展示

（一）一年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗-中原世界風 發現世界角 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教師群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品德教育 品 E6 同理分享。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 多元文化等教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	英1-I-1能聽辨26個字母 英1-I-3能聽辨課堂中所學的字詞。 英1-I-4能聽懂簡易的教室用語。 英1-I-5能聽懂簡易的日常生活用語。 英2-I-3能說出課堂中所學的字詞。 英2-I-4能使用簡易的教室用語。 英2-I-5能使用簡易的日常生活用語。 英3-I-1能辨識26個印刷體大小寫字母。 英3-I-2能辨識26個字母相對應的字詞。 英6-I-2能樂於參與各種課堂練習活動。 英7-I-2能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英8-I-1能了解國內外基本的招呼方式。 生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。 生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		
	學	英Aa-I-1 字母名稱。		

	習內容	英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。 英 Ac-I-1 簡易的教室用語。 英 Ac-I-2 簡易的生活用語。 英 C-I-1 國內外招呼方式。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標		1.能書寫大小寫字母正確的位置，並以正確的筆順描寫。 2.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 3.能比較注音符號和英語字母的同異。 4.能和小組成員共同完成表演。 5.能樂於參與各種課堂練習活動。 6.能找出校園及周遭生活圈中與課程主題關聯之事物。 7.能了解國際文化的多樣性並學習不同文化的意願。 8.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。
評量方式		成果發表、實作評量、口語評量、小組發表和討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 0830- 0905 第 02 週 0906- 0912 第 03 週 0913- 0919 第 04 週 0920- 0926 第 05 週 0927- 1003 第 06 週 1004- 1010	向你問好	1.嗨~你好! (1)新學期開始自我介紹:完成自我介紹學習單的自畫像並寫自己的中英文名字 (2)認識你我他分享自我介紹學習單。 (3)律動時間: 運用哈囉的動態唸謠，配合遊戲讓學生動一動並歡唱歌曲找朋友。 (4)畫出你想對誰說哈囉，並將作品與全班分享。 2.是誰在打招呼? (1)介紹繪本故事~打招呼。 (2)運用故事中的句子照樣造句 說故事的同時也讓學生說說看這些動物怎麼打招呼。 (3)聲音轉盤遊戲，聽聽看，猜一猜，這是什麼動物或昆蟲的聲音，將動物與聲音配對。 (4)小小配音員一起觀看故事影片。 (5)分組指定動物角色，完成說故事任務。	1.能完成自我介 紹學習單，並用 認識新朋友。 2.能了解繪本內容: 能將動物與 聲音配對，並與 同學一起說出故 事內容。 3.能完成圖畫書 寫的創作。	口說評量、課堂參與、活動評量、實作評量
第 07 週 1011-	字母王國	1.字母會說話 (1)名字、字母與聲音: 讓學生看圖	1. 能說出字母王 國	實作評量、口說評量、

1017 第 08 週 1018- 1024 第 09 週 1025-1031 第 10 週 1101-1107 第 11 週 1108-1114 第 12 週 1115-1121 第 13 週 1122-1128 第 14 週 1129-1205		說出該動物，問學生狗的叫聲，例如學生配對聲音。陸續介紹出其他動物。 (2)動腦搶答 Q&A: 藉由動物的聲音引導出字母的名字 與聲音。 (3)音的聯想字與字母相關發音字練習，一起快搶接龍吧。 2.字母世界樂悠遊 (1)字母故事介紹:有個國家叫做字母王國，那兒有海洋、陸地和天空，讓學生畫出字母王國的海陸空分界線，海中的海草魚兒，陸地的花草樹木，和天空的雲朵太陽。 (2)說一說看校園中學生看到的花草樹木，並將其畫在字母故事繪本學習單上。 (3)小組分組完成創作字母國家的故事並分享。	的居民，畫出 字母王國。 2. 能說出當日學 到的字母發音， 並能說出該字母 的發音字。 3. 能完成字母故事創作。	活動評量、課堂參與
第 15 週 1206-1212 第 16 週 1213-1219 第 17 週 1220-1226 第 18 週 1227- 1150102 第 19 週 115 年 0103-0109	校園字母 大進擊	1.字母城市 (1)介紹繪本，請學生說說看封面有什麼，引起動機進入故事。 (2)字母猜一猜: 讓學生說出或寫出每頁的隱藏字母。 (3)我會說故事:將頁數打亂後不按照順序介紹故事頁，讓學生自由分享創作故事。 2.我的字母學校 (1)中原字母學校:由學生找出的圖片所的字母校景地標。 (2)校園字母大進擊，帶領學生探索校園字母，行前確認目標與規範，由老師或指派學生拍照。 (3)字母在那兒？展示學生在校園字母大進擊的成果，說說看圖片裡是什麼字母，可以在學校的那兒看到呢? (4)學生利用載具進行拍照。 (5)將完成的照片製作成影片，小組上台分享發表。	1. 能猜測或寫出 繪本裡的字母， 創作故事。 2. 能在校園中 找尋隱藏 字母， 並完成校景拍照 任務。 3. 小組能上台發 表並分享成果。	實作評量、成果發表、活動評量、課堂參與、小組發表評量
第 20 週 0110-0116	Safety Smart Kids <交通安全>	安全上學我注意 Safe Way to School 1. 問答活動： How do you go to school? 2.影片與圖卡辨識交通標誌（stop sign, crosswalk）用 I see... 造句描述危險情境圖	1. 能辨識通學 路常見交通標誌與危險情境 圖卡 2.能用 I see a stop	口說評量、學習單評量、活動評量、課堂參與、實作評量

		3.跟唱律動歌 Stop, Look and Listen 4.學習單：畫出我的通學路並標記危險點與標誌 5.使用平板錄製通學安全提醒短影片（My Safe Way Rap or Tips）	sign. 、It's dangerous. 等句型描述圖卡內容 3.能完成《My Safe Way to School 》地圖並口頭簡述 1~2 個危險點	
第 21 週 0117-0120		1.行走安全我遵行 Walk Smart! 1.Red Light, Green Light 遊戲（聽指令行走） 2. 教學與演練英語交通指令： Stop! Go! Walk! 3.繪本導讀 （如《Go! Go! Stop!》）加強動詞指令概念 4.小組合作畫出街道場景並配對正確英文句子	1.能聽懂並正確反應遊戲中的英語交通指令 2.能與小組合作完成交通場景圖並正確配對動作與句型 3.能朗讀或說出 2~3 句行走安全語句。	口說評量、學習單評量、活動評量、課堂參與、實作評量

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗-中原世界風 發現世界角 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教師群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品德教育 品 E6 同理分享。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 閱讀素養教育			

		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 多元文化等教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。
學習重點	學習表現	英 1-I-1 能聽辨 26 個字母 英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 英 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
	學習內容	英 Aa-I-1 字母名稱。 英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。 英 Ac-I-1 簡易的教室用語。 英 Ac-I-2 簡易的生活用語。 英 C-I-1 國內外招呼方式。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標		1.能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 2.能觀察生活周遭商圈的特色與文化。 3.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 4.能和小組成員共同分享介紹玩具 5.能完成繪本學習單。 6.能了解國際文化的多樣性。

	7.能使用平板載具及搜尋街景地圖。 8.能樂於參與各種課堂練習活動。 9.培養學習與尊重不同文化的態度。			
評量方式	成果發表、實作評量、口語評量、小組發表和討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211- 0213 第 2 週 0214- 0220 第 3 週 0221- 0227 第 4 週 0228- 0306 第 5 週 0307- 0313 第 6 週 0314- 0320 第 7 週 0321- 0327	一起分享玩具趣	1.我的玩具 (1)閱讀《小波的玩具》繪本學生說出小波的玩具有哪些? (2)說說自己的玩具有哪些? 自己最喜愛的玩具又是什麼? (3)唱唱玩具歌，學生跟著唱。 1. 說說歌曲中有出現哪些玩具呢? 老師將玩具單字放在黑板上，請 學生一起拼讀出單字字母。 (4)完成玩具學習單 2.玩具愛分享 (1)教師準備驚喜箱，讓學生猜猜驚喜箱裡有甚麼。 (2)老師準備與前兩節相關的玩具放入箱中。 (3)分享玩具學習單，學生在各小組內介紹自己的玩具，並說說這 玩具對自己的特殊意義，說說自 己最愛的玩具是什麼？為甚麼? 3.播放其他各國孩子展示自己的玩具的影片，了解自己與其他國 家小孩對玩具的喜好的相似或相 異之處。 4.各組將帶來的玩具進行分享並 交換玩具。	1.完成玩具學習單，和同學表達 自己所愛的玩 具。 2.說出什麼玩具 在箱子裡。 3.和同學表達自 己喜歡的玩具及 原因。	口說評量、課堂參與、學習單評量、活動評量
第 8 週 0328- 0403 第 9 週 0404-0410 第 10 週 0411-0417 第 11 週 0418-0424 第 12 週 0425-0501 第 13 週 0502-0508 第 14 週 0509-0515	開心的市集	1.有趣的市集 (1)觀看影片中市集裡有什麼? 請學生說說從影片中看到什麼? 發表自己逛夜市或是市集的經 驗？ (2)小組討論如果要開店的主題及販賣物品。 (3)完成「我有一家店」任務，完成文宣海報及說明。 2.開心市集逛街去! (1)小組開店去，各組布置開店區域，將完成的海報及文宣張貼完成。 (2)小組輪流說明開店原則及攤位特色。 (3)教師彙整全班學生圖片，製作	1.能完成「我有 一家店」拍照任 務:討論選擇開店的物品。 2. 完成「我有一間店」任務 並分享。	實作評量、成果發表、活動評量、小組討論評量

		班級市集會繪本簡報，並配樂上 傳班群網頁。		
第 15 週 0516-0522 第 16 週 0523-0529 第 17 週 0530-0605 第 18 週 0606-0612 第 19 週 0613-0619	商圈寶可夢	1.生活中的文字 (1)準備字母城市簡報，讓學生說出或寫出每頁的隱藏字母。 (2)利用商圈地圖找一找商圈中的各國文字與字母。 (3)小組完成商圈生活隱藏文字學習單任務。 2.寶可夢大搜尋 (1)利用寶可夢的不同密技找出生活圈中的目標文字及國家特色商店。 (2)小組利用 google map 找出目 標商店的街道位置與學校距離， 並說出商店的特色。 (3)各組完成寶可夢大搜尋的成果，找到目標商店，並上台發 表。	1. 完成商圈生 活隱藏文字學習 單。 2. 能利用 google map 搜 尋商店。 3. 能完成寶可夢 大搜 尋任務。	實作評量、成果發表、活動評量、小組討論評量
第 20 週 0620-0626	Safety Smart Kids I’m a Safe Passenger 汽車小 乘客	1.啟發問答：Do you wear a seatbelt? 2.圖示介紹正確的乘車行為與安 全帶使用（Buckle up, Sit still, No jumping） 3.學習安全開車門（使用「遠手法」：用遠手開門，看後方車 況） 4.活動一：優質小乘客快閃卡任 務（配對行為與圖片） 5.活動二：乘車行為情境判斷遊 戲（配對正確/錯誤行為） 英語句型運用：Look first. Open the door. Buckle up. 6.小組分角色：司機、小朋友、 旁白 利用已學句型（如：Sit still. Buckle up. Let’s go!）演出一 小段安全上車對話（30 秒～1 分鐘），可搭配簡易道具如椅子當 汽車座位 演出後由同儕簡單回饋「我喜歡 他們說了哪一句」 7.統整全班建議，製作「小一好 乘客公約」並張貼教室布告欄	1.能操作正確的 繫安全帶與開車 門動作，並說出 對應英語句型 2.能分辨乘車行 為的對錯，並以 口語說明理由（中英皆可） 3.完成學習單 《我是優質小乘 客》，並勾選自己願意遵守的行 為	實作評量、口說評量、活動評量、課堂參與、學習單評量
第 21 週 0627-0630	車內危險怎麼辦 Emergency in the Car!	1.啟發影片導入：「甲類大客車 逃生演練」影片觀賞與討論 2.句型學習：Help! I feel hot. Call for help! 3.活動一：逃生情境圖（車體著 火/車內煙霧）配對逃生路線	1.能描述緊急狀 況下的正確逃生 方式（透過模擬 與分組	實作評量、口說評量、活動評量、角色扮演評量、同儕互評

		4.活動二：模擬劇場練習車內求 救反應與逃生設備使用（口語演 練＋動作） 5.活動三： 完成《乘車緊急逃生 提醒卡》（中英句型對照）	討論） 2.能使用簡單求救句型進行角色 扮演與劇場表演 3.完成中英文「乘車安全提醒 卡」，並向同學口頭介紹內容	

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
立馬普仁崗 柯南聯隊 商圈尋寶-課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
環境教育
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
性別平等教育
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。
生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">生 B-I-2 社會環境之美的體認。
生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
國 Ad-I-2 篇章的大意。
國 Ad-I-3 故事、童詩等。
數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。
數 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。
數 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能認識我們校園的周遭~中原商圈。</td></tr>
</table>

	2.能了解冬至的由來。 3.能認識各國新年活動。 4.能畫出並介紹中原商圈特色。 5.能透過數數，知道校園教室間數。 6.能利用網路或圖書館資源蒐集資料。 7.透過了解中原商圈之特色及中原國小校園，能從而喜愛並一同愛護環境。 8.了解新年活動，並能從而欣賞中國文化藝術之美感。 9.培養愛護校園的態度，落實具體的行為。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第01週 0830-0905 第02週 0906-0912 第03週 0913-0919 第04週 0920-0926 第05週 0927-1003 第06週 1004-1010 第07週 1011-1017	生活新鮮事（交通安全教育）	1.有趣的商店故事 (1)觀看逛商店街繪本: https://www.youtube.com/watch?v=fGh4ICVNfSI (2)閱讀十隻兔子逛夜市繪本 (3)閱讀菜市夜市繪本 (4)總結繪本內容，並請學生發表感想。 2.一同遊中原 (1)學生發表對於中原商圈的印象。 (2)教師利用 google map 街景深入介紹中原商圈特色，討論商圈交通與行人安全，如何避免行的危險，讓大家可以逛得更舒服？ 3.繪製中原商圈 (1)學生從中原商圈選出最喜歡的店家，跟同學介紹這間店的特色。 (2)學生繪製店家外觀。 (3)教師將學生畫作集結成冊，完成中原商圈介紹手冊。 (4)教師與學生共同討論該如何愛護校園及商圈環境。	1.能專心閱讀兩本繪本，並討論兩本繪本內容。 2.學生能發表說出中原商圈之特色，並能注意商圈交通安全。 3.能利用繪圖方式，製作中原商圈介紹手冊。	口語表達 互動討論 成果分享
第08週 1018-1024 第09週 1025-1031 第10週 1101-1107 第11週 1108-1114 第12週 1115-1121	中原大驚奇	1.讀讀有趣的繪本 (1)觀看數數看繪本。 (2)練習數數。 2.中原放大鏡 (1)學生到校園探查中原國小每一層樓共有幾間教室、辦公室、廁所……。 (2)學生發表探查結果，並詢問學生探查過程中是否有遇到問題。 (3)班級討論該如何解決數數 (4)所遇到的困難，如:按照順序數。 (5)你如何記錄？是畫正字記號、畫圈圈、還是有別的方法？ (6)學生利用計數方式，再次 (7)進行校園探查並回報結果。 (8)老師帶領全班進行校園探查，檢核學生計數結果是否正確。	1.能專心閱讀繪本，回答出繪本內容。 2.能學會數數的方法。 3.走訪校園，透過數數知道校園教室間數。	口語表達 互動討論 成果分享

第 13 週 1122-1128 第 14 週 1129-1205	走進潮中原、學習守護我 2-1(性別平等教育)	網路小偵探 (1)認識網路圖片、影片不可隨便傳播。 (2)利用商圈招牌拍照練習不拍他人、不上傳個資。 (3)商圈打卡熱點行為觀察與討論。	學生完成 yes or no 實拍活動任務。	口語表達 實際操作 成果分享
第 15 週 1206-1212 第 16 週 1213-1219 第 17 週 1220-1226 第 18 週 114/12/27 – 115/01/02 第 19 週 115 年 0103-0109 第 20 週 0110-0116 第 21 週 0117-0120	溫暖過冬天	1.冬夏大不同 (1)觀察冬、夏天的氣候不同，身體會有什麼感受。 (2)閱讀「十四隻老鼠過冬天」繪本，學生分享冬天時和家人會有哪些生活體驗。 (3)向學生提問冬天與夏天賣的商品會有什麼不同？ (4)請學生想想看，中原商圈有什麼是冬天的特定商品呢？例如：燒仙草、薑汁豆花、紅豆湯圓、圍巾、手套、帽子等。 (5)請學生分享曾經在中原商圈買過哪些冬天的特定商品呢？ (6)請學生完成冬夏大不同學習單。 2.歡樂的冬季 (1)請學生利用網路或圖書館資源，蒐集有關冬至的介紹。 (2)學生分組分享，並用畫或寫的方式記錄。 (3)教師講述冬至的故事。 (4)介紹閱讀繪本「阿英的冬至」。 (5)師生討論冬至會有哪些習俗，是臺灣特有的嗎？ (6)造型湯圓展覽會：請學生每人做一盤特殊造型的湯圓，發表介紹自己的作品。 3.世界的新年 (1)請學生查詢各國的跨年活動。 (2)用影片介紹世界各國跨年、元旦的活動。 (3)小組討論哪個國家的新年最有趣？哪些習俗和臺灣的新年相同？	1.學生分享自身經驗，並完成冬夏大不同學習單。 2.學生了解冬至由來，並完成自己的特色湯圓。 3.學生認識各國新年活動。	口語表達 實際操作 成果分享

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 立馬普仁崗 柯南聯隊 商圈尋寶-課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等教育** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **家庭教育** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **生命教育** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			
學習重點	學習表現	數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。		
	學習內容	數 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。 數 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 國 Ad-I-2 篇章的大意。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 E-I-1 生活習慣的養成。		

		生 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.認識動物外型、特徵及生活習性。 2.認識中原商圈店家位置。 3.能利用 ipad 拍照功能，拍出自己的作品。 4.能使用金錢進行買賣活動。 5.能利用身體丈量校園景物長度。 6.能愛護動物並能尊重每個生物的生命。 7.能從小商人活動中，反思如何妥善運用金錢，建立良好的理財價值觀。 8.能閱讀相關繪本並理解其中涵義。 9.能觀察校園景物並說出觀察的心得想法。 10.能與小組同學合作共同完成任務。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、實際操作		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 0211-0213	動物好朋友	1.你在看我嗎？ (1)教師先說明觀察的方法與重點，並指導簡單的拍攝技巧。 (2)分組到校園中觀察生活週遭的昆蟲或小動物，並利用 IPAD 將觀察到的小動物拍攝下來。 2.小小攝影展 (1)展示各組拍攝的小動物影像，並請各組向全班發表介紹拍攝的內容(包含地點、主角名稱、特色等)，全班討論並給予回饋。 (2)全班票選最喜歡的照片或影片，表揚優秀的小小攝影家。 3.動物好朋友 (1)學生於課前蒐集資料，透過網路、繪本、圖書資料，或生活週遭的觀察經驗上台發表，向同學介紹最喜歡的小動物。 (2)教師引導思考對動物的保護，以及對生命的尊重與愛護。 4.動物小百科 (1)以製作動物小百科為發想，請學生選擇一種自己喜歡的小動物。 (2)用鉛筆及色筆，在圖畫紙上畫出觀察到的動物外型及特徵，並寫出其生活習性的介紹。 5.動物一起秀 (1) 引導學生利用黏土進行創作，將個人喜愛的小動物，捏製成立體作品。 (2) 展示全班作品(平面+立體)，請同學上台介紹，大家互相欣賞並給予回	1.學生能利用 IPAD 拍照功能，拍出自己的作品，並介紹作品。 2.學生能向同學清楚介紹自己喜歡的小動物。 3.學生能利用黏土，製作個人喜愛的小動物。	實際操作 互動討論 成果分享
第 02 週 0214-0220				
第 03 週 0221-0227				
第 04 週 0228-0306				
第 05 週 0307-0313				

第 06 週 0314-0320 第 07 週 0321-0327		饋。		
第 08 週 0328-0403 第 09 週 0404-0410 第 10 週 0411-0417	我是小商人	1.閱讀繪本《跟媽媽去夜市賣小星星》 (1)藉由繪本導讀，討論理財觀念，從故事中認識金錢的價值、經濟的原理、商業的機制，以及理財的方法。 2.時尚中原 (1)利用 google map 實景圖，觀察討論中原商圈的店家，讓孩子發表在中原商圈的消費經驗，分享印象深刻的店家。 (2)分組使用 IPAD 查詢中原店家，依據老師給予的學習單，完成中原商圈簡易位置圖。 3.如果我有一家店 (1)分組討論，想要開一家什麼樣的店？開在什麼地點最適合？如何做開店前的準備？ (2)教師準備每組一張海報紙，分組完成商店招牌及店面設計，並列出商品名稱及售價。 4.小小生意人 (1)分組模擬買家與賣家，進行商品交易，練習金錢的使用及數字的加減。 (2)請孩子發表活動感言，討論交易過程會出現的問題，如何避免消費糾紛，以及身為買家和賣家的換位思考，並反思如何妥善運用金錢，甚至在有意義的事情上，建立更好的	1.學生透過 IPAD 查詢中原店家位置，並完成中原商圈簡易位置圖。 2.學生能使用校園安全地圖，辨認出校園中的「注意區域」以及「禁止區域」。 3.學生分組討論開店前置作業，並能順利開店，完成買賣活動。	口頭發表 互動討論 實際操作

第 11 週 0418-0424 第 12 週 0425-0501		理財價值觀。 (3)教師利用互動式校園安全地圖簡報，讓學生認識校園中的「注意區域」以及「禁止區域」，並帶領學生討論出親職日當天，正確、安全的行進路線。 5.中原大富翁 (1)將各組設計的店家，設計成中原商圈大富翁。 (2)以遊戲方式進行，讓學生在遊戲中體驗成為我是小商人的樂趣。 6.有趣的親職教育日 (1)配合學校親職教育日活動，在園遊會(或跳蚤市場)中開設班級攤位，將此單元的課程中所學，應用於實際生活中。 (2)用老師發下的學習單，分組討論小商店的商店名稱、商品內容、物品價格、工作分配等事前準備工作。 (3)各組分工，進行海報設計、攤位準備、商品包裝、場地布置.....等工作，準備大顯身手，成為一位成功的小商人！		
第 13 週 0502-0508 第 14 週 0509-0515	走進潮中原、學習守護我 2-2(性別平等教育)	安全小幫手 (1) 找到我信任的大人和安全場所。 (2) 實地討論與尋找中原商圈內可以求助的地點（如：警察局、藥局、便利商店） (3)分組畫出求助安全地圖。 (4)配合性平宣導月完成學習任務。	1. 製作「安全地圖」並介紹給同學。 2.認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3.完成我是身體好主人學習單	口頭發表 互動討論 實際操作

第 15 週 0516-0522 第 16 週 0523-0529 第 17 週 0530-0605 第 18 週 0606-0612 第 19 週 0613-0619 第 20 週 0620-0626 第 21 週 0627-0630	中原探查員	1.大樹高小花香 (1)探查中原國小的景物。 (2)估測中原國小的設備或景物的長度，例如：操場、池塘、翹翹板等。 (3)學生利用身體部位丈量長度、周界等。 2.大地遊戲 (1)讓學生猜池塘可以有幾個學生牽手圍起來？ (2)支援前線遊戲：例如請學生拿出 15 公分、一扠……的物品等。 (3)大風吹遊戲：例如大風吹，吹什麼？吹身高有 120 公分以上的人等。 (4)有多長、有多高：猜猜中原國小的樓層有多高？請學生數每層樓的階梯數。 3.畫我校園 (1)校園景物寫生畫，先在教室外打稿寫生，再回教室上色。 (2)請學生練習將畫作上傳至班級群組。	1.學生走訪校園，透過身體丈量校園設備及景物的長度。 2.學生能將不同的長度單位，應用在日常生活的物品上。 3.學生能繪製校園景物。	口語表達 實際操作 成果分享

（一）二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生命教育
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力。
性別平等教育
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
家庭教育
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
閱讀素養教育
閱 E2 認識與領域相關的文 本類型與寫作題材。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。
國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
生 A-I-2 事物變化現象的觀察。
生 B-I-2 社會環境之美的體認。
生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
生 C-I-4 事理的應用與實踐。
生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</td></tr>
</table>

		生 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.透過本課程學習，樂意主動閱讀。 2.藉由教師引導，提升閱讀知能。 3.參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 5.完成學習單的習寫，提升語文能力。 6.完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.與家人共同閱讀，培養與家人融洽的態度。 8.透過朗讀活動，讓孩子能勇於展現自我。		
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育)	1.認識圖書館櫃位安排 (1)教師帶領學生參觀圖書館 (2)介紹圖書館各區位置：繪本區、十大分類區、漫畫區、品格區、英文區、報紙區、雜誌區。 2.認識報紙和雜誌 (1)知道圖書館報紙區和雜誌區位在圖書館的位置。 (2)介紹報紙和雜誌的差異，及出刊的時間。 3.共閱：「狐狸愛上圖書館」 (1)故事討論與分享。 (2)認識圖書館班級閱覽區。 (3)學習在班級閱讀區安靜閱讀 (4)班級閱讀課時間能使用書尺借閱書籍。 (5)閱讀完畢能將書籍放回原位，書尺按號碼排放整理。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落。 (2)和小組成員一同在最喜歡的角落閱讀與分享。	1.能知道學校圖書館櫃位安排 2.能喜愛到圖書館各櫃位瀏覽 3.學會依櫃位找書 4.認識報紙和雜誌，並知道出刊時間的不同 5.分享最喜歡的圖書館角落	口語表達 互動討論 成果分享 學習單
第 07 週 10/11-10/17 第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31	中原故事屋(性別平等教育)	1.共讀繪本選讀 (1)《粉紅色影子的男孩》 (2)《胡利安是隻美人魚》 (3)《大男孩不哭》 (4)《了不起的你》 2.透過朗讀及故事內容角色扮演，更能融入故事內容及理	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

第10週 11/01-11/07 第11週 11/08-11/14 第12週 11/15-11/21 第13週 11/22-11/28 第14週 11/29-12/05 第15週 12/06-12/12 第16週 12/13-12/19		解繪本傳達性別平等議題尊重多元的概念。 3.透過討論，讓學生預測故事的發展及說出故事的大意。 4.透過提問，讓學生思考並探究問題，發展出解決問題的能力。 5.透過學習單，引導學生寫出優美詞句並深究問題，抒發並表達自己的想法。 6.童詩教學，運用兩首童詩比賽、如果可以，進行童詩內容深究、字詞應用及童詩名稱改名、照樣寫短語。 7.小組童詩發表，輪流上台朗讀完成的創作。	或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。	
第17週 12/20-12/26 第18週 12/27-01/02 第19週 01/03-01/09 第20週 01/10-01/16 第21週 01/17-01/20	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	1.共讀繪本選讀 (1)《今天運氣怎麼這麼好》 (2)《石獅的善良》 2.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 3.引導學生說出故事內容大意，著眼生活中的事物帶來的幸福感。 4.說出對自己的期許及願望，體會善良給大家帶來的美好。 5.童詩教學 (1)《 感謝》 (2)《給外公電話》 6.擴展字詞並引導深入童詩內容。 7.照樣寫短語 8.寫下想念一個人時會怎麼做，並和家人分享作品。 9.教師帶領學生到中原大學草地朗讀創作短詩。	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.完成童詩創作並分享。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感		

			素養
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
融入議題			生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達 情感的能力。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
學習重點	學習表現		國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
	學習內容		國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。
學習目標			1.學生可以透過課程學習，樂意主動閱讀。 2.學生可以藉由教師引導，提升語文知能。

	3.學生可以參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以透過共讀書認識作家李光福。 5.完成繪本內容的分享，培養與同學和睦相處的態度。 6.完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.完成家的滋味學習單，培養家庭和樂的氣氛。			
評量方式	口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第01週 02/11- 02/13	與春天有約 (閱讀素養 教育)	1.童詩教學:春來了 (1)倆倆唸童詩 (2)識字高手就是我 (3)說出畫出寫出春天之美 2.與作家有約導讀光福老師書籍 (1)《討厭鬼、真討厭》 (2)《那家慢吞吞的店》 透過聆聽故事預測故事發展。 3.介紹圖書館主題書展活動 (1)教師帶領學生參觀圖書館作家李光福老師作品專區。 (2)鼓勵學生借閱作家書籍，並書寫分享單。 (3)介紹作家李光福老師，筆名、興趣、專長、座右銘、最喜歡的 事物、最討厭的事物……引起學習動機。 4.分組發表自己閱讀的書籍，分組討論完後請同學說說自己想要閱讀的書本，吸引自己的地方。 5.班級共讀書 (1)《班寶阿漢》 (2)《聖誕女孩》 (3)《聖誕老婆婆》 6.請學生說出共讀書的分段大意 7.書中問題深究 (1)班寶阿漢: 說出書中值得你學習的人或事物；說出障礙的類別，該如何幫助他們? (2)《聖誕女孩》:說出書本中印象深刻的事物；說出好朋友解決問題的方式；發覺生活中幸福的事物。 (1)《聖誕老婆婆》:說說老夫妻	1.能預測故事的發展 2.能閱讀作家書籍並書寫分享單 3.和同學分享自己閱讀的書籍 4.專心的閱讀完共讀書 5.踴躍參與討論並發表自己的想法	口語表達 互動討論 成果分享 分享單 學習單
第02週 02/14- 02/20				
第03週 02/21- 02/27				
第04週 02/28- 03/06				
第05週 03/07- 03/13				
第06週 03/14- 03/20				
第07週 03/21- 03/27				
第08週 03/28- 04/03				

第 09 週 04/04- 04/10		各自的個性；為何要幫助別人?兩人送禮物的方式你喜歡哪一種，為什麼?書本中的故事內容在現實中有沒有不合理的地方，說說看。 8.耶誕的祝福：到中原大學欣賞美麗的耶誕樹並說出耶誕祝福。		
第 10 週 04/11- 04/17 第 11 週 04/18- 04/24 第 12 週 04/25- 05/01 第 13 週 05/02- 05/08 第 14 週 05/09- 05/15 第 15 週 05/16- 05/22 第 16 週 05/23- 05/29 第 17 週 05/30- 06/05	家的滋味 (性別平等教育、家庭教育、生命教育)	1.共讀繪本選讀 《媽媽的一碗湯》《朱家故事》 (1)朗讀故事內容，引導學生發現每一句的字尾壓「尤」韻。 (2)觀察繪本中的圖片:發現封面中的角色，觀察繪圖者精心的安排。 (3)觀察小女生的變化及猜猜繪本中的景物安排和現在生活中的有什麼不同。 (4)和同學討論書中食譜的湯品做法。 (5)故事中的媽媽怎麼了?媽媽如何將好味道傳承下去。家庭中只有媽媽在作家事嗎? (6)分享有沒有面對過家中親人去世的經驗，記憶中哪件事是你最懷念的。 (7)學習單內容:和家人分享討論最喜歡家人煮的哪種湯品及作法如何進行分工。 (8)畫下最喜歡的一道湯品，並寫出喝起來的滋味及喜歡的原因。 (9)和同學分享並介紹自己喜歡的湯品，並分享家是什麼樣的地方及如何帶給家人幸福感。 2.繪本選讀 《粉紅色影子的男孩》 (1)說一說，故事中爸爸和孩子的關係。 (2)在家裡誰也是哪個會鼓勵你的人呢? (3)哪件事情讓你和家人關係很緊密? 3.童詩教學 (1)《媽媽的手》	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。 6.完成自己喜歡湯品的圖畫。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論 圖畫展示分享

		(2)《打傘》 (3)閱讀並深究童詩內容 (4)句型練習:照樣寫短語、造句 (5)觀察與討論比較爸爸與媽媽在生活中對你的照顧及教導有何表現不同的地方家庭角色與分工。 (6)表達對家人付出的感謝。		
第18週 06/06- 06/12 第19週 06/13- 06/19 第20週 06/20- 06/26 第21週 06/27- 06/30	友情萬歲(人權教育)	1.童詩教學:《好朋友》 (1)擴展字詞引導深入童詩內容。 (2)照樣寫短語 (3)分享自己在國小低年級生活交到的好朋友 (4)寫下給好朋友祝福的話。 2.共讀繪本選讀:《今天運氣怎麼這麼好》 (1)分析故事的情節走向 (2)透過共讀讓孩子察覺故事的趣味性 (3)帶領學生朗讀故事內容，融入 故事並理解繪本傳達重點。 (4)引導學生說出故事內容大意。 (5)進行文本歸納與排序	1.能朗讀童詩。 2.能預測或重述故事內容。 3.完成學習單書寫。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

（一）二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生命教育
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力。
性別平等教育
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
家庭教育
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
閱讀素養教育
閱 E2 認識與領域相關的文 本類型與寫作題材。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。
國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
生 A-I-2 事物變化現象的觀察。
生 B-I-2 社會環境之美的體認。
生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
生 C-I-4 事理的應用與實踐。
生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</td></tr>
</table>

		生 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.透過本課程學習，樂意主動閱讀。 2.藉由教師引導，提升閱讀知能。 3.參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 5.完成學習單的習寫，提升語文能力。 6.完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.與家人共同閱讀，培養與家人融洽的態度。 8.透過朗讀活動，讓孩子能勇於展現自我。		
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育)	1.認識圖書館櫃位安排 (1)教師帶領學生參觀圖書館 (2)介紹圖書館各區位置：繪本區、十大分類區、漫畫區、品格區、英文區、報紙區、雜誌區。 2.認識報紙和雜誌 (1)知道圖書館報紙區和雜誌區位在圖書館的位置。 (2)介紹報紙和雜誌的差異，及出刊的時間。 3.共閱：「狐狸愛上圖書館」 (1)故事討論與分享。 (2)認識圖書館班級閱覽區。 (3)學習在班級閱讀區安靜閱讀 (4)班級閱讀課時間能使用書尺借閱書籍。 (5)閱讀完畢能將書籍放回原位，書尺按號碼排放整理。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落。 (2)和小組成員一同在最喜歡的角落閱讀與分享。	1.能知道學校圖書館櫃位安排 2.能喜愛到圖書館各櫃位瀏覽 3.學會依櫃位找書 4.認識報紙和雜誌，並知道出刊時間的不同 5.分享最喜歡的圖書館角落	口語表達 互動討論 成果分享 學習單
第 07 週 10/11-10/17 第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31	中原故事屋(性別平等教育)	1.共讀繪本選讀 (1)《粉紅色影子的男孩》 (2)《胡利安是隻美人魚》 (3)《大男孩不哭》 (4)《了不起的你》 2.透過朗讀及故事內容角色扮演，更能融入故事內容及理	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05 第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19		解繪本傳達性別平等議題尊重多元的概念。 3.透過討論，讓學生預測故事的發展及說出故事的大意。 4.透過提問，讓學生思考並探究問題，發展出解決問題的能力。 5.透過學習單，引導學生寫出優美詞句並深究問題，抒發並表達自己的想法。 6.童詩教學，運用兩首童詩比賽、如果可以，進行童詩內容深究、字詞應用及童詩名稱改名、照樣寫短語。 7.小組童詩發表，輪流上台朗讀完成的創作。	或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。	
第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	1.共讀繪本選讀 (1)《今天運氣怎麼這麼好》 (2)《石獅的善良》 2.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 3.引導學生說出故事內容大意，著眼生活中的事物帶來的幸福感。 4.說出對自己的期許及願望，體會善良給大家帶來的美好。 5.童詩教學 (1)《 感謝》 (2)《給外公電話》 6.擴展字詞並引導深入童詩內容。 7.照樣寫短語 8.寫下想念一個人時會怎麼做，並和家人分享作品。 9.教師帶領學生到中原大學草地朗讀創作短詩。	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.完成童詩創作並分享。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感		

		素養
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
融入議題		生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達 情感的能力。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
學習重點	學習表現	國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。
學習目標		1.學生可以透過課程學習，樂意主動閱讀。 2.學生可以藉由教師引導，提升語文知能。

	3.學生可以參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以透過共讀書認識作家李光福。 5.完成繪本內容的分享，培養與同學和睦相處的態度。 6.完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.完成家的滋味學習單，培養家庭和樂的氣氛。			
評量方式	口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第01週 02/11- 02/13	與春天有約 (閱讀素養 教育)	1.童詩教學:春來了 (1)倆倆唸童詩 (2)識字高手就是我 (3)說出畫出寫出春天之美 2.與作家有約導讀光福老師書籍 (1)《討厭鬼、真討厭》 (2)《那家慢吞吞的店》 透過聆聽故事預測故事發展。 3.介紹圖書館主題書展活動 (1)教師帶領學生參觀圖書館作家李光福老師作品專區。 (2)鼓勵學生借閱作家書籍，並書寫分享單。 (3)介紹作家李光福老師，筆名、興趣、專長、座右銘、最喜歡的 事物、最討厭的事物……引起學習動機。 4.分組發表自己閱讀的書籍，分組討論完後請同學說說自己想要閱讀的書本，吸引自己的地方。 5.班級共讀書 (1)《班寶阿漢》 (2)《聖誕女孩》 (3)《聖誕老婆婆》 6.請學生說出共讀書的分段大意 7.書中問題深究 (1)班寶阿漢: 說出書中值得你學習的人或事物；說出障礙的類別，該如何幫助他們? (2)《聖誕女孩》:說出書本中印象深刻的事物；說出好朋友解決問題的方式；發覺生活中幸福的事物。 (1)《聖誕老婆婆》:說說老夫妻	1.能預測故事的發展 2.能閱讀作家書籍並書寫分享單 3.和同學分享自己閱讀的書籍 4.專心的閱讀完共讀書 5.踴躍參與討論並發表自己的想法	口語表達 互動討論 成果分享 分享單 學習單
第02週 02/14- 02/20				
第03週 02/21- 02/27				
第04週 02/28- 03/06				
第05週 03/07- 03/13				
第06週 03/14- 03/20				
第07週 03/21- 03/27				
第08週 03/28- 04/03				

第 09 週 04/04- 04/10		各自的個性；為何要幫助別人?兩人送禮物的方式你喜歡哪一種，為什麼?書本中的故事內容在現實中有沒有不合理的地方，說說看。 8.耶誕的祝福：到中原大學欣賞美麗的耶誕樹並說出耶誕祝福。		
第 10 週 04/11- 04/17 第 11 週 04/18- 04/24 第 12 週 04/25- 05/01 第 13 週 05/02- 05/08 第 14 週 05/09- 05/15 第 15 週 05/16- 05/22 第 16 週 05/23- 05/29 第 17 週 05/30- 06/05	家的滋味 (性別平等教育、家庭教育、生命教育)	1.共讀繪本選讀 《媽媽的一碗湯》《朱家故事》 (1)朗讀故事內容，引導學生發現每一句的字尾壓「尤」韻。 (2)觀察繪本中的圖片:發現封面中的角色，觀察繪圖者精心的安排。 (3)觀察小女生的變化及猜猜繪本中的景物安排和現在生活中的有什麼不同。 (4)和同學討論書中食譜的湯品做法。 (5)故事中的媽媽怎麼了?媽媽如何將好味道傳承下去。家庭中只有媽媽在作家事嗎? (6)分享有沒有面對過家中親人去世的經驗，記憶中哪件事是你最懷念的。 (7)學習單內容:和家人分享討論最喜歡家人煮的哪種湯品及作法如何進行分工。 (8)畫下最喜歡的一道湯品，並寫出喝起來的滋味及喜歡的原因。 (9)和同學分享並介紹自己喜歡的湯品，並分享家是什麼樣的地方及如何帶給家人幸福感。 2.繪本選讀 《粉紅色影子的男孩》 (1)說一說，故事中爸爸和孩子的關係。 (2)在家裡誰也是哪個會鼓勵你的人呢? (3)哪件事情讓你和家人關係很緊密? 3.童詩教學 (1)《媽媽的手》	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。 6.完成自己喜歡湯品的圖畫。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論 圖畫展示分享

		(2)《打傘》 (3)閱讀並深究童詩內容 (4)句型練習:照樣寫短語、造句 (5)觀察與討論比較爸爸與媽媽在生活中對你的照顧及教導有何表現不同的地方家庭角色與分工。 (6)表達對家人付出的感謝。		
第18週 06/06- 06/12 第19週 06/13- 06/19 第20週 06/20- 06/26 第21週 06/27- 06/30	友情萬歲(人權教育)	1.童詩教學:《好朋友》 (1)擴展字詞引導深入童詩內容。 (2)照樣寫短語 (3)分享自己在國小低年級生活交到的好朋友 (4)寫下給好朋友祝福的話。 2.共讀繪本選讀:《今天運氣怎麼這麼好》 (1)分析故事的情節走向 (2)透過共讀讓孩子察覺故事的趣味性 (3)帶領學生朗讀故事內容，融入 故事並理解繪本傳達重點。 (4)引導學生說出故事內容大意。 (5)進行文本歸納與排序	1.能朗讀童詩。 2.能預測或重述故事內容。 3.完成學習單書寫。	口語表達 參與態度 學習單 互動討論

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習課程
立馬普仁崗~剩食重生　轉動世界 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　三年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">●C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">性別平等教育
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
國際教育
國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。
家庭教育
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
國 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜互動與溝通態度和技巧。
數 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</td></tr>
</table>

	學習內容	社 Aa-Ⅱ-2 不同群體可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 數 N-3-12 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。			
學習目標		1.學生能清楚明白國際難民議題。 2.認識飢荒及全球難民現況。 3.認識難民的背包與其涵義。 4.學生能分組討論完成急難救助包。 5.了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。 6.覺察性別角色的刻板印象。 7.了解性別平等的意義並學習尊重他人。 8.尊重他人的權利。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 0830-0905		不是我的錯 (安全教育)	1.不是我的錯 透過繪本故事的介紹，讓學生了解校園霸凌的定義並知道其嚴重性尊重每個人的差異。 繪本「不是我的錯」： https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教學流程: (1)閱讀文本 (2)內容深究 請問小朋友，剛剛的故事發生了什麼事？ 2.生活中的省思： 什麼是校園霸凌？你曾經在學校看過這些情況嗎？如果你是被霸凌	1. 完成不是我的錯學習單。 2. 個人口頭報告。 3. 小組分享。	口語表達 互動討論 成果分享
第 02 週 0906-0912					
第 03 週 0913-0919					
第 04 週 0920-0926					
第 05 週 0927-1003					

第 06 週 1004-1010 第 07 週 1011-1017		者，你會有什麼感覺？想一想與討論：什麼是校園霸凌？老師講解校園霸凌的定義。 3.小組討論與分享： 完成學習單 讀完今天的繪本，你學到了什麼？遇到有需要幫助的人時，你會怎麼做？ 如何避免霸凌事件再發生?		
第 08 週 1018-1024 第 09 週 1025-1031 第 10 週 1101-1107 第 11 週 1108-1114 第 12 週 1115-1121	讓愛零距離（環境教育）	1. 3727 公里的路 國際難民是什麼？透過難民行走的 3727 公里庇護之路，讓學生實際體會到難民艱辛的處境，正視國際難民議題、了解難民兒童的需要與困難。 2.我的急難救助包 (1)觀察真實難民背包的照片。 (2)介紹難民背包物品的用途。 (3)完成小組急難救助包。 3.可怕的飢荒與剩食的浪費，相關影片欣賞，培養孩子愛與分享的態度與珍惜資源的行動力。 (1)了解國際飢荒問題與臺灣的剩食問題。 (2)討論飢荒與剩食在生活中的因應策略。	1.個人口頭報告。 2.小組報告。 3.完成班級救難背包。	口語表達 互動討論 成果分享
第 13 週 1122-1128	走進潮中原、學習守	1.你尊重我，我也尊重你	1.個人口頭報告。	口語表達 互動討論

第 14 週 1129-1205	護我 3-1(性別平等教育)	(1) 認識和表達不同程度的情緒感受 (2) 輪流扮演不同角色，練習說出不舒服，也尊重他人的身體與感受。 2.友善語言收集 (1)收集生活中、閱讀中的友善語言，討論使用情境與感受。 (2)訪談商圈店家，學習「友善服務用語」，建立正向互動語言庫。 3. 友善語言小書 (1)分享如何使用更積極、友善的方式溝通。 (2)分組製作小書。	2.小組討論。 3.完成「友善語言小書」並分享交流。	成果分享
第 15 週 1206-1212 第 16 週 1213-1219 第 17 週 1220-1226 第 18 週 1227- 1150102 第 19 週 115 年 0103-0109 第 20 週 0110-0116 第 21 週 0117-0120	我的家庭真可愛（性別平等教育）	1.我從哪裡來？ (1)了解生命的起源與發展過程。 (2)分享家庭中的成員介紹。了解性別平等教育的意義。 2.公主和王子的故事 (1)請學生發表心目中公主與王子的印象。 (2)觀看公主和王子的故事，小組討論影片中不同性別的是否有差異？ 3.一同創作灰王子的故事 (1)閱讀灰王子與灰姑娘的故事。 (2)小組討論故事中不合理的地方。 (3)故事改寫。 (4)小組發表創作的故事。 (5)透過多元的學習方式讓學生了解性別平等的意義。	1.個人口頭報告。 2.小組分享。 3.完成戲劇公主與王子的表演。	口語表達 互動討論成果分享

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期 三年級彈性學習課程
立馬普仁崗~剩食重生 轉動世界課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">性別平等教育
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
法治教育
法 E8 認識兒少保護。
環境教育
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
安全教育
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E8 了解校園安全的意義。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
自 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">綜 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性
綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。
社 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式每個家庭所重視的價值有其異同。
社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。
綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。
自 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分</td></tr>
</table>

		辨。		
學習目標		1. 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 2. 瞭解童工的生活形態和所遭受的不合理對待，進而使學生反思自己現在的生活，並更加珍惜所擁有的資源。 3. 透過影片欣賞及人權的分類感謝給予我們良好生活品質的人。 4. 熟悉各種資源及支援系統，並幫助自己及他人。 5. 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。 6. 學習關懷世人與照顧弱勢團體。。 7. 經由影片介紹與師長引導，瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。 8. 透過影片讓孩子認知藻礁生態遭受破壞情形。 9. 經由師長的引導，能與同儕關心在地生長的藻礁。 10.能了解常見家庭火災成因。 11.能熟悉正確火災逃生方式。 12.能對常見家庭火災成因提出解決策略。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享		
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211-0213		相處萬花筒（性別平等教育）	1.我的身體我做主 (1)認識身體界線，了解性別平等的意義。 (2)了解性騷擾與性侵害防治。 https://www.youtube.com/watch?v=k43hvVlL498 2.防狼大作戰 (1)小組腦力激盪討論如何避免性騷擾與性侵害的危險。 (2)小組發表討論結果。 3.我不要變調的家 (1)認識家庭暴力的類型和求助資源。 (2)分組角色扮演，我家的一天。 (3)透過戲劇角色及討論了解家庭成員尊重及和睦相處 的重要。	1.小組戲劇發表。 2.個人口頭報告。 3.小組報告分享。	口語表達 互動討論 成果分享
第 2 週 0214-0220					
第 3 週 0221-0227					
第 4 週 0228-0306					
第 5 週 0307-0313					
第 6 週 0314-0320					
第 7 週 0321-0327					

第 8 週 0328-0403 第 9 週 0404-0410 第 10 週 0411-0417 第 11 週 0418-0424 第 12 週 0425-0501	中原法律小學堂	1.人權法律我最行 (1)童工的悲鳴 影片《衣之旅》成本沉淪，影片中顯示的童工悲歌讓身為兒童的我們也感同身受有應得的權利。引導學生觀賞影片瞭解童工的生活形態。 https://www.youtube.com/watch?v=huiuzpgdF7w 2.兒童權利公約 (1)透過學習單報告分享，瞭解四種權利的運用。 (2)透過小組分享自己感謝的人，使學生反思自己現在的生活，並更加珍惜所擁有的資源。 3.珍愛藻礁-桃園的活寶石 透過影片與學習單讓孩子認知桃園藻礁生態遭受破壞情形，讓孩子瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。 (1) 小組討論與分享，對生活中環境問題的覺察。 (2)環境友善的行動與分享。 (3)了解人類對環境及生態資源的影響。 (4)生態資源與環境保護行動的執行。 (5)珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。培養學生愛 護生態的品德，並關心與保護在地生長的藻礁。	1.兒童權利公約學習單。 2.珍愛藻礁學習單。 3.小組報告分享。	口語表達 互動討論 成果分享
第 13 週 0502-0508	走進潮中原、學習守護我 3-2	1.不要在網路上傷害人 (1)討論網路的功能 (2)身體界線延伸到網路	1.完成商圈打卡點調查表。 2.完成家務分工	口語表達 互動討論 成果分享

第 14 週 0509-0515		(3)認識數位性別暴力，例如：不當照片分享及留言霸凌。 2.商圈打卡點調查 (1)討論拍照行為的界線與被拍攝時的自我保護。 (2)調查商圈中是否有與網紅、打卡點相關的議題。 (3)建立正確的拍照行為觀念。 3.家務分工 (1)分享家庭中的家務分工狀況。 (2)小組討論家務的理想分工方式。 (3)配合性平宣導月完成學習單。	好幸福學習單。 3.小組報告分享。	
第 15 週 0516-0522 第 16 週 0523-0529 第 17 週 0530-0605 第 18 週 0606-0612 第 19 週 0613-0619	校園安全面面觀	1.安全健康新生活 將疫情新聞事件轉化成孩子拓展視野的學習材料，利用防疫的事件進行機會教育，並歸納各項防疫措施。了解疾病防範過程及兼顧生理健康，並對相關人員抱持感恩的心。 (1)導讀開放式繪本 (2)分享單張圖卡內容 (3)圖卡編寫與排序 (4)小組發表創作	1.防疫新生活海報製作 2.完成校園逃生路線圖 3.小組分享。	口語表達 互動討論 成果分享 小組發表

第 20 週 0620-0626		(5)統整內容與回饋 2.校園逃生路線 透過影片認識用電安全與火災的關係。指導學生討論火災成因及解決策略。透過討論及影片了解正確火災逃生方式。 (1)用電安全的討論 (2)正確火災逃生 (3)觀察校園位置圖 (4)滅火器的操作 (5)繪製教室逃生路線 (6)走一走校園逃生路線		
第 21 週 0627-0630				

(一)三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
show馬普仁崗~中原大小學 笛音戀念誰~課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
品德教育
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
安全教育
安 E9 學習相互尊重的精神。
戶外教育
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。
體 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。
藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。
藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。
藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。
綜 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。
綜 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。
自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。
體 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會</td></tr>
</table>

學習目標	1.曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。 2.培養學生獨立吹奏樂曲的能力。 3.認識校園環境中的美並與音樂相結合。 4.培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶。 5.豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。			
評量方式	上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05 第 02 週 09/06-09/12 第 03 週 09/13-09/19 第 04 週 09/20-09/26 第 05 週 09/27-10/03 第 06 週 10/04-10/10 第 07 週 10/11-10/17	森活中的樂音 (戶外教育)	1.認識校園環境，找找五色鳥: (1)春天的五色鳥你看到了嗎？我們一起找校園中的鳥類。 (2)聆聽其獨特的聲音，將其聲音錄製下來。 2.森林狂想曲 (1)聆聽森林狂想曲，想一想音樂中有幾種動物的聲音。 (2)認識本土音樂家吳金黛的大自然音樂作品。 (3)什麼是大自然音樂？小組發表與討論。 (4) 完成森林狂想曲學習單 3.以歌會友 (1)直笛練習曲，春天來了，一起練習吹一段優美的直笛曲。 (1)吹奏這段直笛，錄製一段影片來介紹樂曲。 (2)將校園的聲音與直笛的聲音相結合，一起創作一首森活中的樂曲。	1.錄製校園鳥叫聲。 2.直笛樂曲吹奏<春天來了>。 3.完成森林狂想曲學習單。 4.將校園的聲音與直笛曲結合，創作森活中的樂曲。	口語表達 互動討論 樂器吹奏 成果分享
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31	今天我第一 中原 gogogo	1.活力的節奏: (1)節奏的拍念與認識。 (2)創作出 4 小節充滿活力的節奏與唸謠。 (3)聆聽歌曲<啦啦隊之歌>及<加油歌>，讓學生了解歡呼加油的表現方式。 (5)學生四小節 44 拍的加油歡呼節奏創作，包含四分	1.完成節奏與口號創作分享。 2.利用節奏樂器伴奏口號創作。 3.介紹班級特色唸謠。	口語分享 互動討論 節奏創作 成果呈現

第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05		音符、八分音符、四分休止符及二分音符。 (6)學生分組進行 44 拍八小節的節奏創作，主題為動物。 (7)領取節奏樂器並練習。 (8)各組上台發表創作之口號並利用節奏樂器替伴奏。 2. 熱鬧的運動會 (1)學校熱鬧的慶典活動-運動會要開始了，演唱加油歌、啦啦隊之歌， (2)並加入節奏唸謠隊呼。結合歌唱與隊呼。展現學生的活力與熱情。 (3)小組共同創作海報,介紹班級特色將唸謠融合其中。		
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16	人聲笛聲樂享曲	透過笛聲我們也可以演奏出優美的旋律替大自然伴奏，教師引導學生利用直笛的運舌技巧來吹奏活潑的節奏吧! 1.直笛的樂音 (1)複習直笛音階的吹奏，中央ㄙㄛㄊ到高音ㄖㄨㄝㄒ的指法並練習長音及運舌的技巧。 (2)帶領學生吹奏直笛曲<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。 (3)進行直笛闖關活動。 2.好朋友 (1)欣賞童詩，台灣詩人林煥彰作品：好朋友 https://www.youtube.com/watch?v=gYk9Z91Qdo0 (2)朗誦與發表對於這首童詩的想法。 (3)學生上台吹奏<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。	1.直笛吹奏吹奏<小朋友>和<掀起你的蓋頭來> 2.朗誦並創作自己的童詩。 3.發表童詩創作，並將直笛曲結合。	口語表達 互動討論 成果分享 樂器吹奏

第 21 週 01/17-01/20		(4)將創作童詩，並將內容運用在<小朋友>此首樂曲，譜上歌詞。		

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 show 馬普仁崗~中原大小學 笛音戀念誰~課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		**環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **家庭教育** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **資訊教育** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **安全教育** 安 E9 學習相互尊重的精神。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。能知道觀察、記錄所得自然現象的結果。		
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲 之創作背景或歌 詞內涵。		

		藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。
學習目標		1.能熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力演等奏技巧。 2.認識並愛護校園裡的昆蟲及生態。 3.能完成設計蟲蟲造景藝術設計服裝。 4.能將完成的樂曲，錄製並上傳至雲端路徑。 5.能對於家人、師長及朋友感恩的態度。 6.能觀察生活中的美，並將所學進行分享與傳遞。
評量方式		上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13	Youtuber 小笛手 1 家鄉的河流 (戶外教育)	1.認識生活環境，家鄉的河流： (1)認識家鄉的河流，上網搜尋家鄉附近河流的資訊， (2)離學校最近的溪流是哪一條？ (3)分享河流的旋律與感受，並用線條記錄下來。 2.聆聽樂曲： (2)聆聽樂曲<河水>，聽聽不同樂器演奏的河水，有什 麼樣不一樣的感受？。 (2)拍唸樂曲<河水>的節奏與唱名。 (3)練習直笛運舌和音階吹奏樂曲<河水>。 (4)學生分組吹奏、演唱及律動練習。 3.綿長的河水~音畫創作	1. 小組報告桃園市河流資訊。 2. 直笛吹奏<河水>。 3. 完成<河水>音畫。	口語表達 互動討論 成果分享
第 02 週 02/14-02/20				
第 03 週 02/21-02/27				
第 04 週 02/28-03/06				
第 05 週 03/07-03/13				
第 06 週 03/14-03/20				

第 07 週 03/21-03/27		(1)隨著樂曲<河水>的旋律，繪製成美麗的音畫，將各組完成的音畫拼貼成一條 長長的溪流。 (2)用影片記錄各組創作的音畫分享創作心得，。		
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08 第 14 週 05/09-05/15	Youtuber 小笛手 2 蟲蟲好朋友 (戶外教育)	認識校園環境，校園的大自然環境中有許多可愛的昆蟲，一起觀察並透過吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>這三首樂曲來表達昆蟲充滿活力的感覺。分組繪製蟲蟲造景藝術設計服裝~蟲蟲潮服秀，把校園的昆蟲牆布置得更活潑。 1.美麗的昆蟲牆 (1)透過簡報及影片欣賞校園景色。 (2)實地參觀校園裡一面美麗的昆蟲牆。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3) 吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>三首樂曲。 3.蟲蟲潮服秀 (1)指導學生繪製蟲蟲造景藝術設計服裝。 (2)讓學生發表蟲蟲潮服設計的想法。 (3)完成蟲蟲潮服設計並走秀。	1.完成蟲蟲潮服秀服裝設計。 2. 直笛吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>三首樂曲。 3.穿著設計服裝並跟著音樂走秀。	口語表達 互動討論 成果分享

第 15 週 05/16-05/22	Youtuber 小笛手 3 甜美的夢 (家庭教育)	曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。培養學生獨立吹奏樂曲的能力。認識校園環境中的美並與音樂相結合。培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶，豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。 1.耶誕節來了: (1)熱鬧的繪本分享 (2)學生分享不同的耶誕節繪本並介紹其內容。 (3)學生發表課程中最喜歡的繪本故事。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3)指導學生吹奏兩首樂曲<jingle bell>及<再會吧，冬天>。 3.祝福與心願 (1)歌曲演唱祝你耶誕快樂。 (2)學生了解聖誕節的意義並繪製耶誕心願卡，傳遞祝 福給家人或是朋友。 (3)將心願卡布置在圖書館中，將祝福心意傳遞出去。	1.能吹奏<jingle bell>及<再會吧，冬天>。 2.分享聖誕節繪本並介紹內容。 3.了解聖誕節的意義並完成心願卡	口語表達 互動討論 成果分享 樂器吹奏
第 16 週 05/23-05/29				
第 17 週 05/30-06/05				
第 18 週 06/06-06/12				
第 19 週 06/13-06/19				
第 20 週 06/20-06/26				
第 21 週 06/27-06/30				

（一）三年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗中原傳愛網-我在台灣你好嗎?】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	■ A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 **性平教育** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **環境教育** 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 **安全教育** 安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			
	學習內容	英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 國 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 國 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 社 Ca-Ⅱ-2 口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。			
學習目標	1.能理解具體數字概念並延伸探究抽象數字概念			

	2.能參與多元教材與學習活動以提升學習動機並拓展學習視野 3.能運用英語獲取跨領域知識並拓展學習經驗 4.能辨識並說出彩虹顏色之英語詞彙 5.能說明三原色及其混色結果 6.能運用主題句型與單字進行英語問答 7.能辨識並描述校園常見顏色以觀察校園環境之美 8.能運用照片記錄校園景物並以英語句型與單字進行介紹			
評量方式	口語評量、實作評量、作品成果、小組發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17	我是「名」偵探(品德教育)	1.情境引導與姓名探索 （1）教師透過偵探主題圖片或短片引發學習動機，說明「名字解碼任務」 （2）引導學生觀察同學名字的字母特徵，並於小組中討論 （3）進行「名字猜一猜」活動，學生口頭表達觀察結果 （4）使用 iPad 進行簡單字母拼讀練習（如字母卡或互動 App） 2.字母推理與語言應用 （1）教師展示遮蔽字母的名字卡，學生透過觀察與討論推理答案 （2）小組利用白板或平板記錄推測結果並進行修正 （3）練習字母發音與拼讀，強化語音連結 （4）學生以句型 My name is…進行口說練習並錄音（iPad） （5）將錄音上傳至 Padlet，供同儕聆聽與回饋 3.繪本理解與經驗連結 （1）教師透過電子繪本（iPad）進行導讀並搭配提問 （2）學生於 Padlet 即時回應問題或留言分享想法 （3）小組討論繪本內容並連結個人生活經驗 （4）教師整理 Padlet 回應內容，進行全班統整 4.任務創作與成果發表 （1）學生使用 iPad（Canva 或簡報工具）製作個人模擬護照 （2）輸入英文姓名、喜好與基本介紹句型	1.口語表達類 個人英語自我介紹（姓名、喜好） 小組分享名字探索結果 2.文字或圖像表達類 製作「個人模擬護照」（圖文創作＋簡易句型） 3.多媒體運用類 使用 iPad 錄製自我介紹語音或影片 上傳 Padlet 進行分享與留言互	紙筆測驗評量 (1)字母辨識與拼寫練習單 (2)簡易句型填寫 (3)繪本理解學習單 實作評量 (1)個人口頭自我介紹 (2)小組姓名推理活動表現 (3)模擬護照製作與發表 (4)iPad 錄音與 Padlet 分享參與情形 檔案評量 (1)個人模擬護照作品 (2)Padlet 數位學習紀錄（語音、留言） (3)繪本學習單與活動紀錄

		（3）錄製自我介紹短片或語音並上傳 Padlet （4）小組觀摩彼此作品並於 Padlet 留言回饋 （5）教師引導學生反思表達內容與學習收穫	動	
第 08 週 10/18- 10/24 第 09 週 10/25- 10/31 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05	校園幸運數（資訊教育）	1.情境引導與生活連結 （1）教師提問生活中的數字並使用 Padlet 蒐集學生回應 （2）學生透過 iPad 輸入答案並即時觀看全班結果 （3）討論數字在不同情境中的用途 （4）建立數字與生活的連結概念 2.校園觀察與數據蒐集 （1）小組攜帶 iPad 進行校園觀察任務 （2）拍攝校園中的數字相關事物（建築、設施、標示） （3）使用平板記錄數量並完成觀察任務單 （4）小組討論並確認資料內容 3.數據整理與概念理解 （1）回教室後使用 iPad 整理照片與數據 （2）將觀察結果整理成簡易句子（如 There are…） （3）將成果上傳 Padlet 進行全班共享 （4）教師引導學生比較不同小組的觀察結果 4.個人經驗與合作學習 （1）學生在 iPad 上完成「我的數字」學習單 （2）將個人數字資料上傳 Padlet （3）小組閱讀他人分享並進行討論 （4）練習以句型 My lucky number is…進行口說表達 5.創作表達與成果發表 （1）小組利用 iPad 設計數字唸謠或簡報內容 （2）結合節奏與動作進行排練	1.口語表達類 -小組發表校園數字觀察結果 -使用句型介紹幸運數字 2.文字或圖像表達類 -完成「我的數字」學習單 -創作數字唸謠或節奏文本 3.多媒體運用類 -使用 iPad 拍攝校園數字 -Padlet 上傳數據與照片並進行討論 4.技能與展示類	1.紙筆測驗評量 (1)數字書寫與辨識練習單 (2)數字句型填寫 (3)繪本理解紀錄單 2.實作評量 (1)校園數量觀察與紀錄活動 (2)小組數據整理與口頭發表 (3)數字唸謠創作與表演 (4)iPad 拍攝與 Padlet 分享成果 3.檔案評量 (1)「我的數字」學習單 (2)校園觀察照片與數據紀錄 (3)Padlet 上傳成果與討論紀錄

		（3）上台發表並錄影紀錄 （4）將成果上傳 Padlet 並進行線上回饋與討論	-小組進行數字唸謠表演	
第 15 週 12/06- 12/12 第 16 週 12/13- 12/19 第 17 週 12/20- 12/26 第 18 週 12/27- 01/02 第 19 週 01/03- 01/09 第 20 週 01/10- 01/16 第 21 週 01/17- 01/20	校園之美 (環境教育)	1.校園觀察與色彩學習 （1）學生攜帶 iPad 進行校園觀察並拍攝顏色相關景物 （2）使用 Padlet 上傳照片並標註顏色名稱 （3）教師進行彩虹顏色英語教學並結合歌曲練習 （4）學生透過互動活動加強單字辨識與發音 2.探究體驗與創作表現 （1）進行三原色混色實驗並使用 iPad 拍攝過程 （2）記錄顏色變化並整理為學習紀錄 （3）小組利用數位或紙本進行校園主題創作 （4）將作品拍照並上傳 Padlet 展示 （5）觀摩其他小組作品並留言回饋 3.語言應用與成果發表 （1）使用 iPad 製作校園明信片或簡報 （2）撰寫簡易英語句型描述校園景色 （3）錄製英語介紹音檔或影片 （4）上傳 Padlet 進行分享與互評 （5）教師引導學生討論如何維護校園環境之美	1.口語表達類 -英語介紹校園景色與顏色 2.文字或圖像表達類 -製作校園主題著色作品 -設計校園明信片（圖文整合） 3.多媒體運用類 -使用 iPad 拍攝校園美景 -上傳 Padlet 並進行同儕回饋 4.技能與展示類 -彩虹顏色歌曲演唱或簡單表演	1.紙筆測驗評量 (1)顏色單字配對與填寫 (2) 彩虹顏色書寫與辨識 (3)簡易句型練習 2. 實作評量 (1)校園觀察與顏色描述 (2)混色實驗操作與紀錄 (3) 校園著色作品創作 (4)明信片製作與英語介紹 (5)iPad 拍攝與 Padlet 分享 3. 檔案評量 (1)校園著色作品 (2)校園明信片 (3)Padlet 影像與回饋紀錄

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗中原傳愛網-我在台灣你好嗎? 課程計畫				
每週節數	節		設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	■ A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**閱讀素養教育** 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 **國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別的限制。 **家庭教育** 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭扮演的角色。 生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 **安全教育** 安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	英1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 英1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多節，並辨識重音的音節。 英1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 英1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 英1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 英1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英6-II-2 積極參與課堂練習活動。 藝2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化 的特色。		
	學習內容	英Ac-II 簡易的日常生活用語。 英Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 英Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀（含看字讀音、聽音拼字）。 藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		

		藝 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 藝 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 社 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。		
學習目標		1.能聽辨所學的字母發音。 2.能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3.能聽懂課堂中所學的字詞。 4.能聽懂簡易的教室用語。 5.學生能透過繪本等相關書籍，更了解其他動物及動物的習性。 6.學生能透過所學的單元內容，製作成小書。 7.學生能透過繪本等相關書籍，更了解其家譜。		
評量方式		小組發表 、作品成果、口語評量 、實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13 第 02 週 02/14-02/20 第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06 第 05 週 03/07-03/13 第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27	我的小檔案（生涯規劃教育）	1.繪本導入與自我覺察 （1）教師使用 iPad 展示電子繪本，引導學生理解角色特質與家庭背景 （2）透過提問（如 Who am I? What do I like?）引導學生思考自我特質 （3）學生於 Padlet 輸入關於自己的描述（興趣、優點） （4）小組閱讀 Padlet 內容並進行初步交流 （5）教師統整學生特質，強化自我認識概念 2.個人特質整理與表達 （1）學生使用 iPad 完成「我的小檔案」數位學習單 （2）記錄個人興趣、優點與生活經驗 （3）練習以簡單英語句型表達（I like… / I am good at…） （4）錄製語音自我介紹並進行修正 （5）上傳 Padlet 供同儕觀摩	1.口語表達類 -個人小書口頭報告（介紹自己特質） 2.文字或圖像表達類 -製作「個人小書」（自我介紹、興趣、能力） 3.多媒體運用類 -使用 iPad 製作數位小書 -上傳 Padlet 進行作品分享與	1.紙筆測驗評量 (1)自我介紹句型填寫 (2)字詞與句型練習單 (3)繪本理解學習單 2.實作評量 (1)個人口頭自我介紹 (2)數位小書製作（iPad） (3)自我介紹錄音或影片 (4) Padlet 分享與互評參與情形 3.檔案評量 (1)個人小書作品（數位或紙本） (2)Padlet 學習歷程紀錄 (3)自我反思內容

		3.數位小書製作 （1）使用 iPad（Canva 或簡報工具）設計個人小書 （2）編排文字與圖片內容呈現自我特色 （3）加入語音或簡短影片介紹 （4）完成作品後上傳 Padlet 展示 （5）進行作品修正與優化 4.分享與生涯連結反思 （1）學生上台介紹自己的小書內容 （2）同儕透過 Padlet 留言回饋優點 （3）教師引導討論：「未來想成為怎樣的人？」 （4）學生補充個人目標並更新作品 （5）建立初步生涯規劃概念	留言 4.設計與創造類 -設計個人特色頁面（圖文編排）	
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08	我的家庭真可愛(家庭教育)	1.家庭概念導入與經驗分享 （1）教師透過 iPad 展示家庭主題圖片，引導學生討論家庭成員 （2）學生於 Padlet 輸入自己的家庭成員名稱 （3）小組閱讀並比較不同家庭組成 （4）教師引導學生理解家庭多樣性 （5）建立尊重不同家庭型態的觀念 2.單字與句型學習 （1）教學家庭成員英語單字（father, mother…） （2）練習句型 Who’s he/she? （3）進行問答練習（pair work） （4）使用 iPad 進行發音錄音與自我修正	1.口語表達類 -英語介紹家庭成員（Who’s he/she?） 2.文字或圖像表達類 -製作家庭樹（圖像＋文字標示） 3.多媒體運用類 -使用 iPad 拍攝或掃描家庭樹	1.紙筆測驗評量 (1)家庭成員單字練習 (2)句型填寫 (3)閱讀理解學習單 2.實作評量 (1)家庭成員口語問答 (2)家庭樹製作 (3)小組分享與介紹 (4)iPad 拍攝與 Padlet 展示 3.檔案評量 (1)家庭樹作品 (2)Padlet 分享與留言紀錄 (3)學習單與活動成果

		（5）上傳 Padlet 進行語音分享 3.繪本閱讀與理解 （1）使用電子繪本進行導讀 （2）引導學生回答理解性問題 （3）小組討論家庭互動情境 （4）在 Padlet 回應問題或分享感想 （5）教師統整家庭關係重點 4.家庭樹創作與數位紀錄 （1）學生準備家庭照片或繪圖素材 （2）使用紙本或 iPad 製作家庭樹 （3）標示家庭成員名稱與關係 （4）拍照並上傳 Padlet （5）撰寫簡易英語介紹句子 5.成果發表與情意延伸 （1）上台介紹家庭樹內容 （2）同儕透過 Padlet 留言回饋 （3）教師引導討論家庭中彼此 6.關懷的重要性 （4）學生分享與家人互動經驗 （5）強化感恩與尊重家庭的態度	-上傳 Padlet 並進行分享 4.活動展覽類 -舉辦「家庭樹小展覽」進行觀摩與交流	
第 14 週 05/09-05/15 第 15 週 05/16-05/22 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12	社區的各行各業(性別平等教育)	1.職業認識與刻板印象覺察 （1）教師透過 iPad 播放職業影片引導學生觀察 （2）學生於 Padlet 輸入認識的職業名稱 （3）討論「哪些工作只有男生或女生做？」 （4）教師引導修正性別刻板印象 （5）建立職業平等觀念 2.語言學習與角色扮演 （1）教學職業單字與句型（Is he a…?）	1.口語表達類 -小組角色扮演職業對話 -模擬採訪職業人物 2.文字或圖像表達類 -繪製「我的	1.紙筆測驗評量 (1)職業單字辨識與填寫 (2)句型練習 (3)閱讀與理解學習單 2.實作評量 (1)職業角色扮演對話 (2)小組職業訪談模擬活動 (3)未來職業創作與發表 (4)iPad 錄影與 Padlet 分享

第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26 第 21 週 06/27-06/30		（2）進行小組問答練習 （3）學生錄製角色扮演對話（iPad） （4）上傳 Padlet 供同儕觀看 （5）進行回饋與修正 3.探究創作與生涯連結 （1）學生繪製未來理想職業圖像 （2）使用 iPad 製作職業介紹簡報 （3）撰寫簡單英語句型介紹工作內容 （4）上台發表並進行錄影 （5）討論職業選擇與個人興趣的關係	未來職業」圖文作品 3.多媒體運用類 -使用 iPad 錄製職業介紹影片 -上傳 Padlet 進行互評與討論 4.設計與創造類 -設計簡單職業介紹簡報或海報	3. 檔案評量 (1)職業圖文創作作品 (2)Padlet 影片與互評紀錄 (3)學習歷程與反思紀錄

(一)三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗 腦筋急轉彎 實境解謎秀(科技)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決
●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育
資 E1 認識常見的資訊系統。
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
環境教育
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利 用自然能源或自然形式的物質。
人權教育
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資議a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。
資議c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
藝1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
自ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。
資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。
資議T-Ⅱ-1 處理資料理軟體的基本操作。
藝視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。
自INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。
自INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。</td></tr>
</table>

學習目標	1.能理解電腦科技在日常生活中的應用。 2.能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3.能記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 4.能了解基本運算思維概念 5.能培養美感運用色彩搭配創作主題。。 6.能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理。			
評量方式	口語評量、課堂實作、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05 第 02 週 09/06-09/12 第 03 週 09/13-09/19	電腦生活多精彩 (資訊教育) (環境教育) (安全教育)	瞭解電腦與生活的關係，一起進入電腦教室學一學 1.學習電腦教室(公用電腦)的使用規則 (1)訂定「我們的小約定」 Google meet jamboard 2.認識電腦軟、硬體 (1)認識及操作視窗環境的介面 (2)能夠美化、設定桌面環境 討論一年四季，最喜歡什麼季節？搜尋「四季」圖片下載並更換桌布。 (3)認識鍵盤和大小寫/數字/符號輸入 (4)檔案命名、設定資料夾 3.完成我的電腦桌布布置。	1.完成四季主題的電腦桌面布置。 2.學會操作電腦軟硬體 3.認識鍵盤大小寫位置。	口語評量 課堂實作 成果發表
第 04 週 09/20-09/26 第 05 週 10/27-10/03	看不見的空氣 (資訊教育) (環境教育) (安全教育)	1.引導學生了解空氣的特性及空氣流動。 (1)youtube 影片「空氣的特性」 https://www.youtube.com/watch?v=qDbJ_5Jotpw (2)whiteboard.fi 學生完成空氣特性記錄學習單： 空氣無色、無味 空氣占有空間	1.完成空氣特性紀錄學習單。 2.完成空氣的玩具設計並發表。	口語評量 課堂實作 分組討論 成果發表

第 06 週 10/04-10/10 第 07 週 10/11-10/17		空氣沒有固定的形狀 空氣可以被壓縮。 2.製作空氣車 （1）youtube 影片 「空氣的玩具與遊戲」 https://www.learnmode.net/flip/video/5229 (2)設計車體結構與造型 (3)製作獨一無二的空氣車 材料：扇子、氣球、打氣筒、小汽車配件。 3.延伸教學：介紹電力、太陽能為能源的動力車，並討論行車與交通安全的關聯，設計一部最安全的車。		
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31 第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14	網際網路探險家 (資訊教育) (安全教育)	1.認識網際網路、www 名稱和生活上應用 2.學會操作 chrom 瀏覽器 3.加入我的最愛，快速連結、變更首頁 4.會使用搜尋引擎，找找學校網頁有哪些資訊並分組發表。 (1)搜尋「中原國小」網站，找到-校園安全地圖。 (2)利用 jamboard 圈出校園危險區域。 (3)中原 E-Learning：學習專區的線上網站並操作。	1.完成操作瀏覽器頁面。 2.完成中原 E-Learning 任務。	口語評量 課堂實作 成果發表 作業上傳
第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05 第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19	E 起上網去~資安我最行 (資訊教育) (安全教育)	1.一起來學習如何寄出一封繞著地球跑的電子郵件 (1)認識電子郵件與郵件格式的意義。 (2)認識 Gmail 電子郵件的環境介紹。 (3)了解如何閱讀郵件、如何刪除郵件、如何搬移郵件。傳送郵件、附加檔案、回覆郵件、轉寄郵件。開啟有附加檔案的郵件。 2.資訊安全我最行 (1)資訊安全好站介紹。 (2)學會個人資料保護。 (3)分組發表保護資安討論報	1.完成資安我最行分組報告。 2.完成電子郵件寄送任務。	口語評量 課堂實作 小組討論 成果發表

		告。 3.寄封 email 給老師吧! (1)將課堂中完成的童詩，利用學會的中文打字完成。 (2)將這封電子郵件寄給老師。		
第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20	Google 上雲端~中原在這裡 (資訊教育) (安全教育) (人權教育)	1.誰是 google 大神，讓我們一起來認識他吧! (1)利用 Google 翻譯功能，翻譯文字與網頁內容。 (2)學會用 Google 地圖搜尋地點。 2.找找我們的家 (1)桃園在哪裡？中壢在哪裡？中原國小又在哪裡？ (2)使用街景服務和路線規畫看看如何家裏到學校的街景，並記錄下來。 3.雲端和地球 (1)認識 Google 地球，並下載安裝。 (2)了解雲端的意義，並認識雲端的應用及好處。 (3)學習安裝 Google 雲端硬碟。 (4)建立 Google 文件儲存街景規劃路線，將並設定小組共用分享。 4.人權教育討論與分享。	1.利用 google map 完成學校到家裡的路線規劃。 2.完成 Google 文件小組共享任務。	口語評量 課堂實作 簡報設計成果發表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗腦筋急轉彎 實境解謎秀(科技)課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		

融入議題		**資訊教育** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **環境教育** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-1 處理資料理軟體的基本操作。 藝視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
學習目標		1.各式資訊系統平臺（例如：個人電腦、行動載具、網際 網路雲端運算平臺)之簡易使用方法與應用。 2.認識數位檔案種類與其使用方法。 3.網際網路的認識與應用。 4.雲端服務(例如地圖、雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體)的使用。 5.能將美學原理與自身想像力融合，創作豐富的主題作品。 6.能表達自己的創作想法，並聽取他人的建議。 7.能了解不同國家文化的特色並尊重。
評量方式		口語評量、課堂實作、成果發表

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/10-02/13 第 02 週 02/14-02/20 第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06	數碼世界動物園 (資訊教育) (環境教育)	1.認識圖文並茂的文件-writer (1)搜尋「台北市立動物園」網站，認識動物園中具有特色的各國動物，以及哪些是屬於保育類的動物。 (2)選自己最喜歡的 1 種動物 (3)運用 google 翻譯，寫出動物的英文名稱	1.完成動物圖卡製作。 2.小組成員共同完成數碼世界動物園。	口語評量 課堂實作 討論發表 成果展示

第 05 週 03/07-03/13 第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27		例如：臺灣黑熊 Ursus thibetanus formosanus (4)上網利用維基百科，搜尋動物特性，存取資料 2.製作動物圖卡 (1)下載動物圖片、另存新檔。 (2) 加入動物習性或特色 (3)運用文字、色彩、版面進行美編。 (4)另存成 pdf 檔，交至 classroom。 (5)利用 google meet「螢幕畫面分享」互相觀摩與分享。 3.和同學共組一個數碼世界動物園並分組發表。		
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08 第 14 週 05/09-05/15	成語填字遊戲 (資訊教育) (人權教育)	1.文件魔法師 (1)說明表格可以做什麼。 (2)認識表格及學會調整表格。 (3)學會插入背景圖片。 (4)認識平均分配與自訂表格的欄寬、列高。 (5)學會開啟表格工具列。 (6)學會合併與分割儲存格。 (7)學會儲存格填色技巧。 (8)表格文字輸入與對齊。 (9)能熟練運用複製格式的技巧。 2.一起來美編 (1)學會美化表格。 (2)學會在表格中插入圖片。 (3)學會運用美術字型畫廊製作標題。 (4)認識卡片的各種形式。 (5)學習繪製與美化圖形。 (6)學會文字框的使用時機。 3.我問你答，成語填空 (1)蒐集關於數字的成語。 (2)將成語文字打進表格中。 (3)製作一份成語填字遊戲 (4)各組將完成的填字遊戲進行競賽，看看誰是勝利者。	1.完成文字魔法師任務。 2.完成成語填空遊戲任務。	口語評量 課堂實作 闖關合作成果發表

第 15 週 05/16-05/22	中原潮報 (資訊教育) (環境教育) (安全教育)	1.報告的元素 (1)擬定主題：中原商圈最喜歡的一家店。學會從網路取得製作報告需要的資料。 (2)依據主題準備相關的圖片、照片、文字資料。 2.準備開工囉! (1)學習增加頁面。 (2)學習製作點陣圖標題。 (3)學會使用標示型圖說框。 (4)學習擷取網頁圖片並裁切。 (5)學習擷取網頁文字的運用。 (6)應用超連結。 (7)認識電子書與 PDF 檔案的用途。 (8)學會搜尋與取代文字。 3.完成中原潮報，上台分享創作的想法。	1.學會利用電子刊物編纂的元素。 2.完成中原潮報。	口語評量 課堂實作 主題製作成果發表
第 16 週 05/23-05/29				
第 17 週 05/30-06/05				
第 18 週 06/06-06/12				
第 19 週 06/13-06/19				
第 20 週 06/20-06/26				
第 21 週 06/27-06/30				

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習課程
立馬普仁崗-市場中原 文化風情 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
性別平等教育
性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別限制。
性 E7 讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
多元文化教育
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。
國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的 角色與權利，並具備責任感。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。
視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。
視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</td></tr>
</table>

		社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 社 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
學習目標		1.能透過語文與科技資訊結合的課程，進行跨領域探索發展主動學習能力，奠定終身學習的基礎。 2.能善用多元媒介與形式，完成學習作品。 3.能對於生活中的藝術展現觀察力並建立美感欣賞力。 4.能對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 5.能理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會中的性別權力關係。 6.能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 7.能付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、作文寫作、學習單		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
第 01 週 08/31-09/06 第 02 週 09/07-09/13 第 03 週 09/14-09/20 第 04 週 09/21-09/27 第 05 週 10/28-10/04 第 06 週 10/05-10/11 第 07 週 10/12-10/18	中原動靜美 (性別平等教育)	教學內涵: 結合統整活動三中寫作指導-動態描寫與靜態描寫，以作文的形式來記錄中原及附近商圈的動與靜。 1.學生課前利用 google map 規劃商圈探索的路線，可以比對新舊中原地區的差異。 2.實際走訪商圈，並實際了解學校周邊交通狀況，注意路況安全，找出地圖中車流量多的路口，並能規劃安全走訪路線。 3.中原商圈探索(天下奇兵？)-實際走訪了解附近商家的經營理念。專訪天下奇兵女性經營者黃小姐。 4.小組發表觀察的發現職業不分男女經營者只要有心都能成功。 5.記敘文題目：中原之美－以記敘文的方式與技巧，敘述商圈特色、社區環境及女性經營者的訪談感想。	1.能夠運用資訊搜尋中原夜市地圖並規劃訪查路線。 2.能夠小組討論分享訪查所見。 3.能夠將訪查所見所聞用優美的文字記錄下來。 4.能了解學校周遭交通狀況，並隨時注意交通安全。	口語表達 互動討論 成果分享 作文寫作

第 08 週 10/19-10/25 第 09 週 10/26-11/01 第 10 週 11/02-11/08 第 11 週 11/09-11/15 第 12 週 11/16-11/22	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴 (戶外教育)	教學內涵: 了解中原國小校園自然生態，發掘中原校園多采多姿的生態，讓學生了解生活在中原校園中的花草樹木、鳥類等。 1.看看照片中出現在校園中的鳥類？你有見過他們嗎？聽一聽它啄木的聲音。 2.可上網蒐集鳥類及昆蟲的聲音，介紹其聲音特色，例如：五色鳥；可以利用 qr code 來將資料連結。 3.讓學生思考為什麼這些鳥類、蟲類會生活在中原國小？他們適合的棲地是什麼?我們如何將學校的校園改為更適合它們棲息的地方？ 4.小組討論與分享。	1.認識校園的鳥類及其叫聲。 2.認識在校園的昆蟲或其聲音。 知道鳥類和昆蟲的棲息地 3.完成報告。	口語表達 互動討論 成果分享
第 13 週 11/23-11/29 第 14 週 11/30-12/06	走進潮中原、學習守護我 4-1(性別平等教育)	網路世界的陷阱 (1) 了解網路交友、假帳號可能的風險。 (2) 角色扮演：「我是誰？」分析虛擬角色與現實差異（結合在地商圈人物故事）。	1.能說出網路交友、假帳號可能的風險。 2.能完成角色扮演任務。	口語表達 互動討論 成果分享
第 15 週 12/07-12/13 第 16 週 12/14-12/20 第 17 週 12/21-12/27 第 18 週 12/28-01/03 第 19 週 01/04-01/10 第 20 週 01/11-01/17	畫我家鄉 (戶外教育)	認識中原附近的人物、文化或是環境地標。 1.尋找澗仔壢：探詢家鄉中壢地名的演變。 2.認識家鄉中壢的歷史人文，訪問家人了解社會環境的變化。可申請澗仔壢環境教育中心搭配相關課程： http://jianzili.clps.tyc.edu.tw/ 或搭配馬祖新村相關活動，進行實體探索課程： https://www.facebook.com/Art	1. 能說出中壢地名的演變。 2. 透過訪問家庭人員，了解中壢的歷史。 3. 完成中壢一日遊規劃。	口語表達 互動討論 成果分享

第 21 週 01/18-01/20		MatsuVillage/ 4.與家人規劃中壢一日遊。		

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習課程 立馬普仁崗-市場中原 文化風情 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		**國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別限制。 性 E7 讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **多元文化教育** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
學習重點	學習表現	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的 角色與權利，並具備責任感。		
	學習內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		

		社 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
學習目標		1.能付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 2.建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 3.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、學習單			
週次 日期		單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
第 01 週 02/11-02/14 第 02 週 02/15-02/21 第 03 週 02/22-02/28 第 04 週 03/01-03/07 第 05 週 03/08-03/14 第 06 週 03/15-03/21 第 07 週 03/22-03/28		蟲蟲追追追品桃園:中原國小校園昆蟲介紹 (戶外教育/環境教育)	迎向春天，藉由文本閱讀，讓生活與校園更加貼切，並與中原昆蟲壁畫結合，找出與其中壁畫昆蟲相關的蟲類。讓我們一起探索校園中有趣的昆蟲，並寫下一首詩，送給牠！ 1.請學生表表是否有到戶外觀察昆蟲的經驗。 2.文章中提到哪些昆蟲？牠們的生活習性如何？ 3.配合文章與自然課本，複習昆蟲的身體特徵與生活習性。 4.到戶外尋找校園的昆蟲與動植物。 5.你能說出中原國小校園有什麼樣的動植物嗎？為什麼學校中廊有三個巨大昆蟲畫？ 6.找一找有哪些昆蟲？並說出這些昆蟲與中原三隻昆蟲壁畫有什麼關係？ 7.上網蒐集昆蟲的相關資料，下週進行分組討論。 8.找一個你最想介紹的昆蟲、動植物來介紹牠，為什麼? 9.老師引領學發表昆蟲的習性、	1.透過資訊工具，完成昆蟲小檔案。 2.能依據昆蟲的身體特徵或生活習性，完成童詩創作。 3.完成昆蟲觀察詩創作	口語表達 互動討論 成果分享

		棲地、特徵等相關內容。 10.童詩創作：送給昆蟲的一段話、校園的鐵甲武士等題目。 11.學生成果進行分享與歸納。		
第 08 週 03/29-04/04 第 09 週 04/05-04/11 第 10 週 04/12-04/18 第 11 週 04/19-04/25 第 12 週 04/26-05/02	品桃園:中原美食我帶路	透過圖畫地圖，將中原國小附近的中原夜市攤位以分割式、接龍式呈現，並探索深藏其中的國際異國美食。 1.引導學生觀察、體驗中原商圈了解不同文化風情在攤位的呈現方式。 2.分組討論:在介紹後，將學生分組討論，請學生利用假日收集夜市的相關資料照片、網路搜尋等方式收集夜市美食街的訊息，老闆們如何去吸引顧客？彙整討論結果後小組進行報告。 4.提醒學生假日出遊收集之料時，應注意自身安全，並與家人約定好回家時間，避免家人擔心。 3.圖畫地圖:將收集的資料，用一街一接龍的方式呈現。 4.結合親職教育日跳蚤市場或園遊會設計一場熱鬧的班級嘉年華。	1、能以照相等多媒體的方式介紹中原的在地美食。 2、能把蒐集的美食資料以圖畫的方式呈現出來。 3.製作中原美食地圖小書	口語表達 互動討論 成果分享
第 13 週 05/03-05/09 第 14 週 05/10-05/16	走進潮中原、學習守護我 4-2(性別平等教育)	觀察眼・安全心 (1) 辨認可疑行為（跟拍、尾隨）並採取應對措施。 (2) 商圈實地演練「若有陌生人跟蹤怎麼辦」情境劇與自我保護技巧練習。 (3) 配合性平宣導月完成學習單。	1.完成若有陌生人跟蹤練習任務。 2.完成家務分工好幸福學習單。	口語表達 互動討論 成果分享
第 15 週 05/17-05/23	生活中遇見文化~中原特	全學年的活動，邀請外國人士來分享其國家的文化及特色，女性	1.能對中園國小附	口語表達 互動討論 成果分享

第 16 週 05/24-05/30 第 17 週 05/31-06/06 第 18 週 06/07-06/13 第 19 週 06/14-06/20 第 20 週 06/21-06/27 第 21 週 06/28-06/30	派小記者 (性別平等教育)	在其國家社會的工作狀況等。 1.文化活動知多少，透過上網了解最近中壢區舉辦哪些文化活動? 2.分組討論及中壢區異國文化的差異。 (1)中原歡迎你~我是小記者 學生設計邀請卡。訪問外國人，設計提問問題。學生介紹中原附近的美食。 (2)延伸思考：外國人來到台灣會碰到的困難是什麼？我們要如何對待他們？ 反思若我們到其他國家也會有一樣的狀況嗎？ (3)異國美食的體驗或是簡易的手作，例如：東南亞的蝦餅、春捲或是奶茶等。 (4)社區文化快樂 go 和家人分享社區文化資訊,同討論後可以一起體驗感受文化和生活之間的關係。 (5)女性在外國工作地位探討 了解台灣女性在職場是否有受到公平待遇?了解女性在其他國家的工作現況如何?探討世界各國對於女性工作者是否有其性別框架?並加以比較。 3.小組分享與發表。	近的異國文化有所了解。 2.能了解本國與外國文化的差異之處。 3.能包容並理解異國文化。 4.能製作並欣賞異國美食。 5.能了解並探討各國女性在職場工作的地位與挑戰。 6.完成分組報告。	

(一)四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
show馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">生涯規劃教育
涯 E2 認識不同的生活角色。
品德教育
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
家庭教育
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
國際教育
國 E4 了解國際文化的多樣性。
環境教育
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
安全教育
安 E9 學習相互尊重的精神。
戶外教育
戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
藝2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
國6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">藝E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。
藝A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。
藝A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。
藝A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
藝A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</td></tr>
</table>

	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。			
學習目標	1.能認識中原國小校歌創作的背景。 2.能了解作家這個職業並認識黃秋芳老師。 3.能演唱中原國小的校歌。 4.學生分組創作校歌歌詞 5.學生演唱自己創作的校歌。 6.能認識不同國家的歡迎歌曲並哼唱。 7.創作屬於中原國小的獨特校徽。 8.能具備感知生活中的美與樂音，並培養美的感受。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、樂器演奏、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05	我歌我唱 **(安全教育)**	透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有校歌的資訊，同時認識作家黃秋芳，最後完成一首專屬於自己的校歌創作。 1.躍動的音符 聆聽完整版的校歌，讓學生發表自己最喜歡的樂段並說明原因、拍唸校歌的節奏、閱讀校歌歌詞並了解其涵義。 2.我們的校歌 透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有 關於校歌的介紹並引導學生完成學習單的相關 內容。 3. <人物探索>誰是黃秋芳？認識女性作家黃秋芳。透過小組討論與分享，對於中原國小校歌創作者~黃秋芳進行了解與探究。 4.我歌我唱~校歌創作 試試看創作一首專屬於自己校歌。讓學生將要創作的部分詞進行發想與書寫，小組發表歌創作的內容。結合四年級與作家有約活動。	1.人物專題分享(作家黃秋芳) 2.認識校歌歷史與校歌創作 3.小組分享創作校歌的作品	口語表達 互動討論 成果分享
第 02 週 09/06-09/12				
第 03 週 09/13-09/19				
第 04 週 09/20-09/26				
第 05 週 9/27-10/03				
第 06 週 10/04-10/10				
第 07 週 10/11-10/17				

第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31 第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05 第 15 週 12/06-12/12	品桃園：徽常厲害 （戶外教育）	利用中原國小網站的查詢，讓學生搜尋到關於中原國小校徽的緣由與意涵。 1.配合自編教材讓學生認識徽章與標誌，小組討論不同的設計所產生的結果，給人不同的感受。 2.認識中原國小特色小馬的創作與其代表中原國小的特色。 3.利用學習單的引導，讓學生完成創意校徽並透過小組發表的方式來展現完成品。 4.將完成品佈展到圖書館或是校園的公共空間展示。	1.認識中原國小校徽的由來與意義 2.了解中原國小特色馬的創作與特色。 3.完成創意校徽的創作學習單。	互動討論 學習單創作成果分享
第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20	品桃園：音符自由行校園五線譜 （戶外教育）	結合校園環境讓學生熟悉五線譜與音符的位置。透過歌曲演唱小小世界真美妙認識五個國家及其問候語，兩首直笛樂曲的吹奏練習亦增添學生直笛吹奏的技巧。 1.音樂的階梯 唱一唱 C 大調音階及認識.G 大調音名及升記號 2.音符密碼 小組尋找出隱藏在學習單中的音符密碼 3.直笛小樂手	1.樂曲演唱與吹奏。 2.認識五國的文化。 3.學會五國的問候語並能夠融入樂曲中表現。	口語表達 互動討論 成果分享 樂器演奏

		學生吹奏<小白花>及<靜夜星空>樂曲。 4.音符世界真美妙 各組學生輪流上台進行介紹五個國家，並共同演唱<小小世界真美妙>，下台前用該國的語言說一句問候語。 5.跑道五線譜 學生帶到操場，利用跑道進行跑道五線譜的及五線譜木頭人的遊戲，利用有趣的遊戲熟練五線譜線與間的位置。		

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 show馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛 課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		**國際教育** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **品德教育** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **家庭教育** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **安全教育** 安 E9 學習相互尊重的精神。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
學習重點	學習表現	藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		

		藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 社 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
學習目標		1.能完整吹奏直笛樂曲。 2.能完成節日課程相關任務並認識節日意涵。 3.能完成分組創作及發表與分享。 4.能認識與描述音樂創作背景，體會音樂與生活的關聯。 5.能發現生活中的音樂的美，並表達自己的情感。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、樂器演奏、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13	品桃園： 樂傳愛 歌聲樂飄揚 (戶外教育)	歌曲演唱及直笛吹奏的教學成果，讓學生能夠在校園的中開心的展現學習成果。 1.可愛的童謠 教師指導學生吹奏三首直笛童謠並熟練高音直笛的指法及運指。 2.樂音滿校園 透過前三次課程的教學，將歌曲演唱、直笛吹奏及表演相結合，引導學生大方的站上舞台表現自我，教師並將表演錄製成影片放置在學校網頁上。	1.能熟練吹奏三首童謠曲。 2.分組上台呈現歌曲演奏。 3.小組將學習過程紀錄並上台分享。	口語表達 互動討論 成果分享 樂器演奏
第 02 週 02/14-02/20				
第 03 週 02/21-02/27				
第 04 週 02/28-03/06				
第 05 週 03/07-03/13				

第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27		3.行動樂傳愛:在校園公共空間進行表演。 學生完成學習單紀錄表演的心得感想，分享自己想把這些美妙的音樂所要傳達的對象，並分組發表感想。 4.將練習的成果透過親職教日的舞台展現。 5.小組發表，將表演過程的紀錄並省思並分享。		
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08 第 14 週 05/09-05/15	樂笛聲 中原傳祝福 (戶外教育)	配合配合圖書館母親節書展繪本故事，認識節慶的意義吹奏直笛及演唱相關歌曲與家人分享祝福。 1.愛與分享~繪本導讀 教師引導學生安靜閱讀繪本、教師提問繪本相關內容、完成愛與分享學習單、學生分組討論學習單內容。 2.笛聲悠揚 吹奏直笛曲<跟著溪水唱>、< 聽媽媽的話>及<祈禱>。 3.中原傳祝福 母親節是充滿祝福的節日，讓我們一起將愛與分享給全校的師生吧! 4.與家人分享吹奏的樂音。	1.藉由繪本故事了解母親節的由來。 2.吹奏及演唱歌曲並與家人分享，藉由歌曲表達對母親的感謝。 3. 完成「愛與分享」的學習單，並上台發表感想。	互動討論 學習單 成果分享
第 15 週 05/16-05/22 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12 第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26	樂舞曲 乘著音符跳舞去 (戶外教育)	異國歌曲介紹，夜幕漸漸低垂，中原商圈也漸漸熱鬧起來，人聲鼎沸，商店中各式琳瑯滿目的商品，吃一顆軟糖中的胡桃核果，讓我們一起進入芭蕾舞劇胡桃鉗的課程吧。 1.樂響越美：想像英國炸魚薯條及奧地利巧克力蛋糕的美味，透過唱著森林之歌(歌曲教唱)、吹著跟著溪水唱及魚兒水中游(直笛習奏)，聆聽著美好的樂音，讓我們彷彿到了歐洲，在森林中享用美味的餐點。 2.樂來越愛:聽聽中原商圈各餐廳所播放的音樂，或是現場的演奏或表演	1.認識異國歌曲與文化。 2.藉由中原商圈的異國飲食文化找出相對應國家的歌曲。 3.了解芭蕾舞劇胡桃鉗的創作背景及故事內容。	口語表達 互動討論 成果分享 樂器吹奏

第 21 週 06/27-06/30		等，影響用餐的意願與氣氛，是美味加分的亮點。 3.樂讀行腳:利用繪本胡桃鉗等異國故事，了解美食背後的故事與文化內涵，讓異國文化更有深度。 4.小組討論並完成異國文化與歌曲的報告。	4.小組完成報告與分享。	

（一）四年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗中原無國界-美食全球帶路】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**國際教育** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **家庭教育** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 英 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。		
	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-1 子音、母 音 及 其 組合。 英 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。		

		英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 D-Ⅱ-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		1. 能與人打招呼，詢問天氣及回答。 2. 能詢問他人的感覺並說出自己的情緒。 3. 能詢問及說出常見的食物名稱。 4. 能以英文進行點餐並說出對食物的喜好。 5. 能說能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。 7. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 8. 能蒐集生活中的資訊，並予以分類統計。 9. 能運用所學，擴大對學習的興趣，在日常生活上加以應用。
評量方式		口語評量、課堂觀察、小組分享、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 0830-0905 第 02 週 0906-0912 第 03 週 0913-0919 第 04 週 0920-0926 第 05 週 0927-1003 第 06 週 1004-1010 第 07 週 1011-1017 第 08 週 1018-1024	民以食為天 （資訊教育、品德教育）	1.情境討論： (1)通常何種天氣會去逛夜市? (2)天氣和食物會有那些關係? (3)觀察天氣與夜市人潮的關係，並應用數學的統計圖表予以紀錄。 (4)利用平板查詢天氣圖與交通狀況圖。 (5)不同的天氣會有哪些不同的心情? (6)不同心情下想吃的食物是否不同? 2.主題單字教學。 3.主題句型教學。 4.小組共作設計心情菜單。 5.小組展演：天氣預報小主播，好天氣逛街去，壞天氣對人們的出遊又有什麼影響呢?	1.小組上台展演天氣預報。 2.小組共作設計心情菜單。 3.完成天氣與夜市人潮的統計關係圖。	口語評量 課堂觀察 小組分享 作業評量
第 09 週 1025-1031 第 10 週 1101-1107 第 11 週 1108-1114 第 12 週 1115-1121 第 13 週 1122-1128 第 14 週 1129-1205 第 15 週 1206-1212	我喜歡的食物 （國際教育、家庭教育）	1. 認識常見食物單字 2. 小組討論：學生各自說出喜歡及討厭的食物。 3. 主題單字教學 4. 主題句型教學 5. 點餐小達人：各組輪流上台扮演餐廳服務生接受底下學生的點餐。 6. 食在好吃，人氣美食票選：各組討論提出喜愛的食物，全班學生投票出受歡迎的人氣美食。 7. 將各班的票選美食名單張貼在學校公布欄。 8. 三餐的營養：介紹食物金字塔，並請學生將自己一日三餐所吃的食物	1.小組上台進行點餐小達人的角色扮演問答。 2.討論並票選出班級內的人氣美食。 3.完成三餐食物金字塔的分類學習單。	口語評量 課堂觀察 小組分享 作業評量

		分類至金字塔內。		
第 16 週 1213-1219 第 17 週 1220-1226 第 18 週 1227-1150102 第 19 週 1150103-0109 第 20 週 0110-0116 第 21 週 0117-0120	中原美食匯（資訊教育、品德教育、國際教育）	1. 美食博覽會案例介紹，請學生討論舉辦美食博覽會所需要準備事項並完成美食博覽會要素心智圖與攤位設計。 2. 資料蒐集：請學生準備一間自己在中原商圈中最喜歡或是曾經用餐過的商店照片或菜單，並蒐集其評價及資訊製作成 PPT 並向全班介紹。(小組共作) 3. 小組討論：學生向組員介紹自己所準備的商店菜色，各組推出一套具有中原特色的菜單作為美食匯擺攤的餐點。 4. 複習本學期的主題句型及單字，並進行夜市小吃單字教學。 5. 中原美食匯擺攤，各組顧攤學生向參觀學生推銷特色餐點，使用主題句型進行喜好調查。參觀學生則使用主題句型進行點餐問答。	1.完成美食博覽會要素心智圖與攤位設計。 2.製作中原美食餐廳介紹 PPT 並介紹。 3.班級進行中原美食匯擺攤。	口語評量 課堂觀察 小組分享 作業評量

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗中原無國界-美食全球帶路】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。 多元文化教育			

		多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
學習重點	學習表現	英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 英 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 健 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 英 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展 「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 健 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		1. 能詢問他人正在做的事情並回答自己的情況。 2. 能記錄自己一週的生活與飲食。 3. 能寫出各課相關之字彙和句子。 4. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。並能運用所學，擴大對語言的興趣，在日常生活上加以應用。 5. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 6. 能透過學習任務計算運動與卡路里。 7. 能了解國際文化的多樣性，並培養尊重多元文化的態度。 8 能了解國內外主要節慶習俗，並培養尊重文化的意涵。
評量方式		口語評量、課堂觀察、小組分享、作業評量、小組展演

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211-0213 第 2 週 0214-0220	飲食與作息 （家庭教育）	1.繪本教學： What's the time, Mr. Wolf? 討論繪本中主角的作息時間及食物。 討論主角一天中從事的活動。	1.完成一週運動及熱量消耗表 2.完成平日	口語評量 課堂觀察 小組分享

第 3 週 0221-0227 第 4 週 0228-0306 第 5 週 0307-0313 第 6 週 0314-0320 第 7 週 0321-0327 第 8 週 0328-0403		2.主題單字教學：時間、動作 3.主題句型教學： 4.運動與卡路里，認識熱量的計算單位，並計算一周運動與消耗熱量的關係。 5..請學生從平日和假日各挑一天紀錄生活作息、活動與飲食。 6.完成一周作息表，並和同學分享。	及假日生活飲食作息紀錄表 3.完成 Mr. Wolf 繪本閱讀理解單	作業評量
第 9 週 0404-0410 第 10 週 0411-0417 第 11 週 0418-0424 第 12 週 0425-0501 第 13 週 0502-0508 第 14 週 0509-0515 第 15 週 0516-0522	從廚房到餐桌（家庭教育、安全教育）	1.小組共同討論：家中可以見到食物的地方。 2.繪本教學 Just a mess 找一找什麼東西不見了？ 帶領孩子在與主角一起尋找遺失物的同時，認識房間名稱及物品的相對位置。 3.主題單字教學：房間名稱、相對位置。 4.主題句型教學與小組成員對答練習 Where are you? Where’s my bag? 5.主廚與助手：應用上述的單字與句型，學生一人飾演廚師，一人飾演助手，協助料理食物並擺盤端上桌。 6.小組完成展演：美味的廚房料理。	1.完成食物儲藏地圖 2.完成繪本 Just a mess 學習單 3.完成主廚與助手角色扮演任務，及展演。	口語評量 課堂觀察 小組分享 小組展演
第 16 週 0523-0529 第 17 週 0530-0605 第 18 週 0606-0612 第 19 週 0613-0619 第 20 週 0620-0626 第 21 週 0627-0630	節慶美食匯（國際教育、多元文化教育）	1.師生共同討論： 在台灣，一年之中有哪些節慶？各節慶中的代表美食為何？ 2.將節慶與美食分配給小組，各組查找節慶美食資料並繪製完成節慶美食單。 3.節慶美食對對碰遊戲競賽。 4.小組分享報告節慶美食成果資料。	1.小組報告一年之中的節慶代表美食。 2.完成節慶美食單。 3.完成節慶美食對對碰。	口語評量 課堂觀察 小組分享 作業評量

(一)四年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣(科技) 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td colspan="2">設計者</td><td>四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">•A1.身心素質與自我精進 •A2.系統思考與問題解決
•A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">•B1.符號運用與溝通表達 •B2.科技資訊與媒體素養
•B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">•C1.道德實踐與公民意識 •C2.人際關係與團隊合作
•C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">國際教育
E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
環境教育
E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
家庭教育
E7 表達對家庭成員的關心與情感。
資訊教育
資 E1 認識常見的資訊系統。
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議t-Ⅱ-2體會資訊科技解決問題的過程。
資議a-Ⅱ-4體會學習資訊科技的樂趣。
科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。
科議c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。
自然ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
自然pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
藝術1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
社會2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</td></tr>
</table>

	學習內容	資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 T-II-9 雲端服務或工具的使用。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念。 自然 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 藝術 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。 社會 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
學習目標		1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 2. 能運用 Google 應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。 4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 5. 能熟練使用繪圖軟體非常好色 9.0 ，製作親職日創意海報。 6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。 7. 了解色光原理並延伸討論顏色的差異。
評量方式		口頭問答、實驗操作、作業上傳、小組討論、口語發表、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05 第 02 週 09/06-09/12 第 03 週 09/13-09/19 第 04 週 09/20-09/26 第 05 週 09/27-10/03	快樂學習任我行-網路天涯客	1. 建立並開通我的專屬帳號: (1)Openid 帳號開通 個人帳密隱私、保護使用。 (2)雲端硬碟、gmail 信箱設定 (3)介接教育雲「教學寶庫」 2.視訊會議我也行 (1)學會使用 google meet 視訊系統。 (2)學會使用 gmail 寄、收信，附件夾帶。 3.數位電子小學堂	1.能建立並開通自己的教育雲帳號。 2.能在教師節寄一封電子賀卡給老師。	口語表達 實際操作 作業上傳

第 06 週 10/04-10/10 第 07 週 10/11-10/17		(1)加入各科 classroom，練習作業繳交上傳。 (2)使用教育雲-學習寶庫 (3)加入均一、因材網、學習吧、pagamo 各學習平台。 (4)練習各平台的個人基本設定與操作。 4.完成老師指定的 classroom 任務，就可以通過了。	3.能使用因材網完成自學任務。	
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31 第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05	品桃園：奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗(安全教育)	1. 千變萬化-光的變化 (1)透過 ipad 觀察與記錄中原商圈色光的變化。 (2)了解色光三原色 vs 色彩三原色 (3)利用色光原理，製作祕密小書 2.國家常用色彩的奧祕 (1)教師介紹國家常用的色彩、特有的色彩， (2)延伸討論顏色的差異及代表意涵。 3.創藝招牌”色”計師 (1)使用平板搜尋並記錄中原商圈有特色的英文招牌。 (2)小組發表有趣的英文招牌及招牌代表意義。 (3)結合色彩學觀念用 inkscape 設計自己商店的英文 logo 招牌。	1.能和同學共做，完成光學小書。 2.能在小組報告國家特有色彩文化意涵。 3.能運用色彩原理設計專屬店家招牌。	小書製作 口語發表 小組討論 Inkscape 招牌設計 發表分享
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26	誰是大老闆-創意宣傳新花招	1. 熱鬧的中原商圈 (1)利用 google 地圖搜尋「中原商圈」商家。 (2)以學校附近的街道來討論，例如力行北街或是實踐路，紀錄街道上兩家特別的商店。 2.商家評比~商圈大明星 (1)網路數據的分析與辨識，選一種商家並上網查詢其評價 (2)查詢該店家目錄，了解販賣品項及價格。	1.能進行線上商圈巡禮並確定要報告的商家。 2.能製作 簡報幫商家進行介紹及改善建議。 3.能設計符	簡報設計 討論發表 Inkscape 海報設計 發表分享

第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20		(3)觀察店家地理位置，判斷其優劣勢 (4)利用 google 簡報做說明。 3.酷炫海報~點亮商品 (1)了解中原商圈的商家販賣的情形後，運用非常好色 9.0 設計一個專屬於該商店的行銷海報(配合親職日活動-我有一家店) (2)將各組討論成果報告與分享，看看哪一組的海報是大家心目中的人氣王。 (3)尊重他人的成果發表及智慧財產權。	合商家特色的行銷海報。	

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣(科技) 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	•A1.身心素質與自我精進 •A2.系統思考與問題解決 •A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	•B1.符號運用與溝通表達 •B2.科技資訊與媒體素養 •B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	•C1.道德實踐與公民意識 •C2.人際關係與團隊合作 •C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**人權教育** E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **品德教育** E3 溝通合作與和諧人際關係。 **多元文化教育** E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **資訊教育** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **安全教育** 安 E1 了解安全教育。			

		安 E9 學習相互尊重的精神。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語文 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
	學習內容	資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-Ⅱ-1 繪圖軟體的使用。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 T-Ⅱ-9 雲端服務或工具的使用。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念。 國語文 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 2. 能運用 Google 應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源技能表現合作溝通的能力。 4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 5. 能熟練使用免費向量繪圖軟體 inkscape ，製作創意海報。 6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。
評量方式		口頭問答、實驗操作、作業上傳、小組討論、口語發表、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/10-02/13	歡迎光臨-今天要來杯奶茶嗎？	1.尋找中原附近茶飲店，可以實際消費、詢問並搜集 menu。 2.搜集好資料後，分組進行討論： (1)各家奶茶有何特別之處？成分、熱量又是少？ (2)最受歡迎的奶茶是何種？(3)用 google 簡報製作分析。	1. 能利用 googlmap 搜尋飲品店並蒐集店家目錄。 2. 能使用 google 簡報製作飲品介紹及	簡報設計 討論發表 Inkscape 海報設計 發表分享
第 02 週 02/14-02/20				
第 03 週 02/21-02/27				
第 04 週 02/28-03/06				

第 05 週 03/07-03/13		3. 上網搜尋各國奶茶（包含圖片、成份、製作方式等）運用簡報分析異同處 英式奶茶、印度拉茶、 港式奶茶、泰式奶茶 台式奶茶等。 4.利用 inkscape 繪出自己心目中最喜歡的茶品吧。	價格、消費分析。 3. 能使用向量繪圖軟體，電繪出自己最喜歡的飲品。	
第 06 週 03/14-03/20				
第 07 週 03/21-03/27				
第 08 週 03/28-04/03				
第 09 週 04/04-04/10	校園植物-尋寶記	1 使用 google 地圖，認識校園。 2.利用 inkscape 繪製簡易校園平面地圖，分成五大區，設計闖關路線設計。 (1)1 樓前庭星座廣場 (2)1 樓中庭迷宮花園 (3)操場區 (4)圖書館區 (5)睬清園區 3.配合認識校園植物 (1)利用 canva 做出植物字謎卡。 (2)各組選一區，尋找該區的校園植物，利用平板搜尋有關植物的介紹 (3)設計出一題植物謎。 4.各組完成後，經老師審查後，抽籤決定闖關組別。 5.進行校園內分組實際闖關，完成後分享心得，並給予他組設計的讚美與改進建議。	1.能利用 Inkscape 繪製校園地圖，並設計闖關路線。 2.能使用 canva 製作校園植物字謎卡。 3.能實際進行植物闖關活動，並給予回饋建議。	Inkscape 地圖繪製 canva 植物卡設計 闖關結果分享建議
第 10 週 04/11-04/17				
第 11 週 04/18-04/24				
第 12 週 04/25-05/01				
第 13 週 05/02-05/08				
第 14 週 05/09-05/15				
第 15 週 05/16-05/22				

第 16 週 05/23-05/29	千里送鵝毛-禮輕情義重	1.閱讀文本 (1)媽媽的禮物、神祕的生日禮物-家人之間送的生日禮物-家庭教育(親情) (2)最棒的禮物-朋友之間送的禮物-同儕關係(友情) (3)老師的十二樣見面禮-老師送給學生的禮物-期許之情 2.理解各種「禮物」背後隱涵的意義 (1)送禮物是為了取悅對方，或表達善意、敬意。 (2)禮物也用來慶祝節日或重要的日子。 (3)禮物也可以是非物質的。中國有「千里送鵝毛，禮輕情義重」的說法，表示禮物的價值在於送禮者的善意和心意，而非禮物本身的價值。 (4)請由自己發想，想送給自己的 3 樣禮物，並敘述原因。 3.製作 google 簡報 主題：送給自己的 3 樣禮物 (1)第 1 樣禮物：實質的，金錢可以買到或衡量的，例如：溜冰鞋。	1.能藉由閱讀各類文本，理解禮物之意涵並完成「禮物學習單」。 2.能使用 Google 簡報製作送給自己的 3 樣禮物個人作業。 3.能上台發表分享自己的作品，並給予他人讚美與回饋。	學習單 google 簡報主題製作 發表分享
第 17 週 05/30-06/05				
第 18 週 06/06-06/12				
第 19 週 06/13-06/19				

第 20 週 06/20-06/26		(2)第 2 樣禮物：增進或改善自己的缺點，讓自己變得更好的能力，例如：勇敢、細心 (3)第 3 樣禮物：一種超能力、特異功能 (4)google 簡報製作平板需先下載 google 簡報 app，利用 Openid 登入雲端硬碟。利用雲端硬碟共同編輯模式製作 google 簡報。教師指導學生操作簡報各項功能與技巧。 4.小組發表與分享。 (1)尊重他人的成果發表及智慧財產權。		
第 21 週 06/27-06/30				

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【立馬普仁崗 回GO中原商圈大使】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">● A1. 身心素質與自我精進●A2. 系統思考與問題解決 ● A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">安全教育
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E14 知道通報緊急事件的方式。
多元文化教育
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
生命教育
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
性別平等教育
性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
家庭教育
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
新 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。</td></tr>
</table>

點	現	社 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
學習目標		1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 3.認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 4.培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 6.提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 9/27- 10/03	生活情味 來自異國的你	1.認識異國文化及異國美食。 2.規劃探訪店家行進路線。 3.歸納行徑路線潛在的危險和解決方法。 4.了解交通事故的處理方式。 5.實際探訪校園周遭異國美食店家：馬來一哥。 6.美食特派員：踏察學校周遭道地的異國美食店家。 7.短文敘寫：進行故事設計，為蒐集到的異國美食店家紀錄來台灣的感受。 8.利用網路上傳成果並向世界介紹中原商圈的特色。	1.完成踏查安全路徑規劃。 2.短文故事設計。 3.上傳成果。	上課態度 成果發表 文章敘寫 學生自評與同儕互評
第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17 第 08 週 10/11- 10/17	讓愛傳出去	1.透過影視資源認識視障與導盲犬。 2.了解導盲犬的「三不一問」。 3.運用「事實查核中心網 oh I’m 站」進行媒體識讀教學。 4.參與導盲犬講座並填寫學習單。 5.完成心得感想「你是我的眼」。	1.完成「導盲犬講座」學習單。 2.完成「你是我的眼心得感想」作文習寫。 3.發表「讓愛傳出去」	上課態度 課堂發表 學習單與作文 分組報告

第 09 週 10/18- 10/24 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05 第 15 週 12/06- 12/12		6.認識中原商圈中異國弱勢族群特徵。 7.引導學生感受自己幸福的處境，進而思考如何協助弱勢。 8.以 GoogleMaps 及 GoogleEarth 尋找非洲的地理位置與中原的地 理位置及環境做比較。 9.閱讀有關連加恩的書籍。 10.參與舊鞋救命的活動。 11.分組討論連加恩及楊佑任要將愛送往非洲的原因。思考如何實際行動讓愛飛翔到需要的地方,也可發起參與當年度的舊鞋救命活動。 12.完成小組報告讓愛傳出去。	小組報告。	
第 16 週 12/13- 12/19 第 17 週 12/20- 12/26 第 18 週 12/27- 01/02 第 19 週 01/03- 01/09 第 20 週 01/10- 01/16 第 21 週 01/17- 01/23	走進潮中原‧學習守護我 5-1(性別平等教育)	青春紀事簿 1.閱讀文本，各組蒐集的婦女聯合網站料網頁資料分享。 https://www.iwomenweb.org.tw/News13.aspx?n=D04C74553DB60CAD&sms=43EC3E4F25B587BE 資 2.分組討論促成台灣「性平教育」的起源：彭婉如事件。 3.教師教導並練習「PBL 問題導向學習」策略，思考彭婉如事件對於性平教育的影響。 4.小組選擇一位時代女性做為報告人物主題的敘寫。 5.將報告利用青春紀事簿情境劇表演，展現現代性別平權的精神。	1.完成彭婉如新聞資料蒐集。 2.完成人物主題報告。 3.完成戲劇演出。	資料蒐集 分組報告 戲劇演出

（一）**五**年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程【立馬普仁崗 回 GO 中原商圈大使】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學群

核心素養	A 自主行動	● A1. 身心素質與自我精進●A2. 系統思考與問題解決 ● A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ● B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ● C3. 多元文化與國際理解
融入議題	安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性別平等教育 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
學習重點	學習表現	國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 新 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 社 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
學習目標		1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 3. 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 4. 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。

	5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 6.提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。			
評量方式	學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211- 0213 第 2 週 0214- 0220 第 3 週 0221- 0227 第 4 週 0228- 0306	健康美食達人	1.教師介紹何謂營養成分，能認識了解商品包裝上的營養標示內容。 2.能了解食品保存的正確方式。 3.回購中原商圈: 請家人陪伴一起到便利商店、賣場或超市選購食品，並檢視包裝上的標示及保存方式，以了解購買的食品是否安全、營養。 4.小組討論與發表: 分享選購食品的經驗與注意事項，小組完成海報。 5.檢視家中食品的保存及擺放是否正確。冰箱的冷凍庫、冷藏區，食品的擺放是否正確，是否分類分層，檢查食物保存期限，並能了解飲食與健康的關聯。	1.選購所需食品。 2.製作選購食品注意事項海報。 3.小組發表海報內容。	上課態度 海報製作 分組報告
第 5 週 0307- 0313 第 6 週 0314- 0320 第 7 週 0321- 0327 第 8 週 0328- 0403	想像市集- 中原創意店鋪提案	1.園遊會快到了，老師引導學生以設計思考五步驟發想中原創意店鋪提案： (1)同理心：了解參加園遊會的對 象身分、年齡層。 (2)定義問題：逛園遊會的對象可 能需求。 (3)發想點子：小組以九宮格腦力 激盪出開店點子。 (4)原型設計：進行細部設計，如 店鋪風格與特色、遊戲方式。 (5)測試：遊戲試玩、訂出販售商 品價格。 2.小組合作設計店鋪宣傳海報或遊戲方式大字報。	1.製作創意店鋪提案。 2.製作創意店鋪海報。	口頭發表 提案完成 海報排版設計

第 9 週 0404- 0410	我眼中的中原之最	1.引導孩子發表自己的最愛清單。 2.GoogleMaps 觀看中原攤商及販賣的商品，並請孩子說出自己的最愛清單及原因。 3.中原街頭踏察 (1)引導孩子在身邊找到美感與關愛的正向價值。 1.設計商店調查問卷。 2.實際踏查中原商圈。 3.完成「我眼中的中原 (2)以「學思達」策略帶領孩子發展議題，並於課堂進行分組討論。 (3)探索中原商圈的腹地與樣貌，到中原大學藝術中心實地踏查，欣賞畫展，培養藝術的眼光。 4.作文引導: (1)鄰近的中原商圈有許多好吃的美食、好玩的商品、好美的景物、好買的商家還有用心優質的中原國小、大學及……，透過用眼觀察，用心體驗，請孩子列出三個中原之最為文章主題。 (2)寫作時善用形容詞及五官摹寫，聚焦細膩的描摹，將景、物的精緻度展現，並帶出有深度的立意，將作文完成。 5.討論並設計問卷單,且分組調查中原國小五年級各班學生的最愛清單。 6.統整結果，並做比率分析，將結果繪製成海報，以了解中原國小五年級學生對於中原商圈的最愛清單為何?及其喜愛的原因。 7.欣賞各組成果分享。	1.完成「愛與感謝」提案單。 2.完成「性平教育」學習表。 3.完成分組報告。	小組討論 個人發表 提案單 書信創作
第 10 週 0411- 0417				
第 11 週 0418- 0424				
第 12 週 0425- 0501				
第 13 週 0502- 0508				
第 14 週 0509- 0515				
第 15 週 0516- 0522				
第 16 週 0523- 0529				
第 17 週 0530- 0605	走進潮中原・學習守護我 5-2(性別平等教育)	親子情，感恩心 1.五月是感恩母親的月份，調查常見的慶祝母親節的方式。 2.欣賞影片並閱讀歌詞，發表對歌曲的感受。 母親節感人動畫 https://youtu.be/TM1OR8NiwUs 母親節沙畫歌曲(時間都去哪了) https://youtu.be/XVoTiL-SWT8	1.完成「愛與感謝」提案單。 2.完成「性平教育」學習表。 3.完成分	小組討論 個人發表 提案單 書信創作
第 18 週 0606- 0612				
第 19 週 0613- 0619				

第 20 週 0620- 0626 第 21 週 0627- 0630		3.蒐集三張親子互動照片，教師引導全班討論母親為孩子做了些什麼？親子間感受到愛的瞬間或時刻，並進一步思考自己表達愛與感謝的方式，小組討論，完成個人「愛與感謝」提案單，並於家中執行。 4.配合國語課作文習寫，練習書信格式，完成「給媽媽的一封信」。 老師用心智圖引導學生討論信件內容，可包括：和媽媽之間難忘的回憶、媽媽對自己的影響和感謝……，另指導學生運用摹寫、譬喻等寫作手法於書信內容。 5.了解 420 性別平等日的由來。 6.葉永鋕的故事-繪本教學影片「小葉教給我們的重要事」 https://www.youtube.com/watch ?v=VP7F527eoC8 7.性別平等教育日簡報宣導。 https://gender.nhes.edu.tw/ 8.性平學習單課堂討論內容: (1)主角是誰?發生了什麼?你看到 了什麼? (2)你印象最深刻的是什麼?你的感受又是如何? (3)如果時光倒流，不讓遺憾的是 再次發生，你覺得有什麼地方是可以改變的? (4)有沒有類似的事件或經驗?從葉永鋕事件中，你學到什麼?有什 麼重要的意義? (5)分組報告。 9.認識性別平等教育日背後的故事後，會發現生活中有跟葉永鋕一樣弱勢的朋友或家人，寫一張小卡給他們，表達心情與鼓勵。 10.藉由四月及五月性別平等日及 母親節與以尊重多元、精彩綻放	組 報告。	

		為主軸，藉由課程及活動等教育的連結，深化性別平等教育在校園的實踐，建構性別友善校園環境。		

（一）五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
秀馬普仁崗-掌中SHOW乾坤-閃亮大明星 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">性別平等教育
性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業分工不應受性別限制。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
資訊教育
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
安全教育
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">藝1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
藝1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。
藝1-Ⅲ-6 能學習設計思考、進行創意發想與實作。
藝1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
藝2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。藝2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同藝術與文藝。
藝3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
藝3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
藝2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
國5-Ⅲ-8 運用自我提問推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
社2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。
視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。
表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</td></tr>
</table>

學習目標	1.能計畫錄音角色分配、製作個人錄音音軌及音效，創造氣氛合宜的劇場配音。 2.能改編故事劇本，安排設計小組的故事流程，創作獨特的偶戲表演。 3.從肢體表演中領會他人的動作符號，覺察並回應自己的創作，敞開心胸分享感受，並於組織運作有衝突時，能提出合宜的方式解決問題。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、媒材創作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05 第 02 週 09/06-09/12 第 03 週 09/13-09/19 第 04 週 09/20-09/26 第 05 週 09/27-10/03 第 06 週 10/04-10/10	閃亮如我- 肢體動能探索 (安全教育/性別平等)	肢體開發 結合安全教育與性別平等議題 藉由肢體開發活動認識身體界限與尊重他人的身體自主權，建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 1.姓名遊戲: 以自己的姓名出發進行靜態肢體動作設計。 2.我們的舞蹈: 以肢體動作設計為依據，加上力度與方向，編組兩個八拍的個人連續動作。將個人單位動作，編成小組連續動作舞蹈，並搭配音樂做簡易小組呈現。 3.創意肢體組合遊戲 (1)骨牌遊戲： 能增進默契、連鎖效應之暖身。 (2)機器韻律舞: 模仿物件、動物(從單人到多人組合，一組三人以動作組合出大象的樣貌) 4.我的角色:	1.發表個人設計動作 及創作連續動作。 2.個人與小團體展演。 3.展演小組合作配音成果或進行錄音媒體製作。	口語表達 互動討論 成果分享

第 07 週 10/11-10/17		進階呈現畫面構成(例:公園、童話故事等場景，可以搭配道具輔助，例如：布、水管、椅子等)(1 節課) 5.聲音表達 (1)話語的情緒:傳達同一句話的不同情緒，不同字體可能表現出不同聲音。 (2)廣播劇場配音初體驗 以一段課本短文或卡通影片做為文本素材，使用 ipad 試著將聲音表情記錄下來吧！ 6.看我們來說故事-garageband 聲音影像數位製作：視覺化我們的聲音素材 7.小組發表並分享		
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31 第 10 週 11/01-11/07 第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05	我的秘密空間	1.渴望有私人空間的學生，透過鳥籠設計，跳脫舊有性別色彩框架，利用多元媒材技法，創作出屬於自己的秘密空間。 2.以浮雕技巧，創作個人化的創意門牌吊飾。 3.小組討論鳥籠的基本構造設計，鋁線的長度、數量。 4.底盤造型設計：經線、緯線數量設計 5.協同合作：2-3 人完成鳥籠鋁線支架。 6.個別設計鳥籠內部場景：個人祕密空間，跳脫男女性別框架。 7.發表設計理念，欣賞同儕作品。	1.發表個人設計理念。 2.完成媒材創作。 3.小組分享。	媒材創作 成果分享
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19	中原響三金-我們都是閃亮之星	利用偶劇(布袋戲)的製作，讓學生從了解布袋戲劇的製作方式，並構想自己的劇本到完成演出。	1.發表戲劇設計理念。	口語表達 互動討論 成果分享

第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20		1.我們的布袋戲 劇情撰寫或故事地圖繪製。 2.出場詩設計及演練。 3.操控自如任我手學習操偶、聲調練習。 4.文場、武場音樂設計，布袋戲劇演練。 5.咚咚咚，來看戲喔!! 小組進行表演與創作感想分享。	2.完成文場、武場音樂設計。 3.小組成果分享。	

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗-掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題		**性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業分工不應受性別限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **資訊教育** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **安全教育** 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。		
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同藝術與文藝。 藝 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 藝 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺 察議題，表現人文關懷。 藝 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		

		國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
學習目標		1.能概述ＳＤＧs2030 永續發展目標之台灣相關行動實例與目標，作為關心世界，發展自己的年度期許代表字之方向。 2.能從相關圖表中進行識別及分析，發現性別平權推動的現況。 3.能計畫錄音角色分配、製作個人錄音音軌及音效，創造氣氛合宜的劇場配音。 4.能運用色彩、安排形狀以組成字體，並建構相關符號與意義之關聯。 5.能使用不同媒材進行特定設計與創作。 6.運用資訊科技的技巧，以影音整合出想要傳達的資訊。 7.能理解與投入活動中。 8.能與人合作、討論，並完成編寫與報告專題。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、媒材創作、資訊操作、專題研究

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11-02/13	我的年度代表字~從中原探世界	*透過資料的查詢，讓孩子了解重大時事新聞，讓孩子對年度事件給予代表字，孩子能展望未來，發揮自身的力量。 1.追尋大事件 課程 1、搜查世界上的重大時事新聞,同理地球村彼端的人。 （國際/人權/環保…等，視當年重要議題決定之，例：ＳＤＧs和平正義健全制度） 2.針對時事新聞，發表自我的想法。 3.我的代表字 (1)思考屬於自己代表字	1.發表覺知世界變化的樣態 2.關注焦點查詢、進行提問釐清問題 3.設計自己期許的代表字 4.展演或作品展覽	口語表達 互動討論 媒材創作 成果分享
第 02 週 02/14-02/20				
第 03 週 02/21-02/27				
第 04 週 02/28-03/06				
第 05 週 03/07-03/13				

第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27		(2)設計自己的代表字。 (3)融合字體、線條、圖形等方式進行創意發想。 4.我和我的世界觀 (1)分享自己的設計字。 (2)討論如何發揮小學生的影響力，引導其延伸至實踐。 4.發表與分享。		
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24 第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08 第 14 週 05/09-05/15	站在中原 為她發聲 (性別平等)	你不能不知道的性別平等秘辛 *結合性別平等教育，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係，付諸行動消除性別偏見與歧視。 1.透過世界上知名女性的事蹟，讓學生透過合作學習整理資料，並製作紀念幣來感謝女性對世界的付出。 2.不管是她還是他，大家都一樣，從女性運動史和服裝窺見歷課程。了解世界上知名女性的事蹟史。 3.理性思考、條理分明 (1)利用網路資源找尋主題內容。 (2)透網路共編與同學合作整理利用 padlet。 (3)完成 padlet 或簡報資料，並向同學介紹該人物。 4.Herstory 紀念幣設計 找出代表的物件，製作紀念幣；浮雕製作(黏土與質感上色)。 5.成果發表	1.發表創作展演 2.共編簡報媒體製作 3.專題報告 4.製作紀念幣及浮雕製作	口語表達 互動討論 資訊搜尋 專題研究 媒材創作 成果分享
第 15 週 05/16-05/22	立足中原 展望未來	結合學校周邊的藝文場所，透過實際參訪或線上走訪，		口語表達 互動討論

第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12 第 19 週 06/13-06/19 第 20 週 06/20-06/26 第 21 週 06/27-06/30		讓孩子厚植藝文涵養，並能走入社區，參與各項藝文活動，讓孩子眼界更寬廣。 1.學校旁的藝文館 走查中原大學沐樂展覽廳、中原大學風雅頌藝文廳或瑞麗堂音樂廳。 2.實地參訪體驗 單元二近距離的藝文館 可選擇龍岡圖書館、鄧雨賢紀念館。 3.利用網路線上了解館內設施，並鼓勵孩子與家人一起去參觀。 4.藝文視界： 分享實地與線上參訪的差異。錄製導覽影片上傳分享。 5.小組發表觀後感的分享與整理。	1.活動策辦參與活動。 2.完成主題統整歸納。 3.小組報導分享。	資訊搜尋 成果分享

（一）**五**年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店(科技)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	海洋教育 E11 認識海洋生物與生態。 環境教育 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生命教育 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱讀素養教育 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習表現	資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力積累說話材料。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
	學習內容	資議 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資議 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。		

		自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 藝術 E-III-3　動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 藝 A-III-3　音樂美感原則，如：反覆、對比等。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 2.完成遊戲設計、線上水族館等。培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.增進對課程引導相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 4.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6..提升資訊能力與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05	中原 Xpark 開一間水族館吧!	利用 scratch 程式介紹與大自然環保教育相結合。 教材：scratch 程式、魚類影片介紹、X park 水族館介紹 https://www.xpark.com.tw/ 、scratch 程式教學 https://www.learnmode.net/flip/video/147048 1.透過 Xpark 水族館的介紹，引起學生學習動機。 2.引導學生仔細觀察水中魚類的型態與動作並體驗週邊的景物，表達觸動內心的感	1.能從背景圖庫中選取使用背景元素。 2.能從角色圖庫中選取使用角色元素。 3.完成水族館。	口語表達 互動討論 成果分享 （基礎角色製作、音效製作、創意發想、空間構圖）
第 02 週 09/06- 09/12				
第 03 週 09/13- 09/19				
第 04 週 09/20- 09/26				
第 05 週 09/27-				

10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17 第 08 週 10/18- 10/24		受與想法。 3.水族館的命名。 4.運用空間安排及色彩的組合，規劃繪製水族箱的布景。 5.請學生搜尋自己所喜愛的水下生物的資料，並發表其特性，以及喜歡的原因。 6.結合音樂律感，將水下生物視覺動作與聽覺感官做搭配，以達到雙感知的效果。 7.小組發表分享。		
第 09 週 10/25- 10/31 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05	電流急急棒	運用 scratch 程式來設計空間與小肌肉操作的結合。 1.先以電流急急棒影片介紹揭開花絮，讓學生有此專案的創作出發點。 2.介紹幾種基礎數學邏輯概念，以導引學生在程式邏輯上語法安排及思考模式。 3.透過空間安排以及遊戲橋段的腳本規畫，將其付諸於文字及圖像的草稿呈現。 4.完成電流急急棒。 5.小組發表分享。	1.能知道手繪輔助功能並能運用其操作製圖。 2.能理解程式指令的編撰邏輯。 3.能理解並編寫程式以設計呈現過關轉場。 4.小組發表分享。	口語表達 腳本編寫 成果分享 （基礎角色製作、音效製作、創意發想、空間構圖）
第 15 週 12/06- 12/12 第 16 週 12/13- 12/19	你我也是神槍手	1.透過欣賞學長姊的作品，思考及開發新創意的想法與實踐。 2.坊間遊戲的的規劃性質介紹，如倒數計時、得分等，結合邏輯思考運用至遊戲開	1.能理解角色置換概念並進行操作。 2.能設計倒數計時、得分等遊戲輔助功能。	口語表達 腳本編寫 成果分享 （基礎角色製作、音效製作、創意

第 17 週 12/20- 12/26		發上。 3.嘗試使用腳本將遊戲內容以文字或圖畫方式表現出來，可以檢視其設計流程與邏輯反思。 4.運用軟體內建媒體庫，進行背景、角色、音樂及造型的安排。 5.依照腳本設計，將邏輯程式編寫出來，並隨時進行校正，或修正腳本。 6.發揮想像及創造力，可自行加入新元素的構思。 7.小組發表成品。	3.能仿造原遊戲角色程式並以置換方式，創造新遊戲。 4.小組發表分享。	發想、空間構圖）
第 18 週 12/27- 01/02				
第 19 週 01/03- 01/09				
第 20 週 01/10- 01/16				
第 21 週 01/17- 01/20				

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店(科技)】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題		環境教育 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生命教育 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱讀素養教育 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。。		
學習重	學習表	資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。		

<table>
<tr><td rowspan="2">點</td><td>現</td><td colspan="4">資議 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。
藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力積累說話材料。
國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
國 6-III-4 創作童詩及故事。
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">資議 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。
資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。
資議 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。
資議 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。
資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。
藝 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
藝 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。
國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。
2.完成中原輯光故事屋，展現的文字敘寫能力素養，以傳達思想與情感。
3.增進對課程引導相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
4.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
6.提升資訊能力與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">小組討論、內容編寫、軟體操作、成果分享</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>第 01 週
08/30-
09/05</td><td rowspan="2">中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉</td><td rowspan="2">透過文建會繪本故事館的介紹，引起學生學習動機。
1.帶一本最喜歡的繪本與同學分享，主題感恩。
2.發展寫作，利用國語課學習的句型結構、修辭技巧來創作繪本的內</td><td rowspan="2">1.能參考繪本或閱讀物，進行故事腳本編</td><td rowspan="2">小組討論
內容編寫
軟體操作
成果分享</td></tr>
<tr><td>第 02 週
09/06-
09/12</td></tr>
</table>

第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17		容與架構。 3.透過擬定繪本創作的主題，自編故事內容。 4.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 5.將呈現方式以 canva 製作呈現。 6.完成電子繪本並分享。	寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	
第 08 週 10/18- 10/24 第 09 週 10/25- 10/31 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29-	中原輯光故事屋2~關於一間店的繪本	透過就愛開間網頁 https://thedinernews.com/category/%E9%96%8B%E5%BA%97%E6%95%85%E4%BA%8B%E6%9B%B8/ 引導學生了解網頁內容並構思開店之主題繪本內容。 1.透過網路資源的搜尋，介紹各式店家，了解開店的辛苦。 2.和同學討論主題內容。 3.讓學生發想創作動畫繪本的內容與架構。 4.擬定動畫繪本創作的主題，自編故事內容。 5.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 6.將呈現方式以 canva 製作呈現。 7.完成電子繪本並分享。	1.能參考繪本或閱讀物，進行故事腳本編寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	小組討論 內容編寫 軟體操作 成果分享

12/05				
第 15 週 12/06- 12/12 第 16 週 12/13- 12/19 第 17 週 12/20- 12/26 第 18 週 12/27- 01/02 第 19 週 01/03- 01/09 第 20 週 01/10- 01/16 第 21 週 01/17- 01/20	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	透過世界棒球經典賽的網路報導進行閱讀與討論。https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%96%E7%95%8C%E6%A3%92%E7%90%83%E7%B6%93%E5%85%B8%E8%B3%BD 2.和同學討論主題內容。 3.讓學生發想創作動畫繪本的內容與架構。 4.擬定動畫繪本創作的主角世界棒球經典賽，編寫故事內容。 5.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 6.將呈現方式以 canva 製作呈現。 7.完成電子繪本並分享。	1.能參考繪本或閱讀物，進行故事腳本編寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	小組討論 內容編寫 軟體操作 成果分享

(一)五年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">● A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ● A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
法治教育
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
法 E8 認識兒少保護。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E7 知行合一。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。
社 3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力
資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。
資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="3">社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體 行為，並維持社會秩序與運作。
社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的 政</td></tr>
</table>

	容	策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感 受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題 6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 9/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17	我是網路達人 (安全教育)	1.透過影片觀賞：網路沉迷【我的第二人生】讓學生了解沉迷網路的後遺症及討論自我克制的方法。 https://www.youtube.com/watch?v=3WY4lz4Jnls 學習小偉的故事_那段網路成癮的歲月。 https://www.youtube.com/watch?v=La4qVvfMqAg 2.自我檢測網路使用的情形並完成學習單「時間管理大師」及「網路使用保證書」，善用網路及合理分配時間。 3.小組討論： (1)沉迷網路的後遺症 (2)網路虛擬的騙局 (3)如何進行時間分配管理 有 8 個 以上為重度用者(有沉溺現象) 有 4-7 個 為中度使用者 有 3 個以下為輕度使用者 4.讓學生思考上網的優點，並換位思考。	1.完成「時間管理大師」學習單。 2.完成「上網時間」檢核表。 3. 完成網路達人數位標語。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		如果我是爸媽：請學生角色扮演為爸媽，如何看待自己孩子上網此事；讓學生分組討論。 5.與學生一起歸納分析上網此行為的優缺點： 優點：搜尋、寄信、情感聯繫、購物、娛樂…等 缺點：沉溺（功課耽誤、身心不健康）、不易區辨網路資訊的正確性（虛擬性）、易接觸不良資訊（色情、暴力） 6.讓學生對網際網路用的危險性有其認知知曉休閒生活的多樣性：讓學生分組腦力激盪尋找有趣的休閒生活。 7.完成檢核表，檢視自己上網的時間。 8.並發下網路使用保證書（學習單），讓家長與學童共同約束上網行為。		
第 08 週 10/11- 10/17 第 09 週 10/18- 10/24 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05	網路迷宮	1. 網路世界千奇百怪，觀賞下列影片，一起討論網路世界的危險。網路如虎口，行人當心走 https://eteacher.edu.tw/Material.aspx?id=2816 The Sextortion of Amanda Todd https://www.youtube.com/watch?v=ED4tzQORfV4 什麼是農場文? https://www.youtube.com/watch?v=6rpSa4w47jc 2.十種常見的網路騙局，何謂內容農場？小組討論。 分組討論活動： (1)你覺得網路可以幫助我們做什麼事呢？ (2)網路好玩又有趣，但是你知道網路也有危險的時候嗎？例如．．．． (3)如何分辨哪些網站是好的呢？ (4)如何分辨哪些網站是有問題的呢？ (5)若不知道如何分辨網站的好壞時，應該怎麼辦呢？ (6)使用網路的時候，應該怎樣保護我自己，以免被人家利用或受到傷	1 完成「網路陷阱」學習單。 2. 小組分享發表。 3. 設計「反詐騙」宣導手冊。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		害呢？ 3.完成網路陷阱學習單。 4.小組分享發表。		
第15週 12/06- 12/12 第16週 12/13- 12/19 第17週 12/20- 12/26 第18週 12/27- 01/02 第19週 01/03- 01/09 第20週 01/10- 01/16 第21週 01/17- 01/23	個資安全 最重要 (性別平等教育)	1. 什麼是人肉搜索? https://nordvpn.com/zhtw/blog/shenmeshi-doxxing/ (1) 什麼是人肉搜索？ (2) 人肉搜索的傷害性 (3) 人肉搜索如何運作？ (4) 人肉搜索合法嗎？ (5) 如何避免人肉搜索 2. 網路「人肉搜索」可能涉及的法律責 任? (1) 案例事實 (2) 涉及的法律問題: 個人資料保護法之規範、一般刑事法律責任、人肉搜索，侵犯隱私? https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 (3) 案例解答及結論並完成個資安全學習單。 (4) 人肉搜索的正面功能及負面效應 https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 3. 相關案例分析，小組討論。 4.小組分享發表。	1完成「個資安全」學習單。 2.小組分享發表。 3.完成期末個資安全小報。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

(一) **五**年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學群
核心素養	A自主行動	● A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ● A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			

		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E8 認識兒少保護。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。
學習重點	學習表現	社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。 社 3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體 行為，並維持社會秩序與運作。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的 政策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感 受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題

	6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。			
評量方式	學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211- 0213 第 2 週 0214- 0220 第 3 週 0221- 0227 第 4 週 0228- 0306 第 5 週 0307- 0313 第 6 週 0314- 0320 第 7 週 0321- 0327	媒體花生什麼事？	1.了解資訊驗證的重要性，以及不同的資訊驗證策略及其優缺點 (1)播放情境劇「花生什麼事」，並利用一些簡單問答，讓學生了解故事情境。 (2)老師提問引導 (3)老師整理學生提出的答案，歸納情境劇的重點 (4)學習單「我是小小大偵探」 (5)小組討論：你覺得三位同學的驗證方法哪一個比較好？為什麼？ 如果是你，你還會用哪些方法驗證黑花生是不是真的存在呢？」 (6)發表分享 2.讚讚讚 (1)優點大轟炸 (2)播放「讚讚讚」多媒體動畫 (3)討論議題分為： ①有使用過類似影片中的「BigMouthBook」社群網站嗎，你覺得這樣的網站有哪些好玩的地方呢？ ②如果現實生活中有不認識的人要和你做朋友，你會不會覺得很奇怪？而在網路世界中，是不是也會有類似的感覺呢？ ③遇到不認識的人在網路世界中要和你做朋友，如果想拒絕是不是很困難的一件事呢？如果不拒絕，會不會造成更多煩惱呢？ ④我們已經整理了稱讚他人優點的原則，在網路世界中是不是也該這樣做？有沒有更需要注意的地方呢？ 在使用「BigMouthBook」社群網站上遇到了哪些問題？這樣問題該怎麼預防或解決呢？如果你會這樣做	1.完成「我是小小大偵探」學習單。 2.小組分享。 3.建立 Padlet 新聞驗證牆。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		嗎？ 3.小組討論與分享課堂所學。		
第 8 週 0328- 0403 第 9 週 0404- 0410 第 10 週 0411- 0417 第 11 週 0418- 0424 第 12 週 0425- 0501 第 13 週 0502- 0508 第 14 週 0509- 0515	媒體識讀 真相只有一個!	1.能舉出三則假新聞的特徵與例子。 (1)「選雞蛋不要選紅色蛋殼的，它是在飼料添加了色素，就可讓蛋殼、蛋黃變紅。讓人以為是土雞蛋，價格又超貴，騙人的啦！養雞者的騙術！」？ (2)噴灑濃度超過 3%，衣服靜電就能爆炸，請不要往身上噴酒精，不要往屋內噴酒精」？ (3)網傳影片大蛇纏繞箱型車「連續豪雨山崩台灣阿里山出現超大隻巨蟒」？ 2.能辨識假新聞、假訊息 (1)什麼是假新聞 https://www.youtube.com/watch?v=s0rBSPHAfR8 (2)假新聞是怎麼被製造出來的 https://www.youtube.com/watch?v=4vzD8W1sbYM (3)2020 年度十大假新聞大賞 https://www.youtube.com/watch?v=9DYXfW_QXLg 3.完成媒體識讀學習單，並分組報告。	1. 完成「媒體識讀」學習單。 2.小組分享。 3. 發表自製媒體識讀歌曲。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表
第 15 週 0516- 0522 第 16 週 0523- 0529 第 17 週 0530- 0605 第 18 週 0606- 0612 第 19 週 0613- 0619 第 20 週 0620-	網路真假!事實查核中	1.如何分辨假新聞(公視主題之夜 show) https://www.youtube.com/watch?v=wdd0g2i6SUQ (1) 能認同打擊假訊息的重要性，並夠說出三種打擊假新聞、假訊息的方法。 (2) 能分辨假新聞或假訊息背後的特殊目的。 (3) 能自願與家人分享假訊息充斥在社群媒體，並提供證據給家人們知道。 (4) 為制止假訊息散播，能著手停止隨便分享與按讚。 (5) 能接受假訊息對社群公信力的影響力。 (6) .能區分真假訊息，並與家人	1.完成「事實查核」學習單。 2.小組分組上台辯論。 3. 完成事實查核報告書。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

0626 第 21 週 0627- 0630		分享所學。 2. 介紹 3 個「第三方事實查核機構」的使用方 法，供學生利用 ipad 進行關鍵字搜尋是否曾有過相 關的假新聞與查證歷程。 3. 能主動與認真完成事實查核學習單並利用網站進行新聞查核。 4. 政府是否應該針對假新聞立法？ https://www.storm.mg/article/4378493 5.小組進行辯論。		

(一)五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者
五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">● A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ● A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
法治教育
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
法 E8 認識兒少保護。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E7 知行合一。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。
社 3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力
資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。
資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="2">社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體 行為，並維持社會秩序與運作。
社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的 政</td></tr>
</table>

	容	策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感 受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題 6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 9/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17	我是網路達人 (安全教育)	1.透過影片觀賞：網路沉迷【我的第二人生】讓學生了解沉迷網路的後遺症及討論自我克制的方法。 https://www.youtube.com/watch?v=3WY4lz4Jnls 學習小偉的故事_那段網路成癮的歲月。 https://www.youtube.com/watch?v=La4qVvfMqAg 2.自我檢測網路使用的情形並完成學習單「時間管理大師」及「網路使用保證書」，善用網路及合理分配時間。 3.小組討論： (1)沉迷網路的後遺症 (2)網路虛擬的騙局 (3)如何進行時間分配管理 有 8 個 以上為重度用者(有沉溺現象) 有 4-7 個 為中度使用者 有 3 個以下為輕度使用者 4.讓學生思考上網的優點，並換位思考。	1.完成「時間管理大師」學習單。 2.完成「上網時間」檢核表。 3. 完成網路達人數位標語。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		如果我是爸媽：請學生角色扮演為爸媽，如何看待自己孩子上網此事；讓學生分組討論。 5.與學生一起歸納分析上網此行為的優缺點： 優點：搜尋、寄信、情感聯繫、購物、娛樂…等 缺點：沉溺（功課耽誤、身心不健康）、不易區辨網路資訊的正確性（虛擬性）、易接觸不良資訊（色情、暴力） 6.讓學生對網際網路用的危險性有其認知知曉休閒生活的多樣性：讓學生分組腦力激盪尋找有趣的休閒生活。 7.完成檢核表，檢視自己上網的時間。 8.並發下網路使用保證書（學習單），讓家長與學童共同約束上網行為。		
第 08 週 10/11- 10/17 第 09 週 10/18- 10/24 第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21 第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05	網路迷宮	1. 網路世界千奇百怪，觀賞下列影片，一起討論網路世界的危險。網路如虎口，行人當心走 https://eteacher.edu.tw/Material.aspx?id=2816 The Sextortion of Amanda Todd https://www.youtube.com/watch?v=ED4tzQORfV4 什麼是農場文? https://www.youtube.com/watch?v=6rpSa4w47jc 2.十種常見的網路騙局，何謂內容農場？小組討論。 分組討論活動： (1)你覺得網路可以幫助我們做什麼事呢？ (2)網路好玩又有趣，但是你知道網路也有危險的時候嗎？例如・・・・ (3)如何分辨哪些網站是好的呢？ (4)如何分辨哪些網站是有問題的呢？ (5)若不知道如何分辨網站的好壞時，應該怎麼辦呢？ (6)使用網路的時候，應該怎樣保護我自己，以免被人家利用或受到傷	1 完成「網路陷阱」學習單。 2. 小組分享發表。 3. 設計「反詐騙」宣導手冊。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		害呢？ 3.完成網路陷阱學習單。 4.小組分享發表。		
第15週 12/06- 12/12 第16週 12/13- 12/19 第17週 12/20- 12/26 第18週 12/27- 01/02 第19週 01/03- 01/09 第20週 01/10- 01/16 第21週 01/17- 01/23	個資安全 最重要 (性別平等教育)	1. 什麼是人肉搜索? https://nordvpn.com/zhtw/blog/shenmeshi-doxxing/ (1) 什麼是人肉搜索？ (2) 人肉搜索的傷害性 (3) 人肉搜索如何運作？ (4) 人肉搜索合法嗎？ (5) 如何避免人肉搜索 2. 網路「人肉搜索」可能涉及的法律責 任? (1) 案例事實 (2) 涉及的法律問題: 個人資料保護法之規範、一般刑事法律責任、人肉搜索，侵犯隱私? https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 (3) 案例解答及結論並完成個資安全學習單。 (4) 人肉搜索的正面功能及負面效應 https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 3. 相關案例分析，小組討論。 4.小組分享發表。	1完成「個資安全」學習單。 2.小組分享發表。 3.完成期末個資安全小報。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

(一) **五**年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學群
核心素養	A自主行動	● A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ● A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			

		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E8 認識兒少保護。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。
學習重點	學習表現	社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。 社 3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體 行為，並維持社會秩序與運作。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的 政策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感 受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題

	6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。			
評量方式	學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 1 週 0211- 0213 第 2 週 0214- 0220 第 3 週 0221- 0227 第 4 週 0228- 0306 第 5 週 0307- 0313 第 6 週 0314- 0320 第 7 週 0321- 0327	媒體花生什麼事？	1.了解資訊驗證的重要性，以及不同的資訊驗證策略及其優缺點 (1)播放情境劇「花生什麼事」，並利用一些簡單問答，讓學生了解故事情境。 (2)老師提問引導 (3)老師整理學生提出的答案，歸納情境劇的重點 (4)學習單「我是小小大偵探」 (5)小組討論：你覺得三位同學的驗證方法哪一個比較好？為什麼？ 如果是你，你還會用哪些方法驗證黑花生是不是真的存在呢？」 (6)發表分享 2.讚讚讚 (1)優點大轟炸 (2)播放「讚讚讚」多媒體動畫 (3)討論議題分為： ①有使用過類似影片中的「BigMouthBook」社群網站嗎，你覺得這樣的網站有哪些好玩的地方呢？ ②如果現實生活中有不認識的人要和你做朋友，你會不會覺得很奇怪？而在網路世界中，是不是也會有類似的感覺呢？ ③遇到不認識的人在網路世界中要和你做朋友，如果想拒絕是不是很困難的一件事呢？如果不拒絕，會不會造成更多煩惱呢？ ④我們已經整理了稱讚他人優點的原則，在網路世界中是不是也該這樣做？有沒有更需要注意的地方呢？ 在使用「BigMouthBook」社群網站上遇到了哪些問題？這樣問題該怎麼預防或解決呢？如果你會這樣做	1.完成「我是小小大偵探」學習單。 2.小組分享。 3.建立 Padlet 新聞驗證牆。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

		嗎？ 3.小組討論與分享課堂所學。		
第 8 週 0328- 0403 第 9 週 0404- 0410 第 10 週 0411- 0417 第 11 週 0418- 0424 第 12 週 0425- 0501 第 13 週 0502- 0508 第 14 週 0509- 0515	媒體識讀 真相只有一個!	1.能舉出三則假新聞的特徵與例子。 (1)「選雞蛋不要選紅色蛋殼的，它是在飼料添加了色素，就可讓蛋殼、蛋黃變紅。讓人以為是土雞蛋，價格又超貴，騙人的啦！養雞者的騙術！」？ (2)噴灑濃度超過 3%，衣服靜電就能爆炸，請不要往身上噴酒精，不要往屋內噴酒精」？ (3)網傳影片大蛇纏繞箱型車「連續豪雨山崩台灣阿里山出現超大隻巨蟒」？ 2.能辨識假新聞、假訊息 (1)什麼是假新聞 https://www.youtube.com/watch?v=s0rBSPHAfR8 (2)假新聞是怎麼被製造出來的 https://www.youtube.com/watch?v=4vzD8W1sbYM (3)2020 年度十大假新聞大賞 https://www.youtube.com/watch?v=9DYXfW_QXLg 3.完成媒體識讀學習單，並分組報告。	1. 完成「媒體識讀」學習單。 2.小組分享。 3. 發表自製媒體識讀歌曲。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表
第 15 週 0516- 0522 第 16 週 0523- 0529 第 17 週 0530- 0605 第 18 週 0606- 0612 第 19 週 0613- 0619 第 20 週 0620-	網路真假!事實查核中	1.如何分辨假新聞(公視主題之夜 show) https://www.youtube.com/watch?v=wdd0g2i6SUQ (1) 能認同打擊假訊息的重要性，並夠說出三種打擊假新聞、假訊息的方法。 (2) 能分辨假新聞或假訊息背後的特殊目的。 (3) 能自願與家人分享假訊息充斥在社群媒體，並提供證據給家人們知道。 (4) 為制止假訊息散播，能著手停止隨便分享與按讚。 (5) 能接受假訊息對社群公信力的影響力。	1.完成「事實查核」學習單。 2.小組分組上台辯論。 3. 完成事實查核報告書。	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表

0626 第 21 週 0627- 0630		(6).能區分真假訊息，並與家人分享所學。 2. 介紹 3 個「第三方事實查核機構」的使用方 法，供學生利用 ipad 進行關鍵字搜尋是否曾有過相 關的假新聞與查證歷程。 3. 能主動與認真完成事實查核學習單並利用網站進行新聞查核。 4. 政府是否應該針對假新聞立法？ https://www.storm.mg/article/4378493 5.小組進行辯論。		

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

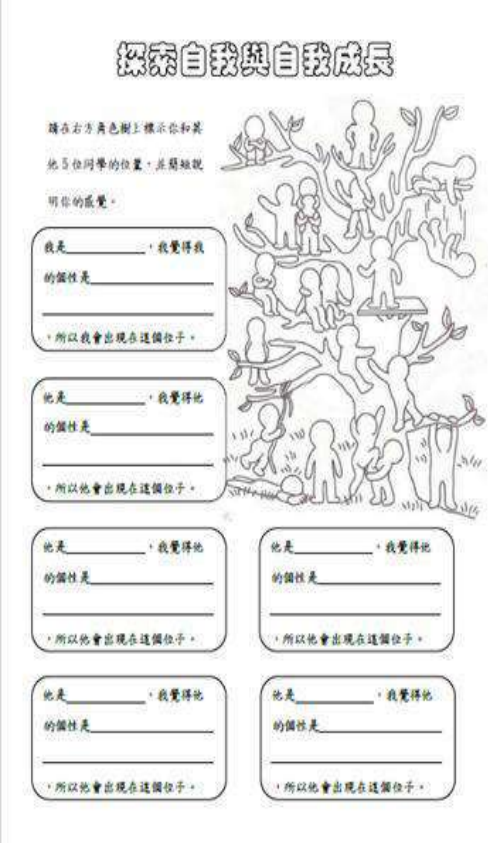
(一)六年級

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 立馬普仁崗-行旅中原 尋夢背包 課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	**國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **資訊教育** 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **性別平等教育** 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進			

		性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益， 增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
學習重點	學習表現	國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 數 s-III-2 認識圓周率的意義理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 健 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 健 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 健 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 健 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 社 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。
	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 社 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 數 N-6-4 小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。 直式計算。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係（比例思考的 基礎）。解決比的應用問題。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。

		數 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積：用分割說明圓 面積公式。求扇形弧長與面 積。 健 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 健 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 健 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。
學習目標		1.訓練學生討論與實作的能力運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2.培養學生勇於探索的精神進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3.上台發表個人的參訪經驗使用工具，運用數學邏輯來解決問題。 4.完成中原商圈特派員學習單的任務能培養日常生活應用與學習其他領域所需的知能。 5.學生能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05	探索自我與自我成長	14 節/560 分鐘 1.差異與多元－角色樹的互動模式 使用角色樹學習單引導學生進行自我覺察，並從人物位置探索個人與群體的關係。		口語表達 互動討論 成果分享
第 02 週 09/06-09/12				
第 03 週 09/13-09/19		(1)使用角色樹學習單探索自己現在的位置在哪裡？並加入形容詞與選擇的理由。	能說明選擇的位置與理由	
第 04 週 09/20-09/26		(2)使用角色樹學習單思考自己理想的位置在哪裡？並加入形容詞與選擇的理由。		
第 05 週 9/27-10/03		(3)教師透過學生選擇的位置進行統整並引導覺察，並帶領孩子們瞭解在現在	能說明現實	

		位置與理想位置之間的差異。 (4)使用角色樹學習單選擇班上 5 位同學，將同學之座號放進角色樹的位置，加入形容詞或以簡答句說明理由。 (5)進行全班分享。	與理想的自我的差異可能的原因	
第 06 週 10/04-10/10				
第 07 週 10/11-10/17		 2. 內外並行，探索自己的天賦 (1)閱讀文章： https://aade.project.edu.tw/annetimes/journal/45/%E5%85%A7%E5%A4%96%E4%B8%A6%E8%A1%8C%E2%B8%BA%E6%8E%A2%E7%B4%A2%E8%87%AA%E5%B7%B1%E7%9A%84%E5%A4%A9%E8%B3%A6 (2)向內探索－引導學生了解找到天賦之前，我們可以先探索自己喜歡做什	能針對同學特質進行解說 能分享自己喜歡做的事情 能舉出一項自己的長處 能透過資料	

		麼。 (3)向外探索－探索自己喜歡的事物後，接著向外蒐集資訊來找到自己的長處。 (4)擴大收集資料，思考如何加強自己長處，或是理想的目標完成的樣子，並探索這些目標需要有什麼樣的特質或努力的過程才有辦法達成。 (5)公開分享。 3.已知與未知的自己，打開周哈里窗 (1)人格特質探索，請學生思考如何形容個人特質，討論後把相關形容詞書寫至學習單，並說說看這些特質的行為表現。 (2)周哈里窗－開放我：自己和他人都了解的特質。 (3)周哈里窗－隱藏我：自己知道，但他人不了解的部分。 (4)周哈里窗－盲目我：指自己沒看見，但他人知道的部分。 (5)周哈里窗－未知我：指自己和他人都還不了解的部分。 (6)請學生與小組進行分享，並引導學生若能透過分享的經驗能讓他人了解隱藏我或吸收經驗調整盲目我，也許就能有更多的機會探索未知我。 	的收集歸納特定工作需要的特質 能完成周哈里窗的內容 能與他人分享自己的學習單成果 能針對先前課程進行成果說明	

		4.夢想公寓 (1)進行活動一至活動三的複習，從角色樹、天賦及周哈里窗我們走過探索自我的旅程，除了了解自己以外，更對自己的目標有了夢想的輪廓。 (2)教師引導說明夢想公寓海報：夢想公寓當中有著各式各樣不同的人們，這些人正在做些什麼事情？或是對哪個人物的行為感到好奇？甚至思考哪些議題可能是我們在其他課堂中學過的？除了人物以外，也可以思考工作、住家等其他相關內容。 (3)學生小組討論內容：試著針對人物行為進行解說，想想這些人可能的身份或正在進行什麼事件，討論完畢後開始說明，並進行全班討論。 (4)學生個人進行探索：在夢想公寓中，自己可能會在哪個地方？請學生想想在未來自己可能會在哪一個位置，在學習單上標示並書寫理由。 (5)進行全班討論與分享。 	能推論角色人物的行為與可能的議題 能針對自己的目標設定在夢想公寓中的位置並公開發表	
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31	難忘的畢業之旅	10 節/400 分鐘 跨領域:社會、自然、資訊 ◆教學內容：設計一日遊行程、繪製旅		口語表達

第 10 週 11/01-11/07		遊地圖、製作行前手冊。 ◆教材：網路資源、旅遊地圖簡介。 ◆教學流程/方法： 國小畢旅可以讓學生們在畢業前一起旅行，為自己的學生時代留下美好的回憶，同時也能帶來增加學生之間的友誼：幫助他們更加融入整個班級。 1.利用平板，查詢畢旅行程所需經過的時間及路徑。 2.繪製旅遊導覽地圖(含餐食、地線圖、交通方式、住宿推薦等)。 3.使用平板找出這些景點的位置及特色做成 ppt 檔案，以在行前做初步的認識與學習。 4.各組討論行前安全教育，包含實際演練搭乘交通工具的安全檢驗、如遇突發事故的緊急避難措施，及旅遊中各景點或使用各遊樂設施的安全。 5.各組規劃旅遊所需之行前手冊。	1.能搜尋網路上畢旅地點相關資訊。 2.各組能合作繪製地圖，說出對畢旅行程路徑、交通方式、住宿地點推薦等。 3.能利用平板找出各景點特色，並上臺分享。 4.各組實際參與行前搭乘交通工具的安全逃生演練。 5.說出景點活動應注意的安全事項。 6.各組自製行前手冊	互動討論 成果分享
第 11 週 11/08-11/14				
第 12 週 11/15-11/21				
第 13 週 11/22-11/28	走進潮中原 ‧學習守護我 6-1(性別	跟騷法你我都要懂 4 節/160 分鐘 跨領域:社會、資訊、法治教育	1.和組員進行討論，並	口語表達

第 14 週 11/29-12/05	平等教育）	1.認識《跟騷法》八大行為與處理方式 2.透過與警察或社工合作進行「跟騷法進商圈」教育巡講 3.分組模擬解說跟騷法應對流程。	將討論內容記錄在學習單上。 2.透過情境模擬實際問題解決方法。	互動討論 成果分享
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09 第 20 週 01/10-01/16 第 21 週 01/17-01/20	中原回憶錄-畢冊美照秀	14 節/560 分鐘 1.老師將全班分組，準備進行畢業紀念冊拍照活動討論。 2.老師帶領全班同學進行校園巡禮，請組員們討論並選出適合拍照的地點，記錄在學習單上。 3.各組討論拍照當天要穿著的服裝、拍照時的隊形及動作，並記錄在學習單上。 4.各組帶著平板，實際到校園中，根據學習單記錄的地點和動作進行拍照。 5.和班上同學分享拍攝的照片，互相觀摩並提出想法與心得。 6.分組討論學習單內容是否需要修改，並記錄下來。 7.配合攝影師拍畢冊的時間，根據各組之前的討論，拍出值得紀念的美照，最後選出要放入畢冊的照片。	1.和組員進行討論，並將討論內容記錄在學習單上。 2.到校園中實際操作平板進行拍照。 3.欣賞同學們的作品並提出看法。	口語表達 互動討論 成果分享

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 立馬普仁崗-行旅中原 尋夢背包 課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級學群

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
融入議題		**生涯規劃教育** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 **資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **性別平等教育** 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
學習重點	學習表現	國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 資 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社 3d-Ⅲ-1 針對社會課題，探究其發生原因與可能的解決途徑。 社 3c-Ⅲ-1 透過同儕合作，進行調查、訪談與實作。

	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 社 Ab-Ⅲ-1 居民的生活空間、產業、交通與社會型態，會隨環境的改變而有差異。 社 Bb-Ⅲ-1 不同環境中居民的生活方式、文化呈現、信仰等，具有地區性的特色。
學習目標		1.認識自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3.拓展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4.建立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5.透過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7.學習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。
評量方式		1.口語表達　　2.互動討論　　3.成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/07-02/13	職涯探索	18 節/720 分鐘 跨領域:國語、科技、社會 1.使用平板查詢網路資料，探索各個職業的工作內容、具備技能、相關科系及薪資待遇等。 2.藉由了解各個職業的內容，發覺	1.能搜尋網路上職業相關資訊，讀懂並消化網頁資料。	分組討論 資訊搜尋 口語表達 成果分享
第 02 週 02/14-02/20				

第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06 第 05 週 03/07-03/13 第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27 第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/05-04/11		自己有興趣的職業。 3.透過商圈店家創業分享或名人自身職業的心聲，進而窺探職業的酸甜苦辣。 4.利用學習單訪問家人職業，並分組討論。 5.分組討論當夢想與現實有衝突時，該如何選擇。 6.觀看世界名人的成功案例，思考如何踏出自己夢想的第一步。 7.經過一連串的資料收集與討論，讓學生試著表達出自己未來想從事的職業。 8.融入校訂課程中原聯合國 世界的教室，以採訪的形式(錄製影片)，訪問商圈店家如何創業成功與經營祕訣。 9.學習不同國家的飲食文化，並討論分享中原商圈有哪些特別的異國餐廳，具備哪些不一樣的文化特色。	2.能察覺並說出自己有興趣的職業與工作內容等。 3.能明白職業的甘與苦，並透過訪問家人的職業，完整了解職人的故事。 4.能表達自己未來想從事的職業。	
第 10 週 04/11-04/17 第 11 週 04/18-04/24	走進潮中原・學習守護我 6-2 融入議題： 1.安全教育	勇敢說不，說出來！ 4 節/160 分鐘 跨領域: 科技、藝術、人權教育 1.老師建立學生自我安全意識。 2.建立支持系統，練習求助策略 3.商圈設計「安心小站地圖」，學生設計標誌貼紙，標示可協助場所 4.地圖設計與標示，進行商圈導覽發表	1.小組討論建立「商圈安心小站地圖」。 2.發表並能辨識安心小站地圖。 3.能說出自我保護	口語表達 互動討論 成果分享

			的具體方法。	
第 12 週 04/25-05/01 第 13 週 05/02-05/08 第 14 週 05/09-05/15 第 15 週 05/16-05/2 第 16 週 05/23-05/29 第 17 週 05/30-06/05 第 18 週 06/06-06/12	時空膠囊	14 節/560 分鐘 跨領域: 國語、科技、藝術 時空膠囊 跨領域: 國語、科技、藝術 ◆教學內容：祝福未來的自己，完成時空膠囊儀式 ◆教材：信封、信紙、繪圖工具 ◆教學流程/方法： 1.帶領孩子回顧小學六年的時光，並探索思考未來想成為什麼樣的人，包括夢想中的職業、具備的優點、專長、理想的生活等。 2.在信紙上寫給二十年後的自己一段話，表達對未來展望與期許。 3.畫出二十年後自己可能的模樣，圖像表現對自己未來的期許與 祝福。(二十年後個人開箱圖) 5.配合畢業典禮活動，請孩子依序整理自己的回憶與期待，放入收納盒中，完成時空膠囊的儀式。 ◆評量方式：異質成員分組討論、發表、展示。	能理解生命旅程中的改變並規劃願景。	口語表達 互動討論 成果分享

（一）六年級

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【SHOW馬普仁崗 閃亮中原】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級學群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業分工不應受性別限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **資訊教育** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **安全教育** 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素、探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考、進行創意發想與實作。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 2d-Ⅲ-2 觀察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 藝 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝 2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。		
	學習內容	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 綜 Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。		
學習目標	知識： 1.能觀察並說出社會上人們的生活型態。 2.覺察人們工作性質、生活甘苦等。 3.能了解三角構圖、近中遠景深介紹，透視法，並實際運用。 4.能了解人體比例並觀察不同動作、姿態的特點。 5.認識雕塑名家朱銘、蒲添生。 6.能觀察運動會上選手們的肢體動作。 技能：			

	1.能用平板載具製作簡報，例如：keynote 或 canva。 2.能用速寫技法捕捉人物瞬間動態。 3.練習人物速寫的方法。 4.能用肢體動作呈現運動員的動態。 5.能掌握水彩技巧並用水彩寫生創作。 6.能用黏土捏塑人物動態及重心的掌握。 7.能用黏土捏塑人物表情、服飾、工具的刻畫。 8.能用黏土表現主題人物之表情與動作特徵。 態度： 1.能上台發表生命勇士的故事 2.欣賞藝術作品構成的美感。 3.欣賞雕塑作品，提升鑑賞能力。 4.欣賞不同媒材的作品並比較差異。 5.分享自己的創作歷程與心得。			
評量方式	1.上課態度 2.課堂發表 3.作品發表 4.簡報呈現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 9/27- 10/03	捕捉瞬間的回憶	捕捉瞬間的回憶 跨領域:表演藝術、社會、資訊、人權議題 （搭配自編教材：學思達講義-人物比例研究室） ◆教學內涵：從學生生活經驗中出發，觀察生活周遭各行各業人物，從中發掘令人感動的生命故事。學生實際體驗肢體動作，學習速寫的技巧。藉由欣賞藝術品的美好經驗，激發創作動機，並引導學生能以平面、立體或多媒材的方式來記錄自己對人物動態的觀察或表現內心對敬佩人物的敬意，進而培養人文關懷情操。 ◆教學流程/方法： 【單元一：關懷你我他】 1：學生蒐集社會上令人感動的生命故事。 2.介紹生命勇士：陳樹菊、吳寶春…。 3.學生製作電子簡報，並上台發表與分享。	1.製作電子簡報，並上台發表與分享。 2.利用平板拍照捕捉人物的動態。 3.分組輪流上台表演，台下學生人物速寫。 4.水彩寫生，畫出校園中的運動員。	分組討論 口語表達 上台發表 成果分享

第 06 週 10/04- 10/10		【單元二：校園中的選手們】 1.觀察運動會上選手們的肢體動作。 2.拍照捕捉瞬間動態。 【單元三：人物速寫練習】 1.認識速寫。 2.暖身活動，全班輪流分組上台表演。 3.學生個別上台表演。 4.台下學生同時練習速寫。 【單元四：留下美好回憶】 1.校園水彩寫生：校園中的運動員。 2.寫生技巧介紹：三角構圖、近中遠景深介紹，透視法。 3.水彩特性介紹。 4.學生實際創作。 【單元五：塑造精彩人生】 1.介紹雕塑家： （1）欣賞朱銘作品〈人間系列〉 （2）欣賞蒲添生作品〈運動員系列〉 2.構思人物主角 3.捏塑創作： 〈1〉分組討論：如何以 4m 鋁線作為骨架，再 2 人合作共同完成 2 個骨架【鋁線人】。 〈2〉包覆骨架：用報紙或紙張包覆鋁線骨架的軀體和四肢，增加立體感【報紙人】。 〈3〉黏土包覆：捏塑基本型、維持重心【黏土人】。 〈4〉修飾體型：刻畫五官、髮型、服飾，細部修飾。 4.學生作品欣賞：上台發表創作內容、人物型態、表現技法。 ◆教具：平板載具、簡報、網路影片、鋁線、報紙、黏土、尖嘴鉗。 5.逐格動畫製作：分解一個尋常動作，例如跳起來、坐下、走路等，試著將有關節的偶拍出逐格影像，	5.透過影片欣賞了解雕塑家的故事。 6.分組討論構思人物主角與捏塑創作。 7.上台發表創作內容、人物型態、表現技法。 8.完成逐格動畫。 9.製作連續動畫。 *建議使用平板 app stopmotion	
第 07 週 10/11- 10/17				
第 08 週 10/18- 10/24				
第 09 週 10/25- 10/31				
第 10 週 11/01- 11/07				
第 11 週 11/08- 11/14				
第 12 週 11/15- 11/21				
第 13 週 11/22- 11/28				

第 14 週 11/29- 12/05		進階使用 stopmotion 製作連續動畫效果。		
第 15 週 12/06- 12/12 第 16 週 12/13- 12/19 第 17 週 12/20- 12/26 第 18 週 12/27- 115/01/02 第 19 週 115 年 01/03- 01/09 第 20 週 01/10- 01/16 第 21 週 01/17- 01/20	我們的進場秀 (性別平等教育)	教學主題: 我們的進場秀 跨領域: 資訊、語文、藝術、性別平等議題 ◆教學內容： 1.在網路便利的時代裡，每個人都能創立屬於自己的自媒體。 2.以立體紙雕的技巧，創作個人化的走秀進場造型帽。 ◆教學流程/方法： （一）放眼視界 1.欣賞世界各國嘉年華會當中的創意裝扮。 2.思考與討論：人們展現的訴求和傳達的意念是什麼？ 3.是否能藉由藝術形式的展現，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容差異，你有什麼看法？ （二）立足中原 1.我們的班級特色是什麼？ 2.如何以藝術作為媒介，呈現六年級的我們的想法與全班的特色？ 3.運用立體紙雕的基本技法，巧手變幻出我們最有特色的進場秀道具，立馬秀出自己，成為全校的主視覺！ 4.動作或口號的加入。 5.排演並調整。 ◆教具：平板載具、網路圖片、雙色西卡紙、黏土、瓦楞紙板...等立體構成之材料。	1.以雙色西卡紙、黏土、瓦楞紙板...等立體構成之材料，製作成最吸睛的進場道具。 2.發表個人設計動作 及創作連續動作。 3.個人與小團體展演。 4.展演小組合作成果，運用平板載具配音或進行錄音錄影媒體製作。	口語表達 互動討論 資訊搜尋 實踐創作 成果分享

每週節數	1 節		設計者	六年級學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**國際教育** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **生命教育** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素、探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考、進行創意發想與實作。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 藝 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 綜 2d-Ⅲ-2 觀察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。		
	學習內容	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。		
學習目標	認知： 1.能了解藝術家梵谷、高更的故事，進而理解藝術家創作的背景。 2.能透過影片欣賞，認識梵谷的生平事蹟。 3.能認識印象派畫作並說出梵谷的作品名稱。 4.能初步認識油畫技法。 5.能分辨隧道書與其他書籍的差異性。 6.能了解隧道書基本構造：封面、內頁、景深。 7.能分辨隧道書人物、場景的安排，製造景深如隧道效果。 8.學生能夠認識當代藝術中的裝置藝術。 9.學生能夠運用自己的想像力和創造力，創作出具有個人風格的藝術作品。 技能：			

	1.能利用圖書館資源收集資料。 2.能完成藝術家學習單。 3.能運用粉蠟筆特性完成油畫效果。 4.能運用格子構圖法仿作梵谷畫作。 5.能分辨不同手工書的差異性。 6.能妥善利用學校網頁收集照片。 7.能畫下印象最深刻的一件事。 8.能完成隧道書學習單 9.能畫出隧道書5張分鏡圖。 10.能運用多元的媒材技法，裝飾隧道書的封面標語、封底設計。 11.學生能夠運用各種藝術材料和工具進行製作。 12.學生能夠運用基本的美術技巧，如繪畫、雕塑、拼貼等，製作出美觀的藝術品。 13.學生能夠運用空間布局和展示技巧，使自己的作品更具吸引力和表現力。 態度： 1.能表達對印象派藝術作品的看法。 2.欣賞不同國家的藝術與文化。 3.能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4.能分組合作欣賞並接納自己與他人的意見。 5.能團隊合作學習問題解決的技巧。 6.學生能夠表達對母校的感激和情感。 7.學生能夠感受到製作藝術品的樂趣和成就感，並以此為動力繼續探索藝術創作的領域。			
評量方式	1.口語表達 2.互動討論 3.成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第1週 02/11- 02/13 第2週 02/14- 02/20 第3週 02/21- 02/27	向藝術大師致敬~砂紙畫仿作	教學主題:向藝術大師致敬~砂紙畫仿作 跨領域: 國際、資訊、語文、藝術 ◆教學內容：透過荷蘭藝術家梵谷的生命故事，了解西方藝術畫派，進而向藝術大師致敬，利用粉蠟筆特性，學習仿作油畫效果。 ◆教材：自編 ◆教學流程/方法： 【單元一：藝術家介紹】4節 1.印象派介紹：用畫布捕捉光影 2.蒐集資料：圖書館 2.分組討論： 〈1〉藝術家的故事：梵谷、高更	1.圖書館蒐集藝術家資料。 2.藝術家生平、事蹟用心智圖呈現。 3.完成藝術家臉書學習單。	分組討論 口語表達 上台發表 成果分享

第 4 週 02/28- 03/06 第 5 週 03/07- 03/13 第 6 週 03/14- 03/20 第 7 週 03/21- 03/27 第 8 週 03/28- 04/03		〈2〉生平、事蹟、著名作品、出生地 〈3〉歷史背景 〈4〉後世影響 3.藝術家介紹影片：梵谷 星夜之謎 - 你不知道的文生 4.學習單：心智圖、提問單 【單元二：砂紙畫】4節 1.認識油畫 2.粉蠟筆特性介紹 3.梵谷星夜作品賞析：短筆觸、光影 4.格子構圖法介紹〈九宮格〉 5.仿作梵谷作品：星夜、向日葵、自畫像… 6.介紹個人畫作。 ◆教具： ◆其他：【藝術家介紹影片】梵谷：星夜之謎 - 你不知道的文生 https://www.youtube.com/watch?v=rlpUNtNdjNc	4.完成蠟筆畫-梵谷星夜作品呈現。 5.上台發表介紹個人畫作	
第 9 週 04/04- 04/10 第 10 週 04/11- 04/17 第 11 週 04/18- 04/24	行旅商圈美感探索（戶外教育）	配合兒童節週{上下課翻轉}，引領學生走出校園、認識商圈，體驗美感與生活的連結。 跨領域: 戶外教育、國際、資訊、語文、藝術 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度，開啟學生的視野，涵養健康的身心。 1.概覽商圈地圖，畫說商圈。 2.以[蟲蟲潮服秀 尋藝世界風]校訂學習手冊中商圈招牌為例，進行色彩分析，歸納出色彩心理學與消費行為的相關性，並理解不同設計風格。 3.以[商圈進行式 商道有秘境]校訂學習手冊中美食精選引導，請學生分組擇定食物，設定目標	1. 認識商圈地圖，了解學校與鄰近社區的關係 2. 色彩學析與應用 3. 合作學習、設定觀察重點 4. 完成翻轉中原記錄工作單 5. 製作美食插畫、廣告排版設計，可彙整為雜誌型態作品或投稿	口語表達 互動討論 資訊搜尋 實踐創作 成果分享

		進行美食插畫或廣告排版設計。 4.學習場域翻轉，中原商圈就是我們的教室！透過探索、體驗和觀察，打開五感，並將相關資料拍照或使用紙本速寫紀錄景物，為創作題材搜集第一手資料。 5.整理並運用外出踏查所得所學，最後產出獨一無二的美食插畫或廣告排版設計作品。 6.分享作品與回饋	校刊，擴大影響層面	
第 12 週 04/25- 05/01 第 13 週 05/02- 05/08 第 14 週 05/09- 05/15	祝福與回憶 畢業美展	教學流程： 1. 介紹活動目的：向學生解釋這個活動的目的，即建立共同回憶，展示每位畢業生對母校的情感以及留下的紀念藝術品。 2. 主題討論：與學生討論活動主題，例如「我對母校的感激之情」、「我在母校的成長與收穫」等，以幫助他們開始思考製作藝術品的靈感和方向。 3. 靈感探索：鼓勵學生在校園中探索，尋找靈感。可以是校園的美景、校徽、校訓，或是與學校相關的特殊回憶等等。 4. 藝術製作：提供學生必要的藝術材料和工具，讓他們開始製作藝術品。同時，提供他們適時的指導和協助，以確保每個學生都能完成自己的作品。 5. 展示準備：幫助學生準備展示自己的作品。包括設計展示版面(請總務處協助整理展區硬體設備或清潔)、撰寫作品說明或感言等。 6.安裝架設與展示：將學生的藝術作品做妥善的裝設，如另有專業需求(例如木工專業釘槍)，則請總務處協助處理。 7. 紀念品收藏：將學生的藝術作品收藏在學校的特定地點，作為永久的紀念品，讓後來的學生也能欣賞和回憶。	1.探索尋找靈感： 在校園中探索，尋找可能的靈感來源，如景觀、建築、校徽等。 觀察周圍環境，捕捉與母校相關的特殊回憶或情感。 參與討論，分享自己的觀察和想法，與同學一起啟發靈感。 2.設計製作藝術品： 根據找到的靈感和想法，設計自己的藝術品構思。 發揮創造力，表達	口語表達 互動討論 資訊搜尋 實踐創作 成果分享

			自己對母校的情感和感激之情。 3.尊重和欣賞他人作品： 尊重他人的創作，欣賞不同風格和表現形式的藝術品。 鼓勵同學間互相分享和學習，建立良好的學習氛圍。	
第15週 05/16- 05/22 第16週 05/23- 05/29 第17週 05/30- 06/05 第18週 06/06- 06/12	我的回憶小書~隧道書	教學主題:我的回憶小書~隧道書 ◆教學內容：回顧小學生涯，將印象最深刻的畫面，運用隧道書景深效果，完成一本有故事的手工書。 ◆教材：自編 ◆教學流程/方法： 【單元一：手工書介紹】 1.尋找手工書：圖書館借閱各種不同書籍，印刷書、立體書、翻翻書、線裝書…。 2.分組討論：書籍傳閱比較彼此差異性。 【單元二：美好的回顧】 1.蒐集生活中小故事 2.蒐集小時候照片 3.運用學校網頁中〝活動照片〞回顧。 4.上台分享小故事。 5.完成學習單 A：隧道書~回憶，畫下印象最深刻的一件事。 【單元三：隧道書架構分析】 1.學生分辨隧道書與其他書籍的差異性。 2.了解隧道書基本構造：封面、內頁、景深。 3.能分辨隧道書人物、場景的安	1.圖書館蒐集手工書資料。 2.蒐集小時候照片、小故事。 3.上台分享個人小故事。 4.完成隧道書~學習單：回憶。 5.畫下印象最深刻的一件事。 6.能了解隧道書基本構造：封面、內	口語表達 互動討論 資訊搜尋 實踐創作 成果分享

		排，製造景深如隧道效果。 4.PPT 圖片說明。 【單元四：隧道書設計】 1.隧道書~分鏡圖：完成學習單 B。 2.將學習單 A 的草稿，分成五個場景 3.構圖於 5 張內頁，並上色。 4.設計側邊條。 5.組裝 5 張內頁。 6.設計封面標語、內容說明。 7.封面、封底裝飾。 8.作品展示。	頁、景深。 7.完成隧道書設計圖（學習單）。 8.作品展示分享。	

(一)六年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗-輯光中原 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週
節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>六年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">性別平等教育
性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題
資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品
資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動
科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式
科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性
科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度
科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力
社 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。
資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。
資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。
資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。
科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</td></tr>
</table>

		科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
學習目標		1. 培養學生具備資訊素養，涵蓋對於資訊科技概念的認知、理解以及應用能力的培養。透過資訊教育，學習如何利用電腦、網際網路等工具來蒐集、分析、處理、呈現資訊，並從中獲得知識、了解社會、提升生活品質。 2. 培養學生資訊素養，及教育情感的過程。透過資訊教育，學習如何尊重知識產權、遵守網路禮儀、保護個人隱私等價值觀，同時培養學生對於資訊科技的熱情、好奇心和創造力，激發學生對於未來科技發展的關注和興趣。 3.培養學生具備運用資訊科技的技能。透過資訊教育，學習到如何使用各種軟體工具，包括文字處理、圖像處理等，同時學習到如何使用網際網路進行資訊檢索、網路安全、網路溝通等技能。
評量方式		上課態度、實際操作與完成、影片創意展現

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05	圈粉中原	1.stikbot studio2 介紹及基本功能操作教學。 2.stikbot studio2 基本功能操作教學。 3.分組討論校園拍攝主題，運用 ipad 拍攝校園影片素材。 4.結合小馬紙偶，運用 ipad 拍攝校園影片素材。 5.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 6.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 7.票選優秀作品發布於學校官網。	1.熟悉軟體各項功能，操作戴具進行模擬情境進行拍攝。 2.進行校園探查，以小馬紙偶為主角，拍攝介紹校園定格動畫。 3.剪輯定格動畫，加入適當特效、音效及音樂，加入片頭片尾，成為完整影片。	1.上課態度 2.實際操作與完成 3.影片創意展現
第 02 週 09/06-09/12				
第 03 週 09/13-09/19				
第 04 週 09/20-09/26				
第 05 週 09/27-10/03				
第 06 週 10/04-10/10				
第 07 週 10/11-10/17				

第 08 週 10/18-10/24	從中原看世界	臺灣的社會變遷放眼世界看文化 1. 與社會領域相關課程進行連結，觀賞「社會變遷-性別新關係」等相關影片，從世界文化反思本土文化特色，從生活中的各面向選擇議題，做深入探討（需包含男女偏見看法等性平議題）。 2.觀賞教材影片及說明，根據所選議題討論製作定格動畫，設計分鏡腳本。 3.分組分工，自製人偶（紙偶），根據選定議題撰寫之分鏡腳本拍攝定格動畫。 4.完成定格動畫後製，加入字幕、特效、片頭、片尾，發布於學校官網。	1.了解社會變遷與文化的關係並培養正確的兩性平權觀念 2.以兩性平權為題材，分組討論劇本並設計分鏡腳本，並製作角色人偶。 3.剪輯定格動畫，加入適當特效、音效及音樂，加入片頭片尾，成為完整影片。	1.上課態度 2.實際操作與完成 3.影片創意展現
第 09 週 10/25-10/31				
第 10 週 11/01-11/07				
第 11 週 11/08-11/14				
第 12 週 11/15-11/21				
第 13 週 11/22-11/28				
第 14 週 11/29-12/05				
第 15 週 12/06-12/12	3D 建模好好玩	1.了解 3D 列印及建模、學習基本操作 2.物件組合、精確校準 3.角度的運用、物件組合 4. 日常生活中常見日用品模型，例如名牌、鑰匙圈、收納盒、手機架等。設計獨具個性客製化名牌 5.小組分表成品並分享。	1.了解 3D 列印在生活上的運用。 2.了解建立 3D 模型的各種功能操作、建立 3 維立體的觀念。 3.進行客製化日常生活用品設計，如名牌、鑰匙圈等，展現個人創意。	1.上課態度 2.實際操作與完成 3.作品創意展現
第 16 週 12/13-12/19				
第 17 週 12/20-12/26				
第 18 週 12/27-01/02				
第 19 週 01/03-01/09				
第 20 週 01/10-01/16				
第 21 週 01/17-01/20				

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗-輯光中原 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>六年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生涯規劃教育
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品
資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動
科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式
科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力
健 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
健 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。
資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。
資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。
科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。
健 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
健 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.培養學生具備資訊素養，涵蓋對於資訊科技概念的認知、理解以及應用能力的培養。透過資訊教育，學習如何利用電腦、網際網路等工具來蒐集、分析、處理、呈現資訊，並從中獲得知識、了解社會、提升生活品質。</td></tr>
</table>

	2.培養學生資訊素養，及教育情感的過程。透過資訊教育，學習如何尊重知識產權、遵守網路禮儀、保護個人隱私等價值觀，同時培養學生對於資訊科技的熱情、好奇心和創造力，激發學生對於未來科技發展的關注和興趣。 3.培養學生具備運用資訊科技的技能。透過資訊教育，學習到如何使用各種軟體工具，包括文字處理、圖像處理等，同時學習到如何使用網際網路進行資訊檢索、網路安全、網路溝通等技能。			
評量方式	實作評量、口語評量、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/10-02/13 第 02 週 02/14-02/20 第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06 第 05 週 03/07-03/13 第 06 週 03/14-03/20 第 07 週 03/21-03/27	中原商圈大使	1. 小組分組分工，上網蒐集中原商圈各式美食。 2. 分類整理，以google簡報分類整理。 3.利用google簡報進行分組報告。 4.使用CANVA設計有關中原美食的海報、菜單、傳單 5.創意設計各式文案，小組發表。 6.中原商圈大使利用IPad拍攝美食照片、影片在社群網站貼文、IG貼文等進行中原商圈宣傳。 7.結合親職教育日將成果展現在校園中。	1.整理中原商圈特色，撰寫成一份報告。 2.完成 google 簡報，進行小組簡報發表。 3.使用 Canva，結合行動載具設計美食海報、菜單及傳單，結合應用於親職教育日園遊會活動。	實作評量 口語評量 成果發表
第 08 週 03/28-04/03 第 09 週 04/04-04/10 第 10 週 04/11-04/17	發現不同的自己	1. 探索個人的興趣或專長,嘗試自主學習，利用適當的學習方式，持續發展與表現個人的興趣或專長 2. 以小畫家繪製個人頭貼製作個人介紹名片。 3.利用 canva 製作有個人風格特色的名片，展現自我風格，藉以認識自己、推銷自我、並欣賞他人、接納他人。 4.班群進行交換名片活動，互動與分享。每人需蒐集至少 6 張名片，才算完成任務。	1.製作心智圖。 2.利用 Canva 製作以個人興趣專長相關主題的名片，設計多樣名片形式風格，進行班級票選活動。 3.完成交換名片任務。	實作評量 口語評量 成果發表

第 11 週 04/18-04/24	我是程式設計高手	1. 能探索 micro:bit 程式語言的類型與積木形狀與顏色代表的意義。 (1)micro:bit 簡介 (2) micro:bit 程式語言的類型 (3)micro:bit 積木形狀與顏色 2.透過 micro：bit 的體驗了解日常生活中 led 動畫原理。 3.能將程式編碼與數學遊戲結合。 4.micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式設計 5.播放音效旋律專題規劃 6.小組完成音效與 micro:bit 之結合成果並分享。	1. 會使用 micro:bit 程式設計。 2.練習 micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式，小組進行發表。 3.製作音效旋律 Blocks,使音樂與燈光搭配演出，並進行成果發表。	實作評量 口語評量 成果發表
第 12 週 04/25-05/01				
第 13 週 05/02-05/08				
第 14 週 05/09-05/15				
第 15 週 05/16-05/22				
第 16 週 05/23-05/29				
第 17 週 05/30-06/05				
第 18 週 06/06-06/12				
第 19 週 06/13-06/19				
第 20 週 06/20-06/26				
第 21 週 06/27-06/30				

(一)六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度第一學期 六年級 校訂學習課程

飛馬普仁崗　中原孩子眼中的數位世界　課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者　六年級學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
戶外教育
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
法治教育
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
法 E8 認識兒少保護。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E7 知行合一。
閱讀素養教育
閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</td></tr>
</table>

	學習內容	社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形。 2.能知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知。 3.能知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法。 4.能知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理。 5.能增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 6.能養成資訊社會應有的態度與責任。 7.能讓學生瞭解網路的方便與危險性，並且在使用網路時，知道注意個人資料，不可隨便在網路上公開。 8.能了解品德核心價值與道並追求人權保障與公平正義的價值。 9.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30-09/05 第 02 週 09/06-09/12	歡迎來我的家鄉	歡迎來我的家鄉 7 節/280 分鐘 跨領域:社會、自然、資訊 ◆教學內容：設計一日遊行程、繪製旅遊地圖，使用不同交通工具如何抵達，交通路況及交通安		

第 03 週 09/13-09/19 第 04 週 09/20-09/26 第 05 週 9/27-10/03 第 06 週 10/04-10/10 第 07 週 10/11-10/17		全注意事項。 ◆教材：網路資源、旅遊地圖簡介 ◆教學流程/方法： 1.課前透過平板進行資料蒐集，蒐集中原附近有哪些值得外國旅客來旅遊的景點及美食，並口頭分享 2.透過網站及紙本的資料，認識一日遊的行程安排，以及旅遊導覽圖的各種表現形式，班級共同繪製中原商圈簡易地圖，練習將導覽圖的地標圖示標註上去。 3.分組討論中原附近的景點及美食，設計成適合外國旅客一日遊的行程 (1).各組使用平板找出這些景點以及美食的位置及特色(使用 ppt 呈現) (2).各組從景點或餐食中挑選最推薦的地點，並用海報呈現，可搭配剪貼照片。 (3).各組繪製旅遊導覽地圖(含餐食、位置圖、交通方式.....)，並將小組海報和行程，搭配班級共同繪製的導覽圖一起呈現 (4)各組上台呈現作品(ppt、導覽地圖) ◆評量方式：課堂發表、ppt 製作、旅遊導覽地圖 ◆教具：旅遊導覽圖(紙本參閱)、平板、粉彩紙。	1.能在課前完成訪問單內容，並於課堂發表 2.能了解一日遊行程安排的重點及導覽圖的表現形式 3.小組成員能參與討論並得到共識，合作完成 ppt 及導覽地圖的繪製 4.上台發表成果	上課態度 課堂發表 ppt/海報 導覽圖
第 08 週 10/18-10/24 第 09 週 10/25-10/31 第 10 週 11/01-11/07	我與世界那麼近	我與世界那麼近 7 節/280 分鐘 跨領域:綜合、資訊、自然、 ◆教學內容：認識中原與世界有名的景點 ◆教材：網路資源 ◆教學流程/方法：	1.能認識中原附近商圈、景點。 2.能運用網路查詢景點特色並製作	

第 11 週 11/08-11/14 第 12 週 11/15-11/21 第 13 週 11/22-11/28 第 14 週 11/29-12/05		1.認識中原附近的中原大學、莒光公園、中原商店街、中原埤塘生態公園(蓄洪池)、市場 2.分組搜尋，透過網路軟體及自行走訪，了解該處特色。 3.每組找出 2-3 個世界有名的大學、公園、商店街、埤塘生態公園(蓄洪池)、市場。 4.分組搜尋，透過網路軟體深入認識該處特色及比較異同，，並製作成簡報。 5.上台分享。 ◆評量方式：口頭發表、分組討論、PPT 製作 ◆教具：平板 ◆其他：	成簡報。 3.小組分享發表。	上課態度 課堂發表 小組發表
第 15 週 12/06-12/12 第 16 週 12/13-12/19 第 17 週 12/20-12/26 第 18 週 12/27-01/02 第 19 週 01/03-01/09	小願望、大希望(寫信馬拉松)	7 節/280 分鐘 跨領域:社會、語文 ◆教學內容：反制危機大作戰、瞭望國際社會 ◆教材：明信片、錄影 ◆教學流程/方法： 1.了解人權的意涵並珍視所擁有的權力。 2.理解自身文化與他者相異之處，發揮與世界共好的精神，主動關心社會及世界。 3.了解目前世界各地或人物所面臨的人權困境 4.寫信馬拉松為國際特赦組織每年 12 月所進行的活動，參與國際特赦組織每年辦理的一人一信活動，為那些因被迫害而失去人權的人請命。	1.能了解人權的意涵並探討面臨人權困境的原因 2.能理解自身文化與其他文化的差異處 3.能了解國際特赦組織活動的意涵 4.能完成明信片書寫與錄製相關影片	上課態度 課堂發表 明信片 小組影片

第 20 週 01/10-01/16		5. 搭配 11 月 20 日世界兒童人權日進行活動規劃，讓學生對此更加認識。 https://marathon.amnesty.tw/ 6. 指導明信片的寫作方式。 ◆評量方式：寫明信片 ◆教具：明信片、平板		
第 21 週 01/17-01/20				

桃園市中壢區中原國民小學115學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗 中原孩子眼中的數位世界 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級學群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**資訊教育** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **法治教育** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E5 認識恣意與濫 權的問題。 法 E6 理解權力的必 要與限制。 法 E8 認識兒少保護。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 **性別平等教育** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **多元文化** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **人權** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			
學習重點	學習	社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。		

	表現	社 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。 社 3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	社 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題

	6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。 12.了解人權存在的事實、基本概念與價值。 13.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 14.理解法律與法治的意義。 15.習得法律實體與程序的基本知能。 16.追求人權保障與公平正義的價值。 17.養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。 18.維護多元文化價值。			
評量方式	1. 學習單評量 2. 活動評量 3. 小組合作 4. 觀察評量 5. 分享發表 6. 實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/07-02/13 第 02 週 02/14-02/20 第 03 週 02/21-02/27 第 04 週 02/28-03/06	數位世界的孩子(資訊爆炸生活指南) 議題融入：安全教育(網路安全、個資安全教育)	6 節/240 分鐘 1.了解作為一名「數位公民」的重要性，以及學習駕馭社群媒體。 (1)以問答方式帶出「數位社群」、「數位公民」。 (2)探討正確使用網絡的注意事項。(分以下層面：社群網站、遊戲群組、同好社團網站) (3)小組討論出符合「網路禮儀」網路使用行為，並上台分享。	1.了解數位社群、數位公民，並學習駕馭社群媒體，最後敘寫心得記錄分享。 2.能學會過濾資訊、判斷	上課態度 課堂發表 小組發表

第 05 週 03/07-03/13		2.使用網路時，能學會過濾資訊並判斷網路消息的真偽。 (1)能舉出三則假新聞/訊息的特徵與例子。 ★「蘑菇可以和小白菜一起炒，但不能和茄子一起吃，會中毒。	網路消息的真偽，並了解辨識假新聞的訣竅。 3.能學會	小組討論/小白板分享。

第 06 週 03/14-03/20		而且蘑菇和小米、大黃米千萬不要同時吃，會產生一種毒素，醫院治不好，後果很嚴重。」 https://www.fda.gov.tw/tc/newsContent.aspx?cid=5049&id=30136 ★「乾淨的胡蘿蔔用甲醛清洗。」 https://www.ettoday.net/news/20240328/2709076.htm (2)聚焦食安就媒識 融入校訂課程商圈進行式 商道有秘境，中原商圈當中有許多異國美食的攤位與餐廳，因此食安問題也會伴隨著此議題出現，藉由此校訂課程來讓學生養成正確的食安觀念及媒體識讀的能力。網路上的消息不全是正確的，甚至有許多錯誤的假消息，能辨識假新聞、假訊息，並了解辨識假新聞的訣竅。 ★什麼是假新聞 https://www.youtube.com/watch?v=s0rBSPHAfR8 ★假新聞判讀訣竅 (不要只看標題了解新聞來源、確認作者是誰、有無錯字、確認其他來源、是新聞還是廣告) 3.使用網路時，能學會重視網路安全、保護好自己的裝置及隱	重視網路安全、保護好自己的裝置及隱私、並預防網路騙局發生。	

		私、並預防網路騙局發生。 (1)個人資料保密-重要資料不露白影片 https://www.youtube.com/watch?v=KlhbQy6LT_Y&list=PLShUzCCmJhxL71VsmOTygSenGw9yezJcM&index=8 (2)班內分享生活周遭遇過的個資外洩案例 (3)小組討論出個資保密注意事項 ★保護個人資料：不公開的個人資料 VS 可公開之資訊 ★密碼設定：設定不易破解的密碼 ★網路問卷調查要小心 ★使用公用電腦不勾選記住我的帳號，使用完記得登出 ★不在網路上公佈重要個資 (4)探討數位罪犯的可能類型(斂財廣告、網路釣魚、假網站等) (5)數位罪犯的分辨訣竅 ★分辨真偽 ★語句不順或錯字連篇 ★怪怪的連結 ★沒有聯絡資訊 ★要求資料		

第 07 週 03/21-03/27	兒童節翻轉教學場域	3 節/120 分鐘 1.慶祝兒童節的到來，進行翻轉教學場域，將商圈的資源融入校訂課程當中進行教學，讓學生能體會人與人的溝通，與在商圈交易誠信的重要性。 2.融入校訂課程商道名人堂，踏查中原商圈，並拜訪在地著名商家，如何成功的經營一家店，了解到誠信的重要之處，進行了解到社會企業責任。 3.翻轉場域教學可以配合附近商圈之店家，或是配合中原大學藝術中心舉辦之活動與展覽，融入校訂課程蟲蟲潮服秀尋藝世界風，將藝術能力搭配商圈素材，使商圈增添不一樣的氣息。	1.能體會人際溝通與交易成性的重要 2.能了解社會企業責任 3.從藝術家作品當中獲取更多靈感，並加以運用在課程中	上課態度 課堂發表 學習單 小組發表
第 08 週 03/28-04/03				
第 09 週 04/04-04/10				
第 10 週 04/11-04/17	小大人的公民素養	9 節/360 分鐘 一、公民的由來？ 從希臘城邦中公民權利的演變到英國王權弱化與國會民主制度的由來，女性意識覺醒到靜待重大抗爭，漸漸呈現出公民的蛻變，渴望自由爭取自由捍衛自由守護自由。 二、什麼是公民？ 1.國民 vs 公民的不同。 2.各國公民大揭秘。 3.平等、自由、民主、法治起步走。 https://youtu.be/CXR8OGgTxJs?si=PiQ5IMWSWTm_UEMC 三、各項公民議題	1. 能說出公民演變的由來。 2. 能說出什麼是公民？ 3. 能提出關於平等	課堂發表 上課態度
第 11 週 04/18-04/24				
第 12 週 04/25-05/01				

第 13 週 05/02-05/08		1.關於平等：生活中有哪些性別不平等？ 男生要… …女生要… … 沒有所謂「該有的樣子」，只有「你想成為的樣子」 https://youtu.be/KPMjrCW-QOM?si=5ljPxNM2BLQ8eEeK https://youtu.be/esv9SJL3uX8?si=A2WiFI1noQn3KD2R 每個人都是獨一無二的：尊重多元適性發展。 種族歧視：黑人的命也是命「弗洛伊德之死」 https://youtu.be/m5jl6OTFtjY?si=ur4Rt5FaN83j5mLF 教育能改變階級，教育的意義何在？ 我的未來不是夢？ 是教育翻轉的階級，還是階級決定了教育？ 2.關於自由： 在什麼情況下，政府可以限制人民的人生自由？言論自由很重要嗎？？ 有了言論自由，想說什麼都可以？ 3.關於民主。 民主是最好的制度嗎？ 瑞典女孩的氣候巴克行動。 https://youtu.be/hG3be_UvLXI?si=IRRiTO2V5kqY_nC8 大家的選擇都不同，我們該如何看待？ 4.關於法治。 人為什麼要守法？只要守法就夠了嗎？ https://youtu.be/-	自由民主和法治的議題探討和想法？ 4.小組討論與分享。	小組討論 小組發表與工作分配
第 14 週 05/09-05/15				
第 15 週 05/16-05/22				
第 16 週 05/23-05/29				
第 17 週 05/30-06/05				
第 18 週 06/06-06/12				

		JnToqdqWOc?si=HsfMIn8ownV4V11f 要怎麼判斷代表國家行使權力的人？是不是對的呢？有罪還是無罪？法官如何做出判決？ 人民可以跟法官一起參與審判嗎？ 四、問題與討論： 1. 男女廁所圖案為什麼長這樣？請從性別平等的角度來設計你心目中的廁所圖案 Logo。 2. 有一種自由叫「在走廊奔跑」嗎？利用思辯，進行正反方的辯論。 *正方：每個人都有人身自由，不應受到限制 *反方：學校出於安全考量，所以必須有相關規範		

（一）六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【飛馬普仁崗 雙語課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者
六年級學年群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">環 E3：了解生活環境與人類活動的相互關係
海 E15：認識家鄉常見河流與海洋資源，並珍惜資源
人 E2：認識兒童基本人權與相關保護措施
法 E1：了解規範與法律在生活中的重要性
安 E2：辨識生活中潛在的危險並提出預防方法
閱 E1：能運用閱讀策略理解文本內容
多 E2：欣賞並尊重文化的多樣性
生 E1：了解自己興趣與潛能，建立初步生涯認識</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【社會領域】
1a-Ⅲ-1：舉例說明探究社會領域的意義及方法
1b-Ⅲ-1：檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場
1c-Ⅲ-1：評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法
2a-Ⅲ-1：關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係
2b-Ⅲ-1：體認人們對社會事物與環境有不同的認知與表現方式，並加以尊重
2c-Ⅲ-1：反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由
3a-Ⅲ-1：提出感興趣或困惑的社會議題
3b-Ⅲ-1：蒐集社會議題資料，兼顧不同觀點或意見
3c-Ⅲ-1：聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論
3d-Ⅲ-1：選定主題進行探究與實作
【藝術領域】
音樂
1-Ⅲ-1：能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱與演奏，以表達情感
1-Ⅲ-5：能探索音樂元素進行簡易創作
3-Ⅲ-1：能參與、記錄各類藝術活動，覺察在地與全球藝術文化
視覺藝術
1-Ⅲ-2：能使用視覺元素與構成要素，探索創作歷程
1-Ⅲ-3：能學習多元媒材與技法，表現創作主題
表演藝術
1-Ⅲ-4：能感知、探索與表現表演藝術的元素與技巧
1-Ⅲ-8：能嘗試不同創作形式，從事展演活動
3-Ⅲ-5：能透過藝術展演覺察議題，表現人文關懷</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社 Ae-Ⅲ-1：科技與生活方式影響環境
社 Af-Ⅲ-1：全球面對共同的永續議題，需合作解決
社 Da-Ⅲ-1：個人在選擇消費與行動時應考量後果與責任社會課程綱要
視 E-Ⅲ-2：運用多媒材技法（如回收物）進行海報、展示板創作</td></tr>
</table>

		表 E-Ⅲ-1：肢體與聲音結合表現戲劇情 表 P-Ⅲ-4：融入議題創作劇場，表達人文與環境關懷		
學習目標		1.能夠觀察日常生活中的環保行為，表達對食物浪費的看法。 2.能透過閱讀文本與數據資料，分析食物浪費的原因與影響，並提出解決方案。 3.能運用心智圖等視覺化工具整理食物浪費相關資訊，進行反思與彙整。 4.能與小組合作規劃行動方案，實踐減少食物浪費的行動。		
評量方式		多元評量、小組討論		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 08/30- 09/05 第 02 週 09/06- 09/12 第 03 週 09/13- 09/19 第 04 週 09/20- 09/26 第 05 週 09/27- 10/03 第 06 週 10/04- 10/10 第 07 週 10/11- 10/17	食物的旅程與浪費 (環境教育)	1.教師以圖片與短片導入 “Where does food come from?”，引導學生說出 farm, market, kitchen, table, trash 等關鍵字，並討論食物從產地到餐桌所需的資源。 2.學生分組閱讀簡易雙語文本，圈選與食物旅程相關的英語詞彙，並完成「Food Journey Flow Chart」。 各組使用 Bing Image Creator 生成「食物旅程」圖片，教師提醒學生輸入提示語時須避免浪費美化，應呈現資源消耗與環境影響。 3.學生以 iPad Sketchbook App 繪製四格漫畫，呈現一項食物從被生產到被丟棄的過程，並以簡易英語句型寫出原因，例如 “The food is wasted because…” 4.各組將作品上傳至 Padlet，進行線上觀摩與回饋，學生需留言指出一項浪費原因與一項可改善行動。	1.完成食物旅程流程圖。 2.使用 Bing Image Creator 生成食物旅程圖。 3.使用 iPad Sketchbook 繪製食物浪費四格漫畫。 4.將作品上傳 Padlet 並完成簡短回饋。	學習單 實際操作 作品製作 口語報告 行為觀察
第 08 週 10/18- 10/24 第 09 週 10/25- 10/31	從數據看食物浪費 (閱讀素養教育)	1.教師提供簡化後的食物浪費數據圖表，示範如何閱讀標題、單位、數字與圖例，並引導學生回答 “What do you notice?” 2.學生兩人一組標記文本中的關鍵資訊，使用顏色區分 cause, effect, solution 三類內容。	1. 完成食物浪費數據閱讀表。 2. 製作食物浪費資訊圖表。 3. 以簡短	學習單 檢核表 紙筆測驗 作品製作 口語報告

第 10 週 11/01- 11/07 第 11 週 11/08- 11/14 第 12 週 11/15- 11/21		3.各組將閱讀到的數據整理成一張簡易資訊圖，可使用 iPad 繪圖或簡報工具製作，內容須包含一項數據、一項原因與一項影響。 4.學生將資訊圖張貼於 Padlet，並以 “I learned that…” “I was surprised because…” 完成雙語反思留言。	雙語句子說明學習重點。 4. 上傳 Padlet 並回應同儕作品。	
第 13 週 11/22- 11/28 第 14 週 11/29- 12/05 第 15 週 12/06- 12/12 第 16 週 12/13- 12/19	減少食物浪費的創意提案（品德教育）	1.教師設計情境卡，例如 “Too much lunch left.” “Buying more than we need.”，學生分組判斷問題發生原因。 2.各組使用腦力激盪法提出至少三項解決策略，並以 “We can…” “We should…” 句型寫成行動句。 3.學生運用 **Suno AI** 創作一首 30～60 秒的減廢宣導歌曲，歌詞需包含至少三個本單元英語關鍵詞，例如 reduce, share, save food。 各組練唱並修正歌曲內容，確認歌詞能傳達珍惜食物與負責任行動的價值。 4.全班進行「Food Waste Action Pitch」，各組播放自製歌曲並口頭說明提案，教師依可行性、議題連結與英語表達給予回饋。	1. 完成減廢行動提案表。 2. 設計減少食物浪費宣導海報。 3. 使用 Suno AI 製作減廢宣導歌曲。 4. 進行小組行動提案發表。	小組報告 作品製作 展演 評定量表 行為觀察
第 17 週 12/20- 12/26 第 18 週 12/27- 01/02 第 19 週 01/03- 01/09	我的減廢學習地圖與成果展(資訊教育)	1.教師示範心智圖結構，學生以中心主題 “Food Waste” 延伸 food journey, causes, effects, actions 四個分支。 2.學生使用 **iPad Sketchbook App** 製作個人心智圖，加入圖像、英語關鍵字與行動句。 3.小組整合成一份「減廢成果展示頁」，內容包含 Bing 生成圖片、	1. 完成 Food Waste 心智圖。 2. 整理作品並建立 Padlet 成果展。 3. 進行小組成果導覽。 4. 完成個	檔案評量 作品製作 口語報告 鑑賞 評定量表

第 20 週 01/10- 01/16 第 21 週 01/17- 01/20		Sketchbook 心智圖、Suno AI 歌曲連結與行動提案摘要。 4.各組將成果上傳至 **Padlet 成果展**，並完成至少兩則同儕回饋，回饋內容須包含 one strength 與 one suggestion。 5.教師引導學生完成學習反思，說明自己未來一週能實踐的一項減少食物浪費行動。	人減廢行動反思。	

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【飛馬普仁崗 雙語課程】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級學年群
核心素養	A 自主行動	■ A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	環 E3 了解生活環境與人類活動的相互關係。 閱 E1 能運用閱讀策略理解文本內容。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 法 E1 了解規範與法律在生活中的重要性。 安 E2 辨識生活中潛在的危險並提出預防方法。 國 E4 了解國際文化的多樣性。			

		資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-Ⅲ-1 蒐集社會議題資料，兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定主題進行探究與實作。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素與構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索音樂元素進行簡易創作。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-Ⅲ-5 能透過藝術展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	社 Ae-Ⅲ-1 科技與生活方式會影響環境。 社 Af-Ⅲ-1 全球面對共同的永續議題，需合作解決。 社 Da-Ⅲ-1 個人在選擇消費與行動時，應考量後果與責任。 視 E-Ⅲ-2 運用多媒材技法進行海報、漫畫、資訊圖與展示作品創作。 表 E-Ⅲ-1 結合肢體、聲音與情境進行表現。 表 P-Ⅲ-4 融入議題創作與展演，表達環境關懷與行動倡議。
學習目標		
評量方式		多元評量、小組討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第 01 週 02/11- 02/14 第 02 週 02/15- 02/21 第 03 週 02/22- 02/28 第 04 週 03/01- 03/07 第 05 週 03/08- 03/14 第 06 週 03/15- 03/21 第 07 週 03/22- 03/28	什麼是永續消費？(環境教育)	1.教師展示一次性塑膠、二手物品、環保杯、過度包裝商品等圖片，請學生以 “It is good/bad for the environment because…” 表達初步看法。 2.學生分組進行圖片分類，將物品分為 need, want, reusable, wasteful 四類，並說明分類理由。 3.各組使用 **Bing Image Creator** 生成一組「永續消費與非永續消費」對照圖，學習以視覺方式呈現概念差異。 4.學生製作個人 “Sustainable Consumption Picture Dictionary”，每張圖卡包含英語單字、中文解釋與生活例子。 5.學生將圖卡上傳至 **Padlet**，建立全班共享的永續消費詞庫。	1.完成生活消費分類表。 2.使用 Bing Image Creator 生成永續消費對照圖。 3.製作永續消費圖像詞卡。 4.上傳 Padlet 建立班級詞庫。	學習單 檢核表 作品製作 口語報告

第 08 週 03/29- 04/04 第 09 週 04/05- 04/11 第 10 週 04/12- 04/18 第 11 週 04/19- 04/25 第 12 週 04/26- 05/02 第 13 週 05/03- 05/09 第 14 週 05/10- 05/16 第 15 週 05/17- 05/23	聰明消費與生活選擇 (法治教育)	1.教師提供商品標籤或廣告範例，引導學生觀察有效期限、產地、材質、包裝與使用方式。 2.學生討論 “Before we buy, we should check…”，建立購買前檢核清單。 3. 各組設計「Responsible Shopping Rules」，內容須包含至少三項班級或家庭可實踐的消費規範。 4.學生以 iPad Sketchbook App 繪製規範海報，加入簡易英語標語，例如 “Buy what you need.” “Bring your own bag.” 5.各組進行 Gallery Walk，學生用貼紙或留言票選最清楚、最可行的消費規範。	1. 完成購買前檢核表。 2. 設計負責任消費規範。 3. 使用 iPad Sketchbook 製作消費規範海報。 4. 參與作品觀摩並給予回饋。	學習單 檢核表 作品製作 行為觀察 評定量表
第 16 週 05/24- 05/30 第 17 週 05/31- 06/06 第 18 週 06/07- 06/13 畢業	永續商品設計挑戰(科技教育)	1.教師引導學生觀察生活中的浪費問題，例如塑膠袋、外帶杯、過度包裝、文具閒置等，並選定一項想改善的問題。 2. 各組完成 “Problem—Idea—User—Benefit”設計單，明確說明產品要幫助誰、解決什麼問題。 3.學生使用 Bing Image Creator 生成產品概念圖，再用 iPad Sketchbook App 加註產品名稱、功能與英語標語。 4.各組準備 1 分鐘產品發表，使用 “Our product is…” “It can reduce…” “It helps people…” 進行雙語介紹。 5.教師與同儕依創意、環境效益、	1. 學生完成設計表，明確說明產品要解決的生活問題。 2. 學生使用 Bing Image Creator 生成產品概念圖，再以 iPad Sketchbook 加註產品名稱、功能、英語標語與環境效益。	設計製作 實際操作 作品製作 口語報告 評定量表

		可行性與表達清楚度給予回饋，學生再修正產品設計。	3. 小組完成1分鐘產品發表，使用句型說明設計理念。 4. 學生依同儕與教師回饋修正產品設計，提升作品的創意、可行性與環境效益。	

*6-2-2彈性學習課程—社團活動與技藝課程

彈性學習課程—社團活動與技藝課程

本校無社團活動與技藝課程

桃園市○○區○○國民小學 115 學年度第一學期 ○年級 彈性學習課程【○○○○】課程計畫				
每週節數	○節		設計者	
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	(完整列出引用議題代碼及內容，修訂後刪除本行)			
學習重點 學習表現	◎含兩個(或以上)領域 (低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ，請勿跨階段別，修訂後刪除本行)			
學習重點 學習內容	◎含兩個(或以上)領域 (和學習表現領域、階段相符，修訂後刪除本行)			
學習目標	含知識、技能、態度 (學習目標(完整句子)=學習表現(動詞)+學習內容(名詞)，修訂後刪除本行)			
評量方式				

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
合唱團	2、4、6週			分部整首歌曲練唱	形成性-演唱
	8、10、12、14、16週				
	18、20週			全校性社團成果發表	總結性-展演評量

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、五、六	生活管理	1	翁○玄、龍○辰、楊○語 何○艾、黃○妤、劉○軒
三、四、五、六	功能性動作訓練	1	葉○楷、張○睿、張○祐 吳○嶺、陳○祥、鍾○翰
二、三、四、五	社會技巧	1	郭○翔、許○銓、詹○恩 廖○勝、陳○霏、張○哲
二、三、四、六	社會技巧	1	袁○峰、葉○恩、葉○楷 王○喆、郭○辰、張○榆
二、四	學習策略(國)	1	郭○翔、許○銓、王○喆
二	學習策略(數)	1	郭○翔、楊○語、詹○恩
五	學習策略(國)	1	陳○霖、邱　○、王○宇
五	學習策略(數)	1	邱　○、王○宇

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度 1-6 年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>黃詩婷、顏敏玲</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">龍○辰/一年級/智能障礙、翁○玄/一年級/視覺障礙
楊○語/二年級/其他障礙、何○艾/五年級/智能障礙
黃○妤/五年級/學習障礙、劉○軒/六年級/智能障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">日常生活參與-特功 3-1 參與生活作息。(融校訂)
<u>一、二年級</u>
處人-特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。(融特需)
<u>五、六年級</u>
處人-特社2-Ⅲ-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。(融特需)

自我照顧-特生 1-sP-11 分類衣物並收納保管。
自我照顧-特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。家庭生活-特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。
家庭生活-特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。
家庭生活-特生 2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式(融安全教育議題)
家庭生活-特生2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。(融性別平等教育議題)
社區參與-特生3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。
自我決策-特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3"><u>一、二年級</u>
動作計畫-特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。(融校訂)
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。(融特需)
<u>五、六年級</u>
動作計畫-特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。(融校訂)
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。(融特需)

衣著-特生B-sP-2 衣物的認識。
衣著-特生B-sP-3 衣物的清潔與收納。
環境衛生-特生 F-sP-3 清掃工作的技能。
居家安全-特生 G-sP-7 天然災害的認識。(融安全教育議題)
居家安全-特生 G-sA-4 天然災害的應變。(融安全教育議題)
家庭關係與自我保護-特生I-sP-4 身體隱私與界限的認識與保護。(融性別平等教育議題)
家庭關係與自我保護-特生I-sP-5 身體自主權的維護與尊重。(融性別平等教育議題)
家庭關係與自我保護-特生I-sP-6 性騷擾、性侵害與性霸凌的認識。(融性別平等教育議題)
社區生活-特生K-sP-1 就讀學校的認識。
社區生活-特生K-sP-2 社區環境與資源的認識。
行動與交通安全-特生 J-sP-2 道路交通規則的認識與遵守。(融安全教育議題)
獨立自主與自我管理-特生 L-sP-2 生活事務作決定的策略。</td></tr>
</table>

本學年學習重點	1. 具備參與班級體育活動的能力。 2. 居家安全及校園安全。 3. 具備清潔及整理物品的能力。 4. 了解節慶文化意義並能製作相關作品。 5. 認識與遵守交通規則。 6. 認識身體隱私及身體界限，學習防範性騷擾、性侵害等自我保護行為。。
評量方式	實作評量、口語評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

115 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**快樂上學「趣」**/認識新生並介紹校園及資源班	3 週
2	**警覺保平安**/地震演練、認識防颱措施	3 週
3	**運動我最行**/運動會競賽練習	3 週
4	**身體紅綠燈**/認識身體隱私及身體界線	3 週
5	**歡樂節慶**/認識並製作節慶相關物品或布置	6 週
6	**家事小達人**/整理個人物品及清潔工作	3 週
		總計 21 週

115 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**歡喜過新年**/認識農曆新年、元宵及相關習俗	2 週
2	**交通安全我最行**/認識及遵守交通規則	3 週
3	**歡樂節慶**/認識並製作節慶相關物品或布置	4 週
4	**魔法收納術**/衣物辨識、分類與整理技巧	3 週
5	**安全生活**/居家安全、校園安全	3 週
6	**家事小達人**/清潔工作及垃圾分類資源回收	3 週
7	**保護自己**/認識性騷擾、性侵害並學習保護自己	2 週
8	**美好回憶**/用照片回顧課程分享課堂上的記憶	1 週
		總計 21 週

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度 3-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練) 課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	姜筱華、黃詩婷
教學對象/年級/障礙類別	葉○楷/三年級/自 閉 症、張○睿/三年級/學習障礙 張○祐/四年級/學習障礙、吳○嶺/五年級/學習障礙 陳○祥/五年級/智能障礙、鍾○翰/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	**立馬普仁崗-圈粉中原、show 馬普仁崗-閃亮中原**		
領綱學習重點	**學 習 表 現**		
	自我照顧-特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。(融特需) **三、四年級** 處己-特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。(融特需) 特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度以進行自我照顧(融安全教育議題) 特功 2-7 具備手部精細操作技能。(融校訂) 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。(融性別平等教育議題) 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。 **五、六年級** 處人-特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。(融特需與性別平等教育議題) 特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度以進行自我照顧(融安全教育議題) 特功 2-7 具備手部精細操作技能。(融校訂) 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。(融性別平等教育議題) 特功 2-9 具備動作計畫技能，嘗試使用策略解決問題。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。		
	學 習 內 容		
	健康管理（特生 D）特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。(融特需) 自我的行為與效能（特社 A）特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。(融特需) **三、四年級** 自我的行為與效能-特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。(融特需) 身體姿勢的維持-特功 B-9 蹲姿的維持。 移動-特功 E-17 繞過障礙物。 移動-特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 手部精細操作-特功生 H-3 拇指合併其他手指及手掌的精細動作訓練。 移動-特功 E-19 獨立完成不同樓層間的移動 雙側協調與眼手協調-特功 I-3 掌握軀幹的關節與肌肉活動，完成學校活動。(融校訂) 動作計畫-特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿以完成序列性動作執行 雙側協調與眼手協調-特功 I-11 手眼協調與肌肉掌控，完成剪直線或曲線。(融安全教育議題) **五、六年級** 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 身體姿勢的維持-特功 B-9 蹲姿的維持。 移動-特功 E-17 繞過障礙物。 移動-特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 手部精細操作-特功生 H-3 拇指合併其他手指及手掌的精細動作訓練。 移動-特功 E-19 獨立完成不同樓層間的移動 雙側協調與眼手協調-特功 I-3 掌握軀幹的關節與肌肉活動，完成學校活動。(融校		

	訂) 動作計畫-特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿以完成序列性動作執行(融安全教育議題) 雙側協調與眼手協調-特功 I-11 手眼協調與肌肉掌控，完成剪直線或曲線。(融安全教育議題)
本學年學習重點	1.培養功能性動作技能，奠定參與學校生活的基本能力。 2.運用功能性動作技能，促進學校生活作息與學習活動的參與。 3.結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 4.採用多感官教學，增進動作協調，設計階梯式活動，逐步提升學生能力 5.結合遊戲與情境模擬，提升學習動機
評量方式	實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

115 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	HELLO!/認識新同學與熟悉課室規則	1 週
2	災？不災?/防災演練相關動作與流程訓練	2 週
3	「師」情畫意/製作教師卡和中秋祝福小物	2 週
4	向前衝!/配合運動會進行直線跑道賽跑訓練下肢肌力	2 週
5	一起「趣」/能配合運動會進行趣味競賽活動訓練協調能力	2 週
6	核心動力/強化核心訓練平板支撐	2 週
7	小肌肉操作/增進手部精細動作剪紙、串珠	2 週
8	動作計畫訓練/模仿動作序列、簡單舞蹈	2 週
9	柔軟度訓練/瑜伽伸展、拉筋遊戲	2 週
10	衝動控制練習/紅綠燈遊戲、Simon Says	2 週
11	伴桌趣/能了解桌遊規則並和大家一起遊戲	2 週
		總計 21 週

115 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	三「羊」開泰/運用小肌肉製作新年開學小物	1 週
2	飛越羚「羊」 /能運用下肢肌力，練習單雙腳跳躍	2 週
3	鬥志昂「羊」/能理解遊戲規並進行競爭性遊戲	2 週
4	感恩「羊」溢/能配合歌曲進行律動、母親節卡片製作	2 週
5	神采飛「羊」/能透過瑜珈活動訓練柔軟度及核心能力	2 週
6	力拔山「羊」/能做推與擲的大肌肉表現球類活動。	2 週
7	尋「羊」啟事/手眼協調與符號搜尋練習	2 週
8	眾「羊」成城/合作進行運動遊戲	2 週
9	領頭「羊」/進階瑜伽、舞蹈伸展	2 週
10	披著「羊」皮/角色扮演、情境模擬	2 週
11	得意「羊」「羊」/展示學習成果並進行自我反思	2 週
		總計 21 週

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度 2-5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	＿＿1＿＿節	設計者	顏敏玲、邱郁甄
教學對象/年級/障礙類別	郭○翔/二年級/自閉症、許○銓/二年級/自閉症 詹○恩/二年級/自閉症、廖○勝/三年級/自閉症 陳○霏/四年級/情緒行為障礙、張○哲/五年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	**立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW 馬普仁崗-閃亮中原**		
領綱學習重點	學 習 表 現 互動交流-特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。(融特需) 合作參與-特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。(融特需) 自我照顧-特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。(融特需) **二年級** 提升動機與學習態度-特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。(融特需) 自我照顧-特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。(融特需及安全教育議題) 處己-特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 處己-特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 處己-特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 處人-特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。(融校訂) 處人-特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 處人-特社 2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。(融性別平等教育議題) 處環境-特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 處環境-特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 處環境-特社 3-I-5 遵守教室規則。 **三、四年級** 提升動機與學習態度-特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。(融特需) 處己-特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 處己-特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 處人-特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。(融性別平等教育議題) 處人-特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 處環境-特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 處環境-特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。(融校訂) 處環境-特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 **五年級** 自我決策-特生 4-sP-5 能反省自己的行為與學習表現。(融特需) 處己-特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 處己-特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 處人-特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 處人-特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 處人-特社 2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 處人-特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。(融安全教育議題) 處人-特社 2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。(融性別平等教育議題)		

	處環境-特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 處環境-特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。
	學 習 內 容
	非口語訊息-溝 A-sP-5 基本情緒的表情。(融特需) 口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。(融特需) 健康管理-特生 D-sP-4 健康的生活習慣。(融特需) 獨立自主與自我管理-特生 L-sP-1 自我目標的設定。(融特需) 獨立自主與自我管理-特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。(融特需) **二年級** 態度與動機策略-特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。(融特需) 家庭關係與自我保護-特生 I-sP-4 身體隱私與界限的認識與保護。(融性別平等教育議題) 自我的行為與效能-特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 溝通與人際的互動-特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 溝通與人際的互動-特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 溝通與人際的互動-特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 家庭與社會的參與-社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 **三、四年級** 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。(融特需) 家庭關係與自我保護-特生 I-sP-5 身體自主權的維護與尊重。(融性別平等教育議題) 自我的行為與效能-特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 溝通與人際的互動-特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 溝通與人際的互動-特社 B-II-4 衝突情境的因應。 溝通與人際的互動-特社 B-II-5 危險情境的判別。(融安全教育議題) 家庭與社會的參與-特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 **五年級** 獨立自主與自我管理-特生 L-sP-5 自我負責。(融特需) 自我的行為與效能-特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 溝通與人際的互動-特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 溝通與人際的互動-特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 溝通與人際的互動-特社 B-III-5 多元性別互動與自主。(融性別平等議題) 家庭與社會的參與-特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。(融校訂)
本學年學習重點	1.規則適應與生活管理：認識並遵守各類課堂規則，建立規律作息與自我管理目標。 2.情緒察覺與壓力因應：辨識生理壓力反應，學習接受安慰與使用正向情緒處理技巧。 3.社交互動與溝通表達：運用口語及非口語訊息建立友善關係，學習在衝突中表達立場與理性評估。 4.安全防護與性別教育：辨別身體隱私與界限，提升數位媒體識讀能力，判別危險情境並尋求協助。 5.文化節慶與問題解決：結合蛇年與馬年之傳統節慶，在活動中練習計畫擬訂、小組分工與分層解決問題。
評量方式	實作評量、口語評量、生態評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

115學年度第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**我是生活小主人**/遵守教室規範與自我管理目標設定	3週
2	**靈蛇出洞守安全**/日常生活情境安全辨識與危險遠離	5週
3	**情緒怪獸脫皮記**/壓力察覺、生理反應辨識與情緒發洩	5週
4	**友誼之橋手牽手**/溝通訊息解讀與友善關係建立	4週
5	**金蛇報喜迎佳節**/節慶文化參與、成果反思與社交禮儀	4週
總計21週		
115學年度第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**龍騰馬躍慶新春**/春節文化傳承、人際關懷與年節禮儀	3週
2	**身體護照守防線**/性別互動禮儀、隱私權保護與尊重	4週
3	**馬不停蹄辨真偽**/數位媒體識讀與訊息正負向判讀技巧	5週
4	**社交賽馬大進擊**/衝突因應策略與理性溝通表達	5週
5	**一馬當先齊合作**/小組討論分工、問題解決計畫與執行	4週
總計21週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學115學年度2-4、6年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>邱郁甄、顏敏玲</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">袁○峰/二年級/自閉症、葉○楷/三年級/自閉症、
葉○恩/三年級/學習障礙、王○喆/四年級/自閉症、
郭○辰/四年級/自閉症、張○榆/六年級/學習障礙。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW馬普仁崗-閃亮中原、躍馬普仁崗-輯光中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">功能性動作技能-特功 2-7 具備手部精細操作技能。(融專團及校訂)
功能性動作技能-特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。(融特需及校訂)
功能性動作技能特功 2-9 具備動作計畫技能。(融專團)
<u>二年級</u>
提升認知學習-特學 1-Ⅰ-10 指出對話內容的重點。(融專團)
互動交流-特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。
處己-特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
處己-特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。
處人-特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
處環境-特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。(融性別平等教育議題)
<u>三、四年級</u>
處己-特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
處己-特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。
處人-特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。(融性別平等教育議題)
處人-特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。(融安全教育議題)
處社會-特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
處社會-特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
<u>六年級</u>
處己-特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
處己-特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
處人-特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。
處人-特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。(融性別平等教育議題)
處環境-特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。
處環境-特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
處環境-特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。(融家庭教育議題)</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
</table>

	動作計畫-特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。(融專團) 雙側協調與眼手協調-特功 I-19 電腦周邊裝置的操作。 雙側協調與眼手協調-特功 I-20 滑鼠的使用。 **二年級** 自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 **三、四年級** 非口語訊息-特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 輔助性溝通符號-特溝 D-sP-4 符合溝通需求之其他溝通符號。(融專團) 自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。(融性別平等教育議題) **六年級** 自我的行為與效能-特社 A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。(融安全教育議題) 家庭與社會的參與-特社 C-Ⅲ-2 不同家庭情境變化的適應與調整。(融家庭教育議題)
本學年學習重點	1.生能運用動作計畫能力，流暢地執行多步驟的日常學習任務，並能在活動中展現良好的手部精細操作與雙側/眼手協調能力（如：穩定握筆書寫、使用剪刀沿線剪下圖形、雙手協作操作教具）。 2.學生在日常互動與課堂情境中，能聽取並指出對話內容的重點訊息，正確解讀他人是要引起注意或傳遞訊息，並能主動以適當的口語或動作表達參與意圖及個人需求。 3.學生在校園生活中能察覺他人對自己的態度與看法；當遭遇挫折或不如意事件時，能接受他人的安慰，並使用社會接受的方式（如：深呼吸、口語表達感受）適當發洩情緒，不出現激烈的干擾行為。 4.學生在遭遇學習或人際困難時，能具體向師長或同儕說明需要的協助；並能在成人的引導下擬定解決計畫，嘗試運用策略處理問題，最後坦然接納處理的結果。 5.學生能分辨校園與社區中安全或危險的情境與人物，理解性器官的隱私性，在面臨不當觸碰時能主動轉移注意力或拒絕；並能在小組活動中，與同儕分工合作完成自己被分配的任務。
評量方式	實作評量、口語評量、紙本評量、生態評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

115 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**破冰與自我覺察（認識自己與他人）**/創意名牌自我介紹	4 週
2	**情緒百寶箱—— 辨識與覺察情緒**/情緒模仿秀、情緒雷達	3 週
3	**火山快爆發了—— 情緒安撫與調節**/冷靜角、冷靜瓶、呼吸調節、情緒曲線	4 週
4	**超級傳聲筒**—— 接收與解讀訊息/社會觀察解讀行為、社會故事解讀語言	4 週
5	**神奇求救小尖兵—合宜表達需求**/如何用身體表達需求、如何用語言表達需求、如何求救卡和需求卡表達需求、情境闖關	5 週

		總計 21 週
115 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**人身安全與界線（保護與防禦）**/呼拉圈泡泡、紅綠燈著色、界線與法律	3 週
2	**大偵探遇上麻煩—— 具體說明需要的協助**/口語請求協助、不完整任務大挑戰	4 週
3	**點子發明家—— 擬訂解決問題的計畫**/抽情境卡、計畫解決問題三部曲（動作計畫：將腦中思考轉化為書寫/繪畫順序）	4 週
4	**試錯實驗室—— 嘗試策略與接納後果**/計畫->執行->承受後果->修正、高塔挑戰	4 週
5	**超級任務總動員—— 分工合作大挑戰**/三明治/點心工廠： 將學生分組，每組要共同完成一份點心或大型海報。	4 週
6	**感恩傳遞站 —— 發現美好與表達感謝**/感恩放大鏡(列出值得感恩的事情、做卡片)	3 週
		總計 21 週

桃園市中壢區中原國民小學115學年度2.4年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	黃詩婷
教學對象/年級/障礙類別	郭○翔/二年級/自閉症、許○銓/二年級/自閉症、王○喆/四年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	立馬普仁崗-圈粉中原		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	二年級 正確操作輔具-特輔2-1 在協助下操作所使用的輔具。(融特需) 訊息表達-特溝2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。(融特需) 提升認知學習-特學1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 提升認知學習-特學1-Ⅰ-13 註記自己不了解的內容。 運用環境與學習工具-特學3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 **四年級** 正確操作輔具-特輔2-1 在協助下操作所使用的輔具。(融特需) 訊息表達-特溝2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。(融特需) 提升認知學習-特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 提升認知學習-特學1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。(融校訂) 運用環境與學習工具-特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。		
	學 習 內 容		
	二年級 閱讀與書寫輔具-特輔D-2 電子書功能與操作。(融特需) 口語-特溝B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。(融特需) 認知策略-特學A-Ⅰ-1 環境中的訊息。(融校訂) 認知策略-特學A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。 態度與動機策略-特學B-Ⅰ-1 學習規範和行為。(融安全教育議題) 環境調整和學習工具運用策略-特學C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 **四年級** 閱讀與書寫輔具-特輔D-2 電子書功能與操作。(融特需) 口語-特溝B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。(融特需) 認知策略-特學A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。(融校訂) 認知策略-特學A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 認知策略-特學A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。(融安全教育議題) 態度與動機策略-特學B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 環境調整和學習工具運用策略-特學C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。		
本學年學習重點	1.在提示下專注於指導語並遵守學習規範。 2.學會正確使用學習工具，並能根據老師示範進行操作。 3.運用多感官學習發展閱讀策略。 4.覺察自己的學習狀況，正確的標註及適時的提問。		
評量方式	實作評量、口語評量、紙筆測驗		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

115 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**學習新起點**/認識教室規範與環境訊息辨識	3 週
2	**工具小達人**/學習工具（文具、載具）的正確使用與維護	4 週
3	**訊息捕手**/環境與口語指示的訊息擷取練習	4 週
4	**找重點大隊**/依指示標記句子中的關鍵字（如：時間、地點）	5 週
5	**閱讀探險家**/簡單語句與短文的基本理解策略	5 週
		總計 21 週
115 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**規矩與專注**/強化學習規範與課堂活動參與技巧	3 週
2	**標記偵探**/進階短文重點標記與段落摘要練習	4 週
3	**疑惑放大鏡**/覺察學習盲點並在不了解處做記號	4 週
4	**策略大集合**/綜合運用學習工具進行文章理解	5 週
5	**學習小主人**/整合標記重點與問題註記的實戰應用	5 週
		總計 21 週

桃園市中壢區中原國民小學115學年度2年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	1節	設計者	黃詩婷
教學對象/年級/障礙類別	郭○翔/二年級/自閉症、楊○語/二年級/其他障礙、詹○恩/二年級/自閉症		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW馬普仁崗-閃亮中原		
領綱學習重點	學習表現		
	自我照顧-特生1-sP-19隨時整理與保持儀容整潔。(融特需) 訊息理解-特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。(融特需) 處環境-特社3-I-2 依指示完成簡單的工作。(融特需) 提升認知學習-特學1-I-7 透過練習增加學習印象。 提升動機與學習態度-特學2-I-1 遵守學習規範。(融安全教育議題) 運用環境與學習工具-特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。(融校訂)		
	學習內容		
	個人衛生-特生C-sP-5個人清潔。(融特需) 口語-特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。(融特需) 溝通與人際的互動-特社B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。(融特需及性別平等教育議題) 認知策略-特學A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。 態度與動機策略-特學B-Ⅰ-1 學習規範和行為。(融安全教育議題) 環境調整和學習工具運用策略-特學C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。(融校訂)		
本學年學習重點	1.利用各種組織圖歸納自己所學的概念和題型。 2.紀錄並注意到自己的錯誤類型。 3.增加練習量和練習效能。 4.能夠正向思考接受錯誤並進行訂正完成錯題練習。		
評量方式	實作評量、口語評量、紙筆評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

115學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**錯誤筆記本**/把常錯的概念及問題用表格整理，並思考策略讓自己記得。	5週
2	**使用螢光筆和顏色筆/** 利用螢光筆標記文章中的階層概念並用顏色筆將重點標出	4週
3	**檢核自己的學習步驟**/利用步驟化列點方式清楚逐條檢查錯誤	4週
4	**口語邏輯練習**/透過自問自答建立自己的內在邏輯語言，透過語言輸出解決方式	4週
		總計21週

115學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**時間感訓練**/利用計時器協助學生建立時間感受，並且透過多次練習方式。	3週
2	**設定目標並記錄歷程**/利用折線圖設定目標、記錄歷程並且檢核。	4週
3	**擬定自己達到的目標和獎勵**/為自己擬定每天的小目標， 達成即有獎勵。	4週
4	**考試技巧秘笈**/考試時間分配以及計算小技巧。	4週
5	**考試規則**/列出考試應該要遵守的規則，並且遵守。	3週
6	**相似概念比較**/利用表格比較相似概念，並且概念使用時機	3週
		總計21週

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度 5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	姜筱華
教學對象/年級/障礙類別	陳○霖/五年級/學習障礙、邱　○/五年級/學習障礙 王○宇/五年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	**立馬普仁崗-圈粉中原**		
領綱學習重點	**學 習 表 現**		
	訊息理解-特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。 進階訊息表達-特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 處人-特社 1-Ⅲ-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。(融特需) 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-2 調整不同學習項目的專注時間。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。(融性別平等教育議題) 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 提升動機與態度-特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 運用環境與學習工具-特學 3-Ⅲ-2 運用環境與學習工具 發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-3 評估並調整學習活動所需的時間。		
	學 習 內 容		
	口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 自我的行為與效能特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。(融特需) 認知策略-特學特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 認知策略-特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。(融性別平等教育議題) 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-1 學習行為的調整。 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 環境調整和學習工具運用策略-特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-2 考試前後的學習活動。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-5 適合的作息時間表。		
本學年學習重點	1.在提示下專注於指導語並遵守學習規範。 2.運用多感官學習理解學習內容提升認知學習能力。 3.提升學習動機與態度。 4.運用學習環境與工具於學科學習。 5.發展後設認知策略監控所學歷程。 6.透過練習增加學習印象。		
評量方式	實作評量、口語測驗、紙筆評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

115 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**時間管理與學習計畫**/學習使用時間表與待辦清單，規劃學習時間。	3 週
2	**自我監控與反思**/學習記錄學習過程，並進行自我評估與反思。	3 週

3	**小組合作與溝通技巧**/透過小組活動，練習有效的溝通與合作。	3 週
4	**應對挫折與建立韌性**/討論面對失敗的態度，學習從錯誤中學習。	3 週
5	**測驗策略與考前準備**/教授考試技巧，如審題、時間分配與檢查答案。	3 週
6	**測驗策略與考後分析**/學習分析錯誤原因，制定改進策略。	3 週
7	**使用輔助工具提升學習效率**/介紹並實作使用輔助科技工具如語音輸入拼字檢查。	3 週
		總計 21 週
115 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**設定學習目標**/學習設定具體可行的學習目標，並制定達成計畫。	3 週
2	**解決問題的策略**/介紹問題解決步驟，並透過案例練習應用策略。	3 週
3	**閱讀理解策略：預測與提問**/學習在閱讀前進行預測閱讀中提出問題以增進理解。	3 週
4	**閱讀理解策略**：摘要與重述/練習將閱讀內容摘要與用自己的話重述。	3 週
5	**書寫策略：構思與組織**/學習使用心智圖與大綱來組織寫作內容。	3 週
6	**書寫策略：修訂與校對**/練習檢查拼寫、語法與內容一致性，進行修訂。	3 週
7	**使用輔助工具提升學習效率**/介紹並實作使用輔助科技工具如語音輸入拼字檢查。	3 週
		總計 21 週

桃園市中壢區中原國民小學115學年度5年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	邱郁甄
教學對象/年級/障礙類別	邱　○/五年級/學習障礙、王○宇/五年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	**立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW馬普仁崗(音)-閃亮中原**		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	訊息理解-特溝1-sA-1注意及分辨溝通情境中的多重訊息。(融特需及融校訂) 處己-特社 1-Ⅲ-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。(融特需) 處人-特社 2-Ⅲ-15 保持與他人相處時的身體界限。(融特需及性別平等教育議題) 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。(融校訂) 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 提升動機與態度-特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。(融安全教育議題)		
	學 習 內 容		
	口語-特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。(融特需及融校訂) 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。(融特需) 溝通與人際的互動-特社B-Ⅱ-2表達與傾聽的時機。(融特需及性別平等教育議題) 認知策略-特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 認知策略-特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。(融安全教育議題)		
本學年學習重點	1.應用圖像、組織圖或流程圖整理學習到的概念，並在自己的筆記中找到適合的概念，解決遇到的應用問題。 2.能夠條列式的整理並歸納自己學習到的概念，並且予以分類。 3.能擬定適合自己的學習目標，並訂定增強激勵自己的方法。 4.遵守考試規則並培養檢查的習慣，能將自己的錯誤類型找出來，並且予以紀錄。		
評量方式	實作評量、口語評量、紙本評量		
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加		

115學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**我把概念變簡單了，圖像化**/試著畫出樹狀圖整理概念。	5週
2	**步驟1.2.3**/試著將解題過程步驟化，了解步驟間的關係。	4週
3	**當自己的考試糾察隊**/檢查的內涵和內容。	4週
4	**考試前的準備**/擬定考試前後的計畫，以及準備安撫自己考試前的心情。	4週
5	**錯誤筆記本，減少錯誤，增加成功機率**/歸納自己常錯的錯誤題型。	4週
		總計21週

115學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**親愛的我把概念變相關了**/試著利用心智圖整理概念大綱，協助自己快速檢索概念，應用在解題策略中。	4 週
2	**選對鑰匙開門**/應用自己的筆記，選擇正確的概念解決問題，並做標記。	4 週
3	**擬定自己達到的目標和獎勵**/為自己擬定每天的小目標， 達成即有獎勵。	4 週
4	**面對錯誤和困難**/指出自己常常錯誤的類型，並且想出如何解決困難。	3 週
5	**考試停看聽**/列出考試應該要遵守的規則，並且遵守。	3 週
6	**未達目標與修正目標**/討論自己的目標是否適切，並且予以調整。	3 週
總計 21 週		

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

*6-2-4 彈性學習課程—其他類課程(無則免附，修訂後請刪除本行)

彈性學習課程—其他類課程

本校無

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市○○區○○國民小學 115 學年度第一學期 ○年級 彈性學習課程
【○○○○】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">○節</td><td>設計者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">(完整列出引用議題代碼及內容，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">◎含兩個(或以上)領域
(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ，請勿跨階段別，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">◎含兩個(或以上)領域
(和學習表現領域、階段相符，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">含知識、技能、態度
(學習目標(完整句子)=學習表現(動詞)+學習內容(名詞)，修訂後刪除本行)</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td><td></td></tr>
<tr><td>1
0830-0905</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2
0906-0912</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3
0913-0919</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>4
0920-0926</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>5
0927-1003</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>6
1004-1010</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>7
1012-1018</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

三、融入之議題內容重點

115學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1/走進潮中原、學習守護我-我的身體我來保護	身體自主權的尊重與維護	2節	友善校園宣導活動	學務處
		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享2.1/中原故事百寶箱	性別特質	上學期4節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《朱家故事 》(家事分工)(連結如備註) 3.教法： (1)欣賞討論:家事小幫手，家事誰要做?我可以做哪些家事? (2)口頭發表 (3)家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1/走進潮中原、學習守護我-我的身體我來保護	兒少性剝削	下學期4節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制Rap影片(2)iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享2.1/中原故事百寶箱	身體界限	上學期2節	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享2.1/中原故事百寶箱	友善校園	下學期2節	友善校園宣導活動	學務處
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1/走進潮中原、學習守護我-情緒紅綠燈	家庭暴力	2節	1.家庭暴力防治宣導 2.教材：改編灰姑娘故事、學習單 3.教法：角色扮演、小組討論 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室/中華青少年純潔運動協會/一年級教學群
		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享/玩具總動員	家庭的組成	2節	1.家庭活動我最行 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室一年級教學群

		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享/玩具總動員	家人關係與互動	4 節	1.家人與我(關係與互動) 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動講座(運動會)	輔導室 一年級 教學群
		秀馬普仁崗-生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享/玩具總動員	家庭資源管理	1 節	1.家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 一年級 教學群
		立馬普仁崗-中原世界風發現世界角	親密關係發展	4 節	1.家人的愛與分享 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 一年級 教學群
		立馬普仁崗-中原世界風發現世界角	家人關係與互動	1 節	1.沒關係沒關係 2.內容教材: (1)繪本故事 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 一年級 教學群
3	家庭暴力防治	生活領域 健體領域	家庭暴力	6 節	1.家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故事、學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍 5.課程延伸小組討論	輔導室/中華青少年純潔運動協會/一年級 教學群
4	環境教育	生活領域 語文領域 健體領域	永續發展	11 節	1.主題：大樹高小花香 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
5	性侵害犯罪防治教育	立馬普仁崗-行腳中原-印象 2.1/走進潮中原、學習守護我-我的身體我來保護	性騷擾性侵害	上學期 3 節	1.性騷擾性侵害防治 2.教材：(連結如備註) (1)繪本《別亂碰我的身體》 (2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
		立馬普仁崗-行腳中原-印象 2.1/走進潮中原、學習守護我-情緒紅綠燈	數位性別暴力、性侵害防治	下學期 3 節	1.數位性別暴力、性侵害防治教育 2.內容教材: 小燈探桌遊 3.教法：影片欣賞、桌遊操作、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
6	安全教育(包括交通安全教育)	生活領域 健體領域 語文領域	日常生活安全	10 節	1.主題：交通安全停看聽 2. 教材：課本及自編教材 3.教法：講述、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
7	生命教育	語文領域 健體領域	終極關懷	8 節	主題：我爺爺 1.教材：課本及自編教材 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
8	戶外教育	生活領域	有意義的學習	4 節	主題：戶外踏青去! 1.教材：戶外教育學習單 2.教法：小組討論、資料蒐集	一年級 教學群
		生活領域 語文領域	友善環境	10 節	主題：美麗的春天 1.教材：課本及自編教材	一年級 教學群

		健體領域			2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	
9	防災教育	生活領域 語文領域 健體領域	災害風險與衝擊	4 節	1.主題：防災教育館體驗 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：行前討論	一年級教學群
10	品德教育	語文領域 生活領域 健體領域	品德發展	10 節	主題：快樂的生活 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
11	海洋教育	語文領域 生活領域	海洋文化	7 節	主題：奇妙的水 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
12	能源教育	語文領域	能源意識	3 節	主題：大自然教室 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
13	人權教育（包含兒童權利公約）	生活領域 語文領域 健體領域	人權與生活實踐	10 節	主題：認識CRC 1.教材：課本及自編教材 https://crc.sfaa.gov.tw/Child/Home/About_CRC 聯合國兒童權利公約兒童版 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級教學群
14	原住民教育	語文領域	原住民族語言 文字的保存及 傳承	2 節	主題：有趣的圖騰 1.教材：課本及自編教材 2.教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級教學群
15	法治教育	生活領域 健體領域 語文領域	公平正義之理念	5 節	主題：動物同樂會 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
16	資訊科技教育	生活領域 語文領域	運算思維與 問題解決	14 節	主題：聲音的世界 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
17	生涯規劃教育	生活領域 語文領域 健體領域	生涯規劃教育之基本概念	10 節	主題：夢想故事屋 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
18	多元文化教育	生活領域 語文領域	我族文化的認同	10 節	主題：新年快樂 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級教學群

19	閱讀素養教育	生活領域 語文領域 健體領域	閱讀的情境脈絡	21 節	主題：中原故事屋 1. 教材：課本及自編教材 2. 教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3. 教學資源：電腦、學習單	一年級教學群
20	國際教育	生活領域 語文領域	尊重多元文化與 國際理解	4 節	主題：中原世界角 1. 教材：課本及自編教材 2. 教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3. 教學資源：電腦、學習單	一年級教學群

115 學年度教育議題教學活動彙整表
（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育 (於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(網路小偵探)	身體自主權的尊重與維護	上學期 2 節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(網路小偵探)	性別特質與性別認同多樣性的尊重	上學期 3 節	1. 主題:性別特質 2. 教材:繪本欣賞- 《威廉的洋娃娃 》 3. 教法：欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二 年 級 教學群
		立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(安全小幫手)	身體自主權的尊重與維護	上學期 2 節	1. 主題：身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2. 教材: (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴 就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3. 教法：講述、討論、小組發表、學習單 4. 教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室 專 輔 教師
		立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(安全小幫手)	身體自主權的尊重與維護	下學期 2 節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(安全小幫手)	性騷擾、性侵害與性霸凌的 防治	下學期 2 節	1. 主題：性侵害防治 2. 教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3. 教法：角色扮演、小組討論、問答 4. 教學資源：筆電、單槍	輔導室 中華青少年純潔運動協會

						二年級教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/家的滋味	科技、資訊與媒體的性別識 讀	下學期 3 節	1. 主題：數位性別暴力 2.內容教材:小燈探桌遊 3.教法：角色扮演、小組討論、問答、桌遊操作 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 二年級 教學群
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/家的滋味	家人關係與互動	6 節	1.主題：家庭活動一起來 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/家的滋味	家庭活動	2 節	1.主題：家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會) 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/感恩的季節	家庭的組成	4 節	1.主題：we are family 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/感恩的季節	人際互動與	1 節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/感恩的季節	親密關 係發展	2 節	1.主題：你好我就好! 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/家的滋味	家人關係與互動	4 節	1.主題:祖孫情 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 二年級 教學群
3	家庭暴力防治	生活領域 健康與體育	家人關係與互動	6 節	1.主題: 家庭暴力 nonono! 2.教法:討論發表、學習單 3.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機 4.課程延伸小組討論	輔導室 二年級 教學群
4	環境教育	語文領域 生活領域 健康與體育 戶外教育活動	永續發展	上學期一日(6節)	1 主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組行前討論	二年級 教學群
		語文領域 生活領域 健康與體育	氣候變遷	10 節	1.主題:和風做朋友 2.教材:課本 3.教法: 講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級 教學群

5	性侵害犯罪防治教育	立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(網路小偵探)	性騷擾、性侵害與性霸凌的 防治	上學期 3 節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2)iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」 3.教法: 影片欣賞 、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級 教學群
		立馬普仁崗-柯南聯隊 商圈尋寶/走進潮中原、學習守護我 2-1(安全小幫手)	性騷擾、性侵害與性霸凌的 防治	下學期 3 節	1.主題：身體界限 2.教材:繪本動畫 《泡泡王的秘密》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級 教學群
6	安全教育 (包括交通安全教育)	生活領域	安全教育概論	2 節	1.主題:交通安全你我他 2.教法:影片欣賞、小組討論、問答分享	學務處 二年級教學群
		健康與體育 生活領域	日常生活安全	10 節	1.主題: 標誌與生活 2.教材: 課本 3.教法:實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
7	生命教育	健康與體育 語文領域 生活領域 本土(客語)	人學探索	10 節	1.主題: 成長與學習 2.教材：課本 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、實作 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級 教學群
8	戶外教育	立馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂 戶外教育活動	健康的身心	上學期 一日	1.主題:一起踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：行前教育與討論	二年級 教學群
9	防災教育	生活領域	災害風險與衝擊	3 節	1.主題:地震防災演練 2.教法:講述、實作	學務處 二年級教學群
		健康與體育	災害風險的管理	4 節	1.主題:空氣汙染大作戰 2.教材: 課本 3.教法:實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級 教學群
10	品德教育	生活領域 語文領域 健康與體育 本土(閩語)	品德實踐能力與行動	10 節	1.主題: 開心玩遊戲 2.教材:課本 3.教法:討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級 教學群
11	海洋教育	語文領域 本土(閩語)	海洋休閒	6 節	1.主題：沙灘上的畫 2. 教材:課本 3.教法: 問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	閩語老師 二年級 教學群
12	能源教育	生活領域	能源意識	3 節	1.主題:光和影 2.教材: 課本 3.教法:問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級 教學群

13	人權教育（包含兒童權利公約）	數學領域 生活領域 語文領域 健康與體育	公平正義之理念	10 節	1.主題: 怎麼做才好 2.教材: 課本及網頁影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享 4.教學資源：電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級教學群
14	原住民教育	語文領域	原住民族文化內涵與文化資產	5 節	1.主題:不一樣的故事 2.教材: 課本 3.教法:講述、問答、討論發表、分享 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
15	法治教育	生活領域 健康與體育	法律與法治的意義	2 節	1.主題:法治教育講座 2.教法:演說、提問、發表與分享	學務處 二年級教學群
		生活領域	公平正義之理念	9 節	1.主題:向法看齊 2.教材:課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
16	資訊科技教育	秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/我最愛的圖書館角落	資訊科技與溝通表達	2 節	1.主題:我的校園拍一拍 2.教材: 課本及影片 3.教法:實作、學習單 4. 教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	教務處校訂課程授課老師
		數學領域	資訊科技的使用態度	4 節	1.主題:樹木的重量 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、發表、操作 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
17	生涯規劃教育	生活領域 語文領域 本土(閩語) 數學領域 健康與體育	生涯教育與自我探索	20 節	1.主題:成長與學習 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、價值澄清 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
18	多元文化教育	語文領域 生活領域 本土領域	跨文化的能力	20 節	1.主題:美食點點名 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、實作 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群 本土語授課老師
19	閱讀素養教育	語文領域 校訂課程	閱讀的媒材	40 節	1.主題:閃亮中原 2.教材:校訂課程教材 3.教法:講述、分組討論 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	校訂課程授課老師
		語文領域 生活領域 健康與體育 校訂課程-秀馬普仁崗-中原大小學-草坪快閃樂/我最愛的圖書館角落	閱讀的情境脈絡	80 節	1.主題: 故事真有趣 2.教材: 課本 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
20	國際教育	校訂課程 飛馬普仁崗-中原新朋友~不一樣的生活風/動物方程式	尊重多元文化與國際理解	40 節	1.主題:中原 ABC 2.教材：校訂課程教材 3.教法：角色扮演、討論 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	教務處校訂課程授課老師

115 學年度教育議題教學活動彙整表
（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	立馬普仁崗-剩食重生轉動世界-走進潮中原、學習守護我3-1/我的身體我做主	性別角色的突破與性別歧視的消除	上學期4節	1.主題: 我的身體我做主 1 2.教材:自編學習單 3-9 繪本「不是我的錯」： https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
		立馬普仁崗-剩食重生轉動世界-我的家庭真可愛	了解生命起源與發展	上學期7節	1.主題:性別平等教育-生命起源與發展 2.教材:繪本欣賞- 《威廉的洋娃娃 》 3.教法：欣賞討論、口頭發表、家事學習單	三年級教學群
		立馬普仁崗-剩食重生轉動世界-相處萬花筒	相處萬花筒戰	下學期6節	1.主題:防狼大作 2.教材:自編學習單 3-10 繪本「不是我的錯」： https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	立馬普仁崗-中原大小學 笛音戀念誰/今天我第一-中原gogogo	家人關係與互動	6節	1.主題:我的家庭真可愛 2.教材:自編教材 3-4 繪本故事 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
3	家庭暴力防治	綜合 社會 自然	人際互動與親密關係發展	8節	1.主題:CALL 114 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級教學群
4	環境教育	綜合 國語 健體 社會 自然	永續發展	6節	1.主題:認識中原商圈 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
5	性侵害犯罪防治教育	立馬普仁崗-剩食重生轉動世界-走進潮中原、學習守護我3-1/我的身體我做主	身體自主權的尊重與維護 -性侵害犯罪防治	上學期3節	1.主題:認識身體自主權 2.教材:自編教材 3-7 家暴影片、性侵害犯罪防治教育 https://www.youtube.com/watch?v=k43hvVlL498 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群

				下學期3節	1. 主題:性侵害犯罪防治 2. 教材:自編教材 家暴影片、性侵害犯罪防治教育 https://www.youtube.com/watch?v=hiEu2Q9Bd4U3. 教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4. 教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
6	安全教育（包括交通安全教育）	綜合 健體 社會 自然	日常生活安全	8節	1. 主題:馬路如虎口 2. 教材：課本 3. 教法：小組討論影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
7	生命教育	綜合 資訊	價值思辨	8節	1. 主題:珍惜你我 1. 教材：課本及影片 2. 教法：講述、小組討論、實務操作 3. 教學資源：電腦、學習單、相關影片、國語日報	三年級教學群
8	戶外教育	綜合 健體 社會 自然	健康的身心	8節	1 主題:戶外踏青去 2. 教材：戶外教育學習單 3. 教法：小組行前討論	學務處 三年級教學群
9	防災教育	綜合 國語	災害風險的管理	8節	1. 主題:地震來了怎麼辦? 2. 教材：課本 3. 教法：實作、小組討論 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片、書籍	學務處 三年級教學群
10	品德教育	綜合 社會 自然	品德關鍵議題	8節	1. 主題:認錯的勇氣 2. 教材：課本及影片 3. 教法：講述、小組討論、影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級教學群
11	海洋教育	綜合 社會 國語	海洋休閒	8節	1. 主題:珍惜藻礁 2. 教材：課本及自編學習單 3. 教法：講述、小組討論、影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
12	能源教育	綜合 社會 國語	能源概念	8節	1. 主題:認識風力發電 2. 教材：課本及影片 3. 教法：講述、小組討論、影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
13	人權教育（包含兒童權利公約）	健體 社會 綜合	人權保障之憲政原理與原則	8節	1. 主題:我有話要說 2. 教材：課本及影片 3. 教法：講述、小組討論、影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
14	原住民教育	綜合 社會 國語	原住民族文化內涵與文化資產	4節	1. 主題:百步蛇的故事 2. 教材：課本及影片 3. 教法：講述、小組討論、影片欣賞 4. 教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群

15	法治教育	健體 綜合	法律與法治的意義	6 節	1.主題:目擊證人 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論 4.教學資源：電腦、學習單	三年級 教學群
16	資訊科技教育	健體 綜合	資訊科技與溝通表達	4 節	1.主題:GOOGLE 世界 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、實務演練、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	學務處 三年級 教學群
17	生涯規劃教育	健體 社會 綜合	生涯規劃與工作	8 節	1.主題:職業不分你我 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、實務演練、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	輔導室 三年級 教學群
18	多元文化教育	健體 社會 綜合	文化差異與理解	8 節	1.主題:越南美食品嘗 2.教材：課本及自編教材 3.教法：實作、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單　影片欣賞	輔導室 三年級 教學群
19	閱讀素養教育	國語	閱讀的情境脈絡	8 節	1.主題:一起來聽故事 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組分享、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	三年級 教學群
20	國際教育	綜合 社會 自然	強化國際移動力	8 節	1.主題:躍向國際 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組分享、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	教務處 三年級 教學群

115 學年度教育議題教學活動彙整表
（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育(於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-網路世界的陷阱	性別認同樣性的尊重	上學期 2 節	1.主題:性別特質 2.教材:影片 (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2) 介紹職場上跨性別表現、全球首位跨性別部長 (3) 職業不分性別 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	資訊與媒體的性別識讀	上學期 2 節	1.主題:網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少保護影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-網路世界的陷阱	性別歧視的消除	上學期 1 節	1.主題: 性別角色 2.教材:影片 《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表	輔導室/四年級

					4.教學資源：電腦、投影機	教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	性別權力關係與互動	上學期2節	1.主題:情感教育 2.教材: 自編、影片 (1)網罵"腦殘"! 高 中生道歉賠1萬 (2)別被情緒所左右 3.教法：講述小組討論 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師/四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	身體自主權的尊重	下學期1節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	身體自主權的維護	下學期2節	1.宣導主題:他她它-性侵害防治 2.教材：學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答、討論 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-生活中遇見文化~中原特派小記者	性別認同多樣性的尊重	下學期3節	1.主題: 尊重不同性別 2.教材:影片 (1)打破性別刻板印象 (2) 性別與親密關係-身體界線 (3) 做身體的主人 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗-中原無國界-美食全球帶路/從廚房到餐桌	家庭的組成	2節	1.主題:家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	人際互動與親密關係發展	4節	1.主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會) 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級教學群
		立馬普仁崗-中原無國界-美食全球帶路/從廚房到餐桌	家人關係與互動	1節	1.主題:家庭活動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級教學群
		立馬普仁崗-中原無國界-美食全球帶路/從廚房到餐桌	家人關係與互動	2節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 四年級教學群
		秀馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛	家人關係與互動	4節	1.主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 四年級教學群
		秀馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛	家庭活動與社區參與	1節	1.主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 四年級教學群
3	家庭暴力防治	綜合 健體	人權保障之憲政原理與原則	6節	1.主題:別哭!孩子! 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級教學群
4	環境教育	自然 藝術 國語	氣候變遷	20節	1.主題:愛護海洋 2.教材：課本自編教材 3.教法：時事討論、角色演 4.教學資源：學習單	學務處 四年級教學群

		校訂立馬/躍馬普仁崗-中原數據盤-店店不一樣/校園植物-尋寶記				
5	性侵害犯罪防治教育	語文領域 綜合領域 立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-網路世界的陷阱	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	上學期3節	友善校園宣導活動	學務處/四年級教學群
		立馬普仁崗-市場中原 文化風情-走進潮中原、學習守護我-觀察眼・安全心	媒體的性別識讀、性侵害防治	下學期3節	1.主題:數位性別暴力、性侵害防治教育 2.內容教材: 課本及繪本、自編教材 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群
6	安全教育（包括交通安全教育）	綜合 社會 自然	日常生活安全	8節	1.主題:安全的道路 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 四年級 教學群
7	生命教育	國語 綜合 社會	終極關懷	13節	1.主題:珍惜生命 2.教材：課本及影片 3.教法：影片欣賞、作文寫作 4.教學資源：學習單	四年級 教學群
8	戶外教育	國語 社會 校訂立馬 躍馬普仁崗-中原數據盤-店店不一樣/校園植物-尋寶記	健康的身心	16節	1主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組行前討論	四年級 教學群
9	防災教育	社會	災害風險的管理	6節	1.主題:地震別慌! 2.教材：課本自編教材 3.教法：影片欣賞、實地演練 4.教學資源：學習單	四年級 教學群
10	品德教育	綜合 社會 健體 國語	品德實踐能力與行動	40節	1.主題:共享與珍惜 2.教材：課本 3.教法：時事討論、影片欣賞 4.教學資源：教學DVD	學務處 四年級 教學群
11	海洋教育	國語 自然 社會	海洋休閒	11節	1.主題:藍色的大海 2.教材：課本自編教材 3.教法:閱讀書籍、小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	教務處 四年級 教學群
12	能源教育	綜合 社會 自然	能源使用	11節	1.主題:乾淨的能源 2.教材：課本 3..教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 四年級 教學群
13	人權教育（包含兒童權利公約）	綜合 健體	公平正義之理念	8節	1.主題:阿富汗的兒童 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 四年級 教學群
14	原住民教育	綜合 社會 國語 自然	認識部落與原住民族的歷史經驗	9節	1.主題:認識阿美族 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級 教學群
15	法治教育	綜合 社會 國語	法律之實體與程序的知識與技能	4節	1.主題:法庭上的主角 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	四年級 教學群

16	資訊科技教育	自然 國語	資訊科技與合作共創	17 節	1.主題:我的電子繪本 2.教材：自編教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級教學群
17	生涯規劃教育	健體 綜合	生涯教育與自我探索	8 節	1.主題:生涯發展大不同 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	輔導室 四年級教學群
18	多元文化教育	社會 藝術	文化差異與理解	51 節	1.主題:粉紅的泰國 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	四年級教學群
19	閱讀素養教育	語文 社會	閱讀的媒材	43 節	1.主題:好文共賞 2.教材：課本學習單 3.教法：小組討論 4.教學資源：學習單	四年級教學群
20	國際教育	國語 社會 藝術	尊重多元文化與國際理解	10 節	1.主題:一起認識新朋友 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級教學群

115 學年度教育議題教學活動彙整表
（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育 (於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	身體自主權的尊重與維護	上學期2節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	性別特質	上學期2節	1.主題:性別特質 2.教材: 影片《打開一扇窗，擁抱多元》《小葉教給我們的重要事》 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、角色扮演 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/親子情，感恩心	科技、資訊與媒體的性別識讀	上學期2節	1.主題:網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/親子情，感恩心	性別角色的突破與性別歧視的消除	下學期2節	1.主題:性別與職業 2.教材:影片《少年 AN 的奇幻漂流》 3.教法:影片欣賞、講述、發表	輔導室/五年級教學群

					4.教學資源：電腦投影機	
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護我	友善校園	下學期2節	友善校園宣導活動	學務處/五年級教學群
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	身體自主權的尊重與維護	下學期2節	1.主題:愛滋病防治 2.教材:講師自編簡報 3.教法:講述、發表 4.教學資源:筆電、單槍、音響設備	學務處衛生組/衛生局安排講師/五年級老師
2	家庭教育(於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/親子情，感恩心	家庭暴力防治	3節	1.主題:家庭暴力防治 2.內容教材:繪本 心靈OK繃生命教育繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	五年級教學群
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/讓愛傳出去	家庭暴力防治	3節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 五年級教學群
3	家庭暴力防治	社會 健康 語文	家人關係與互動	3節	1.主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本心靈OK繃繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	五年級教學群
		社會 健康 語文	家人關係與互動	3節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 五年級教學群
4	環境教育	健康 戶外教育活動	永續發展	8節	1.主題:一起踏青去 2.教材：自編育學習單 3.教法：行前討論	五年級教學群
5	性侵害犯罪防治教育	立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護-青春紀事簿	科技、資訊與媒體的性別識讀、性侵害防治	上學期3節	1.主題:「N號房事件」 2.教材: 自編、影片 (1)【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？＞片段 (2)＜揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者＞ (3)＜德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室 專輔教師/五年級學群
		立馬普仁崗/回GO中原商圈大使/走進潮中原・學習守護我	語言、文字與符號的性別意涵分析	下學期3節	1.主題:數位性別暴力、性侵害防治 2.教材:性平桌遊 3.教法:桌遊操作 4.教學資源：牌卡	輔導室 五年級教學群
6	安全教育(包括交通安全教育)	社會	日常生活安全	4節	1.主題:馬路停看聽 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	五年級教學群

7	生命教育	國語 綜合 社會	哲學思考	13 節	1.主題:生命的故事 2.教材：課本及影片 3.教法：影片欣賞海報製作 4.教學資源：學習單	五年級 教學群
8	戶外教育	健體 藝文	健康的身心	8 節	1.主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組討論	五年級 教學群
9	防災教育	社會 健康	災害風險的管理	3 節	1.主題:校園逃生路線 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
10	品德教育	健體 語文 藝文	品德發展層面	8 節	1.主題:品格新三美 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 五年級 教學群
11	海洋教育	社會 語文	海洋社會	3 節	1.主題:鯨豚的生活 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
12	能源教育	綜合 社會 自然	能源發展	11 節	1.主題:核能知多少 2.教材：課本 3..教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 五年級 教學群
13	人權教育（包含兒童權利公約）	綜合 社會	公平正義之理念	8 節	1.主題:戰爭下的兒童 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 五年級 教學群
14	原住民教育	綜合 社會 國語 自然	認識部落與原住民族的歷史經驗	9 節	1.主題:認識布農族 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
15	法治教育	綜合 社會 國語	法律與法治的意義	4 節	1.主題:法律生活補給站 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	五年級 教學群
16	資訊科技教育	藝術 校訂課程/躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店/中原Xpark 開一間水族館吧!	資訊科技與溝通表達	41 節	1.主題:媒體新工廠 2.教材：自編資訊教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、相關影片	五年級 教學群
17	生涯規劃教育	健體 藝文	生涯教育與自我探索	4 節	1.主題:我的夢想 2.教材：自編教材、影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
18	多元文化教育	社會 藝術	跨文化的能力	10 節	1.主題:東南亞的水果 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	五年級 教學群
1	閱讀素養	語文	閱讀的情境	10 節	1.主題:班級共讀	五年級

9	教育	社會	脈絡		2.教材：課本、學習單 3.教法：小組討論 4.教學資源：學習單	教學群
20	國際教育	綜合 藝文	善盡全球公民責任	8 節	1.主題:世界的歌曲 2.教材：課本、影片、學習單 3.教法：歌謠教唱小組討論	五年級 教學群

115 學年度教育議題教學活動彙整表
（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育 (於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-跟騷法你我都要懂	身體自主權的尊重與維護	上學期2節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-跟騷法你我都要懂	科技、資訊與媒體的性別識讀	上學期2節	1.主題:網路世界真心話大冒險 2.教材: 自編、影片 ＜真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-跟騷法你我都要懂	語言、文字與符號的性別意涵分析	上學期2節	1.主題:網路停看聽 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞 、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-勇敢說不	科技、資訊與媒體的性別識讀、性侵害防	下學期2節	1.主題:數位性別暴力 2.教材: 桌遊 《小燈探-校園守護隊》解謎遊戲 3.教法:講述、實作、發表、表態 4.教學資源：電腦、投影機、桌遊	輔導室 六年級 教學群
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-勇敢說不	身體自主權的尊重與維護	下學期2節	友善校園宣導活動	學務處
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原・學習守護我-勇敢說不	性別權益與公共參與	下學期2節	1.主題: 舞動人生性別角色認同 2.教材: 影片 3.教法: 影片欣賞、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/探索自我與自我成長	家人關係與互動	3 節	1.主題:家庭的分工 2.教材: 影片(蜜蜜甜心派) 3. 影片欣賞、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群
		立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/職涯探索	家庭活動與社區參與	3 節	1.主題:親職教育活動 2.教法: 親師座談會教學觀摩影片欣賞(蜜蜜甜心派小組討論 3.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群

3	家庭暴力防治	社會領域	家人關係與互動	6 節	1.主題:家庭暴力防範 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	六年級教學群
4	環境教育	綜合領域	永續發展	6 節	1.主題:老街溪踏查 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
5	性侵害犯罪防治教育	立馬普仁崗/行旅中原尋夢背包/走進潮中原‧學習守護我-勇敢說不/跟騷法你我都要懂	科技、資訊與媒體的性別識讀、性侵害防治	上學期 3 節	1.主題: 數位性別暴力、性侵害防治教育 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	六年級教學群
				下學期 3 節	1.主題: 數位性別暴力、性侵害防治教育 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	六年級教學群
6	安全教育（包括交通安全教育）	社會領域	校園安全	4 節	1.主題:商圈交通規劃 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
7	生命教育	健體領域 國語領域	人學探索	3 節	1.主題:生命教育讓愛飛翔 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	輔導室 六年級教學群
8	戶外教育	語文領域 健體領域	有意義的學習	16 節	1.主題：畢業旅行 2.內容教材:行前影片、學習單 3.教法：影片欣賞、小組討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
9	防災教育	社會領域	災害防救的演練	3 節	1.主題:用火安全 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
10	品德教育	社會領域	品德關鍵議題	2 節	1.主題:不喜歡怎麼辦? 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
11	海洋教育	綜合領域 社會領域	海洋休閒	4 節	1.主題:認識臺灣的海洋 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
12	能源教育	綜合領域 社會領域	行動參與	3 節	1.主題:觀音風力發電廠 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
13	人權教育（包含兒童權利公約）	社會領域 綜合領域	認識兩公約及兒童權利公約	6 節	1.主題:認識兩公約及兒童權利公約 2.內容教材:新聞影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
14	原住民教育	語文領域 藝術領域	原住民族語言文字的保存及傳承	6 節	1.主題:豐富的原聲文化 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群

15	法治教育	綜合領域	人權保障之憲政原理與原則	3 節	1.主題:法律生活補給站 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
16	資訊科技教育	綜合領域 藝術領域	科技實作的統合能力	39 節	1.主題:畢業影片製作 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
17	生涯規劃教育	綜合領域 國語領域	生涯教育與自我探索	6 節	1.主題:我的未來不是夢 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	輔導室 六年級教學群
18	多元文化教育	國語領域 英語領域 藝術領域	跨文化的能力	10 節	1.生活情味~來自異國的你 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
19	閱讀素養教育	綜合領域 藝術領域	閱讀的情境脈絡	10 節	1.班級書車共讀 2.教材: 共讀書目 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
20	國際教育	英語領域 藝術領域	善盡全球公民責任	39 節	1.主題：迎向世界 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、小組討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，114 學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表 1-6 年級皆須實施，未框色可分配實施。

2. 依據教育部學前及國民教育署 111 年 2 月 22 日臺教國署國字第 1110021718 號函（本局 111 年 2 月 25 日桃教小字第 1110016133 號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為 19 項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等 5 大主題。

3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於 114 學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

4. 依據教育部國民及學前教育署 114 年 3 月 25 日臺教國署國字第 1145500680 號函(本局 114 年 4 月 3 日桃教小字第 1140028216 號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。*6-3 融入之議題內容重點

四、教學進度總表

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好
第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好

第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預定)	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧! (閱讀素養教育)	向你問好
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	新生進行曲~中原你好!	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	耀眼的運動會	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	耀眼的運動會	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會	耀眼的運動會	和大家做朋友(生命教育)	字母王國

	4.2026 第七屆臺灣科學節			
第 11 週 1108-1114	1.11/09（一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	耀眼的運動會	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 12 週 1115-1121	1.11/16（一）(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	中原小馬過新年	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 13 週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	走進潮中原、學習守護我 1-1(**性別平等教育**)	和大家做朋友(生命教育)	字母王國
第 14 週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	走進潮中原、學習守護我 1-1(**性別平等教育**)	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	字母王國
第 15 週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽 1 2.12/9(三)學年會議（3）	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	校園字母大進擊
第 16 週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	校園字母大進擊
第 17 週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/23(三)課程發展委員會	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	校園字母大進擊

	議 9.12/25(五)行憲紀念日放假一日			
第18週 1227-1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	校園字母大進擊
第19週 115年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	校園字母大進擊
第20週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	Safety Smart Kids <交通安全>
第21週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	中原小馬過新年	中原故事百寶箱(性別平等教育、閱讀素養教育)	Safety Smart Kids <交通安全>
寒假：1月21日(四)～2月10日(三)				
115學年度第二學期開學日為2月11日				

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 1 週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣
第 2 週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣
第 3 週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣

第6週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員(家庭教育、生命教育、閱讀素養教育)	一起分享玩具趣
第7週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	熱鬧的中原街景~商店排一排	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	一起分享玩具趣
第8週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生CPR實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集
第9週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集
第10週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI研習聰賢老師	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集

第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集
第 12 週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集
第 13 週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	走進潮中原、學習守護我 1-2(**性別平等教育**)	校園踏察~陽光的味道(環境教育)	開心的市集
第 14 週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	走進潮中原、學習守護我 1-2(**性別平等教育**)	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	開心的市集

第15週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	商圈寶可夢
第16週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	商圈寶可夢
第17週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	商圈寶可夢
第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	商圈寶可夢
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	商圈寶可夢

第 20 週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	Safety Smart Kids <交通安全>
第 21 週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話(性別平等教育、閱讀素養教育)	Safety Smart Kids <交通安全>
暑假:7 月 1 日~8 月 30 日				
115 學年度 8 月 30 日（星期一）開學				

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊

第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊
第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預定)	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	生活新鮮事(**交通安全教育**)	我最愛的圖書館角落(閱讀素養教育	好朋友大進擊
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	生活新鮮事(**交通安全教育**)	中原故事屋(**性別平等教育**)	好朋友大進擊

第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	中原大驚奇	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	中原大驚奇	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節	中原大驚奇	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第 11 週 1108-1114	1.11/09 (一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	中原大驚奇	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第 12 週 1115-1121	1.11/16 (一)(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	中原大驚奇	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式

第13週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	走進潮中原、學習守護我2-1(**性別平等教育**)	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第14週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	走進潮中原、學習守護我2-1(**性別平等教育**)	中原故事屋(**性別平等教育**)	動物方程式
第15週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽1 2.12/9(三)學年會議（3）	溫暖過冬天	中原故事屋(**性別平等教育**)	寵物當家
第16週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	溫暖過冬天	中原故事屋(**性別平等教育**)	寵物當家
第17週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/23(三)教科書使用檢討會議 3.12/23(三)課程發展委員會議 4.12/25(五)行憲紀念日放假一日	溫暖過冬天	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	寵物當家
第18週 1227-1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	溫暖過冬天	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	寵物當家
第19週 115年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	溫暖過冬天	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	寵物當家
第20週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育	溫暖過冬天	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	寵物當家

	活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習			
第21週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	溫暖過冬天	感恩的季節(家庭教育、生命教育)	寵物當家
寒假：1月21日(四)～2月10日(三)				
115學年度第二學期開學日為2月11日				

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第1週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第2週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第3週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探

	5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)			
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第 6 週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第 7 週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	動物好朋友	與春天有約(閱讀素養教育)	商圈小偵探
第 8 週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定)	我是小商人	與春天有約(閱讀素養教育)	走，上市場

	2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假			
第 9 週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	我是小商人	與春天有約(閱讀素養教育)	走，上市場
第 10 週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習聰賢老師	我是小商人	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	走，上市場
第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	我是小商人	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	走，上市場
第 12 週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	我是小商人	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	走，上市場
第 13 週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	走進潮中原、學習守護我 2-2(**性別平等教育**)	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	走，上市場

第14週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	走進潮中原、學習守護我2-2(**性別平等教育**)	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	走，上市場
第15週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	中原探查員	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	轉角遇見中原商圈
第16週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議	中原探查員	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	轉角遇見中原商圈
第17週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	中原探查員	家的滋味(**性別平等教育**、家庭教育、生命教育)	轉角遇見中原商圈
第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末	中原探查員	友情萬歲(人權教育)	轉角遇見中原商圈

	會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假			
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	中原探查員	友情萬歲(人權教育)	轉角遇見中原商圈
第20週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9月份食譜審查	中原探查員	友情萬歲(人權教育)	轉角遇見中原商圈
第21週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	中原探查員	友情萬歲(人權教育)	轉角遇見中原商圈
暑假:7月1日~8月30日				
115學年度8月30日（星期一）開學				

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1)	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探

	3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預定)				
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	我是「名」偵探
第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	剩食重生 轉動世界	森活中的樂音	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節	剩食重生 轉動世界	熱鬧的運動會	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數

第 11 週 1108-1114	1.11/09（一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	剩食重生 轉動世界	熱鬧的運動會	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 12 週 1115-1121	1.11/16（一）(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	剩食重生 轉動世界	熱鬧的運動會	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 13 週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	走進潮中原、學習守護我 3-1**(性別平等教育)**	熱鬧的運動會	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 14 週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	走進潮中原、學習守護我 3-1**(性別平等教育)**	熱鬧的運動會	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園幸運數
第 15 週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽 1 2.12/9(三)學年會議（3）	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園之美
第 16 週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	腦筋急轉彎 實境解謎秀	校園之美
第 17 週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/21(一)(三年級第三節)營養教育宣導 3.12/21(一)(三年級視力保健	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	Google 雲端~原在流程裡	校園之美

	宣導)暫 4.12/22(二)英語日				
第 18 週 1227- 1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	Google 雲端~原在流程裡	校園之美
第 19 週 115 年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	Google 雲端~原在流程裡	校園之美
第 20 週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	Google 雲端~原在流程裡	校園之美
第 21 週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	我的家庭真可愛 **(性別平等教育)**	笛聲樂享客	Google 雲端~原在流程裡	校園之美
寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三)					
115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 1 週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 2 週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 3 週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 6 週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?

	員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)				
第 7 週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	我的小檔案	中原大小學 笛音戀念誰	數碼世界動物園	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 8 週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 9 週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 10 週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習聰賢老師	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?

	3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育				
第12週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第13週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第14週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	我的家庭真可愛	中原大小學 笛音戀念誰	成語填字遊戲	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第15週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第16週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?

	組會議				
第17週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第20週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9月份食譜審查	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?
第21週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議	未來職業	Youtuber 小笛王 笛聲的故事	中原潮報	中原傳愛網-我在台灣你好嗎?

	3.06/30(三)結業式(正常時間放學)				
暑假:7 月 1 日~8 月 30 日					
115 學年度 8 月 30 日（星期一）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	氣以食為天
第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物

	組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)				
第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預定)	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	市場中原 文化風情	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	我喜歡的食物
第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	擁抱原生 態趣-在樹林中聽鳥鳴	品桃園：徼常厲害	店店不一樣	我喜歡的食物
第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	擁抱原生 態趣-在樹林中聽鳥鳴	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健	擁抱原生 態趣-在樹林中聽鳥鳴	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物

	宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節				
第 11 週 1108-1114	1.11/09（一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	擁抱原生 態趣-在樹林中聽鳥鳴	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 12 週 1115-1121	1.11/16（一）(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	擁抱原生 態趣-在樹林中聽鳥鳴	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 13 週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	走進潮中原、學習守護我 4-1	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 14 週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	走進潮中原、學習守護我 4-1	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 15 週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽 1 2.12/9(三)學年會議（3）	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	店店不一樣	我喜歡的食物
第 16 週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	店店不一樣	中原美食匯

第17週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/21(一)(三年級第三節)營養教育宣導 3.12/21(一)(視力保健宣導) 4.12/22(二)英語日	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	店店不一樣	中原美食匯
第18週 1227-1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	酷炫海報~點亮商品	中原美食匯
第19週 115年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	酷炫海報~點亮商品	中原美食匯
第20週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	酷炫海報~點亮商品	中原美食匯
第21週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	畫我家鄉	品桃園：音符自由行	酷炫海報~點亮商品	中原美食匯
寒假：1月21日(四)～2月10日(三)					
115學年度第二學期開學日為2月11日					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 1 週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 2 週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 3 週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路

第 6 週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 7 週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	蟲蟲追追追	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 8 週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假	品桃園：中原美食我帶路	中原樂音揚-行動樂傳愛	店店不一樣	中原無國界-美食全球帶路
第 9 週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌
第 10 週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習聰賢老師	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌

第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌
第 12 週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌
第 13 週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌
第 14 週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	品桃園：中原美食我帶路	樂笛聲 中原傳祝福	店店不一樣	從廚房到餐桌

第15週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	品桃園：中原美食我帶路	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	從廚房到餐桌
第16週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網
第17週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網
第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網

第 20 週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網
第 21 週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	我是小記者	樂舞曲 乘著音符跳舞去	店店不一樣	節慶美食自遊網
暑假:7 月 1 日~8 月 30 日					
115 學年度 8 月 30 日（星期一）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(2)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事

第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預定)	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事
第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	生活情味 來自異國的你	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	海底總動員	中原我媒識 放眼天下事

第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事
第 11 週 1108-1114	1.11/09 (一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事
第 12 週 1115-1121	1.11/16 (一)(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事
第 13 週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事
第 14 週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議 (3)	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電流急急棒	中原我媒識 放眼天下事

第15週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽1 2.12/9(三)學年會議（3）	讓愛傳出去	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
第16週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
第17週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/21(一)(三年級第三節)營養教育宣導 3.12/21(一)(三年級視力保健宣導)暫 4.12/22(二)英語日 5.12/23(三)12月午餐會議暨一二月食譜審查 6.12/23(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 7.12/23(三)教科書使用檢討會議 8.12/23(三)課程發展委員會議 9.12/25(五)行憲紀念日放假一日	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
第18週 1227-1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
第19週 115年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全

第 20 週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
第 21 週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	青春紀事簿	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	電子繪本	個資安全
寒假：1 月 21 日(四)～2 月 10 日(三)					
115 學年度第二學期開學日為 2 月 11 日					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	立馬普仁崗(2)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 1 週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 2 週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 3 週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀

	2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)				
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 6 週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 7 週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫)	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀

	4.03/24(三)消防安全研習				
第 8 週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 9 週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 10 週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習聰賢老師	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 12 週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 13 週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫)	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀

	2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)				
第 14 週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 15 週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	回 GO 中原商圈大使	掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	媒體識讀
第 16 週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核
第 17 週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核

第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核
第20週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9月份食譜審查	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核
第21週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	青春紀事簿	我們的布袋戲	中原粉絲團 虛擬心商店	事實查核
暑假:7月1日~8月30日					
115學年度8月30日（星期一）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(2)
第 01 週 0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 02 週 0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/09(三)班親會 3.09/11(五)特 定學生補助審查會議	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 03 週 0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 04 週 0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/23(三)家長代表大會。 4.09/21(一)地震防災演練(預	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲

	定)				
第 05 週 0927-1003	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 06 週 1004-1010	1.09/28(一)教師節補假 2.09/30(三)教師特教知能研習	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 07 週 1011-1017	1.10/10(六) 國慶日	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 08 週 1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	我與世界那麼近	閃亮中原	輯光中原	站在中原為妳發聲
第 09 週 1025-1031	1.10/2(四)、10/30(五)第一次定期評量	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	減少食物浪費
第 10 週 1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	減少食物浪費
第 11 週 1108-1114	1.11/09 (一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	減少食物浪費

第 12 週 1115-1121	1.11/16（一）(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節 6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	減少食物浪費
第 13 週 1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	減少食物浪費
第 14 週 1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	小願望、大希望(寫信馬拉松)	閃亮中原	輯光中原	我是程式設計師
第 15 週 1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽 1 2.12/9(三)學年會議（3）	小願望、大希望(寫信馬拉松)	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
第 16 週 1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
第 17 週 1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3) 2.12/21(一)(三年級第三節)營養教育宣導 3.12/21(一)(三年級視力保健宣導)暫 4.12/22(二)英語日 5.12/25(五)行憲紀念日放假一日	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師

第18週 1227- 1150102	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
第19週 115年 0103-0109	1.01/05-01/06 (二、三)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
第20週 0110-0116	1.01/11(一)-01/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
第21週 0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	畢業紀念冊拍照活動	我們的進場秀	3D 建模好好玩	我是程式設計師
寒假：1月21日(四)～2月10日(三)					
115學年度第二學期開學日為2月11日					

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	立馬普仁崗(2)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
第 1 週 0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 2 週 0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 3 週 0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 4 週 0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定) 3.03/05(四)03/06(五)一年級戶外教育	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 5 週 0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界

第 6 週 0314-0320	1.03/17(二)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 7 週 0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 8 週 0328-0403	1.03/29(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習 4.04/05-04/06(一 ~二)婦幼節、清明節放假	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 9 週 0404-0410	1.04/05(一) 連假放一天 2.04/10(六)體育班甄選	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 10 週 0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習聰賢老師	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界

第 11 週 0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	行旅中原 尋夢背包	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 12 週 0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(五)勞動節放假	時空膠囊	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 13 週 0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	時空膠囊	閃亮中原	輯光中原	中原孩子眼中的數位世界
第 14 週 0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	時空膠囊	閃亮中原	輯光中原	自由民主與法治

第15週 0516-0522	1.05/20-05/21(四、五)六年級畢業考 2.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	自由民主與法治
第16週 0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	自由民主與法治
第17週 0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/06(六)直笛團成果發表會	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	自由民主與法治
第18週 0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	自由民主與法治
第19週 0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/16(三)、06/17(四)第二次定期評量	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	減少食物浪費行動反思

第 20 週 0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	減少食物浪費行動反思
第 21 週 0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	時空膠囊	我的回憶小書~隧道書	輯光中原	減少食物浪費行動反思
暑假:7 月 1 日~8 月 30 日					
115 學年度 8 月 30 日（星期一）開學					

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市中壢區中原國民小學115學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級(3節)	立馬普仁崗 行腳中原-印象2.1	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經115年5月13日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 生活漾風尚 悅讀I分享	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習單	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原世界風 發現世界角	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
二年級(3節)	立馬普仁崗 尋寶中原 柯南聯隊	1.主題PPT 2.自編學習單 3.自編學習手冊	導師	經115年5月13日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原大小學 草坪快閃樂	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習手冊	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原新朋友 不一樣的生活風	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
三年級(4節)	立馬普仁崗 剩食重生 轉動世界	1.主題PPT 2.自編學習手冊	導師	經115年5月13日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原大小學 笛音戀念誰	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原傳愛網 我在台灣您好嗎？	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
	躍馬普仁崗 腦筋急轉彎 實境解謎秀	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經115年5月13日本校課發會通過
四年級	立馬普仁崗 市場中原 文化風情	1.主題PPT 2.自編學習單 3.自編學習手冊	導師	經115年5月13日本校課發會通過

(4 節)	SHOW 馬普仁崗 中原樂音揚 行動樂傳愛	1.主題 PPT 2.自編學習單	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原無國界 美食全球帶路	1.英語故事繪本 5 本 2.自編學習手冊 3.主題 PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原數據盤 店店不一樣	1.主題 PPT 2.自編學習單	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
五 年 級 (6 節)	立馬普仁崗 回 GO 中原 商圈大使	1.主題 PPT 2.自編學習手冊	導師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事	1.主題 PPT 2.自編學習單	導師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	SHOW 馬普仁崗 掌中秀乾坤 閃亮大明星	1.主題 PPT 2.自編學習手冊	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店	1.主題 PPT 2.自編學習單	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
六 年 級 (6 節)	立馬普仁崗 行旅中原 尋夢背包	1.主題 PPT 2.自編學習單	導師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原孩子眼中的數位世界 雙語	1.主題 PPT 2.自編學習單	導師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	SHOW 馬普仁崗 閃亮中原	1.主題 PPT 2.自編學習單	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原新媒體 影像夢工廠	1.主題 PPT 2.自編學習單	科任教師	經 115 年 5 月 13 日 本校課發會通過

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(一)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（二） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（三） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（四） 現況分析：

1. 本校三、四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（五） 實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><td rowspan="3">社會領域
桃園市
在地化教材</td><td rowspan="2">年級
領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>6</td><td>6</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

					融入《讀桃園》6 節

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

（六） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 景福宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

（七） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【中壢區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（八） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織

桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

（一）依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》相關規定辦理。
（二）依據桃園市政府教育局相關課程發展與課程計畫審查規定辦理。
（三）依據本校課程發展委員會運作章程訂定之。

二、目的

（一）發展學校本位課程，落實十二年國民基本教育課程理念。
（二）整合校內外教育資源，規劃符合學生需求、學校特色及社區特性的課程。
（三）建立課程發展、實施、評鑑及修正機制，提升教學品質與學生學習成效。
（四）促進教師專業對話與課程研究，精進課程設計與教學實踐能力。
（五）審議學校課程計畫及相關課程事項，確保課程實施品質。

三、工作要項

（一）規劃、審議及發展學校本位課程與校訂課程。
（二）審議學校課程計畫、教學活動及課程實施相關事項。
（三）議決各學習領域課程架構、節數配置及學校作息安排。
（四）規劃與協調學年課程、領域課程及跨領域課程發展工作。
（五）研擬課程評鑑機制，檢視課程實施成效並提出改進策略。
（六）整合校內外教學資源，建構課程發展與教學支援系統。
（七）規劃教師課程發展與專業成長相關研習活動。
（八）審查全學年或全校使用之自編教材及相關課程資料。
（九）蒐集教師、家長及社區意見，作為課程發展與修正之依據。
（十）辦理其他與課程發展及教學相關之事項。

四、組織分工執掌

本課程發展委員會由學校行政人員、年級、領域教師代表及家長與教師會代表組成之，共 31 人成員如下：。

（一）學校行政人員代表 6 人：含校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長。

（二）教師代表：

1.年級導師代表 6 人。

2.領域教師代表 12 人：含國語文、本土語文、英語文、數學、社會、自然、藝術-視覺藝術-音樂、綜合、健康與體育、生活、校訂創客。

3.特教代表 1 人。

4.科任教師代表 1 人。

（三）家長會代表

1.家長會代表 4 人。

（四）教師會代表

1.教師會代表 1 人。

五、115 學年度中原國小課程發展委員會組織架構表如下：

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	向家逸	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	蕭志民	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	許秋菁	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃仁柏	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	沈淑婷	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	李沛儀	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	顏敏玲	特教代表	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行
委員	曾齡祺	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	莊玉著	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行

委員	呂佳蓁	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	謝雨潔	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	羅妍蓁	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	林秀滿	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	潘瀅安	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行
委員	張明麗	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	陳曉綺	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	黃姣姣	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	姜郁芝	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	解靜如	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	董如修	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	林宣伶	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉宇晴	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉月琴	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃靖惠	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃怡寧	教師會代表	1	負責教師會課程各項工作計畫與執行
委員	劉欣宜	科任代表	1	負責各科任課程各項工作計畫與執行

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第1學期
第1次課程發展委員會紀錄

一、日期：114年9月24日（星期三）下午3時00分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件一)。

(二)本校114學年度各年級戶外教育活動規劃如下:

年級	主軸	市內/外縣市	日期	日數	地點	備註
一年級	防災教育	桃園市內	115.03.5-6 (四、五)	半天	八德區 防災教育館	
二年級	農場體驗	桃園市內	115.03.17（二）	1	大溪區 好時節休閒農場	
三年級	農場體驗	外縣市 (新竹縣)	114.11.25（二）	1	新竹縣北埔鄉 麥克田園	
四年級	科學教育	外縣市 (台北市)	115.05.05（二）	1	台北市 國立台灣科學教育館	
五年級	文化體驗	外縣市 (新北市)	115.01.13（二）	1	三峽老街祖師廟、鶯歌陶藝教室、牛角DIY工廠	
六年級	文化體驗	外縣市 (雲林縣)	115.01.12-13 (一、二)	2	劍湖山、鹿港老街	

(三)本校114學年度學生作業檢閱規劃如下：

學期	上學期			下學期		
週次	第12週	第20週		第11週	第18週	
一年級	第8週 國習	硬筆書法1-6單元(自編教材)		數習	硬筆書法7-16單元(自編教材)	
二年級	國習	硬筆書法6-8單元(1冊咖啡本)		數習	硬筆書法9-11單元(1冊咖啡本)	
三年級	國習	硬筆書法9-13單元(2冊粉紅本)	作文 4篇	數習	硬筆書法14-18單元(2冊粉紅本)	作文 4篇
四年級	自習	硬筆書法1-5單元(2冊粉紅本)		社習	硬筆書法6-10單元(2冊粉紅本)	
五年級	國習	硬筆書法1-7單元(3冊綠本)		數習	硬筆書法8-14單元(3冊綠本)	
六年級	自習	硬筆書法21-24單元(2冊粉紅本)		社習	硬筆書法25-28單元(2冊粉紅本)	第16週 作文 3篇

七、討論事項

(一)114 學年度校外人士入班申請(如附件二)。

依據： 114 年 7 月 2 日桃教小字第 1140060954 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：教務處

說明一：

本學期低年級申請晨光志工入班教學，一、二年級共 14 個班級申請，入班時間如下。申請表及教學內容如附件。

114學年度晨光志工/彩虹媽媽 入班表

星期一			星期三				星期五		
班級	導師	大愛媽媽	班級	導師	大愛媽媽	彩虹媽媽	班級	導師	彩虹媽媽
101	楊育華	李佩芸	201	楊文琦	張慈芬		201	楊文琦	蘇玉鈴
102	車小蘋	蕭麗玲	202	曹如珍	郭淑宜		204	薛如伶	楊惠如/張美芳
105	張雅涵	陳春香	203	江曉珊	劉怡君		207	李銘貞	林雅雯/胡敏群
			204	薛如伶	黃郁梅				
			205	呂惠茹	邱玲美				
			207	李銘貞	李雪蜂				
			206	呂佳穎		張美芳			
			101	楊育華		蘇玉鈴			

決議：照案通過

提案單位：輔導室

說明二：輔導組申請一年級:114 學年度家暴防治宣導講座活動。配合 114 學年度生命教育宣導活動，讓學生了解何謂家庭暴力並強調不幸遭受傷害，應勇於報告求救「保護自己、尊重別人」觀念，自己也不該向他人施暴。

六年級:注意網路交友，螢幕背後是誰?小心，你的私密照正在外流。

(1)114/11/17(一)10:30~11:10 ， 地點:六樓多媒體教室 對象:一年級全體學生。

(1)114/11/17(一)11:10~12:00 ， 地點:六樓多媒體教室 對象:六年級全體學生。

決議：照案通過

提案單位：學務處

說明三：衛生組申請 114 學年度校園愛滋病宣導講座活動。

講 師: 配合 114 學年度生命教育宣導活動，讓學生了解正確觀念和如何預防。

時間： 9/15(一)10:30~11:10 介紹正確的觀念和預防方法，對象：五年級。

地點:六樓多媒體教室。

決議： 照案通過

提案單位：二年級學年

說明四：二年級學年生活領域-糖葫蘆活動

講師: 邀請講師陳俊雄，透過製作糖葫蘆活動，讓小朋友了解生活中的色彩。。

時間：115 年 1 月 15（四)08:45~11:20 ， 地點:1 樓穿堂 對象: 二年級學生。

決議：照案通過

提案單位：四年級學年

說明五：口腔防治

講師: 邀請講師涂語謙，提高學生口腔癌的認識語警覺性。

時間：114 年 9 月 22（一)10:30~11:10 ， 地點:6 樓多媒體教室 對象: 四年級學生。

決議：照案通過

(二)有關本市「市立高中(不含國立高中改隸市立高中)、市立國民中學及市立國民小學(含附設幼兒園)」114年度加班費補助一案，請討論。(如附件三)

說明：

1. 依據114.8.22府教中字第1140233646函及114.9.11桃教中字第1140087398號函辦理。
2. 有關編列旨揭本市「市立高中(排除國立高中改隸市立高中)、市立國民中學及市立國民小學(含附設幼兒園)」加班費及訂定本市「高級中等以下學校(含附設幼兒園)教師於非上班時間出勤或例假日奉派出差之處理規範及加班費支給原則」。
3. 用人費用(加班費)額度供各校自行運用，應經校內會議(成員比照課發會成員)充分討論後形成共識，於不影響校務(教學)工作下，由校長核處。
4. 考量各校奉派於假日出差之人員，為執行職務所必要之交通路程時間，得由各校覈實准予補休，不得請領加班費，相關加班費補償措施請依「桃園市政府及所屬各機關學校加班費支給管制要點」之規定給予加班費或補休假。
5. 本年度市府補助本校加班費42,000元整。下年度需於預算內用人費用調整容納。

決議：照案通過

桃園市高級中等以下學校（含附設幼兒園）教師於非上班時間出勤或例假日奉派出差之處理規範及加班費支給原則

編號	公差項目	值勤內容樣態/派員方式	補償方式	備註
1	本府教育局於例假日辦理各項活動	各校務必派員	● 補休(課務排代) ● 支領加班費（以該活動計畫之經費支應）	前開補償方式以小時計，每小時僅能擇一種補償方式
2	本府教育局於例假日辦理或核定教師專業研習且各校務必派員	各校指派參加	補休(課務排代)	不另支領加班費
3	本府教育局於例假日辦理或核定教師專業研習	教師自行報名參加，並於事前經學校同意	補休(課務自理)	不另支領加班費
4	本府教育局於例假日委請學校承辦活動或計畫	委辦學校 委請教師支援活動	● 補休(課務自理) ● 得依委辦計畫之經費支應加班費	前開補償方式以小時計，每小時僅能擇一種補償方式
5	各校利用例假日辦理各項全校性活動	全校性活動（如校慶、親職日…等）	全校統一於一周內擇日覈實補假	不另支領加班費
6	各校利用例假日辦理各項非屬全校性活動	非屬全校性活動（如學校辦理畢旅、隔宿露營、公民訓練、校外教學等年級性活動）	● 補休(課務自理) ● 支領加班費	前開補償方式以小時計，每小時僅能擇一種補償方式
7	其它非前揭教師例假日或非上班時間值勤、公差活動或緊急事件處理等	各校自行派請教師於非上班時間值勤支援活動(如各項考試之考生服務隊、學校特色課程或活動等)	● 補休(課務自理)。 ● 支領加班費。	前開補償方式以小時計，每小時僅能擇一種補償方式

(三)114學年度度輔導室特教組提出特殊教育之相關實施計畫

說明：114學年度上學期第一次特推會會議通過下列特殊教育實施計畫(如附件四)。

1. 114學年度特殊教育工作計畫
2. 114學年度校內疑似特需生鑑定安置時程表
3. 身心障礙資源班實施計畫
4. 身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)相關服務審議表
5. 資賦優異學生選擇修業方案實施計畫
6. 114學年度生命教育暨身心障礙宣導活動實施計畫

決議：照案通過

八、臨時動議：無

九、散會： 114 年 9 月 24 日

擬：114 學年度第一學期第一次課發會會議紀錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長劉姵廷

教務主任：教務主任黃柏睿

學務主任：學務主任蕭志民

總務主任：總務主任王宣驊

輔導主任：輔導主任黃仁柏

校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：114年9月24日（星期三）15時00分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻	黃木姻	16	家長會長	鍾政甫	請假
2	教務主任	黃柏睿	黃柏睿	17	家長代表	沈淑婷	請假
3	學務主任	蕭志民	請假	18	家長代表	楊惠如	楊惠如
4	總務主任	王宣驊	王宣驊	19	語文領域召集人	曾齡祺	曾齡祺
5	輔導主任	黃仁柏	黃仁柏	20	英語領域召集人	李育萱	李育萱
6	教學組長	劉姵廷	劉姵廷	21	數學領域召集人	郭孟妮	郭孟妮
7	114學年度一年級學年主任	楊育華	楊育華	22	社會領域召集人	呂佳璇	呂佳璇
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶	薛如伶	23	自然領域召集人	陳欣暐	陳欣暐
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈	葉育慈	24	資訊領域召集人	黃仁柏	黃仁柏
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍	羅琳珍	25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	吳俐瑩
11	114學年度五年級學年主任	林玟均	林玟均	26	視覺領域召集人	林宣伶	林宣伶
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈	李婉慈	27	生活課程召集人	董如修	董如修
13	教師會代表	黃怡寧	黃怡寧	28	健體領域召集人	施惠青	施惠青
14	科任代表	黃怡寧	黃怡寧	29	綜合領域召集人	劉素妃	劉素妃
15	特殊教育代表	~~邱郁甄~~ 黃詩婷	黃詩婷	30	本土語文領域召集人	林孟萱	林孟萱

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第1學期
第2次課程發展委員會議記錄

一、日期：114年11月05日（星期三）下午1時0分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：劉姵廷

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)本學期第二次領域會議及學年會議開會結果(如附件一、二)。

(二)本校114學年度第一學期第一次定期評量將於10/30(四)、10/31(五)測驗。

1.本次評量命題教師如下：

	國語	數學	社會	自然	英語
一年級		董如修			
二年級	江曉珊	呂惠茹			
三年級	潘澄安	劉宇晴	羅妍蓁	黃柏睿	安昇貞
四年級	姜郁芝	羅琳珍	魏廷宇	徐鳳聲	李育萱
五年級	黃靖惠	邱勇翰	范麗雯	劉月琴	林瑜恩
六年級	林孟萱	陳美慧	呂佳璇	陳欣暐	李敏誠

2.時間規劃表如下：

114學年度第一學期第1次定期評量時間表

日期/節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	第一節		國語	國語 延長10分	國語	國語	國語 延長10分
	第二節						
	第三節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
	第四節			自然	自然	自然	自然
日期/節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	第一節	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分
	第二節						
	第三節			社會	社會	社會	社會

七、討論事項(如附件三)

依據： 114 年 7 月 2 日桃教小字第 1140060954 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：五年 5 班

說明一：

提案單位：沈瑋梅老師

說明：姿嘉麗植萃公司，進行《真心話大冒險-別讓過敏找上你》課程，於 114 年 10 月 8 日(三)第一、二節於 505 教室進行。

決議：照案通過。

說明二：

提案單位：李銘貞老師

說明：請楊敏如進行《品格教育課程》，於 114 年 10 月 1 日(三)晨光時間於 207 教室進行。

決議：照案通過。

說明三:

二年級學生的牙齒保健宣導

提案單位：衛生組長

說明：於 114 年 11 月 3 日(一)第四節於六樓多媒體教室進行。

決議：照案通過。

說明四:

三、四年級學生與作家有約

提案單位：圖推教師曾齡祺老師

說明：認識王文華作家及其創作文學，進行與作家對談的課程，於 114 年 12 月 8 日(一)於六樓多媒體教室進行，10 點 30 分到 14 時 50 分。

三年級學生:第 5、6 節

四年級學生:第 3、4 節

決議：照案通過。

八、臨時動議： 無

九、散會：

教學組長：

教務主任

校長：

學務主任

總務主任：

輔導主任：

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：114年11月5日（星期三）13時00分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻	黃木姻	16	家長會長	鍾政甫	假
2	教務主任	黃柏睿	黃柏睿	17	家長代表	沈淑婷	沈淑婷
3	學務主任	蕭志民	蕭志民	18	家長代表	楊惠如	假
4	總務主任	王宣驊	王宣驊	19	語文領域召集人	曾齡祺	曾齡祺
5	輔導主任	黃仁柏	黃仁柏	20	英語領域召集人	李育萱	李育萱
6	教學組長	劉姵廷	劉姵廷	21	數學領域召集人	郭孟妮	郭孟妮
7	114學年度一年級學年主任	楊育華	楊育華	22	社會領域召集人	呂佳璇	呂佳璇
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶	薛如伶	23	自然領域召集人	陳欣暐	陳欣暐
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈	葉育慈	24	資訊領域召集人	黃仁柏	黃仁柏
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍	羅琳珍	25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	吳俐瑩
11	114學年度五年級學年主任	林玟均	林玟均	26	視覺領域召集人	林宣伶	林宣伶
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈	李婉慈	27	生活課程召集人	董如修	董如修
13	教師會代表	黃怡寧	黃怡寧	28	健體領域召集人	施惠青	施惠青
14	科任代表	黃怡寧	黃怡寧	29	綜合領域召集人	劉素妃	請假-綜合領域召集人研習 桃教小字第1140108240號
15	特殊教育代表	邱郁甄	研習	30	本土語文領域召集人	林孟萱	林孟萱

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第1學期
第3次課程發展委員會議紀錄

一、日期：114年12月24日（星期三）下午14時0分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：劉姵廷

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)本學期第三次領域會議及學年會議開會結果，如附件一。

(二)本校114學年度第一學期第二次定期評量將於114年1/6(二)及1/7(三)進行

1. 本次評量命題教師如下：

	國語	數學	社會	自然	英語
一年級	董如修	張雅涵			
二年級	曹如珍	李銘貞			
三年級	蔡家惠	葉婉婷	魏廷宇	劉月琴	李敏誠
四年級	陳玉佩	吳泰儒	魏廷宇	藍福臻	葉靜芸
五年級	謝雅玲	沈瑋梅	張玉涵	林秀滿	安昇貞
六年級	陳曉綺	吳俐瑩	陳冠伶	彭立成	呂佳蓁

2. 時間規劃表如下：

日期/節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
1/6(二)	第一節	國語 延長10分	國語 延長10分	國語 延長10分	國語 延長10分	國語 延長10分	國語 延長10分
	第二節						
	第三節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
	第四節			自然	自然	自然	自然
日期/節次							
1/7(三)	第一節	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學	數學 延長10分	數學 延長10分
	第二節						
	第三節			社會	社會	社會	社會

(三)114 學年度第一學期教科書使用檢討紀錄，下學期各領域各年段教科書版本均繼續沿用上學期版本。會議紀錄如附件二。

七、討論事項:

一、校外人士入班教學申請如附件三:

為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，依據：112 年 4 月 10 日桃教小字第 1120028755 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1. 『二年級國語課程融入教學—爆米花活動』

提案單位：二年級學群

時　　間: 115 年 1 月 13 日(二)第 1-4 節。

說　　明：由二年級學群申請「南一書局」入校辦理，配合一年級國語領域第 12 課到野外上課，透過介紹爆米花活動，讓同學實際體驗、操作，培養觀察力與解決問題的能力。

決議： 照案通過。

2.『可愛吊飾-熱縮片設計』

提案單位:四年級學群

時　　間:115 年 1 月 12 日(一) 第 1-4 節。

說　　明:由四年級申請「翰林出版社」入校辦理，結合綜合和藝術領域的熱縮片教學，介紹熱縮片原理，讓同學實際操作，培養設計的能力。

決議：照案通過。

3.『月經平權議題宣導』

提案單位:五年級學群

時　　間:114 年 12 月 15 日 11:20-12:00

說　　明:宣導青春期的差異、尊重別人和生理的知識。

決議：照案通過。

八、臨時動議：

提案單位： 教務處

案由： 有關直笛課程向下紮根，建議結合校本課程進行調整，提請討論。

說明：

一、因應少子化趨勢及學習音樂之學生人數逐年減少，若自三年級始實施直笛課程，恐影響後續直笛團之招生與培訓成效。

二、為強化音樂教育之連續性與基礎扎根，爰提出以下建議方案，供討論參考：

（一）建議一：課程實施規劃

一、二年級於音樂課中納入直笛基礎教學，由音樂科任教師負責授課。

三、四年級於校本「飛馬課程」中實施直笛學習，由導師擔任教學。

（二）建議二：配套與推動方式

1. 校本課程原已有直笛相關規劃，一、二年級實施直笛課程具延續性與可行性。
2. 為確保教學品質，將規劃教師增能，未來成立相關專業社群，提升教學知能。
3. 擬於學年會議中提出討論，凝聚共識後，研議具體推動方式與實施時程。

決議：

（一）確認直笛為本校校本特色，應持續致力於深耕與未來發展。

（二）納入下次學年會議提案，以形塑共識，並確認未來推動方向與策略。

九、散會(下午 15:00)

教學組長：劉姵廷

教務主任：黃柏睿

學務主任：蕭志民

總務主任：王宣驊

輔導主任：黃仁柏

校長：中原國民小學 校長 黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期第3次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：114年12月24日（星期三）13時00分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	鍾政甫	
2	教務主任	黃柏睿		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	蕭志民		18	家長代表	楊惠如	
4	總務主任	王宣驊		19	語文領域召集人	曾齡祺	
5	輔導主任	黃仁柏		20	英語領域召集人	李育萱	
6	教學組長	劉姵廷	假	21	數學領域召集人	郭孟妮	
7	114學年度一年級學年主任	楊育華		22	社會領域召集人	呂佳璇	
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶		23	自然領域召集人	陳欣暐	
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈		24	資訊領域召集人	黃仁柏	
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍		25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	
11	114學年度五年級學年主任	林玟均		26	視覺領域召集人	林宣伶	
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈		27	生活課程召集人	董如修	
13	教師會代表	黃怡寧		28	健體領域召集人	施惠青	
14	科任代表	黃怡寧		29	綜合領域召集人	劉素妃	
15	特殊教育代表	邱郁甄		30	本土語文領域召集人	林孟萱	

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
第1次課程發展委員會紀錄

一、日期：115年3月18日（星期三）下午1時30 分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議開會結果(如附件一)。

(二)本學期第一次學年會議開會結果(如附件二)。

(三)本校114學年度下學期公開授課教師及授課科目如下:

中原國小114學年度下學期公開授課規劃表

編號	授課者	職務類別	公開授課的領域	授課單元及節次	授課日期	授課當日的節次	授課地點
1	黃木姻	校長	校訂課程(彈性學習課程)		2026/5/19	第二節09:35-10:15	404教室
2	黃仁柏	行政	校訂課程(彈性學習課程)	校訂第六節	2026/5/26	第六節14:10-14:50	金江電腦
3	尤靜怡	科任	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	自編教材	2026/4/22	第三節10:30-11:10	語言七
4	姜筱華	科任	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	單元七第六節	2026/4/22	第二節09:35-10:15	資源二班
5	黃李屏	科任	校訂課程(彈性學習課程)	tinkercad	2026/4/17	第四節11:20-12:00	金將電腦教室
6	呂佳蓁	行政	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	單元二第二節	2026/3/30	第一節08:45-09:25	二年五班
7	江曉珊	導師	生活(國小一、二年級)	單元三活動二	2026/3/20	第三節10:30-11:10	203
8	吳俐瑩	導師	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	第一課第五節	2026/3/19	第四節11:20-12:00	603教室
9	李銳自	導師	生活(國小一、二年級)	單元三第三節	2026/3/19	第一節08:45-09:25	207
10	蔡富鈞	科任	健康與體育	五年級單元四第五節	2026/3/17	第二節09:35-10:15	操場
11	陳曉時	導師	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	第一課第三節	2026/3/12	第二節09:35-10:15	609
12	李育萱	科任	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	We Go 4 U2 What are you do	2026/3/12	第三節10:30-11:10	語言教室4
13	曹如珍	導師	生活(國小一、二年級)	單元3-1第一節	2026/3/12	第三節10:30-11:10	202
14	李佳玲	行政	校訂課程(彈性學習課程)	校理-誰是大老闆-第一節	2026/3/11	第四節11:20-12:00	小電腦教室
15	卓小嬿	導師	數學領域	第三單元第一節	2026/3/10	第二節09:35-10:15	102
16	楊育華	導師	數學領域	單元三第一節	2026/3/10	第三節10:30-11:10	101教室
17	陳美慧	導師	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	第一課第二節	2026/3/10	第五節13:20-14:00	606
18	董如修	導師	數學領域	第三單元第一節課	2026/3/10	第六節14:10-14:50	103
19	張雅涵	導師	數學領域	單元三第一節課	2026/3/10	第一節08:45-09:25	105教室
20	呂惠茹	導師	生活(國小一、二年級)	第三單元來食好好吃-第三節	2026/3/10	第四節11:20-12:00	205
21	游婕安	導師	生活(國小一、二年級)	單元三第三節	2026/3/6	第三節10:30-11:10	206
22	薛如伶	導師	生活(國小一、二年級)	單元三第二節	2026/3/5	第三節10:30-11:10	204教室
23	安其自	科任	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	單元一第一節	2026/3/4	第三節10:30-11:10	語言教室1
24	呂佳璇	行政	社會領域	單元一第四節	2026/3/4	第一節08:45-09:25	602教室
25	羅妍蓁	行政	社會領域	第一單元第三節	2026/3/3	第五節13:20-14:00	305教室
26	蕭志民	行政	社會領域	單元二第二節	2026/3/2	第三節10:30-11:10	405教室
27	簡靜芸	行政	語文領域【國語文、本土語文(含新住民語文)、英語文】	未定	2026/2/26	第四節11:20-12:00	402

第1頁

(四)本校114學年度第二學期第1次定期評量將於115年4/14(二)、4/15(三)測驗。

1.本次評量命題教師如下：

	國語	數學	社會	自然	英語
一年級	車小蘋	謝雨潔			
二年級	江曉珊	曹如珍			
三年級	張菀芸	邱妙香	林千綺	藍福臻	呂佳蓁
四年級	陳鈺蒨	解靜如	尤靜怡	徐鳳聲	葉靜芸
五年級	陳麗錦	廖孟鈴	張玉涵	劉月琴	林瑜恩
六年級	向家逸	林宣伶	莊玉著	陳欣暐	李育萱

七、討論事項

(一)114學年度校外人士入班申請(如附件三)。

依據：114年7月2日桃教小字第1140060954號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：學務處

說明一：學習CPR課程

講　師: 陳鴻瑁老師

時　間：115/3/09 10:30~11:50

對　象: 四~六年級學生

地　點: 活動中心

決議：照案通過

提案單位：教務處

說明二：與作者有約活動-認識作家黃仕傑老師

講　師: 黃仕傑老師

時　間：115/3/16 10:30~14:50

對　象: 六年級學生(第3.4節)

五年級學生(第5.6節)

地　點: 六樓多媒體教室

決議：照案通過

提案單位：學務處

說明三：衛生組申請認識正向心理學宣導講座活動。

講　師: 陳怡潔老師

時　間：115/4/20 11:20~12:00

對　象：五年級全體學生

地　點:六樓多媒體教室

決議：照案通過

提案單位：學務處
說明四：衛生組申請認識能量流動與物質循環活動
講　師: 李曉弘老師
時　間：115/4/21 13:00~14:30
對　象：五年級全體學生
地　點:活動中心
決議：照案通過

提案單位：303 潘瀅安老師
說明五：引導學生操作數位工具，利用 AI 拍攝照片後，回教室運用軟體結合圖片，開啟學生們運用日常圖像說故事的能力。
講　師: 陳俐臻老師
時　間：115/3/25 9:00~12:00
對　象：303 學生
地　點:303 教室
決議：照案通過

提案單位：505 沈瑋梅老師
說明六: 學生情緒管理課程
講　師:葉怡君志工
時　間：4/17.4/24.5/8.5/15.5/22.5/29.6/5.6/12(早自習/共 8 堂課)
對　象：505 學生
地　點:505 教室
決議：照案通過

提案單位：503 導師
說明七：上學期期末申請志工入班教學，利用考完試的時間，教導五年級學生情緒管理。
講　師: 葉怡君志工
時　間：115/1/12(第三節)、115/1/19(第三節)、115/1/20(第五節)、115/1/22(第一節)
對　象：五年 3 班學生
地　點:503 教室
決議：照案通過

(二)115 學年度備課日期之討論，預擬如下，請討論。
(1)方案一：8/26(三)備課日、8/27(四)備課日、8/28(五)返校日。
(2)方案二：8/25(二)備課日、8/26(三)備課日、8/28(五)返校日。
決議：方案一為備課日

八、臨時動議：

無

九、散會： 115 年 3 月 18 日

擬：114 學年度第二學期第一次課發會會議紀錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長劉姵廷　教務主任：教務主任黃柏睿　校長：中原國民小學校長黃木姻

學務主任：學務主任蕭志民

總務主任：總務主任王宣驊

輔導主任：輔導主任黃仁柏

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：115年03月18日（星期三）13時30分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻	黃木姻	16	家長會長	鍾政甫	鍾政甫
2	教務主任	黃柏睿	假	17	家長代表	沈淑婷	假
3	學務主任	蕭志民	蕭志民	18	家長代表	楊惠如	假
4	總務主任	王宣驊	假	19	語文領域召集人	曾齡祺	曾齡祺
5	輔導主任	黃仁柏	黃仁柏	20	英語領域召集人	李育萱	李育萱
6	教學組長	劉姵廷	劉姵廷	21	數學領域召集人	郭孟妮	郭孟妮
7	114學年度一年級學年主任	楊育華	楊育華	22	社會領域召集人	呂佳璇	呂佳璇
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶	薛如伶	23	自然領域召集人	陳欣暐	陳欣暐
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈	葉育慈	24	資訊領域召集人	黃仁柏	黃仁柏
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍	羅琳珍	25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	吳俐瑩
11	114學年度五年級學年主任	林玟均	林玟均	26	視覺領域召集人	林宣伶	林宣伶
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈	李婉慈	27	生活課程召集人	董如修	董如修
13	教師會代表	黃怡寧	假	28	健體領域召集人	施惠青	施惠青
14	科任代表	黃怡寧	劉月琴代	29	綜合領域召集人	劉素妃	劉素妃
15	特殊教育代表	邱郁甄	黃詩婷	30	本土語文領域召集人	林孟萱	林孟萱

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
第2次課程發展委員會紀錄

一、日期：115年5月13日（星期三）下午1時20分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議開會結果(如附件一)。

(二)本學期第一次學年會議開會結果(如附件二)。

七、討論事項

(一)114學年度校外人士入班申請(如附件三)。

依據： 114年7月2日桃教小字第1140060954號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：輔導室

說明一： 協助學生理解情緒功能，降低自我傷害風險

講　師: 楊潔妤老師

時　間：115/6/01 11:20-12:00

對　象：六年級全體學生

地　點: 六樓多媒體教室

決議： 照案通過

提案單位：二年級學年

說明二：體驗乾冰汽水

講　師: 葉晏妘老師

時　間：115/6/24 08:00~12:00

對　象: 二年級學生

地　點: 各班

決議： 照案通過

提案單位：四年級學年
說明三：理解冰的原理(熟悉古早味叭噗冰)
講　師: 杜思緣老師
時　間：115/6/24 8:30~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點: 一樓穿堂
決議：　照案通過

提案單位：學務處
說明四：CPR 實作測驗
講　師: 陳鴻瑄(共六位華勛消防隊教官)
時　間：115/3/30 10:30~11:10
對　象: 六年級學生
地　點: 活動中心
決議：　照案通過

提案單位：學務處
說明五：菸檳害防治宣導講座
講　師: 羅宥戴老師
時　間：115/3/30 11:20~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議：照案通過

提案單位：輔導室
說明六：天馬戲創作劇團-兒少保護宣導活動
講　師: 賴瑾瑩老師
時　間：115/4/13 11:20~12:00
對　象：三年級全體學生
地　點:活動中心
決議：照案通過

提案單位：輔導室
說明七：我是身體的好主人課程-小紅帽~性侵害防治戲劇宣導
講　師：劉威群 楊甯君老師
時　間：115/4/27 10:30~11:10
對　象：二年級全體學生
地　點：六樓多媒體教室
決議：　照案通過

提案單位：輔導室
說明八：性侵害防治與事後處理方法-相聲宣導
講　師：劉威群 楊甯君老師
時　間：115/4/27 11:20~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點：六樓多媒體教室
決議：　照案通過

提案單位：學務室
說明九：視力保健宣導講座
講　師：羅宥羲老師
時　間：115/4/13 11:20~12:00
對　象：二年級全體學生
地　點：六樓多媒體教室
決議：照案通過

提案單位：教務處
說明十：與作家有約-二年級
講　師：李光福老師
時　間：115/5/11 10:30~12:00
對　象：二年級全體學生
地　點：六樓多媒體教室
決議：照案通過

(二)115學年度備課日期之討論，預擬如下，請討論。

(1)方案一：8/26(三)備課日、8/27(四)備課日、8/28(五)返校日。

(2)方案二：8/25(二)備課日、8/26(三)備課日、8/28(五)返校日。

決議：方案一為備課日

八、提案討論:

提案一　　提案單位：教務處設備組

案由：有關115學年度教科書選用案(附件四)，請討論。

決議：照案通過

提案二　　提案單位：教務處設備組

案由：有關115學年度各年級學用品需求(附件五)暨美勞材料規格(附件六)，請討論。

說明：各學年已於115年5月7日完成115學年度各年級學用品需求暨美勞材料需求提列，各細項確認無誤將移請總務處辦理採購作業。

決議：照案通過

提案三　　提案單位：教務處教學組

案由：115學年度學校課程計畫(各年級彈性學習課程計畫、含115學年度雙語課程)及115學年度體育班課程計畫，請討論。

說明：115學年度各學年彈性學習課程計畫及115學年度體育班課程計畫已撰寫完成，請委員審閱完後，由教學組上傳相關檔案，完成115學年度第一階段課程計畫。

決議：照案通過

提案四　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校115學年度協助行政教師之減課教師順序，請討論。

說明：

1. 依據桃園市國民小學教師每周授課節數實施要點，民國113年08月27日桃園市政府府教小字第1130214056號函修正，並自113年8月27日生效。
2. 依據上文要點規定，教師會理事長得酌予減授課節數。為利於教師會推動校務溝通及維護教師權益。

3.115學年度本校班級數為43班(國小43班，幼兒園1班，學前特幼1班，兩歲專班1班)，協助行政教師每週減課節數為18節，協助行政教師建議減課教師依序為：教師會代表(1)、六位學年主任(1*6)、科任代表(1)、教學組長(1)、訓育組長(1)、事務組長(1)、輔導組長(1)、科展指導老師(1)、語文競賽指導老師兩位(1*2)、直笛團指導老師(1)、亮點計畫推動教師二位(1*2)，共18節。

班級數	12 班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91 班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。					

決議：照案通過

提案五　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校 115 學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：115 學年度高年級導師配課及校訂課程建議授課節數。全校(編制內)教師自願回兼節數扣除 72 節後超過 16 節，高年級老師優先不用回兼。

低年級導師	科任節數	三年級導師	科任節數	四年級導師	科任節數	高年級導師	科任節數
國語 6	校訂飛馬(英)1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 2
數學 4	校訂秀馬(音)1	數學 4	本土語 1	數學 4	本土語 1	數學 4	藝術(美)2 校訂秀馬 1
生活 6	健體 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	藝術(音)1
校訂立馬 1	本土語 1	藝術(美)2	社會 3	藝術(美)2	健體 3	校訂立馬 2	校訂躍馬(資)1
17 節	6 節	健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閩)1	社會 3 or 健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閩)1	校訂飛馬 1 飛馬雙語 1：(導師+外師)	自然 3
		校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	健康 1	社會 3
		17 節	校訂飛馬(英)1	17 節	校訂飛馬(英)1	16 節	本土語 1
			12 節		12 節		體育 2
							16 節

決議：第三次課發會再次討論。

九、臨時動議：

無

十、散會： 115 年 5 月 13 日 15：00

擬：114 學年度第二學期第二次課發會會議紀錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長劉姵廷　教務主任：教務主任黃柏睿　學務主任：學務主任蕭志民　總務主任：總務主任王宣驊　輔導主任：輔導主任黃仁柏　校長 中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：115年05月13日（星期三）13時20分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	鍾政甫	
2	教務主任	黃柏睿		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	蕭志民		18	家長代表	楊惠如	
4	總務主任	王宣驊		19	語文領域召集人	曾齡祺	
5	輔導主任	黃仁柏		20	英語領域召集人	李育萱	
6	教學組長	劉姵廷		21	數學領域召集人	郭孟妮	
7	114學年度一年級學年主任	楊育華		22	社會領域召集人	呂佳璇	
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶		23	自然領域召集人	陳欣暐	
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈		24	資訊領域召集人	黃仁柏	
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍		25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	
11	114學年度五年級學年主任	林玟均		26	視覺領域召集人	林宣伶	
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈		27	生活課程召集人	董如修	
13	教師會代表	黃怡寧		28	健體領域召集人	施惠青	
14	科任代表	黃怡寧		29	綜合領域召集人	劉素妃	
15	特殊教育代表	邱郁甄		30	本土語文領域召集人	林孟萱	

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
第3次課程發展委員會議議程

一、日期：115年6月10日（星期三）下午1時30分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

（一）本學期第三次領域會議（如附件一）。

（二）本學期第三次學年會議（如附件二）。

（三）本校114學年度第二學期第2次定期評量將於115年6/17(三)、6/18(四)測驗。

1. 本次評量命題教師如下：

	國語	數學	社會	自然	英語
一年級	楊育華	陳佩汝			
二年級	游婕安	薛如伶			
三年級	葉育慈	劉素妃	張玉涵	劉月琴	李敏誠
四年級	黃姣姣	施惠青	尤靜怡	藍福臻	李育萱
五年級	夏莉玲	郭孟妮	范麗雯	林秀滿	安昇貞

2. 時間規劃表如下：

114學年度第二學期第2次定期評量時間表

日期/節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級
6/17（三）	第一節	國語 延長10分	國語	國語 延長10分	國語	國語 延長10分
	第二節					
	第三節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
	第四節			自然	自然	自然
日期/節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級
6/18（四）	第一節	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分
	第二節					
	第三節			社會	社會	社會

七、討論事項

(一)114 學年度校外人士入班申請（如附件三）。

依據： 114 年 7 月 2 日桃教小字第 1140060954 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：教務處教學組

說明一：提升手眼協調及肢體平衡能力，擬邀請校外人士入校協助辦理「台灣傳統童玩」體驗活動。

講　師: 林昱岑老師

時　間：115/6/29 08:00-12:00

對　象：一年級全體學生

地　點: 學務處旁川堂

決議：照案通過

提案單位：學務處

說明二：正確用藥宣導

講　師: 傅遠福老師

時　間：115/5/25 11:20~12:00

對　象: 六年級學生

地　點: 六樓多媒體教室

決議：照案通過

八、提案討論:

提案一　　提案單位：學務處體育組

案由：115 學年度三年級游泳課程上課時段調整案，提請討論。

說明：115 學年度三年級班級數及學生人數較往年減少，游泳課程編排方式需配合調整。因教師人力有限，目前因招生人數不足，廠商於課程安排及車輛調度方面亦有實際困難。為兼顧課程實施效益、行政作業及師生安全管理，建議將三年級游泳課統一調整為每週星期三第 2 節至第 4 節實施。

決議：照案通過

提案二　　提案單位：學務處體育組

案由：為促進本校體育班課程發展，建請同意 114 學年度如有合理教師員額，另開體育專長師資 2 名，以利發展本校特色，請討論。

說明：本校體育班發展項目為「射擊」和「羽球」，114 學年度教師職務尚缺「射擊」、「羽球」師資 2 名，建請合理教師員額中保留體育專長師資 2 名，招聘教師（或代理教師）時加註「以射擊專長為主」、「以羽球專長為主」，以利發展本校特色。

決議：照案通過

提案三　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校 115 學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：1. 115 學年度高年級導師配課及校訂課程建議授課節數。全校(編制內)教師自願回兼節數扣除 72 節後超過 16 節，高年級老師優先不用回兼；如果不到 16 節則優先給高年級導師免回兼。

2. 低年級閱讀課程實施調整。

低年級導師	科任節數	三年級導師	科任節數	四年級導師	科任節數	高年級導師	科任節數
國語 6	校訂飛馬(英)1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 2
數學 4	校訂秀馬(音)1	數學 4	本土語 1	數學 4	本土語 1	數學 4	藝術(美)2 校訂秀馬 1
生活 6	健體 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	藝術(音)1
校訂立馬 1	本土語 1	藝術(美)2	社會 3	藝術(美)2	健體 3	校訂立馬 2	校訂躍馬(資)1
17 節	6 節	健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閩)1	社會 3 or 健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閩)1	校訂飛馬 1 飛馬雙語 1：(導師+外師)	自然 3
		校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	健康 1	社會 3
		17 節	校訂飛馬(英)1	17 節	校訂飛馬(英)1	16 節	本土語 1
			12 節		12 節		體育 2
							16 節

決議：照案通過

九、臨時動議：

無

十、散會： 115 年 6 月 10 日 15：00

擬：114 學年度第二學期第三次課發會會議紀錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長劉姵廷

教務主任：教務主任黃柏睿

學務主任：學務主任蕭志民

總務主任：總務主任王宣驊

輔導主任：輔導主任黃仁柏

校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期第3次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：115年6月10日（星期三）13時30分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		17	家長會長	鍾政甫	請假
2	教務主任	黃柏睿		18	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	蕭志民		19	家長代表	楊惠如	請假.
4	總務主任	王宣驊		20	語文領域召集人	曾齡祺	
5	輔導主任	黃仁柏		21	英語領域召集人	呂佳蓁	
6	教學組長	劉姵廷		22	數學領域召集人	謝雨潔	
7	114學年度一年級學年主任	解靜如		23	社會領域召集人	羅妍蓁	
8	114學年度二年級學年主任	董如修		24	自然領域召集人	林秀滿	
9	114學年度三年級學年主任	林宣伶		25	資訊領域召集人	張秩綱	
10	114學年度四年級學年主任	劉宇晴		26	聽覺領域召集人	潘瀅安	
11	114學年度五年級學年主任	劉月琴		27	視覺領域召集人	張明麗	
12	114學年度六年級學年主任	黃靖惠		28	生活課程召集人	姜郁芝	
13	教師會代表	黃怡寧		29	健體領域召集人	陳曉綺	
14	科任代表	劉欣宜		30	綜合領域召集人	黃姣姣	
15	特殊教育代表	顏敏玲					
16	本土語文領域召集人	莊玉菩					

機關簽

檔　　號：114/429/1
保存年限：1年

簽　於　輔導室　　日期：114年9月18日

主旨：桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期特殊教育推行委員會期初會議會議紀錄，請核示。

說明：

一、114學年度第一學期特殊教育推行委員會期初會議已於114年9月17日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、附件及簽到冊乙份。

擬辦：敬呈 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長李佳玲 0918 0910 輔導主任黃仁柏 0918 1330			0918 1730 中壢國民小學校長黃木姻

校對兼發文：　　監印：

桃園市中壢區中原國小114學年度第一學期
期初特殊教育推行委員會會議記錄

一、時間：114年9月17日（星期三）13時30分

二、地點：三樓會議室

三、主席：黃仁柏主任　　紀錄：特教組長 李佳玲

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

感謝113學年度特推會委員協助審議及推動相關工作計畫，各活動均依計劃辦理執行完畢，詳列如下：

(一)完成114學年度特殊生班級教室編配： 608鄧生(情緒行為問題)之教室安排至低樓層並靠近健康中心及學務處、601余生(智能障礙)安排鄰近輔導室、505劉生(智能障礙)及104楊生(重大疾病)安排靠近廁所。

(二)完成114年度下半年身心障礙學生專業團隊需求申請，等待中心核給時數。

學前階段提交時數為4小時、特幼21小時；國教階段提交時數為74小時。聘請物理治療師黃共興、職能治療師林郁雯、語言治療師翁郁雯及諮商心理師金慧珍，依照身心障礙學生之需求進行專業團隊的服務。

(三)完成本校114學年度特殊教育課程規劃，依據特殊學生需求規劃特殊需求領域課程計畫。

(四)完成114學年度升一、升三、升五年級特殊生適性導師編配。

(五)完成113學年度特教助理員考核及114學年度特教助理員申請學前階段與國教階段，並於8月12日通過核定時數，學前普幼20小時、特幼40小時、國教月薪制，並完成新聘姜美珠、余雅萍、余曉芸共三位助理員。

(六)完成114學年度小一新生轉銜暨IEP擬定會議6/25(三) 詹生、郭生，6/26(四)袁生、許生、楊生。113學年度六年級畢業生IEP轉銜會議5/16龍岡國中、6/6新明國中、6/13東興國中。

(七)完成更新特殊教育通報網之學生資料。

(八)依據桃教特字第1140085873號文，公告本校資優學生縮短修業年限實施計畫。

(九)完成申請114學年度身心障礙學生就學交通服務方案（交通費補助），待核定

公文。

(十)依據桃教特字第1080111799號文，603楊○欣鑑定為一般智能資賦優異，桃教特字第11300458371號文，407吳○義鑑定為113學年度國民小學創造能力資賦優異，桃教特字第11400582291號文，301姜宏澤、501黃柏睿鑑定為創造能力資賦優異，114學年度四名學生皆採用區域資優教育方案，課程規劃如附件一。

七、業務報告：

(一)學前階段(普幼)業務報告：

1. 114學年度本校附設幼兒園融合生人數為2位，其類別分為發展遲緩(龍生)及聽覺障礙(王生)。

2. 114學年度第一學期期初個別化教育計畫擬定會議：龍生已於6/25完成、王生訂定9/15辦理其會議。

3. 大班升小一跨階段鑑定申請共計1位(龍生)，9/26前完成提報並將資料送至學區國小(中原國小)。

4. 114學年度特教助理員：余雅萍，已依規定完成聘任作業，並於每學期末召開考核會議。

5. 114下半年度共2位幼生申請專業團隊，分別依其需求提出職能及語言治療之服務。

學前階段(特幼) 業務報告：

1. 114學年度本校附設幼兒園學前特幼班，特教生人數概況：特殊需求學生共7人，個管教師配置如下表：

個管教師	個案
咪馬班 孫鈺茹	1號林○融(大班)、3號鄒○澄(中班)、 5號林○言(中班)、6號鄒○杰(小班)
咪馬班 邱渝蓉	2號江○妍(中班)、7號龔○禾(幼幼班)、8號游○仔(中班)

2. 114學年度第一學期期初個別化教育計畫會議已於9/12前完成。

3. 本班1號林生預計提報升小一跨階段鑑定申請，9/26前完成提報並將資料送至學區國小(同安國小)。

4. 本班 3 號鄒生預計提報 114-2 梯次鑑定安置-原學校(幼兒園特教班)班型調整(向上安置至普通班)申請，11/28 前完成提報並將資料送至身心障礙學生鑑定中心。

5. 本班 7 號龔生因醫療需求，由家長進班陪讀，以協助抽痰及管灌等侵入性醫療處置。

6. 114 學年度特教教師助理員已依規定完成聘任作業，並於每學期末召開考核會議。

7. 114 上半年度專業團隊申請共 7 位學生分別依其需求提出物理、職能及語言治療之服務。

(二)國教階段(小學)業務報告：

1. 114 學年度本校特教生人數概況：特殊需求學生共 37 人(含疑似生)接受資源班服務，個管教師配置如下表。

個管教師	個案
資源一班 顏敏玲老師	103 許○銓、105 袁○峰、106 詹○恩、303 張○祐、304 王○喆、305 郭○辰、404 張○哲、502 張○榆、505 李○廷
資源一班 黃詩婷老師	101 郭○翔、104 楊○語、301 陳○霏、304 陳○展、306 顏○如、308 龔○震、503 黃○仁、504 鍾○翰、505 劉○軒
資源二班 姜筱華老師	203 葉○楷、205 廖○勝、402 何○艾、402 陳○霖、602 李○哲、602 徐○萱、605 余○宸、606 呂○祥、606 詹○証
資源二班 邱郁甄老師	403 吳○嶺、404 邱○、407 陳○祥、407 王○宇、601 吳○沅、601 余○琳、603 林○樂、607 范○瑄、607 葉○恩、608 鄧○旻

2. 114 學年度資源班新生家長座談會及校內轉銜會議已於 8 月 27 日完成會議。

3. 114 學年度新生期初個別化教育計畫會議已於 8 月 27 日完成。

4. 申請 114 學年度特殊生教科書補助，計 34 名(確定生)，待公文來後依規定送件。

5. 114 學年度第 1 次鑑定申請共有 13 名提出六年級 12 位，校內疑似生 1 位(名單及障礙組別如下表)，校內教師相關初篩評估作業陸續開始，依規定完成跨階段及校內在校生鑑定，特殊教育通報網及特教資源中心線上提報作業皆依規定完成。特教組將於 9/24(三)將六年級學生資料至學區國中完成資料送件。

114學年度第一次轉介鑑定學生名單					
編號	班級	姓名	送件類別	學區學校	安置服務特教類型
1	601	吳○沅	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
2	601	余○琳	智能障礙	東興國中	鑑定安置中 家長志願中壢國中特教班
3	602	徐○萱	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
4	602	李○哲	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
5	603	林○樂	學習障礙	內壢國中	鑑定安置中
6	605	余○宸	自閉症	東興國中	鑑定安置中
7	606	詹○証	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
8	606	呂○祥	智能障礙	東興國中	鑑定安置中 家長志願新明國中特教班
9	607	葉○恩	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
10	607	范○瑄	自閉症	東興國中	鑑定安置中
11	608	鄧○旻	自閉症	東興國中	鑑定安置中
12	605	吳○樟	疑似自閉症	東興國中	鑑定安置中
13	205	廖○勝	疑似自閉症	中原國小	鑑定安置中

八、提案討論：

提案一：有關本校114學年度特殊教育工作計畫(附件二)，提請討論。

說明：依據桃園市高級中等以下學校特殊教育推行委員會設置辦法，特殊教育推行委員會於期初會議審議學校年度特殊教育工作計畫。

決議：照案通過。

提案二：有關本校特殊教育學生個別化教育計畫相關服務審議表（附件三），提請討論。

說明：審議表含特殊教育學生之修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務、申請獎勵、獎助學金、交通費補助等相關需求服務。

決議：照案通過。

提案三：有關本校114學年度生命教育暨身心障礙宣導工作計畫(附件四)，提請討論。

說明：依本案工作計畫草案先行規劃如附件。

決議：照案通過。

提案四：有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系，提請討論。

說明：(一)申請教育部教育局補助計畫（教育優先區親職教育講座及教師家長特教知能研習計畫等）。

(二)鄰近中原大學資源運用：引進特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)師生，提供學生輔導及特教教學資源服務。

(三)醫療、鑑定機構資源：

1.申請醫療院所桃園醫院、怡仁醫院、長榮醫院專業服務，引進專業團隊到校職能、心理及物理及語言治療。

2.桃園市特殊教育鑑定及就學輔導會及南區特教資源中心，提供本校心理評量人員進行鑑定、安置、諮詢服務及輔具借用服務。

(四)其他民間團體資源：

1.桃園市高中小學家長會長協會提供慢飛天使經費，協助推動特殊教育。

2.真善美社會福利基金會關懷弱勢，提供物資。

(五)本校家長會及教育事務基金會，編列預算提供弱勢學童急難救助及獎助學金。

決議：照案通過。

提案五

案由：有關二年級國語文領域及數學領域全部抽離課程組別上課人數未滿 3 人，提請討論。

說明：

(一) 原 114 學年度二年級國語和數學抽離課程之特殊需求學生共 3 名，特質與需求同質性高，故將此 3 位學生課程編排於同一組。但其中一位陳生在暑假期間(7 月)搬家到新竹而轉學，因此此組符合上課需求之個案只有 2 名。

決議：照案通過。

提案六

案由：有關張○祐、龔○震兩位疑似學習障礙學生，欲申請鑑定觀察期延長至114學年度第2梯次鑑定，提請討論。

說明：兩位學生於113學年度下學期鑑定為疑似學習障礙學生，已提供外加學習策略課程服務但成效有限，因此於本學期增加特教服務時間，安排抽離課程服務，以利觀察其學習特質並蒐集學生學習資料，且礙於剛升三年級重新編班更換導師，為求審慎評估與正確安置，提請同意延長兩位學生觀察期半年，待114學年度第2梯次提出鑑定申請。

決議：照案通過。

九、臨時動議： 無

十、主席結論

十一、散會

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期特殊教育推行委員會期初會議簽到冊

時間：114年9月17日下午1:30

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	黃柏睿	黃柏睿
3	委員	學務主任	蕭志民	
4	委員	總務主任	王宣驊	
5	委員	輔導主任	黃仁柏	黃仁柏
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	李育珊代
7	委員	特教組長	李佳玲	李佳玲
8	委員	輔導組長	呂佳蓁	呂佳蓁
9	委員	生教組長	彭立成	彭立成
10	委員	普通班教師代表(一)102	車小蘋	車小蘋
11	委員	普通班教師代表(三)303	潘瀅安	潘瀅安
12	委員	普通班教師代表(五)505	沈璋梅	沈璋梅
13	委員	特殊教育教師代表-導師	邱郁甄	
14	委員	特殊教育教師代表-導師	黃詩婷	黃詩婷
15	委員	特殊教育學生家長代表 (105班袁旌峰家長)	袁弘珉	羅莉芳代
16	委員	特殊教育學生家長代表 (605班余昀宸家長)	余順明	張雅惠代
17	委員	特殊教育學生家長代表 (407班吳承義家長)	曾如玉	曾如玉
18	委員	特教學生代表 (606班學生)	詹搏証	詹搏証
19	委員	特教學生代表 (407班學生)	吳承義	吳承義
20	列席	資源班老師	姜筱華	
21	列席	資源班老師	顏敏玲	顏敏玲
22	列席	學前特幼教師	邱渝蓉	邱渝蓉

機關簽

檔　　號：114/429/1
保存年限：1年

簽　於　輔導室

日期：114年12月24日

主旨：桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期「特殊教育推行委員會期末會議」會議紀錄，請核示。

說明：

一、114學年度第一學期「特殊教育推行委員會期末會議」已於114年12月24日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、附件及簽到冊乙份。

擬辦：敬呈 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長 李佳玲 1224 1530 輔導主任 黃仁柏 1224 1540			國民小學 校長 黃木姻

校對兼發文：　　監印：

桃園市中壢區中原國小114學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議紀錄

一、時間：114年12月24日（星期三）13時30分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：特教組長李佳玲

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）本學期特殊教育工作計畫、資源班實施計畫及資賦優異學生區域方案實施計畫已依計畫進行。

（二）本校特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務皆依鑑輔會結果安置。

（三）有關本校疑似特需生提報及轉介作業流程皆依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」及「桃園市北區特殊教育資源中心年度工作計畫」辦理。

（四）本校特殊教育學生個別化教育計畫和相關服務審議表已依計畫進行。

（五）有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系：

1. 114年度申請教育部教育局補助計畫：教師特教專業知能研習計畫已於10月1日執行完畢；教育優先區親職教育講座已於10月18日執行完畢。

2. 特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)、特教系師生，持續提供學生輔導及特教教學資源服務。

3.上學期專業團隊職能、心理、物理及語言治療到校服務已於10月底完成。

(六)本校114學年度生命教育暨身心障礙教育宣導已按計畫於12月完成，成果如(附件一)。

（七）113學年度增設學前身心障礙類特殊教育班經費核結完成，核結公文中華民國114年11月25日桃教特字第1140115688號函。

七、學前階段(幼兒園)業務報告：

（一）學前階段(普幼) 業務報告：

1.普幼訂於115年1月5日(一)召開個別化教育計畫期末檢討暨114學年度第二

學期期初會議，檢討本學期學期目標及討論下學期的學期目標。

2. 115 上半年度共 2 位幼生申請專業團隊，分別依其需求提出物理(龍生)、職能(龍生及王生)、語言(龍生及王生)治療之服務。

（二）學前階段(特幼) 業務報告：

1. 114 學年度第一學期期末個別化教育計畫會議預計於寒假前一週(1/16)完成。
2. 這學期咪馬班進行專業團隊的服務為入班模式，也邀請家長一同參與，並由陪同導師將治療師的建議事項撰寫成專團服務紀錄，預計期末 IEP 會議中與家長共同討論，並作為擬訂下學期個別化教育計畫之參考。
3. 本班林生的學前升小一鑑定安置已於 9/30 完成送件，共 1 位學生。目前送交鑑輔會進行評估，待鑑輔會寄發安置通知。
4. 本班鄒生的大班向上安置已於 11/28 完成送件，共 1 位學生。目前送交鑑輔會進行評估，待鑑輔會寄發安置通知。

八、國教階段(小學)業務報告：

（一）本學期相關鑑定概況及結果：

1. 114 學年度第一梯次鑑定已完成送件，共 1 位學生，目前送交鑑輔會進行評估，待鑑輔會寄發安置通知，詳細資料如下表。

114 學年度第一梯次轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	申請障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	205	廖○勝	疑似自閉症	未定	鑑定安置中

2. 114 學年度本校預計畢業之特殊需求學生共有 12 名，依鑑輔會鑑定時程，目前陸續進行當中，詳細資料如下表：

114 學年度第一次升國中轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	申請障礙類別	預計安置學校	安置服務特教類型
1	601	吳○沅	疑似學習障礙	東興國中	鑑定安置中
2	601	余○琳	疑似智能障礙	中壢國中	鑑定安置中
3	602	徐○萱	疑似學習障礙	東興國中	鑑定安置中
4	602	李○哲	疑似學習障礙	東興國中	鑑定安置中
5	603	林○樂	疑似學習障礙	內壢國中	鑑定安置中
6	605	余○宸	疑似自閉症	東興國中	鑑定安置中
7	606	詹○証	疑似學習障礙	東興國中	鑑定安置中
8	606	呂○祥	疑似智能障礙	中壢國中	鑑定安置中

9	607	葉○恩	疑似學習障礙	東興國中	鑑定安置中
10	607	范○瑄	疑似自閉症	東興國中	鑑定安置中
11	608	鄧○旻	疑似自閉症	東興國中	鑑定安置中
12	605	吳○樟	疑似自閉症	東興國中	鑑定安置中

3. 115 學年度預計進入本校就讀之特殊需求學生共有 6 名，目前已將學生資料送至鑑輔會，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

115 學年度升小一第一次轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	翁 0 玄	升小一 疑似視覺、疑似聽覺障礙	未定	鑑定安置中
2	一年級	曾 0 宸	升小一 不分類	未定	鑑定安置中
3	一年級	鍾 0 賀	升小一 不分類	未定	鑑定安置中
4	一年級	徐 0 洋	升小一 不分類	未定	鑑定安置中
5	一年級	龍 0 辰	升小一 不分類	未定	鑑定安置中
6	一年級	傅 0 寧	升小一 不分類	未定	鑑定安置中

（二）本學期相關專業團隊服務概況及結果：

1. 本學期共服務 37 位國小學生，服務項目有物理治療(5 人次) 、職能治療(30 人次)、語言治療(15 人次)、心理治療(24 人次) ，合計 74 小時。
學前(Q 馬班及咪馬班)9 人，服務項目物理治療(7 人次) 、職能治療(9 人次)、語言治療(9 人次)合計 25 小時。
2. 專業團隊提供的建議事項，資源班老師將在期末 IEP 會議中，與家長、班級導師共同討論，作為擬訂下學期個別化教育計畫之參考。

（三）桃園市 114 學年度高國中小及學前特殊教育個別化教育計畫及個別輔導計畫檢核工作：

1.內容包含 114 學年度特教育教師名冊、行政人員檢核表、個管教師檢核表及 IEP-學生個別化教育計畫檢核表及 IGP 國小-學生個別輔導計畫檢核表。
2.依公文規定本次上傳之 IEP-學生個別化教育計畫檢核表及 IGP 國小-學生個別輔導計畫檢核表共 5 位(資賦優異 1 位、身心障礙 4 位)，已於 11 月 28 日完成上傳。

（四）特教組業務報告：

1.本學期末特教生人數概況：

(1)特殊需求學生安置普通班接受資源班服務 37 人(資源一班 18 人、資源二班 19

人）。

(2)資賦優異學生4人，其中3人屬於創造力資優生、1人屬於一般智力資優生，114學年度皆選擇區域資優方案服務方式。

2.依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫，資源班訂於1月8日~1月15日，召開IEP檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

（五）特教助理員期末考核

1.依據「教育部國民及學前教育署補助高級中等以下學校及幼兒園進用特教學生助理人員作業要點」第 8 點規定，進用單位應建立考核機制，對學生助理員任職至學年度終了屆滿一學年者，應予以年終考核。

2.考核審議小組已於114年12月1日召開特教助理員(國教)姜美珠及(特幼)余曉芸之考核會議。

3.114學年度第一學期考核審議小組評定姜美珠助理員考核分數88分；余曉芸助理員考核分數85分。

九、討論事項：

提案一：有關115年度上半年身心障礙學生專業團隊需求，請討論。

說明：

1.依據教育局公文辦理。

2.評估校內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳見(附件二)。

決議： 照案通過。

提案二：114學年度第一學期(普幼)特教助理余雅萍之考核請討論。

說明：

1.依據桃教特字第1140065822號辦理，特教助理員每學期末應由特推會進行考核，本學期(普幼)特教助理余雅萍檢核表如附件三。

決議：考核給予87分，照案通過。

十、臨時動議：無

十一、主席結論

十二、散會：14 時 00 分

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議簽到冊

時間：114年12月24日下午1:30

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	黃柏睿	
3	委員	學務主任	蕭志民	
4	委員	總務主任	王宣驊	
5	委員	輔導主任	黃仁柏	
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	
7	委員	特教組長	李佳玲	
8	委員	輔導組長	呂佳蓁	
9	委員	生教組長	彭立成	
10	委員	普通班教師代表(一)	車小蘋	
11	委員	普通班教師代表(三)	潘瀅安	
12	委員	普通班教師代表(五)	沈璋梅	
13	委員	特殊教育教師代表-導師	邱郁甄	
14	委員	特殊教育教師代表-導師	黃詩婷	
15	委員	特殊教育學生家長代表 (105班袁旌峰家長)	袁弘珉	
16	委員	特殊教育學生家長代表 (407班吳承義家長)	曾如玉	
17	委員	特殊教育學生家長代表 (605班余昀宸家長)	余順明	
18	委員	特教學生代表 (407班學生)	吳承義	
19	委員	特教學生代表 (606班學生)	詹搏証	
20	列席	資源班老師	姜筱華	
21	列席	資源班老師	顏敏玲	
22	列席	學前特幼教師	邱渝蓉	

機關簽

檔　　號：114/429/1
保存年限：1年

簽　於　輔導室　　日期：115年3月18日

主旨：桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期「特殊教育推行委員會期初會議」會議紀錄，請核示。

說明：

一、114學年度第二學期「特殊教育推行委員會期初會議」已於115年3月18日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、附件及簽到冊乙份。

擬辦：敬呈 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長李佳玲 0318 1440 輔導主任黃仁柏 0318 1500			中原國民小學校長黃本烟 0319

校對兼發文：　　監印：

桃園市中壢區中原國小 114 學年度第二學期特殊教育推行委員會期初會議記錄

一、時間：115 年 3 月 18 日（星期三）13 時

二、地點：3 樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：李佳玲

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

(一) 115 年度上半年之特殊教育專業團隊服務已完成送件申請，目前市府審定作業中。

(二) 完成 114 學年度第一學期特教助理員姜美珠、余雅萍及余曉芸之考核。

七、業務報告：

(一) 學前階段(幼兒園)業務報告：

學前階段(普幼) 業務報告：

1.普幼已於 115 年 1 月 5 日完成個別化教育計畫期初會議，完成學期目標訂定，並送審完畢。

2. 本學期巡迴輔導教師為中山國小 黃渝庭教師，到校服務時間每週四上午，115 年 2 月 26 日起。

3. 感謝特教組安排專團時段，已依規定辦理 115 年上半年專業團隊申請作業，本學期融合生以職能及語言課程各兩小時。

4. Q 馬班特教助理員-余雅萍。

學前階段(特幼) 業務報告：

1. 學前特幼 114 學年度第二學期舊生期初 IEP 會議已於 115 年 1 月 9 日~1 月 17 日召開完畢，新生期初 IEP 預定於 115 年 3 月 5 日召開，並完成學期目標訂定。

2. 本學期專業團隊服務申請狀況為：職能、物理及語言各 8 小時，已安排專團時間，並依規定製發通知單通知家長邀請參與。

3. 本學期教師助理員由陳宥恩擔任。

(二)國教階段(小學)業務報告：

1.本學期相關補助申請資料：教科書補助，有身障手冊或通過鑑輔會鑑定通過學生計 35 名，已進行相關填表申請；交通費補助無新申請，依上學期審核通過名單續辦。

2.114 學年度第 2 次申請鑑定安置學生共 8 名(二年級 5 名、三年級 2 名、四年級 1 名) 。經 3 月 6 日校內特教鑑定小組初步資料審查確認符合送件資格共 8 名。符合送件資格學生詳細資料如下表：

114學年度第2次申請鑑定學生一覽表

編號	班級	姓名	申請障礙類別	酌減人數	鑑定安置狀態
1	201	黃○皓	疑似學習障礙	未定	鑑定中
2	203	葉○米	疑似學習障礙	未定	鑑定中
3	204	張○睿	疑似學習障礙	未定	鑑定中
4	206	吳○芸	疑似學習障礙	未定	鑑定中
5	207	葉○恩	疑似學習障礙	未定	鑑定中
6	303	張○祐	疑似學習障礙	未定	重新鑑定中
7	304	龔○震	疑似學習障礙	未定	重新鑑定中
8	404	黃○妤	疑似學習障礙	未定	鑑定中

3.依據115年2月2日府教特字第1150026736號函，114學年度第1次鑑定結果學生名單如下：

114學年度第1次鑑定安置名冊

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	205	廖○勝	自閉症	1	普通班接受資源班服務
2	605	吳○樟	疑似情緒行為障礙	0	普通班接受資源班服務

4.依據115年2月2日府教特字第1150026736號函，115學年度預計進入本校就讀之特殊需求學生共計2名，詳細資料如下表：

114學年度升小一第1次轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	龍○宸	智能障礙	1	普通班接受資源班服務
2	一年級	翁○玄	視覺障礙	2	普通班接受資源班服務

(三)114學年度第二學期資源班新生家長座談會已於2月25日召開完成；於115年1月8日~15日完成個別化教育計畫期初會議。

(四)114學年度第二學期資賦優異學生會議已於3月7日前召開紙本會議完成。

(五)114學年度升一、三、五特殊需求學生適性導師安排會議預計於5月27日召開。

八、提案討論　：

案由一：有關本校身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)相關服務審議表，提請討論。

說明：提供相關支持服務包含特殊教育服務方案、修業年限調整、升學就業輔導、福利補助、

獎助金、交通費補助、學習輔具、專業團隊服務；以及教學服務包含課程調整、評量調整，彙整如附件一。

決議：照案通過。

案由二：有關402何生與407陳生114學年度下學期資源班課程進行方式，提請討論。

說明：因應114年9月26日在課照班下課時間兩生發生性別事件，已循法規進行性平調查落幕，調查結果為性騷擾屬實。何生家長基於保護孩子的立場，在事發之後提出兩生分開上課的需求，目前經由行政人員、家長、導師及資源班老師數次會議及溝通之後，尊重家長意見，讓兩生課程以隔離方式進行。

＊課程實施方式：

1.學生在資源班以週次為單位，輪替進行國語、數學課程，相應的國語、數學課程孩子在原班進行，維持課綱要求進行學習。

2.為了提供孩子們更周延的學習，感謝學校行政邀請中原大學特教系學生擔任志工，採一對一方式至課堂協助兩位學生補救學習。

3.課程內容除了表定的國語、數學及生活管理課程，會強化性別平等教育課程，增進孩子身體界線及自我保護能力。

決議：

1.課程內容建議加上性侵、性騷、性霸凌等議題融入。

2.其餘照案通過。

九、臨時動議：無

十、散會

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期特殊教育推行委員會期初會議簽到冊

時間：115年3月18日下午1:00

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	黃柏睿	
3	委員	學務主任	蕭志民	
4	委員	總務主任	王宣驊	
5	委員	輔導主任	黃仁柏	
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	
7	委員	特教組長	李佳玲	
8	委員	輔導組長	呂佳蓁	
9	委員	生教組長	彭立成	
10	委員	普通班教師代表(一)	車小蘋	
11	委員	普通班教師代表(三)	潘瀅安	
12	委員	普通班教師代表(五)	沈瑋梅	
13	委員	特殊教育教師代表-導師	邱郁甄	
14	委員	特殊教育教師代表-導師	黃詩婷	
15	委員	特殊教育學生家長代表 (105班袁旌峰家長)	袁弘珉	
16	委員	特殊教育學生家長代表 (407班吳承義家長)	曾如玉	
17	委員	特殊教育學生家長代表 (605班余昀宸家長)	余順明	
18	委員	特教學生代表 (407班學生)	吳承義	
19	委員	特教學生代表 (606班學生)	詹搏証	
20	列席	資源班老師	姜筱華	
21	列席	資源班老師	顏敏玲	
22	列席	學前特幼教師	邱渝蓉	

機關簽

檔　　號：114/429/1
保存年限：1年

簽　於　輔導室　　日期：115年6月10日

主旨：桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期「特殊教育推行委員會期末會議」會議紀錄，請核示。

說明：

一、114學年度第二學期「特殊教育推行委員會期末會議」已於115年6月10日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、附件及簽到冊乙份。

擬辦：敬呈 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長李佳玲 0610 1805 輔導主任黃仁柏 0611			中原國小學校長黃木姻

校對兼發文：　　監印：

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期特殊教育推行委員會
期末會議記錄

一、時間：115年6月10日（星期三）下午1時00分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻　　紀錄：李佳玲

四、出席人員：如簽到簿

五、主席致詞：略

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）有關本校特殊教育學生個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務..等服務)，皆依規定執行。

（二）身心障礙學生教科書、交通費補助等相關需求服務，皆依規定完成申請。

七、學前階段幼兒園業務報告：

學前階段(普幼) 業務報告：

（一）6/18(四)上午8點至9點召開本學期期末個別化教育計畫檢討會議。

（二）6/18(四)上午9點召開集中特向上鑑定安置至普幼轉銜會議。

（三）6/24(三)召開小一跨階段個別化教育計畫轉銜會議。

（四）115上半年度共2位幼生申請專業團隊，分別依其需求提出職能(龍生及王生)、語言(龍生及王生)治療之服務，已將專業團隊提供的建議事項，列在期末IEP會議中，與家長、巡迴輔導教師共同討論，作為擬訂下學期個別化教育計畫之參考。

（五）本學期王生申請聽覺輔具已完成115學年度續借事宜。

（六）黃生家長提供林口長庚醫院兒童發展聯合評估中心綜合報告書，希望學校端申請鑑定申請，將於115學年度協助辦理鑑定安置申請作業事宜。

學前階段(特幼) 業務報告：

（一）學前特幼班配合家長時間，訂於6月10日至6月26日期間，召開114-2期末個別化教育計畫，檢討本學期學習成效。

（二）本學期相關專業團隊服務概況及結果：

1. 本學期學前特幼共服務8人，服務項目物理治療(8人次) 、職能治療(8人次)、語言治療(8人次)合計24小時。
2. 專業團隊提供的建議事項，班級導師將在期末IEP會議中，與家長共同討論，作為擬訂下學年個別化教育計畫之參考。

（三）本學期轉銜會議:

1. 本班學生林0融因下學年度將至莊敬國小就讀一年級，故預計於6月3日與莊敬國小教

師進行轉銜會議。

2. 本班學生鄒O澄因下學年度將向上安置於Q馬班，故預計於6月18日與Q馬班教師及巡迴輔導教師進行轉銜會議。

八、國教階段(小學)業務報告：

（一）資源班本學期服務學生共38位，114學年度畢業生12名。115學年度資源班服務學生共33人，將依學生鑑定類別安排資源班服務。

（二）依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫:

1. 資源班訂於6月22日至6月26日召開特殊生IEP檢討暨擬定會議 檢討本學期學習成效。
2. 為確實落實幼小轉銜，小一新生轉銜會議訂於6月23日召開。
3. 畢業生IEP會議已於5月22日、5月25日及5月26日召開。配合國中端時程，國中轉銜會議時間6月2日(中壢國中)、6月12日(東興國中)、8月中(內壢國中，待發文通知)。

九、提案討論：

提案一：有關本校115學年度特殊教育課程規劃，請討論。

說明：依據特殊學生需求彙整，本校115學年度預計開特殊需求領域課程及規畫如下，相關課程內容如附件一。

<table>
<tr><td rowspan="8">彈性學習課程</td><td rowspan="8">校訂課程（十二年國教）</td><td colspan="2">教育階段</td><td colspan="6">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">階段</td><td colspan="2">第一學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第二學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第三學習階段
(十二年國教)</td></tr>
<tr><td colspan="2">年級</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td>課程類別</td><td>課程名稱</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="4">特殊需求領域課程</td><td>生活管理</td><td colspan="5">(1)混齡授課
(一、二、五、六年級依照能力需求分組)</td><td></td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td colspan="6">(1) 混齡授課(二、三、四、五年級依照能力需求分組)</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td colspan="6">(1) 混齡授課(二、三、四、六年級，依照能力需求分組)</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>()</td><td>(2)</td><td>()</td><td>(1)</td><td>(2)</td><td>()</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>()</td><td colspan="5">(1)混齡授課
(三、四、五、六年級，依照能力需求分組)</td></tr>
</table>

決議：照案通過。

提案二：有關115學年度升一、升三、升五年級特定學生適性導師編配，請討論。

說明：

(一)依「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」(民國104年5月25日桃教特字第1040036877號函修正發布)，第三點第一項身心障礙學生就讀普通班之編班方式：各校辦理編班作業前，應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，不受常態編班相關規定之限制。第四點第一項身心障礙學生就讀普通班之導師編配方式：各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學

校特殊教育推行委員會議決議選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相規定之限制。

(二)綜合考量學生特殊狀況、需求及導師學(經)歷、教學及班級經營方式等，並徵詢相關教師同意，經由5月27日之適性導師會議之決議，建議安置方式及組別如下表，會議記錄如附件二。

編號	年級	性別	姓　名	障礙類別	酌減人數	證明文件	安置建議	組別
1	一年級	男	翁○玄	視覺障礙	-2	鑑輔會	薛如伶老師	D
2	一年級	男	龍○宸	智能障礙	-1	鑑輔會	解靜如老師	C
編號	年級	性別	姓　名	障礙類別	酌減人數	證明文件	安置建議	組別
1	二升三	男	葉○楷	自閉症	-2	鑑輔會	羅琳珍老師	F
2	二升三	男	張○睿	學習障礙	-1	鑑輔會	陳玉佩老師	B
3	二升三	男	葉○恩	學習障礙	-1	鑑輔會		
4	二升三	男	廖○勝	自閉症	-1	鑑輔會	劉姵廷老師	C
序號	年級	性別	姓　名	障礙類別	酌減人數	證明文件	安置建議	組別
1	四升五	男	張○哲	自閉症	-1(-2)	鑑輔會	劉月琴老師	A
2	四升五	男	吳○嶺	學習障礙	-1	鑑輔會		
3	四升五	男	陳○祥	智能障礙	-1(-2)	鑑輔會	黃姣妏老師	G
4	四升五	男	陳○霖	學習障礙	-1	鑑輔會		
5	四升五	女	何○艾	智能障礙	-2	鑑輔會	林孟萱老師	E
6	四升五	男	王○宇	學習障礙	-1	鑑輔會		
7	四升五	女	黃○妤	學習障礙	-1	鑑輔會	宣皓萍老師	C
8	四升五	女	邱○	學習障礙	-1	鑑輔會	陳曉綺老師	

(三)上表為115學年度升一、三、五年級特殊生適性導師安置結果；另二升三年級學生吳○芸、黃○皓、葉○米經鑑輔會鑑定為疑似特殊生，建議三人避免同班，同時也避免與三年級其餘特殊學生編配於同一班。

(四)上述結果經115年5月27日適性導師會議通過，並經6月10日特推會決議後，移交本校常態編班委員會議執行。

決議：　照案通過。

提案三：有關115學年度特殊生一年級翁○玄、一升二年級楊○語、五升六年級鍾○翰及劉○軒，教室位置編配，請討論。

說明：(一)一年級翁生為視覺障礙學生，因天生角膜混濁影響視力，後角膜移植後視力值低於0.01，且有視野缺陷以及眼球震顫等狀況，僅能看見10公分以內的物品，移動的物體較難察覺。為因應翁生視力狀況及移動教室困難，115學年建議安排至一樓教室，簡化校園定向與行動之學習難度，以維護翁生之校園移動安全。

(二)二年級楊生為無肛症學生，教室宜安排於靠近無障礙廁所之位置。115學年度建議該生安排靠近無障礙廁所之位置，以維護學生安全及緊急狀況處置。

(三) 六年級鍾生因輸尿管異常，曾因而腎積水，校護建議該生勿憋尿，115學年度建議該生教室安置於離廁所較近的教室，以維護學生健康安全及生理狀況處置。

(四) 六年級劉生生理用品更換因受其粗大及精細動作欠佳影響，需要特教助理員及老師的協助陪同以及需使用坐式馬桶，因此115學年度建議該生教室安置於有坐式馬桶廁所之樓層，以維護學生健康及生理狀況處置。

決議：照案通過。

提案四：有關115年度上半年專業團隊服務執行情形成果檢核，請討論。

說明：

(一)依據桃教特字第1150038611號函辦理。

(二)本校115年度上半年特殊教育專業團隊服務時數，學前階段25小時，服務學生9名；國小階段76小時，服務學生38名，相關成果資料，如附件三。

決議：照案通過。

提案五：有關115年度下半年身心障礙學生專業團隊需求(學前與國教階段)，請討論。

說明：(一)依據南區特教資源中心專業團隊實施計畫辦理。

(二)評估校/園內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳如附件四。

決議：照案通過。

提案六：有關114學年度第二學期特教助理員考核及115學年度特教助理員申請(學前階段與國教階段一併申請)，請討論。

說明：

(一) 依據桃教特字第1140065822號號辦理，特教助理員每學期末應由輔導室及幼兒園進行考核如附件五。

1.114學年度第二學期國教階段申請特教助理員1名(姜美珠小姐)， 學前階段特教助理員1名(余雅萍小姐)及教師助理員1名(陳宥恩先生)。協助18名身心障礙國小學生及8位幼兒園學生融入班級學習及生活輔導，為特殊學生貼心及細心的照顧成效良好。114學年度第二學期助理員考核分數：姜美珠88分、余雅萍88分、陳宥恩70分。

(二)依據高級中等以下學校特殊教育班班級及專責單位設置與人員進用辦法及相關規定辦理。

1. 經特教中心說明，各校要每年重新辦理招聘或依照助理員考核及校內會議通過，核定後辦理續聘，皆為可行方式。

2. 國教月薪制助理員姜美珠、普幼時薪制助理員余雅萍，其服務態度、工作表現、出勤狀況及專業配合度均符合聘用標準，考核成績 88 分，足以勝任職務。綜上，為維持特殊教育支持服務之穩定性與延續性，擬續聘姜美珠、余雅萍擔任本校特教助理員。

3. 特幼時薪制助理員陳宥恩於 5 月 22 日辭職，現由古韵翎於 5 月 25 日到職服務，時間短暫，故不辦理續聘，特幼教師助理員將於 8 月進行招聘事宜。

(三) 115 學年度特教助理員申請說明：115 學年度身心障礙學生國教階段預計 34 名(資一 17、資二 16 人)，障礙類別包含視障、其他類(無肛症)、情緒行為障礙、自閉症、學習障礙與智能障礙學生。

(1) 115 學年度**國教階段**特教助理員申請說明：115 學年度身心障礙學生預計 16 名，欲申請之學生需求描述如下：

1. 一年級翁生為國小一年級新生，經鑑定為視覺障礙。翁生為天生角膜混濁，雖經角膜移植，視力值低於 0.01，為重度障礙。視覺震顫、內斜，能注視某物約 10 秒。視野窄小，僅能看見眼前水平視野中約 10－15 度左右的寬度。視覺靈敏度目標物須至少 5cmx5cm 大小。靜止狀態可以在桌面眼前 10 公分處找到目標物，但快速移動的物品無法反應。滾到眼前需要物品夠大也需要教師提示才能發現並完成搜尋。遠近調節能力看近物可在 10 公分內看到細節。遠距離 1 公尺可看 150 號的大數字且並說正確，但無法做到遠近的快速調焦，只能定點看遠或定點看近。因無法看清楚遠近關係，常與同學有碰撞、貼太近看的問題。近端抄寫與黑白對比能力無法抄寫，與手部功能、精細動作不佳和認知學習尚未到達相關能力有關。黑白的對比能夠看懂數字等大符號且學過的符號。複雜背景辨識／視覺搜尋能力無法在複雜背景中找到目標。若要讓個案搜尋必須保持桌面乾淨且搜尋物（如數字卡）不能過多。遮蔽辨識／完型能力個案無法遮蔽辨識，只能以完整的數字卡與圖卡進行指認，若缺角則無法辨認正確。粗大動作需要扶手能夠做到一步一步上下樓梯，個案在跑跳過程中無太大困難但耐力不佳。導師表示教了許久，現在能分辨左右，因此左轉右轉能夠在教師提示下知道方向。無法接住滾來的球，除非球的速度夠慢。動作協調性不佳，如果是較複雜的組合動作則需要大人協助與較多練習（和視覺障礙影響有關）。轉換教室必須由大人帶領，動作反應速度受限於視覺障礙影響，表現相當緩慢。看見清楚移動物件，快速靠近之物體無法快速閃避。平衡感不佳，單腳站 1 秒，單腳跳可達 1－2 下。飲食但進食速度慢（需要計時器計時與教師提醒，目前有助理員協助陪同吃飯，若飯粒掉落會提醒個案撿拾）。吃飯仍會灑落。喝水不需要協助。如廁如未定時帶他去則會直接尿在褲子上。上大號不會主動說，有時會沾到內褲上且不會擦屁股。(但個案不會在學校上大

號)。換穿衣物，會穿脫衣褲但不會分正反面（裡外），無法獨力進行扣扣子、拉拉鍊或戴口罩。會穿脫鞋襪但不會綁鞋帶、分不清左右腳，可穿脫自黏鞋。整理物品大多仰賴家長、助理員，必須教導多次且加上行為後果，才能建立個案自己獨立且自動化的完成物品收拾（如收拾午睡枕頭、棉被等）。需要助理員協助陪伴下課時間的安全以及生活自理。個案在體育課時，需要助理員陪同以維護個案安全與動作的學習。因此就個案情緒行為控制、生活自理與學習以及體育課，需要助理員大量協助個案，以協助班級適應及參與全校性之活動融合。

2. 龍生為國小一年級新生，經鑑定為輕度智能障礙。龍生生活自理精細度不高，仍需部份協助，在飲食部份可子行使用湯匙但是會灑落，如廁部分大小便仍需部份協助，無法自行整理餐袋和物品，需要老師協助。語言理解和語言表達雖語法次序模糊，詞彙量低，但能表達需求，經過引導能說出一些簡單句。人際與情緒浮動程度受生活經驗影響，目前在家中多以手機玩樂為主，容易學習網路語言進行需求表達。記憶力短，需要時時提醒。視動協調能力不穩定，可能受限視力影響。視力因為在家使用手機時間較長，已經近視將近五百度，但家中因經濟狀況，所以較難以及時帶孩子重新評估視力。因此空間移動需助理員陪伴執行，受限於視力以及協調性問題，以免有安全之疑慮。生活自理需要引導和示範協助收拾。語言理解或語言表達能力限制，使若無法跟上指令或突發溝通狀況需助理員臨時照顧或協助。。

3. 201 郭生為自閉症及注意力不足過動症學生。作息改變、規則改變或路線改變都易有情緒，不太喜歡輪流，不喜歡輸，遊戲輸了可能會有高漲的情緒，或是僵住無法繼續進行活動。同學與其意見不合時，會堅持己見，希望同儕改變想法，若同學不順其意易與同學有肢體衝突的行為。老師要花許多時間釐清問題和後續處理。因此建議需要助理員在個案有情緒狀況或是有需求的時候協助個案班級適應與安全。

4. 203 許生為自閉症伴隨注意力不足過動症。目前尚未服用任何藥物，個案環境以及班級適應能力較弱且生活自理能力較同齡差(如:不會表達如廁需求、需要提醒才會喝水、不會依據天氣冷熱自行增減衣物以及收拾不確實)，經常性有自我刺激動作出現(搖晃身體)，且語言表達以及理解受自閉症特質影響較同齡學生差(語句過短、構音異常以及指令理解錯誤或是緩慢)，遇到困難或是有生理如廁需求經常是被動的在原地等待師長詢問，受傷或是身體不適也均不會主動表達常常都很嚴重了讓同學轉告才會發現，且個案有自我刺激以及未注意環境安全之特質，且衝動控制較差搞不清楚依照時地場合調整表現甚至也不會主動加入團體或是尋求師長協助，因此建議助理員在個案有情緒狀況或是有需求的時候協助個案班級適應與安全，陪同個案參與全校性活動、陪同往返資源班及教室協助提醒注意其安全。

5. 204 楊生為無肛症及單腎之學生。易因喝水量不足導致便秘，而必須服用軟便劑。服用軟便劑後會導致腹瀉，且因其裝設人工肛門無法有效的控制排便需要包尿布。在包尿布的情形下，該生目前尚無法自行處理，若腹瀉嚴重可能有溢流的情形，需要他人協助處理。在情緒方面，該生偶爾會因不順其意哭泣，時間長達 20 分鐘以上，

需要老師處理或他人協助安撫或帶離現場緩和情緒。

6. 205 袁生為自閉症伴隨注意力不足過動症。目前尚未服用任何藥物，個案環境以及班級適應能力較弱且生活自理能力較同齡差(如:不會表達如廁需求、需要提醒才會喝水、經常性呆滯動作緩慢以及收拾不確實)，且語言表達(被動性回答簡單語詞)以及理解受自閉症特質影響較同齡學生差，遇到困難或是有生理如廁需求經常是被動的在原地等待師長詢問，受傷或是身體不適也均不會主動表達常常都很嚴重了讓同學轉告才會發現，且個案有自我刺激以及未注意環境安全之特質，且較為抗拒不熟悉的人事物甚至環境，因此建議助理員在個案有情緒狀況或是有需求的時候協助個案班級適應與安全，陪同個案參與全校性活動、陪同往返資源班及教室協助提醒注意其安全。

7. 206 詹生為自閉症伴隨注意力不足過動症。約大班左右開始服用利他能及大塚安立復，其對成敗反應過大且經常性引起情緒行為反應常常需要 20 分鐘以上才能平復，且具有自閉症自我刺激動作(無意識的轉圈圈)以及過動特質對於環境周圍安全完全不在意，經常橫衝直撞導致常常差點發生危險也曾經轉圈到陶醉跌倒骨折也並未開口求救就是倒在原地直到老師發現緊急撥打 119 送醫；且個案不喜歡輸跟失敗導致會抗拒或是時常更改規則導致發生糾紛以及班級適應困難，且個案對於排隊、上下課等一般班級適應相關規矩理解薄弱且自我中心式的發言、以偏概全的想法導致經常性有情緒產生需要助理員協助配合導師安撫個案或是在全校性活動、日常班級教室往返等等注意陪同個案安全。

8. 三年級葉生為自閉症伴隨智能障礙及注意力不足過動症。生活自理方面難以表達如廁意願，需要大人口頭提醒或教導他。運用時間結構的方式，在結構化的情形孩子表達能力有進步，但在非結構化的時間，個案會因為自己的動機和意願而無法表達因而不小心尿褲，需要助理員協助訓練。情緒行為若在從事的事情被中斷(有提早預告及增加時間)，會立刻以跳腳、大叫、哭泣、丟椅子與自傷的方式(捶打自己、讓自己跌倒)表達情緒，需要老師或同儕特別關注他的狀況。個案在體育課時，需要助理員陪同以維護個案安全與動作的學習。因此就個案情緒行為控制、生活自理與學習以及體育課，需要助理員大量協助個案，以協助班級適應及參與全校性之活動融合。申請助理員提供葉生情緒與陪伴葉生進行認知學習。協助生活自理，與反覆叮嚀引導個案完成任務。安全照顧及周邊維護，個案會在情境中傷害自己或是丟擲物品，需要助理人員照顧個案及周邊同學的安全。

9. 三年級廖生為自閉症兼注意力缺陷過動症，目前領有領有注意力缺失過動疾患及亞斯伯格症合併情緒障礙的診斷證明，經相關早療復健及特殊教育輔導，學生仍無法有效改善問題。廖生固著性強，衝動控制能力弱，在家時情緒容易爆走，生活沒有 SOP 他會不知所措，且與人互動上多半的時間和班上同學呈現平行遊戲，相關行為特質影響生活自理、學習與人際互動。申請教師助理員以協助突發狀況發生時，安撫廖生情緒與陪伴廖生進行認知學習。協助個案生活自理，與反覆叮嚀引導個案完

成任務。個案會在情境中因為挫折而情緒高張，出現緊急突發事件時，需要助理人員照顧個案情緒。

10. 401 陳生為情緒行為障礙/選擇性不語症之學生，目前在家裡以外的地方，或是在家但有非同住家人在的情況下，皆不會出現口語，該生也有類似分離焦慮的情形，在適應新環境時恐其感到焦慮而需要助理員單獨陪伴；另外個案有需求時無法在團體的情境中表達，亦需要助理員陪同引導或協助其表達需求。

11. 404 王生為自閉症之學生，伴隨有 ADHD 之狀況，雖有定期服用藥物，但其固著行為、無溝通意願及肌耐力弱導致個案經常因為天氣太熱或是覺得累就有情緒崩潰的行為；另外個案因自閉症特質導致堅持度過高、無法接受臨時性變動或是事情與個人想法預計有不同，經常性導致個案有不管情境是否適合就原地倒地哭泣崩潰大罵「○○壞壞」，且曾出現數次對同學的書包丟擲餐袋等具攻擊性的情緒行為動作，讓導師每周都至少一次要花時間處理個案弄亂或是丟擲的物品；且個案有明顯之自我刺激動作，即使經過一學期以上調整及引導仍只是降低頻率並未消失(從每天每節課都出現降低至每天出現 4-5 次)，且其自我刺激動作之一有手伸進褲襠內抓超過 40 秒，恐有引發同儕觀感不佳或是性平疑慮；另個案挫折容忍度低又不會主動表達常導致崩潰或是過度堅持需要老師持續釐清事情經過、可能的原因等等，且個案曾在校外教學時拿著體驗滅火之水槍朝著同學噴等自我中心行為造成危及他人之情況，因此建議需要助理員在個案有情緒狀況或是有需求的時候協助個案班級適應與安全。

12. 405 郭生為自閉症中度之學生且伴隨有 ADHD 之狀況，三下起服用利他能，因自閉症特喜歡追逐且無法注意環境安全，另伴隨構音及語言表達欠佳狀況，導致個案無法正確使用口語方式表達需求或是語句使用失當導致衝突，常常使用肢體碰觸的方式想吸引同儕注意，一年級迄今已發生過三次以上不適當的肢體碰觸(如：摸女同學屁股、抓同學重要部位甚至是踢了同學下體等行為)；且個案容易興奮過度導致自我控制能力欠佳，常發生課堂干擾(如：玩弄書本發出聲音、踢桌椅以及音量過大等)或是脫序行為影響課堂進行甚至導致同儕受傷等 任課老師幾乎每節都得一再的提醒個案注意音量以及任意碰觸同學等不當行為導致課堂時常中斷；因此建議助理員於體育課陪同協助提醒制止個案脫序行為、全校性活動及校外教學協助注意個案安全或是陪同往返資源班及教室。

13. 五年級何生為智能障礙伴隨過動衝動特質，會因為想要吸引注意而在課室之中一直呼喚同學名字；個案的物權概念不足，在班上會發生不告而取之情事；或是在表達上需要經過家人及老師反覆確認；情緒上個案遇到挫折會故意與老師僵持，當情緒行為問題發生時，都需要老師長時間處理且在科任課或是教室中會用不當的肢體動作弄同學，需要老師協助調整座位置老師身旁，經過正向行為支持與行為教導，發生行為問題的頻率仍然頻繁。因此從生活自理、情緒行為處理與課堂適應建議個案需要助理員協助個案班級適應與安全及同儕互動。

14. 五年級張生為自閉症伴隨注意力缺陷過動症，個案會因過動衝動特質，在課室或是下課時間與同學和老師互動上若發生不當行為，需要老師引導或是個別指導的正向行為支持，個案自我中心，較無法設身處地去思考，一旦發生衝突沒有安全概念，曾發生情緒將隔壁班的桌椅全部翻倒，或是人際互動上覺得是在跟同學玩或開玩笑，但卻不諳社會技巧或規則而造成同學心理或身體受傷。因此個案在安全、專注及人際互動上除了直接教學與資源班服務之外，需要有助理員協助個案學校適應及安全。

15. 五年級陳生為智能障礙及注意力缺陷過動症,在藥物及資源班介入狀態下，仍受限於智力、視力和知覺動作協調影響，在生活自理部分,由於視力造成視野缺陷及大動作肌肉發展遲緩，導致上下課時偶有碰撞或跌倒的狀態，有安全上疑慮，偶需助理員協助。在人際關係部分由於智能障礙及衝動特質在課後照顧班以及班級中容易與同儕發生衝突,需導師處理，若遇導師及資源班課務,則需要助理員協助處理個案情緒。在人際界線上受限於智力影響，判斷力不佳，容易在家中或爸爸工作場域習得不雅習慣，將習慣模仿至學校場域，引發性平事件，需要時刻叮囑和觀察行為，避免錯誤判斷而造成自身和他人安全問題。

16. 605 劉生因為智力關係經常會在校園迷失方向找不到教室，往返資源班及各教學場所需他人提醒或帶領。在普通班時會因個人情緒或理解困難，在團體中與人發生爭執，且因其表達能力不佳無法說明事情經過，而放聲大哭，需要老師花許多時間協助釐清，有時則需助理員將其帶開安撫並轉移其注意力。且個案有注意力不足過動症，室外課時常會因受別的事物吸引而脫隊、甚至迷路造成導師找不到人，對於危險情境常無法控制衝動而有安全疑慮。個案雖有基本的生活自理能力但處理各項事務的能力不佳，在生理期時，需要他人在其更換生理用品時指導且協助，因此需要助理員部分時間協助其生活自理及適應學校生活。

(2) 115 學年度**學前階段**特教助理員申請說明：115 學年度身心障礙學生預計 2 名，欲申請之學生需求描述如下：

1. 王生在語言理解與表達能力方面明顯受限，詞彙理解量不足，需以 3 字內簡短指令、圖片提示或個別引導方能理解活動內容；於課堂互動中，約每日至少會出現 5 至 7 次無回應、答非所問或無法依指令完成活動之情形。口語表達能力弱，主動表達頻率低，多以簡短詞語回應，音量偏小，且部分咬字與發音不清晰，導致師生及同儕理解困難，需反覆確認與協助翻譯其表達內容。

情緒與人際互動方面，個案自我意識高且挫折忍受度低，當需求未被立即滿足、活動需等待或與同儕發生衝突時，平均每日皆會出現情緒失控或衝突行為。於團體活動中，常因無法適切表達事情經過及自身情緒，而出現推人、揮手打人、丟擲教具、跺腳、撇頭、吐舌頭等行為，每週約發生 3 至 5 次，且情緒延宕時間長，需教師花費長時間安撫與個別陪同，方能恢復參與課程。

此外，個案缺乏團體互動經驗，難以理解他人感受與遵守團體規範，於排隊、輪流及合作活動中皆需即時提醒與協助。為維護班級安全、降低衝突事件發生，並協助其穩定參與課堂與團體活動，建議申請特教助理員提供課堂中的即時行為支持、情緒安撫、人際互動引導及學習協助。

2. 鄒生於情緒調節與適應能力方面具明顯困難，對日常事件變化之容忍度低，當遇到例行活動流程變動、忘記攜帶學用品、需等待或遭受教師提醒時，容易出現情緒失控反應。經觀察，平均每日皆會發生 1 至 3 次搗臉、低頭、哭泣、拒絕回應或拒絕參與課程等情形，且情緒平復時間較長，常需成人個別安撫、陪同與持續引導約 10 至 20 分鐘，方能逐步恢復課堂參與，已明顯影響其學習穩定性與班級教學進行。

在語言理解與表達方面，個案理解能力有限，需依賴明確、簡短且具體之情境提示、圖片輔助或重複說明，方能理解教師指令與活動要求。課堂中經常出現無法立即理解指令、需反覆提醒或答非所問之情形，平均每日需個別提醒 5 次以上。其口語表達能力亦明顯不足，敘事內容多呈現片段、不連貫，難以完整描述事件經過、情緒感受或問題原因，當與同儕發生衝突或遇到挫折時，常因無法適切表達需求而提高情緒反應，教師需投入大量時間協助釐清與轉譯其表達內容，對課堂教學及班級經營造成影響。

在認知理解與訊息統整能力方面，個案容易偏離對話主題，缺乏重點掌握能力，於團體討論及課堂活動中，需持續一對一引導方能回到任務焦點。另其專注力維持時間短暫，單次約僅能持續 10 分鐘，之後即易出現分心、放空或離開座位等情形，平均每日需介入協助 5 至 8 次以上。綜合上述，個案於情緒調節、語言理解表達、專注力維持及團體適應方面皆需高度且持續性之成人支持，為協助其穩定參與課堂活動、降低情緒事件發生頻率、維護班級教學品質及促進同儕互動，建議申請特教助理員提供課堂中之即時情緒支持、行為引導、學習協助與人際互動陪伴。

上述 18 名(國教+學前)特殊生需特教助理員協助事由，建議提出至少 4 名特教助理員之申請，以利案內學生照顧及服務。

決議： 照案通過。

提案七：有關國小資源班一年級國數抽離課程、二年級國語抽離課程、四年級國語 B 組抽離課程、五年級國語 A、B 組、數學 A 組抽離課程、五年級學習策略(數)外加課程、六年級數學 B 組抽離課程上課人數未滿 3 人，提請討論。

說明：1. 一年級新生具特教身份學生為兩人，為因應年段及能力分組，且依據兩位學生依據評估鑑定評估報告顯示在認知能力和感官能力嚴重缺損，需要較多時數特教服務支持，因此安排一年級新生兩人一組，進行抽離式國語及數學課程。

2.二年級國語抽離課程，評估兩名學生之學習起點行為與班級同學差異甚大，為確保其受教權益，建議安排抽離課程進行適性化教學，另無其他適配組別，故冀由特推會決議允許維持此組學生人數。

3.四年級國語抽離課程區分為兩組，其中一組為兩位學習障礙學生，因與其他四年級國語抽離組別學生學習狀況與學習能力差異甚大，恐導致無法給予適性化教學且會影響個案學習權益，另無其他適配組別，故冀由特推會決議允許維持此組學生人數。

4.五年級國語及數學A組依據114學年度上學期特推會決議，尊重402何生家長意見，將402何生與407陳生分組上課，於115學年度將兩人分為國數抽離A組及B組，因此國語A、B組僅2人，數學A組僅兩人。

5.五年級數學學習策略外加課程為2人，為因應年段及能力分組，且依據兩位學生依據評估鑑定評估報告顯示在認知能力和感官能力輕度缺損，建議安排外加課程進行適性化教學，另無其他適配組別，故冀由特推會決議允許維持此組學生人數。

6.六年級數學抽離課程區分為兩組，其中一組為兩位學習障礙學生，因與其他六年級數學抽離組別學生學習狀況與學習能力差異甚大，恐導致無法給予適性化教學且會影響個案學習權益，另無其他適配組別，故冀由特推會決議允許維持此組學生人數。

決議：照案通過。

提案八：有關四年級特生張○哲及四年級特生陳○祥酌減人數建議由1人改為2人，提請討論。

說明：1.四年級特生張○哲為高功能自閉症伴隨注意力缺陷過動症，雖穩定服藥但人際相處以及社會互動所引發情緒或行為狀況頻率逐漸升高，班級適應及人際互動方面經常因其自我中心特質導致極易與同學產生紛爭，需要導師疏通情緒及釐清事件，建請特推會決議通過，向鑑輔會申請審核提高酌減人數，個案之相關行為佐證資料，詳如附件六。

2.四年級特生陳○祥為智能障礙伴隨注意力缺陷過動症。受限於智力、注意力缺陷過動症及家庭教育支持量能低落影響，導致適當行為判斷力不佳，容易學習問題行為來解決問題，而衍伸新的行為問題。注意力缺陷過動症特質及認知能力加乘行為控管的難度，導致在團體適應、情緒控管以及人際互動方面經常導師釐清事件，排解紛爭，需要導師提供許多協助，建請經特推會決議通過，向鑑輔會申請審核提高酌減人數，個案之相關行為佐證資料，詳如附件六。

決議：照案通過。

提案九：有關114學年度二升三年級、四升五年級適應欠佳學生編組一案，請討論。

說明：1.依據桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定，114年11月07日府教中字第1140322902號函，第七點各校常態編班方式(五)對於適應欠佳之未具特殊教育法適用情形學生，得於編班作業前由輔導室依輔導紀錄提列名單，經個案會議討論後，將名單送交各校特殊教育推行委員會進行確認，事先分散平均編入班級。

2.本校已於115年5月29日召開二升三、四升五適應佳學生編組會議，決議如下，會議記錄如附件七。

(1) 1.升三年級適應欠佳學生建議分配如下表，共分為5組：

群組	1	2	3	4	5
學生第一位	202 陳0予	202 藍0暄	206 戴0	206 陳0元	206 陳0展
學生第二位		204 李0佑	206 詹0翊		

2.在符合編班作業辦法原則下，建議上述群組各編在不同班級；另外，尤其避免以下群組與特殊生編在同一班：

(1)避免群組3和特殊生葉0楷、廖0勝編在同一班。

(2)避免群組4和特殊生葉0楷、廖0勝編在同一班。

(3)避免群組5和特殊生葉0楷、廖0勝編在同一班。

(2) 1.升五年級適應欠佳學生建議分配如下表，共分為3組：

群組	1	2	3
學生第一位	405 吳0飛	405 王0宸	408 吳0祐

2.在符合編班作業辦法原則下，建議上述群組各編在不同班級；另外，尤其避免以下群組與特殊生編在同一班：

(1)避免群組1和特殊生何0艾編在同一班。

(2)避免群組2和特殊生張0哲編在同一班。

(3)避免群組3和特殊生陳0祥編在同一班。

決議：照案通過。

七、主席結論：謝謝大家的與會，散會。

八、散會： 115年6月10日13時30分

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第二學期特殊教育推行委員會期末會議簽到冊

時間：115年6月10日下午1:00

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	黃柏睿	
3	委員	學務主任	蕭志民	
4	委員	總務主任	王宣驊	
5	委員	輔導主任	黃仁柏	
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	
7	委員	特教組長	李佳玲	
8	委員	輔導組長	呂佳蓁	
9	委員	生教組長	彭立成	
10	委員	普通班教師代表(一)	車小蘋	
11	委員	普通班教師代表(三)	潘瀅安	
12	委員	普通班教師代表(五)	沈璋梅	
13	委員	特殊教育教師代表-導師	邱郁甄	
14	委員	特殊教育教師代表-導師	黃詩婷	
15	委員	特殊教育學生家長代表 (105班袁旌峰家長)	袁弘珉	
16	委員	特殊教育學生家長代表 (407班吳承義家長)	曾如玉	
17	委員	特殊教育學生家長代表 (605班余昀宸家長)	余順明	
18	委員	特教學生代表 (407班學生)	吳承義	
19	委員	特教學生代表 (606班學生)	詹搏証	
20	列席	資源班老師	姜筱華	
21	列席	資源班老師	顏敏玲	
22	列席	學前特幼教師	邱渝蓉	

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
體育班課程規劃小組會議紀錄

一、時間：115年4月20日（星期一）15時00分

二、地點：學務處

三、主席：蕭志民主任　　記錄：余曉芬

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

體育班課程規劃小組應掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程，並負責撰述學校體育班課程計畫。

七、提案討論：

提案一　　提案單位：學務處

案由：有關本校體育班各年級各領域節數安排之課程規劃一案，詳如說明，請討論。

說明：依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。且，健康與體育領域應教（選）授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

決議：體育班各領域的規劃為國語5, 英語2, 本土1, 數學4, 社會3, 自然3, 藝術3, 綜合1, 健體2, 專項術科4, 躍馬1, 秀馬1, 專項術科2。授課教師將體育班課程計畫撰寫完成後，提交體育班發展委員會通過後，再報請學校課程發展會審核通過。

八、臨時動議：無

九、散會(15:20)

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
體育班課程規劃小組簽到表

一、時間：115年4月20日（星期一）15時00分

二、地點：學務處

三、簽到表

序號	職稱	姓名	簽名
1	學務主任	蕭志民	蕭志民
2	教務主任	黃柏睿	黃柏睿
3	體育組長	余曉芬	余曉芬
4	教學組長	劉姵廷	劉姵廷
5	體育班導師	陳麗錦	陳麗錦
6	體育班導師	陳曉綺	陳曉綺
7	羽球專任教練	莊誼凡	莊誼凡
8	射擊教練	林千綺	林千綺
9	家長代表	劉月琴	劉月琴
10	學生代表	蔡昀庭	蔡昀庭
11	學生代表	邱宥承	邱宥承

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
體育班發展委員會議紀錄

一、時間：115年4月27日（星期一）下午4時00分

二、地點：校長室

三、主席：黃木姻校長　　記錄：余曉芬

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

體育班課程規劃小組已完成體育班115學年度專長術科課程計畫，且掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程。有關本校體育班各年級各領域節數安排之課程規劃為國語5, 英語2, 本土1, 數學4, 社會3, 自然3, 藝術3, 綜合1, 健體2, 專項術科4, 躍馬1, 秀馬1, 專項術科2。

七、提案討論：

提案一　　提案單位：學務處

案由：有關本校體育班課程規劃一案，詳如說明，請討論。

說明：依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。且健康與體育領域應教（選）授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分並依此規範訂定體育班專長術科課程計畫。

決議：通過並送學校課程發展委員會審查。

提案二

案由：討論115學年度體育班導師，詳如說明。

1. 依據「115學年度國民中小學常態編班及分組學習評鑑計畫」辦理，於編班前先招開體育班發展委員會進行體育班導師遴選。
2. 於115年3月16日發下115學年度職務意願表徵求教師擔任115學年度體育班導師。依據教師職務意願調查表，有意願教師為陳曉綺老師。

決議：體育班發展委員會一致通過由陳曉綺老師擔任115學年度體育班導師。

八、臨時動議：無

九、散會(16:20)

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
體育班發展委員會簽到表

一、時間：115年4月27日（星期一）下午4時00分

二、地點：校長室

三、簽到表

序號	職稱	姓名	簽名
1	校長	黃木姻	
2	學務主任	蕭志民	
3	教務主任	黃柏睿	
4	總務主任	王宣驊	
5	輔導主任	黃仁柏	
6	體育組長	余曉芬	
7	體育班導師	陳麗錦	
8	體育班導師	陳曉綺	
9	教師代表	黃柏諺	
10	羽球專任教練	莊誼凡	
11	射擊教練	林千綺	
12	家長代表	李宗原	
13	家長代表	沈淑婷	

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期
第2次課程發展委員會紀錄

一、日期：115年5月13日（星期三）下午1時20分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議開會結果(如附件一)。

(二)本學期第一次學年會議開會結果(如附件二)。

七、討論事項

(一)114學年度校外人士入班申請(如附件三)。

依據： 114年7月2日桃教小字第1140060954號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：輔導室

說明一： 協助學生理解情緒功能，降低自我傷害風險

講　師: 楊潔妤老師

時　間：115/6/01 11:20-12:00

對　象：六年級全體學生

地　點: 六樓多媒體教室

決議： 照案通過

提案單位：二年級學年

說明二：體驗乾冰汽水

講　師: 葉晏彣老師

時　間：115/6/24 08:00~12:00

對　象: 二年級學生

地　點: 各班

決議： 照案通過

提案單位：四年級學年
說明三：理解冰的原理(熟悉古早味叭噗冰)
講　師: 杜思緣老師
時　間：115/6/24 8:30~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點: 一樓穿堂
決議：　照案通過

提案單位：學務處
說明四：CPR 實作測驗
講　師: 陳鴻瑁(共六位華勛消防隊教官)
時　間：115/3/30 10:30~11:10
對　象: 六年級學生
地　點: 活動中心
決議：　照案通過

提案單位：學務處
說明五：菸檳害防治宣導講座
講　師: 羅宥羲老師
時　間：115/3/30 11:20~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議：照案通過

提案單位：輔導室
說明六：天馬戲創作劇團-兒少保護宣導活動
講　師: 賴瑾瑩老師
時　間：115/4/13 11:20~12:00
對　象：三年級全體學生
地　點:活動中心
決議：照案通過

提案單位：輔導室
說明七: 我是身體的好主人課程-小紅帽~性侵害防治戲劇宣導
講　師: 劉威群 楊甯君老師
時　間：115/4/27 10:30~11:10
對　象：二年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議： 照案通過

提案單位：輔導室
說明八：性侵害防治與事後處理方法-相聲宣導
講　師: 劉威群 楊甯君老師
時　間：115/4/27 11:20~12:00
對　象：四年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議： 照案通過

提案單位：學務室
說明九：視力保健宣導講座
講　師: 羅宥羢老師
時　間：115/4/13 11:20~12:00
對　象：二年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議：照案通過

提案單位：教務處
說明十：與作家有約-二年級
講　師: 李光福老師
時　間：115/5/11 10:30~12:00
對　象：二年級全體學生
地　點: 六樓多媒體教室
決議：照案通過

(二)115 學年度備課日期之討論，預擬如下，請討論。

(1)方案一：8/26(三)備課日、8/27(四)備課日、8/28(五)返校日。

(2)方案二：8/25(二)備課日、8/26(三)備課日、8/28(五)返校日。

決議：方案一為備課日

八、提案討論:

提案一　　提案單位：教務處設備組

案由：有關115學年度教科書選用案(附件四)，請討論。

決議： 照案通過

提案二　　提案單位：教務處設備組

案由：有關115學年度各年級學用品需求(附件五)暨美勞材料規格(附件六)，請討論。

說明：各學年已於115年5月7日完成115學年度各年級學用品需求暨美勞材料需求提列，各細項確認無誤將移請總務處辦理採購作業。

決議： 照案通過

提案三　　提案單位：教務處教學組

案由：115學年度學校課程計畫(各年級彈性學習課程計畫、含115學年度雙語課程)及115學年度體育班課程計畫，請討論。

說明：115學年度各學年彈性學習課程計畫及115學年度體育班課程計畫已撰寫完成，請委員審閱完後，由教學組上傳相關檔案，完成115學年度第一階段課程計畫。

決議： 照案通過

提案四　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校115學年度協助行政教師之減課教師順序，請討論。

說明：

1. 依據桃園市國民小學教師每周授課節數實施要點，民國113年08月27日桃園市政府府教小字第1130214056號函修正，並自113年8月27日生效。
2. 依據上文要點規定，教師會理事長得酌予減授課節數。為利於教師會推動校務溝通及維護教師權益。

3.115學年度本校班級數為43班(國小43班，幼兒園1班，學前特幼1班，兩歲專班1班)，協助行政教師每週減課節數為18節，協助行政教師建議減課教師依序為：教師會代表(1)、六位學年主任(1*6)、科任代表(1)、教學組長(1)、訓育組長(1)、事務組長(1)、輔導組長(1)、科展指導老師(1)、語文競賽指導老師兩位(1*2)、直笛團指導老師(1)、亮點計畫推動教師二位(1*2)，共18節。

班級數	12 班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91 班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。					

決議：照案通過

提案五　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校 115 學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：115 學年度高年級導師配課及校訂課程建議授課節數。全校(編制內)教師自願回兼節數扣除 72 節後超過 16 節，高年級老師優先不用回兼。

低年級導師	科任節數	三年級導師	科任節數	四年級導師	科任節數	高年級導師	科任節數
國語 6	校訂飛馬(英)1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 2
數學 4	校訂秀馬(音)1	數學 4	本土語 1	數學 4	本土語 1	數學 4	藝術(美)2 校訂秀馬 1
生活 6	健體 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	藝術(音)1
校訂立馬 1	本土語 1	藝術(美)2	社會 3	藝術(美)2	健體 3	校訂立馬 2	校訂躍馬(資)1
17 節	6 節	健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閱)1	社會 3 or 健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(閱)1	校訂飛馬 1 飛馬雙語 1：(導師+外師)	自然 3
		校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	健康 1	社會 3
		17 節	校訂飛馬(英)1	17 節	校訂飛馬(英)1	16 節	本土語 1
			12 節		12 節		體育 2
							16 節

決議：第三次課發會再次討論。

九、臨時動議：

無

十、散會： 115 年 5 月 13 日 15：00

擬：114 學年度第二學期第二次課發會會議紀錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長劉姵廷　教務主任：教務主任黃柏睿　學務主任：學務主任蕭志民　總務主任：總務主任王宣驊　輔導主任：輔導主任黃仁相　校長：中原國民小學校長黃木姻

機關簽

檔　　號：114/119/1
保存年限：1年

簽　於　教務處

日期：115年5月14日

主旨：檢送本校114學年度第二學期第二次課程發展委員會會議紀錄，請核示。

說明：

一、115學年度第二學期第二次課程發展委員會會議，已於115年05月13日順利召開完成。

二、檢附會議紀錄，簽到冊乙份、附件一、二、三、四、五、六及第一階段彈性課程計畫。

擬辦：敬陳鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

會辦單位：輔導室、總務處、學生事務處

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
教組長劉姵廷 0514 1137 教務主任黃柏睿 0514 1200			0517 中原國民小學 校長黃木姻

校對兼發文：　　監印：

1150003848

桃園市中壢區中原國民小學114學年度第2學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：115年05月13日（星期三）13時20分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：教學組長 劉姵廷

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	鍾政甫	
2	教務主任	黃柏睿		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	蕭志民		18	家長代表	楊惠如	
4	總務主任	王宣驊		19	語文領域召集人	曾齡祺	
5	輔導主任	黃仁柏		20	英語領域召集人	李育萱	
6	教學組長	劉姵廷		21	數學領域召集人	郭孟妮	
7	114學年度一年級學年主任	楊育華		22	社會領域召集人	呂佳璇	
8	114學年度二年級學年主任	薛如伶		23	自然領域召集人	陳欣暐	
9	114學年度三年級學年主任	葉育慈		24	資訊領域召集人	黃仁柏	
10	114學年度四年級學年主任	羅琳珍		25	聽覺領域召集人	吳俐瑩	
11	114學年度五年級學年主任	林玟均		26	視覺領域召集人	林宣伶	
12	114學年度六年級學年主任	李婉慈		27	生活課程召集人	董如修	
13	教師會代表	黃怡寧		28	健體領域召集人	施惠青	
14	科任代表	黃怡寧		29	綜合領域召集人	劉素妃	
15	特殊教育代表	邱郁甄		30	本土語文領域召集人	林孟萱	

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫(本校無)

二、學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

115 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

(一)緣由

114 學年度○年級選用○○版國小○○領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 115 學年度○年級更換為○○版國小○○領域教材。

(二)使用教科書版本分析

○年級領域教科書差異性分析

	○○出版商(原版本)	○○出版商(改選後版本)
架構方面		
內容設計方面		
周邊資源方面		
改選版本之優缺點		

(三)銜接計畫(須含教材差異性○○出版商內容說明)

三、全校教師授課節數

桃園市中壢區中原國民小學教師每週授課節數

學年度	115			
普通班 班級數	43			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	2節	7節	16節	20節
實授課節數	2-4			
備　註	■應授課節數依 113 年 08 月 27 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。 ■本校採計國民小學 43 班及附設幼兒園普通班 1 班學前特幼 1 班兩歲專班 1 班，共計 46 班。			

學年度	115			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		80 節		32 節
實授課 節數		82 節		32 節
備註	應授課節數依 112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

桃園市中壢區中原國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二）本校課程發展計畫。

二、目的

（一)確保課程實施成效及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：由本校課程發展委員會審議。
（二）各學習領域課程：分由本校各領域教學社群辦理，評鑑結果提各領域教學社群及課程發展委員會討論。
（三）彈性學習課程：由本校課程發展核心小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4.課程效果：每學期末。

（二）各(跨)領域課程
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每學年開學日至學期結束。
4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學社群議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組依本校課程評鑑表輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

*7-4-2 課程評鑑檢核表（範例一）(修訂後請刪除本行)

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	

		業前課程規劃與實施及相關附件。			
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□符合 □部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合	

				□不符合	

檢核人簽名:

日期:

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	

		7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
	7. 邏輯關聯	7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 □跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	□符合 □部分符合 □不符合	
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：**） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	

	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適	□彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課	□符合 □部分符合 □不符合	

		性化特徵，確能達成課程目標。	程目標		
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習課程計畫符合 12 年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	□彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合 □不符合	

		11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	□各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
	11. 邏輯關連	11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由	□彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習課程計畫經由課程	□符合 □部分符合	

		彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	□規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成	□符合 □部分符合	

	實施		領域學習課程之目標	□不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22.	22.1 學生於各類彈性學習課程	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分	

	持續 進展	之學習成就表現，具持續進展的現象。		符合 □不符合	

檢核人簽名:

日期:

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			

一、教材內容	1.符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關				

量設計	聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教				

	學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					

備註:

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名:

日期:

*7-4-2 課程評鑑檢核表（範例二）(修訂後請刪除本行)

桃園市○○區○○國民小學○○○學年課程評鑑檢核表

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、 教師圖像、學生 圖像規劃	學校願景、課程連 結、學生圖像等經由 全校老師透過學年會		

		議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每月規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 效果評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助		

		課程修正。		

※本表格可依學校實際需求自行增列

二、 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供			

	學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

*7-4-2 課程評鑑檢核表（範例三）(修訂後請刪除本行)

桃園市○○區○○國民小學○○學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程

課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質? 2. 課程設計的核心概念? 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程? 課程設計是否符應學校願景/學生圖像? 我們如何可以看見? 4. 呼應了哪些學校發展特色? **核心素養** 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？（彈性） 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結? 3. 學習表現任務與學習目標的關聯? **課程內容** 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性? 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現? 3. 學習內容與學習目標的關聯? 4. 與學生現有及未來的領域學習的關			

係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯?要解決什麼問題? **引發動機** 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習? 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇? **學生主體** 1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形? 2. 課程對孩子帶來的價值與意義? 3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」? 4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度? 5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形? 6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎?	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市○○區○○國民小學○○學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1.課程實施發展 2.教材教法 3.學習促進 4.教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 1. 教學能否引起學習興趣? 2. 有效延續學習動機的進程? 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的?			

策略的有效性 1. 哪些情境營造或設計促成學習? 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標? 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學? 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標? 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形? 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上? 7. 如何落實備、觀、議課? • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎? • 過程中我們收穫最大的是什麼? 自主學習 1. 如何引發學自主學習? 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是? 學生導向 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到? 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估? 4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何？你看到了	

什麼？與之前課程設計方向一致嗎？ 探究能力 1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？ 2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？ 3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

桃園市○○區○○國民小學○○學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
課程評鑑會議

年級 /課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1.素養達成 2.持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
學生導向 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養? 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是? 在哪裡發生? 我的感受? 看什麼意義? 我的下一步可能是? 我需要什麼協助? 3. 學生將表現適當遷移的發展是? 我在那裡看見? 4. 學生運用所學解決生活問題的情形? 學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助? 6. 學生自己知道--已做到什麼? 待補充或改進的? 沒做到的? --之進展與分布。我們的下一步是? 知識應用 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是? 我認為下一步我們可以再試試看的是?			

2. 跨領域統整的學習達成素養的情形? 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形? 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力? 評量設計 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題? 2. 我們如何看見學生的改變? 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會（完成學習任務）? 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是? 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道? 6. 學習效果與學習目標（表現任務）的關聯與發展情形? 7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎? 強化動機 1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展? 2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程? 3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是?	
未來調整作法:	
參與人簽名:	

五、全校學生每日作息時間表

桃園市中壢區中原國民小學115學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
08:00～08:10	寧靜閱讀	
08:10～08:30	導師時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:20～14:00	第五節	
14:00～14:10	第五節下課	
14:10～14:50	第六節	
14:50～15:00	第六節下課	
15:00～15:40	第七節	
15:40	放學	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市中壢區中原國民小學 115 學年度學校年度重大活動行事曆

第一學期開學日 8 / 30，休業式 1 / 20
第二學期開學日 2 / 11，休業式 6 / 30

週次	日期	第一學期重要事項	
		重要行事、節慶	各 處 室 工 作 摘 要
0		1.08/23(日)祖父母節 2.08/26(三)資源班新生家長座談會、資源班 IEP 會議、校內特殊生跨階段轉銜會議 3.08/25(二)編班委員會議 4.08/28(五)課後班期初會議 5.08/26-08/27(三 、四)教師備課日 6.08/28(五)返校，當日 10:00 放學 7.08/28(五)AI 研習(呂聰賢老師)	【教】班級學生名單確認、發備課用書、教師備課、教師確認課表、填報 115 學年度新生已就學名冊、編班後補報到學生抽籤、各項補助申請作業、讀報教育申請開始，班級共讀開始、線上閱讀認證系統升級、圖書管理系統升級、新生圖書系統完成設定、常態編班作業書面審查資料送教育局、課後照顧班期初會議、發放教科書、發放明日書車及班級共讀書箱、發放平板及充電車、08/28(五)AI 研習(呂聰賢老師)。 【學】08/25 交通志工招募及訓練、食米申購、08/26(三)午餐會議暨 9 月食譜審查。 【總】準備相關物品、調查及分發註冊繳費通知單、調整全校課桌椅、檢測廣播系統、電梯保養、校園消毒、操場運動器材維修，視聽器材全面檢修、填送財產月報表、鐘聲主機調整(暑假關閉鐘聲)。 【輔】08/27 備課研習(兒少保護暨性平宣導研習 3 小時)、暑期學習扶助課程相關資料彙整、第 1 學期學習扶助開班準備、資源班課表確認、特教助理員甄選、特殊生資料更新 08/28（五）資源班新生家長座談會、資源班 IEP 會議、校內特殊生跨階段轉銜會議、08/24(一)前完成「認識師長」公佈欄、更新志工名冊及保險資料、115 學年度兒童生日月份調查。 【幼】08/22(六)新生座談會、提報教師一覽表、園務會議暨課程發展教學會議各項安全檢核、發放各式入園調查表、通知單、接送證。

1	0830-0905	1.08/31（一）全校開學日，正式上課。 2.08/31（一）迎新活動、新生家長座談會 3.09/01(二)開學典禮 4.09/01(二)課照班正式上課 5.09/02(三)校務會議 6.09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習	【教】班級教學環境佈置、領域櫥窗更新、填報教科書及學校用書補助需求量、一年級圖書館利用教育。 【學】友善校園週活動、每月校安事件及特定人員匯報、各項生活教育宣導及給家長的一封信、親師緊急聯絡表及安親班調查表資料彙整、補發掃具、大掃除、資源回收開始、健康促進學校議題推動、健康資料建檔彙整、新舊生緊急聯絡卡資料建立及更新、含氟漱口水同意書調查及彙整、用餐人數調查、供應午餐(08/31(一)小一新生午餐發西點餐盒)、班級午餐用具(打菜服裝、廚餘桶等)發放、09/01(二)開學典禮、9/02(三)-09/04(五)社團報名、學生音樂比賽填報(依公文)。 【總】09/02(三)校務會議、花木修剪、維修照明設備及電器檢修、辦理收繳學生註冊費及代辦事宜、飲用水檢驗。 【輔】08/31(一)新生家長座談會、迎新活動、09/02(三)校園學生自我傷害辨識與防治處遇知能研習、彙整暑假親師互動聯絡紀錄、學習扶助師生名單系統更新、114-1 特殊生專業團隊申請、更新志工名冊及保險資料。 【幼】辦理幼生註冊繳費、幼生名冊上傳全國幼生管理系統、填報衛生月報表、填報安全月報表、編列經費預算、飲用水檢驗。
2	0906-0912	1.09/9(三)領域會議(1) 2.09/11(五)特定學生補助審查會議	【教】完成一年級新生學生卡資料回報(含拍照)、暑假作業優秀學生提報、特定學生就學費用暨課照補助會議、圖書館時段表發佈、一年級圖書館利用教育、09/09(三)領域會議(1)、繳交領域櫥窗佈置電子檔、09/11(五)特定學生補助審查會議、多元文化繪本收件、閱讀心得收件。 【學】友善校園週活動、書包減重宣導開始、09/09(三)學生正確用藥宣導報名截止、餐後潔牙、含氟漱口活動開始、彙整無力支付午餐學生名單、學生身高體重測量、視力檢查、一年級立體感，交通安全期初會議、09/08 及 09/09 三年級游泳教學開始(暫定)。 【總】彙整各班班級代表名單、繕造薪清津冊、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】09/09(三)班親會、家庭教育宣導、相關弱勢扶助申請(暫)、115 學年度第 1 次特殊生校內及跨階段鑑定宣導及申請、09/07(一)

			八、九月生日兒童慶生會。 【幼】測量身高體重、辦理幼兒平安保險。
3	0913-0919	1.09/14(一)愛滋病防治宣導(五年級第三節)暫 2.09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議 3.09/16(三)班親會 4.09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.09/16(三)、學年會議(1)	【教】各項獎助學金申請、繳交領域、學年會議紀錄(1)、09/15(一)親子繪本開始收件、09/19(五)多元文化心得、閱讀心得收件截止、圖書館利用教育。 【學】09/14(一)學生愛滋病防治宣導活動、09/17(四)防災演練(含預演)、學生美術比賽收件和網路報名(依公文)、三年級游泳教學(二)。 【總】繕造月報表及公庫差額解釋表、頂樓排水口及陰井清理、維修照明設備及電器檢修。 【輔】09/16(三)學習扶助輔導小組期初會議、09/16(三)特殊教育推行委員會議期初會議、認輔個案調查、晨間課輔學生提報、各班目標類別學生調查（含單親、隔代教養、原住民、外籍配偶子女等）、不適任人員資料查詢（成人志工及學生志工）。 【幼】防火防災避難演練及宣導(配合國小)、辦理幼生各項學雜費補助。
4	0920-0926	1.09/21(一)(四年級第三節)菸檳防治宣導活動暫 2.09/23(三)課程發展委員會議(1) 3.09/21(一)地震防災演練(預定)	【教】09/23 課程發展委員會議(1)、頒發暑假作業優良學生獎狀、閱讀心得校內評選、09/26(五)親子繪本收件截止。 【學】運動器材安全檢修、特殊疾病學童列冊、學生團體保險投保及填報、彙整 8.9 月午餐相關表單、09/21(一)菸檳防治宣導活動(陽光基金會)、09/21(一)社團開課、網路填報學生美術比賽名冊、三年級游泳教學(三)、09/21(一)地震防災演練(預定)【總】09/23(三)家長代表大會、班級家長代表選舉、繕造薪津清冊。 【輔】晨間課輔編班安排、一年級班級輔導活動 (學校適應、輔導信箱宣導/專輔)、二年級班級輔導活動(身體界線、輔導信箱宣導/專輔)。 【幼】教室測光、教室燈管檢修
5	0927-1003	1.09/28(一)教師節放假 2.09/30(三)教師特教知能研習 3.09/30(三)家長代表大會。	【教】09/28(一)教師節放假、公佈 115 學年度語文競賽計畫、完成課後班經費概算。 【學】09/30(三)神農小學堂暨正確用藥競賽、每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、三年級游泳教學(四)、09/22、23 一四年級學生尿液蟯蟲初檢(暫定)。 【總】電梯保養、飲水機保養、填送財產月報表、繕造教師 114 學年度考績清冊。 【輔】09/29(二)教師節感恩活動、

			09/30(三)認輔教師期初會議、09/90(三)晨間課業輔導期初座談會、09/30(三)特教知能研習，重度身障生教育代金申請、特殊生教科書補助、交通費及獎助金申請。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、飲水機保養及檢測。
6	1004-1010	10/9(五)國慶日補假 10/10(六) 國慶日	【教】校內語文競賽報名、學生閱讀心得市賽送件、10/07(三)親子繪本評選作業、小桃子網路樂園徵文校內收件、資訊競賽選手訓練開始、申請行動書車。 【學】流感接種意願調查及名冊彙整、三年級游泳教學(五)、10/5(一)交通安全宣導劇團入校。 【總】花木維護、頂樓排水清理、運動器材檢修、繕造薪津清冊、發下註冊繳費單、彙整家長會組織名單。 【輔】10/05(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔-暫定)、10/07(三)晨間課輔開始、第 1 學期學習扶助開班、個案認輔開始、中年級班級輔導活動(人際議題、輔導信箱宣導/專輔-暫定)、特殊生專業團隊服務、114-1 特殊生校內及跨階段鑑定收件、10/05(一)十月生日兒童慶生會。 【幼】辦理特教學前升小一鑑定安置送件(暫)、辦理特教一鑑定安置送件(暫)。
7	1011-1017	1.10/12(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.10/14(三)領域會議(2) 3.10/16(五)志工大會(暫) 4.10/15(四)一、四年級學生健康理學檢查	【教】提交第一次定期評量試卷、完成公務系統填報、10/14(三)領域會議(2)、親子繪本送件參賽、讀報教育開始、下學期教科書數量訂購/書商。 【學】10/15(四)一、四年級學生健康理學檢查、10/14(三)教師消防暨 CPR 研習、運動器材安全檢修、10/12(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導、10/12(一)流感疫苗注射. 【總】電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪資清冊。 【輔】10/16(五)小團體輔導活動開始(中高年級/情緒、人際/專輔-暫定)、特殊生專業團隊服務、10/16(五)志工大會(暫)。
8	1018-1024	1.10/21(三)學年會議(2) 2.10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定	【教】第一次定期評量試卷印製、10/21(三)學年會議(2)、繳交領域會議紀錄（2）、主題書展。 【學】 【總】繕造薪津清冊、全校水溝清理、節約能源宣導。 【輔】新住民子女教育計畫申請(暫定)、特

			殊生專業團隊服務、10/24(六)教育優先區親職教育講座-暫定。 【幼】10/19(一)畢業照拍攝(暫)、教室測光、教室燈管檢修。
9	1025-1031		【教】小桃子網路樂園徵文寄送、小桃子資訊教育競賽收件開始、繳交學年會議紀錄(2)。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、彙整10月午餐相關表單。 【總】電梯保養、校園消毒、飲水機保養、填送財產月報表、監視系統查修。 【輔】10/28(三)家庭訪問日。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表。
10	1101-1107	1.11/02(一)營養教育講座(二年級第三節) 2.11/02(一)二年級口腔保健宣導暫 2.11/04(三)課程發展委員會議(2) 3.11/07(六)運動會 4.2026 第七屆臺灣科學節 5.11/2(一)、11/3(二)第一次定期評量	【教】11/04(三)課程發展委員會議(2)。 【學】11/02(一)二年級營養教育講座、11/05、06(四)(五)運動會預演、11/07(六)運動會。 【總】校園排水清理、消防設備檢修、年度財產盤點。 【輔】學校繳交 114-1 心評資料及鑑定報告、11/02(一)十一月生日兒童慶生會、《潮中原探視界》第十二期開始收件。
11	1108-1114	1.11/09(一)運動會補休 2.11/11(三)教師輔導知能研習 3.2026 第七屆臺灣科學節	【教】填報評量優秀學生名單。 【學】發下畢業生就讀各公立國中調查表(要附上戶口名簿影本)、11/9(一)運動會補休一日、運動器材安全檢修、11/16~11/20(一五)六年級畢冊拍照週(暫定)、11/14(五)幼兒園戶外教學。 【總】頂樓排水系統清理、校園花木修剪、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】11/11(三)教師輔導知能研習(外聘講師)、身心障礙月宣導活動、逐年檢查表填寫及登錄。 【幼】11/13(五)戶外教育日-好時節。
12	1115-1121	1.11/16(一)(一年級第三節)「納比，小心」家庭暴力防治宣導 2.11/16(一)(六年級第四節)「網路世界大冒險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師) 3.2026 第七屆臺灣科學節	【教】作業檢閱(國、自)、頒發定期評量成績優秀學生獎狀、11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)、上學期教科書使用檢討、11/21(五)行動書車到校、。 【學】食米申購、11/16(一)2 年級營養教育宣導。 【總】繕造薪津清冊、校園花木修剪、陰井清理、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】11/16(一)一年級「納比，小心」家庭暴力防治宣導、六年級「網路世界大冒

		6.11/18(三)AI 研習(呂聰賢老師)	險」-網路交友安全與性剝削防制宣導講座/外聘講師)、11/17（二）聯絡簿抽閱、五年級班級輔導活動(情感教育、輔導信箱宣導/專輔)、六年級班級輔導活動(生命教育、輔導信箱宣導/專輔-暫定)、學習扶助成長測驗名單彙整。 【幼】教室測光、教室燈管檢修。
13	1122-1128	1.11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 2.11/25(三)直笛團新生甄選	【教】小桃子資訊教育競賽收件截止。 【學】11/23(一)畢業照大團拍(暫定)、彙整11月午餐相關表單、11/23(一)四年級環境教育宣導(4 個班)、11/25(三)直笛團新生甄選。 【總】飲水機保養、公庫存款對帳。 【輔】學習扶助成長測驗安排、11/23(一)生命教育暨身心障礙宣導(六年級) 。 【幼】契約人員平時考核。
14	1129-1205	1.12/01(二)英語日 2.12/02(三)領域會議（3）	【教】12/01(二)聖誕月活動開始、12/02(三)領域會議（3）、領域櫥窗更新(2)、英語讀者劇場競賽(六)、與作家有約（11/30 林哲璋老師）(三四年級)。 【學】每月校安事件及特定人員匯報。 【總】電梯保養、填送財產月報表、飲用水檢驗、回收冷氣遙控及卡片。 【輔】學習扶助成長測驗開始。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、飲用水檢驗。
15	1206-1212	1.12/07(一)校內語文競賽 1 2.12/9(三)學年會議（3）	【教】12/07(一)下學期課後班開始報名、12/07(一)校內語文競賽 1、12/9(三)學年會議（3）、繳交領域會議紀錄（3）、【學】兒童節禮物評選開始 【總】全校排水系統、水龍頭檢查和清理。 【輔】學習扶助成長測驗、12/01(二)十二月生日兒童慶生會、116 年度校園志工觀摩活動計畫申請。
16	1213-1219	1.12/14(一)校內語文競賽(2) 2.12/14(一)五年級月經平權講座暫	【教】12/14(一)校內語文競賽 2、繳交學年會議紀錄（3）、線上閱讀認證填報、低年級英語綜合評量開始。 【學】食米申購、12/14(一)教儲戶年度成果報告。、12/14(一)五年級月經平權講座暫 【總】水塔檢查、電源開關維修、花木修剪、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】特教知能研習成果整理、繳交生命教育成果。
17	1220-1226	1.12/21(一)校內語文競賽(3)	【教】12/21(一)校內語文競賽(3)、12/23(三)教科書使用檢討會議、12/23(三)

		2.12/21(一)(三年級第三節)營養教育宣導 3.12/21(一)(三年級視力保健宣導)暫 4.12/22(二)英語日 5.12/23(三)12 月午餐會議暨一二月食譜審查 6.12/23(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 7.12/23(三)教科書使用檢討會議 8.12/23(三)課程發展委員會議 9.12/25(五)行憲紀念日放假一日	課程發展委員會議(3)、12/25(五)行憲紀念日放假一日、寒假作業建議內容彙整、提交第二次定期評量試卷、六年級各班升國中基本資料彙整及核對、讀報教育成果、。 【學】運動器材安全檢修、12/21(一)三年級營養教育宣導、午餐滿意度調查、12/23(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查、12/21(一)(三年級視力保健宣導)暫、桃園之光提填報 。 【總】公庫存款對帳、繕造薪津清冊、電梯保養、填送財產月報表、教育事務基金會董事會議。 【輔】12/23(三)特殊教育推行委員會議期末會議、學習扶助成長測驗結果通知。 【幼】調查下學期續讀、調查下學期延長照顧服務、調查 116 年寒假延長照顧服務。
18	115/12/27-116/01/02	1.12/29(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔) 5.01/01(五)開國紀念日放假一天	【教】12/29 (二)語文競賽頒獎、第二次定期評量試卷印製、線上閱讀認證填報截止、第 2 學期讀報教育申請。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、彙整 12 月午餐相關表單、116 年度模範兒童提報(12/28~116/1/15)、12/29(二)兒童節禮物評選說明會、多元社團結束。 【總】視聽設備維修整理、課桌椅全面維修。 【輔】12/28(一)五年級數位性暴力暨性剝削宣講(專輔-暫定)、特殊生專業團隊資料整理、歲末愛心扶助、114-1 專業團隊成果與經費核銷。 【幼】教室測光、教室燈管檢修、擬定下學期行事曆、編寫下學期教學主題教案
19	116 年 0103-0109	1.01/07-01/08(四、五)第二次定期評量 2.01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議	【教】學籍簿冊總整理、圖書館整理圖書、班級共讀填報、線上閱讀認證頒獎、親子共讀填報。 【學】第二學期無力支付午餐學生補助申請、01/04(一)交通安全期初會議、區模範兒童填報、01/07(四)~01/19(二)自治市市長候選人登記。 【總】校園花木修剪、優先採購年度確認。監視系統查修、頂樓排水系統清理、綠色採購季確認、年終考績清冊。 【輔】01/6(三)家庭訪問、01/6(三)學習扶助輔導小組期末會議、01/6(三)個案認輔期末會議、個案認輔學生資料彙整、家庭教育

			宣導、01/4(一)一、二月生日兒童慶生會、1/8(五)與校長有約(暫定)。 【幼】主題高峰活動、填報衛生月報表、填報安全月報表。
20	0110-0116	1.01/11(一)-1/12(二)六年級畢業旅行 2.01/12(二)二年級戶外教育活動 01/14(四)五年級戶外教育活動 3.01/15(五)與校長有約活動(暫定) 4.01/13(三)校務會議、兒童權利公約研習	【教】學務系統資料備份、圖書館封館盤點 【學】運動器材安全檢修、01/11(一)~01/12(二)六年級畢旅、01/12(二)二年級戶外教育活動、01/14(四)五年級戶外教育活動、1/7(四)-1/19(二)五年級自治市市長候選人登記、1/13(三)-1/15(五)第二學期社團報名。 【總】01/13(三)校務會議回收相關器材、期末檢討會議、公庫存款對帳、繕造薪津清冊。 【輔】01/11(一)~01/15(五)資源班學生 IEP 檢討會議、家庭教育宣導、假期親師聯繫工作宣導、資優鑑定宣導、特教助理員成果彙整、114 學年度第 2 次校內特殊生鑑定安置宣導、01/16(五)《潮中原探視界》第十二期出刊、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數、115 年度校園志工觀摩活動報名資料彙整。 【幼】教室測光、教室燈管檢修、召開期末 IEP 會議、幼生檔案整理。
21	0117-0120	1.01/18(一)六年級升學講座(私立國中) 2.01/19(二)課照班最後一天 3.01/20 課後照顧班期末會議 4.01/20(三)結業式(當日無課照班)(正常放學)	【教】作業檢閱(硬筆字書法、作文)、頒發定期評量成績優秀學生獎狀、親子共讀頒獎、發學期成績通知單、頒發學期總成績優秀學生獎狀、01/20 課後照顧班期末會議、班級共讀頒獎、教師備課用書發放。 【學】獎勵績優服務學生、期末大掃除、期末資源回收、學務處志工時數結算、午餐相關用具回收清潔、彙整 1 月午餐相關表單、2 月份食米申購、健康活動各項表單彙整及統計填報、達人秀報名開始(01/18~03/05)、中壢區及桃園市模範兒童名單推選及彙整。 【總】繕造月報表及公庫差額解釋表、教育事務基金會董事會議。 【輔】01/18(一)六年級升學講座(私立國中)、家庭教育宣導、1/14(三)兒童權利公約研習(校務會議結束)、特殊生專業團隊申請、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數、115 年度校園志工觀摩活動報名資料彙整。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、教學檔案整理、特教系統填報(巡迴輔導，專

			團申請)。

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第二學期重要事項	
		重要行事、節慶	各 處 室 工 作 摘 要
1	0211-0213	1.02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課	【教】02/11(四)開學日正式上課、課後照顧班開始上課、學生用書發放。 【學】供應午餐、彙整下學期無力支付午餐學生名單、回收班級午餐相關用具(工作服、廚餘桶)、桃園之光填報(依公文)、市模範兒童填報。 【總】物品盤點、註冊繳費製單調查、檢查水電，學生課桌椅維修、更換飲水機濾心、校園環境消毒、花木修剪、各項紀錄簿更新、鐘聲主機調整(寒假關閉鐘聲) 、飲水機定期檢修。 【輔】認輔個案調查、特殊生名冊更新、特殊生 IEP 會議、114-2 校內特殊生鑑定安置收件、更新志工名冊及保險資料。 【幼】園務會議暨課程發展教學會議、各項安全檢核、全國幼生管理系統資料檢視與更新、召開 IEP 會議、新學年度續讀調查表。
2	0214-0220	1.02/16(二)開學典禮 2.02/21(日)世界母語日	【學】每月校安事件及特定人員匯報、測量身高.體重.視力檢查開始、02/17(三)午餐會議暨 3 月食譜審查、模範生資料填報(依公文)、課後社團報名、、彙整 2 月午餐相關表單。
3	0221-0227	1.02/24(三)特定學生補助審查會議 2.02/25(三)校務會議 3.02/24(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.02/24(三)資源班新生家長座談會 5.02/27(五)和平紀念補假一天(228 週六)	【教】02/24(三)特定學生補助審查會議、櫥窗布置檔案回傳(1)、桃園市英語比賽報名、115 第 2 學期學生用書及學校用書填報申請作業。 【學】畢業班反毒入班宣導 【總】消防安檢、電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊、發放繳費單、填送財產月報表、消防安檢、電機設備檢修、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】02/24(三)學習扶助輔導小組期會議、認輔個案開始、家庭教育宣導、114-2 特殊生專業團隊服務、116 年度交通導護暨教育類志工表揚資格調查、不適任人員資料查詢、資源班新生家長會、114-2 特殊生專業團隊服務、更新志工名冊及保險資料。

			【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、招生籌備、辦理幼生註冊繳費、測量身高體重、教室測光、教室燈管檢修。
4	0228-0306	1.03/02(一)社團開課 2.03/02(一)四五六年級學生CPR學理課程(暫定)	【教】寒假作業優秀學名單提報、校對及分送六年級畢業生資料、圖書館閱讀推動教師申請送件、購置畢業證書、領取 116 學年度新生名冊。 【學】03/02(一)社團開課、03/02(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)、書包減重、體育設施檢查。 【總】校園花草修剪、電機設備檢修。 【輔】03/02(二)轉學生輔導、一年級班級輔導活動(情緒教育/專輔-暫定)、二年級班級輔導活動(家庭暴力防治/專輔-暫定)、114-2特殊生專業團隊服務、特教助理員成果經費核銷、114-2 校內特殊生鑑定工具借用申請、03/01(一)三月兒童慶生會、親職教育日志工表揚資格調查、不適任人員資料查詢。 【幼】辦理各項幼生補助之申請。
5	0307-0313	1.03/10(三)領域、學年會議(1) 2.03/08(一)六年級學生CPR紙筆測驗(暫定) 3.03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)	【教】03/10(三)領域、學年會議、(1)寒假作業優秀學生頒獎、寄發新生入學報到資料、讀報教育開始、03/10(三)AI 研習(呂聰賢老師)。 【學】03/08(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定)、運動器材安全檢修、二三五六年級學生口腔檢查（暫定））。 【總】監視系統查修、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、飲用水檢驗、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】03/8(一)晨間課業輔導開始、第 2 學期學習扶助開班、特殊教育專業團隊服務、特殊生教科書補助、交通費申請、親職教育日志工表揚資格調查。 【幼】飲用水檢驗、籌畫新生招生事宜。
6	0314-0320	1.03/18(四)三年級戶外教育活動 2.03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。 3.03/17(三)課程發展委員會議(1)	【教】03/17(三)課程發展委員會議(1)繳交領域、學年會議紀錄（1）、科展送件參展（暫定）、與作家有約 3/15(五六年級鄭宗弦老師)、新生資料寄送。 【學】03/16(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定)、03/18(四)三年級戶外教學、教育事務基金會獎助金申請、運動器材安全檢修、食米申購 【總】飲水機定期檢修、填送財產月報表、校園花木修剪、活動中心音響設備檢修。 【輔】三年級班級輔導活動（自我概念/專輔-暫定)、四年級班級輔導活動(人際溝通/專

			輔-暫定)、114-1 特殊生跨階段鑑定安置結果通知、特殊教育專業團隊服務、03/17(三)特殊教育推行委員會議期初會議。
7	0321-0327	1.03/22(一)提交第一次評量試卷 2.03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫) 3.03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫) 4.03/24(三)消防安全研習	【教】提交第一次評量試卷、下學年度本土語言選修調查、英語比賽市賽(朗讀&說故事)。 【學】03/24(三)市模範兒童表揚活動(暫定)、運動器材安全檢修、彙整3月午餐相關表單、03/22(一)四年級營養教育宣導、03/22(一)四年級菸檳害防制宣導講座(暫)、世界兒童畫展送件(依公文)、03/22(一)~04/02(五)兒童節場域翻轉週、03/25(四)~04/14(三)親職日幸福商店申請。 【總】電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊、3/24 消防安全研習。 【輔】03/22(一)二年級性侵害防治戲劇宣導-暫定、四年級性侵害防治相聲宣導(暫)、兒童節愛心扶助申請(暫)、特殊教育專業團隊服務、重度身心障礙學生教育代金申請、03/23(二)校園志工觀摩活動(暫)。 【幼】教室測光、教室燈管檢修、籌畫母親節活動、愛兒健檢工作準備
8	0328-0403	1.03/29(一)六年級學生CPR實作測驗(暫定) 2.03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.03/31(三)輔導知能研習	【教】通知書商寄送新學年度教科書樣本。 【學】03/29(一)兒童節慶祝活動潮舞台達人秀、03/22(一)~04/02(五)兒童節場域翻轉週、03/30(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動、每月校安事件及特定人員匯報、書包減重填報。 【總】115 年度消防設備安檢、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。 【輔】03/31(三)輔導知能研習、家庭教育宣導、特殊教育專業團隊服務、非學校型態實驗教育申請、03/29(一)四月生日兒童慶生會、畢業生中原之光名單彙整。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、契約人員平時考核。
9	0404-0410	1.04/05-04/06(一~二)婦幼節、清明節放假 2.04/10(六)體育班甄選(暫定)	【教】第一次評量試卷印製、小桃子網路樂園徵文校內收件開始。 【學】教育事務基金會獎助金審查會議、體育優秀獎學金申報。04/10(六)體育班甄選(暫定)。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、綠色採購季確認、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】4/9(五)小團體輔導活動開始(低年級/情緒議題、中年級/人際溝通，專輔-暫定)、

			特殊教育專業團隊服務、114 年度教育優先區計畫申請、《潮中原探視界》第十三期開始收件。 【幼】第一階段招生工作(暫定)、愛兒健檢（暫定）
10	0411-0417	1.04/13~04/14(二~三)第一次定期評量 2.04/14(三)家庭訪問 3.04/14(三)AI 研習(呂聰賢老師)	【教】新學年度教科書評選作業場地佈書/通知封校、04/14(三)AI 研習(呂聰賢老師)。 【學】食米申購、04/13(二)自治市候選人抽序號、模範生成果填報(依公文)。 【總】電話系統查修、操場及遊戲器材查修、頂樓排水清潔。年度消防修繕計畫編列。 【輔】04/14（三）家庭訪問、學習扶助篩選測驗學生名單提報(暫)、特殊教育專業團隊服務、特殊生應屆生轉銜資料填寫。 【幼】第二階段招生工作(暫定) 。
11	0418-0424	1.04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫) 2.4/19(一)116 學年度教科書評選開始 3.04/20(一)性別平等教育日 4.04/21(三)學年會議(2) 5.04/24(六)親職教育	【教】04/21(三)學年會議(2)、第一次定期評量優秀成績提報、作業檢閱(數、社)、繳交領域會議紀錄(2)、4/19(一)116 學年度教科書評選開始、領域櫥窗更新(2)、新生報到。 【學】彙整 4 月午餐相關表單、04/19(一)二年級視力保健宣導、五年級正向心理宣導(暫)、04/19(一)五年級學生營養教育宣導、04/19(一)自治市海報張貼、04/20(二)兒童朝會-自治市政見發表、04/21(三)午餐會議暨5月食譜審查。 【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、消防安檢、電機設備檢修、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助篩選測驗學生名單提報彙整和上傳、114-2 校內特殊生鑑定心評報告送件。 【幼】教室測光、教室燈管檢修。
12	0425-0501	1.04/28(三)領域會議(2) 3.04/29(四)親職教育日補假 4.05/01(六)勞動節放假，04/30(五)勞動節補假	【教】繳交學年會議紀錄(2)、領域會議(2)、頒發定期評量優秀成績獎狀、領域櫥窗布置更新檔案回傳（2）、小桃子資訊教育競賽收件開始、小桃子網路樂園徵文寄送、教科書使用檢討紀錄截止、申請雙語亮點計畫、查訪未報到新生。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、衛生秩序糾察隊招募編組、水域安全宣導、04/26(一)~04/28(三)自治市候選人動態宣傳活動。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。

			【輔】4/29(四)親職教育日補假、升三升五年級適應欠佳學生提報、五年級班級輔導活動（時間管理/專輔-暫定)、六年級班級輔導活動（升學準備/專輔-暫定)、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗系統申請、資源班應屆畢業生升學國中參訪、非學校型態實驗教育審核。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、特殊需求畢業生轉銜填寫。
13	0502-0508	1.05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫) 2.05/03(一)自治市選舉 3.05/04(二)四年級戶外教育 4.05/05(三)學年會議(3) 5.05/05(三)領域會議(3)	【教】六年級畢業考試卷提交、05/05(三)學年會議(3)、05/05(三)領域會議(3)、05/07(五)新學年教科書評選截止、線上閱讀認證填報開始。 【學】05/03(一)六年級正確用藥宣導(暫)、05/03(一)自治市選舉、05/04(二)四年級戶外教學、畢業典禮活動準備、法治教育宣導。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】05/4(二)抽閱聯絡簿、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗開始、05/3(一)五月生日兒童慶生會、衛福部 116 年度志願服務獎勵申請。 【幼】05/07(五)母親節感恩活動。
14	0509-0515	1.05/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫) 2.05/12(三)教科書使用檢討會議 3.05/12(三)課發會議(2) 4.新學年教科書版本確認 5.學用品、美勞教材需求提列 6.雙語亮點課程提案 7.5/13(四)一年級戶外教育活動	【教】05/10(一)下學期課後班開始報名、繳交學年及領域會議紀錄(3)、印製六年級畢業考試卷、05/12(三)課發會議(2)、05/12(三)教科書使用檢討會議、彙整畢典資料。 【學】05/10 三年級游泳教學開始(暫定)、5/10(一)六年級愛滋防治宣導、三年級口腔保健宣導(暫)、食米申購、教師體育競賽(暫定)、5/13(四)一年級戶外教育活動。 【總】節約用水用電宣導、電機設備檢修。 【輔】5/12(三)畢業生轉銜輔導評估會議、學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、應屆畢業身障生轉銜資料準備。 【幼】籌畫畢業典禮、特殊需求畢業生特教通報網轉銜填報。
15	0516-0522	1.05/22(六)中壢區語文競賽(暫訂)	【教】暑假作業建議內容彙整、六年級硬筆字檢閱、訂定 114 學年度學校行事曆、教師專業成長閱讀研習(6)、新學年教科書數量訂購/書商、與作家有約 5/15(二年級李光福老師)。 【學】三年級游泳教學(二)、彙整 5 月午餐相關表單。

			【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修。 【輔】05/17(一)中年級情緒教育宣講(專輔-暫定)、學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、特殊生專業團隊資料成果彙整。 【幼】教室測光、教室燈管檢修、調查116年暑假延長照顧服務。
16	0523-0529	1.05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議 2.05/28(五)適應欠佳學生編組會議 3.05/25-05/26(二、三)六年級畢業考	【教】訂定暑假行事曆、一至五年級第二次定期考查試卷提交、六年級作文簿檢閱、準備畢業證書、05/24(一)繳交領域會議紀錄(3) 05/25-05/26(二、三)六年級畢業考、線上閱讀認證填報截止、小桃子資訊教育競賽收件截止、讀報教育成果、親子共讀填報、班級共讀填報。 【學】三年級游泳教學(三)、暑期育樂營招生、運動器材安全檢修、健康促進資料彙報、05/27(三)桃園之光頒獎(暫定)。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、畢業典禮準備工作、繕造薪津清冊。 【輔】05/26(三)升一三五特殊生適性導師會議、05/28(五)適應欠佳學生編組會議、學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表。
17	0530-0605	1.05/31(一) 畢業成績審查會 2.05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座 3.06/05(五)海洋教育日宣導 4.06/05(六)直笛團成果發表會(暫)	【教】印製一至五年級第二次定期評量試卷、線上閱讀認證六年級頒獎、06/05 六年級海洋教育日、六年級班級共讀書箱回收、校內資訊徵件競賽開始。 【學】三年級游泳教學(四)、每月校安事件及特定人員匯報、午餐滿意度調查、05/31六年級營養教育宣導、宣導畢業生暑期活動安全宣導、06/04(五)與校長有約、06/5(六)直笛團成果發表會(暫定)、畢冊驗收&發放、06/04(五)社團結束。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、畢業典禮準備工作。 【輔】05/31(一)六年級學生自我傷害辨識、因應壓力與危機管理知能宣導講座、學習扶助篩選測驗結果通知、填寫畢業生(認輔)轉銜資料、資源班畢業生轉銜會議、05/31(一)六、七月生日兒童慶生會、衛福部116年度志願服務獎勵送件。 【幼】新學年度課程規劃、編寫新學期行事曆。

18	0606-0612	1.06/08(一)世界海洋日 2.06/02(三)課程發展委員會議(3) 3.06/9(三)特教推行委員期末會議 4.06/10(四)畢業典禮(暫定依公文) 5.06/09(三)端午節放假	【教】06/02(三)課程發展委員會議(3)、作文硬筆書法簿檢閱 【學】三年級游泳教學(五)、獎勵績優服務學生、回收畢業班相關午餐用具、畢業生暑期活動安全宣導、06/10(四)畢業典禮(暫定依公文)。 【總】電機設備檢修、課桌椅維修。填送財產月報表、繕造月報表及公庫差額解釋表、家長會常務委員會議。 【輔】06/9(三)認輔教師期末檢討會議、認輔紀錄彙整、06/9(三)特教推行委員期末會議、特殊生專業團隊資料經費核銷、06/7(一)《潮中原探視界》第十三期出刊、畢業生轉銜會議。 【幼】06/11(五)畢業典禮(暫定)、幼生檔案整理、特殊需求畢業生轉銜會議。
19	0613-0619	1.06/16(三)編班委員會議 2.06/16(三)學習扶助輔導小組期末會議 3.06/17(四)、6/18(五)第二次定期評量	【教】06/16(三)編班委員會議、06/17(四)、06/18(五)第二次定期評量、學務系統資料備份、一至五年級班級共讀及MSSR 書箱回收、圖書館封館盤點、親子共讀頒獎、班級共讀頒獎、線上閱讀認證一到五年級頒獎、電腦教室環境整理。 【學】游泳檢討會議、多元社團結束。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造薪津清冊、年終及考績清冊。 【輔】6/16(三)學習扶助輔導小組期末會議、登錄跨校畢業生轉銜會議、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數。 【幼】期末 IEP 會議、特教系統填報(巡迴輔導、轉銜系統、專團申請、特教助理員申請)、飲用水檢查。
20	0620-0626	1.06/23(三)校務會議 2.06/23(三)午餐會議暨8、9月份食譜審查	【教】第二次定期評量優秀成績提報、彙整編班資料、收回平板及充電車、圖書推動教師成果陳報。 【學】學務處志工時數結算、期末大掃除、期末資源回收、回收午餐相關用具、彙整六月午餐相關表單、06/23(三)午餐會議暨8、9 月份食譜審查、五年級反毒入班宣導。 【總】06/23(三)校務會議、公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修、回收相關物品、編列下學年預算、繕造月報表及公庫差額解釋表、綠色採購季確認。 【輔】暑期學習扶助課業輔導活動通知、假期親師聯繫工作宣導、家庭教育宣導、確認回歸名單與新生名單、06/25(五)特殊生升

			小一轉銜會議、06/21(一)~06/25(五)資源班學生 IEP 會議、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數。 【幼】教室測光、教室燈管檢修、幼兒園午餐點心招標採購案。
21	0627-0630	1.06/29(二)課後照顧班課程結束 2.06/30(三)課後照顧班期末會議 3.06/30(三)結業式(正常時間放學)	【教】06/29(二)課後照顧班課程結束、06/30(三)課後照顧班期末會議、發學期成績通知單、評量進步及成績優學生頒獎、06/30(二)結業式(正常時間放學)、回收教師手冊及學生印章 【學】116 學年度社團申請至 7/19(一)止。 【總】回收冷氣遙控及卡片、班級用電關閉確認、暑假教室借用 【輔】登記志工服務時數、畢業生資料彙整。 【幼】填報衛生月報表、填報安全月報表、契約人員年終考核。

柒、附件

一、課程發展委員會組織

桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

（一）依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》相關規定辦理。
（二）依據桃園市政府教育局相關課程發展與課程計畫審查規定辦理。
（三）依據本校課程發展委員會運作章程訂定之。

二、目的

（一）發展學校本位課程，落實十二年國民基本教育課程理念。
（二）整合校內外教育資源，規劃符合學生需求、學校特色及社區特性的課程。
（三）建立課程發展、實施、評鑑及修正機制，提升教學品質與學生學習成效。
（四）促進教師專業對話與課程研究，精進課程設計與教學實踐能力。
（五）審議學校課程計畫及相關課程事項，確保課程實施品質。

三、工作要項

（一）規劃、審議及發展學校本位課程與校訂課程。
（二）審議學校課程計畫、教學活動及課程實施相關事項。
（三）議決各學習領域課程架構、節數配置及學校作息安排。
（四）規劃與協調學年課程、領域課程及跨領域課程發展工作。
（五）研擬課程評鑑機制，檢視課程實施成效並提出改進策略。
（六）整合校內外教學資源，建構課程發展與教學支援系統。
（七）規劃教師課程發展與專業成長相關研習活動。
（八）審查全學年或全校使用之自編教材及相關課程資料。
（九）蒐集教師、家長及社區意見，作為課程發展與修正之依據。
（十）辦理其他與課程發展及教學相關之事項。

四、組織分工執掌

本課程發展委員會由學校行政人員、年級、領域教師代表及家長與教師會代表組成之，共 31 人成員如下：。

（一）學校行政人員代表 6 人：含校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長。

（二）教師代表：

1.年級導師代表 6 人。

2.領域教師代表 12 人：含國語文、本土語文、英語文、數學、社會、自然、藝術-視覺藝術-音樂、綜合、健康與體育、生活、校訂創客。

3.特教代表 1 人。

4.科任教師代表 1 人。

（三）家長會代表

1.家長會代表 4 人。

（四）教師會代表

1.教師會代表 1 人。

五、115 學年度中原國小課程發展委員會組織架構表如下：

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	向家逸	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	蕭志民	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	許秋菁	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃仁柏	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	沈淑婷	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	李沛儀	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	顏敏玲	特教代表	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行
委員	曾齡祺	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	莊玉著	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行

委員	呂佳蓁	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	謝雨潔	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	羅妍蓁	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	林秀滿	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	潘瀅安	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行
委員	張明麗	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	陳曉綺	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	黃姣姣	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	姜郁芝	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	解靜如	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	董如修	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	林宣伶	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉宇晴	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	劉月琴	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃靖惠	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	黃怡寧	教師會代表	1	負責教師會課程各項工作計畫與執行
委員	劉欣宜	科任代表	1	負責各科任課程各項工作計畫與執行

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討-質性評鑑

桃園市中原國小 114 學年度校訂課程評鑑報告

一、課程評鑑對象與目的：

(一)課程評鑑對象：校訂課程 立馬普仁崗

(二)課程評鑑目的：

一、從課程設計、課程實施及課程效果三方面來評估課程實施學生學習成效。

二、因應新課綱實施素養導向，課程進行探究式與脈絡化學習，將相關課程結合社區資源與在地化，滾動修正以貼近學校師生需求。

三、課程評鑑實施歷程

課程評鑑規劃表

評鑑單元	校訂課程 立馬普仁崗-走進潮中原		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑焦點	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑時程	115.3月	115.4月	115.5~6月
相關會議	學年會議	學年會議	學年會議
評鑑工具	素養導向課程原則	課程評鑑指標	課程評鑑指標
評鑑工具內容	(1) 能進行知識、能力與態度的整合 (2) 強調學習歷程、學習方法及策略 (3) 在生活中整合活用、實踐力行	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排 (1) 能達成本教育階段領域/科目的核心素養。 (2) 能精熟學習重點 (3) 達成領域學習課程目標	學生於領域課程之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標或具有持續進展之現象。
資料蒐集	會議紀錄 課程設計方案	課程實施紀錄 教師省思	學習評量 評鑑表
評鑑結果運用	分析與發現	分析與發現	調整與修正

(一)課程評鑑的執行歷程:

1. 課程設計:

本課程為校訂課程之立馬課程改編設計而來，結合商圈探索及調查，依學生學習階段需求與學習領域特色，確認核心素養與學習重點，重視學生發現、思考、體驗與發表的歷程，並於課程中設計任務與發展活動，結合綜合領域中資源便利通單元，讓學生認識社區內各類資源提供的服務與使用方式，並選擇中原大學藝術中心進行實際的走訪，了解資源對生活的助益，進而珍惜資源。

2. 課程實施：(請將課程領域之實際實施填入)

課程設計包含認識居住的社區，了解附近的社區資源，例如:便利商店、餐廳、藥局、警察局和圖書館等。第一項活動設計請學生分享自己最常使用的社區資源，以及這項資源提供的服務，透過同學間的分享，交流彼此使用的經驗。第二項活動配合社區地圖及平板，讓小組收集、整理資源能提供的多元服務，並選擇其中一項資源畫出商店特色及寫下服務項目，透過小組分享更深入了解不同資源及機構，進一步討論如果生活中少了這些資源，會對我們的生活造成什麼影響？第三項活動結合兒童節翻轉週課程設計，帶領學生到中原大學的藝術中心進行參訪，透過導覽解說，帶領學生欣賞「荒蕪與繁盛之間—平仙妮個展」，本展源自藝術家平仙妮於印度偏鄉的駐村經驗，以自創的「寶 Bao」形象為視覺核心，串連兩地文化中女性在日常勞作、時代轉變與家族生命中的不同角色。課程中也依照學生狀況適時調整，給予合適任務及進行分享發表，在不同階段之課程規劃中，達成計畫預設之教學目標與能力。

3. 課程效果：(請將課程領域之實際實施效果填入)

(1)透過聆聽、發表及討論，能發現社區中的不同資源及機構，認識其功能及服務項目，幫助學生選擇合適的地點滿足其生活需求。

(2)透過分組討論及合作，同儕間能互相交流想法，也對社區資源有更多面項及深入的了解。

(3)配合社區地圖進行資源查詢，記錄生活中常運用的資源，也增進學生對居住環境的認識及認同感。

(4)藝術中心實地訪查活動提升學生的學習興趣，也讓學生在參訪過程中了解在不同場域應遵

守的規範及禮儀。

(5)學習單呈現各具特色，增進視覺表達及心理感受的能力，能連結課程目標，並樂於回饋課程學習的心得。

學習作品 1	學習作品 2
課程活動 1	課程活動 2

114學年度中原國民小學 三 年級 立馬普仁崗課程校訂課程評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	(5)4 3 2 1
	2. 課程規劃兼重各年級縱向銜接。	5(4)3 2 1
	3. 掌握領綱學習重點的意涵。	(5)4 3 2 1
	4. 學習重點安排適切，能考慮課程之間學習重點的均衡性與累加性。	(5)4 3 2 1
	5. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	(5)4 3 2 1
	6. 考慮在地資源，並適切調整教科書教材。	5(4)3 2 1
	7. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用策略鷹架學生學習。	(5)4 3 2 1
	8. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5(4)3 2 1
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5(4)3 2 1
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	(5)4 3 2 1
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	(5)4 3 2 1
	4. 能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	5(4)3 2 1
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5(4)3 2 1
	6. 規準表編製得宜。	5(4)3 2 1
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	(5)4 3 2 1
	2. 學生學習結果能作為接續學習的基礎。	(5)4 3 2 1
	3. 學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度。	(5)4 3 2 1
	4. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	5(4)3 2 1
	5. 教師課程與教學專業動能提升。	5(4)3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(是否能融合跨領域之學習活動設計)：

1. 結合綜合領域，從分享生活中常接觸到的資源開始，引導學生探索各樣的資源，並透過小組合作及參訪活動，體驗生活中資源的重要性，分享資源帶來的助益。
2. 能觀察生活物件與藝術作品，表達自己的情感，並珍視自己與他人的創作。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

1. 以多媒體播放社區資源相關介紹及影片，配合平板查詢資料，引導學生對於社區資源的觀察及認識。
2. 透過共同討論，同儕間相互合作，完成社區資源介紹。
3. 透過實地參訪，了解藝術中心提供的服務項目及應遵守的禮儀及規範，並完成參訪學習單。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

1. 能引導學生分享對社區資源的使用經驗，選擇適切的資源解決生活問題。
2. 對於資料蒐集的方法進行引導，學生大多能完成資源及機構服務項目的介紹。
3. 經過導覽及討論後，學生大多能分享展覽中所見與所感，並完成藝廊參訪學習單。

四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

1. 形成性評量 ： 課程中討論、分享及發表。
2. 學習任務完成 ： 完成社區資源介紹及藝廊參訪學習單。

五、其他(對於此課程之想法)：

透過課程介紹引起學生的興趣，也期待能鼓勵學生進一步嘗試以前沒有使用過的社區資源，並在行前進行社區踏查的規畫及準備，記錄有興趣的機構、開放時間、路線規劃與服務內容等。

評鑑者 簽名	劉書妃、邱妙香、潘俊安、張菀芸 劉宇晴、蔡家惠、葉姚妤、葉育慈

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討-質性評鑑

桃園市中原國小 114 學年度校訂課程評鑑報告

一、課程評鑑對象與目的：

(一)課程評鑑對象：校訂課程立馬普仁崗

(二)課程評鑑目的:

一、從課程設計、課程實施及課程效果三方面來評估課程實施學生學習成效。

二、藉由評鑑了解立馬課程的實施是否

三、課程評鑑實施歷程

課程評鑑規劃表

評鑑單元	校訂課程立馬普仁崗~中原美食我帶路		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑焦點	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑時程	115.3月	115.4月	115.5~6月
相關會議	學年會議	學年會議	學年會議
評鑑工具	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑工具內容	1. 學生中心 • 以學生的需求和興趣為出發點，鼓勵學生主動參與學習過程。 2. 整合性學習 • 跨學科整合，強調知識的連結性，促進學生全面發展。 3. 實踐導向 • 強調學習與實際生活的連結，鼓勵學生在真實情境中應用所學知識和技能。 4. 批判性思考 • 培養學生的批判性思維能力，讓他們能夠分析問題、提出解決方案。	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排 (1) 能促成本教育階段領域/科目的核心素養。 (2) 能精熟學習重點達成領域學習課程目標	學生於領域課程之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標或具有持續進展之現象

	5. 多元評量 • 採用多元化的評量方式，重視過程與結果的評估，並提供即時的回饋。 6. 持續改進 • 課程設計與實施過程中，持續反思與改進，以適應不斷變化的社會需求。		
資料蒐集	會議紀錄 課程設計方案	課程實施紀錄 教師省思	學習評量 評鑑表
評鑑結果運用	分析與發現	分析與發現	調整與修正

課程評鑑的執行歷程:

一、課程設計:

本課程分為五個部分

（一） 帶領學生認識多元文化介紹臺灣的鄰居——東南亞文化。認識多元文化、傳統服飾、以及食物特色。藉由影片、生活經驗讓學生在課堂上討論、並發表，探討中原商圈地區有哪些異國文化令學生印象深刻的商品、美食、價錢、喜歡去的原因等，並藉由學習單紀錄。

（二） 搭配數學課程，在班上票選最喜歡吃的夜市小吃，並將結果繪製成折線圖。

（三） 承接以上課程，並結合學校親職教育日的園遊會活動，分組討論店名的設計、商品的價錢及推銷策略，並藉由學習單記錄討論結果。

（四） 結合兒童節翻轉日活動，帶孩子前往中原大學踏查，並與中原大學藝術中心合作，結合藝術中心的主體展覽，讓學生藉由參展了解認識中原大學，並提升藝術欣賞素養。

（五） 中原商圈有很多異國美食，透過實際品嘗，推薦異國美食，進而認識其他國家的文化。

藉由以上課程讓學身對於學校周遭的商圈及環境能有一定的了解，進而對於中原國小所在的環境能有深刻印象進而認識更多的不同文化。

二、課程實施：(請將課程領域之實際實施填入)

先於立馬課程中，將中原國小周遭商圈的影片、地圖等讓學生觀看及了解，引起學生動機。帶領學生認識多元文化介紹臺灣的鄰居——東南亞文化。認識東南亞文化的天氣、傳統服飾，以及食物特色。藉由影片、生活經驗讓學生在課堂上討論、並發表，探討中原商圈地區有哪些異國文化，並分組討論自己曾經去過的地方，並分享在商圈的消費經驗或曾在中原商圈享用過何種美食，並於課堂中發表並統計班上票選最喜歡吃的夜市小吃，並將結果繪製成折線圖。

後續的課程承接前面所討論加深加廣，從瞭解周遭環境進而討論，若我是商店老闆，該如何經營，並以學習單於課堂上發表，最後結合園遊會，將所討論的實際實施。

中原大學方面則是在課堂上介紹中原大學後，利用兒童節翻轉日帶孩子實際帶學生入中原大學踏查，並結合中原大學藝術中心的展覽，讓學生實際到藝術中心參展。

請學生利用課後時間品嘗中原商圈異國小吃，介紹商圈內自己推薦的美食，並完成學習單。

三、課程效果：(請將課程領域之實際實施效果填入)

(一)學生學習成效：學生在學科知識、技能和素養上有明顯的進步，能主動上網尋找相關資源。

(二)素養發展：學生在批判性思考、合作能力、創新能力等方面的素養有所增強。能夠將所學知識應用於實際情境中，解決問題的能力增強。

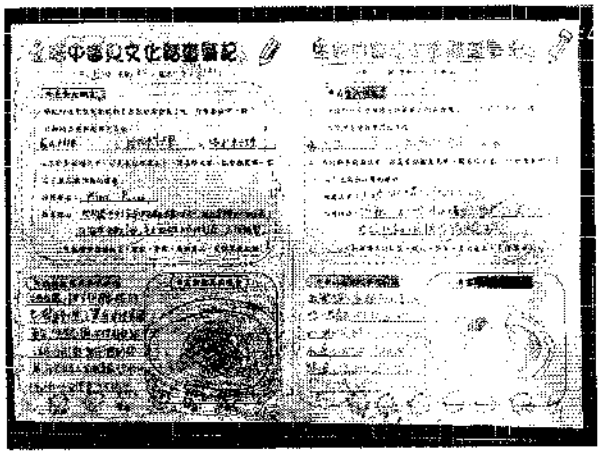
(三)教師專業成長：教師在教學過程中不斷反思與調整教學方法，提升教學質量，教師之間的合作與交流增強，促進專業發展。

(四) 社區參與：學校與社區建立良好合作關係，資源共享，支持學生學習。

(五)課程品質提升：課程能夠根據學生需求和社會變化進行調整，保持其相關性，透過評鑑機制，持續改進課程內容與教學策略。

這些實施效果不僅反映了校定課程的成功與否，也為未來的課程改進提供了依據。

學習作品 1

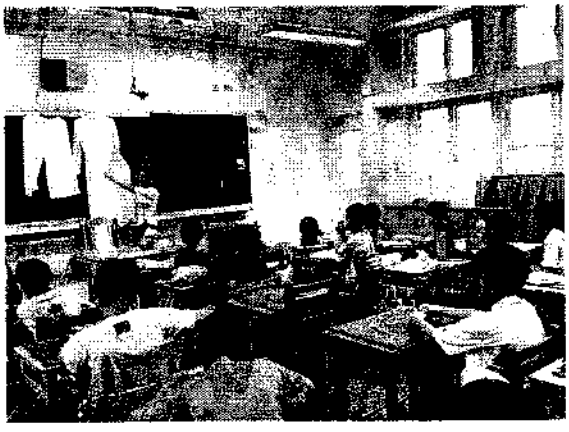


學習作品 2

課程活動 1

課程活動 2

課程活動 3



課程活動 4

114學年度中原國民小學 四 年級 立馬 課程校訂課程評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	⑤ 4 3 2 1
	2.課程規劃兼重各年級縱向銜接。	⑤ 4 3 2 1
	3.掌握領綱學習重點的意涵。	⑤ 4 3 2 1
	4.學習重點安排適切，能考慮課程之間學習重點的均衡性與累加性。	⑤ 4 3 2 1
	5.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	⑤ 4 3 2 1
	6.考慮在地資源，並適切調整教科書教材。	⑤ 4 3 2 1
	7.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用策略鷹架學生學習。	⑤ 4 3 2 1
	8.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	⑤ 4 3 2 1
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	⑤ 4 3 2 1
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	⑤ 4 3 2 1
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	⑤ 4 3 2 1
	4.能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	⑤ 4 3 2 1
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	⑤ 4 3 2 1
	6.規準表編製得宜。	⑤ 4 3 2 1
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	⑤ 4 3 2 1
	2.學生學習結果能作為接續學習的基礎。	⑤ 4 3 2 1
	3.學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度。	⑤ 4 3 2 1
	4.學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	⑤ 4 3 2 1
	5.教師課程與教學專業動能提升。	⑤ 4 3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(是否能融合跨領域之學習活動設計)：

課程中的分組討論可訓練學生發表、整合的能力，課程中店家的設計、中原大學藝術中心參展則可跨視覺藝術領域，在未來課程設計改良時，可再結合更多繪畫及寫作元素，加深課程的深度。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

1. 分組討論及發表。
2. 結合資訊教學，讓學生主動尋找資料。
3. 藉由踏查讓學生實地參訪。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

1. 能將生活經驗藉由討論、彙整後完整報告。
2. 能運用繪畫技巧，將店家外型、園遊會海報等完成。
3. 能將課堂上學習的經營策略運在園遊會的買賣中。
4. 能在踏查的活動中了解中原大學的資源。

四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

1. 形成性評量 ： 觀察、小組討論、學習單。
2. 學習任務完成 ： 完成學習單、實際園遊會的買賣活動

五、其他(對於此課程之想法)：

透過實施，可以再結合國語領域的作文、數學領域的統計圖表、社會領域、綜合領域等，讓學生對於中原商圈更深的認識多元文化，故可以再加入以上元素，讓此課程能更加深加廣。

評鑑者 簽名	羅淋詩 吳泰傳 解[illegible] 陳鈺蒨 施惠青 [illegible] 陳玉佩 [illegible]

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討-質性評鑑

桃園市中原國小 114 學年度校訂課程評鑑報告

一、課程評鑑對象與目的：

(一)課程評鑑對象：校訂課程飛馬普仁崗

(二)課程評鑑目的:

三、課程評鑑實施歷程

一、從課程設計、課程實施及課程效果三方面評估課程推動情形與學生學習成效。

二、本課程為部定課程語文領域之延伸與統整課程，以高年級媒體素養教育為核心主題。課程設計結合閱讀理解、口語表達、寫作能力及媒體識讀，透過多元文本閱讀與生活情境探究，培養學生理解、分析與判斷資訊的能力。

自 108 學年度配合十二年國民基本教育課程綱要推動素養導向教學以來，課程更加重視學生主動探究、問題解決及生活應用能力。教學內容涵蓋新聞閱讀、廣告解析、網路資訊辨識、影音媒體欣賞及社群媒體議題討論等主題，引導學生認識媒體運作方式，培養資訊判讀能力與批判思考素養，並建立正確且負責任的媒體使用態度。

在課程發展過程中，教師團隊依據學生學習需求、教材內容及在地生活經驗，持續進行共同備課、教學研討與課程修正，逐步建構符合高年級學生認知發展之媒體素養課程架構。同時透過課程模組化設計，提升課程實施之彈性與延續性。

課程實施後，學生在閱讀理解、資訊辨識、溝通表達及批判思考等面向皆有明顯成長，能運用所學分析媒體訊息、辨識資訊真偽，並對生活中的媒體現象提出個人觀點與省思。課程亦有效提升學生自主學習能力與公民素養，達成語文學習與媒體素養教育統整發展之目標。

課程評鑑規劃表

評鑑單元	校訂飛馬普仁崗課程——中原我媒識 放眼天下事		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑焦點	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑時程	115.3月	115.4月	115.5~6月
相關會議	學年會議	學年會議	學年會議
評鑑工具	素養導向課程原則	課程評鑑指標	課程評鑑指標

評鑑工具內容	(1) 關照知識、能力與態度的整合 (2) 情境脈絡化的學習 (3) 強調學習歷 程、學習方法及策略 (4) 在生活及情境中整合活用、實踐力行	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排 (1) 能促成本教育階段領域/科目的核心素養。 (2) 能精熟學習重點 (3) 達成領域學習課程目標	學生於領域課程之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標或具有持續進展之現象
資料蒐集	會議紀錄 課程設計方案	課程實施紀錄 教師省思	學習評量 評鑑表
評鑑結果運用	分析與發現	分析與發現	調整與修正

(一)課程評鑑的執行歷程:

1. 課程設計:

本課程以「媒體識讀」與「網路素養」為核心，結合資訊教育、品德教育與生活教育，設計符合國小高年級學生生活經驗之教學內容。課程內容涵蓋網路沉迷、自我時間管理、媒體識讀、假新聞辨識、資訊安全與責任使用網路等議題，透過情境討論、角色扮演、小組合作、學習單與檢核表等多元方式，引導學生從生活經驗中反思自身網路使用習慣。

課程設計重視學生主動參與及思辨能力培養，透過「如果我是爸媽」角色扮演活動，讓學生學習換位思考；並藉由分析網路優缺點、辨識假訊息與事實查核活動，培養學生資訊判讀與運算思維能力。同時融入品德教育與人權觀念，建立學生尊重他人、保護個資及負責任使用網路的正確態度。

2. 課程實施：(請將課程領域之實際實施填入)

第一單元：媒體花生什麼事？

透過生活中的新聞案例與網路訊息，引導學生了解資訊來源的重要性，認識網路資訊可能存在錯誤或不實內容。課堂中帶領學生討論「如何判斷訊息真偽」，並完成「我是小小大偵探」學習單，培養學生基本資訊驗證能力與媒體識讀概念。

第二單元：媒體識讀～真相只有一個！

教師以假新聞案例進行教學，引導學生觀察標題誇大、內容片面、來源不明等假新聞特徵，並透過小組討論分析真假訊息差異。學生完成「媒體識讀」學習單，學習辨別網路資訊可信度，提升思考與判斷能力。

第三單元：網路真假！事實查核中

課程結合實際網路案例，教導學生利用查證方法確認訊息真實性，並介紹事實查核的重要性。學生透過分組活動練習蒐集資料、交叉比對與查證內容，完成「事實查核」學習單，建立正確的資訊使用態度。

此外，課程中亦安排「時間管理大師」學習單與「上網時間」檢核表，讓學生檢視自身網路使用情形；並透過討論上網優缺點、網路沉迷後遺症及多元休閒活動分享，引導學生建立健康的生活與休閒習慣。最後發下「網路使用保證書」，邀請家長共同參與學生網路使用管理，建立親師生共同合作機制。

3. 課程效果：(請將課程領域之實際實施效果填入)

1. 學生能透過課程了解網路使用帶來的便利性與重要功能，例如搜尋資料、情感聯繫、休閒娛樂與資訊交流等，同時也能認識網路可能存在的危險性，包含沉迷網路、不當交友、個資外洩與接觸不良資訊等問題，逐步建立正確且安全的網路使用觀念。

2. 學生在媒體識讀課程中，能學習辨識假新聞與不實訊息的特徵，了解誇大標題、來源不明與片面資訊等常見問題。透過課堂討論與案例分析，大部分學生已具備初步查核資訊真實性的能力，並能提升對網路資訊內容的判斷與思辨能力。

3. 多數學生能透過「上網時間檢核表」與課堂反思活動，察覺自己平日上網時間偏長或過度依賴電子產品的情形。學生也能開始思考網路沉迷可能對課業、身心健康與生活作息造成的影響，並願意嘗試調整與改善自己的使用習慣。

4. 學生在完成「時間管理大師」學習單後，能逐步建立時間規劃與自我管理的觀念，學習妥善安排讀書、休息、運動與娛樂時間。透過課程引導，學生能理解健康休閒活動的重要性，並願意嘗試發展多元休閒興趣，減少長時間沉迷於網路世界。

5. 在課堂中的角色扮演與小組討論活動中，學生能學習以家長角度思考孩子上網問題，理解家長對孩子沉迷網路、接觸不良資訊及影響學習的擔憂。學生在活動中也能提出較適切的自我約束方法，增進親子間互相理解與溝通能力。

6. 學生能透過課程建立保護個人資料與網路隱私的觀念，了解不可隨意在網路上公開姓名、住址、電話、帳號密碼等重要資訊。大部分學生已能認識網路交友與陌生訊息可能存在的風險，並學習在使用網路時保持警覺與自我保護意識。

7. 透過媒體識讀與事實查核相關課程，學生逐漸建立資訊社會中應具備的責任與態度，了解轉傳訊息前應先查證內容的重要性。學生也能理解尊重他人、遵守網路禮儀與維護公平正義的重要價值，整體媒體素養與資訊判讀能力皆有所提升。

學習單 OR 照片

學習作品 1

中原我媒識 放眼天下事 學習單

主題：時間管理大師

班級：504 座號：3 姓名：[illegible]

時間	我要做的事情	完成打勾
放學後~17:00	寫作業	✓
17:00~18:00	寫作業+寫補習班作業	✓
18:00~19:00	吃晚餐	✓
19:00~20:00	寫補習班的練習卷	✓
20:00~21:00	複習隔天國小要考試的內容(社會的)	✓預
21:00~睡前	複習今天上課教的內容	✓

1. 今天我花最多時間做的是：
應該是寫國於補習班的作業和練習卷，上了補習班後明顯管理時間的內容更多且複雜，若要寫好心力與時間大幅增加不管做甚麼都需要的時間。

2. 我今天使用網路/手機的時間大約是：
大約一小時左右，吃晚餐時看個大約半小時，然後休息看一下，不過內容是跟功課做以外，還有不管使用網路。

3. 如果網路使用過久，可能會影響哪些事情？
如果網路使用過久，可能會把心思都放在網路上，把生活作息打亂，自制的情緒也會變得很差，甚至會把完成的人家不見補，以上都是期許使用網路的教訓。

4. 我可以怎麼做，讓自己不沉迷網路？
新一個時間，時間一到就電休息，而且如果是無聊有關的遊戲，不要把期望看得太重，上網時也要挑選合適的影片或內容。

★ 網路安全小提醒：遇到陌生人傳訊息，要求照片或個人資料時，要立刻告訴家長或老師。

家長簽名：[signature]

學習作品 2

中原我媒識 放眼天下事 學習單

主題：時間管理大師

班級：504 座號：2 姓名：[illegible]

時間	我要做的事情	完成打勾
放學後~17:00	去安親班寫補習班	✓
17:00~18:00	寫數學和英卷	✓
18:00~19:00	寫英文作業跟閱讀	✓
19:00~20:00	吃日記寫作洗澡	✓
20:00~21:00	看電視	✓
21:00~睡前	打電動	✓

1. 今天我花最多時間做的是：
寫社區國小的課外作業，因為作業很多時間不夠。

2. 我今天使用網路/手機的時間大約是：
我今天使用大約兩個小時，因為要用手機查一些不懂的問題。

3. 如果網路使用過久，可能會影響哪些事情？
很容易使用過久都會影響到課業，讓作業一直無法完成。

4. 我可以怎麼做，讓自己不沉迷網路？
我可以設定時間，一天使用兩個小時，或是用計時器。

★ 網路安全小提醒：遇到陌生人傳訊息，要求照片或個人資料時，要立刻告訴家長或老師。

家長簽名：[signature]

學習

課程活動 1

中原我媒識 放眼天下事 學習單

主題：上網時間檢核表

班級：[illegible] 座號：[illegible] 姓名：[illegible]

星期	上網內容	使用時間	使用多久	是否有控制時間
星期一	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期二	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期三	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期四	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期五	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期六	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓
星期日	[illegible]	[illegible]	[illegible]	✓

1. 你一週中哪一天上網時間最長？為什麼？
[illegible]

2. 你上網時大多在做什麼？(看影片、玩遊戲、聊天、查資料……)
[illegible]

3. 如果長時間使用網路，可能對身體或生活造成什麼影響？
[illegible]

4. 你覺得自己有做到「適度使用網路」嗎？請寫出原因：
[illegible]

家長簽名：[signature]

學習單 O[illegible]R 照片

課程活動 2

114學年度中原國民小學 五 年級 飛馬 課程校訂課程評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	(5) 4 3 2 1
	2. 課程規劃兼重各年級縱向銜接。	(5) 4 3 2 1
	3. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 (4) 3 2 1
	4. 學習重點安排適切，能考慮課程之間學習重點的均衡性與累加性。	(5) 4 3 2 1
	5. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	(5) 4 3 2 1
	6. 考慮在地資源，並適切調整教科書教材。	(5) 4 3 2 1
	7. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用策略鷹架學生學習。	5 (4) 3 2 1
	8. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	(5) 4 3 2 1
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	(5) 4 3 2 1
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	(5) 4 3 2 1
	4. 能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	(5) 4 3 2 1
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	(5) 4 3 2 1
	6. 規準表編製得宜。	(5) 4 3 2 1
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	(5) 4 3 2 1
	2. 學生學習結果能作為接續學習的基礎。	5 (4) 3 2 1
	3. 學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度。	(5) 4 3 2 1
	4. 學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	5 (4) 3 2 1
	5. 教師課程與教學專業動能提升。	(5) 4 3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(是否能融合跨領域之學習活動設計)：

本課程結合資訊教育、語文領域、綜合活動與品德教育等跨領域內容，透過媒體識讀、網路安全、時間管理與角色扮演等活動，引導學生從生活經驗中學習，提升學生對網路世界的認知與判斷能力。課程設計貼近學生生活，學生參與度與討論意願普遍良好。

然而，部分學生對於資訊查核與媒體判讀能力仍較薄弱，在實際操作與資料分析時需要較多引導。未來可增加更多實例影片、時事新聞與數位工具操作課程，並結合自然、社會或健康領域議題，讓學生能在不同情境中應用媒體識讀能力，提升跨領域整合與實踐效果。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

課程中採用講述教學、小組討論、角色扮演、情境分析、案例分享及學習單書寫等多元教學方式，讓學生透過互動與實作進行學習。教師利用生活化案例與學生熟悉的網路議題，引發學生學習動機與思考，課堂中學生參與度高，也願意分享自己的網路使用經驗。

但部分學生在討論活動中較缺乏主動發表能力，容易依賴同儕回答。未來可增加更多分組任務、口頭發表與數位互動活動，鼓勵每位學生皆能參與討論與表達想法，提升學生自主學習與思辨能力。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

多數學生能完成各項學習單與檢核表，並能了解網路使用的優點與風險，逐步建立正確的網路使用觀念。學生在媒體識讀與事實查核活動中，已能初步辨識假新聞特徵，並學習利用查證方式確認資訊真實性。

此外，學生也能透過時間管理活動反思自己的上網習慣，部分學生開始願意調整使用時間與安排多元休閒活動。不過，仍有少部分學生對於自我管理與資訊判讀能力較不足，未來可透過持續性的課程與親師合作機制，加強學生實際生活中的應用與落實情形。

四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

1. 形成性評量 ：

教師透過課堂提問、小組討論、角色扮演、口頭分享及學習單書寫等方式，隨時觀察學生對課程內容的理解程度與參與情形。學生在討論與活動中的表現，能作為教師調整教學進度與內容的重要依據，並即時提供學生回饋與協助。

2. 學習任務完成 ：

學生需完成「時間管理大師」、「上網時間檢核表」、「媒體識讀」、「事實查核」等學習任務，透過

書寫、反思與分組活動展現學習成果。教師依據學生任務完成情形、參與態度及課堂表現進行多元評量，以了解學生媒體素養與自我管理能力之學習成效。

五、其他(對於此課程之想法)：

本課程內容貼近學生生活經驗，學生普遍具有高度興趣與參與意願，對於建立正確網路使用觀念與媒體識讀能力具有實際幫助。透過課程實施，學生不僅能學習資訊判讀技巧，也能培養自我管理與負責任使用網路的態度。

未來可持續結合時事新聞、AI 科技、社群媒體與網路安全等新興議題，讓課程內容更符合現代學生需求。同時也可增加家長參與機會，透過親師合作共同協助學生建立健康、安全且正向的數位生活習慣。

評鑑者簽名	林玟均 [illegible] 黃靖惠 邱[illegible] 郭孟妮 沈[illegible] 夏莉玲 陳麗錦 謝雅[illegible]

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討-質性評鑑

桃園市中原國小 114 學年度校訂課程評鑑報告

一、課程評鑑對象與目的：

(一)課程評鑑對象：校訂課程飛馬普仁崗

(二)課程評鑑目的：

一、從課程設計、課程實施及課程效果三方面來評估課程實施學生學習成效。

二、　本課程屬部定課程語文領域之延伸與統整課程，以高年級媒體素養教育為核心主題。課程發展初期，係因應數位科技普及與資訊媒體快速變遷，逐步將閱讀理解、語文表達與媒體識讀能力融入教學，培養學生面對多元資訊時之理解、分析與判斷能力。

自 108 學年度配合十二年國民基本教育課程綱要推動素養導向教學後，課程強調探究式學習與生活脈絡連結，透過新聞閱讀、廣告分析、網路資訊辨識、影片與社群媒體討論等主題，引導學生建立正確媒體使用態度與批判思考能力。因應不同版本教材特色及教師團隊專長，逐步發展多元教學模式，並持續透過共備與滾動修正，將相關課程活動模組化、在地化，形成符合學校高年級學生需求之媒體素養課程架構。

目前課程已能結合語文學習、資訊應用與公民素養，提升學生自主思考、溝通表達與資訊判讀能力。

三、課程評鑑實施歷程

課程評鑑規劃表

評鑑單元	校訂飛馬普仁崗課程——小大人的公民素養		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑焦點	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑時程	115.3月	115.4月	115.5~6月
相關會議	學年會議	學年會議	學年會議
評鑑工具	素養導向課程原則	課程評鑑指標	課程評鑑指標

評鑑工具內容	(1) 關照知識、能力與態度的整合 (2) 情境脈絡化的學習 (3) 強調學習歷 程、學習方法及策略 (4) 在生活及情境中整合活用、實踐力行	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排 (1) 能促成本教育階段領域/科目的核心素養。 (2) 能精熟學習重點 (3) 達成領域學習課程目標	學生於領域課程之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標或具有持續進展之現象
資料蒐集	會議紀錄 課程設計方案	課程實施紀錄 教師省思	學習評量 評鑑表
評鑑結果運用	分析與發現	分析與發現	調整與修正

(一)課程評鑑的執行歷程:

1. 課程設計:

本課程為部定課程校訂課程之飛馬課程改編設計而來，因應新課綱素養教學精神，依學生學習階段需求與學習領域特色，確認核心素養與學習重點，重視學生發現、思考、體驗、整理、發表的歷程，並於實際課程實施情境中設計任務與發展活動，以學習脈絡完成學習任務。學校中以高年級導師群為校訂課程共備小組成員，114 學年以媒體素養課程為基礎，依校內資源、學生基礎能力、課程目標進行課程設計。

2. 課程實施：(請將課程領域之實際實施填入)

為落實整體課程設計之素養目標及領域核心素養，本課程以高年級公民素養為主題，依據學生生活經驗與校園情境，規劃 6 節形成性任務課程，包含四大主題面向：性別平等、言論自由、民主參與與守法精神，透過提問思考、影片觀賞、討論分享與學習單書寫，引導學生建立正確公民意識與價值判斷能力。

課程開始先以「什麼是公民？」作為引導，讓學生思考身為社會一份子應具備的責任、態度與行為。教師透過生活案例與提問方式，例如「遵守規則重要嗎？」、「每個人都可以自由發言嗎？」、「遇到與自己不同想法的人該怎麼做？」等問題，引發學生思考與討論，建立公民素養基本概念。

第一單元以「性別平等」為主題，透過影片觀賞與情境討論，引導學生覺察生活中的性

別刻板印象與不公平現象。學生在觀看影片前先表達自身想法與經驗，觀賞後再進行討論與反思，比較自己前後觀點是否改變，學習尊重不同性別與多元差異。

第二單元則以「言論自由」為主題，引導學生理解自由表達意見的重要性，以及言論自由應建立在尊重他人與不傷害他人的原則之上。學生透過影片案例與同儕分享，思考網路發言、人際互動與公共言論的適當性，培養理性表達與媒體使用責任感。

第三單元探討「民主參與」，學生透過影片了解民主社會中表達意見、投票與尊重多數的重要性，並藉由小組討論活動，學習傾聽不同聲音、理性溝通與共同決策，建立民主參與的基本素養。

第四單元以「守法精神」為核心，藉由校園規範與生活案例，讓學生理解法律與規則存在的重要性。教師透過影片與實際事件討論，引導學生思考遵守規範對個人與社會的影響，培養負責任與自律態度。

各單元課程皆透過「課前提問—影片觀賞—討論反思—學習單書寫」之學習歷程，引導學生逐步深化思考。教師於課程中依學生學習狀況適時調整教學內容與提問方向，並結合生活經驗進行延伸活動，鼓勵學生主動分享與反思，以達成課程預設之公民素養核心能力與素養導向學習目標。

3. 課程效果：(請將課程領域之實際實施效果填入)

(1)透過公民素養主題課程，藉由教師提問、影片觀賞與生活案例討論，學生能理解「公民」的意義，認識個人在群體生活中應具備的責任與態度，建立日後社會參與及公民教育之學習基礎。

(2)介紹性別平等相關議題，透過分組合作與影片討論，學生能覺察生活中的性別刻板印象，學習尊重不同性別與多元差異，並能與同儕大方分享自己的想法與觀點。

(3)透過言論自由課程與影片觀賞，學生能理解自由發表意見的重要性，並認識言論自由需建立在尊重他人與不傷害他人的原則上。學生能透過分享與發表活動，說出自己的觀點與想法。

(4)配合民主教育學習單，學生能透過討論與思考，理解民主社會中表達意見、尊重多數及傾聽他人想法的重要性，並能在活動中學習理性溝通與合作解決問題。

(5) 透過守法精神相關案例與影片內容，學生能理解法律與規範的重要性，明白大家共同遵

守規定，可以保障彼此安全與權益，進而讓整體利益達到最大化，培養學生自律與負責任的態度。

(6)學生在課程討論、影片觀賞與學習單分享活動中參與踴躍，能大方表達意見並與同儕交流觀點。透過不同公民議題的探究與反思，增進學生思辨能力、表達能力與公共參與態度，並能連結課程目標與生活經驗，樂於分享課程學習心得。

小大人的公民素養

班級：605 座號：24 姓名：王○宇

一、公民的定義：

公民：可以影響政治，發揮政治權力的人

狹義：可以選舉、投票的人(條件：[illegible])

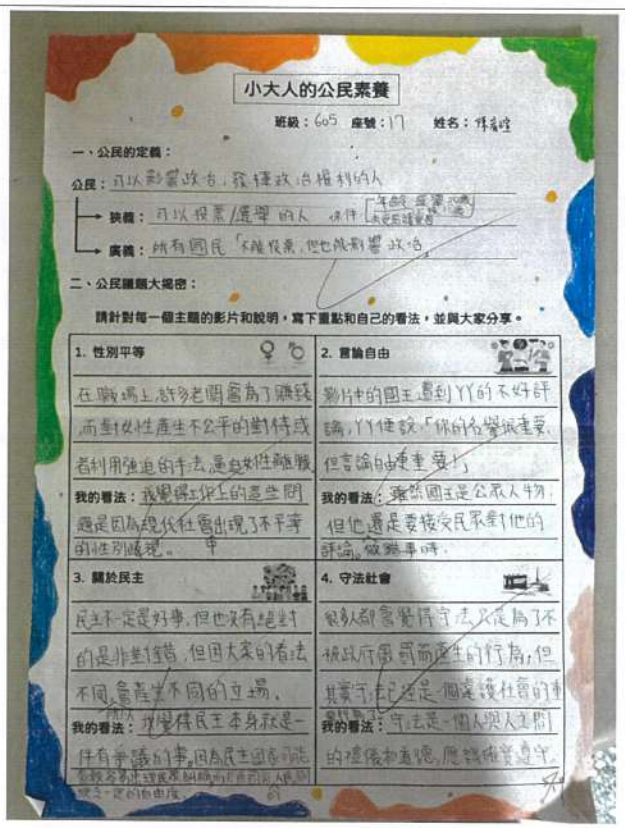
廣義：指稱所有國民(雖然不能投票，但也能影響政治)

二、公民議題大揭密：

請針對每一個主題的影片和說明，寫下重點和自己的看法，並與大家分享。

1. 性別平等	2. 言論自由
在現今的職場上，女性大多受到不平等的對待，多半是因為生理需求→生理期、懷孕等。	任何人都能發表自己的意見，但惡意誹謗造謠、除了發布事實、友善良善，或適當評論。
我的看法：雖然生理需求是不可避免的，但不應因此影響做事的數和薪水此例成雙。	我的看法：言論自由是一個民主國家必需要具備的條件，但不能太過。
3. 關於民主	4. 守法社會
民主國家可以自由的發表言論，共產國家可以精準掌握資料，維持社會安定。	人類社會的自然狀態，是相互競爭、彼此搶奪的模樣，因此人們會選擇遵守法律來避免戰爭。
我的看法：民主和共產各有各的好處，如果選擇了民主，就要做好這些的取捨。	我的看法：遵守法律不只是被迫的，也有可能是出於對於他人的善意。

學習作品 1



小大人的公民素養

班級：605 座號：17 姓名：[illegible]

一、公民的定義：

公民：可以影響政治，發揮政治權利的人

狹義：可以投票/選舉的人 條件：[illegible]

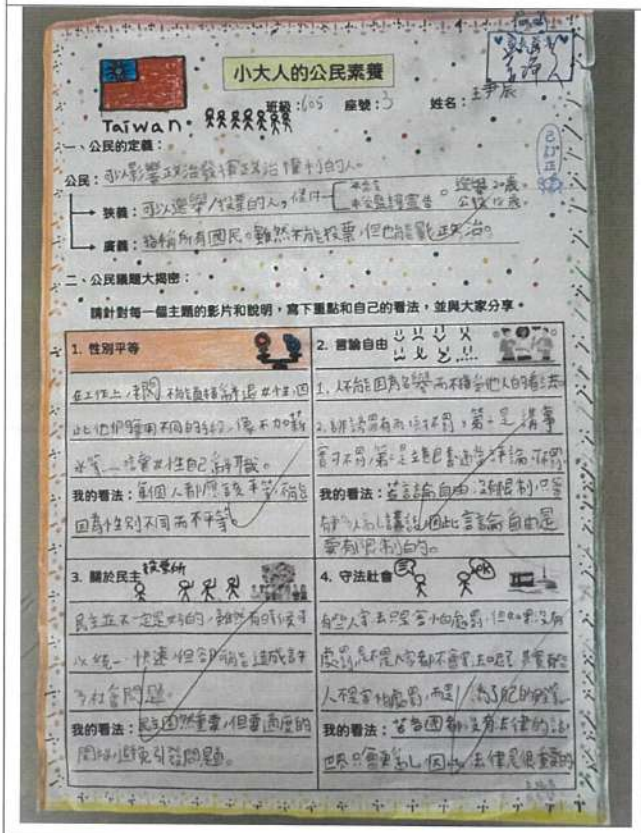
廣義：所有國民「不能投票，但也能影響政治」

二、公民議題大揭密：

請針對每一個主題的影片和說明，寫下重點和自己的看法，並與大家分享。

1. 性別平等	2. 言論自由
在職場上，許多老闆會為了賺錢而對女性產生不公平的對待或者利用強迫的手法逼良女性離職。	影片中的國王遭到YY的不好評論，YY建議「你的名譽很重要，但言論自由更重要」
我的看法：我覺得工作上的這些問題是因為現代社會出現了不平等的性別歧視。	我的看法：雖然國王是公眾人物，但他還是要接受民眾對他的評論。做錯事時。
3. 關於民主	4. 守法社會
民主不一定是好事，但也沒有絕對的是非對錯，但因大家的看法不同，會產生不同的立場。	很多都會覺得守法只是為了不被政府開罰而產生的行為，但其實守法已經是一個建設社會的基礎和過後，應該被尊重。
我的看法：我覺得民主本身就是一件有爭議的事，因為民主國家可能[illegible]	我的看法：守法是一個人與人之間的禮儀和過後，應該被尊重。

學習作品 2



小大人的公民素養

Taiwan

班級：605 座號：3 姓名：王○宸

一、公民的定義：

公民：可以影響政治發揮政治權利的人。

狹義：可以選舉/投票的人，條件：[illegible]

廣義：指稱所有國民，雖然不能投票，但也能影響政治。

二、公民議題大揭密：

請針對每一個主題的影片和說明，寫下重點和自己的看法，並與大家分享。

1. 性別平等	2. 言論自由
在工作上，不能直接論斷這女生因此而[illegible]，不能加諸來等一些實女性自己選擇職。	1. 不能因為名譽而不讓受他人的權益。 2. 雖說言論自由，但不是可以[illegible]言才可以，是主題言論等不論不可以。
我的看法：單個人都應該平等，不能因為性別不同而不平等。	我的看法：言論自由，沒限制，但言論有[illegible]，因此言論自由是[illegible]。
3. 關於民主	4. 守法社會
民主並不一定是好的，雖然有可以表決效率快速，但[illegible]。	有些人會去跟言他的意見，但如果沒有底線，最後[illegible]。
我的看法：民主固然重要，但要適度的[illegible]。	我的看法：若每個都沒有去律的話，世界會更亂，因此去律是很重要的。

學習作品 3

小大人的公民素養

班級：605 座號：1 姓名：[illegible]

一、公民的定義：

公民：可以影響政治，發揮政治權利的人

狹義：可以選舉/投票的人 條件：[illegible]

廣義：所有國民 [illegible]

二、公民議題大揭密：

請針對每一個主題的影片和說明，寫下重點和自己的看法，並與大家分享。

1. 性別平等	2. 言論自由
在職場上因為女生會常請假，老闆又不能開除她，所以只好給她較少的薪水。	言論自由更重要，但是言論自由要尊重，不能因權力大而不接受批評。
我的看法：可以讓她請假調養，找人幫忙幾她的位子一段時間。	我的看法：雖然我不想失去言論自由，但如果我以家人官文做壞事，但又怕被批評不能有作。
3. 關於民主	4. 守法社會
意識屬於民主國家人們可以透過投票來選出領導者。	法律其用意就是讓每個社會能夠更加和平。
我的看法：[illegible]	我的看法：我覺得我會守法的目的是希望[illegible]。

學習作品 4

114學年度中原國民小學六年級飛馬普仁崗課程校訂課程評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	(5)4 3 2 1
	2.課程規劃兼重各年級縱向銜接。	(5)4 3 2 1
	3.掌握領綱學習重點的意涵。	(5)4 3 2 1
	4.學習重點安排適切，能考慮課程之間學習重點的均衡性與累加性。	(5)4 3 2 1
	5.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	(5)4 3 2 1
	6.考慮在地資源，並適切調整教科書教材。	(5)4 3 2 1
	7.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用策略鷹架學生學習。	(5)4 3 2 1
	8.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	(5)4 3 2 1
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	(5)4 3 2 1
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	(5)4 3 2 1
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	(5)4 3 2 1
	4.能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	(5)4 3 2 1
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	(5)4 3 2 1
	6.規準表編製得宜。	(5)4 3 2 1
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	(5)4 3 2 1
	2.學生學習結果能作為接續學習的基礎。	(5)4 3 2 1
	3.學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度。	(5)4 3 2 1
	4.學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	(5)4 3 2 1
	5.教師課程與教學專業動能提升。	(5)4 3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(是否能融合跨領域之學習活動設計)：

本課程為部定課程校訂課程之飛馬課程改編設計而來，因應新課綱素養教學精神，依學生學習階段需求與學習領域特色，確認核心素養與學習重點，重視學生發現、思考、體驗、整理、發表的歷程，並於實際課程實施情境中設計任務與發展活動，以學習脈絡完成學習任務。學校中以高年級導師群為校訂課程共備小組成員，114學年以媒體素養課程為基礎，依校內資源、學生基礎能力、課程目標進行課程設計。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

1.教師先以「什麼是公民？」進行引導提問，透過生活案例與問題討論（如遵守規則、言論自由與人際互動等），引導學生思考公民的意義與責任，建立基本概念。

2.教師進行性別平等主題教學，先提出情境問題引發學生先備想法，再播放相關影片，之後引導學生進行討論與反思，比較觀影前後觀點差異。

3.教師進行言論自由主題教學，先以提問引導學生思考自由發言的界線，再播放影片案例，最後帶領學生討論網路與生活中言論表達的適當性與影響。

4.教師進行民主參與教學，透過影片介紹民主運作方式，再進行小組討論與分享，引導學生學習表達意見、傾聽他人與理解多數決概念。

5.教師進行守法精神教學，透過校園與生活案例提問，引導學生思考遵守規範的原因，再搭配影片說明，最後歸納守法對個人與群體的影響（如保障權益與提升整體利益）。

6.教師於各單元後發下學習單，引導學生整理課堂重點並完成書寫反思，並視情況進行口頭發表與回饋，引導學生統整學習內容並表達個人想法。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

1.透過「什麼是公民？」課程引導，學生能理解公民在社會中應具備的責任、態度與行為，並透過生活案例與教師提問，建立基本公民素養概念，作為後續社會參與與公民教育之學習基礎。
2.透過性別平等主題影片與情境討論，學生能覺察生活中的性別刻板印象與不公平現象，並在課前與課後的想法比較中，學習尊重不同性別與多元差異，培養同理心與包容態度。
3.透過言論自由相關影片與案例分享，學生能理解自由表達意見的重要性，並認識言論自由應建立在尊重他人與不傷害他人的原則上，進而培養理性發言與正確使用媒體的責任感。

4. 透過民主參與課程與分組討論活動，學生能理解民主社會中投票、表達意見與尊重多數的重要性，並學習傾聽不同聲音、理性溝通與共同決策，提升合作學習與公共參與能力。

5. 透過守法精神相關影片與生活案例，學生能理解法律與規則存在的重要性，並認識共同遵守規範能保障彼此權益與安全，使整體利益達到最大化，進而培養自律與負責任的態度。

6. 學生於課程中的提問思考、影片觀賞、討論反思與學習單書寫活動中參與踴躍，能大方表達個人想法並與同儕交流觀點。透過不同公民議題的探究與反思，學生逐步提升思辨能力、表達能力與公民意識，並能將課程所學連結至日常生活，樂於分享學習心得與成長經驗。

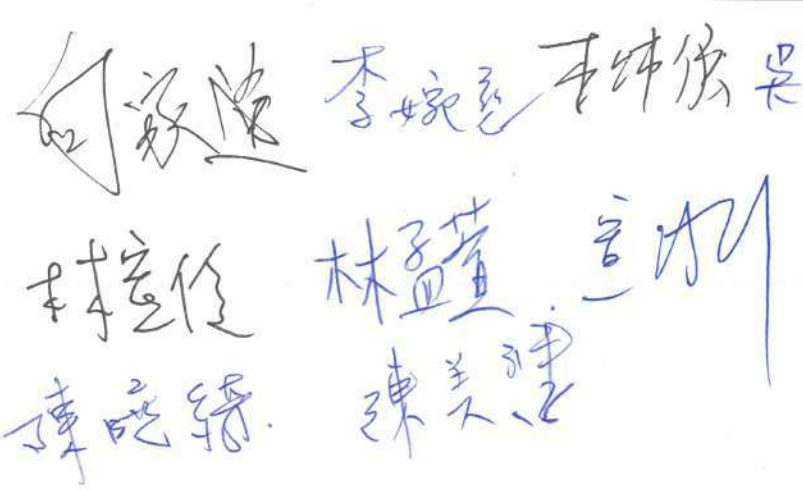
四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

1. 形成性評量 ： 學習課程中的意見發表、上臺分享。
2. 學習任務完成 ： 完成小大人的公民素養學習單反思與美編。

五、其他(對於此課程之想法)：

學生正處於自我意識逐漸發展與想法萌發的階段，開始會對各項規範產生質疑與思考，甚至出現不同程度的衝撞與挑戰。本課程設計引導學生不僅從個人角度理解規範，也嘗試轉換立場，以「公共管理者」與「整體社會」的視角進行思考，使學生理解規範的形成並非單方面的限制，而是經過長時間的協調、討論與磨合後所建立的共識結果。

透過課程引導，學生能逐步理解許多規範與制度的存在，是為了兼顧多數人的安全、權益與生活品質，並在整體利益最大化的前提下運作。因此，人們願意遵守規範，並非單純出於被管理或約束，而是基於共同生活所需的合作與互惠關係。透過此歷程，有助於學生建立更宏觀的公民視角，發展理性思考與社會理解能力。

評鑑者 簽名	

*7-7-4 桃園市國小課程評鑑檢核表

桃園市中壢區中原國民小學114學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	■品桃園 □賞桃園 □讀桃園	教學對象	■三年級 □五年級 □四年級 □六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 (4) 3 2 1	
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 (4) 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 (4) 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 (4) 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 (4) 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	(5) 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	(5) 4 3 2 1	若能結合戶外踏查.成效更佳.
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 (4) 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	(5) 4 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	(5) 4 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 (4) 3 2 1	
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 (4) 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 (4) 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 (4) 3 2 1	
評鑑者簽名	張苑芸 潘淑安 邱妙香 劉清池 翁宇晴 葉育慈 蔡豫惠、葉曉雲		

桃園市中壢區中原國民小學114學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	■品桃園　□賞桃園　□讀桃園	教學對象	□三年級 □五年級 ■四年級 □六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	課程評鑑結果 具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	(5) 4 3 2 1	
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	(5) 4 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 (4) 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 (4) 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	(5) 4 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	配合社會課程認識家鄉文化建築風俗民情。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 (4) 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 (4) 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 (4) 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 (4) 3 2 1	
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 (4) 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	(5) 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 (4) 3 2 1	
評鑑者簽名	姜郁芝、[illegible]、羅淋玲、吳泰儒、陳玉佩 [illegible]、施惠青、李鈺蒨		

桃園市中壢區中原國民小學114學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園　■賞桃園　□讀桃園	教學對象	□三年級■五年級 □四年級 □六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	課程評鑑結果 具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 (4) 3 2 1	
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 (4) 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	(5) 4 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 (4) 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 (4) 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	(5) 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 (4) 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 (4) 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 (4) 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 (4) 3 2 1	
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	(5) 4 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	(5) 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 (4) 3 2 1	
評鑑者簽名	陳麗錦. 沈瑋梅 夏莉玲 郭孟妏 謝雅玲 黃靖惠 林玟妍 邱勇輔 [illegible]		

桃園市中壢區中原國民小學114學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 □賞桃園 ■讀桃園	教學對象	□三年級 □五年級 □四年級 ■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	(5) 4 3 2 1	教材分13鄉鎮共13冊.很詳細.
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	(5) 4 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	(5) 4 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 (4) 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	(5) 4 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	(5) 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	(5) 4 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 (4) 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 (4) 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	(5) 4 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	(5) 4 3 2 1	
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	(5) 4 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	(5) 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	(5) 4 3 2 1	
評鑑者簽名	教師 李婉玉 王靜儀 吳剛榮 林盛 主任 校長 陳美珪		

桃園市中壢區中原國民小學校長及教師公開授課實施計畫

115年6月

壹、依據

一、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函。

二、本校115學年度課程發展計畫。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，增進專業對話與成長。

二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。

三、確立學生有效教學之本質任務，提升學生學習效益。

參、實施對象

一、本校正式編制校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，於本校聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同公開授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

四、配合政府實施108課綱期程，正式實施年級之教師為指定參加人員，其餘年級教師鼓勵參加。

肆、實施方式

一、公開授課之實施方式：

(一)校內公開授課

1. 授課人員每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2. 授課人員每學年至少擔任一次公開授課之教學觀察。

3. 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)校外公開授課(區級以上公開授課)

1. 學校得視需求每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2. 辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程由教務處安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3. 辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

伍、公開授課實施流程

一、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並完成備課紀錄或影像紀錄。

二、說課活動：授課人員應提供教學活動設計單，簡要說明觀課課堂之教學單元內容，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

三、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課

前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

四、教學觀察：觀課教師須於觀課前協調觀察不同學生之學習，觀課教師以全程參與該堂課教學觀察為原則，並完成教學觀察紀錄表，以利專業回饋之進行。

五、專業回饋：推舉議課主持人，掌握議課內容及流程。由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

六、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

七、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

陸、各項表件繳交說明

步驟	進行活動	表件說明	負責人	繳交期限
1	填報 公開授課時間	**【附件一】學年/領域辦理時間規劃表**	◎教師填表送教學組	新學期開學後三週內
2	公布全校公開授課行事曆	**全校公開授課行事曆** 公告：中原國小網站	◎由教務處彙整後公布	上學期於九月三十日前，下學期於三月三十一日前公告於學校網頁專區。
3	教學活動設計	**【附件二】教學活動設計單**	◎教學者	（完整單元：例如數學第一單元；國語第二課……）
4	共同備課紀錄表	**【附件三】共同備課紀錄表**		
5	公開授課	**【附件四】公開授課自評表**	◎教學者	
6	教學觀察	**【附件五】觀課紀錄表**	◎學年/領域學協調分配	
7	專業回饋	**【附件六】議課紀錄表**		
8	成果彙整	**【附件七】成果記錄照片**		
9	核定研習時數	每場公開授課完成繳交各項資料後，由教務處確認無誤後，得核定該學群研習時數3小時。	◎教務處	

柒、其他注意事項:

一、公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

二、教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課(參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

三、學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

四、學校教務處應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，並經課程發展委員會同意後，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

五、公開授課行事曆若有調整，應於實施前一週，提供給教務處，並教務處於學校網頁公告

修正版本。

六、公開授課須於上班時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則，必要時得調課配合之。

七、辦理區級公開課或參與跨校公開共備觀議課研究會，可報請教育局同意核予學校薦派及工作人員公假(課務排代)，自由參加者以公假登記出席。

捌、本計畫經校長核可後公告實施，修正時亦同。

教學組長：　　教務主任：　　校長：

桃園市115學年度中壢區中原國小學校長及教師公開授課規劃表

學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課地點	領域/科目	授課日期/節次	備課時間地點	說課時間地點	議課時間地點	記錄	攝影	觀課者 若為前列工作人員不需再寫	備註
1	陳00	101	生活 一上 第二單元	10/21 第1節	10/18 第5節 101	10/20 第1節 101	10/20 第5節 101	李00	黃00		
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
	（請自行增加欄位）										

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，1場觀摩他人。

二、教學者繳交

附件一-公開授課規劃表（電子檔）、**附件二**-教學活動設計單（電子檔）、**附件三**-共同備課紀錄表、**附件四**-授課教師自評表

觀課者繳交

附件五-觀課紀錄表（觀課者每人一份）簽到表、**附件六**-議課紀錄表（一份）、**附件七**-教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午4節，下午3節。

◎上表紅色部分為示範填寫，請參考後刪除，不足列自行增刪

桃園市中壢區中原國民小學115學年度 第　學期
公開授課活動【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>實施年級</td><td></td><td>教學者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td></td><td>教材來源</td><td>例：南一版六下數學</td><td>教學時間</td><td>共　節，____分鐘</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3"></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td>有才寫。例：生命教育</td><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="7">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="3">備註：(評量方式必要項目)</td></tr>
<tr><td colspan="3">例：
[redacted]
活動一：數到一萬　＜台灣之美＞阿里山神木
1. 上課前讓小朋友蒐集阿里山神木群的資料。
2. 以樹齡為3000年的阿里山的神木為主題來布題，經過1000年、2000年、3000年、、、6000年後，數齡各為多少？以累千方式建立1萬以內數量與數詞序列。
3. 呈上題，9000年再加上1000年是多少?讓小朋友知道10000，也是由10個千累加起來，讀作一萬並認識萬位的位</td><td></td><td colspan="3">例：
態度檢核
情意評量，能具有良好的學習態度。
參與討論
能在課堂上，踴躍參與討論。</td></tr>
</table>

值。 活動二： 錢幣與化聚 吃月餅 ◎9 月 25 日為中秋節，讓課程與節慶結合 1. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到一個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。 2. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到二個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。		課堂問答 能回答有關「一萬以內的數」的問題。 作　業 能用心完成作業並仔細訂正。 實務操作 能上網蒐集阿里山神木群的資料。 紙筆測驗 進行「自編紙筆測驗 1」，未達 80 分，進行個別輔導後重測。

參考資料：

【附件三】

桃園市中壢區中原國民小學　共同備/說課紀錄表

協同學習群組	□ 學年群　（　　）年級 □ 領域小組（　　）領域 □ 專業社群（　　）社群 □ 跨領域、跨年級學習群（至多5人）		
教學班級	年　　班	備課 日期/節次	___年___月___日 第____節
授課教師		觀課 日期/節次	___年___月___日 第____節
觀課教師			
領域／單元	／		
教學內容	1. 2. 3.		
教師回饋	1. 2. 3. 4.		
評量方式			
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 □傳統座位 □分組協同		

附件四

桃園市115學年度中壢區中原國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

授課教師		班級	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

附件五

桃園市115學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?				
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?				
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)				
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?				
	(3)小組討論內容深度?				
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?				
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?				
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?				
4.綜合建議					

觀課人員簽到:

附件六（若備觀議課均為同一批老師，則無需填寫此表）

桃園市115學年度中壢區中原國民小學公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件七

桃園市115學年度中壢區中原國民中學公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

◎請附上4~6張照片(觀察前至少1張+觀課至少2張+觀察後回饋至少1張)及簡易說明即可。

桃園市中壢區中原國民小學　公開觀議課簽到表

授課教師：

授課科目：

授課日期：　　年　　月　　日（星期　　）

授課時間：第　　節

序號	姓名	簽到	備註（學校）
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

面向	項目	國小階段核心素養	學習表現
A 自主行動	A1 身心素質	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能
	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	原-A2-1 具備問題理解探索空間環境 原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。 原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。
	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，企進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生能環境。	原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。
	C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。
	C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識包容文化的多元性。	原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。

公開授課實施流程

1. 教師自行尋找最信任的教學夥伴，透過同儕間的教學觀察，進行教學省思與專業對言話。
2. 開學後在指定時間內填報公開授課實施時間。
3. 觀課教師至少 1 名，多則以不影響課堂教學為原則，其他老師入班觀摩應徵得授課教師同意。
4. 教師公開授課日期及同儕觀課教師姓名，由教務處統一調查，相關資訊轉知全校教師。
5. 觀課教師依登記時間進行課堂教學觀察，並使用「觀課紀錄表」作成紀錄。觀課焦點應聚焦於學生學習狀態，而非評論老師教學。觀課時，若需拍照或錄影，需徵得任課老師同意。
6. 教學者與觀課教師於課後進行議課，進行教學省思與專業對話並完成「議課紀錄表」。(若備觀議課為同一批老師，則無需填寫此表)
7. 附上「教師同儕學習活動照片」於公開授課完成後，上傳至指定位置。

公開授課實施流程

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

108 年 11 月 13 日

111 年 2 月 26 日修訂

一、 中原國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處、學務處、輔導室等相關處室負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經課發會通過後實施，修正時亦同

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、114 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	1	5			4	33

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 2 次	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	於聖誕月課間設置對話角、規劃「聖誕月任務」、親職教育日設攤地球日主題、低年級說故事巡迴、鼓勵學生參與 ABC 直播間。	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	行政雙語廣播、入校門雙語招呼、朝會自治市雙語報告、課表雙語化	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	教室課室用語海報、飲水機、遊戲器材	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每月實施 1 次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 2 次，上下學期各一次公開觀課	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 2 次(中秋節、新年、聖派翠克節)	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	體育	6			6	
二年級	體育	7			7	
三年級	體育	16			16	
四年級	體育	16			16	
五年級			雙語飛馬普仁岡	9	9	
六年級			雙語飛馬普仁岡	9	9	

桃園市「115 學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 中原國小　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■115 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 115 年 6 月 10 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ■內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） □外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■含學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ■學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ■各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ■性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計 20 節/週 中年級共計 25 節/週 高年級共計 26 節/週 ■彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級 2-4 節/週	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

			中年級 3-6 節/週 高年級 4-7 節/週			
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** ■性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ***融入** ■性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ***除融入課程外需獨立授課** ■家庭教育 4 時(6 節)/學年 ***融入** ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ■環境教育 **4 時(6 節)/學年**	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規 劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ■課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ■領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ■專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ■本市 115 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	V		4-2 課程評鑑規畫
	伍、各年級各領域/科目課程計	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ■課程目標或核心素養、能力指標 ■教學單元/主題名稱 ■教學重點、教學進度 ■學習節數及評量方式 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然

領域/科目課程計畫（部定課程）	畫					科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	■體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 □本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

		6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

彈性學習課程計畫（校訂課程）	陸、各年級彈性學習課程計畫		課程名稱下附註(科技) □資訊科技教育課程地圖				
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 ■核心素養、學習內容及學習表現 ■學習目標 ■學習進度/節數 ■單元/子題、學習(教學)活動 ■表現任務、評量方式	V		
			課程名稱	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域	V		
			核心素養	■至少選用 2 則核心素養	V		
			融入議題	■完整列出引用議題代碼及內容 ■確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	V		
			學習內容/學習表現	■正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ■至少選用 2 領域綱要 ■完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	V		
			學習目標	應含 ■學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ■含知識(K)、技能(S)、態度(A)	V		
			單元名稱	■不得為領域單元教學之重複學習 ■課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	V		
			課程內容	■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ■應避免課程內容過於零碎與拼裝	V		
			表現任務	■每一單元呈現一項表現任務 ■表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行	V		

				為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	不計算比例		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法	無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	無		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		

		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ■本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級	無		

			/ 學習表現	Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□內容需符應學習目標	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學 □確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課		V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆 □每學期最後一週仍編寫課程進度		V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課		V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級 ■賞桃園-五年級		V		6-6 在地化課程計畫

		7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表		V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 115 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(115 年 6 月 10 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過		V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)

附件	柒、附件	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表

		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 114 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 □附上 114 學年度在地化課程評鑑一門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	V		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	V		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

課程發展委員會委員簽名	董如竹 劉宇晴 黃仁柏 黃靖恩 謝雨潔 林宣伶 王宣鑄 呂佳蓁 黃郁芝 陳曉錦 [illegible] 張明麗 劉月琴 [illegible] 劉欣宜 [illegible] 沈淑婷 [illegible] [illegible] 劉姵廷 曾以祖 [illegible] [illegible] 羅女开蓁 [illegible] [illegible] [illegible] 黃怡寧 [illegible] 張秩綱

教學組長：教學組長劉姵廷　　教務主任：教務主任黃柏睿　　校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市「115 學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 中原國小　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■115 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 115 年 6 月 10 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ■內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） □外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■含學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ■學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ■各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ■性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計 20 節/週 中年級共計 25 節/週 高年級共計 26 節/週 ■彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級 2-4 節/週	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

			中年級 3-6 節/週 高年級 4-7 節/週			
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** ■性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ***融入** ■性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ***除融入課程外需獨立授課** ■家庭教育 4 時(6 節)/學年 ***融入** ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ■環境教育 **4 時(6 節)/學年**	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規 劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ■課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ■領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ■專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ■本市 115 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	V		4-2 課程評鑑規畫
	伍、各年級各領域/科目課程計	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ■課程目標或核心素養、能力指標 ■教學單元/主題名稱 ■教學重點、教學進度 ■學習節數及評量方式 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然

領域/科目課程計畫（部定課程）	畫					科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	■體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 □本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

		6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

彈性學習課程計畫（校訂課程）	陸、各年級彈性學習課程計畫		課程名稱下附註(科技) □資訊科技教育課程地圖				
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 ■核心素養、學習內容及學習表現 ■學習目標 ■學習進度/節數 ■單元/子題、學習(教學)活動 ■表現任務、評量方式	V		
			課程名稱	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域	V		
			核心素養	■至少選用 2 則核心素養	V		
			融入議題	■完整列出引用議題代碼及內容 ■確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	V		
			學習內容／學習表現	■正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ■至少選用 2 領域綱要 ■完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	V		
			學習目標	應含 ■學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ■含知識(K)、技能(S)、態度(A)	V		
			單元名稱	■不得為領域單元教學之重複學習 ■課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	V		
			課程內容	■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ■應避免課程內容過於零碎與拼裝	V		
			表現任務	■每一單元呈現一項表現任務 ■表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行	V		

				為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	不計算比例		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法	無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	無		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		

		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ■本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無		
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養	無		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無		
			學習內容	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級	無		

			/ 學習表現	Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)	無		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無		
			課程內容	□內容需符應學習目標	無		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%	無		
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學 □確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課		V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆 □每學期最後一週仍編寫課程進度		V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課		V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級 ■賞桃園-五年級		V		6-6 在地化課程計畫

		7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表		V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 115 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(115 年 6 月 10 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過		V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)

附件	柒、附件	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ■本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表

		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 114 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 □附上 114 學年度在地化課程評鑑一門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	V		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	V		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

課程發展委員會委員簽名	董如竹 劉宇晴 黃仁柏 黃請德 謝雨潔 林宣伶 王宣璿 呂佳蓁 黃郁芝 陳曉錦 [illegible] 張明麗 劉月琴 [illegible] 劉欣宜 [illegible] 沈淑婷 [illegible] [illegible] 劉姵廷 曾以祖 [illegible] [illegible] 羅女开蓁 [illegible] [illegible] [illegible] 黃怡寧 [illegible] 張秩綱

教學組長：教學組長 劉姵廷

教務主任：教務主任 黃柏睿

校長：中原國民小學校長 黃木姻