Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 8 月 8 日桃教小字第 1110071588 號函備查

本校 111 年月 6 月 110 學年度第三次課程發展委員會會議通過

桃園市中壢區中原國民小學

111 學年度學校課程計畫

中華民國 111 年 8 月 9 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	5
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	9
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	13
		3-1-2 各年級各領域總體課程名稱與節數安排	14
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	15
		3-3 畢業考後至畢業前的課程活動規劃安排	41
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明- 各領域及各彈性學習課程實施規劃說明	43
		4-1-2 課程發展相關組織之運作	44
		4-1-3 課程專業研習及成長活動之規劃	47
		4-2 課程設計、實施與效果之評鑑規畫	48
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	51
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	344
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	347
		5-3 融入之議題內容重點	413
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教書(教育部審定版)	449
		5-4-2 各年級領域/科目自編教材	
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	452
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	454
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	587
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	637
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	639

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	643
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(特殊教育班)	665
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(藝術才能班)	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	680
		7-4-1 課程評鑑計畫	681
		7-4-2 課程評鑑檢核表	684
		7-5 全校學生每日學校作息時間	693
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	694
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	706
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	733
		7-9 補課計畫(含線上教學)	747
		7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	755
		7-11 桃園市 111 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表	759

桃園市中原國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則

(二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項

(三)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。

（四）九年一貫課程綱要

1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

（五）111 年 6 月 15 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全 人發展。

(二)加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域（科目）間注重橫向統整，深植基本學力。

(三)充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全 體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(四)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。

(五)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學 模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(六)推動學習共同體，以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生 探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(七)採漸進方式實施課程評鑑，提升教師課程評鑑的能力與自我教學檢視的省思。

1-1 學校現況

壹、學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　市　別		桃園市		校　　名	中原國民小學
校　址		桃園市中壢區中北路88號			
電　話		03-4385257		傳　　真	03-4388219
網　址		https://sites.google.com/a/cyes.tyc.edu.tw/site2/home/			
校　長		黃木姻			
年級		班級數	人數		合計
			男	女	
幼兒園		1	10	16	26
一年級		8	112	100	212
二年級		8	111	117	228
三年級		9	122	106	228
四年級		11	147	130	277
五年級		8	113	110	223
六年級		8	108	91	199
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	2	(36)	(10)	(46)
	資賦優異	0	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導		1	(24)	(9)	(33)
體育班		2	22	28	50
合計		55	736	674	1410

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 ( ) 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以

（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔導教師	職員	校警	技工友	總計
人數	92	2	7	1	2	104

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	4	0	0	0	1	2	7

二、背景分析

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.屬新興都會區，交通便捷、商業活絡、生活機能健全。 2.鄰近中原大學，人文及科技資源豐富。 3.有中原大學特教系、心理系及英文系資源可運用。	1.學區內公共設施不足，周邊交通、停車及垃圾問題，影響生活品質及校園附近環境。 2.學區內新建社區不多，家庭遷入戶數少，影響學校新生入學人數。
	環境設備	1.校地約 2.1 公頃，格局方正。 2.本校設有圖書館及專科教室(自然教室三間、音樂教室兩間、美術教室兩間及語言教室一間) 3.本校共有兩間電腦教室，平板 150 台及 37 台觸屏。	1.校地面積有限，未來發展受限。 2.中原國小已有 21 年歷史，部分設施已老舊，面臨需要汰換更新的狀況。
	行政團隊	1.行政團隊經營校務積極認真。具備服務熱忱。 2.學校制度完善，有利工作推展。 3.行政能支持並支援教學需求。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重，工作壓力沉重。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真積極。 4.教師專才專用。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.新進或新調入之年輕教師少，凝聚力亦不足。

	學生表現	1.鄰近中原大學，學生普遍質優。 2.學生具備多元能力。 3.學生積極進取參與各項社團、校隊表現優異。	1.跨學區學生數多，家長注重智育成績，學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	1.社經地位高、平均學歷高。 2.關心教育，重視兒童成長。 3.家長志工眾多熱心為師生服務。 4.熱心捐輸，協助辦學。	1.少部分學生家長有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學觀念及期待。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話及導師班級經營的時間。
	外部合作與競爭關係	近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，進行補救教學、圖書館建置書目、數位學習指導等，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元偶有意見分歧，流動率較低，新志工較難加入。

學校發展依據 SWOT 分析之結果，提出以下的行動策略：

1.規劃創新課程與時俱進，以優質的課程來吸引學生跨區就讀。

2.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。

3.建構完整之教學及輔導網路體系，協助學生健全成長，落實生活和品德教育。

4.加強親職教育宣導，強化班親會功能，辦理親職講座、親子營及成長團體。

5.確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。

6.透過各項活動的推動、導入設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間(如圖書館的更新及幼兒園的設置)。

7.透過教師社群、學年會議及領域會議，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。

8.辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。

9.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景：健康、活力、優質、創新

中原國小一向以成為一所立足中原，放眼天下的學校做為建校目標。培育健康、活力、優質、創新的學生亦是學校教學的理想。在中原國小的願景圖裡，中間為彩筆，外圍盾牌，下緣為彩帶，寓有允文允武，智勇雙全之義。彩筆行如火箭，象徵著邁向卓越之意，彩帶呈現 v 狀象徵勝利成功之祝福。

而願景圖之色彩意涵，中英文字為白色，象徵校譽如陽光般璀璨耀眼，底部採綠色象徵學校的運作有如大地般生機蓬勃：中間彩筆為紅色，象徵師生積極奮發之熱情活力，邊緣的金黃色，則是表達對孩子快樂成長之金色童年的期許。而健康、活力、優質、創新是中原國小則是學校願景。

(一)健康 → 培養尊重生命，快樂成長的健全兒童。

(二)活力 → 培養探索自然，勇於嘗試的活潑兒童。

(三)優質 → 培養有效學習，發展潛能的ｅ代兒童。

(四)創新 → 培養創造思考，掌握未來的世紀兒童。

二、課程願景：健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷

(一)健康生活：培養學生尊重生命的態度，快樂健康成長。

(二)科學探究：培養學生進行科學探索，能夠自主探索學習。

(三)美感涵養：培養學生美感的涵養，在新的世代中跨界、跨域學習。

(四)人文關懷：培養學生人文素養，成為關懷他人的新世代公民。

而為達成課程願景所實施課程之課程目標如下：

(一)部定課程課程目標

語文（含國語文、英語、本土語言）、數學、自然與生活科技、社會、藝術、健康與體育、綜合活動、生活課程等，以養成學生的基本學力 並奠定適性發展的基礎。培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生。

(二)校訂課程課程目標

本校從 107 學年度加入國中小課綱前導學校計畫後，由校長帶領行政團隊成立課綱前導核心工作小組，並由教務處協同各處室主任，以及各學年推派一位代表，為前導計畫討論初步架構。經過各領域及學年小組多次對話、澄清與聚焦之後，逐漸形成初步構想，核心代表成員將初步構想帶回學年讓教師們討論，利用有限的晨會時間，大家投入討論、理解並整理出學校所要發展的課程願景，由教務處彙整大家的修正意見回到核心工作小組討論與修正，終於形成全校共識及可行的校訂課程版本。經過課綱共讀、現況盤整、發展評估及學校願景形塑等歷程之後，學校乃以「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show 馬普仁崗」及「躍馬普仁崗」為校

本課程發展主軸，並做為彈性學習課程的主要內涵。其中「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show 馬普仁崗」及「躍馬普仁崗」，課程目標如下：

1.立馬普仁崗：

立馬普仁崗課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，認識中原美麗校園中的綠色植物與每日學習遊憩的角落。進而跨出校園，觀察校園周邊熱鬧的街景與生活所學相結合，喜愛校園成為中原國小的小粉絲。

課程目標：

(1) 培養環境認識及觀察校園的探索力

(2) 培養引導學生愛閱讀、樂生活的能力。

(3) 培養學生反思的能力。

(4) 培養學生同理及愛物的精神。

2.飛馬普仁崗

為配合國家英語教育政策，落實十二年國教新課綱理念，本校以教育部訂定之英語領域課綱和桃園市國小語文領域英語文課程實施建議為本，在彈性學習課程當中，規劃自國小一年級開始之英語跨領域學習課程。希望藉由字母學習、環境教育的探究與美感教育的結合，奠定學生語言學習的基礎，進而提升學生英語文溝通能力，建立尊重不同文化與價值觀的態度以及探索環境的能力。

課程目標：

(1) 培養學生了解在地文化的能力

(2) 培養學生議題探究力的能力。

(3) 培養學生媒體識讀的能力。

(4) 培養學生文化理解的能力。

3. show 馬普仁崗

心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎,學習重點以「閱讀素養」、「地方時尚」、「美感養成」三個主題軸為架構,以陶養中原兒童的核心素養。

課程目標：

(1) 培養學生笛聲吹奏及音樂欣賞的能力。

(2) 培養學生創意設計及藝術欣賞的能力。

(3) 培養學生愛護土地及守護環境的能力。

(4) 培養學生認識社會及公民態度的能力。

4.躍馬普仁崗

創造是指透過探索發掘的過程所產生的原始創意。本課程設計有關思考探索、發掘與想像的能力學習方式，讓學生從動手實作中培養「擴散思考」的能力。讓學生能專注，能花時間觀察問題、蒐集資訊，最後找出解決辦法。並應用到生活上。去發現問題、打破舊習慣，展現創

學生無窮創造力。

課程目標：

(1) 培養學生結合資訊科技解決生活問題的能力。

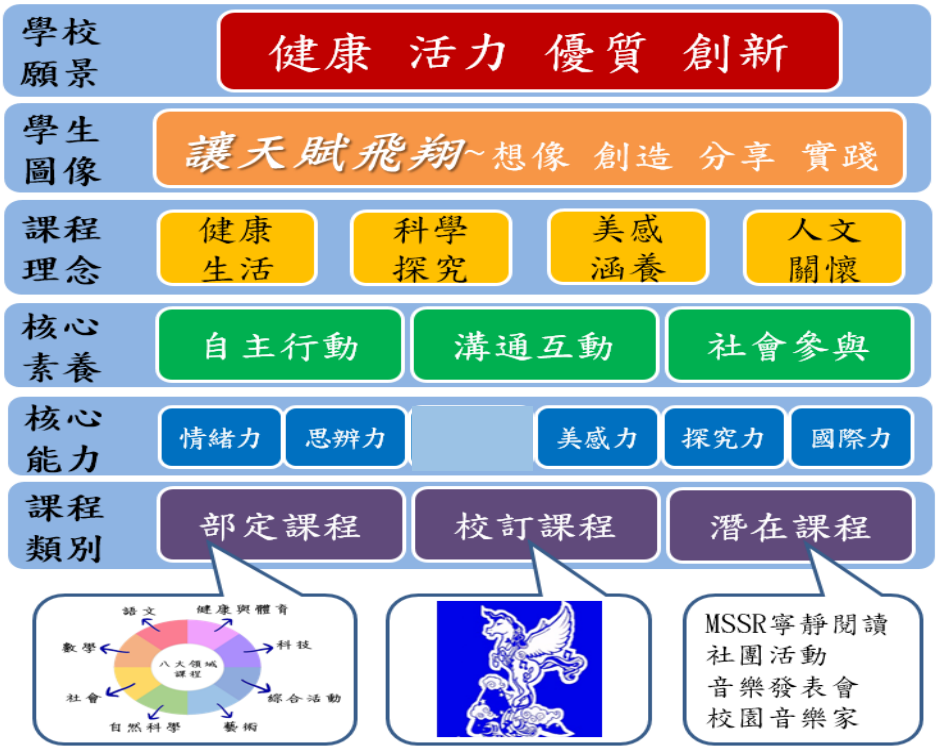
(2) 培養學生樂於分享、動手實踐的能力。

(3) 培養學生運算思維及邏輯思考的能力。

(4) 培養學生開發自身潛能的能力。

(三)特殊教育（含身障及資優）課程目標:

特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管 理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要及 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。



三、學生圖像

在中原國小的學習園地中，我們培養學生具備下列中原五力：

(一)情緒力：覺察自己情緒與調適自我情緒的能力。

(二)思辨力：資訊判讀、省思與辨析的能力。

(三)美感力：觀察與感受美的能力，並能將美的感覺應用於生活中的能力。

(四)探究力：具備好奇心、發現、求知與探究的能力。

(五)國際力：具備有探究世界、理解不同觀點與跨文化學習的能力。

期待在中原國小的校園中，每個孩子都能夠成為一位能想像、創造、分享與實踐的學生，並發現自己的天賦翱翔於未來。



參、課程架構

桃園市中壢區中原國民小學總體課程架構

學校願景	健康、活力、優質、創新
課程願景	健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷
課程目標	培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生
學生圖像	中原五力：情緒力、思辨力、美感力、探究力、國際力

課程架構規劃內涵

領域課程（部定課程）

語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)
中原世界大道 潮中原‧探視界

	統整性主題/專題/議題探究課程			
	探思	創客	行動	跨界
	立馬普仁崗 圈粉中原	SHOW 馬普仁崗 閃亮中原	躍馬普仁崗 輯光中原	飛馬普仁崗 轉動中原
一	行腳中原 印象 2.1	中原漾風尚 巷巷街街遊	中原列車展 馬力微插電	中原 ABC 發現世界角
二	尋寶中原 柯南聯隊	中原大小學 草坪快閃樂		中原新朋友 哈囉!我想 認識你
三	大觀中原 眷戀今生	中原小笛手 新媒體上雲端	中原數據盤 店店不一樣	中原傳愛網 我在臺灣您 好嗎?
四	綠風中原 畫甲畢卡索	中原樂音揚 行動樂傳愛	中原粉絲團 點出心方向	中原無國界 美食全球帶 路
五	回 GO 中原 商圈大使	中原響三金 閃亮大明星		放眼天下事 中原我媒識
六	行旅中原 尋夢背包	中原創意趣 美感任我行	中原新媒體 影像夢工廠	中原聯合國 世界的教室

潛在課程

寧靜閱讀
品德實踐
硬筆書法
社團活動
校園音樂家

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市中壢區中原國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	1		1		1	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學/自然與生活科技				3		3	
		藝術/藝術與人文				3		4	
		綜合活動				2		3	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
	領域學習節數			20		25		27	
	校訂課程	統整性主題／專題／議題探究課程	立馬普仁崗	1	1	1	1		
			show 馬普仁崗	1	1	1	1		
			躍馬普仁崗			1	1		
			飛馬普仁崗	1	1	1	1		
		特殊需求領域課程	生活管理	(1)混齡授課					
			社會技巧	(1) 混齡授課			(1) 混齡授課		
			溝通訓練						
			學習策略	( )	( )	(2)	(3)		(3)
			功能性動作訓練		(1) 混齡授課				
	彈性學習節數(九年一貫)	國語跨領域延伸課程						2	2
		數學跨領域延伸課程						1	1
		英語跨領域延伸課程						1	1
		資訊創課跨領域課程						1	1
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		5	
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習接(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-4 年級，臺灣手語實施年級:1 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點:含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	一年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	性別平等友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第5-6週	一年級	課堂教學	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞《朱家故事 》(家事分工)(連結如備註) 3.教法: (1)欣賞討論:家事小幫手,家事誰要做?我可以做哪些家事? (2)口頭發表 (3)家事學習單 4.教學資源:電腦、投影機、學習單	輔導室一年級教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	一年級	學校活動	2節	1.人權月活動:兒童權利公約(一) 2.教材:CRC 聯合國兒童 權利公約資訊網- 什麼是兒童權利公約	輔導室一年級教學群	獨立授課

						3.教法：影片欣賞、討論、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影幕、投影機		
		下學期第1-2週	一年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	性別平等友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第4-5週	一年級	班級輔導	2節	1.教學主題：身體自主權的尊重與維護 2.教材：繪本《小雞上學》欣賞討論 3.教法：口頭發表 4.團體活動：藉由色紙媒材製作對自己的祝福	輔導室專輔教師	獨立授課
		下學期第14-17週	一年級	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 一年級教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	一年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家庭活動 與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級教學群	獨立授課

		上學期第 13-17 週	一年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 一年級 教學群	獨立授課
		上學期第 20-21 週	一年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 一年級 教學群	獨立授課
		下學期第 8-12 週	一年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 一年級 教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	一年級	暑假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 一年級 教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第 5-6 週	一年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：這不	一年級 教學群	獨立授課

						是你的錯：陪伴孩子走出家庭暴力		
		下學期第5-6週	一年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：大吼大叫的企鵝媽媽	一年級教學群	獨立授課
		下學期第7週	一年級	戲劇宣導	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故事、學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 中華青少年純潔運動協會 一年級教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	一年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	一年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	一年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 一年級教學群	獨立授課
		下學期	一年	課堂教學	3節	1.主題:性騷擾性侵害防治	輔導室	獨立授課

		第 12 週	級			2.教材：(連結如備註) (1)繪本《別亂碰我的身體》 (2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	一年級 教學群	

1.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y

2.身體我最大 https://www.youtube.com/watch?v=3JRDd8348pg

3.繪本: 你不可以隨便摸我 https://www.youtube.com/watch?v=dHRNBwRq23Y

4.我會保護自己的身體 https://www.youtube.com/watch?v=ZKTWkd6OyZg

5.如何面對家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=PVZuNC72GkM

6.我的身體我保護 https://ceag.tn.edu.tw/modules/ceag/resource.php?TeamID=23&NewsID=6570

7.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

8.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

9.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈

https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

10. 影片:如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4&t=5s

11. 怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5Vx1bEps

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第 1-2 週	二年級	小組討論搭配學校宣導活動	1 節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課

		上學期第6-7週	二年級	課堂教學	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《威廉的洋娃娃》(網址如備註) 3.教法:欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4.教學資源:電腦、投影機、學習單	輔導室/二年級教學群	獨立授課
		上學期第10-11週	二年級	全校宣導有獎徵答	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制Rap影片 (2) iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源:電腦、投影機、學習單	輔導室/二年級教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題:身體界限、身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《泡泡王的秘密》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	二年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課

		下學期第13-17週	二年級	性別平等教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 一年級 教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家庭活動 與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	二年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		上學期第20-21週	二年級	寒假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		下學期第7週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		下學期第11-14週	二年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 二年級 教學群	獨立授課

		下學期第 19-20 週	二年級	暑假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第 5-6 週	二年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 家有怪物：趕走壞脾氣，家庭必備打怪圖畫書 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	二年級 教學群	獨立授課
		下學期第 5-6 週	二年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：我是小孩， 我有權利…… 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	二年級 教學群	
4	環境教育	上學期	二年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	二年級 教學群	融入

5	性侵害犯罪防治教育	上學期第11-13週	二年級	班級輔導	3節	1.主題： 身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2.教材:網址如備註 (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室/專輔教師	獨立授課
		下學期第7週	二年級	戲劇宣導	3節	1.宣導主題：性侵害防治 2.教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3.教法:角色扮演、有獎徵答 4.教學資源:筆電、單槍	輔導室/中華青少年純潔運動協會二年級教學群	獨立授課

1.烤箱讀書會~威廉的洋娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=rGdbpWA59XY

2.繪本教材《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 https://www.youtube.com/watch?v=txP640xq_rs

https://www.youtube.com/watch?v=ZelS5iH19BA https://www.youtube.com/watch?v=zf0SqqC9WPQ

3.反家暴，就算是爸爸也不能拿小孩出氣 https://www.youtube.com/watch?v=5g5Yl53ZObo&t=65s&ab_channel=dsim29618198

4.性別與親密關係-身體界線 https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08&ab_channel=%E4%BD%95%E7%BE%BD%E4%BD%B3

5.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

6.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

7.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

8.繪本動畫：泡泡王的秘密 https://www.youtube.com/watch?v=B5aPyPpjrf8

9.怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5VxlbEps

10.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點:含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	三年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第6-7週	三年級	戲劇宣導	2節	1.宣導主題:樂爆闖情關-情緒教育 2.教材:自編、簡報(情緒紅綠燈、情緒減壓操) 3.教法:簡報、角色扮演、有獎徵答 4.教學資源:筆電、單槍、學習單	輔導室/中華青少年純潔運動協會/三年級教學群	獨立授課
		上學期第12-13週	三年級	課堂教學	2節	1.主題:顛覆性別科版印象、情緒教育 2.教材:繪本欣賞-《愛花的牛》(網址如備註) 3.教法:欣賞討論、口頭發表、學習單 4.教學資源:電腦、投影機、學習單	輔導室/三年級教學群	獨立授課

		上學期第15-16週	三年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 性別角色、性別與能力 2.教材:影片《籃球少女》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/三年級教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	三年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第7週	三年級	學年宣導	2節	1.宣導主題:情感教育（情緒探險家） 2.教材: 自編 影片【**童在一起+】情緒在大腦旅行** 3.教法:講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室/專輔教師	獨立授課
		下學期第13-17週	三年級	性別平等教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室/三年級教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	三年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法:繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室三年級教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	三年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室三年級教學群	獨立授課

		上學期第 20-21 週	三年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14 週	三年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	三年級	暑假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第 7 週	三年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 繪本欣賞討論：不是我的錯	三年級 教學群	融入
		下學期第 7 週	三年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源:電腦、螢幕、單槍	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	三年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	三年級 教學群	融入

5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	三年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片(3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
		下學期第10-11週	三年級	課堂教學	3節	1.宣導主題：性侵害防治 2.教材：繪本討論：秘密派對	三年級 教學群	獨立授課

1.(童在一起+)20170704 - 情緒在大腦旅行＞片段 https://www.youtube.com/watch?v=UKjB3FaRqe0

2.繪本別亂碰我的身體 https://www.youtube.com/watch?v=IZ-eFfKoFXg

3.烤箱讀書會~愛花的牛(顛覆性別刻板印象) https://www.youtube.com/watch?v=0GLkQgNTN4c

4.113 婦幼保護專線的功能

https://www.youtube.com/watch?v=3lFvDz_Ss8Q&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=2

5.如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4

6.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

7.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

8.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈

https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

9.籃球少女 https://www.youtube.com/watch?v=_11XTU3SwOw

10.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4

11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	四年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課

		上學期 第 5-6 週	四 年 級	課堂教學 小組討論	2 節	1.主題:性別特質 2.教材:影片(連結如備註) (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2) 介紹職場上跨性別表現、全球首位跨性別部長 (3) 職業不分性別 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期 第 15- 16 週	四 年 級	課堂教學	1 節	1.宣導主題: 性別角色、性別歧視、性別認同 2.教材:影片《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期 第 17- 20 週	四 年 級	班級輔導	2 節	1.宣導主題:情感教育 2.教材: 自編、影片 (1)網罵"腦殘"!高中生道歉賠 1 萬 (2)別被情緒所左右 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師 四年級 教學群	獨立授課
		下學期 第 1-2 週	四 年 級	小組討論搭配學校宣導活動	1 節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期 第 9- 11 週	四 年 級	課堂教學 小組討論	3 節	1.主題: 認識及尊重不同性別 2.教材:影片 (連結如備註) (1)打破性別刻板印象 (2) 性別與親密關係-身體界線 (3) 讓孩子做身體的主人 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課

		下學期第 14-17 週	四年級	性別平教育宣導月活動	3 節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第 5-6 週	四年級	課堂教學	2 節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法:繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源:電腦、單槍	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 13-17 週	四年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 20-21 週	四年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14 週	四年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	四年級	課堂教學小組討論	2 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課

3	家庭暴力防治教育	上學期第 5-6 週	四年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 我是愛他們的 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	四年級教學群	獨立授課
		下學期第 7 週	四年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	四年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	四年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第 10-11 週	四年級	全校宣導有獎徵答	3 節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課

		下學期 第 7 週	四 年 級	戲劇宣導	3 節	1. 宣導主題:他她它-性侵害防治 2. 教材：學習單 3. 教法：角色扮演、有獎徵答、討論	輔導室/ 中華青少年純潔運動協會講師/四年級 教學群	獨立授課

1.網罵「腦殘」！高中生道歉賠 1 萬 https://www.youtube.com/watch?v=Xfcj0QddFDk
2.別被情緒所左右 https://www.youtube.com/watch?v=ywnfK3EKDbY&list=PLYfJOvcvKb2RvSEv0s3KJ-lrVjjYqTeUl&index=188
3.「Dove Men」短片-「男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 https://www.chinatimes.com/amp/tube/20160725006745-261411
4.介紹職場上跨性別表現-
(1)以蘇打綠青峰或者張芸京為例，跟學生討論藝人的外在表現若與其生理性別不相符時，有什麼感覺？
https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (影片 7~38 秒)
(2)【行政院政務委員唐鳳專訪】全球首位跨性別部長 「智商 180 的天才 IT 大臣」科技防疫揚名國際｜華視會客室｜華視新聞 20200814 11’52”~20’41”： https://www.youtube.com/watch?v=mo6qeyZj9fg
(3)職業不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=tlunXDuQUZ0 10 分鐘 國語版
5.打破性別刻板印象 https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k
6.性別與親密關係-身體界線 **https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08**
7.讓孩子做身體的主人-建立孩子對身體界線的認識 https://www.youtube.com/watch?v=GXpiEnQJj40
8.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU
9.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo
10.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s
11.做自己不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=yL3P3RSW4xA&t=241s
12.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4
13.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程 主　題 或 教育議題 名　稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期 第 1-2 週	五 年 級	小組討論搭配學校宣導活動	1 節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課

		上學期5-6	五年級	課堂教學小組討論	3節	1.宣導主題:性別特質、性霸凌 2.教材: 影片《打開一扇窗，擁抱多元》《小葉教給我們的重要事》 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、角色扮演 4.教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題: 性別角色、性別特質、性別與職業、不同性別成就與貢獻 2.教材:影片《少年AN的奇幻漂流》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	五年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第14-17週	五年級	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第19-20週	五年級	學年宣導	2節	1.宣導主題:校園愛滋病防治宣導 2.教材:校外講師自編簡報 3.教法:講述、發表 4.教學資源:筆電、單槍、音響設備	學務處 衛生組/衛生局安排講師/五年級老師	獨立授課

2	家庭教育	上學期第 5-6 週	五年級	課堂教學	2 節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源:電腦、單槍	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第 13-17 週	五年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第 20-21 週	五年級	課堂教學小組討論	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14 週	五年級	學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	五年級	課堂教學小組討論	3 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課

3	家庭暴力防治教育	上學期第5-6週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 心靈OK繃：生命教育系列繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	五年級教學群	獨立授課
		下學期第7週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源:電腦、螢幕、單槍	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	五年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	五年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	五年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制Rap影片 (2) iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課

		下學期第15-16週	五年級	班級輔導	3節	1.宣導主題:數位性別暴力（**從「N號房事件」一場思辨之旅**） 2.教材: 自編、影片 (1)<【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？>片段 (2)<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者> (3)<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞> 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單、	輔導室 專輔教師	獨立授課

1.打開一扇窗，擁抱多元 https://www.youtube.com/watch?v=9tVtZ5R6qnQ

2.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

3.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

4.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

5.【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？片段 https://www.youtube.com/watch?v=_5zQ6Il6e-4

6.<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者>https://www.youtube.com/watch?v=3fZ4wJKTGYE

7.<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞> https://www.youtube.com/watch?v=bweVNXGjOyo&t=119s

8.少年 AN 的奇幻漂流(5’31”) http://youtu.be/blz8jixTvYg

9.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

10.[童書繪本]敵人派 https://www.youtube.com/watch?v=Nx9sVLoUU1A

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註

1	性別平等教育	上學期第1-2週	六年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第5-6週	六年級	班級輔導	3節	1.宣導主題:數位性別暴力（網路世界真心話大冒險） 2.教材: 自編、影片＜真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師	獨立授課
		上學期第15-16週	六年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:數位性別暴力 2.教材: 桌遊《小燈探-校園守護隊》解謎遊戲 3.教法:講述、實作、發表、表態 4.教學資源：電腦、投影機、桌遊	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	六年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第8-10週	六年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:性別特質 2.教材: 影片 (1) 關鍵少數 (2) 舞動人生 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第14-16週	六年級	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 五年級 教學群	獨立授課

2	家庭教育	上學期第 5-6 週	六年級	課堂教學	2 節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源:電腦、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		上學期第 13-17 週	六年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		上學期第 20-21 週	六年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14 週	六年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	3 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第 15-16 週	六年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭的組成、發展與變化 2.教材： 微電影《多一點互動，找回更多感動》 -雷霆戰機 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課

3	家庭暴力防治教育	上學期第 3-4 週	六年級	課堂教學	3 節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片《小玲」受虐兒虐童公益微電影》 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第 7 週	六年級	課堂教學	3 節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片《防止家庭暴力》 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	六年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1. 教材：綜合課本和戶外教育學習單 2. 教法：行前討論	六年級 教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第 10-11 週	六年級	全校宣導有獎徵答	3 節	1. 宣導主題:防治網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群	獨立授課

		下 學期 第 15-16 週	六 年 級	班級輔導	3 節	1.宣導主題:數位性別暴力（**從「N 號房事件」一場思辨之旅**） 2.教材: 自編、影片 (1)<【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？>片段 (2)<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者> (3)<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞> 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單、	輔導室 專輔教師	獨立授課

1.<真實對嬋－網路霸凌，該怎麼處理呢？>https://www.youtube.com/watch?v=NVIvf39p6mw

2.兒童權利公約 4 大原則宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=wPYTY5Dg-WY

3.兒童權利公約 4 大原則介紹 https://crc.sfaa.gov.tw/Child/Home/CRC2

4.聯合國《兒童權利公約》25 周年宣導影片 https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083100102159941

5.聯合國兒童權利公約兒童版 https://crc.sfaa.gov.tw/Child

6.愛，與你童在－認識兒童權利公約 https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083023522175553

7.烤箱讀書會-《好心的國王：兒童權利之父—柯札克的故事》‖ 父愛的偉大 感人肺腑的故事 https://www.youtube.com/watch?v=RSuMb-m8GIM

8.好心的國王：兒童權利之父——柯札克的故事 https://www.youtube.com/watch?v=79RKi0j0Nlk

9.『欺負我年紀小嗎？兒童人權』 - 木擊者 https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks

10.家長不可不知的兒童權利公約(CRC) https://www.youtube.com/watch?v=lgrbf2hGvAc

11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

12.微電影《多一點互動，找回更多感動》 -雷霆戰機 https://www.youtube.com/watch?v=7y6dv30A0dQ

備註:

1.性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性

別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2.家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則,第 5 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法,第 12 條)

3.家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4.環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5.性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	健康與體育
第 16 週 5/28-6/3	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.驪歌輕唱~ 畢業歌曲教唱 2.畢業季的音符 畢業表演 活動練習	中原回憶剪影 畢業生六年回顧 生活點滴照片 蒐集與編修	活力滿點 班際體育競賽
第 17 週 6/4-6/10	1.畢業敬師 感恩活動 2.畢業典禮預演	祝福的美夢 畢業美展布置	話我中原 畢業感言影片 錄製與編修	種樹活動 為中原留下 一片綠葉
第 18 週 6/11-6/17	正式畢業典禮	畢業祝福 畢業表演活動	畢業生六年回顧 發表會	時光膠囊~ 國小點滴回憶

畢業考時間：112 年 5 月 23 日~112 年 5 月 24 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室(自然教室、音樂教室、美術教室、語言教室)、創客教室、體適能教室	◎體適能教室、創客教室、多功能教室、操場	
教學設備	◎圖書館硬體環境更新中，藏書量豐富。 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎操場開闊提供學生適宜的運動空間。	◎創客教具、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、部分彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎校園空間開闊，可以觀察生物生態的生態池、美麗的昆蟲打卡牆、睬青園及校園綠蔭。而不同季節所出現的動植物各有其風貌，提供學生親近校園及探索校園的最佳教材。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數。	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配。	
其他特色	◎本校為 12 年國教前導學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能 ◎本校設有體育班(包含射擊及羽球)，提供對體育有興趣的學生一個學習的管道。 ◎本校有足校校隊及直笛團校隊，培養學生體能及音樂的能力與專長。	◎本校為 12 年國教前導學校，已規劃並施行 1-4 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 32 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	蕭志民	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	黃柏睿	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃仁柏	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	王宣驊	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	李思漢	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	朱陳翰思	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	許秋菁	特教組長	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行與督導
委員	薛如伶	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	陳欣暐	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	葉靜芸	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	向家逸	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	程潔媛	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	謝博光	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	劉欣宜	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行

委員	黃怡寧	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	余淑芬	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	張菀芸	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	吳虹文	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	呂惠茹	一年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳玫君	二年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	吳泰儒	三年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	蔡家惠	四年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳鈺蒨	五年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	謝雅玲	六年級學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行

2.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9/7(三) 第一次領域社群會議	1.上學期期初領域成員任務及工作分配。 2.各領域校訂課程的授課及規劃。 3.本學期公開授課之規劃。	
2	10/12(三) 第二次領域社群會議	各領域討論十二年國教~素養導向的評量，並設計一題組素養導向的題目。	
3	12/7(三) 第三次領域社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	
4	2/22(三) 第一次領域社群會議	1.下學期期初領域工作分配討論：月考命題、、平時小考、學習單、領域櫥窗布置等。 2.跨領教學規劃小組合作教學。	
5	4/12(三) 第二次領域社群會議	1.討論 112 學年度學業用品及美勞用品需求。 2.各領域校訂課程的檢視與修正。	

6	5/17(三) 第三次領域社群會議	1.本學年度課程評鑑檢核表討論。 2.暑假作業討論。	

3.學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	9/14(三) 第一次學年社群會議	1.新學年度定期考查及平時考出題老師之工作分配。 2.公開授課與校訂課程的授課規劃。 3.運動會相關事宜討論(作品靜態展布展及動態活動規劃)。	
2	10/19(三) 第二次學年社群會議	1.停課不停學時的課程活動進行方式。 2.硬筆字書法推行的規劃與想法。	
3	12/14（三） 第三次學年社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	
4	3/1(三) 第一次學年社群會議	1.下學期期初領域工作分配討論：月考命題、、平時小考、學習單、領域櫥窗布置等。 2.跨領教學規劃小組合作教學。	
5	4/19(三) 第二次學年社群會議	1.討論 112 學年度學業用品及美勞用品需求。 2.各領域校訂課程的檢視與修正。	
6	5/24(三) 第三次學年社群會議	1.本學年度課程評鑑檢核表討論。 2.暑假作業討論。	

4.教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	字得其趣-書法社群	1.有愛寫書法的老師，就有愛寫書法的學生。 2.配合學校課程規劃，推行硬筆字，兼顧實用與美學的書寫。 3.結合美勞教師專長，以線裝書形式保存與展示作品。	1.111.09.14 2.111.10.05 3.111.11.09 4.112.03.08 5.112.05.07	7 人
2	潮中原探世界共學社群	1.深化新課綱理念，優化本學校課程發展與教學實踐。 2.共備互動凝聚共識，建立教學領導的學習模組。 3.精進素養導向教學與評量知能，厚實學校專業動能。	1.111.09.28 2.111.11.02 3.111.11.09 4.112.03.15 5.112.05.03	6 人

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度中原國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111.08.25	讓老師教學好幫手~ 5G 應用之教學與導入自主學習模式	教務處
2	111.09.28	素養導向課程設計與評量~ 圈粉中原校訂課程探討	教務處
3	111.10.05	和家長成為共好的夥伴~ 班級經營研習	教務處
4	111.11.09	教師社群研習練字趣~ 硬筆字的書法與結構	教務處
5	111.11.23	你和我沒有不一樣~ 特教知能研習	輔導室
6	112.01.11	認識兒童的權利~ 兒童權利公約研習	輔導室
7	112.03.01	通往家的安全道路~ 消防安全研習	總務處
8	112.03.22	教師社群研習~ 如何讓你成為攝影大師	教務處
9	112.05.03	素養導向課程設計~ 輯光中原校訂課程探討	教務處
10	112.05.10	要讀不要毒~ 防治毒品研習	學務處

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年會議記錄 ◎領域會議紀錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎課程成果發表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

伍、 領域/科目課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度語文領域(國語文)課程計畫

一、依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文學習領域（國語文）課程綱要。

（二）教育部頒定九年一貫課程綱要。

（三）國民教育階段特殊教育課程總綱。

（四）本校課程發展委員會決議。

（五）本校課程發展委員會之語文學習領域（國語文）課程小組會議決議。

二、基本理念

（一）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力

（二）具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（三）使用語文，充分表情達意， 陶冶性情，啟發心智，用以解決問題。

（四）有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，因應國際思潮

（五）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（六）了解書法藝術文字結構之美，練習書寫硬筆字書法，提升運筆的技法及書寫的能力。

（七）培養學生自主學習的能力。

三、現況分析

（一）課程實施現況及領域簡介：

本校自九十學年度起即成立語文學習領域，依據課程計畫進行教學，並設語文學習領域課程小組，定期召開領域會議，就目前課程計劃實施層面所產生之問題，加以討論、磋商並提出解決的辦法。

（二）學生學習成就概述

1.具備基本的聽、說、讀、寫、作及欣賞等能力。

2.認識基本修辭法並運用於說話和寫作上。

3.使用國語文，充分表情達意，解決問題。

（三）組織目前實施概況

1.每班成立班級圖書櫃、班級共讀書箱、明日閱讀書車，推展閱讀活動。

2.教務處定期舉辦書法、字音字形、演講、朗讀、作文等國語文競賽。

3.教務處每週四晨光時間，全校推行硬筆字書法練習。

4.部分班級推動讀經活動、讀報教育、繪本教學、說故事時間等晨光活動。

5.部分班級成立「班級讀書會」，定期研讀、討論、欣賞文學作品。

（四）本領域師資成員如下：

領域老師	學　　經　　歷	備　註
王宣驊老師	國立新竹教育大學語文教育研究所	校內老師
薛如伶老師	臺北市立教育大學語文教育系	校內老師
林宣伶老師	台南師院初等教育系輔導組 中原大學應用數學系碩專班	校內老師
陳鈺蒨老師	開南大學商學院企業管理研究所	校內老師
夏莉玲老師	國立臺南大學教育學系課程與教學碩士班	校內老師
陳曉綺老師	臺北市立教育大學院國民教育研究所	校內老師
葉婉婷老師	輔仁大學中國文學系	校內老師
黃智鈺老師	美國羅倫斯科技大學藝術與科學研究所 國立臺北師院語文教育系	校內老師

1. 本領域教師多係師範院校及教育學程、學士後師資班畢業，師資來源多元，具有相當教育水平，並且積極參與語文學習領域相關研習，期能在教學經驗及知識上不斷進取，以應用於語文學習領域的教學上。
2. 國語文學習領域由各年級級任導師擔任，每位老師語文教學經驗豐富，並能相互切磋學習，並提出教學時的相關問題共同備課與討論。
3. 國語文與生活息息相關，本校老師積極參與語文學習領域專業研討，教學與學生生活經驗貼近。

四、課程目標

（一）考量學校條件、社區特性、教師特質、學生需求及家長期望，結合全體教師與社區資源，落實學校願景的學校本位課程，達成學校教育目標。

（二）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力，使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本中文能力。

（三）學生能使用語文表情達意、陶冶性情、啟發心智、解決問題，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路教學，增進語文學習的廣度和深度。

（五）引導學生了解書法的發展史及字體的分類，練習基本筆畫及書寫運筆的技法。

五、課程單元實施原則及策略

（一）先擬訂本學期國語文課程計畫，再據以編製教學進度。

（二）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、 減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（三）課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

（四）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（五）融入十九項領域議題，於各學習階段實施教學。

（六）評量多元化，學習過程評量重於結果。

（七）邀請家長志工於晨間時間實施讀經或說故事等活動。

（八）全校學生配合「深耕書田追求卓越專案計畫」實施閱讀活動。

（九）配合學校推廣之學習護照，推廣班級共讀活動。

（十）運用學校校內圖書館資源，隨機做繪本教學。

（十一）配合藝文活動及孝敬月活動進行國語文作文、朗讀、演說、寫字、字音字形等比賽。

（十二）晨光時間的硬筆字書法練習。

六、實施內容

（一）實施時間與節數：

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程					2	2

（二）教學方式與規劃：

課程階段劃分如下：一到六年級分為三階段，第一階段為一、二年級、第二階段為三至四年級、第三階段為五六年級。

（三）教學原則與方法：

1.注音符號於前 10 周教學，採綜合教學法教學。

2.練習拼讀時才直接拼讀法，看到注音符號直接讀出注音。

3.設計生動有趣的輔助活動，改善教學媒材充分練習協助教學讓學生多聽多念多讀多寫。

（四）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、

教師自行設計。

七、教學資源

（一）學校資源

1.班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

2.圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

3.各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。

4.定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（一）其他

1.本校數次參加中壢區語文競賽，提供師生觀摩機會，集合眾多資源發展語文能力。

2.本校緊臨中原大學，可提供本校師生教學資源。

3.許多熱心的家長可協助本校推動成語、繪本、讀經及說故事活動。

八、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.學校獲獎紀錄：

(1)99 及 101 年度閱讀桃花源閱讀教育計畫優等。

(2)102 年度閱讀桃花源輔導訪視優等。

(3)101 學年度愛的書庫借閱率全縣第一名，7 位教師獲得書香教師獎。

(4)拍攝「開卷有益~中原國小圖書館」影片，參加桃園影展獲得特優。

(5)剪輯本校深耕閱讀教育方案參加教學卓越獎獲得佳作。

(6)參加 2013Innoschool 學校經營創新獎，以小綠芽愛閱讀方案獲得全國優等。

(7)102 學年度以「寧靜閱讀」方案參加桃園影音創作展－英語小主播獲得佳作。

(8)102 學年度榮獲教育部「閱讀磐石獎」榮譽。

(9)103 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(10)104 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(11)105 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第三名榮譽。

(12)106 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(13)107 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(14)108 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(15)109 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(16)110 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

2.教師獲獎紀錄：

(1)101 學年度閱讀教學設計低年級組優等。

(2)102 年度新移民徵文比賽獲全縣第二名。

(3)教師以閱讀教育為核心之班級經營方案，獲班級經營創意優等獎。
(4)「詩情花意 繽紛美麗」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲優等。
(5)「童詩同樂會」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。
(6)「五感列車寫作真樂」參加 2016KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。
(7)104 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語字音字形第一名、國語字音字形第三名、作文第二名、客語字音字形第三名、寫字三名國語朗讀第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第三名、客語演說第三名。

(8)105 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、閩南語字音字形第一名、作文第二名、國語字音字形第二名、客語演說第三名、寫字第四名、客語朗讀第六名、客家語字音字形第六名。

(9)105 學年度桃園市競賽教師組閩語字音字形第一名、作文第一名。
(10)106 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、作文第一名、閩南語字音字形第一名、閩語演說第二名、客語演說第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第四名、客家語字音字形第四名、寫字第五名、國語字音字形第六名。
(11)107 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語朗讀第一名，閩語演說第四名，寫字第 6 名，客語朗讀第一名，國語演說第三名，國語朗讀第一名，客語演說第五名，國語字音字形第四名，國語朗讀第五名。
(12)108 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。
(13)109 學年度教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。
(14)110 學年度國語朗讀教師組 第一名、客語朗讀教師組第二名、作文教師組第二名、客語演說教師組第二名、國語字音字形教師組第三名、閩語演說演說教師組第三名、寫字教師組第三名。

3.學生獲獎紀錄：
(1)學生參與 104 年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。
(2)學生參與 105 年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。
(3)心得競賽獲得中年級第三名、高年級佳作。
(4)閱讀桃花源親子繪本製作競賽或高年級組第二名。
(5)104 學年度中壢區語文競賽獲作文組第二名、客語演說第二名、閩語演說第二名、國語演說第三名、閩語字音字形第三名。
(6)104 學年度桃園市兒童文學獎獲中年級組第三名及高年級組佳作。
(7)105 學年度桃園市競賽學生組作文第二名。

(8)106 學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(9)107 學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(10)108 學年度中壢區語文競賽學生組作文第一名，客語朗讀第三名，國語演說第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(11)109 學年度學生組作文第一名，國語演說第三名，客語朗讀第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(12)110 學年度中壢區語文競賽國語朗讀學生組第二名、國語演說學生組第四名、閩語朗讀學生組第五名。

本年度需完成並呈現之成果：繼續推動上述活動，並在書香閱讀活動方面，鼓勵學生加深加廣的學習。

九、未來預期目標

1.在教學方面融入資訊科技的學習，以培養學生應用語文的能力。

2.提升學生聽、說、讀、寫的能力，以助其銜接國中課程。

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。			

	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國 字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎ 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。 學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。

	Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 A b-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

<table>
<tr><td></td><td>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有</td></tr>
</table>

	效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	6節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。			

	3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國 字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎ 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。 學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 A b-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。

	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事

	務的熱情與能力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作

	教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。			

	4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎ 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 學習內容 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。

	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語 彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、能聆聽教師指導並讓對方充分表達意見。 二、能用清晰語音、適當語速和音量說話。 三、能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 四、認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 五、利用共同部件，擴充識字量。 六、會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 七、能分辨形近、音近字詞，並正確使用。

<table>
<tr><td></td><td>八、能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
九、能理解各種標點符號的用法。
十、能掌握句子和段落的意義與主要概念。
十一、能認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
十二、能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
十三、能讀懂與學習階段相符的文本。
十四、能閱讀多元文本，以認識議題。
十五、能運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作及仿寫童詩。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方			

	互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎ 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 學習內容 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。

	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語 彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、能聆聽教師指導並讓對方充分表達意見。 二、能用清晰語音、適當語速和音量說話。 三、能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 四、認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 五、利用共同部件，擴充識字量。 六、會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 七、能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 八、能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 九、能理解各種標點符號的用法。 十、能掌握句子和段落的意義與主要概念。 十一、能認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 十二、能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 十三、能讀懂與學習階段相符的文本。 十四、能閱讀多元文本，以認識議題。 十五、能運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作及仿寫童詩。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝		

		術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎ 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。	

	6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 學習內容 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎ Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 ◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約 等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 ◎ Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 3.觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4.能與他人溝通時能尊重不同意見。 5.能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 6.能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 7.能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 8.能精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 9.能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 10.能結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 11.能培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 12.能掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習

階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習

	結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。			

	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎ 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 學習內容 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。

	◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎ Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 ◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約 等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 ◎ Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2.判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 3.觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4.能與他人溝通時能尊重不同意見。 5.能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。

<table>
<tr><td></td><td>6.能認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
7.能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
8.能精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
9.能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
10.能結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
11.能培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
12.能掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三、部定課程語文學習領域
(本土語文/新住民語文/臺灣手語)之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度本土語文/新住民語文學習領域課程實施計畫

一、依據

1.教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文領域課程綱要。
2.教育部頒定九年一貫課程綱要。
3.國民教育階段特殊教育課程總綱。
4.本校課程發展委員會決議。
5.本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

二、基本理念

1.學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

2.課程理念：

(1)閩南語文:

課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

(2)客家語文：

課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

(3)原住民語：

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

(4)新住民語文：

課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別

以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

(5)臺灣手語：

課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

三、國小階段生活領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。	閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。	閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 客-E-A3 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 新-E-A3 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實

		文化經驗，並增進個人的彈性適應力。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。	閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。	閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能	閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 客-E-C2 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，	閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 客-E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土

主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。	展現團隊合作精神。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	民情，並尊重及接納多元文化。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

四、課程目標

1.啟發學習本土語文/新住民語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。

2.培養本土語文/新住民語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

3.透過本土語文/新住民語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。

4.透過本土語文/新住民語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

5.透過本土語文/新住民語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

五、 實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

1.以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。

2.依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

六、實施內容

(一)實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

(二)教材來源：

年級	本土語文			新住民語文	台灣手語
	閩南語	客家語	原住民語	泰國、越南、印尼	
一年級	康軒（一、二冊）	康軒（一、二冊）	教育部發行之各族教材	教育部發行之各新住民語教材	教育部發行之教材
二年級	真平（三、四冊）	康軒（三、四冊）		教育部發行之各新住民語教材	
三年級	康軒（五、六冊）	康軒（五、六冊）		教育部發行之各新住民語教材	
四年級	真平（七、八冊）	康軒（七、八冊）			
五年級	真平（九、十冊）	康軒（九、十冊）			
六年級	真平（十一、十二冊）	翰林（真平）(十一、十二冊）			

(三)領域成員

成員姓名	學　　經　　歷	備　註
尤靜怡老師	國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所	校內老師
莊玉君老師	國立中央大學客語研究所	校內老師
林文翊老師	國立嘉義大學特殊教育學系	校內老師
陳欣暐老師	國立台中教育大學科學應用語推廣學系	校內老師
陳玫君老師	國立台北市立師範學院國民教育研究所	校內老師

(四)學生選修及開班狀況

1.體驗學習、自主學習、合作學習、善用資源與求助學習。

2.依意願分為本土語文，客家語、閩南語、原住民和新住民語文。

111 學年度開設本土語言類別學生數及班級數。

開設類別	年級	參與學生數（單位：人）	實施班級數（單位：班）
閩南語	一年級	164	5
	二年級	165	6
	三年級	196	6
	四年級	158	6
	五年級	160	5

	六年級	151	5
客家語	一年級	60	3
	二年級	62	3
	三年級	69	4
	四年級	92	3
	五年級	58	3
	六年級	54	3
原住民語	一年級	2	1
	二年級	2	2
	三年級	2	2
	四年級	3	3
	五年級	1	1
	六年級	1	1
新住民語	一年級	2	2
	二年級	3	2
	三年級	8	3
合計		1413	69

(五)教學方式

1.教學實施應依據學生的身心發展狀況,並配合核心素養具體內涵,審酌教育專業,提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

2.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

3.教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

4.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

5.教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

6.教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

7.教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

8.教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

9.教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(六)教學重點

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學,原住民族語文除了是溝通的工具之外,亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此,原住民族語文的課程重點,除了能說日常中的生活會話外,還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

(七)教學評量

1.學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2.學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3.教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」,並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

4.學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

5.學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

6.學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

7.學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

8.學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

七、教學資源

（一）學校資源

1.班級電腦設備供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

2.圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

3.各班視聽設備方便教師教學資源之取得與使用。

4.舉辦語文學藝活動，提供學生發表機會，藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（二）其他社區資源）

1.本校緊臨中原大學，正可提供本校師生教學資源。

2.社區有許多熱心的家長可協助本校推動說故事活動。

八、實施效果

（一）已有成果

學生能以本土語言聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

（二）師生獲獎紀錄：

1.師生參加參加 101 年 09 月中壢市語文競賽榮獲佳績

（1）學生陳柏劭-國小組閩語朗讀第三名

（2）范蘞云老師-教師組閩語字音字形第一名

（3）張裴軒-社會組閩南語演說第五名

2.范蘞云老師參加桃園縣 101 年度語文競賽榮獲教師組閩語字音字形第一名

3.學生周俊丞桃園縣 102 年度客語講故事競賽榮獲國小中年級學生組甲等獎;學生劉芯妤榮獲國小低年級學生組甲等獎

4.師生參加 102 年度中壢市語文競賽

（1）學生呂怡葶-國小組閩南語字音字形第二名

（3）學生陳柏劭-國小組閩南語朗讀第三名

（2）學生白瑜楨-國小組客家語朗讀第三名

5.師生參加 103 年度中壢區語文競賽榮獲佳績

（1）學生呂姿儀-國小組閩南語字音字形第二名

（2）學生陳繪如-國小組客家語演說第三名

（3）學生羅沿勁-國小組閩南語朗讀第三名

（4）范蘞云老師-教師組閩南語字音字形第一名

（5）彭美玲老師-教師組客家語字音字形第三名

（6）利百芳曾老師-教師組客語演說第一名

（7）黃盛莉老師-社會組客語朗讀第三名

6.范蘞云老師參加 103 年度桃園縣語文競賽榮獲教師組閩南語字音字形第一名。

7.師生參加104年度中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）學生李嘉諺-國小組客語演說第二名
（2）學生黃彥睿-國小組閩閩語演說第二名
（3）學生呂紀縈-國小組閩南語字音字形第三名
（4）范蘞云老師-教師組閩南語字音字形第一名
（5）彭美玲老師-教師組客家語字音字形第三名
（6）曾齡祺老師-教師組客語演說第三名
（7）莊玉菩老師-教師組客語朗讀第三名
（8）蔡佳珍老師-教師組閩語朗讀第三名
8.范蘞云老師參加104年度桃園市語文競賽榮獲教師組閩南語字音字形第一名。
9.師生參加105年度中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）學生廖經元-國小組客語朗讀第二名
（2）學生劉子豪-國小組客家語演說第三名
（3）學生呂紀縈-國小組閩南語字音字形第三名
（4）學生黃彥睿-國小組閩語演說第四名
（5）學生陳振棋-國小組客家語字音字形第四名
（6）范蘞云老師-教師組閩南語字音字形第一名
（7）曾齡祺老師-教師組客語演說第三名
（8）莊玉菩老師-教師組客語朗讀第六名
（9）彭美玲老師-教師組客家語字音字形第六名
10.范蘞云老師參加105年度桃園市語文競賽榮獲教師組閩南語字音字形第一名。
11.學生劉子豪參加106年「天穿日」第53屆臺灣客家山歌比賽榮獲國小組第二名。
12.學生劉子豪參加2017桃園客語說故事競賽榮獲高年級組第一名。
13.師生參加106年度中壢區語文競賽榮獲佳績
（1）范蘞云老師-教師組閩南語字音字形第1名
（2）吳泰儒老師-教師組閩語演說第2名
（3）曾齡祺老師-教師組客語演說第3名
（4）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第3名
（5）彭美玲主任-教師組客語朗讀第4名
（6）莊玉菩老師-教師組客家語字音字形第4名
（7）學生盧柏睿-國小組閩語演說第2名
（8）學生呂紀縈同學-國小組閩南語字音字形第2名
（9）學生曾兆仟同學-國小組客語演說第3名
（10）學生張芸瑄同學-國小組國語朗讀第3名
（11）學生黃喬歆同學-國小組客語朗讀第3名
（12）學生陳振棋同學-國小組客語字音字形第3名
14.師生參加106年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）范蘞云老師-閩南語字音字形第1名

（2）盧柏睿同學-閩語演說第 2 名
（3）呂紀縈同學-閩南語字音字形第 2 名
15.師生參加中壢區 108 年度語文競賽榮獲佳績
（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第一名
（2）吳泰儒老師-教師組閩語演說第四名
（3）莊玉菩老師-教師組客語朗讀第一名
（4）張麗文老師-社會組客語演說第五名
（5）學生組客語朗讀第三名廖經禾
（6）學生組客語演說第四名賴祐祺
（7）學生組閩語演說第一名王芷嫈
（8）學生組閩語字音字形第二名呂定翰
（9）學生組客語字音字形第三名張書語
16.學生吳孟妮參加 2019 桃園市客語說故事競賽榮獲國小學生 B 組中年級第三名
17.師生參加 109 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第二名
（2）陳翠萍老師-社會組閩語演說第二名
（3）黃柏睿老師-教師組客語朗讀第三名
（4）吳泰儒老師-教師組閩語演說第三名
（5）曾齡棋老師-教師組客語演說第四名
（6）卓家淇老師-社會組閩語演說第四名
（7）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（8）張麗文老師-社會組客語演說第六名
（9）學生組客語朗讀第三名廖宇昊
（10）學生組客語朗讀第四名許恩皓

九、未來預期目標

本年度需完成並呈現之成果：辦理 111 年度本土語文演說、朗讀和字音字形比賽，並積極指導學生參加校外本土語相關競賽。

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與			

<table>
<tr><td></td><td>習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二:「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

	2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。			

	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內

容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。

2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。

3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。

5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。

6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二:「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。			

	學習內容： Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 誌歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。 ◎Bb -Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc -Ⅱ- 1 社區生活 。 ◎Bd -Ⅱ- 1 環境保護 。 ◎Bd -Ⅱ- 2 生態保育 。 ◎Bd -Ⅱ- 3 海洋保育 。 ◎Be -Ⅱ- 1 數位資源 。 ◎Be -Ⅱ- 2 影音媒材 。 ◎Bf- Ⅱ- 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二:「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。 8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，

	適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語			

	文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 學習內容： Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 誌歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。 ◎Bb -Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc -Ⅱ- 1 社區生活 。 ◎Bd -Ⅱ- 1 環境保護 。 ◎Bd -Ⅱ- 2 生態保育 。 ◎Bd -Ⅱ- 3 海洋保育 。 ◎Be -Ⅱ- 1 數位資源 。 ◎Be -Ⅱ- 2 影音媒材 。 ◎Bf- Ⅱ- 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關

<table>
<tr><td></td><td>懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有</td></tr>
</table>

	效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。			

	2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 誂歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。 Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。 ◎ Bd-Ⅲ-1 環境保護 。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育 。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育 。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源 。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材 。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術 。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。

	Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文。 8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(閩南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多	

		元文化與國際理解
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 誂歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。 Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。	

	◎ Bd-Ⅲ-1 環境保護 。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育 。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育 。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源 。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材 。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術 。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、 共好的精神。 五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。

5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。

6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。 學習內容： Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be－Ⅰ－1 時間與天氣 。 Be－Ⅰ－2 生活空間與景物 。			

	Ca－I－1 客家傳統節日 。 Cc－I－1 客家生活飲食 。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面 對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉

等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導

	引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。 學習內容： Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。			

	Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面 對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。

（一）聆聽教材

1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。			

	2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。 學習內容： Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詼歌。 Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc－Ⅱ－3 鄰里社區 。 Bd－Ⅱ－1 客家社區關懷 。 Be－Ⅱ－1 時間與氣候 。 Be－Ⅱ－2 社區環境與景觀 。 Ca－Ⅱ－1 客家祖先祭拜 。 C a－Ⅱ－2 客家時令習俗 。 Cb－Ⅱ－1 客家源流故事 。 Cc－Ⅱ－1 客家傳統飲食 。 ◎Cc－Ⅱ－2 客家展演藝術 。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。

	Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 (一) 聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便， 得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔 助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以

	提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。 學習內容： Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。			

	Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詼歌。 Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc－Ⅱ－3 鄰里社區 。 Bd－Ⅱ－1 客家社區關懷 。 Be－Ⅱ－1 時間與氣候 。 Be－Ⅱ－2 社區環境與景觀 。 Ca－Ⅱ－1 客家祖先祭拜 。 Ca－Ⅱ－2 客家時令習俗 。 Cb－Ⅱ－1 客家源流故事 。 Cc－Ⅱ－1 客家傳統飲食 。 ◎Cc－Ⅱ－2 客家展演藝術 。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學

生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。

(一) 聆聽教材

1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便， 得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔 助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規		

		劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客家語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客家語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客家語文敘寫短文。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客家語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客家語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-Ⅲ-1 客家語短文。 Ad-Ⅲ-2 客家語詼歌。 Ad-Ⅲ-3 客家語故事。 ◎Ae-Ⅲ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅲ-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Ae-Ⅲ-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Ba-Ⅲ-1 性別認識與尊重。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒管理。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。	

	Bc－Ⅲ－1 衣食健康 。 ◎ Bc－Ⅲ－2 學習活動 。 Bc－Ⅲ－3 城鄉社會 。 Bd－Ⅲ－1 客家社會關懷 。 ◎Bd－Ⅲ－2 客家公共事務 。 Be－Ⅲ－1 時間與節氣 。 Be－Ⅲ－2 家鄉景觀 。 Ca－Ⅲ－1 客家生命禮俗 。 Ca－Ⅲ－2 客家地方慶典 。 Cb－Ⅲ－1 客家歷史源流 。 Cb－Ⅲ－2 客家族群特色 。 Cb－Ⅲ－3 客家文化意涵 。 Cc－Ⅲ－1 客家飲食服飾 。 ◎Cc－Ⅲ－2 客家展演藝術 。 Cc－Ⅲ－3 客家生活工藝 。 Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 Ce-Ⅲ-1 客家族群的遷徙。 Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以

現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。

(一) 聆聽教材

1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必預兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(四) 閱讀教材（第三、四學習階段）

1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。

2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。

3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經 常使用、淺白易懂為原則。

4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。

5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大 小則應配合年級做適當分配。

6. 可視教學需要標注客語音標。

(五) 寫作教材（第三、四學習階段）

1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形

象，與親朋共 享。

2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。

3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意 自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。

4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。

5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。

6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、

	檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(客家語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。			

	◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詼歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。 Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。 ◎ Bd-Ⅲ-1 環境保護 。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育 。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育 。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源 。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材 。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術 。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。 二、具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。 三、增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。 四、養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。 五、透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學

生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。

(一) 聆聽教材

1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(四) 閱讀教材（第三、四學習階段）

1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。

2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。

3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經 常使用、淺白易懂為原則。

4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。
5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大 小則應配合年級做適當分配。
6. 可視教學需要標注客語音標。
(五) 寫作教材（第三、四學習階段）
1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。
2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。
3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意 自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。
4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。
5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。
6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。
（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導

	引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。			

	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 學習內容： ◎Aa-Ⅰ-1　新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 （如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別 的因素）。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部 表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手 勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包 括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。

3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。

4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級越南語	部編	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導

	引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 學習內容： ◎Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。			

	◎Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 （如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別 的因素）。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部 表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手 勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包 括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。 4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習

階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級越南語	部編	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

	(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 學習內容 ◎Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅱ-2新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅱ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅱ-2新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著 等。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。			

	Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非 語言）與我國的異同。 Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。 4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。 5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。 6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。 7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。 （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級越南語	部編	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1　主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2b-Ⅱ-1　能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1　能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 學習內容 ◎Aa-Ⅱ-1　新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著 等。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非 語言）與我國的異同。 Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。	
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。	

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。 4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。 5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。 6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。 7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，預加以檢視。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級越南語</td><td>部編</td><td>七、八冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生

	活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1　主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗詴使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1　能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1　能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。			

	3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Ba-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的言語規範。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-2 新住民與陌生人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。 Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與 非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學

習。

4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，頇加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級越南語	部編	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學

	準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(新住民語-越南語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-新住民語-越南語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。			

	Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Ba-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的言語規範。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-2 新住民與陌生人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。 Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與 非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。 4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。 5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，預加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級越南語	部編	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(原住民語-阿美語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。			

	4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統。 Aa-Ⅰ-3 單、雙音節。 Aa-Ⅰ-4 重音。 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義。 Ab-Ⅰ-2 數字的大小。 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語。 Ac-Ⅰ-2 問候語。 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。 Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區的名稱。 Bb-Ⅰ-2 部落/社區的故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠。 Bf-Ⅰ-1 漁獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別

分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級阿美語	部編	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的

	師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(原住民語-阿美語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。			

	1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統。 Aa-Ⅰ-3 單、雙音節。 Aa-Ⅰ-4 重音。 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義。 Ab-Ⅰ-2 數字的大小。 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語。 Ac-Ⅰ-2 問候語。 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。 Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區的名稱。

	Bb-Ⅰ-2 部落/社區的故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠。 Bf-Ⅰ-1 漁獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。 2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。 3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。 4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。 5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。 6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級阿美語	部編	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(原住民語-阿美語)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。
1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。
1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。
1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。
2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。
2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。
2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。
2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。
2-Ⅱ-6 能自我介紹。
3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。
3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。
3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。
3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。
3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。
4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。
4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。
4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。
4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。
4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。
4-Ⅱ-6 能抄寫課文。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。
5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家 族」、「我</td></tr>
</table>

	的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文 化脈絡。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 多音節。 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、 個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育

（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級阿美語	部編	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，

	適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(原住民語-阿美語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。		

	2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家 族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文 化脈絡。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 多音節。 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、 個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。

	Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。 2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。 3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。 4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。 5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。 6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。 7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。 8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需

層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級阿美語	部編	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(原住民語-阿美語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問 題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化 的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨 的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我 的部落/	

	社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈 絡。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受 詞等)。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義。 Ba-Ⅲ-2 方位、空間。 Ba-Ⅲ-3 時間。 Ba-Ⅲ-4 生活作息。 Ba-Ⅲ-5 職業。 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bf-Ⅲ-1 漁獵用語。 Bf-Ⅲ-2 漁獵的禁忌故事。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等)。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。

<table>
<tr><td></td><td>四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
五、 培養多語言知能與多文化視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異)、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境)、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀)、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。
2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。
3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。
4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。
5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。
7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。
8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級阿美語</td><td>部編</td><td>九、十冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(原住民語-阿美語)

桃園市中原國民小學111學年度【語文領域-原住民語-阿美語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問 題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。			

	1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化 的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨 的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我 的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈 絡。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受 詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。

	Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義。 Ba-Ⅲ-2 方位、空間。 Ba-Ⅲ-3 時間。 Ba-Ⅲ-4 生活作息。 Ba-Ⅲ-5 職業。 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。 Bf-Ⅲ-1 漁獵用語。 Bf-Ⅲ-2 漁獵的禁忌故事。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、 啟發學習原住民族語文的興趣。 二、 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 三、 強化原住民族語文涵養與族群認同。 四、 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 五、 培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育

（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級阿美語	部編	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，

	適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四、部定課程數學學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度數學學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨數學學習領域課程綱要。

(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。

(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(四)本校課程發展委員會決議。

(五)本校課程發展委員會之數學學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

在國民教育階段的課程設計中，是以生活經驗為中心、學生為主體，而數學領域與我們週遭生活息息相關。所以九年一貫數學領域課程更強調與其他領域的連結和學生能力的開拓：培養學生分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力；利用數學語言與他人溝通講理的能力，以及解決日常生活問題的能力；透過數學領域課程的視野與技術之基本素養作為終身學習的利器，也讓數學教育幫助學生知道「如何學習」，且「樂於學習」。

現今是訊息豐富的社會，透過數與形的訊息，才能認識環境。國民需要培養分析資料、 形成臆測、驗證與判斷的能力，以提升生活品質，改善生活環境，進而養成關懷環境、尊重自然的情操。數學探究是培養這些能力的有效學習活動。

此外，數學的學習注重循序累進的邏輯結構，因此，過去國內外數學教材的演進，概遵循此邏輯結構，以保證數學教育的穩定性。再者，數學是較能進行國際性評比的學習領域，教學的成效亦有較客觀的標準，因此，數學教育成效的評估應有其客觀基礎。

三、現況分析

（一）學習成就概述

1.一至三年級能掌握數、量、形的概念。

2.四至六年級能熟練非負整數的四則與混合計算，培養流暢的數字感。

3.在小學畢業前，能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活

的問題；能認識簡單幾何形體的幾何性質、並理解其面積與體積公式；能報讀簡單統計圖形並理解其概念。

（二）組織目前實施概況

本校設數學領域課程小組，將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面與銜接教材產成的問題，加以討論並提出解決的辦法。

四、師資

教師多為師範院校及學士後師資班畢業，具數理教育相關背景，對從事數學教育有相當的熱忱，平時利用課餘時間，或是分享教學心得，或是討論教科書之教學流程適當與否，對教師之專業素養與教學能力大有助益。

領域老師	學　　經　　歷	備　註
陳麗錦老師	嘉義師範學院初等教育系	校內老師
林佳儀老師	國立台南大學國語文學系	校內老師
王雅雪老師	國立台北教育大學數理教育研究所	校內老師
張雅涵老師	臺北市立教育大學社會科教育學	校內老師
解靜如老師	美國紐約州立大學學校諮商研究所	校內老師
謝雅玲老師	台中市立教育大學語文教育學系	校內老師

五、課程目標

(一)培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力。

(二)學習應用問題的解題方法。

(三)奠定下一階段的數學基礎。

(四)培養欣賞數學的態度及能力。

六、實施原則與策略

(一)原則：

1. 教師教學應以學生為主體，以學生的數學能力發展為考量，數學課時的教學速度快慢因

學生而異，教師應避免將全班學生當作均質的整體，並應透過評量，分析學生的學習問題，作適當的診斷、導引與解決。

2.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（二）教學策略：

1.分組合作

2.運用資訊與多媒體教學

3.協同教學

（三）教材內容選編：

1.以日常生活的題材為中心。

2.考量教學內容與生活資訊和英語領域之間的連結。

3.評估學生學習成效。

（四）提升本校學習成效之實施方式

在數學學習領域中，基本的技巧與概念理解是密不可分的。概念的推演需架構在基本技能，熟練基本技巧的運算，對孩童在學習數學教育上有很大的助益。譬如在做標準乘、除法等的四則運算之前，熟悉九九乘法表示必備的技能。中原國小自創校以來，便不斷在為提升學童數學效能做努力！並進行相關具體措施，期許中原的孩子們都能快樂學數學、愛數學，執行方式如下：

1.每次學年會議上，進行教學上的互相研究、交換心得。

2.成立領域研究會，由組成教師針對數學領域在教學及學習、課程等方面進行研討。

3.數學教學上進行具體的實務操作，兼顧孩子的個別差異。

4.進行客觀公正且多元的數學評量活動。

5.實施數學優質教學觀摩會，進行教師間的教學相長。

6.重視相關年級的銜接課程。

7.進行數學補救教學，提升學童數學能力。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

1.一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

2.111 學年度數學領域各學年每週學習節數

（1）一到四年級每週四節。

（2）五、六年級每週四節，另外再利用兩節彈性時間進行數學延伸教學。

（二）教材來源：

教材選用：教育部審定版

版本 年級	出　版　社	冊　　數
一年級	南一	第 1、2 冊
二年級	康軒	第 3、4 冊
三年級	南一	第 5、6 冊
四年級	南一	第 7、8 冊
五年級	南一	第 9、10 冊
六年級	南一	第 11、12 冊

（三）教學評量：

1.課程設計的評量： 教師自評及全學年教師互評

2.教學品質的評量：

（1）教學前：了解學生的先備知識、資料蒐集

（2）教學中：實務操作、口頭評量、課堂問答

（3）教學後：實作、分組報告、紙筆測驗

3.學習成果的評量：實作、分組報告、紙筆測驗

（四）學生學習策略：

1.學習態度

2.動機策略

3.時間管理策略

4.訊息處理策略

5.摘錄重點策略

6.學習輔導策略

7.自我檢測策略

8.考試策略

（五）創新教學方式

1.協同教學

2.數學日誌

3.數學步道

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：電腦、ipad、電視、單槍投影機、教具等。

2.軟體設備：教材與多媒體教學資源、銜接教材和教科書等。

(一)其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學的圖書館。

2.人力資源：志工團隊、中原大學社團及師資。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果：

1.數學上課節數：一到四年級每週四節，高年級每週四節加兩節數學加強，由級任導師根據課程進度自行調配，並針對實施教學單元的內容做加深加廣的工作。

2.六年級下學期導師於課程中補充加入六年級升七年級數學銜接教材。

3.輔導室規劃利用晨光時間進行補救教學。

4.每學期一到六年級實施二次數學能力檢測(期中考、期末考)。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.確實達成學生基本能力之養成。

2.提升教師教學效能與學生學習成效。

3.讓學習低成就孩子確實發現其學習問題得以解決。

4.讓中原國小學生能自然建立學生特質與養成主動學習習慣。

十、未來預期目標

(一)學生能將所學之概念應用於生活中。

(二)養成學生分享的態度，以同儕的方式輔導學習低成就的孩子。

(三)提供教師數學領域教學相關資源網站。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一二三四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-6 認識單位分數。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。</td></tr>
</table>

	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 學習內容 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。 結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。 位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加 型」、「併加型」、「拿走 型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數 的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、 50 元、100 元。以操作活動 為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作 活動為主。初步認識、直接 比較、間接比較（含個別單 位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活 動為主。簡單日期報讀「幾 月幾日」「明天」、「今 天」、「昨天」；「上午」、 「中午」、「下午」、「晚 上」。簡單時刻報讀「整點」 與「半點」。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接 比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、 堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。 以說、讀、聽、寫、做檢驗 學生的理解。適用於後續階 段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其 和：加法交換律。可併入其 他教學活動。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為 主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生

	活物品，報讀、 說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、具備基本的算術操作能力。 二、並能指認基本的形體與相對關係。 三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。 七、具備日常語言與數字及算 術符號之間的轉換能力。 八、以數學語言表述平面 與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數

及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>二級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-6 認識單位分數。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
學習內容
N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位 值表徵、位</td></tr>
</table>

	值表。位值單位 「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算 的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並 陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位 數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加 數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體 生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小 幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。 在學習乘法過程，逐步發展 「倍」的概念，做為統整乘 法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算 的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題 （加、減、乘）。加減混合、 加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的 關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。 知道日常語言「的一半」、 「的二分之一」、「的四分 之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格 為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作 活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動 為主。以鐘面時針與分針之 位置認識「幾時幾分」。含 兩整時時刻之間的整時點 數（時間加減的前置經驗）。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星 期」、「日」。理解所列時 間單

	位之關係與約定。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小 等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活 動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖 形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作 活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。 含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」 與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影 響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其 積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減 互逆。應用於驗算與解題。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動 為主。能蒐集、分類、記錄、 呈現資料、生活物件或幾何 形體。討論分類之中還可以 再分類的情況。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、具備基本的算術操作能力。 二、並能指認基本的形體與相對關係。 三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。 七、具備日常語言與數字及算 術符號之間的轉換能力。 八、以數學語言表述平面 與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量

<table>
<tr><td></td><td>與機率，描述生活中不確定性的程度。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用</td></tr>
</table>

	各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級

桃園市中原國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	三級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常			

	解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 學習內容 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位 「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法 多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的

	合 理性。被乘數 為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。 基於 N-2-9 之學習，透過幾 個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數 為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘 數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操 作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意 義。牽涉之分數與運算結果 皆不超過 2。以單位分數之 點數為基礎，連結整數之比 較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小 數點。結合點數、位值表徵、 位值表。位值單位「十分 位」。位值單位換算。比較、 加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報 讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量 感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以 具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與 間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、 量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、 「秒」。實測、量感、估測

	與計算。時間單位的換算。 認識時間加減問題的類型。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以 具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、 「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不 同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以 操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、具備基本的算術操作能力。 二、並能指認基本的形體與相對關係。 三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。 七、具備日常語言與數字及算 術符號之間的轉換能力。 八、以數學語言表述平面 與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具

室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

（四）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、 自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級

桃園市中原國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	四級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。			

	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 學習內容 N-4-1 一億以內的數：位值單位 「萬」、「十萬」、「百萬」、 「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值 的概念說明直式計算的合 理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘 除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號 「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母 分數教學（包括「真分數」、 「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的

	比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中 理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、 計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分 小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立 整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角 度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、 量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、 24 小時制。含時間單位換算。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。 量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終 邊所轉的角度。旋轉有兩個 方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與 周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋 轉、翻轉做全等疊合。全等 圖形之對應角相等、對應邊 相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認 識特殊三角形並能作圖。如正三角

	形、等腰三角形、直 角三角形、銳角三角形、鈍 角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵 （含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方 形、平行四邊形、菱形、梯 形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動 （如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以 操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數， 及其加、減、乘模式。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及 製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。 配合其他領域課程，學習製 作長條圖。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、具備基本的算術操作能力。 二、並能指認基本的形體與相對關係。 三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。 七、具備日常語言與數字及算 術符號之間的轉換能力。 八、以數學語言表述平面 與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具

室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	五、六冊

（五）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、 自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。			

	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 學習內容 N-5-1 十進位的位值系統：「兆 位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系 統可延伸表示更大的數和更小的數。

	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除 「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍 數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分 處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在 分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從 分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數 之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以 整數的意義。最後將問題轉 化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小 數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一 定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為 小數）：整數除以整數（商 為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說 明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、 8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體 生活情境。四捨五入法。知 道商除不盡的處理。理解近 似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、 「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。

	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內， 解決與時間相關的乘除問 題。 S-5-1 三角形與四邊形的性質： 操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三 邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能 應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心 角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾 分之幾圓）。能畫出指定扇 形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對 稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操 作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱 做簡單幾何推理。製作或繪 製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以 操作活動為主。生活中面與 面平行或垂直的現象。正方 體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活 動為主。認識球、（直）圓 柱、（直）角柱、（直）角 錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直， 錐體側面和底面不垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將 計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。 與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除 混合計算。「乘法對加法或 減法的分配律」。將計算規 律應用於簡化混合計算。熟 練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符 號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、具備基本的算術操作能力。

<table>
<tr><td></td><td>二、並能指認基本的形體與相對關係。
三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。
五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。
六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。
七、具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力。
八、以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

五年級	南一	七、八冊

（六）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.六年級

桃園市中原國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	5節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計 算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	

	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 學習內容 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數 的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。 最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。 直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 處理商一定比被除數小的 錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步 驟的應用解題。含使用概數 協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係（比例思考的 基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應 用。速度的意義。能做單位 換算（大單位到小單位）。 含不同時間區段的平均速 度。含「距離＝速度×時間」 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準 時之關係。

	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 （同 R-6-4）。可包含（1） 較複雜的模式（如座位排列 模式）；（2）較複雜的計 數：乘法原理、加法原理或 其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、 和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的 應用。「幾倍放大圖」、「幾 倍縮小圖」。知道縮放時， 對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積：用分割說明圓 面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等： （1）圓心角：360；（2） 扇形弧長：圓周長；（3） 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積× 高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘 法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情 境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 （同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列 模式）；（2）較複雜的計 數：乘法原理、加法原理或 其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、 和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作 生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時 應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表 資料，回答可能性問題。機 率前置經驗。「很有可能」、 「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

學習目標	一、具備基本的算術操作能力。 二、並能指認基本的形體與相對關係。 三、在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 四、理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 五、在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 六、了解數學在觀察歸 納之後還須演繹證明的思維特徵及其價值。 七、具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力。 八、以數學語言表述平面 與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。 2.教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應 由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如 直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。高階的圖型計 算機及可寫程式計算機，教師可依彈性使用。為建構抽象思維的實體圖像，教師 可適當使用電腦輔助教學範例，例如，以電腦協助講授函數圖形、立體幾何、解 方程式和統計課程等。 3.數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙）， 所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培 養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因 為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應 該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、 有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算， 並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學 生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適 當使用計算機，執行統計數據、指數、對數及三角比的計算。教師亦應該在學生 先有描點繪圖的經驗後，才以電腦繪圖加強觀察函數圖形的特徵，並解釋其意涵。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	九、十冊

（七）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六、 領域/科目課程計畫

普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度社會學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會學習領域課程綱要。

(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。

(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(四)本校課程發展委員會決議。

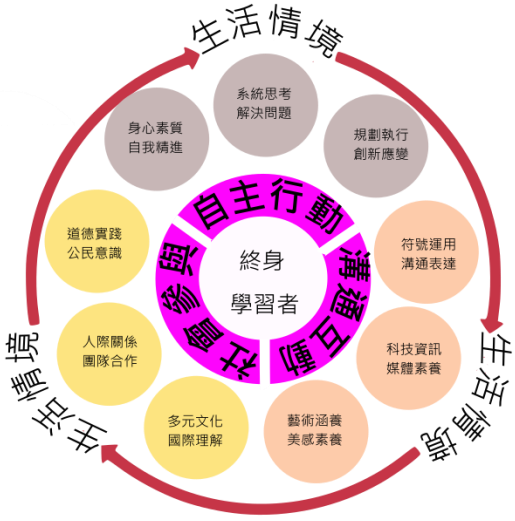
(五)本校課程發展委員會之社會學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力，其性質是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域

(二)從社會現象本身探究，人與事件是不可分割的，因此社會領域的課程注重統整的教學，以協助學生之學習，讓學習有意義化，並且能夠內化和類化。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以學生為主體、多元的生活經驗的特色。

(三)學習內涵強調的核心素養共有三面九項，分為**「自主行動」**、**「溝通互動」**、**「社會參與」**三個面向，裡頭包含九項能力因此素養導向的教學設計，以整合知識技能與態度、情境脈絡化的學習、學習方法及策略、活用實踐的表現為原則。



一、現況分析

(一)本校成立社會領域課程小組，研討與規劃社會領域課程，並就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

(二)完成領域成員及各年段社會領域教學資源分享。

(三)佈置領域學習步道，提高學生學習興趣。

(四)利用多元教學設計與媒材，引發學生學習動機，進而提高學習效果。

(五)建立社會領域資訊科技融入教學模式，以培養教師的教學策略實施能力。

(六)探討社會領域的108課綱素養教學與評量轉化之教師專業成長。

(七)領域成員如下表：

姓名	學經歷	備註
王哲偉	屏東教育大學社會發展學系	校內老師
程潔媛	臺北教育大學社會與區域發展學系教學碩士	校內老師
楊怡芬	健行科技大學企業管理系碩士	校內老師
楊育華	清雲科技大學企業管理所碩士	校內老師
李銘貞	臺南大學教育學系	校內老師
鄭錞璟	清雲科技大學企業管理所碩士	校內老師
張瑞云	臺中教育大學教育學系	校內老師

(八)學生學習成就概述

本校靠近中原大學，為文教區及住商混合區，學生的背景多樣，所受的文化刺激亦多元，希望透過教學引導學生達到優質、創新、健康、活力的願景。中年級開始實施教學活動，此階段學習由社區擴展到縣市鄉鎮，從認識生活環境到培養對鄉土的認同：高年級從歷史出發，了解成長的「根基」並加入法治、議題，配合社會議題的脈絡藉以擴大學生的視野。

社會領域 SWOTS 分析

向度	優勢（S）	劣勢（W）	契機（O）	危機（T）	策略（S）
教學設備	1. 藉由資訊課程培養學生動手做、動腦想、合作互動學習。 2. 班級教室逐年更換觸屏螢幕，提升教學效能。	目前學生端設備仍不足，需藉由充實學生用平板達到資訊融入學習活動的目標。	1. 政府有前瞻計畫可以提升資訊學習工具，以行動科技提升學習效率。 2. 各相關機關及教育單位有開辦研習進修。	素養教學需要之設備及資訊能力不足。	1. 逐年爭取經費充實教學及學習設備。 2. 參加資訊素養研習
師資	社會科學涵蓋的學科非常廣泛，因此本校社會學習領域師資的背景有歷史學、經濟學、社會學、教育學、人類學	學校事務繁瑣，教師負擔相對沉重。	教師具備進修、研究動力。	逐年導入 12 國教新課綱，教師基礎培訓仍待努力。	成立課程研究課社群，共同學習共備課程。
學生	本校靠近中原大學，處於大學文教區和大學外圍小商圈的混合區，學生的背景較多樣化，所受的文化刺激亦較多元。	學生因家長社經背景的差異性大，學習呈現 M 型現象。	家長背景多元化，有助於社會學習的夥伴關係。	1. 學生學習意願不足。 2. 家長不重視社會學習領域。	1. 設計素養導向課程，提高學生學習興趣。 2. 使用教育雲整合的各項雲端數位資源進行個別輔導。
社區資源	1. 鄰近中原大學，資源豐富。例如:電子工程學系 VR/AR 資源可運用。 2. 鄰近老街河川教育中心	學區為都市型態，周圍缺少自然特色景觀及歷史文化發展。	1. 結合社區資源，擴展學習領域。 2. 配合校訂課程的規劃，進行「本土化」的設計，帶領學生識鄉識土	跨區及越區就讀人數多，凝聚力相對薄弱，資源整合須持續努力。	思考與大學及社區未來合作發展方向。

	澗仔壢環境教育中心。 3. 附近有夜市商圈特色。		而達到愛鄉愛土。		

四、課程目標

(一)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(二)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民素養。

(三)增進對社會科學領域知識的探究與理解能力。

(四)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(五)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

五、課程單元實施原則及策略

(一)社會領域的基本架構：

1. 從學生熟悉的家庭、學校、社區及臺灣等生活範疇出發。
2. 擴及與學生生活和學習相關的國際議題。
3. 整合歷史、地理、公民與社會的學科知識，形成統整性的課程內容架構。
4. 融入人類社會重要價值概念，擇定「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」、「選擇與責任」四個主題軸做為主要內涵。



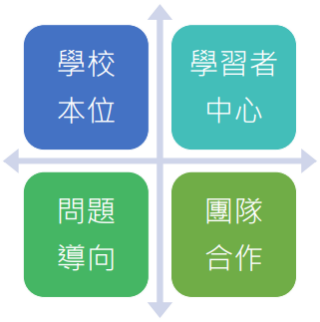
(二)社會領域的議題融入：

1. 選擇具時代性與前瞻性之議題，且具高度討論性與跨學門性質，其核心價值與社會領課程目標相契合，擴展學習內容之深度與廣度。
2. 以「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」等議題為學習主題與實質內涵。

(三)社會領域的評量原則及方式：

1. 評量依據：依社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容。
2. 評量方式：兼重學習歷程與結果並依不同學習目標採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，藉此兼顧認知、技能、情意等各方面之目標，並朝向全人化的方向發展。
3. 評量內容：考量身心發展、個別與文化差異且不淪於零碎記憶，兼重高層次表現及其在實際生活中的運用，加強教和學之間的連貫，以收事半功倍之效。
4. 評量運用：分析評量結果。作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(四)社會領域課程發展面向：



六、教學資源

(一)學校資源

1. 教學場地：各班級教室、視聽教室、電腦教室、圖書館。
2. 教學教具：地球儀、地形圖、各式教學重點海報、資訊媒體素材。
3. 資訊設備：電腦、單槍投影機、觸控式電子白板、網路系統。

(二)社區教學資源

1. 本校位於中原大學文教區內，區內有中原大學（校區內有創發中心、圖書館、教堂、中原郵局、藝文展場、7-11、各類球場…等）之教育學程中心，可提供教育諮詢和實習教師進行校際交流（社會科教材教法教授群）。
2. 附近有里辦公室、土地公廟、麥當勞、大潤發及校區周圍的熱鬧商區，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與了解，進而培養愛家鄉的情意。
3. 鄰近有新天地游泳池、莒光公園、老街溪生態教育中心可進行休閒及教學活動。

七、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)現有成果：

1. 社會領域戶外教育活動教學：

   二年級社區走透透：黃屋庄溪、土地公廟、中原大學校園內之教堂、郵局，讓學生能愛護鄉里。

   中年級本市及周圍縣市之戶外教育活動參觀，體驗不同生態及文化的生活經驗。

   高年級跨縣市的生態及人文戶外教學。

2. 設置社會領域看板。
3. 製作社會報告，依年段用不同方式呈現，其方式有書面報告、小書、海報、使用電腦軟體，培養學生探究之興趣，以及研究、創造、發表及資訊處理之能力。

(二)預期成果：

1. 社會學習領域共同備觀議課成果。

2.學生專題報告之發表。

3.戶外教育活動參觀之建議。

4.社會領域素養導向創新教學小組成立。

九、未來預期目標

(一)聘請課程專家辦理新課綱實作研習。

(二)落實備、觀、議課及社群運作。

(三)新課綱素養導向課程設計及評量基準能力培養。

(四)配合校訂課程之建置逐步加入在地化課程，建構完整且系統化之校本學習歷程。

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>社會領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或變遷現象。
1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</td></tr>
</table>

	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享實作展演。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。

<table>
<tr><td></td><td>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響的價值有其異同。
Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重 要人物、事件與文物古 蹟，可以反映當地的歷史變遷。
Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。
Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做評估再選擇。
Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的 態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎 向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：
（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。 （二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。 （三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.四年級

桃園市中原國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。			

	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享實作展演。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的

<table>
<tr><td></td><td>生活與文化。
Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響的價值有其異同。
Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重 要人物、事件與文物古 蹟，可以反映當地的歷史變遷。
Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。
Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做評估再選擇。
Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的 態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎 向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：
（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。 （二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。 （三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多		

		元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點 與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價 值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民 價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實 作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 學習內容 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道 德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	

	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然 環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權 利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民 權利、維護社會秩序和 促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造 成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織 可透過各種方式積極參 與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景 因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變 遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。

<table>
<tr><td></td><td>Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因 。
Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。
Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。
Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的 態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎 向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：
（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。 （二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。 （三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

桃園市中原國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點 與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。			

	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價 值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民 價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實 作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 學習內容 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道 德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然 環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權 利與義務。

	Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民 權利、維護社會秩序和 促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造 成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織 可透過各種方式積極參 與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景 因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變 遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因 。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。

<table>
<tr><td></td><td>Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。
Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的 態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎 向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：
（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。 （二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。 （三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六、部定課程自然科學學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度自然科學學習領域課程計畫

一、依據

1. 教育部十二年國民基本教育課程綱暨自然科學學習領域課程綱要。
2. 教育部頒定九年一貫課程綱要。
3. 國民教育階段特殊教育課程總綱。
4. 四、本校課程發展委員會決議。
5. 本校課程發展委員會之自然與生活科技學習領域（自然）課程小組會議決議。

二、基本理念

（一）學校理念

1. 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級課程依據九年一貫課程綱要實施。
2. 九年一貫課程乃建構人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識、終生學習等五項基本理念；人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等三項主要教育目標。再透過七項學習領域：語文、健康與體育、社會、藝術與人文、自然與生活科技、數學及綜合活動，培養十項基本能力，達成身心充分發展的國民。
3. 本校九年一貫課程設計的理念、原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規畫本課程計畫。以促進九年一貫課程實施成果，有效達成學校願景。

（二）領域理念

1. 科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。
2. 自然與生活科技之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。
3. 課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。
4. 自然與生活科技之學習應以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。
5. 教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。
6. 廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
7. 教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

三、現況分析

(一)課程實施至今本領域簡介

本校設立自然領域課程小組，每一個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

(二)學生學習成就概述

本校位於都市區域繁華地帶，兒童有較多機會接受新訊息的刺激，所以家長比較重視孩子在科技素養上的能力。依據皮亞傑(J. P. Piaget)認知發展理論(cognitive-development theory)，本階段兒童認知層次多屬具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

四、師資

(一)師資陣容：

目前本領域授課教師均為本校教師，且專業領域廣泛多樣，具有設計、規劃課程的能力，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

(二)專業成長：

藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

(三)本領域師資基本資料：

領域師資姓名	學　　歷	備　註
黃柏睿	臺北市立師範學院國民教育研究所碩士	校內老師
林俊卿	臺北市立教育大學科學教育研究所碩士	校內老師
黃靖惠	中原大學教育研究所碩士	校內老師
劉月琴	國立新竹師範學院數理教育學系自然科學組學士	校內老師
毛渝涵	國立東華大科學教育研究所碩士	校內老師
王裕仁	淡江大學化學工程系學士	校內老師
郭孟妮	國立清華大學人文社會學院碩士	校內老師
李兆騏	國立臺東大學教育學系學士	校內老師
達璟璐	臺北市立師範學院幼教系學士	校內老師
謝博光	國立新竹教育大學教育與學習科技研究所碩士	校內老師

五、課程目標

(一)培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

(二)學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。

(三)培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

(四)培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

(五).培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

(六)察覺和試探人與科技的互動關係。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)選編教材時要掌握統整的原則，注意領域中縱向的發展與領域間橫向的聯繫。

(三)融入七大議題於課程中進行教學。

(四)授課教師應對各單元之教學活動擬定教學計畫。

(五)教學活動應善用教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

(六)、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

(七)教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。

(八)本計畫應配合學校總體行事、學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

(九)計畫經課程發展委員會通過始得實施。

七、實施內容

（一）實施時間與節數

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，每週 3 節。

3.節數計算：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘

4.全年授課約 40 週、共計約 120 節（4800 分鐘）。

（二）教材來源：均為教育部審定版本

選用 / 年級	出 版 社	冊　　數
三年級	南一	第一、二冊
四年級	翰林	第三、四冊
五年級	康軒	第五、六冊

六年級	康軒	第七、八冊

（三）教學方式與教學創新

1.教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並依解決問題(problem-solving）流程進行設計與製作專題。

2.教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

3.教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以了解學生的概念和經驗。教學後宜評量，以了解其學習的進展。

4.教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習為原則。因此，教學形式可採取講述方式、小組實驗實作方式、個別專題探究方式、戶外的參觀、植栽及飼養的長期實驗。

5.帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。

6.在教學過程中，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全。

7.教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，創設科學的社團、研討會、科學營等，以促進探究的風氣。

8.運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。配合教材園、社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及提供諮詢的專家等，幫助學生作有效率的學習。

9.教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

（四）學生學習

1.個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

2.其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（五）教學評量

1.評量的目的：評量的目的不僅在於了解學生學習的實況，更具有提供教、學雙方自省的目的，因此評量不僅應是量化的數值，更應因應個別差異而進行質化評量。

2.評量的內容：評量的內容應以課程目標為依歸，強調解決問題的能力而非片面零碎的記憶性知識。

3.評量的方式：依據本校學習評量實施計畫採多元評量方式。主要採取的評量方式有習作、學習單、歷程檔案評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量。

4.評量的時機：重視學習的完整歷程，兼顧教學歷程中的形成性、診斷性評量及教學後的總結性評量。

5.教師的自我省思：教師應於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核，作為改善教學的依據。

八、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：三間自然專科教室、電腦、電腦教室、單槍投影機、電子白板、實驗器材、昆蟲標本室、大型星座儀。

2.軟體設備：光碟、書籍、網路。

（一）其他：社區資源

1.硬體設備：社區圖書館、大學圖書館。

2.人力資源：大學社團、社區志工。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.每年科展參賽、科學園遊會設攤

2.校園植物標示

3.睬清園生態池

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.科展的構思和執行

2.科學園遊會的構思和執行

3.補充教學設備和材料

十、未來預期目標

一、提升學生學習興趣

二、落實科學融入生活

三、利用社區資源，舉辦科學研習或社團

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

(附件)各年級領域學習課程計畫

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學111學年度【自然】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>自然領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論 等，提出問題。
pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果 （例如：來自 老師）相比較， 檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</td></tr>
</table>

	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然 與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實 作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 學習內容 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重 量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可 以依其特性與用途進行 分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形 式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤， 維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部 位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、 果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、 行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標 準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。

	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土 壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 Nd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-5 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。 INd-Ⅱ-6 氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來 表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可 恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、 液體、氣體傳播。 INe-Ⅱ-6 不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強 弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯 和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。

	INe-Ⅱ-10 電動物的感覺器官接受外 界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資 源。 INg-Ⅱ-2 人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-3 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	課程目標如下： 一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。 二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際 生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關 內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化 為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永 續環境。 五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.四年級

桃園市中原國民小學111學年度【自然】領域學習課程計畫			
每週節數	3節	設計者	自然領域教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論 等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果 （例如：來自 老師）相比較， 檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然 與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實 作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	

	an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 學習內容 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重 量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可 以依其特性與用途進行 分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形 式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤， 維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部 位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、 果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、 行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標 準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土 壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較

	快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 Nd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-5 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。 INd-Ⅱ-6 氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來 表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可 恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、 液體、氣體傳播。 INe-Ⅱ-6 不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強 弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯 和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INe-Ⅱ-10 電動物的感覺器官接受外 界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。

<table>
<tr><td></td><td>INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。
INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。
INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資 源。
INg-Ⅱ-2 人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
INg-Ⅱ-3 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>課程目標如下：
一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際 生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關 內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化 為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永 續環境。
五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。(二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

	2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【自然】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方			

	法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集 資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技 設備及資源。 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解 決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例 如：比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、 「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文 字、影像（例 如：攝影、錄 影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-2 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。

	an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 學習內容 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變，能量可藉由電流傳遞、 轉換而後為人類所應用。 INa-Ⅲ-6 利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度 越快動能越大。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成具有由細胞、器官個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。

	INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在 特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大 氣、海洋、湖泊與地下中。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他 行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物 和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激 會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性； 生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣 壓、鋒面、颱風等符號 來表示天氣現象，並認 識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。 INd-Ⅲ-9 化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-10 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風 化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天 氣與氣候的變化。 INd-Ⅲ-12 氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-13 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。

	INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、 酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空 氣、光等有關。 INe-Ⅲ-3 改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 燃燒是物質與氧劇烈用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-5 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-6 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-8 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-9 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-10 地球有磁場，會使指北 針指向固定方向。 INe-Ⅲ-11 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-Ⅲ-12 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-13 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態 破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的 重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>課程目標如下：
一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際 生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關 內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化 為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永 續環境。
五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。(二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生</td></tr>
</table>

	活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

桃園市中原國民小學111學年度【自然】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。			

	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集 資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技 設備及資源。 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解 決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例 如：比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、 「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文 字、影像（例 如：攝影、錄 影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-2 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 學習內容 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一

	定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變，能量可藉由電流傳遞、 轉換而後為人類所應用。 INa-Ⅲ-6 利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度 越快動能越大。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成具有由細胞、器官個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在 特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。

	INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大 氣、海洋、湖泊與地下中。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他 行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物 和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激 會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性； 生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣 壓、鋒面、颱風等符號 來表示天氣現象，並認 識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。 INd-Ⅲ-9 化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-10 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風 化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天 氣與氣候的變化。 INd-Ⅲ-12 氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-13 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、 酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空 氣、光等有關。 INe-Ⅲ-3 改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 燃燒是物質與氧劇烈用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-5 物質溶解、反應前後總重量不變。

	INe-Ⅲ-6 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-8 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-9 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-10 地球有磁場，會使指北 針指向固定方向。 INe-Ⅲ-11 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-Ⅲ-12 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-13 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態 破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的 重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	課程目標如下： 一、啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。 二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際 生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關 內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

<table>
<tr><td></td><td>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化 為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永 續環境。
五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以</td></tr>
</table>

	提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

七、部定課程藝術學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度藝術領域(視覺/表演藝術)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術學習領域課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之藝術與人文學習領域（視覺）課程小組會議決議。

二、基本理念

「藝術與人文」即為「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

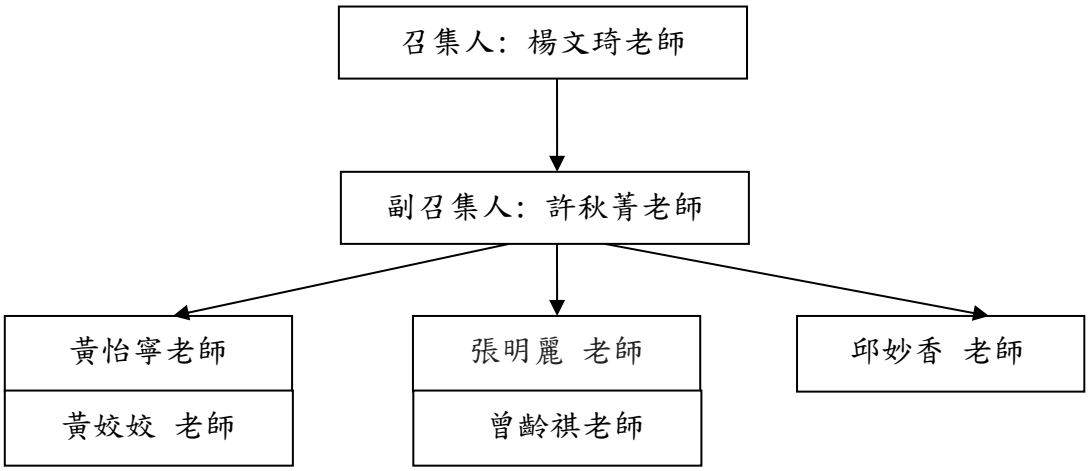
透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

三、現況分析

(一)學習目前成就概念

1. 目前本校從三年級到六年級配合學校發展重點舉辦各項繪畫活動與藝文比賽，希望每位學生皆能有表現自我的空間，與展示作品的機會。
2. 本校鼓勵表演藝術推展，積極引導學生發展肢體藝術潛能，每週朝會開放時段，讓孩子發表才藝。
3. 視覺課程中，每一年級介紹不同的中外藝術家，賞析其作品，並教學簡易的基本美勞技法，讓學生擁有基礎的表現能力及美感鑑賞知能。
4. 每學年由教務處規劃，藝文教師協助安排校內外藝術展覽，拓展學生的藝展視野，增進學生對美感的體驗與感知。

(二)組織目前實施概況



四、師資

本領域人員師資

老師姓名	學　　經　　歷	備　註
楊文琦老師	國立新竹教育大學造型與藝術碩士	校內教師
許秋菁老師	國立台東師範學院美勞教育系	校內教師
黃怡寧老師	國立新竹教育大學造型與藝術碩士	校內教師
張明麗老師	國立新竹教育大學美勞教育學系	校內教師
邱妙香老師	私立靜宜大學會計學系教育學程	校內教師
曾齡祺老師	國立交通大學客家社會與文化碩士專班	校內教師
黃姣姣老師	元智大學社會暨政策科學碩士	校內教師

五、課程目標

(一)配合九年一貫課程藝術與人文領域之實施，以提昇學生創造思考及審美之能力。

(二)透過視覺與表演教育歷程，培育學生基礎的表現能力及美感鑑賞知能。

(三)透過演唱與肢體活動體驗不同的節奏，欣賞樂曲感受音色的變化。

(四)蘊育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。

(五)提升藝術風氣與人文素養、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

六、實施原則及策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)三年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 彩色的世界	第二主題 質感探險家	第三主題 GoGo 運動會
實施原則	1.發現環境中的色彩並找生活中的類似色，藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。	1.觀察觀察紋路的特徵。 2.讓學生以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 3.用多種方法收集質感。 4.欣賞藝術家改變物品材質所創造的新質感與趣味。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢，用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 2.利用立體媒材創作運動中的人物來發展班級特色，表現班級的精神。
教學策略	1.欣賞環境中大自然的色彩並認識粉蠟筆的運用。 2.介紹拼貼畫的技巧。 3.分組討論後再進行集體創作與分享。	1.從紋路連結生活中的物件。 2.運用質感來創作大怪獸。 3.分別使用土板、魚形陶板、紙杯完成不同的創作。 4.各組欣賞與分享。	1.引導學生從肢體動作肢體探索的範圍和標的，建構造形藝術的基本概念。 2.進行人體姿勢速寫的創作。 3. 各組欣賞與分享。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	歲末感恩季

三年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一主題 線條會說話	第二主題 形狀魔術師	第三主題 與動物有約
實施原則	1.透過觀察和討論,發現生活中的線條並用各種筆嘗試模仿。 2.觀察線條在藝術作品中的表現。 3.能運用立體線材組合成具象圖像來創作作品。	1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 3.透過不同形狀的排列，形成反覆的視覺美感。 4.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 5.觀察校園植物及生活中各種影子的形狀特徵。	以不同藝術技巧表現動物特徵,培養觀察造形的能力及創作能力。
教學策略	1.引導學生對不同的線條代表的特色進行討論。 2.分組創作線條作品並欣賞和分享。	1. 透過聯想將不同形狀排列組合成為生活物品與動物造形。 2.創作影子聯想畫。 3. 各組欣賞與分享。	1.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 2.將角色加入對白並運用動作演出故事。 3.各組欣賞與分享。
融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

四年級第一學期藝術

主題名稱	第一主題 美就在你身邊	第二主題 畫我家鄉	第三主題 踩街遊行去	第四主題 自由創作
實施原則	1.認識何謂「對稱」。 2.認識「反覆」的表現技巧。	1.能關懷家鄉的景物和人文，並了解家鄉的意義、進而陶冶愛鄉情壞。 2.能依據地標建築的特徵設計圖例。 3.能欣賞以家鄉為題材的藝術作品。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.學習不同角度觀察物品，並運用物品獲得樂趣。 3.啟發兒童從生活經驗中，創作表演。 4.認識遊行的意義及準備工作。	1.透過圖像的觀察、聯想，啟發創作靈感。 2.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 3.完成貼一半，畫一半的創意作品。
教學策略	1.欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2. 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	1.蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 2.認識社區內的生活藝術。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 4.透過觀賞與討論，認識本國藝術。	1.運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2.嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1.欣賞並製作個人風格的作品。 2.透過觀賞與討論，美化生活環境和個人心靈。
融入本校重點	永續校園活動宣	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

四年級第二學期學期藝術

主題名稱	第一主題 奇妙的聯想	第二主題 一起玩玩具	第三主題 感恩的季節
實施原則	引導學生觀察生活中的物品，運用聯想的能力，將物品賦予不同的功能。	1.認識古早童玩及其他國家傳統玩具。 2.知道新舊玩具玩法和材料的差異。 3.能以環保素材自製玩具。 4.能養出愛物惜物的好習慣。	啟發兒童從生活經驗中，豐富創造的想像力。擴展藝術想像的視野。

教學策略	1.能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。 2.能依據物品特徵做創作聯想。	1.早期童玩介紹。 2.設計與製作玩具。 3.作品欣賞。	1.訪問為我們服務的人。 2.製作卡片。
融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

五年級第一學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 一起來畫漫畫	第二主題 Givemefive	第三主題 光影追捕手	第四主題 我們的故事
實施原則	1.藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2.仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。	1.探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。	1.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 2.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 3.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 4 認識明度及彩度。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.運用不同的藝術創作形式來說故事。 3.探究不同藝術形態表現故事的方法。
教學策略	1.以「火柴人」的骨架方式簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造型，創作出獨特的漫畫人物。 2.觀察人物各種情緒的表情特徵，並以漫畫誇張的手法創造五官表情。	1.以手來作創意趣味造型。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	1.透過光線觀察物體的光影，學習運用色階變化表現物體或作品的空間感與立體感。 2.完成單色畫的創意作品。 3.運用不同的方式，學習攝影拍攝技巧。 4.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。	1.了解繪本的定義。 2.能與同學分享閱讀繪本的經驗。 3.認識書的造型與結構。 4.了解圖文編輯的要素。 5.能欣賞不同的繪本創作，並和同學分享心得。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

五年級第二學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 有趣的字	第二主題 奇幻的空間	第三主題 熱鬧的慶典	第四主題 自然之美
實施原則	1.了解東西方文字的演變。 2.認識文字藝術造形的千變萬化。	1.能留心生活環境周遭的景物空間。 2.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 3.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。	1.了解慶典的文化與藝術內涵。 2.欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。	1.表現對自然的感覺與印象。 2.培養豐富的想像與創作力。 3.愛護自然環境，感受自然之美。
教學策略	1.創作具個人風格之文字設計。 2.東西方文字介紹與賞析 3.介紹文字在平面設計上的應用， 4.引導學生進行創意思考與探討。	1.透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 2.利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。	1.製作舞獅的創意發想 2.規畫舞獅祭將晚會流程分配工作。	1.認識藝術家與藝術作品 2.寫生取景畫畫看，構圖表現自然之美
融入本校重點	永續校園活動宣導	親職教育日	端午節	畢業典禮

六年級第一學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 傳藝之美	第二主題 美哉人生	第三主題 打開戲劇百寶箱	第四主題 海洋家園
實施原則	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	1.欣賞藝術作品中人物動態與美感。 2.發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	透過欣賞名家畫作及回想曾經有過的海洋經驗，用水彩、木刻水印的技法來創作。
教學策略	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	1.練習人物速寫的方法。 2.能表現主題人物之表情與動作特徵。	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.認識構成室內劇場的四個主要部分。 3.介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	1.鼓勵學生運用肢體與表情來故事創作，讓觀賞者更能體會及聯想該情境。 2.根據所創作的故事，運用教室的課桌椅或其他物品來布置場景，以增加呈現時的豐

				富性及趣味性。 3.以木刻水印表現海洋風情。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

九、六年級第二學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 藝術萬花筒	第二主題 設計幻想曲	第三主題 躍上伸展臺	第四主題 珍重再見
實施原則	1. 認識、欣賞不同藝術形式。 2.能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3.建立對視覺藝術的關心與興趣。	1.解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 2.能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。	1.分析不同民族文化服裝特色。 2.能欣賞並感受不同服裝文化差異。	1.透過畢業美展的舉辦與展場布置，應用色彩、造形、文字表達畢業前夕的情感。
教學策略	1.認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2.用書面報告嘗試對藝術品評價。 3.透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	1.觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2.引導學生設計兼具功能需求與造型設計的書包。	1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。 3.能夠依據設定的角色設計造型。	1.設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 2.運用多元的藝術形式,表 達畢業的感受與想法。 3.藉由參與畢業活動展現熱忱。
融入本校重點	永續校園活動宣導	親職教育日	端午節	畢業典禮

七、實施內容

(一)實施時間與節數

年級	節數	每節/時間	週/節數
三年級	2	40 分鐘	84 節

四年級	2	40 分鐘	84 節
五年級	3	40 分鐘	126 節
六年級	3	40 分鐘	120 節

(二)教材來源

教材選用：教育部審定版

選用 / 年級	出版社	冊數
三年級	康軒出版社	第一、二冊
四年級	康軒出版社	第三、四冊
五年級	康軒出版社	第五、六冊
六年級	康軒出版社	第七、八冊

(三)教學評量

1.課程設計評量

(1)教師觀察、評量

(2)學習單

(3)互相討論

(4)問答

(5)作品獨創性、美感、完整感

2.教學品質的評量

(1)教學前：互相討論、收集資料

(2)教學中：觀察、評量、問答、積極態度

(3)教學後：作品獨創性、美感、完整感

3.學習成果的評量

(1)學習單

(2)課本中指定之能力指標

(3)作品獨創性、美感、完整感

(4)成果發表會

(四)學生學習策略

1.合作學習　2.同儕學習 3.分組討論 4.自我發表 5.收集資料

(五)創新教學方式

1.鼓勵學生廢物利用，以學習、研究或創作藝術，並達環保教育之概念。

2.教學法多元而包容，應充分熟悉各類教學法能達成之教學目標，以達成分段能力 指標為目的。

3.教學方式以班級教學為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、校外教學、文化活動等方式實施。

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：圖書館彈性佈展空間、領域櫥窗、視聽設備、電腦、實物投影機、單槍投影機、觸屏。

2.軟體設備：網路、掛圖、海報、投影片、DVD、VCD 等多媒體。

(二)其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學圖書館、中原大學藝術中心。

2.人力資源：家長或具有專長之社區人士。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)已有成果

1.本校學生多次參加桃園市學生美術比賽榮獲佳績。

2.學生參與布置親職教育日、運動會、畢業裝置等相關系列活動暨靜態展覽。

3.跨年級多元藝術主題的「蟲蟲潮服秀」於 20 週年校慶揭幕儀式亮麗展現，樹立日後鑑賞與創作的重要藝術課程。

(二)本年度需完成並呈現之成果

1.繼續推廣配合市府美術各項比賽，延伸至各層面的學習，鼓勵學生積極參與。

2.參與桃園市及全國學生美術比賽。

3.深耕美感教育，在課程中加入美學、設計課程並改造校園環境、建立空間美感典範，擴大師生眼界，讓美感就在生活之中。

十、未來預期目標：

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。
學習表現：
1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背 景，體會音樂與生活的關聯。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</td></tr>
</table>

	2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本 元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表 人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

<table>
<tr><td></td><td>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。
（1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。
（2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。
（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。
（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。
（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源</td></tr>
</table>

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 四年級

桃園市中原國民小學111學年度【藝術領域】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背 景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。			

	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本 元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表 人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的

素養導向教材，以累積 教學資源。

（1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。

（2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。

（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案

	例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進 行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：** 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲 音效果等整合呈現。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流 行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。

	表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境 藝術。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。 （3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環

境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、

	溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進 行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。			

	1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：** 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲 音效果等整合呈現。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流 行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境 藝術。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

學習目標	藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯 所需終身學習的素養。其目標如下： 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。 （3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。 （4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。 （5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。 （二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習

	結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

七、部定課程藝術領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度藝術領域(音樂)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術領域課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之藝術領域（音樂）課程小組會議決議。
(六)學校願景及學校教育目標。
(七)中原國小校訂課程。
(八)中原國小推展直笛團計畫及校園音樂家活動。

二、基本理念

音樂是一門包含許多智能的學科，它除了可以培養學生基本樂理和陶冶自我身心之外，更有其他的成效，例如：智商的激發、專注力的訓練、情感的抒發與滿足、社交能力的培養等。藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。

此外，配合學校推展校園音樂家及成立直笛樂團的概念，藝術領域(音樂)發展重心將以樂器表演為重心，況且器樂演出應該是啟發重於成果發表的教育，必須用自然與漸進的方式給予學生知性與感性合一的學習。

三、現況分析

(一)本領域人員師資

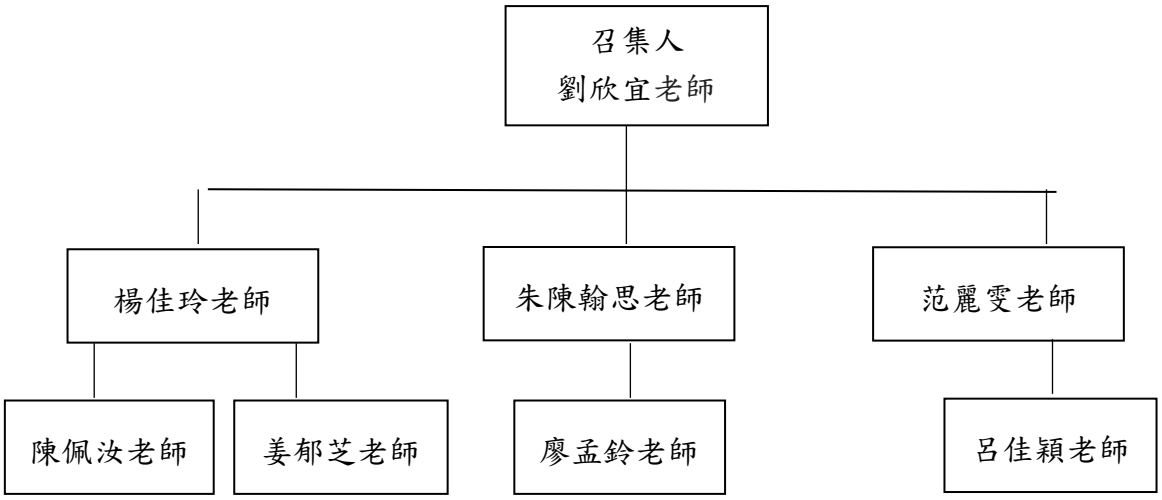
指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
劉欣宜老師	台南大學音樂學系碩士	(領域召集人) 校內老師
朱陳翰思老師	國立清華大學音樂教育研究所碩士	校內老師

楊佳玲老師	英國雷汀大學音樂教育文學碩士	校內老師
呂佳穎老師	台中教育大學音樂教育學系	校內老師
姜郁芝老師	中原大學教育研究所科教組碩士	校內老師
陳佩汝老師	台灣師範大學家政教育研究所碩士	校內老師
廖孟鈴老師	國立台北藝術大學美術創作碩士	校內老師
范麗雯老師	實踐大學音樂系	校內老師

(二)學習目前成就概念

1. 目前本校從一年級到六年級推展校園音樂家，希望每位學生皆能演奏簡易的曲調樂器(高音直笛)。
2. 利用綜合社團活動、週六多元社團、彈性課程時間，希望學生能夠更進一步學習樂器演奏的技巧，並且參與各項才藝表演，豐富生活藝術性。
3. 在音樂課程中，亦介紹其他節奏樂器，以及教學簡易的基本樂理及音樂欣賞，讓學生能擁有基本的音樂素養。
4. 中年級融合藝文領域的直笛闖關校本課程，除了提升學生直笛吹奏的能力與信心，亦能培養未來直笛團隊的團員，讓學校團隊持續營運。

(三)組織目前實施概況：



四、課程目標

(一)配合十二年國民基本教育課程綱要藝術領域之實施，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力。
(二)透過音樂教育歷程，培育學生優異的演奏技巧及音樂鑑賞知能。
(三)蘊育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。
(四)提升音樂風氣、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

五、課程主題實施原則及策略

(一)藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。
(二)特殊需求學生之能力指標參照各階段之素養，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
(三)各年級課程規劃
1.三年級第一學期藝術領域（音樂）

主題 名稱	第一主題 音樂在哪裡	第二主題 GoGo 運動會	第三主題 走向大自然
實施原則	認識節奏樂器、節奏語言；欣賞直笛樂曲，認識高音直笛及正確的持笛姿勢；練習直笛運氣運舌的方法。	節奏創作，並以肢體動作表現歌曲，進而將聲音與動作整合。	演唱歌曲，認識拍號，並感受拍子的強弱；認識五線譜上ㄈㄚ、ㄙㄛ兩音；認識附點四分音符、圓滑線與連結線；欣賞樂曲感受音色的變化。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。

融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

2.三年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一單元 春天音樂會	第二主題 溫馨的旋律	第三主題 與動物有約
實施原則	認識附點二分音符，瞭解高音ㄖㄨㄝ、高音ㄉㄛ在五線譜上的位置，直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調；以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏；認識韋瓦第的生平，欣賞韋瓦第《四季》。	欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉認識鋼琴及莫札特平。 認識巴赫的生平，欣賞巴赫〈小步舞曲〉並演唱歌曲〈老烏鴉〉。直笛習奏相關曲目。	欣賞《動物狂歡節》組曲；隨樂曲哼唱主題，並以肢體表現曲趣。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

3.四年級第一學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 迎接朝陽	第二主題 動聽的故事	第三主題 踩街遊行去

實施原則	演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號；欣賞小號與嗩吶演奏的樂曲，感受音色與風格的不同。	演唱C大調歌曲,認識級進與跳進歌曲； 欣賞《胡桃鉗》組曲，感受管弦樂樂曲風格；欣賞原住民傳說故事及木琴演奏，認識臺灣原住民樂器。	演唱歌曲,認識♫;欣賞管樂表演「美國巡邏兵」。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

4.四年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 動人的樂聲	第二主題 山野之歌	第三主題 感恩的季節
實施原則	演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響；演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。	欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同；演唱G大調歌曲,認識固定唱名與首調唱名；欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。	演唱歌曲、欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》、認識德國音樂家布拉姆斯；認識法國號的音色與外形。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答

核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

5.五年級第一學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 真善美的旋律	第二主題 歡樂的節慶	第三主題 我們的故事
實施原則	認識舒伯特、藝術歌曲，欣賞《鱒魚》第四樂章；.認識降記號與 F 大調音階；認識五重奏中的樂器編制認識變奏曲、音程；欣賞《寂寞的牧羊人》，感受歌曲不同的文化風格、習奏直笛降 Si 音。	欣賞《桃花過渡》，演唱客家、原住民排灣族民歌，感受民歌風格；認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式；認識全休止符、全音符；欣賞《拉德茲基進行曲》與《藍色多瑙河》，感受進行曲與圓舞曲風格；認識音樂家約翰・史特勞斯父子。	直笛二部合奏；認識二分休止符；認識近代音樂家黃自；認識漢霖民俗說唱藝術團；欣賞相聲、竹板快書等說故事的方式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

6.五年級第二學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 管絃樂說故事	第二主題 我的家鄉我的歌	第四主題 自然之美
實施原則	認識管弦樂團，欣賞管弦樂曲《彼得與狼》、《彼得與狼》、《波斯市場》；認識漸強、漸弱力度記號、認識 22 拍號、三連音、八分休止符。	欣賞《高山青》、《阿里山之歌變奏曲》；認識民歌、原住民音樂風格與舞步	直笛二部合奏；欣賞《降 E 大調第二號夜曲》；認識音樂家蕭邦。欣賞樂曲《夏天裡過海洋》認識歌劇作曲家威爾第。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

7.六年級第一學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 歌劇狂想曲	第二主題 雋永之歌	第三主題 海洋家園

實施原則	欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調《快樂的捕鳥人》，了解歌劇的演出形式;欣賞《四月望雨》並認識音樂劇的形式；了解二部合唱、音樂的要素、聽辨大調與小調歌曲。	認識表情記號rit，練習樂器合奏及欣賞MIDI音樂,並認識a小調、二部發聲練習及認識MIDI音樂。	練習頭聲發聲、認識68拍子、練習直笛二部合奏及曲調創作。感受樂曲的意境，欣賞曲調描繪的浪花飛濺情形並複習變奏曲的樂曲形式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

8.六年級第二學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 音樂聯合國	第二主題 美好的時光	第三主題 珍重再見
實施原則	演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉，感受世界民歌的多元風味;認識中國及日本特色音階,欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉;欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉，欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉;欣賞甘美朗演奏〈日出〉;欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。習唱及習奏〈我的小笛子〉	演唱歌曲,複習腹式呼吸法與頭聲發聲，認識變奏曲的形式,感受附點八分休止符的時值，感受臺灣民歌的風格，認識協奏曲形式與音樂家馬水龍及本土音樂家。	演唱畢業歌曲，並以樂器合奏方式演出；感受歌曲情境，並應用於活動中的配樂。

教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

六、實施內容

(一)上、下學期實施時間與節數

年　級	時　　間	週/節數
三年級	音樂課程	1 節
四年級	音樂課程	1 節
五年級	音樂課程	1 節
六年級	音樂課程	1 節

(二)教材來源:上、下學期教材選用教育部審定版

選用 年級	出版社	冊數
三年級	藝術 康軒	第一、二冊
四年級	藝術 康軒	第三、四冊
五年級	藝術與人文 康軒	第五、六冊
六年級	藝術與人文 康軒	第七、八冊

(三)教學評量

1.教師觀察

2.互相討論問答

3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

4.紙筆測驗

5.圖畫及學習單

6.直笛闖關活動

（四）學習策略

1.合作學習

2.同儕學習

3.分組討論

4.自我發表

5.音樂檔案

6.收集資料

（五）教學方式

1.樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。

2.鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。

3.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。

4.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。

5.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

七、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：譜架、節奏樂器、木笛、塑膠直笛、鋼琴、調音器（含節拍器）、除濕櫃（機）、木笛保養油、電視、音響設備、DVD、電子琴。

2.軟體設備：樂譜、教科書 CD

（二）其他：社區資源

1.硬體設備

(1)校內既有場地：中原國小六樓多媒體教室。

(2)校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間。

2.人力資源

(1)目前師資：校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資。

(2)可擴展人力需求：專業樂器師資、音樂律動教師。

八、目前實施之成果與預定規劃之成果

（一）已有成果

1.直笛樂團多次參加比賽，成績斐然。

2.參與全國音樂比賽、桃園市學生音樂比賽。

3.校內中年級彈性課程配合直笛闖關活動奠定中原國小學生直笛吹奏的能力。

4.本校一至六年級已進行校園音樂家活動。

5.直笛團參與親職教育日、畢業典禮、並舉辦期末成果音樂發表會等許多表演活動。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.繼續推展校園音樂家活動，延伸至各層面的學習；亦可在每月慶生會，鼓勵學生上台演奏樂器。

2.推展社團活動，加強樂器演奏技巧。

3.參與桃園市學生音樂比賽。

九、未來預期目標

音樂教育的目的並不在於培養學生成為演奏家，而是要讓音樂屬於每一位學生，使每一位學生都能在充滿優質音樂的環境中成長，進而體驗音樂的美好與價值。希望每一位學生都能成為快樂的音樂愛好者。

目前的器樂教育已經逐漸受到重視，這是令人感到可喜的，但是要讓孩子在一個充滿優質音樂的環境中成長，卻必須靠家長的配合才行，尤其在器樂方面的教學，音樂教師更是居於引導的地位。希望我們一起努力，為孩子創造出一個充滿優美樂聲的音樂環境！

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 三年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
	學習內容	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。	
學習目標	1. 透過演唱與肢體活動，感受體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣氛。 7. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同拍子的律動與樂曲的音樂風格，體驗	

	旋律之美。 8. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。
教學與評量說明	一、教材編選與資源 (一)藝術與人文(音樂)領域教材理念 秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近音樂，主動觀賞並發掘音樂的內涵，經由適切的活動與人互動，分享音樂的觀點與經驗，建構應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升音樂的美感知能，以形塑音樂涵養與美感素養。 (二)教材來源 上、下學期教材選用教育部審定版 選用年級 / 出版社 / 冊數 三年級 / 康軒 / 第一、二冊 (三)教學資源 1.學校資源 (1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材 (2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛 (3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等 (4)數位媒材及網路資源 (5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器） (6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心 2.社區資源 校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間 3.人力資源 目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資 二、教學方法 1.和生活中的音樂做結合，引發學生學習的興趣，進而鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。 2.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。 3.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。 4.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 三、教學評量 1.教師觀察 2.互相討論問答 3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

	4.紙筆測驗 5.圖畫及學習單 6.直笛闖關活動

2. 四年級

桃園市中原國民小學111學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽感受。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		
	學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元		

		素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。	
學習目標	1. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。 2. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。 3. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同及樂曲風格與樂器音色的變化。 4. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 5. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名 6. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。 7. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 8. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。 9. 欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》並認識德國音樂家布拉姆斯及認識法國號的音色與外形。 10. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣氛。 11. 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源 (一) 藝術與人文(音樂)領域教材理念 音樂可以美化生活、豐富人生，我們可以透過演唱歌曲，引導學生體驗不同速度及表情所演唱歌曲的不同感受，察覺音樂節奏及曲調的改變，會帶來不同的氛圍，讓學生察覺輕快的節奏能營造愉悅的氣氛，也可以激發出正向積極的情緒，進而養成喜愛音樂、樂於欣賞音樂的態度。 (二)教材來源 上、下學期教材選用教育部審定版	

選用年級	出版社	冊數
四年級	康軒	第三、四冊

(三)教學資源

1.學校資源

(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材

(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛

(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

(4)數位媒材及網路資源

(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）

(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心

2.社區資源

校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間

3.人力資源

目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資

二、教學方法

1. 引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。
2. 著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。
3. 擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。
4. 透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。
5. 直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。
6. 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。
7. 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。
8. 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

三、教學評量

1.教師觀察

2.互相討論問答

3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

4.紙筆測驗

5.圖畫及學習單

6.直笛闖關活動

3.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫

每週節數	1 節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。		
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育。			
學習目標	1.能演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2.能演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。 3.能欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4.能演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5.能欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。 6.能認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 7.能欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。			

<table>
<tr><td></td><td>8.能欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。
9.能認識管弦樂團及樂器的分類。
10.能演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
11.能演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。
12.能欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。
13.能認識自然民歌與創作民歌。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一） 藝術與人文(音樂)領域教材理念
以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
(二)教學資源

1. 學校資源
(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛
(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等
(4)數位媒材及網路資源
(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）
(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心
2. 社區資源
校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間
3. 人力資源
目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資
二、教學方法
1. 結合日常生活的學習，透過觀察、欣賞來認識音樂。
2. 透過音樂桌上遊戲反覆練習精熟音樂能力。
3. 擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。
4. 透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。</td></tr>
</table>

	5. 直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。 6. 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。 7. 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。 8. 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 一、教學評量 1. 教師觀察 2. 互相討論問答 3. 術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4. 紙筆測驗 5. 圖畫及學習單 6. 直笛闖關活動

4.六年級

桃園市中原國民小學111學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。	

	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。
融入之議題	人權教育、生命教育、海洋教育、環境教育、性別平等教育	
學習目標	1.能認識歌劇。 2.能認識歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.能認識《魔笛》中的詠唱調。 4.能認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 5.能認識義大利歌劇作曲家浦契尼。 6.能演唱歌曲〈鐘聲〉及二部合唱。 7.能認識台灣民謠〈四季紅〉〈月夜愁〉〈望春風〉〈雨夜花〉。 8.認識音樂劇《四月望雨》。 9.能認識東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，並分析彼此之間的差異。 10.能認識國樂團，分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。 11.能認識國樂曲〈花好月圓〉及其作曲家。 12.能演唱〈啊！牧場上綠油油〉創作一段式曲調。 13.能演唱〈我願意山居〉認識 68 拍子。 14.能演唱歌曲〈茉莉花〉、〈但願人長久〉。 15.能認識動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 16.能利用直笛吹奏〈望春風〉、〈雨夜花〉。 17.能利用直笛吹奏〈永遠同在〉 18.能和同學分享自己的創作歷程與心得。 19.能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 20.能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 21.能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源	

(一)藝術與人文(音樂)領域教材理念

本課程內容以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。

(二)教材來源

上、下學期教材選用教育部審定版

選用年級	出版社	冊數
六年級	康軒	第七、八冊

(三)教學資源

1. 學校資源

(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材

(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛

(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

(4)數位媒材及網路資源

(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）

(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心

2. 社區資源

校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間

3. 人力資源

目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資

二、教學方法

1. 引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。
2. 著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。
3. 擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。
4. 透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。
5. 直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。
6. 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。
7. 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。
8. 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

	三、教學評量 1. 教師觀察 2. 互相討論問答 3. 術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4. 紙筆測驗 5. 圖畫及學習單 6. 直笛闖關活動

八、部定課程綜合活動領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度綜合活動領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨綜合活動學習領域課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之綜合活動學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)領域基本理念

1. 提供反思訊息：綜合活動課程提供學習者獲得直接經驗的機會，使學習者檢證知識與體會意義。
2. 擴展學習經驗：綜合活動課程藉由多種感官的體驗，提供學生更為開放、多面的學習環境，使學生擴展學習經驗，增進體會個人意義。
3. 推動整體關聯：綜合活動課程提供學校統整各學習領域之認知、情意與技能等學習內容的機會，不僅推動學校規劃各學習領域相互關聯課程，也協助學生瞭解與實踐整體性的重要。
4. 鼓勵多元自主：配合學校特色，自行發展具有特色的綜合活動課程，各校可由其獨特設計中，提供學生發展個人興趣、專長、需求的學習機會，藉由活動的多樣性，提供學生多元自主的學習。

(二)學校基本理念

以本校教育願景-「健康、活力、優質、創新」為指標，綜合領域以跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動為主，融入各類議題，結合校內外資源發展適合學校特色之綜合領域課程，促進孩子將綜合能力轉化成未來迎接挑戰的生活智慧與競爭力。

三、現況分析

(一)實施概況

1. 本校自108學年度開始由一年級開始逐年實施108課綱，於93學年度開始成立綜合領域課程小組，邀請對綜合領域有興趣的老師加入共同研討與規劃綜合領域課程，依學校行事，每學期開領域會議，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。
2. 佈置領域學習區，展現學習成果，提升學生學習興趣。

(二)學生學習成就概述

本校靠近中原大學，處於中原大學文教區和大學外圍小商圈的混合區，學生的背景較多樣化，所受的文化刺激亦較多元，目前本領域在三到六年級實施教學活動，期望學生能達到學校願景，成為一個健康、優質、創新、有活力的孩子，並能夠了解自己存在之價值進而尊重生命、了解兩性平權、並具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

四、師資

本領域的師資多數由導師擔任。教師具備教學專業知能並積極參與校內外之培訓研習課程，及諮商室所提供之相關資訊，培養教師專業素養。

教師姓名	學經歷
張菀芸老師	靜宜大學會計系
陳玉佩老師	健行科技大學企業管理研究所
陳美慧老師	中原大學教育研究所
黃上芳老師 （專任輔導教師）	國立屏東教育大學教育心理與輔導學系
劉素妃老師	健行科技大學國際企業經營研究所
陳翠萍老師	環球科大幼保系

五、課程目標

(一)生活實踐：綜合活動學習領域則特別強調學生在真實生活中的實踐能力，協助學生表現自我與檢證學習內容。

(二)體驗意義：綜合活動學習領域重視學生在實踐過程中體驗活動的意義，在體驗的省思過程中增進對自己的瞭解，並從中發現人生的意義。

(三)個別發展：綜合活動學習領域針對學生不同能力、興趣、需求設計多元的活動，給予個別發展的學習機會。

(四)學習統整：學校成立「綜合活動課程小組」，以獨立的設計，運用校內外資源，進行若干學習領域的統整設計。

六、實施原則與策略

（一）實施原則

1. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
2. 要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。

3.教材設計、教學策略、教學評量，應掌握實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的原則。

4.評量力求多元化，注重學習過程中的評量。

（二）實施策略

1.善用協同教學、教師群資源，藉由領域統整的方式，達成領域學習目標。

2.融入十大指定內涵六大議題、於各學習階段實施教學。

3.採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。

七、實施內容

(一)實施時間與節數

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

2.課表編排：排課 40 週，三、四年級(108 課綱)每週二節課，五、六年級(九年一貫)每週三節為原則

年級	教學時間	全年總計教學時間
三年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	80 節（3200 分鐘）
四年級	每節 40 分鐘，每週 2 節 80 分鐘	80 節（3200 分鐘）
五年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
六年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	114 節（4560 分鐘）

(二)教材來源：教育部審定版

選　用 年　級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二
四年級	康軒	三、四
五年級	康軒	五、六
六年級	康軒	七、八

(三)教學評量

1.課程設計的評量：以多元、彈性的方式，評量課程設計之預期效果，並依據課程目標採用

以下評量方式：

(1)檔案評量

(2)同儕視導評量

(3)課程設計評定量表

2.教學品質的評量（質）

(1)教學前：運用晤談、學生資料蒐集、學生學習程度的評估等方式，進行教學活　動設計的準備，以期能夠設計出最符合學生學習效果的教學內容。

(2)教學中：以口試、實踐、表演、實作、口頭報告、形成性評量、闖關活動……等，來作為教學中的檢視，進而作為修正下次教學活動的依據。

(3)教學後：利用自我評量、同儕互評、家長複評、學習檔案、總結性評量等方式，作為瞭解學生在綜合領域的學習成果。

3.學習成果的評量（量）

以多點量表、興趣量表等，加以數據上的量化統計，藉以觀察學生對於本　課程學習 之興趣與態度是否有進步。

(四)學生學習策略

運用合作學習、獨立研究、小組分享、團體活動、體驗學習等學習策略，藉由認識自我，社會參與及生活經營等方式，讓學生從生活中達到多元化、適性化、生活化的學習效果。

(五)創新教學方式

結合中原大學與社區資源進行協同教學，並適時融入資訊多媒體；加以鼓勵學生運用角色扮演、心得分享等方式，進行學習上的省思。

八、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：資訊多媒體設備、語言教室、生活禮儀教室等活動場地。

2.軟體設備：輔導叢書、團康書籍以及教學輔助多媒體軟體。

（二）其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學法律系模擬法庭、天文館等活動場地。

2.人力資源：家長、志工、中原大學社團學生等…。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.學生能了解「生命的價值」，愛護自己的生命、注意安全。

2.學生能了解「兩性之間的差異」，互相尊重。

3.學生能了解「環境與自我的關係」注重環保。

4.透過學校的各項活動，學習到與人合作與互動的方式。

5.學生能規劃假日之休閒活動。

（二）本年度擬完成並呈現之成果

1.提供更多機會讓學生展現自我。

2.提供社區服務機會，讓學生有機會對社會表達關懷之意。

3.設計促進兩性合作的活動，使學生更能了解兩性應彼此尊重、互相關懷。

十、未來預期目標

依據學校發展重點，本領域未來預期目標為：

（一）加強生活常規、生活禮儀之落實。

（二）結合社區家長的力量，於晨光時間請志工媽媽協助，教導學生有關生命教育議題的探討；使學生在長時間耳濡目染的情形下，可以自然而然的將生命教育的內涵融入於個人的價值觀當中。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【綜合領域】領域學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。			

	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 學習內容 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。

<table>
<tr><td></td><td>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
Cc-II-1 文化活動的參與。
Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
Cd-II-2 環境友善的行為與分享。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>學習目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：
一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
指導學生運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 四年級

桃園市中原國民小學111學年度【綜合領域】領域學習課程計畫			
每週節數	2節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。		

	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 學習內容 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。

<table>
<tr><td></td><td>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
Cc-II-1 文化活動的參與。
Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
Cd-II-2 環境友善的行為與分享。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>學習目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：
一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
指導學生運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

桃園市中原國民小學111學年度【綜合領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

學習重點	學習表現 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 學習內容 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。

	Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩利他情懷。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重 、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	學習目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下： 一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

指導學生運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 學習內容 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。			

	Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩利他情懷。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重 、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	學習目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下： 一、促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 二、實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提

<table>
<tr><td></td><td>升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
指導學生運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學</td></tr>
</table>

	準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

九、部定課程生活課程之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學111學年度生活課程課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活課程之課程綱要。

(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(三)本校課程發展委員會決議。

(四)本校課程發展委員會之生活課程之課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。

(二)生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

(三)生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。

(四)生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

三、現況分析

生活課程在一、二年級進行教學活動。本校學生家長以從事工、商居多，學生藝術文化經驗豐富，有禮貌、知進退，具有活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

四、師資陣容

(一)以級任老師授課為原則。授課教師只要詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程培養教師專業素養即能順利教學。

(二)生活課程成員如下：

指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
曾美蘭老師	健行科技大學國際企業管理研究所	校內老師
李婉慈老師	國立臺北教育大學社會與區域發展學系	校內老師

呂惠茹老師	國立清華大學音樂教育研究所	校內老師
謝雨潔老師	國立臺北師範學院初等教育系	校內老師
李燕玲老師	國立成功大學教育研究所	校內老師
吳虹文老師	國立中央大學客家研究所	校內老師

五、課程目標

(一)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(二)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(三)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(四)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活 習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(五)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

六、實施原則與策略：

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

(三)生活實際體驗教學：熟悉校園環境、進行人際關係聯絡的練習。

(四)分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

(五)認識大自然現象與人文特性：察覺冬天天氣的特點、植物生長的現象，並領悟不同生活文化經驗的活動。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

	一年級	二年級
生活	6	6

（二）教學方式與規劃：

生活課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握與兒童為主題培養兒童的生活課程核心素養拓展學童對人事物多面向的核心原則作為規劃。

課程規劃與活動設計力求多元活潑生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣並深化生活課程

的核心素養，避免為活動而活動。

（三）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外活動場地：各班級教室、校園。

2.教學教具：各版本教材所附之教學光碟、掛圖、統計圖表、…等操作型教具。

3.視聽器材：電腦、投影機、DVD。

4.資訊設備：網路系統、ipad。

（二）社區教學資源

1.蒐集社區資源訊息，了解並運用社區資源以充實豐富教學活動內容。

2.了解社區文化特性。

3.探訪歷史古蹟，培養孩子愛鄉愛土的精神。

4.觀察社區生活環境，學習自我保護的方法。

（三）課程實施

1.多媒體的運用：可提高學生興趣，增加學習效果，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行深具意義並使學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊、增進生活及視覺經驗，以利達成實踐體驗的目標。

2.視訊化教學：利用電腦、電視、投影機、DVD、收錄音機、教學提示機，相關影帶網路系統及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化即多元化。

3.網路教學：利用校內視訊網路系統，隨時掌握資訊新動向、生活新知，並與學生生活相結合來充實教材內容。

4.網路資源檔案結合與共享：建立教師教學檔案利用網路資源共享的原則，使教師之間可以充分靈活運用，利用網路虛擬光碟資料庫充實教學內容。。

5.空間的多元運用：有效運用室內、外活動場地，進行教學活動、協同教學，讓學生與學校環境相融合，充分發揮伸展的空間。

6.社區資源的應用：了解社區資源並結合資源，透過教學活動增加學生見聞。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）目前實施之成果

依照生活課程目標，教師進行課堂實踐分享及專書研讀，將課堂實踐之相關問題於領域會議時互相討論，讓領域成員於課堂中更能了解學生學習狀況，討論內容為領域成員增能暨專業對話，以及生活課程素養教學之關鍵提問設計與教學實踐研究。

（二）預定規劃之成果

1. 成立生活課程專業社群：生活課程領域在召集人的領導下，成員除可獲致專業意見與專業支持外，亦在成員自我增能的激勵下，形成生活課程專業成長社群，生活課程社群運作模式符應 12 年國教共備、觀、議課理念。
2. 成員持續專業增能：透過生成課程、探索自然的喜悅、藝術與經驗、課程地圖、學習共同體等專書研讀與 12 年國教總綱與生活課程領綱閱讀、課程發展工作坊、專業成長以及學校成立生活課程社群，進行領域成員 12 年國教素養理念之增能。
3. 透過成員公開授課，達成教學輔導工作：公開授課是 12 年國教精進課堂教學專業能的最佳途徑。規劃生活課程社群的公開授課，既可增進領域成員公開授課能力，更可透過成員的教學活動解決現場教師的教學疑惑。

十、未來預期目標

（一）以中長程教育為根基成立生活課程社群，除了共備、觀、議課進行課例研究外，亦於領域會議時討論 12 年國教素養導向之有效學習，以精進成員的課堂教學。因應 12 年國教課綱實施，在成員增能與教師研習上結合新課綱的教學與評量理念進行，期望教師對新課綱有所認識並能運用其精神於教學上。

（二）以老師及學生學習為訴求，落實共備之精神，改變課堂的面貌。實踐 12 年國教生活課程課綱之基本理念，讓兒童為中心的學習能被重視，不挪用生活課程，而能與主科相輔相成，達到共好的的學習。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 一年級

桃園市中原國民小學 111 學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作		

		■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習內容 生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基 礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之「學習表現」及「學習內容」。 學習表現 「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題。 （一）「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」是指學童觀察到生活環境中事物的變化，覺察自己、他人及各種生物的成長現象，而對自我有所省思或調整行為。 （二）「環境之美的探索與愛護」是指學童經驗與覺察到周遭的物理環境、自然生態環境及社會文化環境的各種美好事物，並努力想去認識它們、適應它們，以及愛護它們。（三）「生活事物特性的探究與創新應用」是指學童透過探究生活中的各種事物與器具而認識它們的性質、功用，思考它們與自己生活的關係，並關注這些學到的知識與方法，如何運用在生活與學習中。 （四）「人際關係的建立與溝通合作」是指學童在生活中透過與人互動而認識自己與他人，並學習溝通的技巧，與人建立良好關係，在合作中相互協助與成長。 （五）「生活規範的實踐與省思」是指學童透過生活規約的探討，了解遵守禮儀的意義與重要性，並養成良好的生活習慣與品格。	

<table>
<tr><td></td><td>（六）「自主學習策略的練習與覺察」是指學童在學習歷程中，因為練習教師所教導的學習方法或策略，或省思自己的學習方式後，覺察到做事有方法與策略，體會到因方法與策略的使用或改善而有成就感，並能在生活或學習中展現積極、喜樂的學習態度，勇於面對挑戰，且願意對自我的學習負責，逐漸擁有在生活中自主學習的能力。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣， 展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學 並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發 展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其生活素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學</td></tr>
</table>

	策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 （四）教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

2.二年級教學團隊

桃園市中原國民小學111學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習內容 生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基 礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所			

	應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之「學習表現」及「學習內容」。 學習表現 「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題。 （一）「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」是指學童觀察到生活環境中事物的變化，覺察自己、他人及各種生物的成長現象，而對自我有所省思或調整行為。 （二）「環境之美的探索與愛護」是指學童經驗與覺察到周遭的物理環境、自然生態環境及社會文化環境的各種美好事物，並努力想去認識它們、適應它們，以及愛護它們。（三）「生活事物特性的探究與創新應用」是指學童透過探究生活中的各種事物與器具而認識它們的性質、功用，思考它們與自己生活的關係，並關注這些學到的知識與方法，如何運用在生活與學習中。 （四）「人際關係的建立與溝通合作」是指學童在生活中透過與人互動而認識自己與他人，並學習溝通的技巧，與人建立良好關係，在合作中相互協助與成長。 （五）「生活規範的實踐與省思」是指學童透過生活規約的探討，了解遵守禮儀的意義與重要性，並養成良好的生活習慣與品格。 （六）「自主學習策略的練習與覺察」是指學童在學習歷程中，因為練習教師所教導的學習方法或策略，或省思自己的學習方式後，覺察到做事有方法與策略，體會到因方法與策略的使用或改善而有成就感，並能在生活或學習中展現積極、喜樂的學習態度，勇於面對挑戰，且願意對自我的學習負責，逐漸擁有在生活中自主學習的能力。
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣， 展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學 並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發 展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用

	於生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其生活素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 （四）教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

十、部定課程健康與體育領域學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學健康與體育領域111學年度課程計畫

一、 依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育學習領域課程綱要。
（二）教育部頒定九年一貫課程綱要。
（三）國民教育階段特殊教育課程總綱。
（四）本校課程發展委員會決議。
（五）本校課程發展委員會之健康與體育學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

國民教育的最終目標是培養健全的國民，而為了因應新世紀的需要，我們的國民必須要有良好的體能，才能擔當新時代的任務，所以健康應該是一切事物的基石。在科技高度發展、社會快速變遷、國際關係日益密切的年代裡，教育部針對國民教育階段修訂跨世紀的九年一貫新課程，目的是人性化、生活化、適性化、統整化與現代化的學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展的健全國民與世界公民。

健康教育的最終目的在於健康行為的實踐，由覺知進而形成一個人的價值觀念，在教學上佔著極重要的份量。只有以學生自己為中心所形成的價值觀念，才能真正地影響他們的態度和行為。健康教育已由過去被認為是「剝奪人生樂趣」的一門科學，轉變成為協助學生「解開人生價值結」的澄清過程，且應抱著「如何教比教什麼更重要」的態度來從事教學。

傳統的教學評量以紙筆測驗為主，且在教學後進行，較無法真正評量行為實踐情形。此次課程修訂與現行課程最大的差異在以基本能力培養取代知識獲得，因此教學評量可在教學前，教學中或教學後，隨時隨地進行且採用質量並重的多樣評量方式，不僅教師作評量且輔以兒童自我反省和家長評量。

體育的哲學概念應是「讓每位學習者都能」。也可以說受過正常體育薰陶的學生，不論其天份如何，皆應有機會參與人體活動，發展適合其年齡應有的適當技能，是身心健全且健康快樂的。

運動的指導技術是以「學生」為對象，它強調的是重視學生的自主學習和個別差異，指導者能運用不同的教材設計，適合的課程，以及良好的教學技巧來滿足不同學習者的需求。體育或運動教育的主要目標不是塑造一個競賽的勝利者去追求「贏」而已，而是在培養一般的學生成為勝利者。因此學校未來的體育教學應以培養每位學生具備良好的身體適應能力為首要。

健康教育與體育有著共同的目標，即「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」；但各有不同的手段，健康教學藉著健康行為的養成和改變，體育教學則藉著運動行為的培養和鍛鍊來達到健康的目的。我們要鼓勵學生採取行動改善自己的健康外，還要改善他人之生活、運動、休閒與工作的環境以及社區，同時幫助學生瞭解人們的健康會被他與別人互動所影響。

因此基於本校願景培養學生健康的身心，獲得安全的生活；並希望每位學生具有良好的適應能力；同時藉著運動行為的培養和鍛鍊達到健康的目的。

三、現況分析

(一)健康與體育領域組織實施概況

本校於 90 學年度正式成立，並全校實施九年一貫課程，而健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服學校場地設施不足、專長教師過少的問題，並配合學校行事實施之運動會、體適能計畫、課間健康操、潔牙活動、視力保健活動、均衡飲食海報比賽及各項體育競賽等活動；並規劃實施體育性社團、游泳等社團活動與田徑隊、躲避球隊等校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、導引學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

(二)學生學習成就概述

1. 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
2. 每學年度舉辦新式健康操比賽，每位學生均能正確做出皆能完成新式體操的所有動作。
3. 發展體育性社團，學生多依其興趣與專長專長參與各項運動體育。
4. 學生具有使用學校各項體育器材的能力。
5. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法，並且每週一次稀釋漂白水擦拭教室。
6. 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
7. 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

四、師資

一、二、三、四、五、六年級以級任老師為主，科任老師為輔實施教學，並採循環教學協同方式進行。本領域特別聘任體育專長教師擔任小組成員(如下表所示)

職務	姓名	學歷
召集人	陳媛詠老師	國立台北教育大學體育學系
組員	余曉芬老師	國立體育大學運動技術研究所
組員	吳佳穎老師	新竹教育大學應用科學系研究所
組員	吳泰儒老師	大葉大學管理學院國際企業管理學系碩士
組員	施惠青老師	健行科技大學國管所

五、課程目標

(一)養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

(二)充實促進健康的知識、態度與技能。

(三)發展運動概念與運動技能，提昇體適能。
(四)培養增進人際關係與互動的能力。
(五)培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
(六)培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。
(七)培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、 簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
(二)健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。
(三)為提昇學生健康，配合榮譽日，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B 型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。
(四)學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。
(五)為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應鼓勵學生於課外時間安排並鼓勵學生參與健康活動，每週至少實施三次。
(六)本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
(七)評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。
(八)本計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

七、實施內容

(一)實施時間與節數：
1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
2.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。四、五、六年級每週 3 節為原則。
3.節數計算:

年級	教學時間	全年總計教學時間
四年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
五年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
六年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	114 節（4560 分鐘）

(二)教材來源：(採用以教育部審定版為主及自編教材為輔)

版本 / 年級	出版社	冊數	備註

四年級	南一	第七、八冊	
五年級	康軒	第九、十冊	
六年級	南一	第十一、十二冊	

(三)教學評量

1.健康評量:

(1)項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測 驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

2.體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採體適能護照、體育各項技能檢核表、紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及學習態度表現等方式進行、實作評量。

(四)學生學習策略及創新教學方式

1.健康方面:

(1)本領域在健康課程方面採用創新教學法的體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習，並且多引導使用資訊多媒體，以學生為中心的學習活動不但可以培養學生學習興趣，更可有效的達成學習目標，培養健康與體育領域的基本能力。

(2)善用社區資源，結合社區共同完成。

(3)重視學生個別差異，善用同儕合作學習。

2.體育課程方面課程:

(1)本領域在體育課程方面採體育科循環教學方式進行、依教師興趣與專長分為若干組（學年班級數而定)，以提供學生在體育方面多元的學習機會。

(2)結合社區資源（新天地游泳池)，發展游泳教學，以推展游泳技能。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外場地：操場、籃球場、桌球室、一般教室。

2.視聽器材：電視、DVD、收錄音機。

3.資訊設備：電腦與網路系統、ipad。

（二）校外資源

1.學校附近之合作游泳池。(如：新天地游泳池)

2.中原大學運動園區。

3.具體育專業素養的校外人士，如：教練。

（三）教學資源運用辦法

1.空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：地下室、操場、籃球場。

2.校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

3.資源運用策略：

4.以整班或分組活動方式進行。

5.善用協同教學，達到最佳效果。

6.採循環教學模式，輪流運用場地。

7.配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

8.高年級開辦體育班，招收羽球與射擊人員。

9.高年級配合級任教師專長，分組訓練田徑校隊選手。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.多元的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動，以培養學生強健的體魄。開放的設施，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

2.豐富的競賽活動，培養學生團隊合作的精神，並培養學生團體榮譽感。

3.出自己的特色與自信。

4.為增進學生體適能認知，增加學生規律運動習慣，提昇學生體適能，學校積極推動體適能教育，促進家長對子女健康體能之關心。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

2.養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

3.今年低年級體育須達成之技能標準：

4.能正確使用遊戲器材。

5.能連續跳繩 20 下。

6.能以正確方式拋、接、踢海灘球。

7.能連續拍球 10 下。

8.能用墊板連續向上拋接毽子 10 下。

9.配合學校本位課程，三至五年級健康與體育課程，特別加入游泳課程，以培養學生游泳的技能，為達成游泳運動技能，訂定游泳運動技能標準，以落實體育教學目標。

10.三年級體育須達成之技能標準：

(1)能完成前滾翻動作。

(2)能自創多種跳繩的動作。

(3)能做出桌球控球、發球的基本動作。

(4)能做出籃球運球、拍球的基本動作。

(5)能做出躲避球傳接球的基本動作。

11.三年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 20 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 10 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式的正確划臂動作。

12.四年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出羽球正手握拍的動作要領。。

(2)能做出單槓的基本握法和安全練習的方法。

(3)能做助跑、踩踏點及安全落入沙坑的跳躍動作。

(4)能做出樂樂球傳接球的基礎動作，並培養基礎跑壘的能力。

(5)能做出籃球運球、拍球、傳球及投籃的基本動作。

13.四年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 30 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 15 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式的正確划臂動作。

14.五年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出田徑起跑、傳接棒的基本動作。

(2)能做出排球雙人擊球接球、托球、發球的基本動作。

(3)能做出躲避球的防守基本動作。

(4)能做出桌球反手的基本動作。

(5)能做出側翻的基本動作。

(6)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

15.五年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 30 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 25 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式、蛙式的正確划臂動作。

16.六年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出排球雙人擊球、接球、托球、發球的基本動作。

(2)能做出桌球反手的基本動作。

(3)能做出側翻的基本動作。

(4)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

十、未來預期目標

(一)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(二)養成規律運動與健康生活的習慣。

(三)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(四)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

(五)培養良好人際關係與團隊合作精神。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至三四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

2.二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

3.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

4.四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

5.五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

6.六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 111 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
二、養成規律運動與健康生活的習慣。
三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
四、培養獨立生活的自我照護能力。
五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
八、培養良好人際關係與團隊合作精神。
九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關</td></tr>
</table>

	心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

十一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	45
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	
	□資賦優異類		

一、 分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	抽離 6 節	2	智能障礙/1、疑似學習障礙/1
一	數學	抽離 4 節	2	智能障礙/1、疑似學習障礙/1
二	國語文	抽離 6 節	4	智能障礙/1、學習障礙/2、 疑似學習障礙/1
二	數學	抽離 4 節	4	智能障礙/1、學習障礙/2、 疑似學習障礙/1
三	國語文	抽離 5 節	6	智能障礙/3、學習障礙/3
三	數學	抽離 4 節	6	智能障礙/3、學習障礙/3
四	國語文	抽離 5 節	6	智能障礙/2、學習障礙/2、 多重障礙/1、自閉/1
四	數學	抽離 4 節	5	A 組:智能障礙/2、多重障礙/1 B 組:學習障礙/2
五	國語文	抽離 7 節	9	學習障礙/9
五	數學	抽離 5 節	9	A 組：學習障礙/4 B 組：學習障礙/5

六	國語文	抽離 7 節	5	學習障礙/3、自閉症/1、多重障礙/1
六	數學	抽離 5 節	4	學習障礙/2、自閉症/1、多重障礙/1

二、以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】	一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。 二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。
【學習歷程】	一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】	一、硬體環境： 1.考量無障礙之動線設計，資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2.分別於教室兩側規劃，設有觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3.教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲教具等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。
【學習評量】	一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。 二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。 三、調整試題：1.依據學生需求資源班另行命題，調整試題與考生

	之適配性 2.以報讀為主，並依報讀需求調整試場。3.依據學生需求提供延長考試時間服務。 四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一 學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(1)						體育(2)	健康 (1)
		閩南語	客家語	原住民語	新住民語				
一 08/30 － 09/03	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	第一課 勢早	第一課 大家來上課	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	第一單元 10 以內的數	一、我上一年級了 1.上學去	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
二 09/04 － 09/10	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	第一課 勢早	第一課 大家來上課	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	第一單元 10 以內的數	一、我上一年級了 2.學校的一天	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
三 09/11 － 09/17	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第二課木馬	第一課 勢早	第一課 大家來上課	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰)	第二單元比長短	一、我上一年級了 3.放學了	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲

					我是文莉				
四 09/18 － 09/24	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	第二課 來阮兜	第二課 寫字摎畫圖	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	第二單元比長短	二、我的新學校 1.新生活新朋友	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
五 09/25 － 10/01	首冊第貳單元 快樂手牽手 第四課紙飛機	第二課 來阮兜	第二課 寫字摎畫圖	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	第三單元 排順序、比多少	二、我的新學校 1.新生活新朋友	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人
六 10/02 － 10/08	首冊第貳單元 快樂手牽手 第五課好漂亮	第二課來阮兜	第二課 寫字摎畫圖	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	第三單元 排順序、比多少	二、我的新學校 2.新校園新發	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人

七 10/09 － 10/15	首冊第貳單元 快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	單元活動一	單元活動一	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	第四單元分與合	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人
八 10/16 － 10/22	首冊第參單元 夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	第三課 狗蟻食餅	第三課 白兔仔	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	第四單元分與合	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 二.健康小達人
九 10/23 － 10/29	首冊第參單元 夢想故事屋 第八課 小蝌蚪找媽媽	第三課 狗蟻食餅	第三課 白兔仔	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	第五單元方盒、圓罐、球	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十 10/30 － 11/05	評量週 首冊第參單元 夢想故事屋 第九課動物狂歡節	第三課 狗蟻食餅	第三課 白兔仔	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	第五單元方盒、圓罐、球	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了

	統整活動三 總複習								
十一 11/06 – 11/12	〈數字列車〉 第壹單元 一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事 ① 第一課魔法文字	單元活動二	第四課 數字歌	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	第六單元 30 以內的數	四、聲音的世界 1.生活中的聲音	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十二 11/13 – 11/19	第壹單元 一起玩遊戲 第二課小船	第四課 寫字佮畫圖	第四課 數字歌	阿美族語 **Katomireng** 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	第六單元 30 以內的數	四、聲音的世界 2.聲音好好玩	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十三 11/20 – 11/26	第壹單元 一起玩遊戲 第三課印手印	第四課 寫字佮畫圖	第四課 數字歌	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	第六單元 30 以內的數	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十四 11/27 –	第壹單元 一起玩遊戲 第四課吹泡泡	第四課 寫字佮畫圖	單元活動二	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata?	(越) 我的家 (印) 我的家人	第七單元 10 以內的加法	五、玩具總動員 1.我們的玩具 王國	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站

12/03				你是誰？	(泰) 爸爸媽媽				
十五 12/04 － 12/10	語文天地一	第五課 做伙來	第五課 遽遽大	阿美族語 第四課 **Cima kiso?**	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	第七單元 10 以內的加法	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十六 12/11 － 12/17	第貳單元 快樂的生活 單元頁-聆聽故事 ② 第五課你好	第五課 做伙來	第五課 遽遽大	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	第七單元 10 以內的加法	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十七 12/18 － 12/24	第貳單元 快樂的生活 第六課外星人	第五課 做伙來	第五課 遽遽大	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	第八單元 10 以內的減法	五、玩具總動員 3.珍惜玩具	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
十八 12/25 －	第貳單元 快樂的生活 第七課小金魚	單元活動三	單元活動三	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安	第八單元 10 以內的減法	六、新年快樂 1. 新年到	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多

12/31				Binano-az saam 我們是女生	(泰) 早安				
十九 01/01 － 01/07	第貳單元 快樂的生活 第八課紅紅的春	快樂過新年	老阿伯鬚赤赤 ／頭放雞	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生**i**	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	第八單元 10 以內的減法	六、新年快樂 1. 新年到	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
二十 01/08 － 01/14	評量週 語文天地二	DOREMI 要啥物	搞麼个？	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生**i**	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	第九單元幾點鐘	六、新年快樂 2.過新年	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
廿一 01/15 － 01/21	總複習	總複習	出任務囉！	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	第九單元幾點鐘	六、新年快樂 2.過新年	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24									
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）									

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二 學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(1)						體育(2)	健康 (1)
		閩南語	客家語	原住民語	新住民語				
一 02/12 － 02/18	第壹單元 大自然教室 第一課 太陽是充電機	第一課 阿妹仔真古錐	第一課 油菜花	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第一單元 50 以內的數	一、打電話 1.傳話遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀
二 02/19 － 02/25	第壹單元 大自然教室 第二課 春雨是什麼顏色	第一課 阿妹仔真古錐	第一課 油菜花	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第一單元 50 以內的數	一、打電話 2.電話好幫手	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀
三 02/26 － 03/04	第壹單元 大自然教室 第三課山中音樂會	第一課 阿妹仔真古錐	第一課 油菜花	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第二單元 18 以內的加法	一 、打電話 3.我會打電話	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀

四 03/05 － 03/11	語文天地一	第二課 洗身軀	第二課 麼个蟲仔	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第二單元 18 以內的加法	二、美麗的春天 1.拜訪春天	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀
五 03/12 － 03/18	閱讀列車 〈雷公公愛拍照〉	第二課 洗身軀	第二課 麼个蟲仔	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第三單元 圖形與分類	二、美麗的春天 1.拜訪春天	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友
六 03/19 － 03/25	第貳單元 我們一起玩 第四課 書是我的好朋友	第二課 洗身軀	第二課 麼个蟲仔	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園 (泰) 您好嗎？	第三單元 圖形與分類	二、美麗的春天 2.迎接春天	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友
七 03/26 － 04/01	第貳單元 我們一起玩 第五課 風喜歡和我玩	單元活動一	單元活動一	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a	(越) 鉛筆盒裡有什麼 (印) 這是鉛筆 (泰)	第四單元 18 以內的減法	三、我愛看書 1.我的書朋友	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友

				masnanava? 老師在哪裡？	鉛筆盒				
八 04/02－ 04/08	第貳單元 我們一起玩 第六課鄰居的小孩	第三課 食果子	第三課 貓仔好洗面	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	(越) 鉛筆盒裡有什麼 (印) 這是鉛筆 (泰) 鉛筆盒	第四單元 18 以內的減法	三、我愛看書 1.我的書朋友	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友
九 04/09 － 04/15	語文天地二	第三課 食果子	第三課 貓仔好洗面	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	(越) 鉛筆盒裡有什麼 (印) 這是鉛筆 (泰) 鉛筆盒	第五單元 有多長	三、我愛看書 2.快樂小書蟲	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十 04/16 － 04/22	評量週 閱讀列車 〈長頸鹿的新衣〉	第三課 食果子	第三課 貓仔好洗面	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	(越) 鉛筆盒裡有什麼 (印) 您好嗎？ (泰) 我們吃什麼？	第五單元 有多長	四、我愛我的家 1.家人與我	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十一 04/23	第參單元有你真好 第七課畫畫	第四課 阿婆買菜	單元活動二	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語	(越) 外公、外婆，您們好嗎	第六單元 100 以內的數	四、我愛我的家 1.家人與我 2.大聲說出我的	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻

– 04/29				Ma-aq a dii? 這是什麼？	(印) 您好嗎？ (泰) 鉛筆盒		感謝		去旅行
十二 04/30 – 05/06	第參單元有你真好 第八課 給松鼠的卡片	第四課 阿婆買菜	第四課 彩色个衫	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	(越) 外公、外婆，您們好嗎 (印) 您好嗎？ (泰) 鉛筆盒	第六單元 100 以內的數	四、我愛我的家 2.大聲說出我的感謝	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十三 05/07 – 05/13	第參單元有你真好 第九課 張奶奶的寶貝	第四課 阿婆買菜	第四課 彩色个衫	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越) 外公、外婆，您們好嗎 (印) 您好嗎？ (泰) 鉛筆盒	第七單元 認識錢幣	五、奇妙的水 1.水的遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十四 05/14 – 05/20	語文天地三	單元活動二	第四課 彩色个衫	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越) 外公、外婆，您們好嗎 (印) 您好嗎？ (泰) 鉛筆盒	第七單元 認識錢幣	五、奇妙的水 1.水的遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士

十五 05/21 – 05/27	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	第五課 當時才會天光	第五課 熱天果子多	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越) 外公、外婆，您們好嗎 (印) 您好嗎？ (泰) 鉛筆盒	第八單元 二位數的加減	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士
十六 05/28 – 06/03	第肆單元 動物同樂會 第十課 井裡的小青蛙	第五課 當時才會天光	第五課 熱天果子多	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	(越) 今天吃什麼? (印) 吃飯了 (泰) 學校裡有什麼？	第八單元 二位數的加減	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士
十七 06/04 – 06/10	第肆單元 動物同樂會 第十一課 吃星星的小鴨子	第五課 當時才會天光	第五課 熱天果子多	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	(越) 今天吃什麼? (印) 吃飯了 (泰) 學校裡有什麼？	第八單元 二位數的加減	六、快樂一夏 1.過端午	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
十八 06/11 – 06/17	第肆單元 動物同樂會 第十二課 快樂不止一半	單元活動三	單元活動三	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu	(越) 今天吃什麼? (印) 吃飯了 (泰)	第九單元 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手

				petasan 紅色的書	學校裡有什麼？				
十九 06/18 － 06/24	語文天地四 評量週	火金蛄、DoReMi 要啥物	火焰蟲／（揚） 蝶仔	阿美族語 第十課 **O kahengangay a impic**	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	第九單元 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
二十 06/25 － 07/01	閱讀列車 〈火雞與孔雀〉	樓王、 我會曉講	搞麼个？ 出任務囉！	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	第九單元 幾月幾日星期幾	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
暑假：7月1日～8月30日									
112學年度8月31日（星期四）開學									

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(1)			體育(2)	健康 (1)

		閩南語	客家語	原住民語	新住民語				
一 08/30 － 09/03	第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情	第一課貓咪愛洗面	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	第 1 單元數到 300	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	壹、健康有一套 一.健康做得到
二 09/04 － 09/10	第壹單元：開心玩遊戲 第二課再玩一次	第一課貓咪愛洗面	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	第 1 單元數到 300	主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	壹、健康有一套 一.健康做得到
三 09/11 － 09/17	第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友	第一課貓咪愛洗面	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	第 2 單元二位數的加法	主題一、標誌與生活 單元 2 標誌的妙用	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳	壹、健康有一套 一.健康做得到
四 09/18 － 09/24	第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一	第二課 種豆仔	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	第 3 單元幾公分	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套
五 09/25 － 10/01	第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱	第二課 種豆仔	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	第 3 單元幾公分	主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套
六 10/02 － 10/08	第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫	第二課 種豆仔	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	第 4 單元二位數的減法	主題二、吸住了 單元 2 吸住了真有用	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套

七 10/09 － 10/15	第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星	單元活動一	單元活動一	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	第 4 單元二位數的減法	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套
八 10/16 － 10/22	第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二	第三課 兔仔佮龜比賽	第三課恁相像	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	第 5 單元容量	主題三、大樹 單元 1 認識樹朋友	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套
九 10/23 － 10/29	第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛	第三課 兔仔佮龜比賽	第三課恁相像	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	第 5 單元容量	主題三、大樹 單元 2 親近樹朋友	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	壹、健康有一套 三.我愛家人
十 10/30 － 11/05	評量週 第壹、貳單元 複習週一	評量週 第三課 兔仔佮龜比賽	評量週 第三課恁相像	評量週 阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	評量週 加油小站一	評量週 主題三、大樹 單元 3 愛護樹朋友	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	壹、健康有一套 三.我愛家人
十一 11/06 － 11/12	第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事	單元活動二	第四課洗身	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	主題四、和風做朋友 單元 1 風兒在哪裡	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	壹、健康有一套 三.我愛家人
十二 11/13 － 11/19	第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課	第四課 掃帚佮畚斗	第四課洗身	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	主題四、和風做朋友 單元 2 風兒真奇妙	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	壹、健康有一套 三.我愛家人
十三	第參單元：美食點點名	第四課 掃帚佮畚斗	第四課洗身	阿美族語 第四課	(越)第三課 玩筷子球	第 7 單元幾時幾分【戶外教育】	主題四、和風做朋友	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	壹、健康有一套 四.空氣汙染大

11/20 － 11/26	第九課好味道			Icowa ko loma’ iso?	(印) 我的家人		單元3和風一起玩		作戰
十四 11/27 － 12/03	第參單元：美食點點名 統整活動三	第四課 掃帚佮畚斗	單元活動二	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	第7單元幾時幾分	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰
十五 12/04 － 12/10	第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減	第五課 過年	第五課過年	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	第8單元3、6、7、9的乘法	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰
十六 12/11 － 12/17	第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門	第五課 過年	第五課過年	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	第8單元3、6、7、9的乘法	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰
十七 12/18 － 12/24	第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝	第五課 過年	第五課過年	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	第9單元平面圖形	主題五、神奇的紙 單元2生活中的紙	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多	壹、健康有一套 五.正確使用藥物
十八 12/25 － 12/31	第肆單元：語文真有趣 統整活動四	單元活動三	單元活動三	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	第9單元平面圖形	主題六、冬天 單元1冷冷的天氣	貳、運動樂趣多十一.功夫小子	壹、健康有一套 五.正確使用藥物
十九 01/01	第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	發粿	嘴嘟嘟／水打一雙鞋	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	第10單元重量	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法	貳、運動樂趣多十一.功夫小子	壹、健康有一套 五.正確使用藥物

一 01/07									
二十 01/08 － 01/14	評量週 參、肆單元 複習週二	評量週 比手畫刀、心臟病、學我講、連看覓	評量週 搞麼个？	評量週 阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	評量週 （越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	評量週 加油小站二	評量週 主題六、冬天 單元 3 冬天送溫暖	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	壹、健康有一套 五.正確使用藥物
廿一 01/15 － 01/21	第壹到肆單元 總複習	DoReMi 要啥物	出任務囉！	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	加油小站二	主題六、冬天 單元 3 冬天送溫暖	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	壹、健康有一套 五.正確使用藥物
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24									
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）									

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	本土語(1)						體育(2)	健康 (1)
		閩南語	客語	原住民語	新住民語				
一 02/12 － 02/18	第壹單元：出去走一走 第一課媽媽在哪裡	第一課 彩色筆	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	第 1 單元數到 1000	主題一、有你真好 單元 1 謝謝你的幫忙	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	壹、健康點點名 一.歡樂成長派

二 02/19 － 02/25	第壹單元：出去走一走 第二課喜歡這個新家 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一課 彩色筆	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	第 1 單元數到 1000	主題一、有你真好 單元 2 學校裡的志工	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	壹、健康點點名 一.歡樂成長派
三 02/26 － 03/04	第壹單元：出去走一走 第三課去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	第一課 彩色筆	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	第 2 單元加加減減	主題一、有你真好 單元 2 學校裡的志工	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	壹、健康點點名 一.歡樂成長派
四 03/05 － 03/11	第壹單元：出去走一走 統整活動一	第二課 春天的早起時	單元活動一	阿美族語第六課 0 lotok ato’ alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	第 2 單元加加減減	主題二、小種子長大了 單元 1 種子在哪裡 單元 2 一起來種吧！	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	壹、健康點點名 一.歡樂成長派
五 03/12 － 03/18	第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨	第二課 春天的早起時	第二課姑婆來祭	阿美族語第七課 Masadak to kocidal	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	第 3 單元幾公尺	主題二、小種子長大了 單元 2 一起來種吧！	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	壹、健康點點名 二.流感小尖兵
六 03/19 － 03/25	第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了	第二課 春天的早起時	第二課姑婆來祭	阿美族語第七課 Masadak to kocidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	第 3 單元幾公尺	主題二、小種子長大了 單元 3 種子發芽了	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	壹、健康點點名 二.流感小尖兵
七 03/26 － 04/01	第貳單元：怎麼做才好 第六課有禮貌的回答	單元活動一	第二課姑婆來祭	阿美族語第七課 Masadak to kocidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	第 4 單元 0、1、10 的乘法	主題三、有電話真方便 單元 1 怎麼說比較好	貳、運動好事多 八.踢球樂	壹、健康點點名 二.流感小尖兵

八 04/02 － 04/08	第貳單元：怎麼做才好 統整活動二	第三課 規工笑微微	第三課拼圖走去哪	阿美族語第七課 Masadak to kocidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	第 4 單元 0、1、10 的乘法	主題三、有電話真方便 單元 2 我會使用電話	貳、運動好事多 八.踢球樂	壹、健康點點名 二.流感小尖兵
九 04/09 － 04/15	第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱	第三課 規工笑微微	第三課拼圖走去哪	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	第 5 單元年月日	主題三、有電話真方便 單元 3 愛的傳聲筒	貳、運動好事多 八.踢球樂	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒
十 04/16 － 04/22	評量週 第壹、貳單元 複習週一	評量週 第三課 規工笑微微	評量週 第三課拼圖走去哪	評量週 阿美族語第八課 Ma’orad to	評量週 (越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	評量週 加油小站一	評量週 主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間	貳、運動好事多 八.踢球樂	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒
十一 04/23 － 04/29	第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩	第四課 春天欲轉去	單元活動二	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	第 6 單元兩步驟的乘法	主題四、環保達人 單元 1 大掃除時間 單元 2 垃圾減量大作戰	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒
十二 04/30 － 05/06	第參單元：好奇動手做 第八課實驗室的意外	第四課 春天欲轉去	第四課食夜	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	第 6 單元兩步驟的乘法	主題四、環保達人 單元 3 神奇變身術	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒
十三 05/07 － 05/13	第參單元：好奇動手做 第九課點亮世界的人	第四課 春天欲轉去	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	第 7 單元分東西	主題五、光和影 單元 1 和影子玩遊戲	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	壹、健康點點名 四.愉快的聚會

十四 05/14 － 05/20	第參單元：好奇動手做 統整活動三	單元活動二	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	第 7 單元分東西	主題五、光和影 單元 2 光影好朋友	貳、運動好事多十.跑的遊戲	壹、健康點點名 四.愉快的聚會
十五 05/21 － 05/27	第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨	第五課 去海邊仔	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	第 7 單元分東西	主題五、光和影 單元 3 影子表演秀	貳、運動好事多十.跑的遊戲	壹、健康點點名 四.愉快的聚會
十六 05/28 － 06/03	第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蚤	第五課 去海邊仔	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	第 8 單元單位分數	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	貳、運動好事多十.跑的遊戲	壹、健康點點名 四.愉快的聚會
十七 06/04 － 06/10	第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥	第五課 去海邊仔	第五課食冰	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	第 8 單元單位分數	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	貳、運動好事多十.跑的遊戲	壹、健康點點名 五.食品安全我最行
十八 06/11 － 06/17	第肆單元：故事有意思 統整活動四	單元活動三	單元活動三	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	第 9 單元面的大小與立體	主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現	貳、運動好事多十一.浪花朵朵開	壹、健康點點名 五.食品安全我最行
十九 06/18 － 06/24	評量週 第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬	評量週 來換衫	評量週 一張臺／碗公摎碗	評量週 阿美族語第十課 I pala	評量週 (越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	評量週 第 9 單元面的大小與立體	評量週 主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活	貳、運動好事多十一.浪花朵朵開	壹、健康點點名 五.食品安全我最行

二十 06/25 — 07/01	第參、肆單元 複習週二	生日的祝福	搞麼个？／出任務囉！	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	加油小站二	主題六、成長與學習 單元 2 迎接新生活	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	壹、健康點點名 五.食品安全我最行
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日									
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學									

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)								音樂 (1)	視覺、表藝 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原住民語	新住民語								
一 08/30 — 09/03	單元主題引導／第一課心的悄悄話	Get Ready 1	一、食食1.食畫	第一課掃把撽畚斗	阿美族語第六課 0 radiw ato kero	(越) 新同學 (印) 我的名字	第 1 單元數到 10000	第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成	一、認識植物 1.植物與環境	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔	1-1向朋友說哈囉	3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友	單元一 對抗惡視力活動 1 眼睛視茫茫	單元五健康好體能活動 1 樂跑健康打

二 09/04 — 09/10	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名	Unit 1 The Birthday Party 1	一、食食1.食畫	第一課掃把撈畚斗	阿美族語第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第 1 單元數到 10000	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來	一、認識植物 1.植物與環境	主題一加入幸福新班 單元二最佳拍檔	1-1向朋友說哈囉	3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友	單元一 對抗惡視力活動 1 眼睛視茫茫	單元五健康好體能活動 1 樂跑健康打
三 09/11 — 09/17	第二課妙故事點點名	Unit 1 The Birthday Party	一、食食1.食畫	第一課掃把撈畚斗	阿美族語第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第 1 單元數到 10000	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來	一、認識植物 2.植物的身體	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	1-1向朋友說哈囉	3-3 色彩大拼盤 5-1 信任好朋友	單元一對抗惡視力活動 2 護眼小專家	單元五健康好體能活動 1 樂跑健康打
四 09/18 — 09/24	第三課繞口令村	Unit 1 The Birthday Party	一、食食1.食畫	單元活動一	阿美族語第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第 2 單元四位數的加減	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	一、認識植物 2.植物的身體	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	1-2找朋友玩遊戲	3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他	單元一對抗惡視力活動 2 護眼小專家	單元五健康好體能活動 2 身體真奇妙
五 09/25 — 10/01	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2.下晡的點心	第二課許願	阿美族語第七課 Pina ko toki anini?	(越)新同學(印)我的名字	第 2 單元四位數的加減	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	一、認識植物 3.植物與生活	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	1-2找朋友玩遊戲	3-5 我的天空、5-2 觀察你我他	單元一對抗惡視力活動 2 護眼小專家	單元五健康好體能活動 3 安全活動停看聽

六 10/02 — 10/08	第四課有你陪伴	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2.下晡的點心	第二課 許願	阿美族語第七課 Pina kotoki anini?	(越) 我的興趣 (印)請坐	第 3 單元乘法	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理	一、認識植物 3.植物與生活	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	1-2找朋友玩遊戲	3-6 藝術家的天空、 5-2 觀察你我他	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面面觀	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動
七 10/09 — 10/15	第四課有你陪伴／第五課小丑魚和海葵	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2.下晡的點心	第二課 許願	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越) 我的興趣 (印)請坐	第 3 單元乘法	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理	二、空氣和水 1.生活中的空氣和水	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	1-3小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳 5-2 觀察你我他	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面面觀	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動
八 10/16 — 10/22	第五課小丑魚和海葵／第六課小女生	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2.下晡的點心	第三課 你愛去哪寮？	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越) 我的興趣 (印)請坐	第 4 單元幾毫米	第三單元自治與安全 第 1 課班級的自治活動	二、空氣和水 2.空氣和水的特性	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口	1-3小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳 5-3 不一樣的情緒	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防
九 10/23 — 10/29	第六課小女生／學習地圖二	Review 1	二、行行出狀元 3.擔仔	第三課 你愛去哪寮？	阿美族語第三課 Pahanhan to amitilid	(越) 我的興趣 (印)請坐	第 4 單元幾毫米	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全	二、空氣和水 2.空氣和水的特性	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口	1-3小小愛笛生	4-1 生活中的紋路 5-3 不一樣的情緒	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防
十 10/30 — 11/05	學習地圖二／丸子與我	Review 1	二、行行出狀元 3.擔仔	第三課 你愛去哪寮？	阿美族語第三課 Pahanhan to amitilid	(越) 我的興趣 (印)請坐	評量週 加油小站一	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全	二、空氣和水 3.流動的空氣	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	2-1和動物一起玩	4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家	單元二安全小達人 活動 3 戶外安全有妙招	單元六躍動活力秀 活動 3 舞動活力

十一 11/06 — 11/12	丸子與我／單元主題引導／第七課淡水小鎮	Unit 3 At B&J’s Toys	二、行行出狀元 3.擔仔	單元活動二	阿美族語第三課 Pahanhan to amitilid	(越)校園走一走 (印)我的家人	第5單元角、正方形和長方形	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	三、認識動物 1.動物的身體	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	2-1和動物一起玩	4-2畫出觸摸的感覺 5-4小小雕塑家	單元三急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元六躍動活力秀 活動3舞動活力
十二 11/13 — 11/19	第七課淡水小鎮	Unit 3 At B&J’s Toys	二、行行出狀元 3.擔仔	第四課 去市場買菜	阿美族語第三課 Pahanhan to amitilid	(越)校園走一走 (印)我的家人	第5單元角、正方形和長方形	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	三、認識動物 1.動物的身體	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	2-1和動物一起玩	4-4我的質感大怪獸、5-4小小雕塑家	單急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動1拋準動動腦
十三 11/20 — 11/26	第八課安平古堡參觀記	Unit 3 At B&J’s Toys	二、行行出狀元 4.咱的英雄	第四課 去市場買菜	阿美族語第四課 Malalisan kako	(越)校園走一走 (印)我的家人	第6單元除法	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	三、認識動物 2.動物的運動	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	2-2大自然的音樂家	4-5和土做朋友5-5神奇攝影師	單元三急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動1拋準動動腦
十四 11/27 — 12/03	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	Unit 3 At B&J’s Toys	二、行行出狀元 4.咱的英雄	第四課 去市場買菜	阿美族語第四課 Malalisan kako	(越)校園走一走 (印)我的家人	第6單元除法	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	三、認識動物 2.動物的運動	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	2-2大自然的音樂家	4-6土板大集合 5-5神奇攝影師	單元三急救小尖兵 活動1傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動1拋準動動腦

十五 12/04 — 12/10	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	二、行行出狀元 4.咱的英雄	第五課過冬節	阿美族語第四課 Malalisan kako	（越）校園走一走 （印）我的家人	第 7 單元找規律	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係	三、認識動物 3.動物與生活	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	2-2大自然的音樂家	4-7 魚形 陶板 5-5 神奇攝影	單元三急救小尖兵 活動 2 英勇救援隊	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球
十六 12/11 — 12/17	單元主題引導／第十課狐狸的故事	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	二、行行出狀元 4.咱的英雄	第五課過冬節	阿美族語第四課 Malalisan kako	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第 7 單元找規律	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係	四、磁鐵 1.磁力的探討	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	2-2大自然的音樂家	4-8 杯子大變身 5-5 神奇攝影師	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球
十七 12/18 — 12/24	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	Culture & Festivals	Merry Christmas!	三、方位5.去旅行	第五課過冬節	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第 8 單元分數	第五單元和諧的相處 第 2 課平等與尊重	四、磁鐵 1.磁力的探討	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員	6-1熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球
十八 12/25 — 12/31	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	三、方位5.去旅行	單元活動三	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第 9 單元圓	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王	6-1熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣
十九 01/01 — 01/07	第十二課奇特的朋友	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	三、方位5.去旅行	羊咩咩	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第 9 單元圓	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王	6-1熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工

二十 01/08 — 01/14	學習地圖四／拜訪火燒島	Review 2	三、方位5.去旅行	九宮格	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)踢足球 (印)爺爺早安	評量週 加油小站二	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	6-1熱鬧的運動會 6-2大家一起來加油	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	單元四戰勝病魔王 活動3流感不要來	單元八一起來打球 活動3傳球高射砲
廿一 01/15 — 01/21	學習地圖四／拜訪火燒島	Review 2	三、方位5.去旅行	買東西	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)踢足球 (印)爺爺早安	總複習週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	總複習	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	6-2大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	單元四戰勝病魔王 活動3流感不要來	單元八一起來打球 活動4打擊高手
寒假：1月20日(五)～2月10日(五) 農曆春節 1/21~1/24														
111學年度第二學期開學日為2月13日（星期一）														

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)								音樂(1)	視覺、表藝(2)	健康(1)	體育(2)
			閩南語	客家語	原住民語	新住民語								

一 02/12 — 02/18	單元主題引導／第一課許願	Get Ready	一、健康的生活 1. 運 動會	第一課 自行車		(越) 歡迎來作客 (印) 我的校園	第1單元除法	第一單元我們居住的地方 第 1 課認識居住的地方	一、種菜好好玩 1.菜園裡的菜	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣蒐集員	1-1美麗的春天	3-1 我是修復大師 5-1 跟著音樂動一動	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿
二 02/19 — 02/25	第一課許願／第二課下雨的時候	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運 動會	第一課 自行車		(越) 歡迎來作客 (印) 我的校園	第1單元除法	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣搜查員	1-1美麗的春天	3-2 畫筆大集合	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿
三 02/26 — 03/04	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運 動會	第一課 自行車		(越) 歡迎來作客 (印) 我的校園	第2單元公升和毫升	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣蒐集員、 單元 2 學習專長探索家	1-1美麗的春天	3-3 多變的線條 5-2 我的身體會說話	單元一成長時光機 活動 2 成長的奧妙	單元五運動補給站 活動 2 同心協力
四 03/05 — 03/11	第三課遇見美如奶奶	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 1. 運 動會	第二課 行路愛細義		(越) 歡迎來作客 (印) 我的校園	第3單元時間	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	一、種菜好好玩 3.蔬菜長大了	主題一找興趣，樂學習 單元 2 學習專長探索家	1-2大家來唱	3-4 線條的感覺 5-2 我的身體會說話	單元一成長時光機 活動 3 一生的變化	單元五運動補給站 活動 2 同心協力

五 03/12 — 03/18	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活 2.露營	第二課 行路愛細義		(越) 歡迎來作客 (印) 我的校園	第3單元時間	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	一、種菜好好玩 3.蔬菜長大了	主題一找興趣，樂學習 單元2 學習專長探索家	1-2大家來唱	3-5線條扭一扭、5-2我的身體會說話	單元一成長時光機 活動3 一生的變化	單元五運動補給站 活動3繩的力量
六 03/19 — 03/25	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2.露營	第二課 行路愛細義		(越) 參加喜宴 (印) 這是鉛筆	第4單元兩步驟的計算	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	二、溫度影響物質的變化 1.物質受熱的變化	主題二溝通，從心開始 單元1溝通交流道	1-2大家來唱	3-6髮型設計大賽 5-2我的身體會說話	單元二健康滿點 活動1腸胃舒服沒煩惱	單元五運動補給站 活動4社區運動資源
七 03/26 — 04/01	第五課學田鼠開路	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2.露營	單元活動一	阿美族語第七課 Pinakotokianini?	(越) 參加喜宴 (印) 這是鉛筆	第4單元兩步驟的計算	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	二、溫度影響物質的變化 2.溫度影響水的三態	主題二溝通，從心開始 單元1溝通交流道、單元2用心來溝通	1-3小小愛笛生	3-7雨中風景 5-3物品猜一猜	單元二健康滿點 活動1腸胃舒服沒煩惱	單元六歡樂運動會 活動1迎接運動會
八 04/02 — 04/08	第六課神奇密碼	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活 2.露營	第三課 運動會	阿美族語第七課 Pinakotokianini?	(越) 參加喜宴 (印) 這是鉛筆	第5單元面積	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	二、溫度影響物質的變化 2.溫度影響水的三態	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通	1-3小小愛笛生	3-8編織的巨 5-3物品猜一猜	單元二健康滿點 活動1腸胃舒服沒煩惱	單元六歡樂運動會 活動2前滾翻

九 04/09 — 04/15	第六課神奇密碼／學習地圖二	Unit 2 Teamwork	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第三課 運動會	阿美族語 第八課 Patingwa	(越) 參加喜宴 (印) 這是鉛筆	第5單元面積	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	二、溫度影響物質的變化 3.溫度對生活的影響	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通	2-1美妙的樂音	4-1 形狀躲貓 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元二健康滿點 活動2 健康好唇邊	單元六歡樂運動會 活動2前滾翻
十 04/16 — 04/22	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	Review 1	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第三課 運動會	阿美族語 第八課 Patingwa	(越) 參加喜宴 (印) 這是鉛筆	評量週 加油小站一	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	二、溫度影響物質的變化 3.溫度對生活的影響	主題二溝通，從心開始 單元3用愛溝通不斷線	2-1美妙的樂音	4-2 三角形拼排趣 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元二健康滿點 活動2 健康好唇邊	單元六歡樂運動會 活動3海洋之舞
十一 04/23 — 04/29	蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第四課 踢毽仔	阿美族語 第八課 Patingwa	(越) 周末去哪裡? (印) 您好嗎？	第6單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	三、天氣特派員 1.認識天氣狀態	主題三生活，美 單元1品味生活・美	2-1美妙的樂音	4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元三驚險一瞬間 活動1火災真可怕	單元六歡樂運動會 活動3海洋之舞
十二 04/30 — 05/06	第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館	Culture & Festivals | Mother’s Day	二、愛細膩 3. 緊緊緊	第四課 踢毽仔	阿美族語 第八課 Patingwa	(越) 周末去哪裡? (印) 您好嗎？	第6單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	三、天氣特派員 2.觀測天氣	主題三生活，美 單元1品味生活・美	2-2感恩的季節	4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元三驚險一瞬間 活動1火災真可怕	單元七一起來PLAY 活動1足下傳球真功夫
十三 05/07 — 05/13	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	第四課 踢毽仔	阿美族語 第九課 Milis o’to	(越) 周末去哪裡? (印) 您好嗎？	第7單元分數的加減	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	三、天氣特派員 2.觀測天氣	主題三生活，美 單元1品味生活・美	2-2感恩的季節	4-5 反反覆覆創造美、5-	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰	單元七一起來PLAY 活動2射門大進擊

					akong							4 喜怒哀懼四重奏		
十四 05/14 — 05/20	第九課臺灣的山椒魚	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	單元活動二	阿美族語第九課 Milis o' to akong	(越) 周末去哪裡? (印) 您好嗎？	第7單元分數的加減	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 《品桃園》	三、天氣特派員 3.天氣與生活	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	2-2感恩的季節	4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰	單元七一起來PLAY 活動3桌球乒乓碰
十五 05/21 — 05/27	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細膩 4. 好佳哉	第五課鬧熱過五月節	阿美族語第九課 Milis o' to akong	(越) 周末去哪裡? (印) 您好嗎？	第8單元乘除的應用	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來 《品桃園》	三、天氣特派員 3.天氣與生活	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	2-3小小愛笛生	4-7 如影隨形 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰	單元七一起來PLAY 活動3桌球乒乓碰
十六 05/28 — 06/03	第十課漁夫和金魚	Unit 4 Jello's Family	二、愛細膩 4. 好佳哉	第五課鬧熱過五月節	阿美族語第九課 Milis o' to akong	(越) 放學回家 (印) 吃飯了	第8單元乘除的應用	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名 《品桃園》	四、廚房中的科學 1.認識調味品	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣	2-3小小愛笛生	4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒哀懼四重奏	單元四垃圾變少了 活動1垃圾大麻煩	單元七一起來PLAY 活動4你丟我閃
十七 06/04 — 06/10	第十一課聰明的鼠鹿	Unit 4 Jello's Family	三、時間 5. 時間走傷緊	第五課鬧熱過五月節	阿美族語第十課 Mafana' kako micuk	(越) 放學回家 (印) 吃飯了	第9單元小數	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	四、廚房中的科學 2.菜汁變色了	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒	6-1動物模仿秀	6-1 動物模仿秀	單元四垃圾變少了 活動1垃圾大麻煩	單元七一起來PLAY 活動4你丟我閃

					a									
十八 06/11 — 06/17	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	Unit 4 Jello’s Family	三、時間 5. 時 間走傷緊	單元活動三	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	(越) 放學回家 (印) 吃飯了	第9單元小數	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	四、廚房中的科學 3.溶解的現象	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒	6-2動物探索頻道	6-2動物探索頻道	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動1海中浮潛真有趣、活動2泳池安全擺第一
十九 06/18 — 06/24	第十二課還要跌幾次／學習地圖四	Unit 4 Jello’s Family	三、時間 5. 時 間走傷緊	搖搖雜雜	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	(越) 放學回家 (印) 吃飯了	第10單元報讀表格	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現	四、廚房中的科學 3.溶解的現象	主題四環境友善你我行 單元3環保地球大行動	6-3臺灣動物大集合	6-3臺灣動物大集合	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動3雙腳打水我最行
二十 06/25 — 07/01	故宮珍玩	Review 2	三、時間 5. 時 間走傷緊	搞麼个？／出任務囉！	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	(越) 放學回家 (印) 吃飯了	評量週 加油小站二	主題探究與實作 家鄉特派員	總複習	主題四環境友善你我行 單元3環保地球大行動	6-3臺灣動物大集合	6-3臺灣動物大集合	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動3雙腳打水我最行
暑假：7月1日～8月30日														
112學年度8月31日（星期四）開學														

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)								音樂 (1)	視覺表藝 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原住民語	新住民語								
一 08/30 — 09/03	第一課 美麗島	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	第一課 青菜	第一課 蹶山	阿美族語第一課 To’ eman to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	第 1 單元一億以內的數	第一單元家鄉的環境 《品桃園》	一、閃亮的天空 1. 一天的天空	單元一 團隊勳章	5-1 聲音好好玩	3-1水彩用具擺一擺	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家
二 09/04 — 09/10	第二課 請到我的家鄉來	節慶 Festival Moon Festival	第一課 青菜	第一課 蹶山	阿美族語第一課 To’ eman to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	第 1 單元一億以內的數	第一單元家鄉的環境 《品桃園》	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	單元一 團隊勳章	5-1 聲音好好玩	3-2濃淡不同的顏色	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家
三 09/11 — 09/17	第三課 鏡頭下的家鄉	Starter Unit	第一課 青菜	第一課 蹶山	阿美族語第一課 To’ eman to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	第 2 單元乘法	第一單元家鄉的環境 《品桃園》	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	單元一 團隊勳章	5-1 聲音好好玩	3-3色彩魔術秀	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家

四 09/18 — 09/24	統整活動一	天氣 Unit 1 How ’s the Weather?	第二課幸福的滋味	單元活動一	阿美族語第一課 To’ema n to	(越)第一課 中秋節 (泰) 教師節	第 2 單元乘法	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	單元一 團隊勳章	5-1 聲音好好玩	3-4神奇調色師	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防
五 09/25 — 10/01	第四課 飛行夢	天氣 Unit 1 How ’s the Weather?	第二課幸福的滋味	第二課幸福个味緒 (道)	阿美族語第二課 Macidal	(越)第一課 中秋節 (泰) 教師節	第 3 單元角度	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》	一、閃亮的天空 3.月相的變化	單元一 團隊勳章	1-2 繽紛世界	3-5色彩尋寶趣	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防
六 10/02 — 10/08	第五課 月光下	天氣 Unit 1 How ’s the Weather?	第二課幸福的滋味	第二課幸福个味緒 (道)	第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯 (泰) 蘭甘亨大帝	第 3 單元角度	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》	二、水域環境 1.認識水域環境	單元一 團隊勳章	1-2 繽紛世界	3-6生活中的對比色	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防
七 10/09 — 10/15	第六課 一起去月球	天氣 Unit 1 How ’s the Weather?	單元活動一	第二課幸福个味緒 (道)	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯 (泰) 蘭甘亨大帝	第 4 單元除法	第二單元家鄉的生活	二、水域環境 2.水生植物	單元一 團隊勳章	1-3 小小愛笛生	3-7我的魔力鞋	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍
八 10/16 — 10/22	統整活動二	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	第三課好鼻獅	第三課姐婆个菜園	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯 (泰) 蘭甘亨大帝	第 4 單元除法	第二單元家鄉的生活	二、水域環境 2.水生植物	單元二 攜手向前行	1-3 小小愛笛生	3-8形形色色的對比	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍

九 10/23 — 10/29	愛閱讀一：通信方式大不同	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	第三課 好鼻獅	第三課 姐婆个菜園	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第二課 胡伯伯 (泰) 蘭甘亨大帝	第 5 單元三角形	第二單元家鄉的生活	二、水域環境 3.水生動物	單元二 攜手向前行	2-1 動物好朋友	4-1圖紋藝術家	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第二課 酒與檳榔	第五單元 跑跳過招大進擊 第一課 跑動活力躍
十 10/30 — 11/05	複習週一	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	第三課 好鼻獅	第三課 姐婆个菜園	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第二課 胡伯伯 (泰) 蘭甘亨大帝	評量週 加油小站 1	第二單元家鄉的生活	二、水域環境 3.水生動物	單元二 攜手向前行	2-1 動物好朋友	4-2百變的圖紋	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第二課 酒與檳榔	第五單元 跑跳過招大進擊 第一課 跑動活力躍
十一 11/06 — 11/12	第七課 松鼠先生的麵包	感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1	第四課 著傷	單元活動二	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 6 單元分數	第二單元家鄉的生活	二、水域環境 4.珍惜水域環境	單元二 攜手向前行	2-1 動物好朋友	4-3玩出新花樣	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第三課 向菸、酒、檳榔說不	第五單元 跑跳過招大進擊 第二課 健康體適能
十二 11/13 — 11/19	第八課 平凡的大俠	食物 Unit 3 What Are These?	第四課 著傷	第四課 阿源伯个雜貨店	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 7 單元數量關係	第二單元家鄉的生活	三、物質變變變 1.影響物質變化的因素	單元二 攜手向前行	2-2 當我們同在一起	4-4發現新世界	第二單元 拒菸拒酒拒檳榔 第三課 向菸、酒、檳榔說不	第五單元 跑跳過招大進擊 第二課 健康體適能
十三 11/20 — 11/26	第九課 王子折箭	食物 Unit 3 What Are These?	第四課 著傷	第四課 阿源伯个雜貨店	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 7 單元數量關係	第二單元家鄉的生活	三、物質變變變 2.溫度對物質的影響	單元二 攜手向前行	2-2 當我們同在一起	4-5推理小神探	第三單元 熱與火的危機 第一課 小心灼燙傷	第五單元 跑跳過招大進擊 第三課 友善對練

十四 11/27 — 12/03	統整活動三	食物 Unit 3 What Are These?	單元活動二 1	第四課阿源伯个雜貨店	阿美族語第四課 0 kahofocan ni ama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 8 單元整數四則	第二單元家鄉的生活	三、物質變變變 2.溫度對物質的影響	單元三 服務心體驗	2-2 當我們同在一起	4-6昆蟲觀察員	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練
十五 12/04 — 12/10	第十課 海中的熱帶雨林	食物 Unit 3 What Are These?	第五課電器真利便	第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第四課 0 kahofocan ni ama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 8 單元整數四則	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	三、物質變變變 3.酸與鹼對物質的影響	單元三 服務心體驗	2-3 小小愛笛生	4-7分享的快樂	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十六 12/11 — 12/17	第十一課 美食島	食物 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	第五課電器真利便	第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第四課 0 kahofocan ni ama	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 9 單元小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	三、物質變變變 3.酸與鹼對物質的影響	單元三 服務心體驗	2-3 小小愛笛生	4-7分享的快樂	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十七 12/18 — 12/24	第十二課 寧靜的音樂會	食物 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	第五課電器真利便	第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 9 單元小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	四、聲光世界真有趣 1.聲音的產生與傳播	單元三 服務心體驗	6-1 一起準備遊行	6-1一起準備遊行	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十八 12/25 — 12/31	統整活動四	食物 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	單元活動三	單元活動三	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 10 單元長度	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	四、聲光世界真有趣 1.聲音的產生與傳播	單元三 服務心體驗	6-1 一起準備遊行	6-1一起準備遊行	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲

十九 01/01 — 01/07	愛閱讀二：一起去看海	食物 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	秀才騎馬弄弄來	耕種人	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 10 單元長度	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射	單元三 服務心體驗	6-1 一起準備遊行	6-1一起準備遊行	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲
二十 01/08 — 01/14	複習週二	複習二、總複習 Review 2、 Final Review	鬥做伙、一課一字大考驗	搞麼个？	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	評量週 加油小站 2	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射	單元三 服務心體驗	6-1 一起準備遊行	6-1一起準備遊行	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲
廿一 01/15 — 01/21	總複習	文化單元 Culture	語詞運用、品德故事	出任務囉！	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	總複習週	主題探究與實作單元 來！認識我的家鄉	四、聲光世界真有趣 3.聲音和光的應用	單元三 服務心體驗	6-2 好戲上場	6-2好戲上場	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24														
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）														

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

	領域學習課程-25 節/週

週別日期	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	本土語文(1)								音樂(1)	視覺表藝(2)	健康(1)	體育(2)
			閩南語	客家語	原住民語	新住民語								
一 02/12 — 02/18	第一課 稻間鴨	開學預備 Starter Unit	第一課歇睏日去佗位	第一課 海洋世界	阿美族語 第六課 Nanay no faloco'	(越)第一課 尊敬 (泰) 外婆生日	第1單元統計圖表	第一單元 家鄉的產業	一、生活中的力 1.力的作用	單元一 文化你我他	1-1 春之歌	3-1房子追追追	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣
二 02/19 — 02/25	第二課 會呼吸的房子	時間 Unit 1 What Time Is It?	第一課歇睏日去佗位	第一課 海洋世界	阿美族語 第六課 Nanay no faloco'	(越)第一課 尊敬 (泰) 外婆生日	第1單元統計圖表	第一單元 家鄉的產業	一、生活中的力 1.力的作用	單元一 文化你我他	1-1 春之歌	3-2房子的個性	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣
三 02/26 — 03/04	第三課 石虎要回家	時間 Unit 1 What Time Is It?	第一課歇睏日去佗位	第一課 海洋世界	阿美族語 第六課 Nanay no faloco'	(越)第一課 尊敬 (泰) 外婆生日	第2單元分數的加減和整數倍	第一單元 家鄉的產業	一、生活中的力 2.力的比較與表示	單元一 文化你我他	1-1 春之歌	3-3紙的遊戲場	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩
四 03/05 — 03/11	統整活動一	時間 Unit 1 What Time Is It?	第二課舊街	第二課 山貓	阿美族語 第六課 Nanay no faloco'	(越)第一課 尊敬 (泰) 外婆生日	第2單元分數的加減和整數倍	第一單元 家鄉的產業	一、生活中的力 2.力的比較與表示	單元一 文化你我他	1-2 來歡唱	3-4讓紙站起來	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩

五 03/12 — 03/18	第四課 阿里棒棒	時間 Unit 1 What Time Is It?	第二課 舊街	第二課 山貓	阿美族語 第七課 Pilipayan	(越)第一課 尊敬 (泰) 外婆生日	第 3 單元概數	第一單元 家鄉的產業	一、生活中的力 3.力的傳送	單元一 文化你我他	1-2 來歡唱	3-5製造紙房子的工具材料	第一單元 迎向青春期 第二課 青春你我他	第四單元 球來球往 第三課 球球來襲
六 03/19 — 03/25	第五課 快樂兒童日	動作 Unit 2 What Are You Doing?	第二課 舊街	第二課 山貓	阿美族語 第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂 (泰) 拜佛	第 3 單元概數	第一單元 家鄉的產業	二、水的奇妙現象 1.連通管	單元一 文化你我他	1-2 來歡唱	3-6房子的組合	第一單元 迎向青春期 第二課 青春你我他	第四單元 球來球往 第四課 攻閃交手
七 03/26 — 04/01	第六課 阿公的祕密	動作 Unit 2 What Are You Doing?	單元活動一	單元活動一	阿美族語 第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂 (泰) 拜佛	第 4 單元小數乘以整數	第二單元 家鄉的人口與交通	二、水的奇妙現象 1.連通管	單元二 工作放大鏡	1-3 小小愛笛生	3-7設計它的家	第一單元 迎向青春期 第三課 尊重與保護自我	第五單元 投擊奔極限 第一課 傳接投擲趣
八 04/02 — 04/08	統整活動二	動作 Unit 2 What Are You Doing?	第三課個性攏無仝	第三課 個性攏無仝	阿美族語 第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂 (泰) 拜佛	第 4 單元小數乘以整數	第二單元 家鄉的人口與交通	二、水的奇妙現象 2.虹吸現象	單元二 工作放大鏡	1-3 小小愛笛生	3-7設計它的家	第一單元 迎向青春期 第三課 尊重與保護自我	第五單元 投擊奔極限 第一課 傳接投擲趣
九 04/09 — 04/15	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	動作 Unit 2 What Are You Doing?	第三課 個性攏無仝	第三課 個性攏無仝	阿美族語 第八課 Kacherangan	(越)第二課 生日快樂 (泰) 拜佛	第 5 單元四邊形	第二單元 家鄉的人口與交通	二、水的奇妙現象 3.引水裝置	單元二 工作放大鏡	2-1 溫暖心甜蜜情	4-1翻轉「視」界	第二單元 天然災害知多少 第一課 天搖地動	第五單元 投擊奔極限 第一課 傳接投

														擲趣
十 04/16 — 04/22	複習週一	我們的學校生活、節慶教學 Review 1、Festival	第三課 個性攏無仝	第三課 個性攏無仝	阿美族語第八課 Kacihera ngan	(越)第二課 生日快樂(泰) 拜佛	評量週 加油小站 1	第二單元 家鄉的人口與交通	三、變動的大地 1.我們的大地	單元二 工作放大鏡	2-1 溫暖心甜蜜情	4-2想像力超展開	第二單元 天然災害知多少 第一課 天搖地動	第五單元投擊奔極限 第一課 傳接投擲趣
十一 04/23 — 04/29	第七課 棒球英雄夢	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	單元活動二	第四課 圖書館	阿美族語第八課 Kacihera ngan	(越)第三課 水上市場(泰) 在外婆家	第 6 單元周長和面積	第二單元 家鄉的人口與交通	三、變動的大地 1.我們的大地	單元二 工作放大鏡	2-1 溫暖心甜蜜情	4-3異想天開	第二單元 天然災害知多少 第二課 小小救護員	第五單元投擊奔極限 第二課 耐力小鐵人
十二 04/30 — 05/06	第八課 夢幻全壘打	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	第四課長尾山娘	第四課 圖書館	阿美族語第八課 Kacihera ngan	(越)第三課 水上市場(泰) 在外婆家	第 6 單元周長和面積	第二單元 家鄉的人口與交通	三、變動的大地 2.地表的變化	單元二 工作放大鏡	2-2 山野之歌	4-4變大變小變變變	第二單元 天然災害知多少 第二課 小小救護員	第五單元投擊奔極限 第二課 耐力小鐵人
十三 05/07 — 05/13	第九課 單車遊日月潭	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	第四課長尾山娘	第四課 圖書館	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場(泰) 在外婆家	第 6 單元周長和面積	第二單元 家鄉的人口與交通	三、變動的大地 2.地表的變化	單元二 工作放大鏡	2-2 山野之歌	4-5移花接木創新意	第二單元 天然災害知多少 第三課 颱風來襲	第五單元投擊奔極限 第三課 友善攻防術

十四 05/14 — 05/20	統整活動三	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	第四課長尾山娘	單元活動二	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	第 7 單元等值分數	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》	三、變動的大地 3.大地的災害	單元三 讓生活充滿美	2-2 山野之歌	4-5移花接木創新意	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術
十五 05/21 — 05/27	第十課 孫悟空三借芭蕉扇	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	第 7 單元等值分數	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》	四、能源與電路 1.生活中的能源	單元三 讓生活充滿美	2-3 小小愛笛生	4-6乾坤大挪移	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木
十六 05/28 — 06/03	第十一課 機器人與青鳥	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	第 8 單元時間的加減	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》	四、能源與電路 2.燈泡亮了	單元三 讓生活充滿美	2-3 小小愛笛生	4-6乾坤大挪移	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木
十七 06/04 — 06/10	第十二課 閱讀讀	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	第五課寄生仔緊大漢	第五課朗讀比賽	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	第 8 單元時間的加減	第三單元家鄉風情畫	四、能源與電路 2.燈泡亮了	單元三 讓生活充滿美	6-1 暖心小劇場	6-1暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞

十八 06/11 — 06/17	統整活動四	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	單元活動三	單元活動三	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家(泰) 水上市場	第 9 單元立方公分	第三單元家鄉風情畫	四、能源與電路 3.串聯和並聯	單元三讓生活充滿美	6-1 暖心小劇場	6-1暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞
十九 06/18 — 06/24	愛閱讀二：拔一條河	我的房間、總複習 Review 2、Final Review	糞埽分類、鬥做伙、一課一字大考驗	阿啾箭，尾砣砣／電視機	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家(泰) 水上市場	第 9 單元立方公分	第三單元家鄉風情畫	四、能源與電路 3.串聯和並聯	單元三讓生活充滿美	6-2「花」現美好的禮物	6-2「花」現美好的禮物	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞
二十 06/25 — 07/01	複習週二	文化單元 Culture	語詞運用、有心拍石石成穿	搞麼个？／出任務囉！	阿美族語第十課 Laloodan	(越)第四課 外婆的家(泰) 水上市場	評量週 加油小站 2	主題探究與實作 家鄉的徽章	四、能源與電路 4.節約能源	單元三讓生活充滿美	6-3 傳遞感恩心	6-3傳遞感恩心	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日														
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學														

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週	領域學習課程-27 節/週						
	語文(8)	數學	社會	自然	綜合	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)

別 日 期	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)			(4)	(3)	與生活科技 (3)	活動 (3)	音樂 (1)	視覺、 表藝 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原住民語								
一 08/30 － 09/03	第壹單元自然饗宴 第一課貝殼砂	Starter Unit	第一課 阿和人人褒	第一課 電腦賣果子	阿美族語 第一課 0 kakonah	第 1 單元乘法和除法	第一單元 嗨！臺灣你好 第一課認識我們的家園	1-1 會發光的星球	1-1新想法新嘗試	舒伯特之歌	漫畫學習教室	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	參、活力滿分 六.來玩飛盤
二 09/04 － 09/10	第壹單元自然饗宴 第二課湖邊散步	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	第一課 阿和人人褒	第一課 電腦賣果子	阿美族語 第一課 0 kakonah	第 1 單元乘法和除法	第一單元 嗨！臺灣你好 第一課認識我們的家園	1-2 太陽位置的變化	1-1新想法新嘗試	舒伯特之歌	漫畫學習教室	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	參、活力滿分 六.來玩飛盤
三 09/11 － 09/17	第壹單元自然饗宴 第三課一池子的綠	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	第一課 阿和人人褒	第一課 電腦賣果子	阿美族語 第一課 0 kakonah	第 2 單元因數和倍數	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園	1-2 太陽位置的變化	1-2走出自己的路	舒伯特之歌	漫畫學習教室	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	參、活力滿分 七.我是飛毛腿
四 09/18 － 09/24	第壹單元自然饗宴 第四課與山為鄰	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	第二課 阿伯欲賣餅	第二課神奇的電器	阿美族語 第一課 0 kakonah	第 2 單元因數和倍數	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園	1-3 太陽與生活	1-2走出自己的路	舒伯特之歌	漫畫學習教室	壹、生活智慧王 一.聰明消費樂無窮	參、活力滿分 七.我是飛毛腿
五 09/25 － 10/01	第壹單元自然饗宴 統整活動一	Unit 2 This Is My Cup of Tea	第二課 阿伯欲賣餅	第二課神奇的電器	阿美族語 第二課 0 kalalifet	第 3 單元多邊形	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌	1-3 太陽與生活	2-1人格特質大不同	電影主題曲	動手畫漫畫	壹、生活智慧王 二.飲食放大鏡	參、活力滿分 八.旋轉之王

六 10/02 － 10/08	第貳單元生活情味 第五課我的隱身術	Unit 2 This Is My Cup of Tea	第二課 阿伯欲賣餅	第二課神奇的電器	阿美族語 第二課 0 kalalifet	第 4 單元擴分、約分和通分	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌	2-1 植物根、莖、葉的功能	2-1人格特質大不同	電影主題曲	動手畫漫畫	壹、生活智慧王 二.飲食放大鏡	參、活力滿分 八.旋轉之王
七 10/09 － 10/15	第貳單元生活情味 第六課書信	Unit 2 This Is My Cup of Tea	第二課 阿伯欲賣餅	單元活動一	阿美族語 第二課 0 kalalifet	第 4 單元擴分、約分和通分	第二單元 臺灣的自然環境 第二課 氣候變奏曲	2-2 植物的繁殖(2)	2-2 相處有策略	電影主題曲	動手畫漫畫	壹、生活智慧王 二.飲食放大鏡	參、活力滿分 八.旋轉之王
八 10/16 － 10/22	第貳單元生活情味 第七課幸福的味道	Unit 2 This Is My Cup of Tea	第三課 公園	第三課作田人	阿美族語 第二課 0 kalalifet	第 5 單元線對稱圖形	第二單元 臺灣的自然環境 第三課 生活的泉源	2-2 植物的繁殖	2-3互動有妙招	笛聲飛揚	動手畫漫畫	壹、生活智慧王 二.飲食放大鏡	參、活力滿分 九.活力有氧
九 10/23 － 10/29	第貳單元生活情味 統整活動二	Review 1	第三課 公園	第三課作田人	阿美族語 第三課 Kadofah	第 5 單元線對稱圖形	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古行	2-3 植物的分類	3-1美食無國界	笛聲飛揚	美麗新世界(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 三.青春紀事簿	參、活力滿分 九.活力有氧
十 10/30 － 11/05	閱讀樂園一 不一樣的房子	Review 1	第三課 公園	第三課作田人	阿美族語 第三課 Kadofah	評量週 加油小站一	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古行	2-3 植物的分類	3-2文化你我他	廟會	捕光捉影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 三.青春紀事簿	參、活力滿分 十.投籃高手
十一 11/06 － 11/12	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第八課古今西湖詩選	Unit 3 It’s Not My Day!	第四課 臺灣風景上蓋讚	單元活動二	阿美族語 第三課 Kadofah	第 6 單元異分母分數的加減	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行	3-1 溶解現象	3-2文化你我他	廟會	捕光捉影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 三.青春紀事簿	參、活力滿分 十.投籃高手

十二 11/13 － 11/19	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第九課擅長推理的人	Unit 3 It’s Not My Day!	第四課 臺灣風景上蓋讚	第四課 美麗的海翁	阿美族語 第三課 Kadofah	第 6 單元異分母分數的加減	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行	3-2 水溶液的酸鹼性	3-3讓愛傳出去	廟會	捕光捉影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 三.青春紀事簿	參、活力滿分 十.投籃高手
十三 11/20 － 11/26	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十課角力士糞金龜	Unit 3 It’s Not My Day!	第四課 臺灣風景上蓋讚	第四課 美麗的海翁	阿美族語 第四課 0 kolisiw	第 7 單元整數四則計算	第三單元 臺灣遠古的故事 第三課探訪臺灣原住民族	3-2 水溶液的酸鹼性	3-3讓愛傳出去	廟會	捕光捉影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 四.青春你我他	肆、矯健身手 十一.大顯身手
十四 11/27 － 12/03	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 第十一課敏銳觀察	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	第四課 臺灣風景上蓋讚	第四課 美麗的海翁	阿美族語 第四課 0 kolisiw	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	第四單元大航海時代的臺灣 第一課來到福爾摩沙的紅毛人	3-2 水溶液的酸鹼性	4-1大自然受傷了	廟會	繪光繪影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 四.青春你我他	肆、矯健身手 十一.大顯身手
十五 12/04 － 12/10	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察 統整活動三	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	第五課 正月調	第五課草鞋墩	阿美族語 第四課 0 kolisiw	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	第四單元大航海時代的臺灣 第二課臺灣的明鄭時期	3-3 水溶液的導電性	4-1大自然受傷了	感恩與祝福	繪光繪影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 四.青春你我他	肆、矯健身手 十一.大顯身手
十六 12/11 － 12/17	第肆單元讓愛飛翔 第十二課讓我做你的眼睛	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	第五課 正月調	第五課草鞋墩	阿美族語 第四課 0 kolisiw	第 9 單元時間的乘除	第五單元唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園	4-1 力的作用	4-2綠色生活達人	感恩與祝福	繪光繪影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 四.青春你我他	肆、矯健身手 十二.與繩共舞
十七 12/18 － 12/24	第肆單元讓愛飛翔 第十三課一萬五千元的學生證	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	第五課 正月調	第五課草鞋墩	阿美族語 第五課 Midakaw to cinamalay	第 9 單元時間的乘除	第五單元唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園	4-1 力的作用	4-2綠色生活達人	笛聲飛揚	繪光繪影(1) 掌中乾坤(1)	貳、青春無限 五.小心危險在身邊	肆、矯健身手 十二.與繩共舞

十八 12/25 — 12/31	第肆單元讓愛飛翔 第十四課誰該被派去非洲	Review 2	第五課 正月調	單元活動三	阿美族語 第五課 Midakaw to cinamalay	第10單元小數的加減	第五單元唐山過臺灣 第二課移墾社會的發展	4-2 物體運動的快慢	5-1颱風地震應變通	音樂裡的故事	音樂裡的故事	貳、青春無限 五.小心危險在身邊	肆、矯健身手 十二.與繩共舞
十九 01/01 — 01/07	第肆單元讓愛飛翔 統整活動四	Review 2	俗語、歡喜來過年 ——二九暝	唸謠－電風	阿美族語 第五課 Midakaw to cinamalay	第10單元小數的加減	第五單元唐山過臺灣 第二課移墾社會的發展	4-3 摩擦力	5-1颱風地震應變通	音樂裡的故事	說個故事真有趣	貳、青春無限 五.小心危險在身邊	肆、矯健身手 十三.羽球高手
二十 01/08 — 01/14	閱讀樂園二 煙會說話	Final Review	古詩吟唱 ——金縷衣、閩南語歌欣賞 ——天燈	來唱節日的歌－年節時	阿美族語 第五課 Midakaw to cinamalay	評量週 加油小站二	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成 第一課傳統社會與生活	4-3 摩擦力	5-2火災意外慎因應	音樂裡的故事	說個故事真有趣	貳、青春無限 五.小心危險在身邊	肆、矯健身手 十三.羽球高手
廿一 01/15 — 01/21	總複習 總複習	Culture: Food Festivals	咱來熟似語詞佮句型	趣味的話語－俗諺、謎猜	阿美族語 第五課 Midakaw to cinamalay	總複習週	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成 第二課傳統文化的展現	科學閱讀	5-2火災意外慎因應	音樂裡的故事	圖畫故事書	貳、青春無限 五.小心危險在身邊	肆、矯健身手 十三.羽球高手
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24													
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）													

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

	領域學習課程-27 節/週

週別日期	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺、表藝(2)	健康(1)	體育(2)
			閩南語	客家語	原住民語								
一 02/12 — 02/18	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華	Unit 1 It’s a Piece of Cake	第一課 歇睏日	第一課 注意安全	第一課 歇睏日	第1單元分數的乘法	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-1 星星與星座	1-1新想法新嘗試	彼得與狼	文字大觀園(1) 慶典嘉年華(1)	壹、健康防護站 一.消費停看聽	參、樂活跑碰跳 六.班際大隊接力賽
二 02/19 — 02/25	第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球	Unit 1 It’s a Piece of Cake	第一課 歇睏日	第一課 注意安全	第一課 歇睏日	第1單元分數的乘法	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-2 觀測星空	1-1新想法新嘗試	彼得與狼	文字大觀園(1) 慶典嘉年華(1)	壹、健康防護站 一.消費停看聽	參、樂活跑碰跳 六.班際大隊接力賽
三 02/26 — 03/04	第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節	Unit 1 It’s a Piece of Cake	第一課 歇睏日	第一課 注意安全	第一課 歇睏日	第2單元小數的乘法	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端	1-3 星星位置的改變	1-2走出自己的路	彼得與狼	文字大觀園(1) 慶典嘉年華(1)	壹、健康防護站 一.消費停看聽	參、樂活跑碰跳 七.急行跳遠
四 03/05 — 03/11	第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最	Unit 2 We’re in the Same Boat	第二課 鬥陣來迫迌	第二課 來福氣	第二課 鬥陣來迫迌	第2單元小數的乘法	第一單元清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設	2-1 氧氣	1-2走出自己的路	彼得與狼	文字大觀園(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 一.消費停看聽	參、樂活跑碰跳 七.急行跳遠. 八.旋轉之美

五 03/12 — 03/18	第壹單元放眼天下 統整活動一	Unit 2 We’re in the Same Boat	第二課 鬥陣來迫迌	第二課 來福氣	第二課 鬥陣來迫迌	第 3 單元扇形	第一單元 清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設	2-2 二氧化碳	2-1人格特質大不同	熱鬧的市集	文字大觀園(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 二.寶貝奶奶的健康	參、樂活跑碰跳 八.旋轉之美
六 03/19 — 03/25	第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界	Unit 2 We’re in the Same Boat	第二課 鬥陣來迫迌	第二課 來福氣	第二課 鬥陣來迫迌	第 3 單元扇形	第二單元 日本統治下的臺灣 第一課英勇的抗日事蹟	2-2 二氧化碳	2-1人格特質大不同	熱鬧的市集	文字大觀園(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 二.寶貝奶奶的健康	參、樂活跑碰跳 八.旋轉之美
七 03/26 — 04/01	第貳單元想像世界 第六課羅伯特換腦袋	Review 1	第二課 鬥陣來迫迌	單元活動一	第二課 鬥陣來迫迌	第 4 單元正方體和長方體	第二單元 日本統治下的臺灣 第二課日本的治臺措施	2-3 鐵生鏽	2-2 相處有策略	笛聲飛揚	文字大觀園(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 二.寶貝奶奶的健康	參、樂活跑碰跳 九.武術高手
八 04/02 — 04/08	第貳單元想像世界 第七課宮崎駿的想像之泉	Review 1	第三課 迎媽祖	第三課 火旁龍還生趣	第三課 迎媽祖	第 4 單元正方體和長方體	第二單元 日本統治下的臺灣 第二課日本的治臺措施	2-3 鐵生鏽	2-3互動有妙招	寶島風情	文字大觀園(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 二.寶貝奶奶的健康	參、樂活跑碰跳 九.武術高手
九 04/09 — 04/15	第貳單元想像世界 統整活動二	Review 1	第三課 迎媽祖	第三課 火旁龍還生趣	第三課 迎媽祖	第 5 單元整數、小數除以整數	第二單元 日本統治下的臺灣 第三課殖民統治下的臺灣社會	2-3 鐵生鏽	3-1美食無國界	寶島風情	有趣的空間(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 三.無毒家園	參、樂活跑碰跳 十.一起來玩巧固球

十 04/16 － 04/22	閱讀樂園一 我會飛	Unit 3 Face the Music	第三課 迎媽祖	第三課 火旁龍還生趣	第三課 迎媽祖	評量週 加油小站一	第二單元 日本統治下的臺灣 第三課殖民統治下的臺灣社會	3-1 動物如何求生存	3-2文化你我他	寶島風情	有趣的空間(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站三.無毒家園	參、樂活跑碰跳 十.一起來玩巧固球
十一 04/23 － 04/29	第參單元作家與作品——親情點滴 第八課五月•風箏•少年	Unit 3 Face the Music	第四課 「鹿仔港」的由來	第四課 撚麵人仔	第四課 「鹿仔港」的由來	第 6 單元生活中的大單位	第三單元中華民國時期 一課光復後的政治	3-1 動物如何求生存	3-2文化你我他	寶島風情	換個角度看空間(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站三.無毒家園	參、樂活跑碰跳 十.一起來玩巧固球
十二 04/30 － 05/06	第參單元作家與作品——親情點滴 第九課給女兒的一封信	Unit 3 Face the Music	第四課 「鹿仔港」的由來	第四課 撚麵人仔	第四課 「鹿仔港」的由來	第 6 單元生活中的大單位	第三單元中華民國時期 一課光復後的政治	3-2 動物如何延續生命	3-3讓愛傳出去	寶島風情	建築中的空間(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	壹、健康防護站 三.無毒家園	參、樂活跑碰跳 十.一起來玩巧固球 肆、運動你我他 十一.跳箱高手
十三 05/07 － 05/13	第參單元作家與作品——親情點滴 第十課憨孫耶，好去睏啊！	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	第四課 「鹿仔港」的由來	第四課 撚麵人仔	第四課 「鹿仔港」的由來	第 7 單元柱體、錐體和球體	第三單元中華民國時期 第二課光復後的經濟、第三課光復後的藝術與文學	3-3 動物的分類	3-3讓愛傳出去	童年的回憶	小小建築師(1) 搖頭擺尾舞獅陣(1)	貳、青春組曲 四.飛躍的青春	肆、運動你我他 十一.跳箱高手
十四 05/14 － 05/20	第參單元作家與作品——親情點滴 第十一課聽！流星的故事	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	第四課 「鹿仔港」的由來	單元活動二	第四課 「鹿仔港」的由來	第 7 單元柱體、錐體和球體	第四單元 我們的人民與政府 第一課人民的義務與權利	4-1 生活中常聽見的聲音	4-1大自然受傷了	童年的回憶	小小建築師(1) 我們的舞獅祭(1)	貳、青春組曲 四.飛躍的青春	肆、運動你我他 十一.跳箱高手. 十二.大家來跳竹竿舞

十五 05/21 － 05/27	第參單元作家與作品——親情點滴 統整活動三	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato	第五課白海豬仔心驚驚	第五課 神奇个手機（仔）	第五課白海豬仔心驚驚	第 8 單元比率和百分率	第四單元我們的人民與政府 第二課政府組織	4-1 生活中常聽見的聲音	4-1大自然受傷了	笛聲飛揚	小小建築師(1) 我們的舞獅祭(1)	貳、青春組曲 四.飛躍的青春	肆、運動你我他 十二.大家來跳竹竿舞
十六 05/28 － 06/03	第肆單元生命之美 第十二課誕生	Review 2	第五課白海豬仔心驚驚	第五課 神奇个手機（仔）	第五課白海豬仔心驚驚	第 8 單元比率和百分率	第五單元聚落與人口 第一課聚落類型與生活差異	4-2 樂音	4-2我懂你的心(3)	自然風情畫	小小建築師(1) 我們的舞獅祭(1)	貳、青春組曲 四.飛躍的青春	肆、運動你我他 十二.大家來跳竹竿舞. 十三.單槓運動我最行
十七 06/04 － 06/10	第肆單元生命之美 第十三課用手指舞出動人的交響曲	Review 2	第五課白海豬仔心驚驚	第五課 神奇个手機（仔）	第五課白海豬仔心驚驚	第 9 單元容積和容量	第五單元聚落與人口 第二課聚落的演變	4-2 樂音	5-1欣賞你我他(3)	大自然的樂章	自然風情畫	貳、青春組曲 五.家和萬事興	肆、運動你我他 十三.單槓運動我最行
十八 06/11 － 06/17	第肆單元生命之美 第十四課永遠不會太晚	Final Review	俗語、耕農歌	單元活動三	俗語、耕農歌	第 9 單元容積和容量	第五單元聚落與人口 第三課臺灣人口的變化	4-3 製作簡易樂器	5-1欣賞你我他(3)	自然與神話	大自然的樂章	貳、青春組曲 五.家和萬事興	肆、運動你我他 十三.單槓運動我最行. 十四.排球高手
十九 06/18 － 06/24	第肆單元生命之美 統整活動四	Final Review	夜雨寄北、月光掖佇東門城	童謠一拍拍手，唱唱歌	夜雨寄北、月光掖佇東門城	第 10 單元怎樣列式	第六單元臺灣的區域與交通 第一課北中南東看臺灣	4-3 製作簡易樂器	5-2溝通與接納(3)	自然與神話	自然與神話	貳、青春組曲 五.家和萬事興	肆、運動你我他 十四.排球高手

二十 06/25 － 07/01	閱讀樂園二 亞洲最受讚譽的健康照護制度	Culture and Festivals: Transportation Around the World	咱來熟似語詞佮句型	童謠－缺牙耙	咱來熟似語詞佮句型	評量週 加油小站二	第六單元 臺灣的區域與交通 第二課寶島行透透	科學閱讀	5-2溝通與接納(3)	自然與神話	自然與神話	貳、青春組曲 五.家和萬事興	肆、運動你我他 十四.排球高手
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日													
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學													

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然與生活科技 (3)	綜合活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺、表藝 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原住民語								
一 08/30 － 09/0	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮	Starter Unit	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、狂風同(撠)日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	第 1 單元質因數分解和短除法	第一單元臺灣的自然資源與	1-1 大氣中的水	1-1 探索課程	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-1 傳統藝術之美 5-1 聚光燈下	2-1 人際交流	1-1 來打羽球

3							物產 第 1 課 資源與 生活				的戲劇		
二 09/ 04 － 09/1 0	第壹單元旅人之歌 第二課到不來梅當個樂師吧	Unit 1 Be an Early Bird	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、狂風同(撠)日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	第 1 單元質因數分解和短除法	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 1 課 資源與 生活	1-1 大氣中的水	1-2 努力學習	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-2 刻劃之美 5-1 聚光燈下的戲劇	2-1 人際交流	1-1 來打羽球
三 09/ 11 － 09/1 7	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿	Unit 1 Be an Early Bird	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、狂風同(撠)日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	第 2 單元分數的除法	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課 物產概況	1-2 認識天氣的變化	2-1 當時間的主人	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-3 版畫好好玩 5-2 認識演出的場地—劇場	2-1 人際交流	1-1 來打羽球

四 09/18 － 09/24	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡	Unit 1 Be an Early Bird	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	第2單元分數的除法	第一單元臺灣的自然資源與物產 第2課物產概況	1-2 認識天氣的變化 1-3 颱風	2-2 時間管理高手	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-3 版畫好好玩 5-2 認識演出的場地—劇場	2-2 拒絕的藝術	1-2 排球高手
五 09/25 － 10/01	第壹單元旅人之歌 統整活動一	Unit 2 I Could Eat a Horse!	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第3單元小數的除法	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	1-3 颱風	2-3 理財小達人	1-2 音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-3 表演欣賞停看聽	2-2 拒絕的藝術	1-2 排球高手
六 10/02 － 10/08	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記	Unit 2 I Could Eat a Horse!	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a	第3單元小數的除法	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面	2-1 物質受熱後的變化	2-3 理財小達人	1-2 音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演藝術	2-3 化解衝突	1-3 快打旋風

					komaen		觀						
七 10/09 － 10/15	第貳單元溫情處處 第六課動物世界的溫情	Unit 2 I Could Eat a Horse!	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	單元活動一	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第4單元比和比值	第二單元生產與消費 第2課 消費與生活	2-1 物質受熱後的變化	1-3 持續發展	1-2 音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演藝術	4-1 消費停看聽	1-3 快打旋風
八 10/16 － 10/22	第貳單元溫情處處 第七課助人就是在助己	Unit 2 I Could Eat a Horse!	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第4單元比和比值	第二單元生產與消費 第2課 消費與生活	2-1 物質受熱後的變化 2-2 熱的傳播	3-1 服務的真諦	1-3 笛聲飛揚	3-3 版畫好好玩 5-4 跨國界的表演藝術	4-1 消費停看聽	3-1 原住民舞蹈之美
九 10/23 － 10/2	第貳單元溫情處處 統整活動二	Review 1	二、進步的科技 3.電腦會曉揀	三、桃花開	阿美族語 第三課 I tira i kakomaen an	第5單元圓周率和圓面積	第二單元生產與消費 第3課	2-2 熱的傳播	3-1 服務的真諦	2-1 與音樂對話	4-1 人生百態 5-4 跨國界的表演藝	4-1 消費 停看 聽	3-1 原住 民舞 蹈之

9			塗豆				生產與消費的關係				術		美
十 10/30 － 11/05	閱讀樂園一 用心動腦話科學	Review 1	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	評量週 第5單元圓周率和圓面積 加油小站一	第三單元投資理財與經濟活動 第1課 貨幣與生活	2-3 保溫與散熱	3-2 服務中學習	2-1 與音樂對話	4-1 人生百態 5-4 跨國界的表演藝術	4-1 消費停看聽	3-1 原住民舞蹈之美
十一 11/06 － 11/12	第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨	Unit 3 It’s All Greek to Me	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	單元活動二	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	第6單元扇形面積	第三單元投資理財與經濟活動 第1課 貨幣與生活	3-1 多變的大地景觀	3-3 服務中成長	2-1 與音樂對話	4-1 人生百態 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 消費高手	3-2 蛙泳

十二 11/13 － 11/19	第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲	Unit 3 It’s All Greek to Me	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	第6單元扇形面積	第三單元投資理財與經濟活動 第2課 投資與理財	3-1 多變的大地景觀	3-3 服務中成長	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	4-2 消費高手	3-2 蛙泳
十三 11/20 － 11/26	第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來	Unit 3 It’s All Greek to Me	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好	阿美族語 第四課 Heci no losay	第7單元正比	第三單元投資理財與經濟活動 第2課 投資與理財	3-1 多變的大地景觀	4-1 我們這一家	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	6-1 哪裡不一樣？	3-2 蛙泳
十四 11/27 －	第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印	Unit 4 You’re under My Umbrella	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	四、臺灣風景好	阿美族語 第四課 Heci no losay	第7單元正比	第四單元法治你我他 第1課 道德與	3-1 多變的大地景觀 3-2 岩石與礦物	4-2 親情交流站	2-2 清新的旋律	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱	6-1 哪裡不一樣？	3-2 蛙泳

12/03							法律				樣樣精		
十五 12/04 － 12/10	第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三	Unit 4 You’re under My Umbrella	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	五、風車个故鄉	阿美族語 第四課 Heci no losay	第 8 單元速率	第四單元法治 你我他 第 2 課 法律就在你身邊	3-2 岩石與礦物	4-2 親情交流站	2-3 笛聲飛揚	4-2 塑造精彩人生 5-5 說學逗唱樣樣精	6-1 哪裡不一樣？	5-1 短距離快跑
十六 12/11 － 12/17	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符	Unit 4 You’re under My Umbrella	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	五、風車个故鄉	阿美族語 第四課 Heci no losay	第 8 單元速率	第四單元法治 你我他 第 3 課 法治與人權保障	3-2 岩石與礦物 3-3 風化與土壤	4-3 互動一家親	2-3 笛聲飛揚	4-2 塑造精彩人生 5-3 藝術新視野	6-2 拒絕騷擾與侵害	5-2 大隊接力

十七 12/18－12/24	第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲	Unit 4 You’re under My Umbrella	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	五、風車个故鄉	阿美族語 第五課 0 losay	第9單元形體關係和柱體表面積	第五單元社會變遷 第1課從農業社會到工商業社會	4-1 指北針和地磁 4-2 電磁鐵	5-1 危機要提防	6-1 大海的歌唱	4-2 塑造精彩人生 5-3 藝術新視野	6-2 拒絕騷擾與侵害	5-2 大隊接力
十八 12/25－12/31	第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑	Review 2	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	單元活動三	阿美族語 第五課 0 losay	第9單元形體關係和柱體表面積	第五單元社會變遷 第2課家庭性別新關係	4-2 電磁鐵	5-2 危機急轉彎	6-1 大海的歌唱	6-3 海洋風情畫	6-2 拒絕騷擾與侵害	5-2 大隊接力
十九 01/01－	第肆單元藝術天地 統整活動四	Review 2	俗語、古詩吟唱 俗語、楓橋夜	童謠—天公落水	阿美族語 第五課 0 losay	第10單元等量公理	第六單元福爾摩沙我的家 第1課	4-2 電磁鐵	5-3 化險為夷	6-2 海洋之舞	6-3 海洋風情畫	6-3 性別平等與自	5-3 練武強體魄

01/07			泊				親近生活中的歷史《賞桃園》					我肯定	
二十 01/08－01/14	閱讀樂園二 煮酒論英雄	Final Review	閩南語歌欣賞 感謝你的愛	俗諺	阿美族語 第五課 0 losay	評量週 第 10 單元 等量公理 加油小站二	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地 《賞桃園》	4-3 電磁鐵的應用	5-3 化險為夷	6-2 海洋之舞	6-3 海洋風情畫	6-3 性別平等與自我肯定	5-3 練武強體魄
廿一 01/15－01/21	總複習 總複習	Culture: Hot Spots	咱來熟似語詞佮句型 咱來熟似語詞	總複習	阿美族語 第五課 0 losay	總複習 週	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居	4-3 電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀	1-3 持續發展	5-3 藝術新視野	6-3 海洋風情畫 5-3 藝術新視野	6-3 性別平等與自我肯	5-3 練武強體魄

			佮句型				住的大地《賞桃園》					定	
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24													
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）													

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然與生活科技 (3)	綜合活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺、表藝 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南語	客家語	原住民語								
一 02/12－02/18	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚	Starter Unit	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	一、去義民廟遊祭	阿美族語 第六課 Pin-syang	第 1 單元柱體的體積	第一單元放眼世界看文化 第一課 宗教與人類生	1-1 認識槓桿	1-1 我的成長	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源	1-1 攻守兼備

							活						
二 02/19 － 02/25	第壹單元巧妙的語言 第二課橘化為枳	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	一、去義民廟遊祭	阿美族語 第六課 Pin-syang	第1單元柱體的體積	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1-1 認識槓桿 1-2 滑輪與輪軸	1-2 生命中的變化	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源	1-1 攻守兼備
三 02/26 － 03/04	第壹單元巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	一、去義民廟遊祭	阿美族語 第六課 Pin-syang	第2單元怎樣解題(一)	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1-2 滑輪與輪軸	1-2 生命中的變化	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服	2-2 就醫即時通	1-1 攻守兼備

四 03/05 － 03/11	第壹單元 巧妙的語言 統整活動一	Unit 1 He Has Ants in His Pants	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	二、迎媽祖	阿美族語第七課 Ngohed no wadis	第2單元怎樣解題(一)	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1-2 滑輪與輪軸 1-3 動力的傳送	2-1 生態環境改變	1-2 樂器嘉年華	3-1 藝術漫遊 5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康	1-2 誰「羽」爭鋒
五 03/12 － 03/18	第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	二、迎媽祖	阿美族語第七課 Ngohed no wadis	第3單元基準量和比較量	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1-3 動力的傳送	2-1 生態環境改變	1-2 樂器嘉年華	3-2 公共藝術在校園 5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康	1-2 誰「羽」爭鋒
六 03/19 － 03/2	第貳單元萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	二、迎媽祖	阿美族語第七課 Ngohed no wadis	第3單元基準量和比較量	第一單元放眼世界看文化 第三課	1-3 動力的傳送 2-1 生活中的微生物	2-2 珍惜生態環境	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物 5-3 造	2-3 用藥保安康	1-2 誰「羽」爭鋒

5							現代文化面面觀				型設計變變變		
七 03/26 － 04/01	第貳單元萬物有情 第六課樹的語言	Unit 2 The Game Is in the Bag!	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	單元活動一	阿美族語 第八課 **Palata'ang**	第4單元縮圖和比例尺	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	2-1生活中的微生物 2-2食物腐壞的原因	2-2珍惜生態環境	1-2樂器嘉年華	3-3送給母校的禮物 5-3造型設計變變變	4-1友誼的橋梁	1-3攻其不備
八 04/02 － 04/08	第貳單元萬物有情 統整活動二	Review 1	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第八課 **Palata'ang**	第4單元縮圖和比例尺	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	2-2食物腐壞的原因	3-1文化面面觀	1-3笛聲飛揚	4-1生活中的好設計 5-3造型設計變變變	4-1友誼的橋梁	1-3攻其不備

九 04/09 － 04/15	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車	Review 1	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第八課 Palata'ang	第4單元縮圖和比例尺	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多	2-2食物腐壞的原因 2-3保存食物的方法	3-1文化面面觀	2-1夏日輕歌	4-1生活中的好設計 5-3造型設計變變變	4-2網路停看聽	1-3攻其不備
十 04/16 － 04/22	第參單元生活與學習 第七課享受過程	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	三、懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第九課 0 lahok	評量週 加油小站一	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多	2-3保存食物的方法 3-1生物生長的環境	3-2在地文化族群探索	2-1夏日輕歌	4-2秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	4-2網路停看聽	1-4運動安全知多少
十一 04/23 － 04/2	第參單元生活與學習 第八課為什麼大家不理我？	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	單元活動二	阿美族語 第九課 0 lahok	第5單元四則混合運算	第二單元瞭望國際社會 第二課	3-1生物生長的環境	3-2在地文化族群探索	2-1夏日輕歌	4-2秀出好設計 5-4決戰造型	4-3網路沉迷知多少	3-1鐵人三項和耐力跑

9							國際社會變化多				伸展臺		
十二 04/30 － 05/06	第參單元 生活與學習 第九課用愛心說實話	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	四、鳳凰花開	阿美族語 第九課 0 lahok	第5單元四則混合運算	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	3-1 生物生長的環境	4-1 資源搜查線	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	4-3 網路沉迷知多少	3-2 異程接力
十三 05/07 － 05/13	第參單元生活與學習 統整活動三	Unit 4 Let’s Hit the Road!	三、感恩祝福 4.我已經大漢	四、鳳凰花開	阿美族語 第九課 0 lahok	第6單元怎樣解題(二)	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	3-2 人類活動對環境的影響	4-1 資源搜查線	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	6-1 餐飲衛生	3-3 練武好身手

十四 05/14 － 05/20	第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘	Unit 4 Let’s Hit the Road!	三、感恩祝福 4.我已經大漢	四、鳳凰花開	阿美族語 第十課 Matolo’	第6單元怎樣解題(二)	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	3-2 人類活動對環境的影響 3-3 珍惜自然資源	4-2 善用資源	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺	6-2 食安守門員	3-3 練武好身手
十五 05/21 － 05/27	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風	Unit 4 Let’s Hit the Road!	三、感恩祝福 4.我已經大漢	五、勵志个老古人言	阿美族語 第十課 Matolo’	第7單元統計圖表	第三單元人文科技新世界 第一課世界e起來	3-3 珍惜自然資源	4-2 善用資源	6--1 點點滴滴的回憶	6--1 點點滴滴的回憶	6-3. 食品中毒解密	5-1 斯洛伐克拍手舞
十六 05/28 － 06/03	第肆單元擁抱未來 統整活動四	Review 2	三、感恩祝福 4.我已經大漢	五、勵志个老古人言	阿美族語 第十課 Matolo’	第7單元統計圖表	第三單元人文科技新世界 第二課科技危機與立	自由探究	1-1 我的成長	6--2 美麗的印記	6--2 美麗的印記	6-3 食品中毒解密	5-2 方塊舞

							法						
十七 06/04 － 06/10	閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵	Culture: Holidays and Colors	俗語、俗語故事 俗語、俗語故事	單元活動三	阿美族語第十課 Matolo’	加油小站二	第三單元人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉	科學閱讀	1-1 我的成長	6-3 祝福的樂聲	6--2 美麗的印記	6-4 食品安全之旅	5-2 方塊舞
十八 06/11 － 06/17	總複習 總複習	畢業週	古詩吟唱、閩南語歌欣賞 黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你閣較媠	畢業週 總複習	總複習	評量週 數學博覽會	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	總複習	畢業週 總複習	6-3 祝福的樂聲	6--2 美麗的印記	總複習	總複習

十九 06/18 － 06/24	畢業
二十 06/25 － 07/01	畢業
暑假：7月1日～8月30日	
112學年度8月31日（星期四）開學	

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（一年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	校訂立馬	上學期第1-2週	一年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	上學期第5-6週	一年級	校訂課程獨立授課	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《朱家故事 》(家事分ㄣ)(連結如備註) 3.教法： (1)欣賞討論:家事小幫手,家事誰要做?我可以做哪些家事? (2)口頭發表 (3)家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		校訂立馬	上學期第10-11週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		校訂立馬	上學期第15-16週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		校訂立馬	下學期第1-2週	一年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂	下學期第7週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:家庭暴力防治	輔導室/中華青少年純

		立馬					2.教材:改編灰姑娘故事、學習單 3.教法:角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	潔運動協會/一年級教學群
		校訂立馬	下學期第 12 週	一年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.主題:性騷擾性侵害防治 2.教材：(連結如備註) (1)繪本《別亂碰我的身體》 (2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
		校訂立馬	下學期第 14-17 週	一年級	校訂課程獨立授課	3 節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 一年級 教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	校訂立馬	上學期第 5-6 週	一年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題: 家庭活動與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
		校訂立馬	上學期第 13-17 週	一年級	校訂課程獨立授課	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 一年級 教學群
		校訂立馬	上學期第 20-21 週	一年級	校訂課程獨立授課	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 一年級 教學群
		校訂立馬	下學期第 8-12 週	一年級	校訂課程獨立授課	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 一年級 教學群
		校訂立馬	下學期第 19-20 週	一年級	校訂課程獨立授課	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材:	輔導室 一年級 教學群

							(1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	環境教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	11節	主題：我的新學校 大樹高小花香 奇妙的水 快樂一夏 幸福甜蜜蜜 快樂的生活 大自然教室 有你真好 我們一起玩 守護健康有一套 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
4	防災教育	生活	下學期	一年級	生活領域 健體領域	4節	1.教材：戶外教育學習單 2.教法：行前討論	一年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	生活	上下學期	一年級	生活領域 健體領域 語文領域	10節	主題：我上一年級了 奇妙的水 快樂一夏 幸福甜蜜蜜 快樂上學去 快樂手牽手 一起玩遊戲 我們一起玩 動物同樂會 守護健康有一套 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
6	家庭暴力防治	生活	下學期 第7週	一年級	生活領域 健體領域	6節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故	輔導室/ 中華青少年純潔運動協會/

							事、學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍 5.課程延伸小組討論	一年級 教學群
7	品德教育	生活	上下學期	一年級	語文領域 生活領域 健體領域	10節	主題：我們一起玩 動物同樂會 快樂手牽手 快樂的生活 快樂上學去 有你真好 守護健康有一套 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
8	海洋教育	生活	上下學期	一年級	語文領域 生活領域	7節	主題：動物同樂會 奇妙的水 快樂一夏 一起玩遊戲 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
9	能源教育	生活	上下學期	一年級	語文領域	3節	主題：快樂手牽手 大自然教室 我們一起玩 1.教材： 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
10	人權教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	10節	主題：我上一年級了 聲音的世界 玩具總動員 我愛看書	一年級 教學群

					健體領域		快樂一下 快樂手牽手 一起玩遊戲 快樂的生活 快樂上學去 守護健康有一套 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	
11	原住民教育	語文	上下學期	一年級	語文領域	2節	1.教材： 校訂課程：閱讀 2.教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
12	生命教育	語文	上下學期	一年級	語文領域 健體領域	8節	主題：幸福甜蜜蜜 快樂手牽手 守護健康有一套 1.教材： 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
13	法治教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 健體領域 語文領域	5節	主題：玩具總動員 守護健康有一套 動物同樂會 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群

14	資訊科技教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	14節	主題：聲音的世界 玩具總動員 打電話 幸福甜蜜蜜 快樂手牽手 夢想故事屋 快樂的生活 有你真好 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
15	生涯規劃教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	10節	主題：我的新學校 玩具總動員 快樂手牽手 夢想故事屋 快樂上學去 我們一起玩 動物同樂會 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
16	多元文化教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	10節	主題：新年快樂 快樂一夏 快樂手牽手 一起玩遊戲 快樂的生活 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群

17	閱讀素養教育	生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	21節	主題：大樹高小花香 我愛看書 快樂一夏 一起玩遊戲 快樂上學去 我們一起玩 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
18	戶外教育	校訂 立馬	上下學期	一年級	生活領域	4節	1.教材：戶外教育學習單 2.教法：行前討論	一年級 教學群
		生活	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	10節	主題：美麗的春天 快樂手牽手 快樂的生活 快樂上學去 守護健康有一套 大自然教室 有你真好 1.教材： 生活課本：翰林 國語課本：南一 校訂課程：閱讀 健康課本：南一 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群
19	國際教育	校訂 立馬	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	4節	1.教材： 校訂課程：躍向國際 校訂課程：閱讀 2.教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3.教學資源：電腦、珠光螢 幕、投影機	一年級 教學群

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（二年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	校訂立馬	上學期第1-2週	二年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	上學期第6-7週	二年級	校訂課程獨立授課	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《威廉的洋娃娃 》網址如備註) 3.教法:欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	上學期第10-11週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2)iWIN 兒少私密照防治宣導影片(3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	上學期第11-13週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.主題：身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2.教材:網址如備註 (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴 就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室 專輔教師
		校訂立馬	上學期第15-16週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:身體界限、身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《泡泡王的秘密》	輔導室 二年級教學群

							3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	
		校訂立馬	下學期第 1-2 週	二年級	校訂課程獨立授課	1 節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	下學期第 7 週	二年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題：性侵害防治 2.教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3.教法:角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 中華青少年純潔運動協會 二年級教學群
		校訂立馬	下學期第 13-17 週	二年級	校訂課程獨立授課	3 節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 二年級教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	校訂立馬	上學期第 5-6 週	二年級	校訂課程獨立授課	6 節	1.宣導主題: 家庭活動與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	上學期第 13-17 週	二年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	上學期第 20-21 週	二年級	校訂課程獨立授課	4 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	下學期第 7 週	二年級	校訂課程獨立授課	1 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 二年級教學群
		校訂立馬	下學期第 11-14 週	二年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料	輔導室 二年級教學群

							(2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	
		生活	下學期第 19-20 週	二年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1. 宣導主題:家庭活動與社區參與 2. 內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 二年級教學群
3	環境教育	生活	上學期	二年級	語文領域 生活領域 健康與體育 戶外教育活動	上學期一日	1. 教材：戶外教育學習單 2. 教法：行前討論	二年級教學群
		生活	上下學期	二年級	語文領域 生活領域 健康與體育	10 節	1. 主題: 觀察樂趣多、大樹、和風做朋友 神奇的紙、健康有一套、出去走一走、小種子長大了、環保達人 2. 教材: 國語課本(翰林) 生活課本(南一) 健康與體育(南一) 3. 教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4. 教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
4	防災教育	生活	上學期	二年級	生活領域	3 節	1. 主題: 地震防災演練 2. 教法: 講述、實作	學務處 二年級教學群
		健康與體育	上學期第 13~16週	二年級	健康與體育	4 節	1. 主題: 空氣汙染大作戰 2. 教材: 健康與體育課本(南一) 3. 教法: 實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4. 教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	生活	上學期	二年級	生活領域	2節	1. 主題:交通安全宣導 2. 教法:影片欣賞、討論	學務處 二年級教學群
		健康與體	上下學期		健康與體育 生活領域	10 節	1. 主題: 運動樂趣多、健康有一套、運動好事多、標誌與生活、謝謝你的幫忙	二年級教學群

		育					2.教材: 健康與體育(南一) 生活課本(南一) 3.教法: 實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	
6	家庭暴力防治	生活	下學期	二年級	生活領域 健康與體育	6節	1.主題: 家庭暴力防治戲劇宣導 2.教法:討論語發表、學習單、抽獎 3.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機 4.課程延伸小組討論	輔導室 二年級教學群
7	品德教育	生活	上下學期	二年級	生活領域 語文領域 健康與體育 本土(閩語)	10節	1.主題: 開心玩遊戲、觀察樂趣多、大樹、和風做朋友、運動樂趣多、神奇的紙、健康有一套 有你真好、小種子長大了、健康點點名、環保人、成長與學習 2.教材: 生活課本(南一版) 國語課本(翰林) 健康與體育(南一) 閩語課本(康軒) 健康與體育領域課本 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源： 電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級教學群
8	海洋教育	本土	上學期 第6週 下學期 第15~17週	二年級	語文領域 本土(閩語)	6節	1.主題: 去海邊 沙灘上的畫 2.教材: 國語課本(翰林) 閩語課本(康軒) 3.教法: 問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	閩語老師 二年級教學群
9	能源教育	生活	下學期 第 13~15 週	二年級	生活領域	3 節	1.主題: 光和影 2.教材: 生活課本(南一) 3.教法: 問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群

10	人權教育	生活	上下學期	二年級	數學領域 生活領域 語文領域 健康與體育	10節	1.主題: 開心玩遊戲、運動樂趣多、有你真好、怎麼做才好、環保達人 2.教材 數學課本(南一) 生活課本(南一)、 國語課本(翰林) 健康與體育課本(南一) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源: 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
11	原住民教育	語文	上學期 第11週	二年級	語文領域	5節	1.主題: 神不一樣的故事 2.教材: 國語課本(翰林版) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源: 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
12	生命教育	健康	上學期 下學期	二年級	健康與體育 語文領域 生活領域 本土(客語)	10節	1.主題: 健康有一套、觀察樂趣多、冬天、小種子長大了、怎麼做春天欲轉去、成長與學習 2.教材 國語課本(翰林) 生活課本(南一) 健康與體育課本(南一) 本土語(客語) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源: 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
13	法治教育	生活	下學期	二年級	生活領域 健康與體育	2節	1.主題: 法治教育講座 2.教法: 演說、提問、發表與分享	學務處 二年級教學群
		生活	上學期 下學期	二年級	生活領域	9節	1.主題: 冷冷的冬天 預防天冷的好方法 冬天送溫暖 2.教材: 生活課本(南一) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源: 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
14	資訊科技教育	校訂SHOW	上下學期	二年級	校訂課程 SHOW馬普仁	2節	1.主題: SHOW馬普仁崗 2.教材:	教務處 校訂課程授

					崗		校訂課程 SHOW 馬普仁崗 3.教法: 實作、講述、學習單 4. 教學資源： 電腦、珠光螢螢幕、投影機	課老師
		數學	上學期 第19週	二年級	數學領域	4 節	1.主題:重量 2.教材: 數學課本(南一) 3.教法: 講述、發表、操作 4.教學資源： 電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級教學群
15	生涯規劃教育	生活	上學期 下學期	二年級	生活領域 語文領域 本土(閩語) 數學領域 健康與體育	20節	1.主題: 過年、運動樂趣多 出去走一走、有你真好、怎麼做才好、健康點點名、年月日、好奇動手做 成長與學習、成長與學習 2.教材: 國語課本(翰林) 數學課本(南一) 生活課本(南一) 健康與體育(南一) 閩語課本(康軒) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法、價值澄清 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
16	多元文化教育	語文	上學期第 11~14 週	二年級	語文領域 生活領域 本土領域	20 節	1.主題:美食點點名、冬天、過年 2.教材: 國語課本(翰林) 生活課本(南一) 敏語課本(康軒) 3.教法: 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群 本土語授課 老師
17	閱讀素養教育	校訂 課程	上下學 期	二年級	語文領域 校訂課程	40 節	1.主題: 閃亮中原 2.教材: 校訂課程~SHOW 馬普仁崗 3.教法: 講述、討論、分組 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	校訂課程授課 老師
		語文	上下學 期	二年級	語文領域 校訂課程 生活領域 健康與體育	80 節	1.主題: 開心玩遊戲、觀察樂趣多、美食點點名、語文真有趣、出去走一走、怎麼做才好、好奇動手做、故事真有趣	二年級教學群

							2.教材: 國語課本:翰林 生活課本:南一 健康與體育:南一 3.教法： 講述、問答、討　論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	
18	戶外教育	生活	上學期	二年級	校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：戶外教育學習單 2.教法：行前教育與討論	二年級教學群
19	國際教育	校訂飛馬	上下學期	二年級	校訂課程 飛馬普仁崗	40節	1.主題: 飛馬普仁崗 2.教材： 校訂課程~飛馬、SHOW馬 3.教法： 角色扮演、討論、講述法、實作 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	教務處 校訂課程授課老師

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（三年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	校訂立馬	上學期1-7週	三年級	校訂課程獨立授課	6節	教學主題:不是我的錯(性別平等教育) 跨領域:社會、綜合、法治教育、性別平等教育 1.教學內涵: 透過繪本故事的介紹，讓學生了解校園霸凌的定義並知道其嚴重性尊重每個人的差異。 2.教材: 自編學習單3-9 繪本「不是我的錯」: https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教學流程: (1)閱讀文本 (2) 內容深究 請問小朋友，剛剛的故事發生了什麼事？你曾經在學校看過這些情況嗎？如果你是被霸凌者，你會有什麼感覺？想一想與討論：什麼是校園霸凌？老師講解校園霸凌的定義。 討論填寫學習單內容	三年級教學群

							讀完今天的繪本，你學到了什麼？遇到有需要幫助的人時，你會怎麼做？ 怎樣才是反霸凌 4.評量方式: 學習單 上課態度 討論發表 5.教具:繪本 PPT 繪本學習單	
		校訂 立馬	下學期 1-7 週	三年級	校訂課程 獨立授課	6 節	教學主題:認識身體自主權(性別平等教育) 跨領域:健體、綜合、性別平等教育、家庭暴力防治教育、性侵害犯罪防治教育 1.教學內涵: 認識身體界線，了解性別平等的意義。 了解性騷擾與性侵害防治。 2.教材: 自編教材 3-7 家暴影片 https://www.youtube.com/watch?v=k43hvVlL498 3.教學流程: (1)了解並尊重和異性相處的經驗。 (2)察覺多元文化家庭樣貌，接納社會多元文化的價值。 (3)認識家庭暴力的類型和求助資源。 4.評量方式:	三年級 教學群

							分組角色扮演 上課態度 討論發表 5.教具: 家人照片 學習單	
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	校訂 立馬	下學期 16-7-21 週	三年級	校訂課程 獨立授課	6 節	教學主題:我的家庭真可愛(家庭教育) 跨領域: 家庭教育 1.教學內涵: 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受 學習關懷世人與照顧弱勢團體。 了解性別平等教育的意義。 2.教材: 自編教材3-4 繪本 3.教學流程: 公主和王子的故事及影片欣賞、戲劇表演與小組討論多元的學習方式讓學生了解性別平等的意義。 4.評量方式: 上課態度 小組發表 完成學習單 5.教具: 紙張 投影片 簡報照片 小白板 彩繪用具	三年級 教學群
3	環境教育	綜合	上下學期	三年級	綜合 國語 健體 社會 自然	6 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 國語課本：康軒 健體課本：翰林 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
4	防災教育	綜合	上下學期	三年級	綜合 國語	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 國語課本：康軒 2.教法：講述、小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片、品讀類書籍	學務處 三年級 教學群

5	安全教育（包括交通安全教育）	綜合 健體	上下學期	三年級	綜合 健體 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 健體課本：翰林 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
6	家庭暴力防治	綜合	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
7	品德教育	綜合 社會	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級 教學群
8	海洋教育	綜合	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 國語課本：康軒 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 三年級 教學群
9	能源教育	綜合	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 國語課本：康軒 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 三年級 教學群
10	人權教育	綜合	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 健體課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 三年級 教學群
11	原住民教育	語文	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	4 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 國語課本：康軒 2.教法：講述、小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片、國語日報、時事新聞	三年級 教學群

12	生命教育	資訊	上下學期	三年級	綜合 資訊	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 資訊：自編教材 2.教法：講述、小組討論、實務操作 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片、國語日報	三年級 教學群
13	法治教育	綜合	上下學期	三年級	健體 綜合	6 節	1.教材： 綜合課本：翰林 健體課本：翰林 2.教法：講述、小組討論 3.教學資源：電腦、相關影片	三年級 教學群
14	資訊科技教育	綜合	上下學期	三年級	健體 綜合	4 節	1.教材： 綜合課本：翰林 健體課本：翰林 2.教法：講述、實務演練、影片欣賞 3.教學資源：電腦、相關影片	學務處 三年級 教學群
15	生涯規劃教育	綜合	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 健體課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	輔導室 三年級 教學群
16	多元文化教育	綜合	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 健體課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 三年級 教學群
17	閱讀素養教育	國語	上下學期	三年級	國語	8 節	1.教材： 國語課本：康軒 2.教法：小組討論 3.教學資源：學習單、	三年級 教學群
18	戶外教育	綜合 健體	上下學期	三年級	綜合 健體 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 健體課本：翰林 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級 教學群
19	國際教育	綜合 社會	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：翰林 社會課本：康軒 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	教務處 三年級 教學群

20	交通安全教育	綜合 社會	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：康軒 社會課本：康軒 自然課本：南一 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級 教學群

111 學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域／科目	節數	教學重點:含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師（級任或科任）
1	性別平等教育(於校訂課程中獨立授課)	校訂立馬	上學期 1-2 週	四年級	語文領域 綜合領域	2 節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	上學期 5-6 週	四年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.主題:性別特質 2.教材:影片(連結如備註) (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2) 介紹職場上跨性別表現、全球首位跨性別部長 (3) 職業不分性別 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/四年級教學群
		校訂立馬	上學期 10-11 週	四年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/四年級教學群
		校訂立馬	上學期 15-16 週	四年級	校訂課程獨立授課	1 節	1.宣導主題: 性別角色、性別歧視、性別認同 2.教材:影片《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/四年級教學群
		校訂	上學期	四年級	校訂課程	2 節	1.宣導主題:情感教育 2.教材: 自編、影片	輔導室

		立馬	17-20 週		獨立授課		(1)網罵"腦殘"！高 中生道歉賠1萬 (2)別被情緒所左右 3.教法：講述、討論、 發表 4.教學資源：上課簡 報、電腦、投影機	專輔教師/四 年級教學群
		校訂 立馬	下學期 1-2週	四年級	校訂課程 獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂 立馬	下學期 第7週	四年級	校訂課程 獨立授課	2節	1.宣導主題:他她它-性 侵害防治 2.教材：學習單 3.教法：角色扮演、有 獎徵答、討論	輔導室/ 中華青少年純潔 運動 協會講師/ 四年級 教學群
		校訂 立馬	下學期 9-11週	四年級	校訂課程 獨立授課	3節	1.主題: 認識及尊重不 同性別 2.教材:影片 (連結如備註) (1)打破性別刻板印象 (2) 性別與親密關係-身 體界線 (3) 讓孩子做身體的主 人 3.教法：講述、討論、發 表 4.教學資源：電腦、投影 機	輔導室/ 四年級教學群
		校訂 立馬	下學期 14-17 週	四年級	校訂課程 獨立授課	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教 育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資 料並規畫辦理相關藝文 競賽或有獎徵答活動	輔導室 四年級 教學群
2	家庭教育 (於校訂課程 中獨立授課)	校訂 立馬	上學期 第5-6 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2節	1.宣導主題: 家人關係 與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法:繪本導讀、講述、 討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級教學 群
		校訂 立馬	上學期 第13- 17週	四年級	校訂課程 獨立授課	4節	1.宣導主題:家人關係與 互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃 (運動會)	輔導室 四年級教學 群
		校訂 立馬	上學期 第20- 21週	四年級	校訂課程 獨立授課	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 四年級教學 群

		校訂 立馬	下學期 第 7 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 四年級教學群
		校訂 立馬	下學期 第 11-14 週	四年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 四年級教學群
		校訂 立馬	下學期 第 19-20 週	四年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 四年級教學群
3	環境教育	綜合	上下 學期	四年級	綜合 自然 藝術 國語 校訂立馬	20 節	1.教材： 自然課本：翰林 社會課本: 康軒 藝術課本：康軒 國語課本：翰林 校訂課程：立馬普仁崗 2.教法：時事討論、角色扮 演 3.教學資源：學習單	學務處 四年級 教學群
4	防災教育	綜合	上下 學期	四年級	社會	6 節	1.教材： 社會課本:康軒 2.教法：影片欣賞、實地演 練 3.教學資源：學習單	四年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	綜合	上下 學期	四年級	綜合 社會 自然	8 節	1.教材： 綜合課本：康軒 社會課本：康軒 自然課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	學務處 四年級 教學群
6	家庭暴力防治	綜 合	上下 學期	四年級	綜合 健體	6 節	1.教材： 綜合課本：康軒 健體課本：康軒 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	四年級 教學群

7	品德教育	綜合	上下學期	四年級	綜合 社會 藝術 健體 國語	40節	1.教材： 社會課本：康軒 綜合課本：康軒 藝術課本：康軒 健體課本：康軒 國語課本：翰林 2.教法：時事討論、影片欣 賞、環保勞作製作 3.教學資源：教學DVD	學務處 四年級 教學群
8	海洋教育	綜合	下學期	四年級	國語 自然 社會	11節	1.教材： 國語課本：翰林 自然課本：翰林 社會課本：康軒 自編教材 2.教法:閱讀書籍、小組討論	教務處 四年級 教學群
9	能源教育	綜合 社會	上下學期	四年級	綜合 社會 自然 國語	11節	1.教材： 綜合課本：康軒 社會課本：康軒 自然課本：翰林 國語課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	學務處 四年級 教學群
10	人權教育	綜合	上下學期	四年級	綜合 健體	8節	1.教材： 綜合課本：康軒 健體課本：康軒 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	輔導室 四年級 教學群
11	原住民教育	語文	上下學期	四年級	綜合 社會 國語 自然	9節	1.教材： 綜合課本：康軒 社會課本：康軒 國語課本：翰林 自然課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	輔導室 四年級 教學群
12	生命教育	語文 綜合	上下學期	四年級	國語 藝術 綜合 社會	13節	1.教材： 國語課本：翰林 藝術課本：康軒 綜合課本：康軒 社會課本：康軒 2.教法：影片欣賞、作文寫 作 3.教學資源：學習單	四年級 教學群

13	法治教育	綜合	上下學期	四年級	綜合 健體 社會 國語	4 節	1.教材： 綜合課本：康軒 健體課本：康軒 社會課本：康軒 國語課本：翰林 2.教法：講述、小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片、國語日報、時 事新聞	四年級 教學群
14	資訊科技教育	綜合 社會	上下學期	四年級	自然 國語	17 節	1.教材： 自然課本：翰林 國語課本：翰林 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	四年級 教學群
15	生涯規劃教育	綜合	上下學期	四年級	健體 綜合	8 節	1.教材： 綜合課本：康軒 健體課本：康軒 2.教法：講述、小組討論、 影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、 相關影片	輔導室 四年級 教學群
16	多元文化教育	社會 藝術	上下學期	四年級	社會 藝術	51 節	1.教材： 社會課本:康軒 藝術課本：康軒 2.教法：影片欣賞、講述， 小組討論 3.教學資源：學習單	四年級 教學群
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	四年級	語文 社會	43 節	1.教材： 國語課本:翰林 社會課本：康軒 圖書館圖書 2.教法：講述，小組討論， 影片欣賞 3.教學資源：學習單	四年級 教學群
18	戶外教育	綜合	上學期	四年級	國語 社會 校訂立馬	16 節	1.教材： 科教館線上影片及App 互動遊戲 圖書館圖書 國語課本：翰林 社會課本：康軒 校訂課程：立馬普仁崗 2.教法：講述，小組討論， 影片欣賞，實地參訪。 3.教學資源：學習單	四年級 教學群

19	國際教育	國語	下學期	四年級	國語 社會 藝術	10 節	1.教材： 社會課本：康軒 藝術課本：康軒 國語課本：翰林 圖書館圖書 2.教法：講述，小組討論， 影片欣賞 3.教學資源：學習單	四年級 教學群

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（五年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	校訂立馬	上學期1-2週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	上學期5-6	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:性別特質、性霸凌 2.教材: 影片《打開一扇窗，擁抱多元》《小葉教給我們的重要事》 3.教法: 影片欣賞講述、時事討論、發表、角色扮演 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		校訂立馬	上學期10-11週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		校訂立馬	上學期15-16週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題: 性別角色、性別特質、性別與職業、不同性別成就與貢獻 2.教材:影片《少年 AN 的奇幻漂流》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/五年級教學群
		校訂立馬	下學期1-2週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	下學期15-16週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:數位性別暴力（**從「N號房事件」一場思辨之旅**） 2.教材: 自編、影片	輔導室專輔教師

							(1)<【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？>片段 (2)<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者> (3)<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504公視早安新聞> 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單、	
		校訂立馬	下學期14-17週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 五年級 教學群
		校訂立馬	下學期19-20週	五年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:校園愛滋病防治宣導 2.教材:校外講師自編簡報 3.教法:講述、發表 4.教學資源:筆電、單槍、音響設備	學務處 衛生組/衛生局安排講師/五年級老師
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	校訂立馬	上學期 第5-6週	五 年 級	校訂課程獨立授課	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 心靈OK繃：生命教育系列繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	五年級 教學群
		校訂立馬	下學期第7週	五 年 級	校訂課程獨立授課	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源:電腦、螢幕、單槍	輔導室 五年級 教學群
3	環境教育	自然	上 學	五 年	健康 戶外教育活動	8節	1.教材：自編育學習單 2.教法：行前討論	五年級 教學群

			期	級				
4	防災教育	綜合	上下學期	五年級	社會 健康	3 節	1.教材： 社會課本、綜合課本 健康課本 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
5	安全教育 （包括交通安全教育）	綜合	上學期	五年級	社會	4 節	1.教材：綜合課本 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
6	家庭暴力防治	校訂 立馬	上學期 第 5-6 週	五年級	社會 健康 語文	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 心靈 OK 繃：生命教育系列繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	五年級 教學群
		校訂 立馬	下學期第 7 週	五年級	社會 健康 語文	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法:影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源:電腦、螢幕、單槍	輔導室 五年級 教學群
7	品德教育	綜合	上下學期	五年級	健體 語文 藝文	8 節	1.教材： 綜合課本 語文課本 健體課本 藝文課本 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 五年級 教學群

8	海洋教育	綜合	上下學期	五年級	社會 語文	3 節	1.教材： 社會課本 語文課本 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
9	資訊科技教育	綜合	上下學期	五年級	校訂 躍馬 藝術	41節	1.教材： 自編資訊教材 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源:電腦、相關影片	五年級 教學群
10	生涯規劃教育	綜合	上學期	五年級	健體 藝文	4 節	1.教材： 自編教材 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
11	閱讀素養教育	語文	上下學期	五年級	語文 社會	10 節	1.教材： 國語課本:翰林 社會課本：康軒 圖書館圖書 2.教法：講述，小組討論，影片欣賞 3.教學資源：學習單	五年級 教學群
12	戶外教育	綜合	上學期	五年級	健體 藝文	8 節	1.教材： 健體課本：康軒 綜合課本：康軒 藝文課本：康軒 2.教法：實地觀察小組討論	五年級 教學群
13	國際教育	英語	上學期	五年級	綜合 藝文	8 節	1.教材： 英語課本、綜合課本 藝文課本 2.教法：歌謠教唱小組討論	五年級 教學群

111 學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	融入領域／科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師（級任或科任）
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	校訂立馬	上學期 1-2 週	六年級	校訂課程獨立授課	1 節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	上學期 5-6 週	六年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題:數位性別暴力（**網路世界真心話大冒險**） 2.教材: 自編、影片＜真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師
		校訂立馬	上學期 10-11 週	六年級	校訂課程獨立授課	2 節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答	輔導室 六年級 教學群

							4.教學資源：電腦、投影機、學習單	
		校訂立馬	上學期15-16週	六年級	校訂課程獨立授課	1節	1.宣導主題:數位性別暴力 2.教材: 桌遊《小燈探-校園守護隊》解謎遊戲 3.教法:講述、實作、發表、表態 4.教學資源：電腦、投影機、桌遊	輔導室/六年級教學群
		校訂立馬	下學期1-2週	六年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		校訂立馬	下學期8-10週	六年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:性別特質 2.教材: 影片 (1) 關鍵少數 (2) 舞動人生 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/六年級教學群
			下學期14-16週	六年級	校訂課程獨立授課	3節	1.宣導主題: 數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室/六年級教學群
2	家庭教育(於校訂課程中獨立授課)	校訂立馬	上學期二週	六年級	校訂課程獨立授課	3節	1.親師座談會 2.教學觀摩 3.影片欣賞(蜜蜜甜心派) 4.小組討論	六年級教學群
		校訂立馬	下學期	六年級	校訂課程獨立授課	3節	1.親職教育活動 2.教學觀摩	六年級教學群

			17 週				3.影片欣賞(蜜蜜甜心派) 4.小組討論	
3	環境教育	綜合領域	上、下學期	六年級	綜合領域	5 節	1.教材： 綜合課本：康軒 2.教學資源：學習手冊、學習單	六年級教學群
4	防災教育	社會領域	上學期	六年級	社會領域	3 節	1.教材:社會課本 2.教學資源: 影片和學習單	六年級教學群
5	安全教育(包括交通安全教育)	綜合	上下學期	六年級	社會領域	4 節	1.教材:綜合課本（康軒） 2.教學資源:學習單	六年級教學群
6	家庭暴力防治	綜合	上學期	六年級	社會領域	6 節	1.教材:社會課本、繪本導讀、影片欣賞 2.教學資源:影片和學習單	六年級教學群
7	品德教育	社會	上學期	六年級	社會領域	2 節	1.教材:社會課本 2.教學資源:影片和習作	六年級教學群
8	海洋教育	綜合	上、下學期	六年級	綜合領域	4 節	1.教材： 綜合課本：康軒 2.教學資源：學習手冊、學習單	六年級教學群
9	能源教育	社會	上學期	六年級	社會領域	3 節	1.教材:社會課本 2.教學資源:影片和習作	六年級教學群
10	人權教育	綜合	上下學期	六年級	語文領域	3 節	1.綜合課本、文本欣賞 2.教法：班會活動 時事討論	六年級教學群
		健體	上學期	六年級	綜合領域	2 節	教學資源:康軒課本、影片、學習單	六年級教學群

							評量方式:檔案評量、形成性評量、分組報告	
10	人權教育	社會	上學期	六年級	語文領域	3節	1.教材:社會課本 2.教學資源:海報和習作	六年級教學群
12	生命教育	綜合	上下學期	六年級	健體領域 國語領域	3節	教學主題:生命教育—讓愛飛翔 ◆教學內容:認識視障,引導學生體會人與動物間的溫暖交流,並培養尊重與善待生命的態度,進而願意在生活中持續實踐愛心保育行動。 ◆教材: (1) 你是我的眼:透過音樂欣賞,帶學生體會視障者可能有的心情與感受 https://www.kkbox.com/hk/tc/song/nJy00-1556Ipha9cpha9c0XL-index.html (2) 認識視障 http://www.guidedog.tw/0nePage.aspx?tid=114 (3) 認識導盲犬 https://www.youtube.com/watch?v=Y7KMDOTrWK4 (4)講座參與 ◆教學流程: (1)透過音樂、網頁及影片認識視障與導盲犬,並體察生活中無所不在的愛:人及動物(導盲犬)。 (2)了解導盲犬的三不一問。 (3)運用「事實查核中心網站」進行媒體識讀教學。(事實查核報告#70和事實查核	輔導室/六年級教學群

							報告#1415) (4)參與導盲犬講座並填寫學習單。	
13	法治教育	社會	上學期	六年級	綜合領域	3節	1.教材:社會課本 2.教學資源:報紙.習作.影片	六年級 教學群
14	資訊科技教育	校訂躍馬	上下學期	六年級	綜合領域 藝術領域	39節	1.教材： 自編資訊教材 2.教法：講述、小組討論、實際操作 3.教學資源:電腦、學習單、	六年級 教學群
15	生涯規劃教育	綜合	上下學期	六年級	綜合領域	6節	1.教材： 綜合課本 2.教法：講述、小組討論、影片欣賞 3.教學資源:電腦、學習單、	六年級 教學群
		健體	下學期	六年級	健體領域 國語領域	6節	1.教學資源:康軒課本、影片、學習單 2.評量方式:檔案評量、形成性評量、分組報告	六年級 教學群
16	多元文化教育	校訂立馬	上下學期	六年級	國語領域 英語領域 藝術領域	10節	生活情味~來自異國的你(國1) 跨領域：國語、社會、多元文化教育 教學內容:認識校園周遭的異國美食店家,引導學生欣賞及品味異國美食,寫下一篇對於生活情味的文章。 教材： (1) 常見異國美食介紹PPT https://slidesplayer.com/slide/11767546/ (2) 馬來一哥餐點 教學流程： (1)認識異國文化及異國美食。	六年級 教學群

							(2)實際探訪校園周遭異國美食店家：馬來一哥，並品嘗店內異國料理，從味覺與嗅覺中體會商家的用心。 (3)美食特派員：以中原國小為中心，踏察周遭道地的異國美食店家。 (4)文章敘寫：善於利用句型結構、修辭技巧來進行故事設計，為蒐集到的異國美食店家紀錄來台灣的感受。 (5)激發情懷：幸福存在平凡的事物間，每個味道背後都有一顆創造幸福、理解幸福的心。 評量方式： (1) 上課態度 (2) 課堂發表 (3) 學生自評與同儕互評學習單 (4) 文章敘寫。 教具： (1) 馬來一哥菜單&餐點 (2) 異國美食 PPT (3) 異國美食店家調查表	
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	六年級	綜合領域 藝術領域	10節	1.班級書車共學 2.教材: 共讀書目 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
18	戶外教育	綜合	上學期	六年級	語文領域 健體領域	8節	1.認識地方特色 2.教材:相關 PPT 介紹 3.設計學習單 4.活動結束後分享心得	六年級教學群

19	國際教育	社會	上學期	六年級	英語領域 藝術領域	4節	1.教材:社會課本、英語課本、藝術課本 2.教學資源:學習單	六年級教學群

備註: 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

各年級領域/科目選用之教科書/自編教材表一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	111學年度選用版本	南一	康軒	-	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	翰林	南一

年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	◎			
			閩	◎	客	原					
二年級	110學年度選用版本	翰林	康軒	◎	康軒	教育部版	教育部版	◎	南一	南一	南一
	111學年度選用版本	翰林	康軒	◎	康軒	教育部版	教育部版	◎	南一	南一	南一

三年級	領域	語文				數學	社會	自然與生活科	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語	◎	本土語文	新住						

		文		閩	客	原	民語			技			
	109 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	教育部版	教育部版	康軒	［生活領域］翰林			◎	南一
	110 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	教育部版	教育部版	康軒	［生活領域］翰林			◎	南一
	111 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林

四年級	領域	語文						數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語文	◎	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	108 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	翰林	［生活領域］翰林			◎	南一
	109 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	翰林	［生活領域］翰林			◎	南一
	110 學年度選用版本	翰林	翰林 Here we go	真平	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	翰林 Here we go	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒

五年級	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語文	本土語文									
			閩	◎	客	原						
	107 學年度選用版本	翰林	真平	◎	康軒	教育部版	南一	［生活領域］康軒			康軒	翰林

	108 學年度選用版本	翰林	真平	◎	康軒	教育部版	南一	[生活領域]康軒			康軒	翰林
	109 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	110 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	106 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	教育部版	南一	[生活領域]康軒			康軒	康軒
	107 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	教育部版	南一	[生活領域]康軒			康軒	康軒
	108 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	109 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	康軒
	110 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
二年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
三年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/42			42
四年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/63			63
五年級	國語跨領域延伸課程 42				數學跨領域延伸課程 21		資訊創課跨領域課程 21		英語跨領域延伸課程 21	105
六年級	國語跨領域延伸課程 42				數學跨領域延伸課程 21		資訊創課跨領域課程 21		英語跨領域延伸課程 21	105

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
二年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
三年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/42			42
四年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/63			63
五年級	國語跨領域延伸課程 42				數學跨領域延伸課程 21		資訊創課跨領域課程 21		英語跨領域延伸課程 21	105
六年級	國語跨領域延伸課程 36				數學跨領域延伸課程 18		資訊創課跨領域課程 18		英語跨領域延伸課程 18	90

二、各年級彈性學習課程之課程計畫(一年級)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">融入性別平等、環境、品德、家庭教育等議題</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
生2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生4-I-1 利用生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
生6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
生7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
生7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
體1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。
體2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
體2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
體3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
體3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">語Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
語Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
語Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
生Bb-I-1 自我情感的表達。
生Bb-I-2 人際交流的情感。
生Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
生A-I-1 生命成長現象的認識。
生B-I-1 自然環境之美的感受。
生D-I-3 聆聽與回應的表現。
生D-I-4 共同工作並相互協助。
生F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
</table>

		生 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 體 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 體 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 體 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 生 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.認識校園環境並學會使用學校的資源。 5.參與運動會活動並完成加油棒。 6.完成中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯。
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	新生進行曲 中原你好!	1.老師帶領一年級的學生們實際走訪校園，一起認識中原國小的校園環境，包括學習的教室、老師辦公的地方、下課遊戲的角落、一同奔跑的操場、廁所，讓學生更喜歡學習的地方。 (1)如何整齊排好隊伍的常規訓練。 (2)如廁的學習訓練。 (3)午餐用餐禮儀的學習。 (4)上、下課的常規訓練。 (5)教師帶領學生由班級教室出發到最近的公共區域進行認識。 (6)遊戲角落玩一玩，學生分組一起進行遊戲，教師叮嚀學生注意遊戲安全。 (7)開闊操場跑一跑，學生分組到操場進行運動，教師指導學生注意運動安全。	1.認識中原國小校園環境。 2.遵守遊戲和運動的安全注意事項。 3.完成紀錄學習單。	口語表達30% 小組討論30% 成果分享40%

		2.中原我最愛：請學生分享這些課程中印象最深刻的活動及最喜歡的學校角落，並記錄在學習單中。		
8 9 10 11 12 13 14	耀眼的運動會	1. 教師帶領學生一起閱讀運動會相關繪本，以了解運動會的大致樣貌。 2.一起跳跳大會舞。 3 一起滾滾大龍球。 4.一起跑跑衝衝衝，男生跑得快還是女生跑得快？為什麼？想一想不同性別會影響大家跑步的速度嗎？ 5.我是閃亮的運動員。 (1)進場裝扮道具的製作。 (2)運動會加油棒的製作。 6.開心的邀請函。邀請家人一起參與這場快樂的運動會吧! 7.小組分享與討論，畫一畫運動會印象最深刻的事情，說一說有沒有地方可以改善。	1.能了解運動會的項目 2.能完成加油棒製作 3.能與同學一同完成練習。 4.完成運動會相關任務。 5.能說出不足的地方進行改善。	口語表達 10% 小組討論 40%、 團隊合作 50%
15 16 17 18 19 20 21	中原小馬過新年	1.透過繪本和動畫，讓學生了解中國農曆春節的意義、農曆春節和元旦的不同、各種吉祥物、吉祥話、年菜的代表意涵。 2.指導學生設計小馬祝福紅包及手繪春聯。 3.引導學生習寫祝福及感謝的話語送給家人。 4.自製小樂器：以綠豆或米粒製作環保敲擊樂器或沙鈴、美化自製樂	運用可愛的中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯，將祝福及感謝送給家人，表達關懷感恩之心。	口語表達 30% 小組討論 30% 成果分享 40%

		器、DIY 裝扮。 5.表演與祝福：學唱一首過年應景歌曲，增添熱鬧氣息，傳遞祝福給感恩的對象。		

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 立馬普仁崗-行腳中原-印象 2.1 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	一年級教學群
核心素養		A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		融入交通安全、環境、品德、家庭教育等議題		
學習重點	學習表現	數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 數 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 數 d-I-1 認識分類模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美 有所感動，願意主動關心與親近。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。		
	學習內容	數 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。位值單位換算。 數 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。		

		數 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 數 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 數 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 數 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。 數 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 語 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.能學會基本加減法的計算。 5.能學會一百以內的數。 6.能學會 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元數錢、換錢、找錢。 7.能發揮創意設計交通工具。
評量方式		觀察、實作、發表、團體表現

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	熱鬧的中原街景~商店排一排	介紹校園附近的街道商店圖片、利用google map 1. 拿出學校對面的街道圖片，帶著學生數從校門口的紅綠燈到下個紅綠燈一樓共有幾家店家？ 2. 家樂福超市是第幾個店家？藥局是在第幾個店	1.學習點數 1-30 以內的數。 2.能從左邊或從右邊點數以及排序。	口語表達50% 互動討論50%
2				
3				

4 5 6 7		家？相片館呢？ 3. 從右邊數來第三個店家是什麼商店？如果我想從校門口走去買早餐，我可以在第幾個商店和第幾個商店買到早餐？ 4. 學校附近有幾家異國美食？幾家手搖飲料店？幾家影印店？幾家便利商店？幾家服飾店？	3.學習分類及數量點數。	
8 9 10 11 12 13 14	一起上學去~創意交通工具	1. 想一想，我如何來到中原國小上學？我搭乘過哪些種類的交通工具？觀察道路上的交通工具，透過以上的發想，引導學生當一個小小發明家，製作新世代的交通工具。 2. 播放未來科技的交通工具PPT 3. 請學生討論新世代的交通工具長什麼樣子？有什麼功能？(船、飛機、車輛、腳踏車…) 4. 請學生畫出新世代的交通工具。 5. 利用數學課程學習的幾何圖形排出創意交通工具，數一數使了幾種(個)幾何圖形組合出自己設計的交通工具並分享。 6. 小組討論，你所設計的創意交通工具對未來生活有什麼的影響？	1.能發表自己所設計的交通工具的樣貌。 2.能說出自己所設計的交通工具的功能及設計理念。 3.能用積木做出自己設計的交通工具。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
15	一起來逛逛園遊會	1. 請學生事先蒐集商店DM，在課堂上運用數學	1.透過參與學校親	口語表達30% 小組討論30%

16 17 18 19 20		錢幣附件，練習付錢和找錢。 2.小組討論: (1)請學生討論園遊會中最期待的一件事。 (2)我是小顧客：我們要帶多少錢來逛園遊會？數學課程認識錢幣。 (3)最想買的物品：如果我們要買一杯飲料跟一個娃娃布偶要花多少錢呢？結合數學課程二位數的加減 3.設計園遊會活動通知單邀請家人一起參加。 4.統整歸納：這次園遊會中，你印象最深刻的一件事是什麼？你學到了什麼？上臺分享並記錄下來。	職日活動，將數學的二位數計算，實際應用在日常生活中。 2.運用繪畫技巧，發揮創造力，設計出活動通知單，邀請家人一同參與。	完成通知單 20% 心得分享 20%

111 學年度 一年級 彈性學習課程秀馬普仁崗課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期一年級彈性學習課程 秀馬普仁崗中原漾風尚-悅讀愛分享 課程計畫				
每週節數		一節	設計者	一年級教學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		家庭教育、性別平等教育、生命教育、品德教育、環境教育、多元文化教育		
學習重點	學習表現	語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 語 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。		

		語 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 語 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 語 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
學習目標		1.能認識圖書館、培養閱讀好習慣。 2.能運用多媒體查詢資料，親近植物。 3.能透過共讀繪本，認識多元學習議題，並能喜愛閱讀。 4.能夠認識學校圖書館學會借還書，培養喜愛到圖書館和閱讀的習慣。 5.能認識教室周邊的校園植物，並知道能用手機或 Ipad 的 APP 查詢植物名稱。 6.透過學校共讀繪本，學習線上閱讀認證，並能喜愛到圖書館閱讀。 7.透過閱讀繪本故事，學習知識與道理，並能結合相關議題，如性別平等教育、環境教育、人權教育、生命教育、多元文化教育……等。 8.能探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 9. 學會 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 10.學會 700 個常用字的使用。
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5 6	一起來跟圖書館打聲招呼吧！	1.瞭解圖書館的閱覽方式 (1)教師帶領學生參觀圖書館。 (2)介紹圖書館入口、出口、三大區概況。 (3)文本閱讀：「莉莉的第一張借書證」故事討論與分享 (4)知道借書證的使用方式 2.認識圖書館的位置和服務人員 (1)知道圖書館位在學校的位置 (2)認識圖書館服務志工 3.認識圖書館自動還書系統 (1)介紹圖書館相關設施 (2)學會自動還書並能主動確認還書是否成功 (3)自動還書後能將書放在紫外線消毒箱旁 (4)能依圖書館編書記號將書放在還書書車上 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落。 (1)選出最喜歡的角落「繪本區」 (2)認識繪本區的櫃位 5.培養主動借還書的習慣 (1)到繪本區主動借一本書 (2)在借閱期限內主動還書	1.能知道學校圖書館位置 2.能喜愛到圖書館 3.學會借還書方式 4.喜愛閱讀，並能主動借書	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單20%
7 8	大樹高小花香~校園植物大發現	1.觀察並認識校園裡教室周邊的植物。 (1)觀察教室周邊有哪些植物？ (2)認識常見植物,如桂花、	1.認識校園常見植物 2.學會用APP查詢植物名稱	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單20%

9 10 11 12 13		山櫻花、小葉欖仁……等。 2.請學生尋找校園中的植物。 (1)利用形色 APP 找出相對的植物名稱。 (2)與同學分享自己找到的植物。 (3)小組分享親近花草樹木的方法與發現。 3.和大樹做朋友 (1)到校園看看大樹，觀察樹的樣子及樹皮。 (2)學習用拓印樹皮的方式，創作美術作品。 (3)撿拾校園落葉並將樹皮拓印剪貼成一幅畫。	3.喜愛親近植物 4.拓印樹皮創作	
14 15 16 17 18 19 20 21	中原故事百寶箱	1.介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本： (1)《不會寫字的獅子》：融入性別平等教育、生命教育、環境教育等議題 (2)《預備開始》：融入品德教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 (3)《愛哭公主》：融入性別平等教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育等議題 (4)《從山裡逃出來》：融入品德教育、環境教育等議題 3.習寫閱讀單並發表 4.透過閱讀不同繪本，小組互相討論學習不同議題概念。	1.閱讀共讀繪本 2.參與課堂討論與發表自己的想法 3.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單 20%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期一年級彈性學習課程 秀馬普仁崗中原漾風尚-悅讀愛分享課程計畫				
每週節數		一節	設計者	一年級教學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		家庭教育、性別平等教育、生命教育、品德教育、環境教育、多元文化教育		
學習重點	學習表現	語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 語 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 語 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		

		生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 語 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
學習目標		1.能配合學校主題書展活動，主動借閱相關書籍，並能拓過不同主題書籍，學習不同議題概念。 2.藉由欣賞童詩，仿作童詩，認識陽光的重要及溫暖。 3.透過共讀不同繪本，接觸不同議題，從生活中培養尊重差異，了解性別平等教育，愛護環境及海洋的態度。 4.能認識書的結構，學習自己創作一本繪本。 5.能動手製做一個屬於自己的玩具。
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	玩具總動員	1.玩具主題書展 (1)認識主題書展概念 (2)介紹與玩具主題相關書籍 (3)到圖書館參觀主題書展 2.閱讀繪本「玩具診所開門了」 (1)透過繪本知道家中長輩退休的意義。 (2)學習與家中長輩相處的態度。 (3)了解生命教育的意義，並學習照顧家中長輩。 3.借閱主題書展相關書籍 (1)習寫主題書展分享單。 (2)主動參與活動。 (3)能與他人分享閱讀的書籍。 4.自己動手做玩具 (1)選出喜愛的玩具。 (2)練習動手做玩具。	1.參與圖書館書展活動 2.借閱主題書展相關書籍 3.動手做玩具	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單20%
7	校園踏察~陽光的味道	1.觀察並認識校園環境 (1)觀察校園有太陽的地	1.認識校園環境	口語表達30%

8 9 10 11 12 13		方。 (2)分辨日照區和無日照區的差異。 (3)知道陽光對我們的重要。 2.請學生聞聞陽光的味道 (1)能知道棉被和馬路經過日曬後會有一股陽光的味道。 (2)與同學分享不同東西的味道，如：花香、稻香、陽光香。 3.童詩仿作 (1)「陽光的味道」童詩學習單。 (2)童詩仿作。	2.知道陽光的重要 3.童詩仿作	互動討論30% 成果分享20% 學習單 20%
14 15 16 17 18 19 20	我與書的悄悄話	1. 介紹各種不同主題繪本， 讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本 (1)《到烏龜國去》：融入性別平等教育、生命教育、環境教育等議題。 (2)《沒關係，沒關係》：融入品德教育、人權教育、生命教育等議題。 (3)《小狗噗噗搬新家》：融入性別平等教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育等議題。 (4)《自來水的旅行》：融入環境教育、海洋教育等議題。 3.練習做一本書 (1)認識書的結構 (2)認識作者、繪者、出版社、出版日期的概念。 (3)全班合作創作一本故事	1.閱讀共讀繪本 2.參與課堂討論與發表自己的想法 3.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念 4.全班合作完成一本書	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單 20%

		書。		

111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程飛馬普仁崗課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗-中原 ABC 發現世界角 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	校訂課程英語核心小組
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		品德教育、閱讀素養、國際教育、多元文化等教育。		
學習重點	學習表現	英 1-I-1 能聽辨 26 個字母 英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 英 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	
	學習內容	英 Aa-I-1 字母名稱。 英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。 英 Ac-I-1 簡易的教室用語。		

		英 Ac-I-2 簡易的生活用語。 英 C-I-1 國內（外）招呼方式。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習目標		1.能聽辨及認讀大小寫字母 Aa～Mm。 2.能書寫大小寫字母正確的位置，並以正確的筆順描寫。 3.能和小組成員共同完成表演。 4.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 5.能樂於參與各種課堂練習活動。 6.能完比較注音符號和英語字母的同異。 7.能了解國際文化的多樣性。 8.學習不同文化的意願。			
評量方式		成果發表、實作評量、口語評量、小組討論			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6		向你問好	一句簡單的「你好」，可以改變人與人之間的關係；一句簡單的「你好」，卻也很需要勇氣。要說你好嗎？在相遇的一瞬間，別想太多，勇敢的打招呼吧！ 1.小組悅讀 (1)一起閱讀繪本，讀一讀這兩本有趣的書籍吧! Say Hello Like This! 打招呼 (2)小組進行閱讀、討論與分享。 2.歌曲唱一唱! (1)歌曲教唱 Hello 歌。 (2)歌曲教唱哈囉歌。 (3)小組分享，讓我們一起找同學們打聲招呼吧!	小組共同完成校園角落小展演。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

7		3.校園角落小展演 (1)演唱歌曲~世界上的孩子。 (2)選定校園一角進行歌曲的演出，大聲的和中原國小說哈囉!		
8	字母工具比一比	來到學校我們學習了很多寫字跟拼音的工具，讓我們來比一比有什麼不同？又有什麼相同? 1.字母模樣比一比 (1)一起看看注音符號和英文字母的樣子，找一找有相同的樣子的字母嗎？ (2)把同樣子的字母歸類，完成學習單 2.字母聲音比一比 (1)一起唸一唸注音符號和英文字母，聽聽看那些字母的讀音很像呢？ (2)把同讀音的字母歸類，完成學習單。 (3)原來國字中的注音符號和英語字母唸起來有想同也異同，真有趣! 2.歌曲唱一唱! (1)演唱歌曲 My ABC Song。 (2)演唱注音符號歌。 https://www.youtube.com/watch?v=rowIWmW3JKg 3.身體字母排一排： (1)動一動身體，一起來和小組成員一起完成字母身體排列。 (2)小組成員共同完成指定的字母排列。 (3)小組討論，說一說哪個字母最容易排?哪一個最難排？為什麼?	完成製作字母學習單、完成身體字母排字趣	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	校園字母寶可夢	來到充滿字母怪獸的校園裡，我們一起來尋寶，找出藏在校園中的字母怪獸，一起收服他吧!	完成校園寶可夢尋寶任務	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25%

16 17 18 19 20 21		1.校園字母大尋寶 (1)教師帶領學生巡禮校園觀察的校園中的景物。 (2)找一找校園的角落中是否有發現字母並記錄。 (3)在班上分享，說說看發現了那些字母？ (4)班級總彙整今日發現的字母。 2.校園字母寶可夢 (1)各組發下校園寶物藏寶圖。 (2)利用藏寶圖找一找校園中的字母。 (3)小組成員分別擔任中原小智關主，一起來和闖關的學生 pk 過關。 (4)校園寶可夢字母補充點，找到字母對應點並拍照即可過關。		實作評量 25%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗-中原 ABC 發現世界角 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	一年級教學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		品德教育、閱讀素養、戶外教育、國際教育、多元文化等教育。		
學習重點	學習表現	英 1-I-1 能聽辨 26 個字母 英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。		

		英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 英 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。4-I-2 使用生不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
	學習內容	英 Aa-I-1 字母名稱。 英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 英 Ab-I-1 字母語音。 英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 英 Ac-I-2 簡易的教室用語。 英 Ac-I-3 簡易的生活用語。 英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 英 C-I-1 國內(外)招呼方式。 英 D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 數 N-1-1 一百以內的數：含操作活 動。用數表示多少與順序。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標		1.能聽辨及認讀大小寫字母 Aa～Zz。 2.能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能使用英語句型和同學互動。 4.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 5. 能和校組成員共同分享介紹玩具 6. 能完成繪本學習單。 7.能了解國際文化的多樣性。 8.能了解一百以內的數，並用英語發音。 9.能共同完成創作太陽麵包。

	10.能完成小組戲劇演出。			
評量方式	成果發表、實作評量、口語評量、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	一起分享玩玩趣	1.玩具說一說 說一說印象中最深刻的玩具，為什麼你喜歡這個玩具? (1)這個玩具有什麼特色? (2)把這個特色進行描述，寫一寫畫一畫。 2.玩具歌唱一唱 (1)聽一聽這首玩具歌，認識歌曲的節奏。 (2)說一說曲子中出現哪些樂器?還有哪些玩具? (3)認識這些節奏樂器的樣子及名稱，學會它們操作的方法。 3.玩具愛分享 (1)一起來分享，各組將帶來的玩具進行介紹。 (2)學習句型 Show me ___。利用句型和小組成員進行對話並介紹玩具。 (3)我愛玩玩具，各組將帶來的玩具進行分享並交換玩具。 (3)完成Show me 學習單。	Show me學習單	口說評量25% 課堂參與25% 活動評量25% 實作評量25%
8 9 10	太陽麵包	1.暖暖的天空 (1)教師帶領學生一起觀察今天的天空，融入單字sun、cloud、hot單字。 (2)歌曲聆聽：you are my sunshine. https://www.youtube.com/watch?v=hPv9vMtbaqM 2.閱讀繪本： (1)一同閱讀繪本太陽麵包SUN	完成製作太陽麵包	口說評量25% 課堂參與25% 活動評量25% 實作評量25%

11 12 13 14		BREAD，小組討論繪本的內容。 http://hipeko.blogspot.com/2020/12/elisa-klevensun-bread.html (2)小組發表繪本的讀後感想，這本繪本給你什麼樣的感覺？ (3)繪本主題單字配對，將繪本和主題單字配對。 3.太陽麵包 (1)製作一個太陽麵包，並幫他加上獨特的內餡，配合水果單字卡。 (2)各組上台分享自己創作的太陽麵包。		
15 16 17 18 19 20	開心的市集	1.準備開張囉! (1)園遊會就要開始了，一來看看有什麼有趣的攤位？ (2)數數英文數字 1-20。 2.繪本閱讀： (1)一起閱讀 20 節火車找 20 隻青蛙，看看青蛙園遊會有什麼好吃的東西？練習食物的單字。 (2)找一找個攤位中有哪些數字？唸一唸書中的英文數字。 (3)介紹個攤位的老闆是哪種動物？用英語說說看。 (4)小組討論，大家最喜歡哪個攤位，說說他吸引你的地方？ 3.小組演一演， (1)一起來演演園遊會開心的一天， (2)當小老闆應用所學會的語言數字來賣好吃的水果吧! https://www.youtube.com/watch?v=YEoIn16-008	完成小組戲劇演出	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

各年級彈性學習課程之課程計畫(二年級)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
立馬普仁崗尋寶中原-柯南聯隊課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>二年級學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、環境教育、國際教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">生 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。
生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">生 B-I-2 社會環境之美的體認。
生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
國 Ad-I-2 篇章的大意。
國 Ad-I-3 故事、童詩等。
數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、 呈現日常生活物品，報讀、 說明已處理好之分類。
數 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。
數 N-1-2 加法和減法：加法和減法 的意義與應用。
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.能認識我們校園的周遭~中原商圈。
2.能了解冬至的由來。
3.能認識各國新年活動。
4.能畫出並介紹中原商圈特色。
5.能透過數數，知道校園教室間數。
6.能利用網路或圖書館資源蒐集資料。</td></tr>
</table>

	7.透過了解中原商圈之特色及中原國小校園，能從而喜愛並一同愛護環境。 8.了解新年活動，並能從而欣賞中國文化藝術之美感。 9.培養愛護校園的態度，落實具體的行為。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生活新鮮事	1.有趣的商店故事 (1)觀看逛商店街繪本: https://www.youtube.com/watch?v=fGh4ICVNfSI (2)閱讀十隻兔子逛夜市繪本 (3)閱讀菜市夜市繪本 (4)教師總結繪本內容，並請學生發表感想。 2.一同遊中原 (1)學生發表對於中原商圈的印象。 (2)教師利用google map街景深入介紹中原商圈特色。 3.繪製中原商圈 (1)學生從中原商圈選出最喜歡的店家，跟同學介紹這間店的特色。 (2)學生繪製店家外觀。 (3)教師將學生畫作集結成冊，完成中原商圈介紹手冊。 (4)教師與學生共同討論該如何愛護校園及商圈環境。	學生透過了解中原商圈之特色並利用繪圖方式製作中原商圈介紹手冊	口語表達30%互動討論40% 成果分享30%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	中原大驚奇	1.讀讀有趣的繪本 (1)觀看數數看繪本。 (2)練習數數。 2.中原放大鏡 (1)學生到校園探查中原國小每一層樓共有幾間教室、辦公室、廁所……。 (2)學生發表探查結果並詢問學生探查過程中是否有遇到問題。	學生走訪校園，透過數數知道校園教室間數。	口語表達30%互動討論 40%成果分享30%
9				
10				
11				
12				
13				
14				

		(3)班級討論該如何解決數數所遇到的困難，如按照順序數。 (4)你如何記錄？是畫正字記號、畫圈圈、還是有別的方法？ (5)學生利用計數方式，再次進行校園探查並回報結果。 (6)老師帶領全班進行校園探查，檢核學生計數結果是否正確。		
15 16 17 18 19 20 21	溫暖過冬天	1.冬夏大不同 (1)觀察冬、夏天的氣候不同，身體會有什麼感受。 (2)閱讀「十四隻老鼠過冬天」繪本，學生分享冬天時和家人會有哪些生活體驗。 (3)向學生提問冬天與夏天賣的商品會有什麼不同？ (4)請學生想想看，中原商圈有什麼是冬天的特定商品呢？例如：燒仙草、薑汁豆花、紅豆湯圓、包心粉圓、圍巾、手套、帽子等。 (5)請學生分享曾經在中原商圈買過哪些冬天的特定商品呢？ (6)請學生完成學習單。 2.歡樂的冬季 (1)請學生利用網路或圖書館資源蒐集有關冬至的介紹。 (2)學生分組分享，並用畫或寫的方式記錄。 (3)教師講說冬至的故事。 (4)講述閱讀繪本「阿英的冬至」。 (5)師生討論冬至會有哪些習俗？ (6)造型湯圓展覽會：請學生每人做一盤特殊造型的湯圓，發表介紹自己的作品。	1.學生分享自身經驗並完成學習單。 2.學生了解冬至由來，並完成自己的特色湯圓。 3.學生認識各國新年活動。	口語表達30% 實際操作40%成果分享30%

		3.世界的新年 (1)請學生查詢各國的跨年活動。 (2)放影片介紹世界各國跨年、元旦的活動。 (3)小組討論哪個國家的新年最有趣？哪些習俗和臺灣的新年相同？		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 立馬普仁崗**尋寶中原-柯南聯隊**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	二年級學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		閱讀素養教育、家庭教育、環境教育、生命教育		
學習重點	學習表現	數n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究 人、事、物的方法。		
	學習內容	數N-1-2 加法和減法：加法和減法 的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。 數S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 國Ad-I-2 篇章的大意。 國Ad-I-3 故事、童詩等。 生F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生E-I-1 生活習慣的養成。 生E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.認識動物外型、特徵及生活習性。 2.認識中原商圈店家位置。		

	3.能利用 ipad 拍照功能，拍出自己的作品。 4.能使用金錢進行買賣活動。 5.能利用身體丈量校園景物長度。 6.能愛護動物並能尊重每個生物的生命。 7.能從小商人活動中反思如何妥善運用金錢，建立良好的理財價值觀。 8.能閱讀相關繪本並理解其中涵義。 9.能觀察校園景物並說出觀察的心得想法。 10.能與小組同學合作共同完成任務。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	動物好朋友	1.你在看我嗎？ (1)教師先說明觀察的方法與重點，並指導簡單的拍攝技巧。 (2)分組到校園中觀察生活周遭的昆蟲或小動物，並利用IPAD將觀察到的小動物拍攝下來。 2.小小攝影展 (1)展示各組拍攝的小動物影像，並請各組向全班發表介紹拍攝的內容(包含地點、主角名稱、特色等)，全班討論並給予回饋。 (2)全班票選最喜歡的照片或影片，表揚優秀的小小攝影家。 3.動物好朋友 (1)學生於課前蒐集資料，透過網路、繪本、圖書資料或生活周遭的觀察經驗，上台發表，向同學介紹最喜歡的小動物。 (2)教師引導思考對動物的保護，以及對生命的尊重與愛護。 4.動物小百科	1.學生能利用ipad拍照功能，拍出自己的作品，並介紹作品。 2.學生利用黏土製作個人喜愛的小動物。	實際操作30% 互動討論30% 成果分享40%

		(1)以製作動物小百科為發想，請學生選擇一種自己喜歡的小動物。 (2)用鉛筆及色筆，在圖畫紙上畫出觀察到的動物外型及特徵，並寫出其生活習性的介紹。 5.動物一起秀 (1) 引導學生利用黏土進行創作，將個人喜愛的小動物，捏製成立體作品。 (2) 展示全班作品(平面+立體)，請同學上台介紹，大家互相欣賞並給予回饋。		
8 9 10 11 12 13 14	我是小商人	1.閱讀繪本《跟媽媽去夜市賣小星星》 (1)藉由繪本導讀，討論理財觀念，從故事中認識金錢的價值、經濟的原理、商業的機制，以及理財的方法。 2.時尚中原 (1)利用 google map 實景圖，觀察討論中原商圈的店家，讓孩子發表在中原商圈的消費經驗，分享印象深刻的店家。 (2)分組使用 IPAD 查詢中原店家，依據老師給予的學習單，完成中原商圈簡易位置圖。 3.如果我有一家店…… (1)分組討論，想要開一家什麼樣的店？開在什麼地點最適合？如何做開店前的準備？ (2)教師準備每組一張海報紙，分組完成商店招牌及店面設計，並列出商品名稱及售價。	1.學生透過 IPAD 查詢中原店家位置，並完成中原商圈簡易位置圖。 2.學生分組討論開店前置作業，並能順利開店完成買賣活動。	口頭發表 30% 互動討論 30% 實際操作 40%

		4.小小生意人 (1)分組模擬買家與賣家，進行商品交易，練習金錢的使用及數字的加減。 (2)請孩子發表活動感言，討論交易過程會出現的問題，如何避免消費糾紛，以及身為買家和賣家的換位思考，並反思如何妥善運用金錢，甚至在有意義的事情上，建立更好的理財價值觀。。 5.中原大富翁 (1)將各組設計的店家，設計成中原商圈大富翁。 (2)以遊戲方式進行，讓學生在遊戲中體驗成為我是小商人的樂趣。 6.有趣的親職教育日 (1)配合學校親職教育日活動，在園遊會(或跳蚤市場)中開設班級攤位，將此單元的課程中所學，應用於實際生活中。 (2)用老師發下的學習單，分組討論小商店的商品內容？商店名稱？物品價格？工作分配等事前準備工作。 (3)各組分工，進行海報設計、攤位準備、商品包裝、場地布置等工作，準備大顯身手，成為一個成功的小商人！		
15 16 17 18	中原探查員	1.大樹高小花香 (1)探查中原國小的景物。 (2)估測中原國小的設備或景物的長度，例如：操場、池塘、蹺蹺板等。	1.學生走訪校園，透過身體丈量校	口語表達 30% 實際操作 30% 成果分享 40%

19 20		(3)學生利用身體部位丈量長度、周界等。 2.大地遊戲 (1)讓學生猜池塘可以有幾個學生牽手圍起來？ (2)支援前線遊戲：例如請學生拿出 15 公分、一扠……的物品等。 (3)大風吹遊戲：例如大風吹，吹什麼？吹身高有 120 公分以上的人等。 (4)有多長、有多高：猜猜中原國小的樓層有多高？請學生數每層樓的階梯數。 3.畫我校園 (1)校園景物寫生畫，先在教室外打稿寫生，再回教室上色。 (2)請學生練習將畫作上傳至班級群組。	園之設備及景物的長度。 2.學生能繪製校園景物。	

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗**中原大小學-草坪快閃樂**課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	二年級教學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		生命教育、品德教育、資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		

		生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
學習目標		1.透過本課程學習，樂意主動閱讀。 2.藉由教師引導，提升閱讀知能。 3.參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 5.完成學習單的習寫，提升語文能力。 6 完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.與家人共同閱讀，培養與家人融洽的態度。 8.觀察校園景物，培養愛護環境的心情。
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	我最愛的圖書館角落	1.認識圖書館櫃位安排 (1)教師帶領學生參觀圖書館 (2)介紹圖書館各區位置：繪本區、十大分類區、漫畫區、品格區、英文區、報紙區、雜誌區。 2.認識報紙和雜誌 (1)知道圖書館報紙區和雜誌區位在圖書館的位置。 (2)介紹報紙和雜誌的差異，及出刊的時間。	1.能知道學校圖書館櫃位安排 2.能喜愛到圖書館各櫃位瀏	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 學習單25%

4 5 6		3.認識圖書館班級閱覽區 (1)介紹圖書館相關閱覽區，依低、中、高年段有不同的閱覽區。 (2)學習在班級閱讀區安靜閱讀 (3)班級閱讀課時間能使用書尺借閱書籍。 (4)閱讀完畢能將書籍放回原位，書尺按號碼排放整理。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落。 (2)和小組成員一同在最喜歡的角落閱讀與分享。	覽 3.學會依櫃位找書 4.認識報紙和雜誌，並知道出刊時間的不同 5.分享最喜歡的圖書館角落	
7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	中原故事屋	1.共讀繪本選讀 (1) 車票去哪裡了 (2) 下眼淚雨的一天 (3) 嘰哩咕嚕碰 (4) 穿芭蕾舞裙的老虎 2.透過朗讀及故事內容角色扮演，更能融入故事內容及理解繪本傳達重點。 3.透過討論，讓學生預測故事的發展及說出故事的大意。 4.透過提問，讓學生思考並探究問題，發展出解決問題的能力。 5.透過學習單，引導學生寫出優美詞句並深究問題，抒發並表達自己的想法。 6.童詩教學，運用兩首童詩比賽、如果可以，進行童詩內容深究、字詞應用及童詩名稱改名、照樣寫短語。 7.小組童詩發表，輪流上台朗讀完成的創作。	1. 能用優美的語調朗讀。 2. 分組進行角色扮演。 3. 能夠預測或重述故事內容。 4. 大方回答問題並分享想法。 5. 完成學習單書寫。	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論25%

17 18 19 20 21	感恩的季節	1.共讀繪本選讀 (1) 今天運氣怎麼這麼好 (2) 石獅的善良 2.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 3.引導學生說出故事內容大意，著眼生活中的事物帶來的幸福感。 4.說出對自己的期許及願望，體會善良給大家帶來的美好。 5.童詩教學 (1) 感謝 (2) 給外公電話 6.擴展字詞並引導深入童詩內容。 7.照樣寫短語 8.寫下想念一個人時會怎麼做，並和家人分享作品。	1. 能用優美的語調朗讀。 2. 分組進行角色扮演。 3. 能夠預測或重述故事內容。 4. 大方回答問題並分享想法。 5. 完成學習單書寫。	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論25%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗**中原大小學-草坪快閃樂**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	二年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		生命教育、品德教育、資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		

		生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
學習目標		1.學生可以透過課程學習，樂意主動閱讀。 2.學生可以藉由教師引導，提升語文知能。 3.學生可以參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以透過共讀書認識作家李光福。 5.完成繪本內容的分享，培養與同學和睦相處的態度。 6 完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.完成家的滋味學習單，培養家庭和樂的氣氛。
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	與春天有約	1.童詩教學:春來了 (1)倆倆唸童詩 (2)識字高手就是我 (3)說出畫出寫出春天之美 2.與作家有約導讀光福老師書籍 (1)討厭鬼、真討厭 (2)那家慢吞吞的店 透過聆聽故事，預測故事的發展。	1.能預測故事的發展 2.能閱讀作家書籍並書寫分享單	口語表達20% 互動討論20% 成果分享30% 分享單10% 學習單20%
2				

3 4 5 6 7 8 9		3.介紹圖書館主題書展活動 (1)教師帶領學生參觀圖書館作家李光福老師作品專區。 (2)鼓勵學生借閱作家書籍，並書寫分享單。 (3)介紹作家李光福老師，筆名、興趣、專長、座右銘、最喜歡的 事物、最討厭的事物.....引起學習動機。 4.分組發表自己閱讀的書籍，分組討論完後請同學說說自己想要閱讀的書本，吸引自己的地方。 5.班級共讀書 (1)班寶阿漢 (2)聖誕女孩 (3)聖誕老婆婆 6.請學生說出共讀書的分段大意 7.書中問題深究 (1)班寶阿漢: 說出書中值得你學習的人或事物；說出障礙的類別，該如何幫助他們? (2)聖誕女孩:說出書本中印象深刻的事物；說出好朋友解決問題的方式；發覺生活中幸福的事物。 (3)聖誕老婆婆:說說老夫妻各自的個性；為何要幫助別人?兩人送禮物的方式你喜歡哪一種，為什麼?書本中的故事內容在現實中有沒有不合理的地方，說說看。	3.和同學分享自己閱讀的書籍 4.專心的閱讀完共讀書 5.踴躍參與討論並發表自己的想法	
10	家的滋味	1.共讀繪本選讀 繪本:媽媽的一碗湯 (1)朗讀故事內容，引導學生發現每一句的字尾壓「ㄤ」韻。	1. 能用優美的語調朗讀。	口語表達20% 參與態度20% 學習單20%

11 12 13 14 15 16 17		(2)觀察繪本中的圖片:發現封面中的角色，觀察繪圖者精心的安排。 (3)觀察小女生的變化及猜猜繪本中的景物安排和現在生活中的有什麼不同。 (4)和同學討論書中食譜的湯品做法。 (5)故事中的媽媽怎麼了?媽媽如何將好味道傳承下去。 (6)分享有沒有面對過家中親人去世的經驗，記憶中哪件事是你最懷念的。 (7)學習單內容:和家人分享討論最喜歡家人煮的哪種湯品及作法。 (8)畫下最喜歡的一道湯品，並寫出喝起來的滋味及喜歡的原因。 (9)和同學分享並介紹自己喜歡的湯品，並分享家是什麼樣的地方及如何帶給家人幸福感。 2.童詩教學 (1) 媽媽的手 (2) 打傘 3.閱讀並深究童詩內容 4.句型練習:照樣寫短語、造句 5.觀察與討論比較爸爸與媽媽在生活中對你的照顧及教導有何表現不同的地方。 6.表達對家人付出的感謝。	2. 分組進行角色扮演。 3. 能夠預測或重述故事內容。 4. 大方回答問題並分享想法。 5. 完成學習單書寫。 6. 完成自己喜歡湯品的圖畫。	互動討論20% 圖畫20%
18 19 20	友情萬歲	1.童詩教學:好朋友 2.擴展字詞引導深入童詩內容。 3.照樣寫短語 4.分享自己在國小低年級生活交到的好朋友 5.寫下給好朋友祝福的話。 6.共讀繪本選讀: 動物狂歡節	1. 能用優美的語調朗讀。 2. 能夠預測或重述故	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論 25%

		7.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 8.引導學生說出故事內容大意，	事內容。 3. 完成學習單書寫。	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 **飛馬普仁崗-中原新朋友 哈囉！我想認識你 課程計畫**				
每週節數		1節	設計者	校訂課程英語核心小組
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		品德教育、閱讀素養、國際教育		
學習重點	學習表現	英2-I-1 能說出 26 個字母。 英2-I-2 能唸出26個字母的語音。 英2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英2-I-4 能使用簡易的教室用語。 英2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 英5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 英8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 國5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	學習內容	英 Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。 英 Ac-I-2 簡易的教室用語。 英 Ac-I-3 簡易的生活用語。 英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 英 C-I -1 國內（外）招呼方式。 英 D-I-1 26個字母相對應字詞的簡易歸類。 國 Ad-I-2 篇章的大意。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		

學習目標	1. 能與同學進行生活用語對話，並正確使用於生活情境。 2. 能了解顏色的英語名稱。 3. 能感受顏色所代表的意涵。 4. 能了解動物的表情聲音。 5. 能完成繪本學習單。 6. 能與小組成員共同完成任務遊戲。 7. 樂於參與課堂活動。 8. 透過課程的學習了解國際文化的多樣性。			
評量方式	口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	微笑的顏色	1.顏色拼貼 (1)說說這些顏色的名稱。 (2)我說你指，你知道些顏色名稱與顏色相對應的位置嗎？ 2.顏色的溫度 (1)小組討論這些顏色帶給你的感覺？那些是帶給你溫暖的感覺？哪些又是寒冷的呢？ (2)並嘗試將相同感覺顏色的歸類。 3.讀一讀繪本~誰在微笑 (1)句型使用 Good morning (2)小組對話練習。 (3)一起討論與創作微笑的臉，利用不同的形狀與顏色來繪製。 (4)小組發表各組完成的學習單創作。	完成微笑的臉學習單創作與發表	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
8 9 10 11	好朋友大進擊	1.What’s Your Name？ (1)認識班級同學的名字並介紹自己的英文名字。 (2)唱唱歌曲 hello to all the children of the world。 (3)錄製一段自我介紹，運用 What’s Your Name？句型向好朋友介紹自己。	1. 錄製一段自我介紹影片 2.完成好朋友全紀錄學習單	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

12 13 14		2.優點大轟炸 小組成員一起蒐集組員的優點，並利用句型相互介紹。 3.好朋友全紀錄 (1)紀錄這學期兩位印象最深刻的好朋友？ (2)想一想為什麼你會喜歡他？ (3)上台分享你的好朋友全紀錄。		
15 16 17 18 19 20 21	動物方程式	1. 動物聲音猜一猜 (1)聆聽這些動物的聲音。 (2)你能說出這些動物聲音的主人嗎？。 (3)說一說這些動物的英語名字。 2.生活用語我會說： (1)能聽說生活用語句型。 This is--- (2)和同學利用 This is 句型倆倆介紹動物。 3.繪本閱讀 Bark George (1)一起來聽讀英文繪本 (2)小組共同創作完成 Bark, George 學習單。 (3)藉由對動物叫聲的了解，加深對字母與其讀音的連結。 (4)小組發表創作的學習單。	1.完成繪本學習單 2. 與同學互相完成對話句型	

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 **飛馬普仁崗-中原新朋友 哈囉！我想認識你 課程計畫**				
每週節數	1 節		設計者	校訂課程英語核心小組
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與		

			國際理解
融入議題		品德教育、閱讀素養、國際教育	
學習重點	學習表現	英 2-I-1 能說出 26 個字母。 英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。 英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 英5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 英8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 國5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 品E3溝通合作與和諧人際關係。	
	學習內容	英 Aa-I-1 字母名稱。 英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 英 Ab-I-1 字母語音。 英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 英 Ac-I-2 簡易的教室用語。 英 Ac-I-3 簡易的生活用語。 英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 英 C-I-1 國內（外）招呼方式。 英 D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 國 Ad-I-2 篇章的大意。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。	
學習目標		1.能與同學進行生活用語對話，並正確使用於生活情境。 2.能了解自己名字的涵義並介紹分享。 3.透過完成任務學習單，培養與同學團隊合作的精神。 4.能了解身體部位的名稱。 5.能了解動物表情及動作所代表的含意。 6.透過課程的學習了解國際文化的多樣性。	
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	與世界互動	1.繪本導讀~你叫甚麼名字： (1)師生共同分享故事你叫什麼名字。 (2)小組討論故事內容。 (3)說一說故事中的動物有什麼樣的特性，他們為什麼叫這個名字？ 2.生活用語我會說： (1)小組成員分組輪流介紹自己，利用上次課程學到的動物用語進行接龍。 (2)利用 Nice to meet you 句型進行的第二輪的接龍。 3.說一說我的名字 (1)小組成員分別利用組員名字中的一個字來進行研究，這些字的涵義是甚麼呢？並設計成一張海報。 (2)小組發表姓名海報，並利用句型 My name is~來完成小組發表。	完成我的名字海報創作與發表	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
8 9 10 11 12	身體的語言	1.身體對對碰 (1)一起來唸一唸屬於身體的單字吧! (2)分組競賽一起看看能夠最快速的指到身體的部位。 2.繪本導讀 From Head to Toe (1)認識繪本中的動物與動物的動作。 (2)你看過這些動物的動作嗎？為什麼這些動物會有這些表現呢？ 3.動物的語言： (1)各小組選定書中的一種動	完成動物語言學習單	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

13 14		物，分組蒐集動物開心、生氣、飢餓時的表情或是動作。 (2)小組討論，動物獨有的表情或是叫聲，代表的意義。 (3)小組完成 From Head to Toe 動物語言學習單創作及發表。		
15 16 17 18 19 20	小鼠波波在中原	1.語言我最行： (1)複習本學期教學之字母、發音及書寫。 (2)哼唱字母歌讓學生更熟悉這些字母。 2.繪本閱讀與討論： (1)一起來能聽讀繪本 Maisy’s Street，跟著小老鼠波波進城，一起看看這條街道上有甚麼有趣的商店？ (3)小組討論故事中印性最深刻的段落。 3.小鼠波波在中原 (1)分組觀察校園周邊的環境，辨認校園周遭商圈招牌上的英文字母。 (2)將小組發現的結果記錄在 ABC 商店招牌學習單中。 (3)延伸 Maisy’s Street，把中原附近你最喜歡的商店一起加入波波的街道吧! (4)小組發表完成的中原波波街道圖。	完成中原波波街道圖	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

各年級彈性學習課程之課程計畫(三年級)

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期三年級彈性學習課程 立馬普仁崗**大觀中原-眷戀今生**課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		生命教育、性別平等教育、國際教育	
學習重點	學習表現	社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 數 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。	
	學習內容	社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 國 Ad-Ⅱ-1 意義段。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 數 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量 感、估測與計算。單位換算。	
學習目標		1.學生能清楚明白國際難民議題。 2.認識飢荒及全球難民現況。 3.認識難民的背包與其涵義。 4.認識身體界線。 5.了解性騷擾與性侵害防治。 6.學生能分組討論完成急難救助包，並運用課堂所學完成遊戲關卡。 7.了解性別平等的意義並學習尊重他人。 8.了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。 9.尊重他人的權利。	
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享	
週次	單元名稱	課程內容	表現	學習評量

日期			任務	
1 2 3 4 5 6 7	不是我的錯	1.不是我的錯 透過繪本故事的介紹，讓學生了解校園霸凌的定義並知道其嚴重性尊重每個人的差異。 繪本「不是我的錯」: https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教學流程: (1)閱讀文本 (2)內容深究 請問小朋友，剛剛的故事發生了什麼事？ 2.生活中的省思： 什麼是校園霸凌？你曾經在學校看過這些情況嗎？如果你是被霸凌者，你會有什麼感覺？想一想與討論：什麼是校園霸凌？老師講解校園霸凌的定義。 3.小組討論與分享： 完成學習單 讀完今天的繪本，你學到了什麼？遇到有需要幫助的人時，你會怎麼做？ 怎樣才是反霸凌	完成不是我的錯學習單	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
8 9 10 11 12 13 14	讓愛零距離	1. 3727公里的路 國際難民是什麼？透過難民行走的3727公里庇護之路，讓學生實際體會到難民艱辛的處境，正視國際難民議題、了解難民兒童的需要與困難。 2.可怕的飢荒 透過飢荒的相關影片培養孩子愛與分享的態度與珍惜資源的行動力。 3.我也要逃難背包 (1)介紹難民背包物品的用途。 (2)了解逃難背包的項目。	完成班級救難背包	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

		(3)完成小組逃難背包。		
15 16 17 18 19 20 21	我的家庭真可愛	1.我從哪裡來？ (1)了解生命的起源與發展過程。 (2)分享家庭中的成員介紹。了解性別平等教育的意義。 2.公主和王子的故事 (1)請學生發表心目中公主與王子的印象。 (2)影片欣賞公主和王子的故事小組討論影片中不同性別的是否有差異？ 3.一同創作灰王子的故事 (1)閱讀灰王子與灰姑娘的故事。 (2)小組討論故事中不合理的地方。 (3)故事改寫。 (4)小組發表創作的故事。 (5)透過多元的學習方式讓學生了解性別平等的意義，學習關懷世人與照顧弱勢團體。	完成戲劇公主與王子的表演	口語表達30% 互動討論30% 成果分享 40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期三年級彈性學習課程 立馬普仁崗**大觀中原-眷戀今生**課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		情感教育、環境教育、安全教育、生命教育		
學習重點	學習表現	社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		

		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 自 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
	學習內容	綜 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 社 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利 綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 自 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。
學習目標		1. 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 2. 能了解常見家庭火災成因。 3. 瞭解童工的生活形態和所遭受的不合理對待，進而使學生反思自己現在的生活，並更加珍惜所擁有的資源。 4. 透過影片讓孩子認知藻礁生態遭受破壞情形。 5. 經由影片介紹與師長引導，讓孩子瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。 6. 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。 7. 熟悉各種資源及支援系統，並幫助自己及他人。 8. 能熟悉正確火災逃生方式。 9. 學習關懷世人與照顧弱勢團體。 10.能對常見家庭火災成因提出解決策略。 11.透過影片欣賞及人權的分類感謝給予我們良好生活品質的人。 12.讓孩子經由師長的引導，能與同儕關心在地生長的藻礁。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識身體自主權	1.我的身體我做主 (1)認識身體界線，了解性別平等的意義。 (2)了解性騷擾與性侵害防治。	小組戲劇發表	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享
2				
3				
4				

5 6 7		https://www.youtube.com/watch?v=k43hvVlL498 2.防狼大作戰 (1)小組腦力激盪討論 如何避免性騷擾與性侵害的危險。 (2)小組發表討論結果。 3.我不要變調的家 (1)認識家庭暴力的類型和求助資源。 (2)分組角色扮演，我家的一天。 (3)透過戲劇角色及討論了解家庭成員尊重及和睦相處的重要。		40%
8 9 10 11 12 13 14	中原法律小學堂	1.人權法律我最行 (1)童工的悲鳴 影片《衣之旅》成本沉淪，影片中顯示的童工悲歌讓身為兒童的我們也感同身受有應得的權利。引導學生觀賞影片瞭解童工的生活形態。 https://www.youtube.com/watch?v=huiuzpgdF7w 2.兒童權利公約 (1)透過學習單報告分享，瞭解四種權利的運用。 (2)透過小組分享自己感謝的人，使學生反思自己現在的生活，並更加珍惜所擁有的資源。 3.珍愛藻礁-桃園的活寶石 透過影片讓孩子認知桃園藻礁生態遭受破壞情形，讓孩子瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。藻礁影片	完成法律小學堂三項任務	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

		https://www.youtube.com/watch?v=FL8shJpv7qw https://www.youtube.com/watch?v=UaVIPj6Vy3c http://algalreef.weebly.com/2136123475342993097730340222403203 2.html (1) 小組討論與分享，對生活中環境問題的覺察。 (2)環境友善的行動與分享。 (3)了解人類對環境及生態資源的影響。 (4)生態資源與環境保護行動的執行。 (5)珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。培養學生愛護生態的品德，並關心與保護在地生長的藻礁。		
15 16 17 18 19 20 21	校園安全面面觀	1.安全防疫新生活 將疫情轉化成孩子拓展視野的學習材料，利防疫的事件進行機會教育，並歸納各項防疫措施，在引導孩子們主動對防疫人員表達感謝。兼顧生理及心理層面，才是真正達成健康的 (1)導讀開放式繪本 (2)分享單張圖卡內容 (3)圖卡編寫與排序 (4)小組發表創作 (5)統整內容與回饋 (6)討論防疫議題 (7)聚焦防疫人員 (8)感恩與祝福海報 2.校園逃生路線~電器安全你我他	1.防疫新生活海報製作 2.完成校園逃生路線圖	口語表達 25% 互動討論 25% 成果分享 25% 小組發表 25%

		透過影片認識用電安全與火災的關係。指導學生討論火災成因及解決策略。透過討論及影片了解正確火災逃生方式。 (1)用電安全的討論 (2)正確火災逃生 (3)觀察校園位置圖 (4)滅火器的操作 (5)繪製教室逃生路線 (6)走一走校園逃生路線		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 show馬普仁崗**中原環球台-新媒體上雲端**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	藝術(聽覺)領域教師群
核心素養		A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		環境教育、品德教育		
學習重點	學習表現	藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 綜2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 自ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。 體2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	
	學習內容	藝E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。		

		藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 綜 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 體 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會			
學習目標		一、曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。 二、培養學生獨立吹奏樂曲的能力。 三、認識校園環境中的美並與音樂相結合。 四、培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶。 五、豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。			
評量方式		上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7		森活中的樂音	1.找找五色鳥: (1)春天的五色鳥你看到了嗎？我們一起找校園中的鳥類。 (2)聆聽其獨特的聲音，將其聲音錄製下來。 2.森林狂想曲 (1)聆聽森林狂想曲，想一想音樂中有幾種動物的聲音。 (2)認識本土音樂家吳金黛的大自然音樂作品。 (3)什麼是大自然音樂？小組發表與討論。 (4) 完成森林狂想曲學習單 3.以歌會友 (1)直笛練習曲，春天來了，一起練習吹一段優美的直笛曲。 (1)吹奏這段直笛，錄製一段影片來介紹樂曲。 (2)將校園的聲音與直笛的聲音相結合，一起創作	1.直笛樂曲吹奏。 2.完成森林狂想曲學習單	口語表達20% 互動討論20% 樂器吹奏20% 成果分享40%

		一首森活中的樂曲。		
8 9 10 11 12 13 14	今天我第一 中原 gogogo	1.活力的節奏: (1)節奏的拍念與認識。 (2)創作出 4 小節充滿活力的節奏與唸謠。 (3)聆聽歌曲<啦啦隊之歌>及<加油歌>，讓學生了解歡呼加油的表現方式。 (5)學生四小節 44 拍的加油歡呼節奏創作，包含四分音符、八分音符、四分休止符及二分音符。 (6)學生分組進行 44 拍八小節的節奏創作，主題為動物。 (7)領取節奏樂器並練習。 (8)各組上台發表創作之口號並利用節奏樂器替伴奏。 2. 熱鬧的運動會 (1)學校熱鬧的慶典活動-運動會要開始了，演唱加油歌、啦啦隊之歌， (2)並加入節奏唸謠隊呼。結合歌唱與隊呼。展現學生的活力與熱情。 (3)小組共同創作海報,介紹班級特色將唸謠融合其中。	1.完成節奏與口號創作分享。 2.完成班級海報。 3.運動會歡呼加油口號創作。	口語分享20% 互動討論20% 節奏創作 30% 成果呈現 30%
15	人聲笛聲樂享曲	透過笛聲我們也可以演奏出優美的旋律替大自然伴奏，教師引導學生利用	1.吹奏直笛樂曲三首。	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25%

16 17 18 19 20 21		直笛的運舌技巧來吹奏活潑的節奏吧! 1.直笛的樂音 (1)複習直笛音階的吹奏，中央ㄙㄛ到高音ㄖㄨㄝ的指法並練習長音及運舌的技巧。 (2)帶領學生吹奏直笛曲<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。 (3)進行直笛闖關活動。 2.好朋友 (1)欣賞童詩，台灣詩人林煥彰作品：好朋友 https://www.youtube.com/watch?v=gYk9Z91Qdo0 (2)朗誦與發表對於這首童詩的想法。 (3)學生上台吹奏<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。 (4)和同組的好朋友共同發表直笛吹奏的感想與心得。	2.能完成童詩好朋友的賞析。 3.培養與朋友和睦相處的態度。	樂器吹奏 25%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 show 馬普仁崗**中原環球台-新媒體上雲端**課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	藝術(聽覺)領域教師群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與		

		國際理解			
融入議題		環境教育、家庭教育			
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然 現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。能知道觀察、記錄所得自然現象的結果			
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。 藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。			
學習目標		1.認識並愛護校園裡的昆蟲及生態。 2.學生能夠操作直笛的基本演奏技巧。 3.學生能熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 4.學生能繪製蟲蟲造景藝術設計服裝。 5.學生能培養對於家人、師長及朋友感恩的態度。			
評量方式		上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		Youtuber 小笛手 1 家鄉的河流	1. 家鄉的河流： (1)認識家鄉的河流，上網搜尋家鄉附近河流的資訊， (2)離學校最近的溪流是哪一條？ (3)分享河流的旋律與感受，	1. 吹奏河水 2. 完成音畫	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2					
3					
4					

5 6 7		並用線條記錄下來。 2.聆聽樂曲： (2)聆聽樂曲<河水>，聽聽不同樂器演奏的河水，有什麼樣不一樣的感受？。 (2)拍唸樂曲<河水>的節奏與唱名。 (3)練習直笛運舌和音階吹奏樂曲<河水>。 (4)學生分組吹奏、演唱及律動練習。 3.綿長的河水~音畫創作 (1)隨著樂曲<河水>的旋律，繪製成美麗的音畫，將各組完成的音畫拼貼成一條長長的溪流。 (2)用影片記錄各組創作的音畫分享創作心得，。		
8 9 10 11 12 13 14	Youtuber 小笛手 2 蟲蟲好朋友	校園的大自然環境中有許多可愛的昆蟲，一起觀察並透過吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>這三首樂曲來表達昆蟲充滿活力的感覺。分組繪製蟲蟲造景藝術設計服裝~蟲蟲潮服秀，把校園的昆蟲牆布置得更活潑。 1.美麗的昆蟲牆 (1)透過簡報及影片欣賞校園景色。 (2)實地參觀校園裡一面美麗的昆蟲牆。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3) 吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>三首樂曲。	1.完成蟲蟲潮服秀設計。 2.吹奏直笛樂曲。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

		3.蟲蟲潮服秀 (1)指導學生繪製蟲蟲造景藝術設計服裝。 (2)讓學生發表蟲蟲潮服設計的想法。 (3)完成蟲蟲潮服設計並走秀。		
15 16 17 18 19 20	Youtuber小笛手3 甜美的夢	曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。培養學生獨立吹奏樂曲的能力。認識校園環境中的美並與音樂相結合。培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶，豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。 1.耶誕節來了: (1)熱鬧的繪本分享 (2)學生分享不同的耶誕節繪本並介紹其內容。 (3)學生發表課程中最喜歡的繪本故事。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3)指導學生吹奏兩首樂曲<jingle bell>及<再會吧，冬天>。 3.祝福與心願 (1)歌曲演唱祝你耶誕快樂。 (2)學生了解聖誕節的意義並繪製耶誕心願卡，傳遞祝福給家人或是朋友。 (3)將心願卡布置在圖書館中，將祝福的心意傳遞出去。	1. 能演唱歌曲。 2. 了解聖誕節的意義並完成心願卡	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 樂器吹奏 25%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 **飛馬普仁崗中原傳愛網-我在台灣您好嗎？**課程計畫					
每週節數		1節		設計者	英語領域教師
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
		C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		品德教育、國際教育、環境教育			
學習重點	學習表現	英3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 英3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 英4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 英4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 英5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 藝1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。			
	學習內容	英Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 藝E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			
學習目標		1. 能運用英語對話人打招呼，詢問他人及說出自己的姓名。 2. 能詢問他人年齡並說出自己的年齡。 3. 觀察校園中的景物並發現校園之美。 4. 能詢問及說出英語數字名稱。 5. 能運用所學，擴大對生活之美、視覺聯想在日常生活上加以應用。 6. 能吸收與教材內容相關的文化常識。			
評量方式		課堂觀察評量、作業評量、口語評量、活動評量和綜合評量等方式			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5 6 7	我是「名」偵探	1.名偵探柯南總能從蛛絲馬跡中找出線索，現在我們就來當一位名偵探吧! (1)名字猜一猜 The name jar Names everywhere: The brand names, label names, people’s names (2)遺漏的字母 小組成員將名牌中一個字母蓋住，大家來猜一猜究竟遺漏了什麼字母？ 2.繪本導讀 Goodbye, Friend! Hello, Friend! 把繪本中印象最深刻的一幕記錄下來。 3.將上次課程中的學習單加入隱藏的字母 A to Z，一起完成這本有趣的名字書吧!	製做一本名字書 Make a name book	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
8 9 10 11 12 13 14	我的幸運數	1.校園數一數 I can count. (1)到校園中數一數，校園中的綠樹、校園中的建築、校園中跑道。 (2)紀錄今天的發現。 2.繪本導讀 City in Numbers 討論繪本內容及發現。 3.關於我的數字 (1)記錄我在校園中的數字，班級、座號、印象深刻的日子等。 (2)和小組成員分享不同的 Me in numbers 數字。 3. 生日之星:B-Day Star (1)紀錄小組成員的生日數字 (2)發表小組紀錄	完成 numbers 數字學習單	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
15	校園之美	觀察校園中的景物	繽紛校園	口說評量 25%

16 17 18 19 20 21		1.多采多姿的角落生物 說一說今天在校園中的發現。印象最深刻的校園一景有著什麼樣的顏色？ 2.the colors around me. 顏色的配對，學習各種顏色的發音及單字。 3.繽紛的校園，小組選定一種顏色，說明選定顏色的理由，並將學校一景的繪圖予以著色，由深到淺。 4.小組發表繽紛校園學習單，一起發現校園中的顏色。並創作一段文字來對校園中的一景進行描述。	學習單	課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 **飛馬普仁崗中原傳愛網-我在台灣您好嗎？**課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	英語領域教師
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		品德教育、閱讀素養教育、國際教育、家庭教育、環境教育		
學習重點	學習表現	英 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 英 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 英 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。		
	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。		

		英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 藝 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。			
學習目標		1. 能透過繪本故事探索課程內容。 2. 能培養對家庭成員的關懷與尊重。 3. 能說出家庭成員的職業及名稱。 4. 能完成自己的小檔案並與小組成員交流。 5. 能說出動物相關名稱及用語。 6. 熟悉字母Aa~Zz的發音，能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。 7. 能寫出各課相關之字彙和句子。 8. 並能運用所學，擴大對生活之美、視覺聯想在日常生活上加以應用。 9. 能吸收與教材內容相關的文化常識。			
評量方式		課堂觀察評量、作業評量、小組討論、活動評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7		動物狂想曲	1.繪本導讀共同閱讀繪本 Dear Zoo。 (1)說一說，自己去動物園的經驗。 (2)小組發表閱讀感想。 2.動物大驚奇 What can animals do？ (1)小組設定一種動物的主題，世界上最會跑的動物、飛最高的鳥類等進行研究與討論。 (2)小組發表完成之報告。 3.我的寵物 MY PET (1)分享是否有養寵物的經驗。 (2)寵物的意義是什麼？ (3)小組討論，甚麼樣寵物的適合家庭飼養？為什麼？	票選最受歡迎寵物 Survey “My favorite pets”	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

		(4)票選最受歡迎寵物 The poll of my favorite.		
8	我的家庭真可愛	1.家庭樹 Introduce a family tree，介紹我的家庭成員。 2.誰的家人?學生互相介紹同學的家人。 3.共同閱讀繪本: Me and My Family Tree 並發表閱讀感想。 4.社區裡的各行各業社區裡有哪些職業 ？小組成員的家人擔任什麼樣的工作？Jobs in the Community 5.說一說你認識那些職業？職業猜一猜 ，小組角色扮演，讓學生來猜謎並分享。Job guessing game 6.完成組員家庭樹並分享 。	我的家庭樹 My family tree	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
9				
10				
11				
12				口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
13				
14				
15	我的小檔案	1.繪本教學: Me and my family tree 複習家庭成員和職業 2.All about me:編輯製作關於自己的英語小檔案 3.製作小書或影片(Flipgrid) : Make an “All about Me” book or clip 4.在 Padlet 分享並發表自己的創作。 5.我可以做到 I can do it 6.小組討論，共同製作問卷調查 A survey of can and can’t	在 Padlet 分享並發表自己的創作 Padlet of students’ work 學習單 What do you want to be?	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
16				
17				
18				
19				
20				

		7.共同閱讀繪本:Willy the Dreamer 並發表閱讀感想。 8.完成我的未來不是夢 What I want to be？學習單		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗**中原列車展-馬力微插電**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	三年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		科技教育、環境教育、家庭教育、資訊教育、人權教育		
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-1 體驗火見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。		
	學習內容	資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-1 處資料理軟體的基本操作。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 自 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。		
學習目標		1.能理解電腦科技在日常生活中的應用。 2.能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3.能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理。 4.記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 5.能了解基本運算思維概念 6.能運用色彩搭配、美感經驗，創作主題。 7.能製作出空氣動力車。		
評量方式		口頭問答、課堂實作、線上測驗、作品成果檢視		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	電腦生活多精彩	瞭解電腦與生活的關係，一起進入電腦教室學一學 2.學習電腦教室(公用電腦)的使用規則 (1)訂定「我們的小約定」 Google meet jamboard 3.認識電腦軟、硬體 (1)認識及操作視窗環境的介面 (2)能夠美化、設定桌面環境 ✳討論一年四季，最喜歡什麼季節？ ✳搜尋「四季」圖片、下載並更換桌布。 4.認識鍵盤和大小寫/數字/符號輸入 (1) google 設定個人檔案 5.檔案命名、設定資料夾 (1) google 雲端硬碟 新增「作品」資料夾 6.完成我的電腦桌布布置。	完成我的電腦桌布布置	1.口頭問答 40% 2.課堂實作 60%
4 5	看不見的空氣	1.引導學生了解空氣的特性及空氣流動。 (1)youtube 影片「空氣的特性」 https://www.youtube.com/watch?v=qDbJ_5Jotpw (2)whiteboard.fi 學生記錄空氣的特性： ✳空氣無色、無味	完成空氣的玩具設計	1.課堂實作 40% 2.作品 60%

6 7		✳空氣占有空間 ✳空氣沒有固定的形狀 ✳空氣可以被壓縮。 2.製作空氣車 （1）youtube 影片 「空氣的玩具與遊戲」 https://www.learnmode.net/flip/video/5229 (2)設計車體結構與造型 (3)製作獨一無二的空氣車 材料：扇子、氣球、打氣筒、小汽車配件。 3.延伸教學：介紹電力、太陽能為能源的動力車。		
8 9 10 11	網際網路探險家	1.認識網際網路、www 名稱和生活上應用 2.學會操作 chrom 瀏覽器 3.加入我的最愛，快速連結、變更首頁 4.會使用搜尋引擎，找資料 (1)搜尋「中原國小」網站，找到-校園安全地圖。 (2)jamboard 圈出校園危險區域。 (3)認識中原 E-Learning：防疫學習專區的線上網站	完成中原 E-Learning 任務	1.課堂實作 40% 2.成果檢視 60%
12 13 14 15 16	E 起上網去 【我們居住的地方】	1.一起來認識瀏覽器 (1)下載 Chrome 瀏覽器，並認識 Chrome 瀏覽器的操作介面。 繞著地球跑的電子郵件 (2)認識電子郵件與郵件格式的意義。 2.認識 Gmail 電子郵件的環境介紹。 3.了解如何閱讀郵件、如何刪除郵件、如何搬移郵件。傳送郵件、附加檔案、回覆	完成電子郵件寄送任務	1.課堂實作 40% 2.成果檢視 60%

		郵件、轉寄郵件。開啟有附加檔案的郵件。 4.資訊安全我最行 (1)資訊安全好站介紹。 (2)學會個人資料保護。 5.寄封 email 給老師吧! (1)將課堂中完成的童詩，利用學會的中文打字完成。 (2)將這封電子郵件寄給老師。		
17 18 19 20 21	Google 服務應用任我行	1.誰是 google 大神，讓我們一起來認識他吧! (1)利用 Google 翻譯功能，翻譯文字與網頁內容。 (2)學會用 Google 地圖搜尋地點。 2.找找我們的家 (1)桃園在哪裡？中壢在哪裡？中原國小又在哪裡？ (2)使用街景服務和路線規畫看看如何家裏到學校的街景，並記錄下來。 3.雲端和地球 (1)認識 Google 地球，並下載安裝。 (2)了解雲端的意義，並認識雲端的應用及好處。 (3)學習安裝Google雲端硬碟。 (4)建立 Google 文件儲存街景規劃路線，將並設定共用分享。	完成 Google 文件任務	1.課堂實作 40% 2.成果檢視 60%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗**中原列車展-馬力微插電**課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養		

		●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		國際教育、戶外教育、資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-1 體驗火見的資訊系統。 資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-1 處資料理軟體的基本操作。 藝視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		
學習目標		1.各式資訊系統平臺（例如：個人電腦、行動載具、網際 網路雲端運算平臺)之簡易使用方法與應用。 2.認識數位檔案種類與其使用方法。 3.網際網路的認識與應用。 4.雲端服務(例如地圖、雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體)的使用。 5.能將美學原理與自身想像力融合，創作豐富的主題作品。 6.能表達自己的創作想法，並聽取他人的建議。		
評量方式		口頭問答、課堂實作、線上測驗、作品成果檢視		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	數碼世界動物園	1.認識圖文並茂的文件-writer (1)搜尋「台北市立動物園」網站 (2)選自己最喜歡的1種動物 (3)運用 google 翻譯，寫出動物的英文名稱 例如：穿山甲 pangolin	1.完成動物圖卡製作 2.小組成員共同完成數碼世界動物園	1.口頭問答 30% 2.課堂實作 30% 3.成果檢視 40%

5 6 7		(4)上網利用維基百科，搜尋動物特性，存取資料 2.製作動物圖卡 (1)下載動物圖片、另存新檔。 (2) 加入動物習性或特色 (3)運用文字、色彩、版面進行美編。 (4)另存成 pdf 檔，交至 classroom。 (5)利用 google meet「螢幕畫面分享」互相觀摩與分享。 3.和同學共組一個數碼世界動物園。		
8 9 10 11 12 13 14	成語填字遊戲	1.文件魔法師 (1)說明表格可以做什麼。 (2)認識表格及學會調整表格。 (3)學會插入背景圖片。 (4)認識平均分配與自訂表格的欄寬、列高。 (5)學會開啟表格工具列。 (6)學會合併與分割儲存格。 (7)學會儲存格填色技巧。 (8)表格文字輸入與對齊。 (9)能熟練運用複製格式的技巧。 2.一起來美編 (1)學會美化表格。 (2)學會在表格中插入圖片。 (3)學會運用美術字型畫廊製作標題。 (4)學會應用表格於日常生活中。 (5)認識卡片的各種形式。 (6)學習繪製與美化圖形。 (7)學會文字框的使用時機。 3.我問你答，成語填空 (1)蒐集關於數字的成語。	成語填字遊戲任務	1.口頭問答 30% 2.課堂實作 30% 3.成果檢視 40%

		(2)將成語文字打進表格中。 (3)製作一份成語填字遊戲 (4)各組將完成的填字遊戲進行競賽，看看誰是勝利者。		
15 16 17 18 19 20 21	自製刊物~中原潮報	1.報告的元素 (1)學會從網路取得製作報告需要的資料。 (2)依據主題準備相關的圖片、照片、文字資料。 2.準備開工囉! (1)學習增加頁面。 (2)學習製作點陣圖標題。 (3)學會使用標示型圖說框。 (4)學習擷取網頁圖片並裁切。 (5)學習擷取網頁文字的運用。 (6)應用超連結。 (7)認識電子書與 PDF 檔案的用途。 (8)學會搜尋與取代文字。 3.完成中原潮報，上台分享創作的想法。	專題研究報告 新聞寫作模擬記者報導	1.口頭問答 30% 2.課堂實作 30% 3.成果檢視 40%

各年級彈性學習課程之課程計畫(四年級)

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期四年級彈性學習課程 **立馬普仁崗綠風中原-畫甲畢卡索** 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		語文領域、綜合領域、藝術領域、家庭教育、性別平等議題		
學習重	學	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		

點	習內容	國 Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。 國 Ca-Ⅱ-1　各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 藝 E-Ⅱ-1　色彩感知、造形與空間的探索。 藝 E-Ⅱ-2　媒材、技法及工具知能。 藝 E-Ⅱ-3　點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 社 Aa-Ⅱ-1　個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Af-Ⅱ-1　不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
	學習表現	國 2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2c-Ⅱ-1　蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國 6-Ⅱ-3　學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-Ⅱ-3　能試探媒材特性與技法，進行創作。 社 1a-Ⅱ-3　舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 性 E3　覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限制。 性 E5　認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道 性 E7　解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 性 E8　了解不同性別者的成就與貢獻
學習目標	一、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 四、理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 五、建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 六、付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	
評量方式	上課態度、討論發表、學習單	

週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	中原動靜美	1.教學內涵: 結合統整活動三中寫作指導-動態描寫與靜態描寫，以作文的形式來記錄中原及附近商圈的動與靜。 2.教材: 3.教學流程: (1) 學生課前利用 google map 規劃商圈探索的路線，可以比對新舊中原地區的差異。 (2)中原商圈探索(天下奇兵？)-	1.能夠運用資訊搜尋中原夜市地圖並規劃訪查路線。 2.能夠小組討論分享訪查所見。 3.能夠將訪查所見所聞	口語表達 25% 互動討論 25% 成果分享 25% 學習單25%
2				
3				
4				
5				

		實際走訪了解附近商家， (3)小組發表觀察的發現與心得，感受中原之美。 (4)記敘文題目：中原之美－以記敘文的方式與技巧，敘述商圈特色、社區環境及異國美食。	用優美的文字記錄下來	
6 7 8 9	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	教學內涵: 了解中原國小校園自然生態，發掘中原校園多采多姿的生態，讓學生了解生活在中原校園中的花草樹木、鳥類等。 2.教材:校園植物圖、鳥類圖片 3.教學流程: (1)看看照片中出現在校園中的鳥類？你有見 過他們嗎？聽一聽它啄木的聲音。 (2) 可上網蒐集鳥類及昆蟲的聲音，介紹其聲音特色，例如：五色鳥；可以利用 qr code 來將資料連結。 (3)讓學生思考為什麼這些鳥類、蟲類會生活在中原國小？他們適合的棲地是什麼?我們如何將學校的校園改為更適合它們棲息的地方？ (4)完成小組報告並分享。	完成校園鳥類分組報告	上課態度 30% 討論發表 30% 學習單 40%
10 11 12 13 14 15	畫我家鄉	1.教學內涵: 認識中原附近的人物、文化或是環境地標。 2.教材:相關影片、學習單 3.教學流程: (1)尋找澗仔壢：探詢家鄉中壢地名的演變。 (2)認識家鄉中壢的歷史人文，透過訪問家人了解社會環境的變化。 (3)申請澗仔壢環境教育中心搭	1. 能說出中壢地名的演變。 2. 透過訪問家庭人員，了解中壢的歷史。 3. 透過訪問家庭人員，增進	小組報告 50% 學習單 50%

		配相關課程： http://jianzili.clps.tyc.edu.tw/ 搭配馬祖新村相關活動，進行實體探索課程： https://www.facebook.com/ArtMatsuVillage/ (4)與家人規劃中壢一日遊並將今日的旅程紀錄省思。	與家庭成員間的互動與情感。 4. 完成一日遊的任務行程。	
16 17 18 19 20 21	中原法律日常書	1.性別特質探一探 透過小組討論、及觀賞相關影片來了解本次課程的主題。 (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2)介紹職場上跨性別表現。 (3) 職業不分性別 2.網路安全要注意! 透過小組討論、及觀賞相關影片來了解本次課程的主題。 (1)兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2)iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 (4)小組進行時事討論並發表對於本次課程的想法。 3.人權月~兒童權利公約，讓學生了解兒童權利是甚麼？ (1)影片欣賞： 誰都不可以傷害兒童 兒童有接受教育的權利 (2)小組討論與發表。 4.我們這一班~情感教育 透過小組討論、及觀賞相關影片來了解本次課程的主題。 影片欣賞與討論 (1)網罵"腦殘"！ 高中生道歉賠 1	能了解性別特質、能了解何謂「兒少性剝削」、能保護自己避免淪為被剝削對象、能了解兒童權利公約的由來、能察覺自己的情緒並處理，完成法律日常書的任務。	口語表達 25% 互動討論 25% 成果分享 25% 學習單 25%

		萬，別被情緒所左右 (2)透過影片欣賞、講述、時事討論、發表及有獎徵答多元方式進行教學。 5.彙整課程內容與收穫整理成一本中原法律日常書。		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 **立馬普仁崗綠風中原-畫甲畢卡索** 課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		語文領域、綜合領域、自然領域、藝術領域、性別平等議題		
學習重點	學習內容	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 自 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
	學習表現	國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性 別的限制。 性 E13 了解不同社 會中的性 別文化差異		
學習目標		一、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 四、建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。		

	五、付諸行動消除性別偏見與歧視，維護人格尊嚴與性別地位實質平等。 六、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 七、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。			
評量方式	上課態度、討論發表、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	1.教學內涵：迎向春天，藉由文本閱讀，讓生活與校園更加貼切，並與中原昆蟲壁畫結合，找出與其中壁畫昆蟲相關的蟲類。讓我們一起探索校園中有趣的昆蟲，並寫下一首詩，送給牠！ 2.教材：文章 3.教學流程： (1)請學生表表是否有到戶外觀察昆蟲的經驗。 (2)文章中提到哪些昆蟲？牠們的生活習性如何？ (3)配合文章與自然課本，複習昆蟲的身體特徵與生活習性。 (4)到戶外尋找校園的昆蟲與動植物。 (5)你能說出中原國小校園有什麼樣的動植物嗎？為什麼學校中廊有三個巨大昆蟲畫？ (6)找一找有哪些昆蟲？並說出這些昆蟲與中原三隻昆蟲壁畫有什麼關係？ (7)上網蒐集昆蟲的相關資料，下週進行分組討論。 (8)找一個你最想介紹的昆蟲、動植物來介紹牠，為什麼? (9)老師引領學發表昆蟲的習性、棲地、特徵等相關內容。	1.透過資訊工具，完成昆蟲小檔案。 2.能依據昆蟲的身體特徵或生活習性，完成童詩創作。	學習態度 25% 討論發表 25% 學習單 25% 童詩創作 25%

		(10)童詩創作：送給昆蟲的一段話、校園的鐵甲武士等與昆蟲相關的題目。 (11)教師將學生的成果進行分享與歸納。		
8 9 10 11 12 13 14	中原美食我帶路	1.教學內涵: 透過圖畫地圖，將中原國小附近的中原夜市攤位以分割式、接龍式呈現，並探索深藏其中的國際異國美食。 2.教材:課本、網路、海報 3.教學流程: (1)引起動機:引導學生觀察、體驗中原商圈了解不同文化風情在攤位的呈現方式。 (2)發展活動: 1.分組討論:在介紹後，將學生分組討論，利用假日收集夜市的相關資料，以照相、網路搜尋等方式收集夜市美食街的訊息，老闆們如何去吸引顧客？彙整討論結果後小組進行報告。 2.圖畫地圖:將收集的資料，用一街一接龍的方式呈現。 (3)結合親職教育日跳蚤市場或園遊會設計一場熱鬧的班級嘉年華。	1、能以照相等多媒體的方式介紹中原的在地美食。 2、能把蒐集的美食資料以圖畫的方式呈現出來。	美食照片 30% 海報設計 30% 小組報告 40%
15 16 17 18 19 20	生活中遇見文化~中原特派小記者	1.教學內涵: 結合全校綜合活動時間進行全學年的活動，邀請外國人士來分享其國家的文化及特色，女性在其國家社會的工作狀況等。 2.教學流程: (1)文化活動知多少 透過上網了解最近中壢區舉辦哪些文化活動?	1.能對中園國小附近的異國文化有所了解。 2.能了解本國與外國文化的差異之處。 3.能包容並理解異國文化。	小組討論 30% 學習單 30% 實作作品 40%

		分組討論及中壢區異國文化的差異 (2)中原歡迎你~我是小記者 學生設計邀請卡 訪問外國人，設計提問問題 學生介紹中原附近的美食。 延伸思考：外國人來到台灣會碰到的困難是什麼？我們要如何對待他們？ 反思若我們到其他國家也會有一樣的狀況嗎？ (3)異國美食的體驗或是簡易手作，例如：東南亞的蝦餅、春捲或是奶茶等。 (4)社區文化快樂 go 和家人分享社區文化資訊,共同討論後可以一起體驗感受文化和生活之間的關係 (5)女性在外國工作地位探討 了解台灣女性在職場是否有受到公平待遇? 了解女性在其他國家的工作現況如何? 探討世界各國對於女性工作者是否有其性別框架?並加以比較。	4.能製作並欣賞異國美食。 5.能了解並探討各國女性在職場工作的地位與挑戰。	

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 show 馬普仁崗**中原樂音揚-行動樂傳愛課程計畫**				
每週節數	1 節		設計者	藝術(聽覺)領域教師群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生涯規劃教育、家庭教育、國際教育			

學習重點	學習表現	藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 涯 E2 認識不同的生活角色。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。 藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
學習目標		一、能認識中原國小校歌創作的背景。 二、能了解作家這個職業並認識黃秋芳老師。 三、能演唱中原國小的校歌。 四、學生分組創作校歌歌詞 五、學生演唱自己創作的校歌。 六、能認識不同國家的歡迎歌曲並哼唱。 七、創作屬於中原國小的獨特校徽。
評量方式		上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我歌我唱	1.教學內涵: 透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有校歌的資訊，同時認識作家黃秋芳，最後完成一首專屬於自己的校歌創作。	1.人物專題分享(作家黃秋芳) 2.認識校歌歷	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				

6 7		2.教材: 自編教材校歌學習單、中原國小網站、校歌音樂、作家黃秋芳簡介 3.教學流程: (1) 躍動的音符 聆聽完整版的校歌，讓學生發表自己最喜歡的樂段並說明原因、拍唸校歌的節奏、閱讀校歌歌詞並了解其涵義。 (2) 我們的校歌 透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有 關於校歌的介紹並引導學生完成學習單的相關 內容。 (3) <人物探索>誰是黃秋芳？認識女性作家黃秋芳。透過小組討論與分享，對於中原國小校歌創作者~黃秋芳進行了解與探究。 (4) 我歌我唱~校歌創作 試試看創作一首專屬於自己的校歌。讓學生將要創作的部分歌詞進行發想與書寫，小組發表校歌創作的內容。結合四年級與作家有約活動。	史與校歌創作	
8 9 10 11 12 13 14	徽常厲害	1.教學內涵: 利用中原國小網站的查詢，讓學生搜尋到關於中原國小校徽的緣由與意涵。 2.教材: (1)自編教材徽常厲害簡報 (2)創意校徽學習單 (3)中原國小網站 3.教學流程: (1)配合自編教材讓學生認識徽章與標誌，小組討論不同的設計所產生的結果，給人不同的感受。	創意校徽的創作與分享	互動討論30% 學習單創作30% 成果分享 40%

		(2)認識中原國小生日馬的創作與其代表中原國小的特色。 (3)利用學習單的引導，讓學生完成創意校徽並透過小組發表的方式來展現完成品。 (4)將完成品佈展到圖書館或是校園的公共空間展示。		
15 16 17 18 19 20 21	音符自由行~校園五線譜	1.教學內涵: 結合校園環境讓學生熟悉五線譜與音符的位置。透過歌曲演唱小小世界真美妙認識五個國家及其問候語，兩首直笛樂曲的吹奏練習亦增添學生直笛吹奏的技巧。 2.教材:自編教材直笛闖關表、學習單 3.教學流程: (1)音樂的階梯 唱一唱 C 大調音階及認識.G 大調音名及升記號 (2)音符密碼 小組尋找出隱藏在學習單中的音符密碼 (3)直笛小樂手 學生吹奏<小白花>及<靜夜星空>樂曲。 (4)音符世界真美妙 各組學生輪流上台進行介紹五個國家，並共同演唱<小小世界真美妙>，下台前用該國的語言說一句問候語。 (5)跑道五線譜 學生帶到操場，利用跑道進行跑道五線譜的及五線譜木頭人的遊戲，利用有趣的遊戲熟練五線譜線與間的位置。	1. 樂曲演唱與吹奏。 2. 認識五國的文化。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 樂器吹奏 20%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 show馬普仁崗**中原樂音揚-行動樂傳愛課程計畫**				
每週節數		1節	設計者	藝術(聽覺)領域教師群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、品德教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 社1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	
	學習內容	藝E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。 藝A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。 藝A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	
學習目標		一、認識與區別徽章與標誌的意義。 二、認識中原國小校徽創作的背景。 三、認識中原國小校徽意涵。 四、指導學生分組創作及發表與分享。 五、完成創意作品並分享創作心得。 六、認識與描述音樂創作背景，體會音樂與生活的關聯。		

	七、發現生活中的音樂的美，並表達自己的情感。			
評量方式	上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	樂傳愛~ 歌聲樂飄揚	1.教學內涵: 歌曲演唱及直笛吹奏的教學成果，讓學生能夠在校園的中開心的展現學習成果。 2.教材:自編教材直笛闖關表、學習單 3.教學流程: (1)可愛的童謠 1-3 教師指導學生吹奏三首直笛童謠並熟練高音直笛的指法及運指。 (2)樂音滿校園 透過前三次課程的教學，將歌曲演唱、直笛吹奏及表演相結合，引導學生大方的站上舞台表現自我，教師並將表演錄製成影片放置在學校網頁上。 (3)行動樂傳愛 學生完成學習單紀錄表演的心得感想，分享自己想把這些美妙的音樂所要傳達的對象，並分組發表感想。 (4)將練習的成果透過親職教日的舞台展現。 (5)小組發表，將表演過程的紀錄並省思並分享。	班級音樂成果表演	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
8 9 10 11 12 13	樂笛聲~ 中原傳祝福	1.教學內涵: 配合配合圖書館母親節書展繪本故事，認識節慶的意義吹奏直笛及演唱相關歌曲與家人分享祝福。 2.教材:自編教材直笛闖關表、學習單 3.教學流程:	完成母親節系列活動	互動討論30% 學習單創作30% 成果分享 40%

14		(1)愛與分享~繪本導讀 教師引導學生安靜閱讀繪本、教師提問繪本相關內容、完成愛與分享學習單、學生分組討論學習單內容。 (2)笛聲悠揚 吹奏直笛曲<跟著溪水唱>、< 聽媽媽的話>及<祈禱>。 (3)中原傳祝福 母親節是充滿祝福的節日，讓我們一起將愛與分享給全校的師生吧! (4)與家人分享吹奏的樂音。		
15 16 17 18 19 20	樂舞曲~乘著音符跳舞去	1.教學內涵: 異國歌曲介紹，夜幕漸漸低垂，中原商圈也漸漸熱鬧起來，人聲鼎沸，商店中各式琳瑯滿目的商品，吃一顆軟糖中的胡桃核果，讓我們一起進入芭蕾舞劇胡桃鉗的課程吧。 2.教材:自編、課本主題延伸 3.教學流程: (1)樂響越美：想像英國炸魚薯條及奧地利巧克力蛋糕的美味，透過唱著森林之歌(歌曲教唱)、吹著跟著溪水唱及魚兒水中游(直笛習奏)，聆聽著美好的樂音，讓我們彷彿到了歐洲，在森林中享用美味的餐點。 (2)樂來越愛:聽聽中原商圈各餐廳所播放的音樂，或是現場的演奏或表演等，影響用餐的意願與氣氛，是美味加分的亮點。 (3)樂讀行腳:利用繪本胡桃鉗等異國故事，了解美食背後的故事與文化內涵，讓異國文化更有深度。	1.認識異國歌曲與文化 2.了解芭蕾舞劇胡桃鉗的創作	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 樂器吹奏 25%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>創課資訊領域教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">〇A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決
●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">國際教育、資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">資議t-Ⅱ-2體會資訊科技解決問題的過程。
資議a-Ⅱ-4體會學習資訊科技的樂趣。
科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。
科議c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。
自tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議T-Ⅱ-1 繪圖軟體的使用。
資議T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。
資議T-Ⅱ-9 雲端服務或工具的使用。
科議P-Ⅱ-1 基本的造型概念。
自INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感
2. 能運用Google應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。
3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。
4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。
5. 能熟練使用免費向量繪圖軟體inkscape ，製作創意海報。
6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。</td></tr>
</table>

	7. 了解色光原理並延伸討論顏色的差異。			
評量方式	1. 口頭問答：學生口頭發表、小組成果發表、同儕回饋。 2. 操作評量：實作成果、作品呈現、實驗操作、表演、教師觀察、檢核表 、問卷等。 3. 學習評量：紙筆測驗、線上評量、表單回覆。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	快樂學習任我行-網路天涯客	1.建立我的專屬帳號: (1)Openid 帳號開通 (2)雲端硬碟、gmail 信箱設定 (3)介接教育雲「教學寶庫」 2.視訊會議我也行 (1)學會使用google meet視訊系統。 (2)學會使用gmail寄、收信，附件夾帶。 3.數位電子小學堂 (1)加入各科classroom，練習作業繳交上傳。 (2)使用教育雲-學習寶庫 (3)加入均一、因材網、學習吧、pagamo各學習平台。 4.完成老師指定的classroom任務，就可以通過了。	各項任務操作與成果展示	口語表達30% 實際操作30% 作業上傳40%
8 9 10 11 12	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	1.引導學生了解光的變化。 (1)透過 ipad 觀察與記錄中原商圈色光的變化。 (2)了解色光原理，製作祕密小書 2.有趣的三色原理 (1)色光三原色 vs 色彩三原色 (2)教師介紹國家常用的色彩、特有的色彩，延伸討論顏色的差異及代表意涵。 (3)使用平板搜尋並記錄中原商	小組報告 圖文創作 創意設計	1.小書製作 20% 2.口語發表 20% 3.小組討論 20% 4. Inkscape 海報設計 20% 5.發表分享 20%

13 14		圈有特色的英文招牌。 (4)小組發表有趣的英文招牌及招牌代表意義。 3.結合色彩學觀念用 inkscape 設計自己商店的英文 logo 招牌。		
15 16 17 18 19 20 21	誰是大老闆-創意宣傳新花招	1.熱鬧的中原商圈 (1)利用 google 地圖搜尋「中原商圈」商家 (2)以學校附近的街道來討論，例如力行北街或是實踐路，紀錄街道上兩家特別的商店。 2.商家評比~誰是人氣王？ 利用簡報做說明(為什麼找這家商店？網路數據的使用) (1)分組，選一種商家並上網查詢該商店物品及價格，分析商家可以如何增進其優勢或改變其劣勢。 (2)了解中原商圈的商家販賣的情形後，運用 inkscape 設計一個專屬於該商店的暢銷商品行銷海報(配合親職日活動-跳蚤市場) (3)將各組討論成果報告與分享，看看哪一組的海報是大家心目中的人氣王。	1.平板操作 2.簡報製作 3.分析報告 4.創意設計	1.簡報設計 25% 2.討論發表 25% 3.Inkscape 海報設計 25% 4.發表分享 25%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 **躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣 課程計畫**				
每週節數	1 節		設計者	資訊領域教學群
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元		

	與	文化與國際理解	
融入議題	國際教育、資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	資議t-Ⅱ-2體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-4體會學習資訊科技的樂趣。 科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 社2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	
	學習內容	資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議T-Ⅱ-1 繪圖軟體的使用。 資議T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議T-Ⅱ-9 雲端服務或工具的使用。 科議P-Ⅱ-1 基本的造型概念。 社Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	
學習目標	1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 2. 能運用 Google 應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源技能表現合作溝通的能力。 4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 5. 能熟練使用免費向量繪圖軟體 inkscape ，製作創意海報。 6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。		
評量方式	1. 口頭問答：學生口頭發表、小組成果發表、同儕回饋。 2. 操作評量：實作成果、作品呈現、實驗操作、表演、教師觀察、檢核表、問卷等。 3. 學習評量：紙筆測驗、線上評量、表單回覆。		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	歡迎光臨-今天要來杯奶茶嗎？	1.尋找中原附近茶飲店，可以實際消費、詢問並搜集 menu。 2.搜集好資料後，分組進行討論： (1)各家奶茶有何特別之處？	1.平板操作 2.簡報製作 3.分析報告 4.創意設計	簡報設計 25% 討論發表 25% Inkscape 海報設計 25% 發表分享25%

3 4 5 6 7		成分、熱量又是少？ (2)最受歡迎的奶茶是何種？ (3)用 google 簡報製作分析。 3. 上網搜尋各國奶茶（包含圖片、成份、製作方式等） 運用簡報分析異同處 ✳英式奶茶 ✳印度拉茶 ✳港式奶茶 ✳泰式奶茶 ✳台式奶茶 4.利用 inkscape 繪出自己心目中最喜歡的茶品吧~		
8 9 10 11 12 13 14	校園植物-尋寶記	1 使用 google 地圖，認識校園。 2.利用 inkscape 繪製簡易校園平面地圖，分成五大區，設計闖關路線設計。 ①1 樓前庭星座廣場 ②1 樓中庭迷宮花園 ③操場區 ④圖書館區 ⑤睬清園區 3.配合認識校園植物 (1)利用 canva 做出植物字謎卡。 (2)各組選一區，尋找該區的校園植物，利用平板搜尋有關植物的介紹 (3)設計出一題植物謎。 4.各組完成後，經老師審查後，抽籤決定闖關組別。 5.進行校園內分組實際闖關，完成後分享心得，並給予他組設計的讚美與改進建議。	1.圖文創作 2.創意設計 3.小組報告	1. Inkscape 地圖繪製 25% 2. canva 植物卡設計 25% 3. 闖關結果 25% 4. 分享建議 25%
15	千里送	1.閱讀文本：。	1.平板操作	學習單 30%

16 17 18 19 20	鵝毛-禮輕情義重	(1)媽媽的禮物、神祕的生日禮物-家人之間送的生日禮物-家庭教育(親情) (2)最棒的禮物-朋友之間送的禮物-同儕關係(友情) (3)老師的十二樣見面禮-老師送給學生的禮物-期許之情 2.理解各種「禮物」背後隱涵的意義 (1)送禮物是為了取悅對方，或表達善意、敬意。 (2)禮物也用來慶祝節日或重要的日子。 (3)禮物也可以是非物質的。中國有「千里送鵝毛，禮輕情義重」的說法，表示禮物的價值在於送禮者的善意和心意，而非禮物本身的價值。 (4)請由自己發想，想送給自己的3樣禮物，並敘述原因。 3.製作google簡報 主題：送給自己的3樣禮物 ＊第1樣禮物：實質的，金錢可以買到或衡量的，例如：溜冰鞋。 ＊第2樣禮物：增進或改善自己的缺點，讓自己變得更好的能力，例如：勇敢、細心、 ＊第3樣禮物：一種超能力、特異功能 (3)google簡報製作 平板需先下載 google 簡報app (1)利用Openid登入雲端硬碟 (2)利用雲端硬碟共同編輯模式製作google簡報 (3)指導簡報各項功能與技巧	2.簡報製作 3.創作理念說明	google簡報主題製作30% 發表分享40%

		文字、圖片、背景、聲音、影片、動畫、 (4)版面配置與色彩運用 4.發表與分享		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗**中原無國界-美食全球帶路**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、環境教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	英2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 英2-Ⅱ-4能使用簡易的教室用語。 英2-Ⅱ-5能使用簡易的日常生活用語。 英2-Ⅱ-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英3-Ⅱ-2能辨識課堂中所學的字詞。 英3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 英5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英5-Ⅱ-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英5-Ⅱ-4能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 英8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 社2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	
	學習內容	英Aa-Ⅱ-1字母名稱。 英Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英Ab-Ⅱ-1子音、母 音 及 其 組合。 英Ab-Ⅱ-2單音節、多音節，及重音音節。 英Ab-Ⅱ-3片語及句子的重音。 英Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。 英Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。	

		英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為 主。能蒐集、分類、記錄、 呈現日常生活物品，報讀。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。			
學習目標		1. 能與人打招呼，詢問天氣及回答。 2. 能詢問他人的感覺並說出自己的情緒。 3. 能詢問及說出常見的食物名稱。 4. 能以英文進行點餐並說出對食物的喜好。 5. 能說能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。 7. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 8. 能蒐集生活中的資訊，並予以分類統計。 9. 能運用所學，擴大對學習的興趣，在日常生活上加以應用。			
評量方式		課堂觀察評量、作業評量、口語評量、活動評量和綜合評量等方式			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7 8		民以食為天	1.情境討論: *通常何種天氣會去逛夜市? *天氣和食物會有那些關係? *觀察天氣與夜市人潮的關係，並應用數學的統計圖表予以紀錄。 *不同的天氣會有哪些不同的心情? *不同心情下想吃的食物是否不同? 2.主題單字教學 3.主題句型教學 4.小組展演:天氣預報 5.小組共作設計心情菜單	天氣預報、心情菜單	口語評量25% 課堂觀察評量25% 活動評量25% 作業評量25%
9 10 11		我喜歡的食物	1. 認識常見食物單字 2. 小組討論：學生各自說出喜歡及討厭的食物。 3. 主題單字教學	點餐小達人 食在好吃，人氣美食票選	口語評量30% 課堂觀察評量30%

12 13 14 15		4. 主題句型教學 5. 點餐小達人:各組輪流上台扮演餐廳服務生接受底下學生的點餐。 6. 食在好吃,人氣美食票選:各組討論提出喜愛的食物,全班學生投票出受歡迎的人氣美食。 7. 將各班的票選美食名單張貼在學校公布欄。		活動評量40%
16 17 18 19 20 21	中原美食匯	1. 美食博覽會案例介紹,請學生討論舉辦美食博覽會所需要準備事項。 2. 資料蒐集: 請學生準備一間自己在中原商圈中最喜歡或是曾經用餐過的商店照片或菜單。 3. 小組討論:學生向組員介紹自己所準備的商店菜色,各組推出一套具有中原特色的菜單作為美食匯擺攤的餐點。 4. 複習本學期的主題句型及單字,並進行夜市小吃單字教學。 5. 中原美食匯擺攤(station teaching),各組顧攤學生向參觀學生推銷特色餐點,使用主題句型進行喜好調查。參觀學生則使用主題句型進行點餐問答。	中原美食匯擺攤	口語評量30% 課堂觀察評量30% 活動評量40%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗**中原無國界-美食全球帶路**課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		

		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解
融入議題		國際教育、品德教育、家庭教育	
學習重點	學習表現	英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 英 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 健 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	
	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 英 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 健 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	
學習目標		1. 能詢問他人正在做的事情並回答自己的情況。	

	2. 能記錄自己一週的生活與飲食。 3. 能寫出各課相關之字彙和句子。 4. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。並能運用所學，擴大對語言的興趣，在日常生活上加以應用。 5. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 6. 能透過學習任務計算運動與卡路里。 7. 能了解國際文化的多樣性 8 能了解國內外主要節慶習俗			
評量方式	課堂觀察評量、作業評量、口語評量、活動評量和綜合評量等方式			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7 8	飲食與作息	1.繪本教學： What's the time, Mr. Wolf? 討論繪本中主角的作息時間及食物。討論主角一天中從事的活動。 2.主題單字教學：時間、動作 3.主題句型教學： What time is it? What are you doing? 4.運動與卡路里，認識熱量的計算單位，並計算一周運動與消耗熱量的關係。 5..請學生從平日和假日各挑一天紀錄生活作息、活動與飲食。 6.完成My schedule on weekdays and weekends，並和同學分享。	My schedule on weekdays and weekends.	課堂觀察評量30% 口語評量30% 作業評量40%
9 10 11 12 13 14	從廚房到餐桌	1.小組共同討論：家中可以見到食物的地方。 2. 繪本教學 Just a mess 找一找什麼東西不見了？ 帶領孩子在與主角一起尋找遺失物的同時，認識房間名稱及物品的相對位置。 3.主題單字教學：房間名稱、相	完成主廚與助手的任務	課堂觀察評量30% 口語評量 30% 作業評量 40%

15		對位置(in, on , under) 4.主題句型教學： 小組成員對答練習 Where are you? Where's my bag. 5.主廚與助手：應用上述的單字與句型，學生一人飾演廚師，一人飾演助手，協助料理食物並擺盤端上桌。		
16 17 18 19 20	節慶美食匯	1.共同討論： 在台灣，一年之中有哪些節慶？各節慶中的代表美食為何？ 2.將節慶與美食分配給小組，各組查找節慶美食資料並繪製完成節慶美食單。 3.小組分享報告節慶美食成果資料 4.節慶美食對對碰	小組報告 節慶美食對對碰	課堂觀察評量 30% 檔案評量 30% 活動評量 40%

各年級彈性學習課程之課程計畫(五年級)

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 國語跨領域延伸課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	五年級學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		多元文化教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	語 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 語 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 新 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 社 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		
	學習內容	語 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 語 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		

		語 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 語 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
學習目標		1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 3.認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。 4.培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 6.提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
評量方式		上課態度、課堂發表、平時上課表現、實作評量、分組報告、學生自評

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生活情味-來自異國的你	1.認識異國文化及異國美食。 2.實際探訪校園周遭異國美食店家：馬來一哥。 3.美食特派員：踏察學校周遭道地的異國美食店家。 4.短文敘寫：進行故事設計，為蒐集到的異國美食店家紀錄來台灣的感受。 5.激發情懷。	實際踏查 短文故事設計	上課態度 30% 課堂發表 50% 文章敘寫 10% 學生自評與同儕互評學習單 10%
2				
3				
4				
5				

6 7 8 9 10 11	讓愛飛翔-愛永不止息	1.透過影視資源認識視障與導盲犬。 2.了解導盲犬的「三不一問」。 3.運用「事實查核中心網站」進行媒體識讀教學。 4.參與導盲犬講座並填寫學習單。 5.完成心得感想「你是我的眼」。 6.認識中原商圈中異國弱勢族群特徵。 7.引導學生感受自己幸福的處境，進而思考如何協助弱勢。 8.字形比一比。 9.寫作技巧教學。	學習單與作文習寫	上課態度 30% 課堂發表 30% 學習單與作文 40%
12 13 14 15	讓愛傳出去	1.以 GoogleMap 及 GoogleEarth 尋找非洲的地理位置與中原的地理位置及環境做比較。 2.進圖書館閱讀有關連加恩的書籍。 3.參與舊鞋救命的活動。 4.分組討論連加恩及楊佑任要將愛送往非洲的原因。 5.分組討論，如何實際行動讓愛飛翔到需要的地方,也可發起參與當年度的舊鞋救命活動。 6.作文書寫:讓愛傳出去。	分組報告 作文書寫	上課態度 20% 課堂發表 30% 分組報告 50%
16 17 18	青春紀事簿	1.將各組蒐集的資料網頁資料分享。 2.分組討論。 3.親子角色互換、換位思考，討論焦點議題。 4.分組表演青春紀事簿情境劇	情境劇演出	上課態度 20% 課堂發表 30% 學習單 10% 成果分享 40%
19 20	真實的富有樂於助人	1.引導「因助人而富有」等重要價值觀。 2.教導並練習「PBL 問題導向學習」策略。 3.實地踏查中原商圈。	公民行動方案結果分享及展示	上課態度 20% 課堂發表 30% 分組報告 50%

21		4.各組發表，並取一項議題進行「公民行動方案」的擬定。 5.公民行動方案結果的分享及展示。		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 國語跨領域延伸課程計畫				
每週節數		2節	設計者	五年級學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		資訊教育、環境教育、性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	國 2-Ⅲ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 藝 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 數 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。		
	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 國 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
學習目標		1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。		

	2.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 3.增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 4.識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 6.具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。			
評量方式	上課態度、課堂發表、個人發表、口頭發表、小組討論、分組報告、歌曲演唱、海報完成度、卡片排版設計、問卷完成度、作文完成、學生自評與同儕互評學習單、形成性評量、實作評量、檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	飲食放大鏡-健康美食達人	1.教師介紹何謂營養成分，一起看看商品包裝上的標示。 2.再看看包裝容器中的料理技巧、選購說明等。 3.文章敘寫，核心主題：健康的人生，透過文章敘寫將所學得的知識融入文章內容，並能了解飲食與健康的關聯。	1.文章完成	上課態度 20% 課堂發表 30% 文章完成 50%
4 5	想像世界-想像力的訓練	1.介紹創意寫作內容：五月份感恩的母親節快來臨了，我們來幫媽媽變超人，開啟你的想像力，給媽媽超能力和未來配備，讓媽咪更強大，更能每天歡喜投入生活。 2.學生使用 Jamboard 製作心智圖。 3.分享自己作品與想法。 4.使用 Google Doc 完成作文書	2.心智圖製作 3.電子賀卡製作	口頭發表 20% 作文完成 50% 卡片排版設計 30%

6 7		寫。 5.加入修辭法。 6.介紹寫作概要如下： 第一段：描述未來世界的生活概況。 第二段：詳述未來世界的媽媽擁有什麼能力。每項能力都要能仔細述寫。 第三段：詳述未來世界的媽媽還擁有什麼其它配備? 第四段：給未來媽媽的祝福。 7.利用 Canva,將完成的作文設計成母親節電子賀卡送給媽媽。		
8 9 10 11	我眼中的中原之最	1.引導孩子發表自己的最愛清單。 2.GoogleMap 觀看中原攤商販賣的商品，並請孩子說出自己的最愛清單及原因。 3.討論並設計問卷單,且分組調查中原國小五年級各班學生的最愛清單。 4.統整結果，並做比率分析，將結果繪製成海報，以了解中原國小五年級學生對於中原商圈的最愛清單為何?及其喜愛的原因。	1.問卷設計 2.海報製作	上課態度 10% 課堂發表 20% 問卷完成度 30% 海報完成度 30% 學生自評與同儕互評學習單 10%
12 13 14 15	中原街頭踏察	1.引導孩子在身邊找到美感與關愛的正向價值。 2 以「學思達」策略帶領孩子發展議題，並於課堂進行分組討論。 3.以 GoogleMap 輔助,探索中原商圈的腹地與樣貌，思考環保融入商圈的改變可能引發的效應。進行分組討論，並提出參訪的計劃與內容。 4.分組訪查後，完成小組海報。 5.成果分享。	1.訪查成果分享 2.海報製作	上課態度 10% 課堂發表 10% 分組報告 40% 海報完成度 30% 學生自評與同儕互評學習單 10%

16 17 18	親情點滴	1.帶學生認識文本中的上位概念「親情點滴」。 2.閱讀補充文章，並課文做比照。 3.欣賞補充歌曲，並閱讀歌詞，發表對歌曲的感受。 4.教師總結。 5.配合學校母親節活動，進行學習單書寫。 6.作文習寫，題目「影響我最深的人」。	3.文章完成	小組討論 10% 個人發表 30% 歌曲演唱 20% 文章創作 40%
19 20	波伊葛羅換腦袋(BOY、GIRL) 性別平等教育	1.進行分組，開始決定要採訪的攤商類型，並進行調查表單的設計。 2.課堂上宣達採訪必備的禮貌與規矩。 3.進行中原夜市攤商街頭採訪。 4.統計出性質相同的攤商，是否因為老闆的性別而影響客群、收入、銷售風格...。 5.製作並上台發表簡報。 6.最後帶入不同性別的老闆有不同的想法與創意，但唯一相同的是"他們都能在競爭激烈的中原夜市中佔有一席之地"，代表每個攤商老闆的腦袋都有獨特且優勢的一面。	1.簡報發表	形成性評量 20% 實作評量 40% 檔案評量 40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 數學跨領域延伸課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	國際教育、資訊教育			

學習重點	學習表現	數 n-Ⅲ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 數 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 數 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 資 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法
	學習內容	數 N-5-15 容量、容積和 體積間的關係。 數 N-5-16 在分數和小數學習的範圍內， 解決與時間相關的乘除問題。 藝 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 資 N-IV-2 科技的系統。
學習目標		1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 2.增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 3.知道液體體積的意義。 4.知道時間相關的乘除問題。
評量方式		上課態度、課堂發表、學生自評與同儕互評學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	異國錢幣大探索	1.教導學生了解如何計算小數的乘法。 2.了解各國美食在當地的價錢，進一步根據各國錢幣對台幣的匯率換算，在台灣可能要賣多少錢會最接近當地的價錢? 3.學生試著評估各項異國美食在台灣需要販賣的價錢。 4.錢幣設計，發揮創意設計獨特面額的紙鈔及硬幣。	1.認識世界錢幣 2.錢幣設計	上課態度 30% 課堂發表 30% 學生自評與同儕互評學習單 40%
8 9 10 11 12 13	標語中的秘密	1.介紹稱圖形的特徵，例如：對稱軸、對稱邊、對稱角、對稱點。 2.利用色紙對折剪出對稱的圖形、中文字及英文字。 3.利用上課所學的對稱圖形的特性及美感，設計標語外框及標語本身的設計。	1.了解圖形的對稱 2.完成標語設計	上課態度 30% 課堂發表 30% 學生自評與同儕互評學習單 40%

14				
15	動畫中的時間停格	1.使學生了解如何計算時間的乘法及時間的除法。 2.觀賞動畫的情境影片，帶入課堂，並讓孩子們計算相關的時間問題。 3.完成時間停格的分隔敘述單。 4.小組發表與分享。	1.了解時間的計算 2.動畫製作	上課態度 30% 課堂發表 30% 學生自評與同儕互評學習單 40%
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 數學跨領域延伸課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	五年級學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、戶外教育、資訊教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	數 N-5-15 容量、容積和 體積間的關係。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 健 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。		
	學習內容	數 N-5-15　知道液體體積的意義。 社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 健 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 健 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 健 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
學習目標		1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 2.強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技		

	能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。 3.增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。 4.具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。			
評量方式	上課態度、課堂發表、小組發表、實作評量、學生自評與同儕互評學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	藝數中原	1.利用不同正方體展開圖製作正方體。 2.利用 8 個相同的正方體製作百變方塊。 3.研究百變方塊中體積與表面積的關係。 4.欣賞世界各地標中的柱體與椎體的結合。 5.利用吸管製作柱體與椎體。 6.結合柱體錐體中的數學附件及此課程中的成品，設計獨一無二的中原地標。	1.中原地標完成 2.百變方塊製作	實作評量 60% 學生自評與同儕互評學習單 40%
8 9 10 11 12 13 14	生活中的大單位	1.介紹生活中的大單位，例如：重量—公克、公斤、公噸，面積—平方公尺、公畝、公頃、平方公里。 2.學生用相機照下校園中，相對應單位的物品。例如：公克－落葉、公斤－桌子、公噸－貴賓停的車子、平方公尺－地板磁磚、公畝－羽球場地。 3.利用分組活動，讓每組調查桃園市知名景點「石門水庫」、「桃園國際機場」、「虎頭山」、「桃園國際棒球場」、「大溪老茶廠」、「埔心農場」、「莒光公園」的相關資料(占地、特色)。	1.分組調查	上課態度 20% 課堂發表 20% 分組的參與狀況 20% 學生自評與同儕互評學習單 40%
15 16	中原商圈美食大解	1.學生分享在中原商圈的美食經驗。	1.美食製作大票選	上課態度 20% 課堂發表 20%

17 18 19 20		2.搜尋及分享美食成分。 3.分組選一種美食製作步驟及計畫。 4.實際製作美食，包含計算比例。 5.分組討論與分享。 6.票選出：最好吃、最邪惡、最營養、最特別、最可怕、最親民、最幸福...的食物。	2.完成成分比例計算表	分組的參與狀況20% 學生自評與同儕互評學習單40%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 資訊創客跨領域課程計畫				
每週節數		1節	設計者	五年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		環境教育		
學習重點	學習表現	資 t-V-2 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。 資 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 資 r-V-3 能利用程式語言表達運算程序。 自 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 資 r-Ⅲ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。		
	學習	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。		

	內容	資 H-IV-1　個人資料保護。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 自 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 自 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 藝 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 環 E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習目標		1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 2.認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 3.啟發科學探究的熱忱與潛能。 4.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 5.結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 6.增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 7.預備生活與職涯知能。 8.建構科學素養，對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 9.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 10.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 11.養成資訊社會應有的態度與責任。 12.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 13.提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	中原 Xpark	教學內容:scratch 程式介紹與大自然環保教育相結合。 教材：scratch 程式、魚類影片介紹、X park 水族館介紹	實體操作 作品	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				

4 5 6 7 8		https://www.xpark.com.tw/ 、scratch 程式教學 https://www.learnmode.net/flip/video/147048 教學流程/方法： 1.透過 Xpark 水族館的介紹，引起學生學習動機。 2.引導學生仔細觀察水中魚類的型態與動作並體驗週邊的景物，表達觸動內心的感受與想法。 3.發展寫作，利用國語課學習的句型結構、修辭技巧來創作水族館的命名。 4.運用空間安排及色彩的組合，規劃繪製水族箱的布景。 5.請學生搜尋自己所喜愛的水下生物的資料，並發表其特性，以及喜歡的原因。藉此，培養孩子細微觀察水下生物的生活樣態，用簡單程式動作指令將其觀察呈現出來。 6.結合音樂律感，將水下生物視覺動作與聽覺感官做搭配，以達到雙感知的效果。 7.運用景深與近物的相對位置關係，體現學生對空間遠近在視覺上的認知。	發表	
9 10 11 12 13	電流急急棒	教學內容:運用 scratch 程式來設計空間與小肌肉操作的結合。 教材：scratch 程式、電流急急棒影片介紹、邏輯引導遊戲 教學流程/方法： 1.先以電流急急棒影片介紹揭開花絮，讓學生有此專案的創作出發點。 2.介紹幾種基礎數學邏輯概念，以導引學生在程式邏輯上語法安排及思考模式。	實體操作 作品發表	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

		3.透過空間安排以及遊戲橋段的腳本規畫，將其付諸於文字及圖像的草稿呈現。 4.進行動畫角色創作以及腳本內容呈現。 5.進行部分動畫內容美編及配樂。		
14 15 16 17 18 19 20 21	你我也是神槍手	教學內容：scratch 程式設計 教材：scratch 程式、延伸性主題思考介紹 教學流程/方法： 1.透過欣賞學長姊的作品，思考及開發新創意的想法與實踐。 2.透過坊間遊戲的的規劃性質介紹，如倒數計時、得分等，結合邏輯思考運用至遊戲開發上。 3.嘗試使用腳本將遊戲內容以文字或圖畫方式表現出來，可以檢視其設計流程與邏輯反思。 4.運用軟體內建媒體庫，進行背景、角色、音樂及造型的安排。 5.依照腳本設計，將邏輯程式編寫出來，並隨時進行校正，或修正腳本。 6.發揮想像及創造力，可自行加入新元素的構思。 7.小組發表成品。	實體操作 作品發表	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 資訊創客跨領域課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際		

		與	理解
融入議題		創客、自然、數學、環境教育、藝術	
學習重點	學習表現	資 t-V-2 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。 資 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 資 r-V-3 能利用程式語言表達運算程序。 自 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 自 aiⅢ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ahⅢ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 資 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	
	學習內容	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 自 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 自 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 藝 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。	
學習目標		1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 2.認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 3.啟發科學探究的熱忱與潛能。 4.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能	

	力。 5.結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 6.增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 7.預備生活與職涯知能。 8.建構科學素養，對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 9.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 10.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 11.養成資訊社會應有的態度與責任。 12.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 13.提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	教學內容:scratch 程式介紹與語文課程呈現故事繪本。 教材：scratch 程式、繪本故事館連結 https://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1 教學流程/方法： 1.透過繪本故事館的介紹，引起學生學習動機。 2.帶一本最喜歡的繪本與同學分享。 3.發展寫作，利用國語課學習的句型結構、修辭技巧來創作繪本的內容與架構。 4.透過國語、英語、鄉土語或新住民語的文字，以歷史、環境、生活尋找素材，擬定繪本創作的主題，自編故事內容。 4.以繪圖、文字描繪故事，決定呈	實體操作 作品發表	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

		現的方式，以編寫故事腳本。 5.將呈現方式以程式邏輯編寫呈現。 6.檢測程式編寫的實物影像呈現。		
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20	中原輯光故事屋 2~繪本加一家	教學內容：scratch 程式介紹與語文課程創作屬於自己的故事繪本。 教材：scratch 程式、繪本故事館連結 https://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1 教學流程/方法： 1.透過網路資源的搜尋，介紹國際家庭日，以引起學生探討家庭教育背後意義的學習動機。 2.透過與家庭教育相關的繪本或書籍，和同學分享其內容。 3.讓學生發想創作動畫繪本的內容與架構。 4.擬定動畫繪本創作的主題，自編故事內容。 5.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 6.將呈現方式以程式邏輯編寫呈現。 7.檢測程式編寫的實物影像呈現。	實體操作 作品發表	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程英語延伸課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		

融入議題		環境教育、品德教育		
學習重點	學習內容	英 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則 英 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 英 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 英 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 藝 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。		
	學習表現	英 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 英 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 英 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習目標		1.能認讀學過的數字單字。 2.能區分單字音節。 3.能理解單字分類的邏輯。 4.能認讀學過的數字單字。 5.能透過觀察，使用視覺元素和構成要素，完成創作。 6.能積極參與課堂活動。 7.能參與團體遊戲與歌謠吟唱。 8.能觀察動物紋路的分布並進行創作。 9.能了解世界時區的分布。		
評量方式		口語表達、教師評量、學生互評、成果分享、小組討論		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	時間序列	教學流程/方法： 由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.one~one hundred 接龍。 2.Presentation What time is it? It’s _____ o’clock. It’s _____ _____.。 What time is it? It’s _____ o’clock. It’s _____ _____.， 3.世界的時間 時間大調查，看看世界各地現在是什麼時間？	了解時間句型的表達、團體遊戲、時區地圖	口語表達25% 互動討論25% 團體遊戲25% 成果分享25%

		4.小組口語練習 5.Hip-Hop Around the Clock：https://www.youtube.com/watch?v=g6tJAy_7AL4 6.小組共同完成世界時區地圖。		
8 9 10 11 12 13 14	動物派對	教學流程/方法： 由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.cat, elephant, monkey, mouse, snake, squirrel。動物詞彙大集合 2.歌曲 Hickory Dickory Dock。 3.動物比手畫腳 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。教師指定一動物，由臺上學生比手畫腳，臺下學生須猜出隊友表演的動物，答對組別獲得一分。 4.美麗的紋路 教師將各種動物的紋路展示，請學生觀察動物紋路的特性。小組討論各種紋路配合的動物。 5.潮流的動物紋 搜尋關於動物紋路創作的服飾，小組討論動物紋流行的原因？ 6.各組討論與創作動物紋可應用的設計，並完成設計學習單	了解動物句型的表達、團體遊戲、學習單	口語表達25% 互動討論25% 團體遊戲25% 成果分享 25%
15 16 17 18 19 20 21	數字遊戲	教學流程/方法： 由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.複習單字 one~ten。 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~ten，一組數單數，另一組數雙數。 2.數字讀音大不同 唸一唸 eleven~twenty。 發現--teen 及--ty 的發音及語意差異。 3.接龍數字遊戲 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~twenty，一組數單數，另一組數雙數。請所有學生起立，接龍念 one~twenty，念不出或念錯者坐下，下一局遊戲開始後再次加入。	了解數字句型的表達、團體遊戲、學習單	口語表達25% 互動討論25% 團體遊戲25% 成果分享 25%

		4.完成數字秘密學習單。		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 五年級 彈性學習課程英語延伸課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級團隊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、品德教育			
學習重點 學習內容	英Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則 英Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 英Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 英Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 藝 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點 學習表現	英1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 英1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 英1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 藝1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。			
學習目標	1.能運用學過的單字與句型。 2.能觀察自然界中的圖形並進行創作。 3.能發揮創意設計創意文具。 4.能完成學習單。 5.能積極參與課堂活動。 6.能吟唱歌謠。 7.能運用學過的單字與句型。 8.能積極參與課堂活動。 9.能落實-The 3Rs並培養愛物惜物的態度。 10.能愛惜自己的物品。			
評量方式	口語表達、教師評量、學生互評、成果分享、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	文具大百科	教學流程/方法：	團體遊	口語表達25%

2 3 4 5 6 7		由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.教師以教室內物品，問學生What’s this?，複習句型。 2.教師教學單字：book, eraser, marker, pen, pencil, ruler，請學生看圖並說出對應的單字。 播放School Supplies Song：https://www.youtube.com/watch?v=I83nbwruQS8 教師隨機呈現文具單字圖，問學生What’s this?，請學生回答It’s a / an _____.。 播放School Supplies，延伸教學更多文具單字：https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKza0qo 3.和小組成員共同完成我的文具大百科學習單 4.小組發表	戲、文具大百科	互動討論25% 團體遊戲25% 成果分享25%
8 9 10 11 12 13 14	圖形對對碰	教學流程/方法： 由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.教師播放The Shape Song：https://www.youtube.com/watch?v=TJhf15vdxp4 引導學生發想自然界中的幾何圖形。 2.請學生思考自然界中有哪些景物為圓形，並引導學生說出單字，如：sun, moon。 接續請學生思考心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形，並引導學生說出單字。 3.發給每位學生一張圖畫紙。	團體遊戲、圖形拼貼	口語表達25% 互動討論25% 團體遊戲25% 成果分享25%

		教師播放用最簡單的幾何圖型，就能畫出全世界！ https://www.youtube.com/watch?v=GfmAc9xFXaU 請學生利用幾何圖形自由創作。 4.鼓勵學生上臺分享作品。 教師將學生作品展示於黑板上，學生可自由欣賞同學的創作。		
15 16 17 18 19 20	二手拍賣 3S	教學流程/方法： 由教師引導學生學會時間的句型及對話練習。 透過團體遊戲讓學生樂在學習。 1.鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己帶來的二手文具，如：外觀、功能、出售原因、希望能找的什麼樣的新主人。 2. How much is it? It’s _____ dollars.。 ten，問學生 How much is it?，請學生運用 It’s _____ dollars.-如果猜的價錢大於正確答案，如：It’s twelve dollars.，教師回答 No. Lower.，反之則說 No. Higher.。 活動重複數次。 3.我的二手商店。請學生將帶來的二手文具排列在桌面上，並標示售價。將學生分成兩組，輪流擔任店員與顧客，進行二手拍賣。 4.引導學生討論若有狀況良好，但用不到的物品，除了二手拍賣以外，還有哪些處理方式，如：改造再利用-(Reuse)。教師提醒能從根本上解決物資浪費的方式是減量- (Reduce)，因此購買前應三思，也應珍惜自己的物品。	二手拍賣活動	口語表達30% 互動討論30% 成果分享 40%

各年級彈性學習課程之課程計畫(六年級)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
國語跨領域延伸課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者 六年級學年群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">國際教育、戶外教育、資訊教育、環境教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
國1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。
國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
數s-ⅡI-2 認識圓周率的意義理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
數n-ⅡI-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
數n-ⅡI-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。
健1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
健1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。
健2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
健3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
社Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。
社Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。
健Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
數Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。
數N-6-4 小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。
數N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係（比例思考的 基礎）。解決比的應用問題。
數S-6-2 地圖比例尺之意義、記號與應用。
數S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積。
健Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。
健Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。</td></tr>
</table>

		健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 社 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。		
學習目標		一、學生能學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、學生能結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 五、學生能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。		
評量方式		多元評量、小組討論		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	旅客留言簿	1.主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 2.運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 3.參考江孟芝作品，將客家花布裹上學生自製的桃園機捷模型，在機捷車廂裡，介紹中原國小的校史，並在車廂裡放上一大本留言簿，留下對中原的話。	製作中原國小校史的留言簿。	口語表達30%互動討論30%成果分享40%
2				
3				
4				
5				
6	四時有感	1.觀察四季的變化並發表想法。 2.觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。 3.想一想季節中校園哪一景的景色讓你印象最深刻，練習紀錄並擴寫短句。 4.以「中原四季好く一桃」為主題，書寫文章。 5.與同學及老師分享創作之文章。	結合月曆等相關四時圖片，創作出屬於中原在地的相關作品。	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
7				
8				
9				
10				
11	中原任我行	1.針對學校周圍的交通設施進行調查，並了解短程交通能使用的工具。 2.透過能使用的交通設施規劃「機場—中原」、「高鐵站—中原」之路線圖。 3.配合周邊資源，進行中原任我行之規畫。	繪製交通規劃路線圖，並且用動畫介紹中原商圈特色。	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
12				
13				
14				
15				

		可參考中原大學校園特色、展覽活動等。 4.結合桃園的相關大眾運輸工具，中原附近的景點與美食，替外國遊客計一趟精彩的台灣—中原行吧!		
16 17 18 19 20 21	青春進行曲	1.搜尋介紹有關青春期對於「愛」、「性」的不同論點，並統整學生的論點，給與學生討論歸納正確的觀點。 2.搜尋有關「愛」的相關歌曲或詩詞並分組討論之。 3.以繪本的方式繪畫出自己「愛」的故事。	搜尋有關「愛」的相關歌曲或詩詞，並繪畫出自己「愛」的故事。	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 國語跨領域延伸課程計畫				
每週節數		2 節	設計者	六年級學年群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、戶外教育、資訊教育、環境教育		
學習重點	學習表現	國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 資 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。		

		國 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。			
學習目標		一、認識自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 二、培養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 三、拓展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 四、建立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 五、透過語言互動，因應環境，適當應對進退。 六、欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 七、學習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 八、發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。 九、能體悟文章中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。			
評量方式		多元評量、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1	巧妙的語言	1.配合上學期完成之四時有感文章，由學生朗讀，配合音樂錄製影片。 2.蒐集並紀錄中原附近的景物照片。 3.完成圖片介紹的圖說文字敘述。 4.結合文本及語言、相片完成中原國小或中原商圈的專題介紹。。		運用各種說話的技巧，配合資訊課程製作成影片。	口語表達30%互動討論30%成果分享40%
2					
3					
4					
5					
6	萬物有情	1.以專案方式引導學生針對自己喜歡的校園生物主題進行資料蒐集與分析，並上台發表，讓學生對校園內常見的生物與環境有更深入的認識。		結合校園生物的相關知識，創作出屬於中原校園生物的相	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
7					
8					
9					

10		2.透過所蒐集的照片、影片或自行繪製的手稿，以及文字製作報告，並向大家發表心得。 3.延伸學習主題，環遊世界認識生物與環境，探索世界上是否有相關的生態或是植物。	關作品。	
11	生活與學習	1.探索自己與別人的興趣或專長，嘗試相互學習， 2.適當的學習方式如透過職業介紹與專業人士工作心得分享， 3.持續發展與表現個人的興趣或專長並且能尊重他人的興趣或專長。 4.發現自己與別人的不同並上台分享成果。	探索自己與別人的興趣或專長，並上台分享成果。	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
12				
13				
14				
15				
16	擁抱未來	1. 以畢業典禮為主題的課程設計，配合典禮的畢業致詞及畢業表演等相關節目，寫下對自己的期許與祝福以及對他人的感恩與祝福。 2. 寫給未來自己的一封信。 3. 寫給師長的感恩卡。 4. 完成中原國小祈願樹。	完成畢業季的相關活動。	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
17				
18				

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 數學跨領域延伸課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級學年群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、戶外教育、資訊教育、環境教育		
學習	學習	國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。		

重點	表現	國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 數 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 數 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 數 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 健 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 健 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 社 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 資 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。
	學習內容	國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。 數 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時 應提供學生已分成百格的圓形圖。） 健 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 健 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 資 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。
學習目標		一、學生能學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、學生能結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

	三、學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 五、學生能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 六、增進善用資訊解決問題與運算思維能力，養成資訊社會應有的態度與責任。			
評量方式	多元評量、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	網路工具運用	1.閱讀相關的旅行書、討論各種不同規劃路線方法。 2.運用電子化的地圖搜尋google map、google 街景服務查詢，設計旅行路線。 3.利用 google 蒐尋相關交通工具的資訊,如:高鐵、台鐵、捷運及公車路線及票價。 4.完成一篇兩天一夜小旅行之路線規劃計畫，含住宿及票價的計畫。	1.分享搭乘高鐵、台鐵、捷運及公車的經驗。 2.設計旅行路線計畫書。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
7 8 9 10 11 12	健康生活新主張之青春奔跑	1.搜尋有關路跑的主題及資訊。 2.以「為什麼搭大眾運輸旅行」為出發點，讓學生尋找「搭大眾運輸旅行」的優點及現在地球面臨的汙染。 3.調查學校周圍有哪些汙染源? 及學習「空汙旗」、「空汙調查」、「懸浮微粒(PM)」、「世界地球日」等相關議題。 https://airtw.epa.gov.tw/ http://tech.ccjhs.tp.edu.tw/blog/gallery/6/6-638.pdf 4.學習慢跑運動的知識與正確姿勢，平日訓練慢跑，並結	1.了解空氣汙染的計算及 空污旗。 2.設計慢跑路線圖。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

		合中原周圍特色地點，設計路跑路線圖。		
13 14 15 16 17 18 19 20 21	中原商圈大使	1.學生分享在中原商圈的美食經驗。 2.調查中原國小六年級喜歡的中原商圈美食種類。 3.票選出：最喜歡的中原商圈美食，整理統計表。 4.根據統計表繪製長條圖、圓形圖、百分數圓形圖。 5.分組討論與分享。 6.替各組的商家設計獨特的宣傳海報。	1.完成相關統計表 2.完成商家宣傳海報	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 數學跨領域延伸課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級學年群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育、戶外教育、資訊教育、環境教育		
學習重點	學習表現	國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 數 s-Ⅱ I-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數 n-Ⅱ I-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數 n-Ⅱ I-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。		

		品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
	學習內容	國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 數 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 數 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 數 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。
學習目標		一、學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 二、學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
評量方式		多元評量、小組討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	今日我最正	我們這一班班級動畫的拍攝： 1.計算拍攝班級動畫時長與所需拍攝張數的關係， 2.將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖 3.在正比的情境中，透過列表方式認識變數 4.能在正比的情境中，透過列表方式認識變數的問題 5.完成我們這一班班級動畫並發表。	1.能學習繪製正比的關係圖。 2.能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 3.製作班級動畫。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
8 9 10 11 12	校園中的圓與扇形	校園生活實測與觀察 1.以緞帶、繩子、紙板製作道具，圖形包含圓形、扇形與方型的複合圖形 2.實際測出圓的直徑及圓周的長度。 3.圓周率與扇形周長的應用	1.能理解圓周率的意義、求法。 2.能理解求圓面積的方法和	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

13 14		4.利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長 5.用圓形與扇形來規劃校園的設計。	公式，並加以運用。 3.能完成校園圖形設計圖。	
15 16 17 18	追趕跑跳碰!	結合畢業班際體育競賽活動，看看誰是飛毛腿。 1. 運動會100公尺計時賽內，能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 2.運動會趣味競賽時，能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。 3. 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」。 4.畢業班飛毛腿比賽開始了，看看誰是六年級跑最快的選手吧!	1.理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題 2.完成飛毛腿競賽	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 英語延伸課程計畫				
每週節數		1節	設計者	六年級學年群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		環境教育、防災教育、國際教育、家政教育		
學習重點	學習內容	英Ac-Ⅲ-3 第三學習階段所學字詞。 英B-Ⅲ-1 第三習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 綜Ca-Ⅲ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜Ca-Ⅲ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜Ca-Ⅲ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		

		社 Af-Ⅲ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 健 Ea-Ⅲ-1 食物與營養的種類和需求。 健 Ea-Ⅲ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 健 Ea-Ⅲ-3 飲食選擇的影響因素。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
	學習表現	英 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 1-Ⅲ-8 能聽懂教室用語。 英 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅲ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 6-Ⅲ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅲ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜 3a-Ⅲ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，並演練減低或避免危險的方法。 健 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
學習目標		1.能做出地震保命三步驟。 2.能專心觀看影片並說出自己的想法。 3.能回答教師的提問。 4.能了解不同情境的避難步驟。 5.能以圖示呈現不同情境的各國食物。 6.能合作完成任務。 7.能熟悉不同情境的避難步驟。 8.能了解應該放入緊急避難包的物品。 9.能思考能如何降低災害。 10.能認識世界各國不同的食物，與酸甜苦辣的英語單字。 11.能認識家庭成員的英語單字及相關句型。 12.能了解家庭成員的意義及家庭中扮演的角色。
評量方式		多元評量、小組討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	地震!	1.地震來了! (1)教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on.。 檢核學生是否確實做好掩護。 教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟：	1.完成相關課對話、 2.完成地震在台灣的小組報告。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				

6 7		Drop to the ground. Take cover under a sturdy desk or table. Hold on to the shelter. (2)引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做? What should you do if there is no desk or table? (3)教師播放地震相關影片 https://www.youtube.com/watch?v=HxMCoE0CIcA https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk 每組討論一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。 (4)教師使用內政部消防署網站，模擬地震發生時情境： https://www.tfdp.com.tw/nfa_earthquake 2.地震在台灣 (1)搜尋中央氣象局地震預報中心。https://scweb.cwb.gov.tw/查詢與地震相關的訊息。 (2)思考時間：為什麼台灣這麼容易發生地震？搜尋地震相關的新聞來分析報導內容。 (3)完成小組報告並分享。		
8 9 10 11 12 13	舌尖的味道	1.眼睛的味覺 https://bit.ly/3pntaME。 (1)複習句型及食物單字 What do you want to eat? sandwich, hot dog, salad, hamburger, banana, taco (2)複習酸甜苦辣單字	完成相關課程對話、完成營養午餐菜單	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

14		展示酸甜苦辣的代表食物並運用句型。 Who likes sour/sweet/bitter/spicy food? 2.舌尖的味道 (1)各組準備實際食物或是飲品，輪流品嘗味道。 (2)小組成員進行口語練習： How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? 3.食物金字塔 (1)分辨健康與不健康食物的概念。 (2)繪製食物金字塔。 (3)融入相關的單字 healthy: rice, meat, vegetables, fruit, milk unhealthy: candy, cola 4.營養午餐菜單 diy (1)發想自己的營養午餐菜單 (2)小組上臺發表。		
15 16 17 18 19 20 21	思考 365	1. 創意的窗口 (1)利用 pobble 365 來搜尋圖片 (2)在天馬行空的圖片中，小組選定一張圖片進行發想。 2.腦力激盪 (1)知識的紀錄，將圖片中觀察到的任何景物用文字(包含所有學過的文字語言)記錄下來 (2)思考的延伸，思考這張圖片的所有意涵，用文句記錄下來。 3.創意故事發想 (1)將上述圖片的內容，彙整成一個故事。 (2)小組發表完成的故事。 4.究竟是什麼？	完成相關課程對話、完成 pobble 365 故事創作	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

		(1)每個小組發表完故事後，請班上同學替這個故事擬定主題。 (2)彙整各主題名稱，請學生發表為何替故事擬訂這個主題名稱		

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 英語延伸課程計畫				
每週節數		1節	設計者	六年級團隊
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		環境教育、防災教育、國際教育		
學習重點	學習內容	英 Ac-Ⅲ-2 生活用語 藝 A-Ⅲ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 E-Ⅲ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 綜 Cd-Ⅲ-2 環境友善的行動與分享。 健 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。		
	學習表現	英 1-Ⅲ-8 能聽懂教室用語。 英 6-Ⅲ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅲ-2 積極參與各種課堂練習活動 藝 1-Ⅲ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-Ⅲ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 藝 2-Ⅲ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 健 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 健 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。		
學習目標		1. 能用英文猜測學過的動作名稱。 2. 能說出並寫出奧運五環的顏色及意義。 3. 能分享自己參加運動會的感受。 4. 能思考如何表現才是有運動家的精神。 5. 能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 6. 能運用能源相關單字及句型。 7. 能完成一週節能紀錄表。		

	8. 能完成情境脈絡式口語對話練習。 9. 能聆聽並演唱歌曲 A little love 10.能完成感恩卡英文版的書寫。 11.能完成感恩包裹的寄送。			
評量方式	多元評量、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
	五輪之美	1.身體動一動 複習課本動作單元的動詞。 複習句型 Are you (riding a bike?) Yes, I am. / No, I’m not 並配合肢體動作。 2.影片欣賞與討論: https://bit.ly/32cc1wx。 討論影片的共通點，學生用英文回答，例如： * They are not wearing masks. * They work hard. * They represent Taiwan. * They like sports. * They got the shot. * They went to Japan. 3.奧運主題。 (1)觀看 Activity 2 奧運環圖片，請學生猜猜五環的顏色依序是什麼?What color are they? They are _____, _____, _____, _____, and _____. 。 (2)請學生討論這五個環代表什麼意思? 比對世界地圖，教師秀出答案，五環代表世界上的各洲。 4.台灣之光。 (1)搜尋臺灣選手參與奧運的新聞報導。	完成相關課程對話、奧運主題討論發表。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				

		(2)小組分享看奧運時的經驗，喚起學生對臺灣選手的記憶。 (3)各組發表討論結果。 5.運動家的精神 (1)和學生分享奧運期間友誼的場邊故事，帶入“Sportsmanship”運動家精神的概念。We make friends. Everybody wins. (2)小組上台發表對於奧運精神的討論結果及感想。		
8 9 10 11 12 13 14	節省能源	1.我們只有一個地球 (1)地球上的能源有限，在家庭裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，想一想，我們有什麼方法可以節約能源呢？ (2)複習能源相關單字及句型。隨手關燈、關電扇、關水龍頭、搭乘大眾運輸工具、淋浴代替泡澡等。“Energy, let’s save it!” https://cutt.ly/kYCebES (3)影片欣賞後的討論與報告。 2.遊戲時間 (1)小組成員輪流骰骰子，向前移動骰到的步數，並將節能相關的英文句子念出來：I turn off the light in the bedroom.發給各組一份。學生分組進行遊戲，先繞完兩圈者獲勝。 (2)完成情境脈絡式口語練習 Teacher: How can we save energy? Student A: We can turn off the light. Teacher: Do you take a shower in the bathroom? Student A: Yes, I do.	完成相關課程對話、完成節省能源討論報告。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

		Teacher: Do you unplug chargers in the bedroom? Student A: Yes, I do. 小組成員分別扮演師生的角色並練習對話。 3.節省能源好點子 (1)請學生回家做一週的節能紀錄，並發揮創意，寫下或畫出3個節能的方法。 (2)小組上台分享。		
15 16 17 18	感恩的心	1.美好的心 (1)複習單元相關單字及句型。 I have prepared a beautiful gift for you. (2)聆聽並演唱歌曲A little love. 2.心情便利貼 (1)發下數張便利貼，請學生寫下對於事物感恩的原因。 (2)彙整完成的便利貼，並邀請學生上台分享。 3.小天使的包裹 (1)設計感恩包裹，並利用句型A gift for you.完成感恩卡片的書寫。 (2)各組成員分別擔任小天使，將禮物送到收件人手上。複習to和from的使用 (3)完成感恩包裹的傳遞。 (4)小組成員心得發表。	完成相關課程對話、完成感恩包裹的寄送。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 資訊創課跨領域課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		家庭教育、性別平等	
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。 社 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	
	學習內容	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	
學習目標		一、能運用資訊科技解決生活中的問題，理解科技工具及資訊平台的影響力。 二、能運用資訊科技與他人合作討論構想，發揮想像力與創造力，將知識及技術連結無限延伸。 三、學會 instagram 介面的運用。 三、能理解人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	
評量方式		上課態度及實作展現	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	圈粉中原 BY INSTAGRAM	教材：stikbot studio2、IPad 教學流程/方法： 1.stikbot studio2 介紹及基本功能操作教學。 2.stikbot studio2 基本功能操作教學。 3.分組討論校園拍攝主題，運用 ipad 拍攝校園影片素材。 4.運用 ipad 拍攝校園影片素材。	定格動畫影片編	上課態度 30% 實際操作與完成 30% 影片創意展現 40%

5 6 7		5.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 6.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 7.票選優秀作品發布於學校 IG 官網。	輯	
8 9 10 11 12 13 14	從中原看世界	教學內容：臺灣的社會變遷放眼世界看文化 教材： 1. 社會變遷-性別新關係 https://www.learnmode.net/flip/video/36390。 2. 6 上 Ch5-1 從農業社會到工商業社會 https://www.youtube.com/watch?v=VHVAU-Ddz5o。 3. 教育大市集-人口和聚落變遷 --聚落類型與生活差異 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1666309 4. 社會變遷對家庭生活的影響-人間福報 https://www.merit-times.com/NewsPage.aspx?unid=135050 5. 【性別偏見/定格動畫】男生天生理科好？粉色就是女生專屬？ https://www.bilibili.com/s/video/BV15i4y1Z7C5 教學流程/方法： 1.與社會領域相關課程進行連結，觀賞「社會變遷-性別新關係」等相關影片，從世界文化反思本土文化特色，從生活中的各面向選擇議題，做深入探討（需包含男女偏見看法等性平議題）。觀賞上列教材影片及說明，根據所選議題討論製作定格動畫，設計分鏡腳本。 2.分組分工，自製人偶（紙偶），根據選定議題撰寫之分鏡腳本拍攝定格動畫。 3.定格動畫後製，加入字幕、特效、片頭、片尾，發布於學校 IG 官網。	了解社會變遷與文化的關係並培養正確的兩性平權觀念	上課態度 30% 實際操作與完成 30% 影片創意展現 40%
15 16	3D 建模好好玩	教學內容： 建立日常生活中常見日用品模型，例如名牌、鑰匙圈、收納盒、手機架等。	完成設計獨具	上課態度 30% 實際操作與完成 30%

17 18 19 20 21		教材：自編、TinkerCad 網站 教學流程/方法： 1.了解 3D 列印及建模、學習基本操作 2.物件組合、精確校準 3.角度的運用、物件組合 4.設計獨具個性客製化商品，包括：名牌鑰匙圈、收納盒和手機架。 5.設計理念的紀錄與歸納。 6.小組成員成品發表。 7.設計過程的省思與修正。	個性客製化名牌	影片創意展現 40%

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 資訊創課跨領域課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		家庭教育、家政教育		
學習重點	學習表現	資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 藝 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。		
	學習內容	資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 藝 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。		
學習目標		一、能運用資訊科技解決生活中的問題，理解科技工具及資訊平台的影響力。 二、能運用資訊科技與他人合作討論構想，發揮想像力與創造力，將知識及技術連結無限延伸。		

	三、學會 canva 程式的使用。 四、學會 micro:bit 程式的使用。 五、了解中原附近在地商圈的文化。 六、能製作個人風格海報、名片，並欣賞他人作品。 七、能在學校慶典中使用創作的簡單樂曲。			
評量方式	上課態度及實作展現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	飲食萬花筒	1.分組分工，上網蒐集中原商圈各式美食，分類整理，以google 簡報分類整理。 2.以google簡報進行分組報告。 3.使用CANVA設計有關中原美食的海報、菜單、傳單、FB貼文、IG貼文等，使用IPad拍攝美食照片、影片。 4.發展創意設計各式文案發表於學校IG官網。	發展創意設計各式文案。	上課態度 30% 實際操作與完成 30% 影片創意展現 40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	發現不同的自己	1.探索個人的興趣或專長，嘗試自主學習，利用適當的學習方式，持續發展與表現個人的興趣或專長，以 CANVA 製作個人介紹海報。 2.利用 canva 製作有個人風格特色的名片，展現自我風格，藉以認識自己、推銷自我、並欣賞他人、接納他人。 3.進行交換名片活動。	完成個人風格特色的名片。	上課態度 30% 實際操作與完成 30% 影片創意展現 40%
9				
10				
11	程式設計~畢典樂章	教學內容： 1. 能探索 micro:bit 程式語言的類型與積木形狀與顏色代表的意義。 2. 透過 micro：bit 的體驗了解日常生活中 led 動畫原理。 3. 能將程式編碼與音樂編曲結合。 4. 能設計簡單遊戲。 5. 了解燈光座標與邏輯關係。 教材：micro:bit、自編 教學流程/方法： 1. micro:bit 硬體介紹，包含蜂鳴器、鱷魚夾等。	能探索 micro:bit 程式	上課態度 30% 實際操作與完成 30% 影片創意展現 40%
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

		2. micro:bit 開發平台介紹 3. 欣賞典禮時各種不同進場音樂 https://www.youtube.com/watch?v=OapeWbSLUpM https://www.youtube.com/watch?v=e9vrfEoc8_g&list=PLK0s2N7R3Hh7k2Y0Mzkq15EH4YeWGJUPE&index=1 https://www.youtube.com/watch?v=r0PE1j0zeYs&list=PLK0s2N7R3Hh7k2Y0Mzkq15EH4YeWGJUPE&index=4 4. 程式編寫，用「『鱷魚夾』連接『Micro: bit』和『喇叭(蜂鳴器)』」發出音樂。 5. 發表與分享個人創作的進場樂 6. 全班票選幾首，將樂曲放置在畢業專輯的影片之中。		

三、教學進度總表

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 _ 09/03	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日 4.8/29(一)全校返校日	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
二 09/04 _ 09/10	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
三 09/11 _ 09/17	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
四 09/18 _ 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好

五 09/25 － 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
六 10/02 － 10/08	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9月午餐委員會議暨10月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
七 10/09 － 10/15	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	新生進行曲~中原你好!	大樹高小花香~ 校園植物大發現	向你問好
八 10/16 － 10/22	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比
九 10/23 － 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比

十 10/30 － 11/05	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比
十一 11/06 － 11/12	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比
十二 11/13 － 11/19	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8（二）聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比
十三 11/20 － 11/26	1.11/14(一) 校內語文競賽 1　英語競賽 2.11/19(六)運動會	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母工具比一比
十四 11/27 － 12/03	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假	耀眼的運動會	中原故事百寶箱	字母工具比一比
十五 12/04 － 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔營養教育宣導	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢

十六 12/11 － 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議（3） 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢
十七 12/18 － 12/24	1.12/12（一） 校內語文競賽 3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢
十八 12/25 － 12/31	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢
十九 01/01 － 01/07	1.12/28（三)12 月午餐工作會議暨 1、2 月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議 4.12/28（三） 課程發展委員會議(3)	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量 2.1/11(三)期末校務會議。	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課 4.1/19(四)結業式	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母寶可夢

	正常上課			
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24				
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）				

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 － 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-
二 02/19 － 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3 月食譜審查。 6.2/18 補課日	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-

三 02/26 － 03/04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-
五 03/12 － 03/18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1) 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-
六 03/19 － 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩玩趣-
七 03/26 － 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	熱鬧的中原街景~商店排一排	校園踏察~陽光的味道	一起分享玩玩趣-
八 04/02 －	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包

04/08				
九 04/09 － 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2) 3.性別平等會議 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包
十 04/16 － 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包
十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社) 2.4/29(六)親職教育日	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包
十二 04/30 － 05/06	1.性別平等教育宣導月活動 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2) 4.5/1（一）親職教育日補假	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包
十三 05/07 － 05/13	1.5/8(一)自治市選舉	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	太陽麵包

十四 05/14 － 05/20	1.5/15(一)二年級與作家有約 2.5/17(三)領域會議(3)	一起上學去~創意交通工具	我與書的悄悄話	太陽麵包
十五 05/21 － 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5 月份午餐工作會議暨 6 月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集
十六 05/28 － 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集
十七 06/04 － 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集
十八 06/11 － 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集
十九 06/18 －	1.6/20(二)6/21(三) 第二次定期評量 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集

06/24	3.資源班幼小轉銜會議 4.6/22~6/25 端午節假期			
二十 06/25 _ 07/01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束 2.6/28(三)校務會議 3.6/30(五)結業式，正常時間放學 4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	開心的市集
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日				
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學				

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 _	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色

09/03	4.8/29(一)全校返校日			
二 09/04 － 09/10	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色
三 09/11 － 09/17	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色
四 09/18 － 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色
五 09/25 － 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色
六 10/02 － 10/08	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9 月午餐委員會議暨 10 月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	微笑的顏色

	5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座			
七 10/09 － 10/15	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	生活新鮮事	中原故事屋	微笑的顏色
八 10/16 － 10/22	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
九 10/23 － 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
十 10/30 － 11/05	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
十一 11/06 － 11/12	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
十二 11/13 －	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8（二）聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊

11/19	育宣導			
十三 11/20 － 11/26	1.11/14(一) 校內語文競賽 1　英語競賽 2.11/19(六)運動會	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
十四 11/27 － 12/03	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假	我是小商人	中原故事屋	好朋友大進擊
十五 12/04 － 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導	溫暖過冬天	中原故事屋	動物方程式
十六 12/11 － 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議（3） 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	溫暖過冬天	中原故事屋	動物方程式
十七 12/18 － 12/24	1.12/12（一） 校內語文競賽 3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導	溫暖過冬天	感恩的季節	動物方程式
十八 12/25	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教	溫暖過冬天	感恩的季節	動物方程式

～ 12/31	育)、二年級性侵害防治宣導			
十九 01/01 ～ 01/07	1.12/28(三)12月午餐工作會議暨1、2月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28(三) 課程發展委員會議(3)。	溫暖過冬天	感恩的季節	動物方程式
二十 01/08 ～ 01/14	1.1/10(二)、1/11 (三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。	溫暖過冬天	感恩的季節	動物方程式
廿一 01/15 ～ 01/21	1.1/16~19作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課 4.1/19(四)結業式正常上課	溫暖過冬天	感恩的季節	動物方程式
寒假：1月20日(五)～2月10日(五) 農曆春節1/21~1/24				
111學年度第二學期開學日為2月13日(星期一)				

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別	學校、學年	彈性學習課程-3 節/週

日期	或班級活動	立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 － 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
二 02/19 － 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3 月食譜審查 6.2/18 補課日	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
三 02/26 － 03/04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
五 03/12 － 03/18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	動物好朋友	與春天有約	與世界互動

六 03/19 － 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
七 03/26 － 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	動物好朋友	與春天有約	與世界互動
八 04/02 － 04/08	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	生物大驚奇	與春天有約	身體的語言
九 04/09 － 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	生物大驚奇	與春天有約	身體的語言
十 04/16 － 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	生物大驚奇	家的滋味	身體的語言

十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	生物大驚奇	家的滋味	身體的語言
十二 04/30 － 05/06	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2) 4.5/1（一）親職教育日補假	生物大驚奇	家的滋味	身體的語言
十三 05/07 － 05/13	1.5/8(一)自治市選舉	生物大驚奇	家的滋味	身體的語言
十四 05/14 － 05/20	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3)	生物大驚奇	家的滋味	身體的語言
十五 05/21 － 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5 月份午餐工作會議暨 6 月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	中原探查員	家的滋味	小鼠波波在中原
十六 05/28 － 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	中原探查員	家的滋味	小鼠波波在中原

十七 06/04 － 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	中原探查員	有你真好	小鼠波波在中原
十八 06/11 － 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	中原探查員	有你真好	小鼠波波在中原
十九 06/18 － 06/24	1.6/20(二)6/21(三) 第二次定期評量。 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	中原探查員	有你真好	小鼠波波在中原
二十 06/25 － 07/01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束。 2.6/28(三)校務會議。 3.6/30(五)結業式，正常時間放學。 4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導	中原探查員	有你真好	小鼠波波在中原
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日				
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學				

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 _ 09/03	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日 4.8/29(一)全校返校日	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
二 09/04 _ 09/10	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
三 09/11 _ 09/17	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
四 09/18 _ 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探
五 09/25 _ 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我的幸運數 My Lucky Number
六 10/02	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探

一 10/08	3.9/28(三)9月午餐委員會議暨10月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座				
七 10/09 － 10/15	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探
八 10/16 － 10/22	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	我的幸運數
九 10/23 － 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	我的幸運數
十 10/30 － 11/05	1. 10/26(三)10月午餐工作會議暨11月食譜審查會議	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	我的幸運數
十一 11/06 －	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	我的幸運數

11/12					
十二 11/13 — 11/19	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8 (二) 聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	我的幸運數
十三 11/20 — 11/26	1.11/14(一) 校內語文競賽 1 英語競賽 2.11/19(六)運動會	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	我的幸運數
十四 11/27 — 12/03	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	我的幸運數
十五 12/04 — 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	E 起上網去 我們居住的地方	校園之美
十六 12/11 — 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議 (3) 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	E 起上網去 我們居住的地方	校園之美
十七 12/18	1.12/12 (一) 校內語文競賽 3 2.12/14 (三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14 (三)學年社群會議 (3)	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google 服務任我行	校園之美

～ 12/24	4.12/12(一)五年級營養教育宣導				
十八 12/25 ～ 12/31	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google 服務任我行	校園之美
十九 01/01 ～ 01/07	1.12/28（三)12 月午餐工作會議暨1、2 月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28（三） 課程發展委員會議(3)。	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google 服務任我行	校園之美
二十 01/08 ～ 01/14	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google 服務任我行	校園之美
廿一 01/15 ～ 01/21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課。 4.1/19(四)結業式正常上課	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google 服務任我行	校園之美
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24					
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）					

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 － 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
二 02/19 － 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3 月食譜審查 6.2/18 補課日	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
三 02/26 － 03/04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
五 03/12	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲

～ 03/18	4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查				
六 03/19 ～ 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
七 03/26 ～ 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	動物狂想曲
八 04/02 ～ 04/08	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
九 04/09 ～ 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十 04/16 ～ 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛

	4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)				
十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十二 04/30 － 05/06	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2) 4.5/1（一）親職教育日補假	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十三 05/07 － 05/13	1.5/8(一)自治市選舉	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十四 05/14 － 05/20	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十五 05/21 － 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5 月份午餐工作會議暨 6 月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3.甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案

十六 05/28 － 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案
十七 06/04 － 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案
十八 06/11 － 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案
十九 06/18 － 06/24	1.6/20(二)6/21(三) 第二次定期評量。 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案
二十 06/25 － 07/01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束。 2.6/28(三)校務會議。 3.6/30(五)結業式，正常時間放學。 4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	自製刊物~中原潮報	我的小檔案
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日					

112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 _ 09/03	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日 4.8/29(一)全校返校日	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
二 09/04 _ 09/10	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
三 09/11 _ 09/17	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
四 09/18 _ 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market

五 09/25 — 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
六 10/02 — 10/08	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9月午餐委員會議暨10月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座	擁抱中原生態趣- 在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
七 10/09 — 10/15	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	擁抱中原生態趣- 在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	快樂學習任我行	民以食為天 逛夜市的好心晴 Night market
八 10/16 — 10/22	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	擁抱中原生態趣- 在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
九 10/23 — 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food

十 10/30 － 11/05	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議	畫我家鄉	我歌我唱	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
十一 11/06 － 11/12	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	畫我家鄉	徽常厲害~中原校徽的 認識與創作	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
十二 11/13 － 11/19	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8 (二) 聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教 育宣導	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
十三 11/20 － 11/26	1.11/14(一) 校內語文競賽 1　英語競賽 2.11/19(六)運動會	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
十四 11/27 － 12/03	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光 中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物 My favorite food
十五 12/04 － 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣 導	畫我家鄉	徽常厲害	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival

十六 12/11 － 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議（3） 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival
十七 12/18 － 12/24	1.12/12（一） 校內語文競賽 3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival
十八 12/25 － 12/31	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival
十九 01/01 － 01/07	1.12/28（三)12 月午餐工作會議暨 1、2 月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28（三） 課程發展委員會議(3)	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課。 4.1/19(四)結業式正常上課	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯 happy festival

寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）

桃園市中壢區中原國民小學 111學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 － 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine
二 02/19 － 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3 月食譜審查 6.2/18 補課日	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine
三 02/26 －	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine

03/04					
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine
五 03/12 － 03/18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine
六 03/19 － 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息 daily routine
七 03/26 － 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
八 04/02 － 04/08	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	飲食與作息

九 04/09 － 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十 04/16 － 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十二 04/30 － 05/06	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2) 4.5/1（一）親職教育日補假	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十三 05/07 － 05/13	1.5/8(一)自治市選舉	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十四 05/14	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌

～ 05/20					
十五 05/21 ～ 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5月份午餐工作會議暨6月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	從廚房到餐桌
十六 05/28 ～ 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
十七 06/04 ～ 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
十八 06/11 ～ 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
十九 06/18 ～ 06/24	1.6/20(二)6/21(三)第二次定期評量 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯

二十 06/25 － 07/01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束。 2.6/28(三)校務會議。 3.6/30(五)結業式，正常時間放學。 4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日					
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 08/30 － 09/03	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日 4.8/29(一)全校返校日	生活情味-來自異國的你	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
二 09/04 － 09/10	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會	生活情味-來自異國的你	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
三 09/11	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1)	生活情味-來自異國的你	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark

一 09/17	3.9/9~9/11 中秋節連假				
四 09/18 — 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	生活情味-來自異國的你	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
五 09/25 — 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	生活情味-來自異國的你	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
六 10/02 — 10/08	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9 月午餐委員會議暨 10 月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座	讓愛飛翔-愛永不止息	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
七 10/09 — 10/15	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	讓愛飛翔-愛永不止息	異國錢幣大探索	時間序列	中原 Xpark
八 10/16 —	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	讓愛飛翔-愛永不止息	標語中的秘密	動物派對	中原 Xpark

10/22					
九 10/23 — 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	讓愛飛翔-愛永不止息	標語中的秘密	動物派對	電流急急棒
十 10/30 — 11/05	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議	讓愛飛翔-愛永不止息	標語中的秘密	動物派對	電流急急棒
十一 11/06 — 11/12	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	讓愛飛翔-愛永不止息	標語中的秘密	動物派對	電流急急棒
十二 11/13 — 11/19	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8（二）聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導	讓愛傳出去	標語中的秘密	動物派對	電流急急棒
十三 11/20 — 11/26	1.11/14(一) 校內語文競賽 1　英語競賽 2.11/19(六)運動會	讓愛傳出去	標語中的秘密	動物派對	電流急急棒
十四 11/27 —	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查	讓愛傳出去	標語中的秘密	動物派對	你我也是神槍手

12/03	5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假				
十五 12/04 — 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導	讓愛傳出去	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
十六 12/11 — 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議（3） 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	青春紀事簿	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
十七 12/18 — 12/24	1.12/12（一） 校內語文競賽 3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導	青春紀事簿	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
十八 12/25 — 12/31	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導	青春紀事簿	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
十九 01/01 — 01/07	1.12/28（三)12 月午餐工作會議暨 1、2 月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28（三） 課程發展委員會議(3)	真實的富有-樂於助人	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
二十 01/08	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。	真實的富有-樂於助人	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手

一 01/14					
廿一 01/15 — 01/21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課。 4.1/19(四)結業式正常上課	真實的富有-樂於助人	動畫中的時間停格	數字遊戲	你我也是神槍手
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24					
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）					

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 02/12 — 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	飲食放大鏡- 健康美食達人	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
二 02/19 — 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3	飲食放大鏡- 健康美食達人	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉

	月食譜審查 6.2/18 補課日				
三 02/26 － 03/04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	飲食放大鏡- 健康美食達人	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	想像世界-想像力的訓練	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
五 03/12 － 03/18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	想像世界-想像力的訓練	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
六 03/19 － 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	想像世界-想像力的訓練	藝數中原	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
七 03/26 － 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	想像世界-想像力的訓練	生活中的大單位	文具大百科	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉

八 04/02 － 04/08	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	我眼中的中原之最	生活中的大單位	圖形對對碰	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
九 04/09 － 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	我眼中的中原之最	生活中的大單位	圖形對對碰	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
十 04/16 － 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	我眼中的中原之最	生活中的大單位	圖形對對碰	中原輯光故事屋 1~ 繪本開麥拉
十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	我眼中的中原之最	生活中的大單位	圖形對對碰	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十二 04/30 － 05/06	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2) 4.5/1（一）親職教育日補假	中原街頭踏察	生活中的大單位	圖形對對碰	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十三 05/07	1.5/8(一)自治市選舉	中原街頭踏察	中原商圈美食大解密	圖形對對碰	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家

～ 05/13					
十四 05/14 ～ 05/20	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3)	中原街頭踏察	中原商圈美食大解密	圖形對對碰	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十五 05/21 ～ 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5 月份午餐工作會議暨 6 月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	中原街頭踏察	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十六 05/28 ～ 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	親情點滴	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十七 06/04 ～ 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	親情點滴	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家
十八 06/11 ～ 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	親情點滴	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~ 繪本加一家

十九 06/18 － 06/24	1.6/20(二)6/21(三)第二次定期評量 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	波伊葛羅換腦袋	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~繪本加一家
二十 06/25 － 07/01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束。 2.6/28(三)校務會議。 3.6/30(五)結業式，正常時間放學。 4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導	波伊葛羅換腦袋	中原商圈美食大解密	二手拍賣 3S	中原輯光故事屋 2~繪本加一家
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日					
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 08/30 － 09/03	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日 4.8/29(一)全校返校日	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
二 09/04 －	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM

09/10	3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31 性別平等委員會				
三 09/11 — 09/17	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
四 09/18 — 09/24	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14（三）班親會	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
五 09/25 — 10/01	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
六 10/02 — 10/08	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9 月午餐委員會議暨 10 月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座	四時有感	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
七 10/09 —	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座	四時有感	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM

10/15					
八 10/16 － 10/22	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2)	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
九 10/23 － 10/29	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十 10/30 － 11/05	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十一 11/06 － 11/12	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十二 11/13 － 11/19	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8（二）聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十三 11/20 －	1.11/14(一) 校內語文競賽 1　英語競賽 2.11/19(六)運動會	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界

11/26					
十四 11/27 — 12/03	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十五 12/04 — 12/10	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導	中原任我行	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十六 12/11 — 12/17	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議（3） 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十七 12/18 — 12/24	1.12/12（一） 校內語文競賽 3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十八 12/25 — 12/31	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十九 01/01	1.12/28（三)12 月午餐工作會議暨 1、2 月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議 期末會議。	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩

～ 01/07	3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28（三）課程發展委員會議(3)				
二十 01/08 ～ 01/14	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
廿一 01/15 ～ 01/21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課。 4.1/19(四)結業式正常上課	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24					
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）					

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 02/12 ～ 02/18	1.2/13(一)開學日，正式上課；課後照顧班開始上課 2/15(三)校務會議	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒

二 02/19 － 02/25	1.2/21(二)世界母語日 2/22(三)補助審查 3.2/22(三)領域社群會議(1) 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2 月份午餐工作會議暨 3 月食譜審查 6.2/18 補課日	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
三 02/26 － 03/04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會 3.3/1(三)學年社群會議(1)	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
四 03/05 － 03/11	1.3/6(一)四五六年級學生 CPR 學理課程 2.3/6(一)慶生會	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
五 03/12 － 03/18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗 2.3/13(一)四年級與作家有約 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
六 03/19 － 03/25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課	萬物有情	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒

七 03/26 － 04/01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動	萬物有情	健康生活新主張之青春奔跑	五輪之美	飲食萬花筒
八 04/02 － 04/08	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	萬物有情	健康生活新主張之青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
九 04/09 － 04/15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	萬物有情	健康生活新主張之青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
十 04/16 － 04/22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4 月份午餐工作會議暨 5 月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20（四）、4/21（五）第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	萬物有情	健康生活新主張之青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
十一 04/23 － 04/29	1.4/24~28 作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	生活與學習	健康生活新主張之青春奔跑	節省能源	程式設計~畢典樂章
十二 04/30	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議(2)	生活與學習	健康生活新主張之青春奔跑	節省能源	程式設計~畢典樂章

～ 05/06	4.5/1（一）親職教育日補假				
十三 05/07 ～ 05/13	1.5/8(一)自治市選舉	生活與學習	中原商圈大使	節省能源	程式設計~畢典樂章
十四 05/14 ～ 05/20	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3)	生活與學習	中原商圈大使	節省能源	程式設計~畢典樂章
十五 05/21 ～ 05/27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三)學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5月份午餐工作會議暨6月食譜審查 4.5/24(三)、5/25(四)畢業考	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十六 05/28 ～ 06/03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十七 06/04 ～ 06/10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章

十八 06/11 － 06/17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十九 06/18 － 06/24	1.6/20(二)6/21(三)第二次定期評量 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	畢業	畢業	畢業	畢業
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日					
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學					

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市中壢區中原國民小學111學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	立馬普仁崗 行腳中原-印象2.1	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原漾風尚-悅讀愛分享	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原ABC-發現世界角	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
二年級	立馬普仁崗 尋寶中原-柯南聯隊	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原大小學-草坪快閃樂	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原新朋友~哈囉我想認識你	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
三年級	立馬普仁崗 大觀中原-眷戀今生	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原環球台-新媒體上雲端	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原傳愛網-我在台灣您好嗎？	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原列車展-馬力微插電	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
四年級	立馬普仁崗 綠風中原-畫甲畢卡索	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過

	SHOW馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	飛馬普仁崗中原無國界-美食全球帶路	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
五年級	國語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	數學跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	英語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	資訊創課跨領域課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
六年級	國語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	數學跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經111年6月15日本校課發會通過
	英語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過
	資訊創課跨領域課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過

桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會組織要點

依據 110 年 6 月 16 日修訂通過之桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會運作章程，其組織要點與運作說明如下：

壹、 組織運作原則

一、委員制：會議由召集人主持，決議採共識決。

二、責任與義務：委員有發動課程議題的權利與義務。

三、責任與裁量：委員有特定課程專業裁量的權限與責任。

四、整體績效責任：委員對整體課程發展負有相對的部分責任，並對整體績效負責。

五、聘任相關說明：

（一）兼具多重身分者以擔任一種代表為原則。

（二）委員任期一年，從每年 6 月 1 日至翌年 5 月 31 日止(下學期第二次課發會)。

（三）校長得聘請學者專家或社區人士擔任本校課程發展顧問，視需要列席課程發展委員會，提供諮詢。

（四）課程發展委員會得視需要邀請相關人員列席。

（五）開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一以上之同意，方得議決。

貳、 學習領域課程小組

教師依專長暨主要授課領域，分成語文(國語文/本土語文/英語文)、數學、社會、自然與生活科技、健康與體育、藝術與人文(視覺/聽覺)及綜合活動七大學習領域課程小組，計 10 人；另外「生活課程」、「校訂創客-資訊」、另設召集人一人，計 2 人，合計共 12 人。

參、 學年課程小組

每學年成立「學年課程發展小組」，由任教該學年的導師及科任教師共同組成，並視需要邀請相關人員參加，共同規劃統整課程，合計共 6 人。。

一、推選家長代表參與各學年課程發展小組，視需要列席參加該學年課程會議。

二、視需要召開跨學年課程發展小組或學習領域課程小組聯席會議。

肆、課程發展委員會之任務與功能

一、例行性任務：

（一）議決學年度各領域課程之結構與作息。

（二）議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。

（三）規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。

（四）議決學校課程計畫之配套評鑑措施。

（五）於學年開始/結束前一個月，審議下一學年度之學校課程計畫。

二、發展性任務：

（一）充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。

（二）依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展與修正既有之課程本位計畫與實施。

（三）研擬本校教師課程發展時間與內容。

（四）整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。

（五）協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

伍、領域召集人之任務與權責

一、擬定領域課程發展計畫，內容依市政府暨本校課程發展委員會決議定之。

二、擔任本校優質教學研討會領域主持人，提供領域研討專業性的具體建議。

三、配合課程發展委員會之規劃議程，整合領域成員意見，規劃領域課程小組研討議程及內容，建立領域內部之知識管理系統。

四、提供本校領域課程發展，縱向的連貫性之專業建議。

陸、學年召集人之任務與權責

一、配合課程發展委員會之規劃議程，帶領學年討論各項課程議題，整合學年意見提供具體提案。

二、提供本校領域課程發展，橫向的連貫性之專業建議。

柒、課程發展委員會行政組織之分工執掌

一、課程發展委員會委員

本課程發展委員會由學校行政人員、年級、領域教師代表及家長與教師會代表組成之，共 32 人成員如下：。

（一）學校行政人員代表 7 人：含校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長和特教組長。

（二）教師代表：

1.年級導師代表 6 人。

2.領域教師代表 12 人：含國語文、本土語文、英語文、數學、社會、自然與生活科技、藝術-視覺、藝術-音樂、綜合、健康與體育、生活、校訂創客。

3.特教老師代表 1 人。

4.科任教師代表 1 人。

5.家長會代表 4 人。

6.教師會代表 1 人。

111 學年度中原國小課程發展委員會組織架構表如下

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	蕭志民	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	黃柏睿	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃仁柏	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	王宣驊	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	李思漢	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	朱陳翰思	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	許秋菁	特教組長	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行與督導
委員	薛如伶	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	陳欣暐	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	葉靜芸	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	向家逸	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	程潔媛	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	謝博光	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	劉欣宜	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行

委員	黃怡寧	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	余淑芬	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	張菀芸	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	吳虹文	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	呂惠茹	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳玫君	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	吳泰儒	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	蔡家惠	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳鈺蒨	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	謝雅玲	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第1學期
第1次課程發展委員會議記錄

一、日期：110年9月22日（星期三）下午1時00分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件一、二)。

(二)本校110學年度各年級戶外教育活動規劃如下:

年級	主軸	市內/外縣市	日期	日數	地點	備註
一年級	防災教育	市內	111年3月9.10日（三、四）	1	八德區防災教育館	
二年級	農場體驗	市內	110.11.30（二）	1	大溪區好時節休閒農場	
三年級	農場體驗	外縣市（新竹縣）	110.11.18（四）	1	北埔麥克田園農場	依公文說明辦理
四年級	科學教育	外縣市(台北市)	110.11.11（四）	1	國立台灣科學教育館	依公文說明辦理
五年級	文化產業	外縣市（新北市）	111.01.13（四）	1	三峽老街祖師廟、鶯歌陶藝教室、牛角DIY工廠	依公文說明辦理
六年級	文化體驗	外縣市（台中市）	111.01.13-14（四、五）	2	麗寶樂園、科博館、鞋寶	依公文說明辦理

依據桃教小字第1100074513號考量目前新冠肺炎疫情尚未趨緩，為強化校園防疫安全及降低師生感染風險，各校畢業旅行（含隔夜露營及跨縣市戶外教育活動）應暫緩辦理，視疫情及疫苗施打狀況再行滾動式修正，餘請依上開函示辦理。

(三)本校110學年度學生作業檢閱規劃如下：

學期	第1學期		第2學期	
週次	第11週	第20週	第10週	第18週
一年級	國	硬筆字書法	數	硬筆字書法
二年級	國	一到五單元	數	六到十單元
三年級	國	1.作文4篇	數	1.作文4篇
四年級	自	2.硬筆字書法	社	2.硬筆字書法

說明三：由黃靖惠老師申請「110學年度大華高中自然生態到校分享課程」，以三年級一個班為限(301)，上課日期為11/11(四)第一、二節，費用由「大華高中」支付。申請表及教學內容(如附件六)

決議：同意黃靖惠老師申請<鐵甲武士>教學一案。

說明四：由輔導室特教組申請天使心協會來進行特殊教育宣導，時間為11/15(一)第3-4節，宣導對象為四年級學生。申請表及教學內容(如附件七)

決議：同意輔導室特教組申請天使心協會進行特教宣導一案。

說明五：由五年級學年提出配合國語課程內容延伸，進行導盲犬講座，讓學生了解特殊教育的意涵，並了解多元的身體殘障類型，達到尊重生命與他人的教育目標。申請表及教學內容(如附件八)

決議：同意五年級學年申請<導盲犬講座>教學一案。

八、臨時動議：無

九、散會：下午1時30分

擬：110學年度第一次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教務主任：校長：

教學組長朱陳翰思 0929 1745

教務主任蕭志民

學務主任黃柏睿

總務主任黃仁柏

輔導主任王宣驊

中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第1學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：110年9月22日（星期三）下午13時00分
二、地點：3樓會議室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	李思漢	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	鍾慶鈺	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	盧冠榮	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	沈幗瑛	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	莊玉著	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	吳虹文		22	數學領域召集人	王雅雪	
8	二年級學年主任	劉欣宜		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳佳穎		24	自然領域召集人	劉月琴	
10	四年級學年主任	陳育錚		25	資訊領域召集人	張秩網	
11	五年級學年主任	郭孟妮		26	聽覺領域召集人	陳佩汝	
12	六年級學年主任	姜郁芝		27	視覺領域召集人	楊文琦	
13	科任代表	安昇貞		28	生活課程召集人	李婉慈	
14	特殊教育代表	邱郁甄		29	健體領域召集人	陳媛詠	
15	語文領域召集人	陳曉綺		30	綜合領域召集人	陳美慧	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度第 1 學期
第 2 次課程發展委員會議記錄

一、日期：110 年 10 月 27 日（星期三）下午 1 時 30 分

二、地點：3 樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

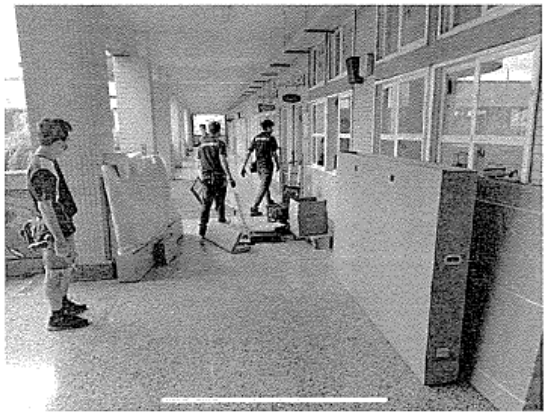
五、主席報告：素養導向的教學與命題是現在課程實施重要的部分，也麻煩各位老師可以多加留意相關的訊息。

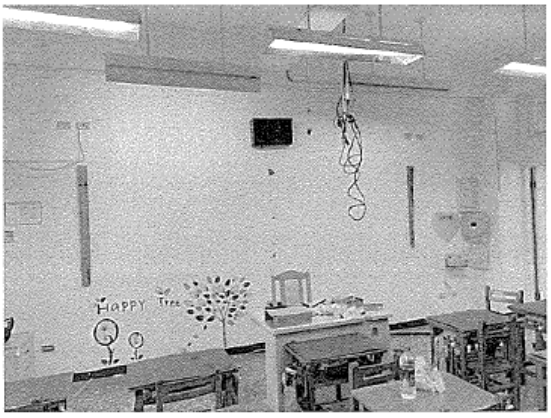
六、業務報告：

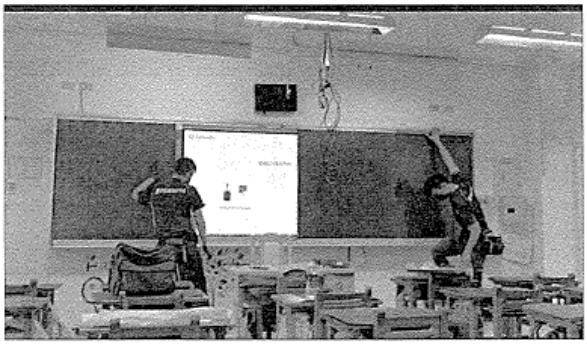
(一)本學期第二次領域會議及學年會議開會結果(如附件一、二)。

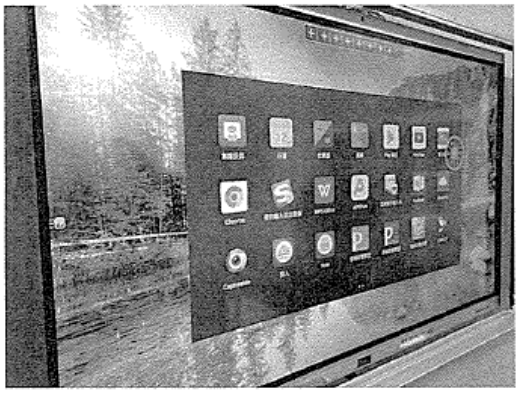
(二) 110 年 10 月 11 日教室觸屏裝設

本校班級及科任教室目前已進行觸屏安裝，共十四台 86 吋觸屏螢幕。10 月 20 日已辦理觸屏使用研習，資訊組將操作教學影片放置在學校首頁，＜教學與活動影片＞專區中提供給老師們參考。









2. 時間規劃表如下：

日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
11月2日(二)	第一節	國語(15)	國語	國語(10)	國語(10)	國語(10)	國語（10）
	第二節						
	第三節			自然	自然	自然	自然
	第四節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
11月3日(三)	第一節	數學(15)	數學(10)	數學(10)	數學(10)	數學(10)	數學（10）
	第二節						
	第三節			社會	社會	社會	社會

第一次定期評量一年級及二年級請留在原班監考，三到六年級往前一班進行監考

（501與601交換監考；509與608交換監考）

請當節的監考老師提前到教室準備，準時進行評量活動。

(紅色框框) 表示為該科目延長作答時間。

(六)本校語文競賽預計於11月展開，賽程分為三天11月22日(一)、12月13日及12月20日(一)。

七、討論事項

一、110學年度校外人士入班申請:

為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於109年6月3日桃教小字第1090046532號函轉「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

提案人：一年級學年主任，配合生活課程第四單元<大家來吹泡泡>讓孩子體驗吹泡泡的樂趣。申請表及教學內容(如附件三)

決議：照案通過。

八、臨時動議： 無

九、散會14:30。

擬：110學年度第二次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長朱陳翰思

教務主任：教務主任蕭志民

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第1學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：110年10月27日（星期三）下午13時30分
二、地點：3樓會議室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	李思漢	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	成　寧	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	沈幗瑛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊	假	20	本土領域召集人	莊玉著	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	吳虹文		22	數學領域召集人	王雅雪	
8	二年級學年主任	劉欣宜		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳佳穎	假	24	自然領域召集人	劉月琴	
10	四年級學年主任	陳育錚		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	郭孟妮		26	聽覺領域召集人	陳佩汝	
12	六年級學年主任	姜郁芝		27	視覺領域召集人	楊文琦	
13	科任代表	安昇貞		28	生活課程召集人	李婉慈	
14	特殊教育代表	邱郁甄		29	健體領域召集人	陳媛詠	
15	語文領域召集人	陳曉綺		30	綜合領域召集人	陳美慧	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第1學期
第3次課程發展委員會會議記錄

一、日期：110年12月15日（星期三）下午1時10 分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：請各位老師留意各項法規，並按照規定參與相關的研習

六、業務報告：

(一)本學期第三次領域會議及學年會議開會結果(如附件一、二)

(二)本學期已完成公開授課的教師如下：(一到三年級授課教師共19位)

教師	年級	科目	班級	授課日期
尤靜怡	一	閩南語	101	10/13第一節
張仲彣	一	體育	107	10/15第一節
林秀滿	一	校訂課程　立馬普仁崗	103	10/18第二節
余淑芬	一	校訂課程　立馬普仁崗	106	10/18第一節
吳虹文	一	生活	105	10/19第三節
謝雨潔	一	生活	108	10/19第一節
陳媛詠	二	體育	209	10/20第三節
陳佩汝	三	數學	301	11/9第五節
劉素妃	三	數學	305	11/9第二節
林文翊	三	數學	303	11/9第四節
蔡家惠	三	數學	306	11/9第七節
陳麗錦	三	數學	311	11/11第五節
劉欣宜	二	校訂課程　立馬普仁崗	205	11/9第二節
呂惠茹	二	校訂課程　立馬普仁崗	204	11/9第三節
羅琳珍	二	校訂課程　立馬普仁崗	206	11/10第三節
毛榆涵	三	自然	308	11/11第三節
范麗雯	三	校訂課程　秀馬普仁崗	310	12/9第二節
於芮萱	三	校訂課程　立馬普仁崗	310	12/13第一節
吳佳穎	三	校訂課程　立馬普仁崗	302	12/13第三節

（三）110 學年度上學期第二次定期評量將於 1/6(四)、1/7(五)進行

（四）本學期依行事曆規劃於第 20 週 1/10(一)~1/14(五)抽閱三至六年級作文及書法作業。抽查範圍：一、二年級硬筆字書法一到四單元

三~六年級作文三篇、硬筆字書法一到四單元

七、討論事項

(一)110 學年度校外人士入班申請

為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 109 年 6 月 3 日桃教小字第 1090046532 號函轉「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1. 提案人：二年級學年主任，配合生活課程第六單元<溫暖過冬天>讓孩子體驗搓湯圓的樂趣。申請表及教學內容(如附件三)。

決議：照案通過，校外人士進行教學時各班老師應在現場進行協同教學。

2. 提案人：輔導室申請純潔協會入校，以相聲戲劇進行情緒教育與品格教育宣導活動(如附件四)。

決議：請輔導室在活動進行之前請先審閱活動的教案，並將教材備查留存。

3. 提案人：一年四班家長陳淑婷申請晨光時間入班教學，課程內容主要為繪本說故事為主。申請表及教學內容(如附件五)。

決議：照案通過，校外人士進行教學時各班老師應在現場進行協同教學。

(二)請各位委員針對校訂課程的修正及評鑑提出討論(如附件六)。

決議：1. 將課程評鑑的內容寄給委員審閱，並於下學期第一次課發會進行本校課程評鑑版本選擇的決議。

2. 110 學年度前導學校及課程協作圈相關資料彙整(如附件七)。

八、臨時動議：

1. 下次課發會召開時請先將議程寄予給委員審閱。

2. 校訂課程的敘寫設計，可由目前的學科內容進行延伸發想。

九、散會：下午 3 點

擬：110 學年度第一學期第三次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教務主任：教務主任蕭志民　校長：中原國民小學校長黃本媚

教學組長朱陳翰思

學務主任 學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第1學期第3次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：110年12月15日（星期三）下午13時10分
二、地點：3樓會議室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	李思漢	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	成　寧	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	沈幗瑛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	莊玉君	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	吳虹文		22	數學領域召集人	王雅雪	
8	二年級學年主任	劉欣宜		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳佳穎		24	自然領域召集人	劉月琴	
10	四年級學年主任	陳育錚		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	郭孟妮		26	聽覺領域召集人	陳佩汝	
12	六年級學年主任	姜郁芝		27	視覺領域召集人	楊文琦	
13	科任代表	安昇貞		28	生活課程召集人	李婉慈	
14	特殊教育代表	邱郁甄		29	健體領域召集人	陳媛詠	
15	語文領域召集人	陳曉綺		30	綜合領域召集人	陳美津	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第2學期
第1次課程發展委員會會議記錄

一、日期：111年3月16日（星期三）下午1時00 分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員： 如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件一、附件二)。

(二)本校110學年度第2學期各年級戶外教育活動規劃如下:

年級	主軸	市內/外縣市	日期/時間	地點	帶隊老師
一年級 全學年	防災教育	桃園市	111年3月9.10日 (三、四)	八德區 防災教育館	王宣驊 主任
四年級 401.402.403	環境教育	桃園市	111年3月21日(一) 09:00~12:00	虎頭山創新園區	黃柏睿 主任
四年級 405.408.409	鄉土教育	桃園市	111年3月22日(二) 08:00~15:00	大溪老街	王哲偉 組長 程潔媛 組長
三年級 305.306.607	環境教育	桃園市	111年4月18日(一) 08:30~14:30	青林農場	劉素妃 蔡家惠、楊育華
四年級/五年級 404.405.503	環境教育	桃園市	111年4月25日(一) 08:30~14:30	青林農場	趙偉淳 黃怡寧、廖孟鈴

(三)本校110學年度第二學期學生作業檢閱規劃如下：

學期/週次	第2學期	
	第10週	第18週
一年級	數	硬筆字書法五到九單元
二年級	數	硬筆字書法五到九單元
三年級	數	作文4篇、硬筆字書法五到九單元
四年級	社	作文4篇、硬筆字書法五到九單元
五年級	數	作文4篇、硬筆字書法五到九單元
六年級	社	第15週 硬筆字書法五到九單元 第16週 作文3篇

(四)本學期公開授課日期規劃如下：

授課教師	科目	單元	日期
黃木姻	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	性別平等教育	2022/5/3
楊育華	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/22
呂羚安	A 類(國語文/英文/數學)	何嘉仁 Fun World 2 U2	2022/3/9.
莊玉著	A 類(國語文/英文/數學)	二年級第三課 1 節	2022/3/11
遠璟璐	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	火災教育	2022/2/25
顏宇釩	B 類(社會/自然/生活課程) 第二單元第一小節	社會	2022/2/17
葉靜芸	A 類(國語文/英文/數學)	飛馬普仁崗 on market street	2022/4/20
張雅涵	A 類(國語文/英文/數學)	數學第三單元第一節課	2022/3/3
陳玫君	A 類(國語文/英文/數學)	第三單元第一節	2022/3/2
黎雅娟	A 類(國語文/英文/數學)	英語	2022/4/29
林嘉慧	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/24
陳欣梅	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/24
蕭志民	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	資訊素養	2022/4/26
何承哲	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	資訊素養	2022/4/29
黃柏諺	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	體育教學	2022/3/7
潘俊皓	C 類(綜合/健體/藝術/科技)	資訊素養	2022/4/26
張明麗	A 類(國語文/英文/數學)	秀馬普仁崗	2022/3/29
薛如伶	A 類(國語文/英文/數學	秀馬普仁崗	2022/3/23

(五) 111 學年度課程計畫內容變動

新學年度課程計畫，最大的更新部分有二：

一、彈性學習課程的設計—如表 6-2-1 課程設計，請加入「任務表現」及「評量方式」，課程方式撰寫不需要每週，而是以主題式的方式呈現。

二、課程評鑑

111 學年度課程評鑑規劃-如表 4-2，請各校先行討論課程評鑑的規劃上，各校在於總體課程、領域/科目課程、彈性學習課程於設計、實施、成效三階段(前中後三階段)的規畫，重要的規畫內容項目如表格所示(時間、焦點、人員、資料來源等)

110 學年度一門彈性學習課程的「實施階段」、「成效階段」為主的課程評鑑紀錄—表 7-4-2 是提供三種課程評鑑全面實施的範例給大家參考，各校可以自行設計再使用。

(六)111 學年度時按年國教課綱前導學校計畫說明。

(七)111 學年度素養導向的專業學習社群：

一、字得其趣學習社群，由尤靜怡老師負責規劃。(基礎專業學習社群)

二、潮中原探世界學習社群，由蕭志民主任負責規劃。(初階專業學習社群)

七、討論事項

一、110 學年度校外人士入班申請。

為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 109 年 6 月 3 日桃教小字第 1090046532 號函轉「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

說明一：本學期一年七班申請晨光志工(彩虹媽媽)入班教學，入班時間為每週三早上 08:00~08:40，地點在 107 教室。

決議： 照案通過

說明二：4/25(一)10:30~11:10 教務處設備組申請種子教育基金會來校為一年級學生說故事，主題為健康上網說故事~小羊防疫大作戰，宣導如何正向使用 3C 資源與學習防治網路霸凌，地點在六樓多媒體教室。

決議：照案通過

說明三：5/2(一)、6/6(一)10:20~12:00 輔導室申請劉品謙到校與五、六年級同學分享演藝工作的路程及生涯發展和環境，地點在六樓多媒體教室。

決議：照案通過

說明四：學務處申請捏塑協會到校指導學生製作角落公仔吊飾創作，申請班級為：104.503.509.606.606.607，活動日期為：3/4.3/7.4/18.4/22，地點在各班教室。

決議：照案通過

說明五：3/14(一)10:30~12:00 教務處設備組申請與作家有約~周姚萍老師到校與四年級同學分享，地點在三樓會議室。

決議：照案通過

說明六：4/1(五)08:00~12:00 由楊文琦老師申請<藝起來尋美>計畫，邀請國立台灣博物館講師張品柔、陳怡庭及吳彥霆入班分享，參與活動的班級為 504，地點在美勞教室(二)。

決議：照案通過

說明七：3/28(一)10:30~12:00 由學務主任黃柏睿申請 110 學年度下學期 ECO 達人校園分享會-青蛙王子與其美妙的情歌，實施班級為 606，地點在三樓會議室。

決議：照案通過

說明八：3/29(二)10:30~12:00，由楊文琦老師申請 RE-THINK,社團法人台灣重新思考環境教育協會，回收大百科互動課程，實施班級為 505，地點在美勞教室(二)。

決議：照案通過

說明九：5/30(一)10:30~12:00，由輔導室申請金車文教基金會生命教育講座，主題為愛永不止息，參與學生為六年級全體，地點在六樓多媒體教室。

決議：照案通過

說明十：6/24(五)、6/27(一)08:45~12:00 由二年級學年主任提出申請，配合生活課程第五單元米食好好吃，讓小朋友現場看爆米花，也認識爆米花的原料，地點在學務處前穿堂。

決議：照案通過

八、臨時動議：

提案一：111 學年度課程評鑑表格格式共有三種，請討論並選出一種評鑑。

說明：請參閱附件三。

決議：由委員選出 7-4-2 課程評鑑檢核表 1 作為 111 學年度學校課程評鑑所使用之表格。

九、散會：

擬：110 學年度第 2 學期第 1 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教務主任：校長：

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第2學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：111年3月16日（星期三）下午13時00分
二、地點：3樓會議室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	李思漢	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	成　寧	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	沈幗瑛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	莊玉碧	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	吳虹文		22	數學領域召集人	王雅雪	
8	二年級學年主任	劉欣宜		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳佳穎		24	自然領域召集人	劉月琴	
10	四年級學年主任	陳育錚		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	郭孟妮		26	聽覺領域召集人	陳佩汝	
12	六年級學年主任	姜郁芝		27	視覺領域召集人	楊文琦	
13	科任代表	安昇貞		28	生活課程召集人	李婉慈	
14	特殊教育代表	邱郁甄		29	健體領域召集人	陳媛詠	
15	語文領域召集人	陳曉綺		30	綜合領域召集人	陳美慧	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第2學期
第2次課程發展委員會議記錄

一、日期：111年5月25日（星期三）下午1時30 分

二、地點：校史室

三、主持人：黃木姻 校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員： 如簽到表

五、主席報告：

六、業務報告：

（一)本學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件一)。

（二）依據十二年國教課綱規定，下學期完成校長及一、二、三年級教師公開授課計畫，如下表。

授課教師	科目	單元	日期
黃木姻	C類(綜合/健體/藝術/科技)	性別平等教育	2022/5/17
楊育華	C類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/22
呂羚安	A類(國語文/英文/數學)	何嘉仁Fun World 2 U2	2022/3/9
莊玉著	A類(國語文/英文/數學)	二年級第三課1節	2022/3/11
連璟璐	C類(綜合/健體/藝術/科技)	火災教育	2022/2/25
顏宇釩	B類(社會/自然/生活課程)	第二單元第一小節	2022/2/17
葉靜芸	A類(國語文/英文/數學)	飛馬普仁崗 on market street	2022/4/20
張雅涵	A類(國語文/英文/數學)	數學第三單元第一節課	2022/3/3
陳玫君	A類(國語文/英文/數學)	第三單元第一節	2022/3/2
黎雅娟	A類(國語文/英文/數學)	英語	2022/4/29
林嘉慧	C類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/24
陳欣梅	C類(綜合/健體/藝術/科技)	火災防治教育	2022/2/24
蕭志民	C類(綜合/健體/藝術/科技)	資訊素養	2022/5/24
何承哲	C類(綜合/健體/藝術/科技)	資訊素養	2022/5/24
黃柏諺	C類(綜合/健體/藝術/科技)	體育教學	2022/3/7
張明麗	A類(國語文/英文/數學)	秀馬普仁崗	2022/3/29
薛如伶	A類(國語文/英文/數學	秀馬普仁崗	2022/3/23

班級數	12班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授節數	10	12	14	16	18	20
備註	1.班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2.童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，前述童軍團係指完成童軍3項登記。					

決議：經委員表決後，照案通過111學年度協助行政教師減課之人員。

提案五　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校111學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：110學年度全校(編制內)教師自願回兼節數扣除86節後超過16節，贊成高年級老師優先不用回兼；如果不到16節則優先給五年級導師免回兼，之後剩餘節數再由六年級導師免回兼，以上超過半數同意。下表為111學年度各年段導師配課及校訂課程建議授課節數，請討論111學年度各年段授課節數。

低年級導師	科任教師	中年級導師	科任教師	高年級導師
國語6	閱讀科任 校訂Show馬1	國語5	音樂科任 校訂Show馬1	國語5 國加2
數學4	英語科任 校訂飛馬1	數學4	英語科任 校訂飛馬1	數學4 數加1
生活6		美勞2	資訊科任 校訂躍馬1	綜合活動3
校訂立馬1		綜合活動2		健康1
		健體3		
		校訂立馬1		
17節		**17節**		**16節**

決議：經委員表決後，照案通過。

提案六　　提案單位：學務處體育組

案由：為促進本校體育班課程發展，建請同意 111 學年度如有合理教師員額，另開體育專長師資 1 名，以利發展本校特色，請討論。

說明：本校體育班發展項目為「射擊」和「羽球」，111 學年度教師職務尚缺「射擊」師資 1 名，建請合理教師員額中保留體育專長師資 1 名，招聘教師（或代理教師）時加註「以射擊專長為主」，以利發展本校特色。

決議：經委員表決後，照案通過。

提案七　　提案單位：教務處教學組

案由：修正「桃園市中壢區中原國民小學因應「嚴重特 殊傳染性肺炎 COVID-19」疫情停課、補課、居家學習及成績評量計畫」。

說明：因應疫情變化隨時可能發生停課狀況，請針對桃園市中壢區中原國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎 COVID-19」疫情停課、補課、居家學習及成績評量計畫進行討論修正 (附件五)。

決議：相關計畫修正細項後，照案通過。

八、臨時動議：

無

九、散會：

擬：110 學年度第 2 學期第 2 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長朱陳翰思

教務主任：教務主任蕭志民

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

校長：中原國民小學校長黃木姐

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第2學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：111年5月25日（星期三）下午13時30分
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	陳孟榛	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	黃緁沛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度第 2 學期
第 3 次課程發展委員會議記錄

一、日期：111 年 6 月 15 日（星期三）下午 1 時 30 分

二、地點：3 樓會議室

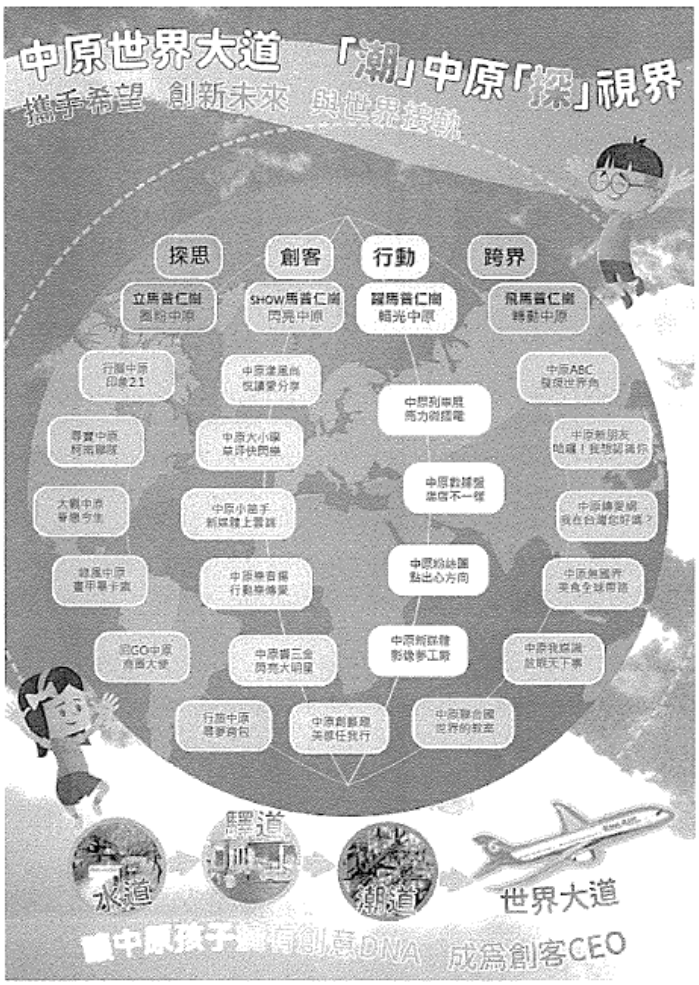
三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：

六、業務報告：

本校一至四年級校訂課程「潮中原 探視界」，已由 110 學年度核心小組和全校教師共同完成課程規劃及教材編纂，111 年學年度校訂課程一至四年級依時程實施，五、六年級課程也繼續規劃進行中。課程架構圖如下:



潮中原 探視界 ---課程架構　110學年度

	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
	一年級-3節	二年級-3節	三年級-4節	四年級-4節	五年級-6節	六年級-6節
立馬晉仁崗-國裕中原	行腳中原-印象2.1 1節	尋寶中原-柯南聯隊 1節	大觀中原-善戀今生 1節	綠風中原-畫甲畢卡索 1節	回GO中原-商國大使 2節	行旅中原-奇途猶手中原康丁斯基 2節
飛馬晉仁崗-輝動中原	中原ABC-發現世界角 1節	中原新朋友-哈哥！我想認識你 1節	中原傳愛網-我在台灣很好嗎？ 1節	中原無國界-美食全球帶路 1節	中原我媒識-放眼天下事 1節	中原聯合國-世界的教室 1節
Show馬晉仁崗-閃亮中原	中原漾風尚-閱讀愛分享 1節	中原大小學-草坪快閃樂 1節	中原小笛手-新媒體上雲端 1節	中原樂音揚-行動樂傳愛 1節	中原響三金-閃亮大明星 2節	中原創藝趣-美感任我行 2節
躍馬晉仁崗-輝光中原			中原列車長-馬力微插電 1節	中原數據盤-店店不一樣 1節	中原粉絲團-點出新方向 1節	中原新媒體-影像夢工廠 1節

七、討論事項

提案一　　提案單位：教務處

案由：有關本校110學年度學校課程計畫執行情形及課程評鑑事項，請討論。

說明：各領域已於111.05.25第2次領域會議中進行110學年度課程計畫之課程評鑑，，各領域課程均有按照課程計畫實施評鑑，如附件一。

決議：照案通過，由委員簽名核章後附於111學年課程計畫中備查。

提案二　　提案單位：教務處

案由：有關本校111學年度課程計畫，請審閱。

說明：(一)依據桃園市政府教育局111年5月13日桃教小字第1110043397號函：111學年度「學校課程計畫」需於111年6月17日（五）至111年7月4日（一）止上傳至國教輔導團課程計畫網站http://ceag.tyc.edu.tw/course22/ 以便進行線上審查。

(二)審閱內容依據桃園市「111學年度國民小學學校課程計畫」審查計畫（111年6月1日修訂）辦理。

決議：照案通過，由委員簽名核章後附於111學年課程計畫中備查。

提案三　　提案單位：學務處體育組

案由：111 學年度提請增聘羽球專長體育代理教師一名，詳如說明，請討論。

說明：為促進本校體育班課程發展，建請同意 111 學年度如有代理代課教師員額，另開體育師資 1 名(加註羽球專長)，以利發展本校特色，請討論。

決議：照案通過。

八、臨時動議：

一、桃園市中壢區中原國民小學因應「嚴重特殊傳染性肺炎 COVID-19」疫情停課、補課、居家學習及成績評量計畫，進行修正。

說明：因應疫情的變化，進行相關條文的補充及修正，請討論。

決議：照案通過。

九、散會：

擬：110 學年度第 2 學期第 3 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長朱陳翰思　教務主任：教務主任蕭志民　校長：中原國民小學校長黃木姻

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第2學期第3次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：111年6月15日（星期三）下午13時30分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	陳孟榛	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	黃緁沛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國小110學年度第一學期
特殊教育推行委員會期初會議紀錄

一、時間：110年9月29日（星期三）13時00分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：楊怡芬

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）109學年度轉銜會議，配合國中和幼兒園時程，依照第三級防疫相關措施，皆採用　線上視訊或電話聯繫方式完成轉銜作業，六年級畢業生參與東興國中(6/17)、自強國中(6/16)、青溪國中(6/2)及大華國中(6/21)，升小一新生(6/30)召開幼小轉銜會議，皆依規定完成轉銜作業。

（二）109學年度第二學期期末特推會通過110學年度就讀普通班級二升三、四升五年級特殊學生編班安置，皆依規定完成編班作業及教室安排。

（三）110學年度依上次會議決議，依學生需求安排綜合活動課程時間抽離至資源班進行數學領域教學。

（四）110學年度特教助理員已依規定完成續聘作業，並於每學期末召開考核會議。

七、業務報告：

(一)感謝109學年度特推會委員協助審議及推動相關工作計畫，各活動均依計劃辦理執行完畢。110年度特殊教育評鑑本校屬自我評鑑類別學校，評鑑自評表已於日前核章完畢留存。

(二)110學年度本校特推會委員計13名，含校長(召集人)、處室主任4名、特教業務承辦人1名、特教教師2名、家長會代表1名、家長代表1名、低中高年級教師代表3名，性別比例男性4名，達1/3比例。

(三)110學年度期初個別化教育計畫擬定會議，舊生於110年6月底陸續以線上視訊會議方式召開完畢，新生於110年9月3日召開資源班新生線上家長座談會，一併完成IEP會議。

(四)110學年度第3次鑑定申請共有6名學生提出，校內心評教師相關評估作業陸續開始，預計在10月27日繳交評估報告至鑑輔會。

(五)110學年度共有10位六年級特殊需求學生，依學生需求提供相關轉銜服務，以及配合國中時程，協助家長參加國中參訪等活動。

八、提案討論：

討論案一：有關本學年特殊教育工作計畫及資源班實施計畫(附件一、二)，提請討論。

說明：依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異

學生鑑定原則鑑定基準」及「國民教育階段身心障礙資源班實施原則」辦理。

決議：照案通過。

討論案二：有關本校召開安置及輔導會議，特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務結果，提請討論。

說明：本學期特教生人數概況：特殊需求學生共 42 人(在家教育 1 人，安置普通班接受資源班服務 41 人)，接受資源班服務之個案及個管教師配置如（表一）。

表一：個案及個管教師配置

個管教師	個案
顏敏玲老師	103 陳○遠 301 于　○　304 黃○淯　309 徐○展　311 許○驛　311 劉○妍 501 徐○恩　503 陳○均　506 陳○芮　508 郭○琦
黃詩婷老師	101 黃○仁　104 鍾○翰　105 劉○軒 302 黃○熹　302 李○恩　305 戴○晨　306 陳○帆　307 曾○宇 505 紀○豪　506 詹○元　508 李○澤
姜筱華老師	206 呂○祥　209 黃○翔 401 盧○諺　402 林○翔　409 朱○宸 601 徐○騏　602 游○逸　603 陳○鎧　605 吳○豪　607 蘇○哲
邱郁甄老師	202 余○琳　202 葉○恩　204 范○瑄 402 陳○睿　404 黃○恩 601 卓○鍇　602 呂○翔　604 周○正　605 洪○祐　606 白○恩

（二）現階段安置結果，若在學習及適應上有任何問題，請各位老師先行與特教班教師或輔導室討論，以調整研擬相關教育措施與策略。

決議：照案通過。

討論案三：有關本校疑似特殊教育需求學生之提報及轉介作業流程(附件三)，提請討論。

說明：依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」及「桃園市北區特殊教育資源中心年度工作計畫」辦理。

決議：照案通過。

討論案四：有關本校特殊教育學生個別化教育計畫相關服務審議表（附件四），提請討論。

說明：審議表含特殊教育學生之修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務、申請獎勵、獎助學金、交通費補助等相關需求服務。

決議：照案通過。

討論案五：有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系，提請討論。

說明：(一)申請教育部教育局補助計畫（教育優先區親職教育講座及教師家長特教知能研習計畫等）。

(二)鄰近中原大學資源運用：引進特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)師生，提供學生輔導及特教教學資源服務。

(三)醫療、鑑定機構資源：

(1)申請醫療院所桃園醫院、怡仁醫院、長榮醫院專業服務，引進專業團隊到校職能、心理及物理及語言治療。

(2)桃園市特殊教育鑑定及就學輔導會及南區特教資源中心，提供本校心理評量人員進行鑑定、安置、諮詢服務及輔具借用服務。

(四)其他民間團體資源：

(1)桃園市高中小學家長會長協會提供慢飛天使經費，協助推動特殊教育。

(2)真善美基金會關懷弱勢，提供物資。

(五)本校家長會及教育事務基金會，編列預算提供弱勢學童急難救助及獎助學金。

決議：照案通過。

討論案六：有關本校 110 學年度特殊教育宣導工作計畫(附件五)，提請討論。

說明：本案工作計畫草案如附件五，計畫主題需配合教育局年度主題訂定；建議待教育局函知本校後增補修訂。

決議：特教宣導計畫待公文主題訂定後，呈 鈞長簽核。

討論案七：有關本校中原國小 110 年度加強各校教職員及家長特教知能研習實施計畫，提請討論。

說明：依據桃園市政府教育局 110 年 1 月 8 日桃教特字第 1100000198 號函訂定本校 110 年度加強普通班教師及家長特教知能研習實施計畫。

研習時間：110 年 11 月 24 日，13 時至 16 時，計 3 時。

1. 研習主題：教室有地雷！談學生的情緒與行為問題的處理策略
2. 研習講師：王意中 心理治療師

決議：照案通過，111 年度特教知能研習預計找新竹輔諮中心黃世欽蒞校演講。

九、臨時動議：無

十、散會：13 時 50 分

桃園市中壢區中原國小110學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議紀錄

一、時間：111年1月5日（星期三）13時00分

二、地點：3樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：楊怡芬

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）本學期特殊教育工作計畫、分散式資源班計畫、轉介作業流程、特殊教育學生個別化教育計畫和相關服務審議表已依計畫進行。

（二）本校特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務皆依鑑輔會結果安置。

（三）有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系：

1. 110年度加強普通班教師及家長特教知能研習實施計畫教師及家長特殊教育專業知能研習計畫已於11月24日執行完畢。

2. 特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)師生，持續提供學生輔導及特教教學資源服務。

3. 上學期專業團隊到校職能、心理及物理及語言治療服務已完成。

（四）本校110學年度特殊教育宣導工作計畫已按計畫完成。

（五）依據桃園市政府教育局特殊教育評鑑指標每年完成自我評鑑，目前特教教師皆積極進修，參加特教相關研習。

（六）有關資源班綜合課時間抽離，依決議進行課程教學。

七、業務報告:

（一）本學期相關鑑定概況及結果：

1. 鑑輔會轉介鑑定110學年度第三次鑑定初步結果為：學習障礙2名，疑似學習障礙1名，情緒障礙1名，自閉症2名，安置於資源班者於下學期入班接受輔導，詳細資料如下表：

110學年度第三次轉介鑑定人數及**初步結果**

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	201	鄧○旻	情緒障礙(暫)	(1)2	普通班接受資源班服務
2	201	吳○沅	學習障礙	1	普通班接受資源班服務

3	206	陳○銓	疑似學習障礙	0	普通班接受資源班服務
4	207	余○宸	自閉症	1	普通班接受資源班服務
5	405	李○圻	學習障礙	1	普通班接受資源班服務
6	507	林○喆	自閉症	2	普通班接受資源班服務

2.110 學年度本校預計畢業之特殊需求學生共有 10 名，分屬於市內 3 所國中，依鑑

輔會安排 111 學年度第一次鑑定時程，目前已將學生資料送至各國中，鑑定陸續

進行當中，詳細資料如下表：

110 學年度第一次升國中轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	預計安置學校	安置服務特教類型
1	601	徐○騏	智能障礙	東興國中	鑑定安置中
2	601	卓○鍇	情緒障礙	內壢國中	鑑定安置中
3	602	呂○翔	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
4	602	游○逸	智能障礙	東興國中	鑑定安置中
5	603	陳○鎧	情緒障礙	東興國中	鑑定安置中
6	604	周○正	身體病弱	東興國中	鑑定安置中
7	605	吳○豪	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
8	605	洪○祐	自閉症	東興國中	鑑定安置中
9	606	白○恩	智能障礙	東興國中	鑑定安置中
10	607	蘇○哲	自閉症	東興國中	鑑定安置中

3.111 學年度預計進入本校就讀之特殊需求學生共有 5 名，目前已將學生資料送至各

心評老師，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

111 學年度升小一第一次轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	張○哲	疑似自閉症	未定	鑑定安置中
2	一年級	何○艾	不分類	未定	鑑定安置中
3	一年級	王○宇	不分類	未定	鑑定安置中
4	一年級	陳○祥	不分類	未定	鑑定安置中
5	一年級	蔡○安	不分類	未定	鑑定安置中

（二）本學期相關專業團隊服務概況及結果：

1.本學期共服務 42 位學生，服務項目有物理治療(6 人次）、職能治療(34 人次)、

語言治療(13 人次)、心理治療(26 人次），合計 79 小時。

2.專業團隊提供的建議事項，資源班老師將在期末 IEP 會議中，與家長、班級導師

共同討論，作為擬訂下學期個別化教育計畫之參考。

(三)資源班業務報告：

1.本學期末特教生人數概況：特殊需求學生安置普通班接受資源班服務 41 人(資源一班 21 人、資源二班 20 人)，在家教育 1 人

2.配合鄰近學區國中，帶領 110 學年度畢業生及家長進行國中資源班參訪活動，目前已完成內壢國中(11/17)的線上轉銜參訪，協助學生與家長早日熟悉國中環境與作息。

3.依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫，資源班定於 1 月 10-14 日，召開 IEP 檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

八、討論事項：

提案一：有關 111 年度上半年身心障礙學生專業團隊需求，請討論。

說明：

(一)依據 110 年 12 月 27 日桃教特字第 1100121669 號辦理。

(二)評估校內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳見附件一。

決議：身心障礙學生專團需求彙整表，照案通過。另提醒專業團隊提供服務時，將

性平議題融入服務內容中，落實且充實身心障礙學生性平教育。

提案二：有關本校中原國小 111 年度加強各校教職員及家長特教知能研習實施計畫

，提請討論。

說明：依據桃園市政府教育局 110 年 1 月 8 日桃教特字第 1100000198 號函訂定本校 111 年度加強普通班教師及家長特教知能研習實施計畫。(文號待公文)

研習時間：111 年 11 月 23 日，13 時至 16 時，計 3 時。

1.研習主題：校園適應欠佳兒童辨識與親師溝通。

2.研習講師：黃世欽　新竹輔諮中心

決議：照案通過。

九、臨時動議：

110 學年度第一學期特教助理員考核內容討論，特推會委員對於姜美珠助理員

為特殊學生貼心及細心的照顧給予高度肯定，第一學期考核分數給予 86 分(附件二)。

十、散會： 13 時 00 分

桃園市中壢區中原國小 110 學年度第二學期特殊教育推行委員會期初會議紀錄

一、時間：111 年 3 月 2 日（星期三）13 時 00 分

二、地點：3 樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：楊怡芬

四、出席人員：如簽到冊

五、業務報告：

1. 110 學年度高級中等以下學校身心障礙學生獎助學金，本校申請通過 3 名助學金(601 徐生、309 徐生、206 呂生)。
2. 特殊生交通費(符合申請條件 5 名)及教科書補助 (有身障手冊或通過鑑輔會鑑定通過計 45 名)待公文指示，通知家長填表申請。
3. 111 年度上半年之特殊教育專業團隊服務已完成送件申請，目前市府審定作業中。
4. 111 年度第 2 次鑑定安置作業正在進行中，有 11 位學生申請鑑定，已將資料交給心評老師，預計在 4 月 28 日前將鑑定報告交至東門國小。
5. 110 學年度第二學期新增 110-3 鑑定新生 6 名及轉學生 1 名，資源班新生家長座談會在 2 月 18 日以線上會議形式完成，目前本校接受資源班服務共有 48 位特需生。

六、提案討論　：

案由一：有關本校身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)相關服務審議表，提請討論。

說明：1.提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務等服務，彙整如附件一。

2.協助身心障礙學生申請福利補助、交通費補助等相關需求。

決議：1. 審議表經委員檢視，照案通過。

2. 教科書補助依學生申請資格辦理，交通費補助學生(余生、呂生及白生)因認知功能低落，無法辨別環境安全與否，決議通過申請資格。

七、臨時動議：無。

八、主席結論：感謝特教教師為特教生無怨無悔的付出，也謝謝各位委員一起為特殊

生努力，也請特教教師記得將性平教育放入學生 IEP 學習目標，要讓特殊生有性平的觀念，維護自己的權益。

九、散會：13 時 30 分

桃園市中壢區中原國民小學110學年度第二學期特殊教育推行委員會
期末會議紀錄

一、時間：111年6月8日（星期三）下午1時00分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻　　紀錄：楊怡芬

四、出席人員：如簽到簿

五、主席致詞：略

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）有關本校特殊教育學生個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務..等服務)，皆依規定執行。

（二）身心障礙學生教科書、交通費補助及教育代金等相關需求服務，皆依規定完成申請。

（三）有關111學年度405戴○晨及601徐○恩教室編配，延續110學年度特推會決議事項，405

學生戴○晨具有頑性癲癇和601徐○恩罕見疾病Freeman-Sheldon氏症候群(吹口哨症候群)，考量學生安全及教室位置，111學年度該生教室安排於低樓層靠近健康中心，以維護安全及緊急狀況處置，餘一三五年級特需生無調整教室需求。

七、業務報告：

（一）資源班本學期服務學生共48位；畢業生10名；111年度第1次鑑定，鑑輔會通過一年級特殊生2名，疑似特殊生1名；另111年度第2次鑑定轉介11名學生，通過7　名特殊生，疑似特殊生2名，將於111學年度入班接受輔導。

（二）依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫，資源班定於6月23日到6月28日召開IEP檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。資源班定於6月29日召開小一新生轉銜暨IEP擬定會議，確實落實幼小轉銜。畢業生IEP會議於5月27日召開，轉銜會議時間則配合國中時程，參與東興國中(6/17)、有得中學國中部(6/22)、六和高中國中部(6/22)及內壢國中(7月下旬)之線上轉銜會議。

會議召開方式配合中央疫情指揮中心的指示進行。

八、提案討論：

提案一

案由：有關 111 年度下半年身心障礙學生專業團隊需求，請討論。

說明：

(一)依據南區特教資源中心專業團隊實施計畫辦理。

(二)評估校內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳見附件一。

決議：同意說明事項辦理。

提案二

案由：有關本校 111 學年度特殊教育課程規劃，請討論。

說明：依據特殊學生需求彙整，本校111學年度預計開特殊需求領域課程及規畫如下，其餘詳細課程內容見附件四。

	國民小學						
	階段	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
	年級 / 領域/科目	一	二	三	四	五	六
第四類:特殊需求領域課程	生活管理	(1) 混齡授課					
	社會技巧	(1) 混齡授課			(1) 混齡授課		
	溝通訓練	()	()	()	()	()	()
	學習策略	()	()	(2)	(3)	()	(3)
	功能性動作訓練	()	(1) 混齡授課		()	()	()
	點字	()	()	()	()	()	()
	定向行動	()	()	()	()	()	()
	輔助科技應用	()	()	()	()	()	()
	職業教育	()	()	()	()	()	()
	創造力	()	()	()	()	()	()
	領導才能	()	()	()	()	()	()
	情意發展	()	()	()	()	()	()
	藝術才能專長	()	()	()	()	()	()

決議：同意特殊需求領域課程規劃，在特需領域生活管理、社會技巧、學習策略和功能性動作訓練的課程內容中加入性平議題，確保特殊學生對於身體界線、同儕互動及性別平等概念的了解。

提案三

案由：有關 111 學年度升一、升三、升五年級特定學生適性導師編配，請討論。

說明：

(一)依「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」(民國104年5月25日桃教特字第1040036877號函修正發布)，第三點第一項身心障礙學生就讀普通班之編班方式：各校辦理編班作業前，應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，不受常態編班相關規定之限制。第四點第一項身心障礙學生就讀普通班之導師編配方式：各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學校特殊教育推行委員會議決議選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相規定之限制。

(二)綜合考量學生特殊狀況、需求及導師學(經)歷、教學及班級經營方式等，並徵詢相關教師同意，建議安置方式如下表。

(三)安置結果經111年5月25日適性導師會議及6月8日特推會決議後另移本校常態編班委員會議執行。

桃園市中壢區中原國民小學111學年度升一、升三、升五特殊需求學生提列單

序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
1	新生	女	何○艾	智能障礙		2	鑑輔會	李銘貞
2	新生	男	張○哲	自閉症		1	鑑輔會	陳欣暐
3	新生	男	陳○祥	疑似學障		0	鑑輔會	與特殊生班級避開
序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
4	2升3	女 男	余○琳 葉○恩	智+學	輕度	2+1	鑑輔會	黃姣姣
5	2升3	男 男	呂○祥 余○宸	智+自	輕度 輕度	2+1	鑑輔會	吳泰儒
6	2升3	男 男	吳○沅 范○瑄	學+自	輕度	1+1	鑑輔會	呂佳穎
7	2升3	男 男	黃○翔 詹○証	智+學	輕度	1+1	鑑輔會	林君玲
8	2升3	男	鄧○旻	情緒障礙		1*	鑑輔會	解靜如
9	2升3	男	陳○銓	疑似學障		0	鑑輔會	與特殊生班級避開
序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
10	4升	女	李○圻	學+學		1+1	鑑輔會	陳玉佩

	5	男	盧○諺					
11	4升5	女 男	陳○晴 林○翔	學+學		1+1	鑑輔會	向家逸
12	4升5	男 男	朱○宸 陳○睿	學+學		1+1	鑑輔會	陳美慧
13	4升5	男 男	黃○恩 向○宸	學+學		1+1	鑑輔會	李兆騏
14	4升5	女	謝○妤	癲癇		0	鑑輔會	林宣伶
15	4升5	男	紀○言	疑似學障		0	鑑輔會	與特殊生班級避開

決議：一、編號3陳生、9陳生、15紀生疑似特殊生於常態編班時，在公正公開場合中說明疑似生與特殊生班級避開之原因，請註冊組長協助辦理。

二、編號8鄧生酌減人數調整為2人之申請已送教育局及鑑輔會審議，待公文來函後予以調整酌減人數，並告知註冊組長做酌減人數之調整。

提案四

案由：有關110學年度特教助理員考核及111學年度特教助理員申請，請討論。

說明：

(一)110學年度申請並得補助特教助理員1名，服務對象及概況說明：

提供協助10名身心障礙學生融入普通班級學習及生活輔導，成效良好。服務概況說明詳見附件二。

(二)111學年度特教助理員申請說明：111學年度身心障礙學生預計45名，障礙類別包含癲癇、罕見疾病、多重障礙、情緒行為障礙、自閉症、學習障礙、語言障礙與智能障礙學生。欲申請之學生需求描述如下：

1.小一新生何○艾為智能障礙之學生個案專注力約莫維持5分鐘，且遇到挫折容易有情緒表現會故意與老師僵持，生活自理待加強對尿意感覺不明顯，多半是同學看到他大下去或是尿下去時候告訴老師，便後處理仍待加強，個案的物權概念不足，在班上會發生不告而取的狀況，因此從生活自理、情緒處理與課堂適應建議個案需要助理員協助個案班級適應。

2.小一新生張○哲為自閉症伴隨注意力缺陷過動症，個案沒有安全概念，曾發生用大型木頭蓋城堡，但是被打到頭，卻不知道自己受傷流血，半臉流血，跑來跑去，爸爸才緊急帶到醫院縫針。曾發生爸爸下車就鎖車門，只剩下他和弟弟在車上，很high會動作危險例如下樓梯倒著走。上課時無法專注，走路橫衝直撞，一對一也會一直動來動去甚至在施測時跳到桌子上繞圈圈。人際互動上導師表示個案互動容易有爭執對象特別是男生，在家裡張生會把積木塞進弟弟的嘴巴或鼻子。因此個案在安全、專注及人際互動上除了直接教學與資源班服務之外，需要有助理員協助個案適應及安全。

3.201鄧○旻雖經第二級輔導介入及醫療介入服藥後，情緒行為表現仍受天氣、不同情境未達期望、自我堅持度的特質而無法抑制衝動，在課堂上出現違抗行為，上課

和同儕相處時無法抑制衝動，因此在緊急偶發事件時需要空間和時間緩解情緒，為確保孩子自身及同儕之安全，需要助理員部分時間協助。

4.202 余○琳因智力與情緒表現在校表現會有安全顧慮，如：時常找不到教室或擅自離開教室且無法獨立往返教室與其他學習場域，需要大家協尋與大量時間的協助；另在普通班級課程之中，因智力與無法專注之原因而造成課堂干擾或出現情緒行為問題，也需助理員協助與陪伴，讓班級導師或科任教師得以順暢進行授課。

5.206 呂○祥因智力關係及家庭文化不利因素，生活自理能力，如：衣著、飲食與個人衛生部分，除了教師在課程進行直接教學外，也需要助理員協助，使其獲得適當之學校適應。另外，行動的部分需要助理員協助，以確保在校時的安全並增進在學校之獨立。

6.105 劉○軒因為智力關係經常會在校園迷失方向找不到教室，往返資源班及各教學場所需他人提醒或帶領。在普通班時會因個人情緒或理解困難，在團體中與人發生爭執，且因其表達能力不佳無法說明事情經過，而放聲大哭，需要助理員將其帶開安撫並轉移其注意力。且個案有 ADHD，室外課時常會因受別的事物吸引而脫隊，對於危險情境常無法控制衝動而有安全疑慮。

7.305 戴○晨自我中心傾向、規矩遵守困難，上課時間常常在外閒晃不進教室、不願意離開特定場地被要求離開時會出現抓咬等攻擊行為， 並為避免學生因身體或是氣候因素引發癲癇，故體育課需助理員入班協助。

8.304 黃○淯(自閉症)，因其容易與同儕發生衝突或是糾紛需要老師花時間釐清調解或是處理被個案弄傷的同學、且個案較習慣使用肢體方式去還擊，考量個案雖改為申請在家自學但仍有超過 5 節的時間會進入校園教室環境，為確保個案情緒穩定仍需要助理員於個案在校時間給予協助。

9.301 于○(自閉症)對於環境周遭危險常常不會區辨覺察，且因其伴隨有過動衝動狀況，只要看到有興趣的事物就會直接往前衝去不顧周遭是否有危險，且因表達能力極弱，被欺負了也無法敘明事情經過，會出現哭泣及大聲尖叫狀況需要安撫及協助。

10.501 徐○恩為罕見疾病 Freeman-Sheldon 氏症候群(吹口哨症候群)的孩子，飲食方面因身體構造，習慣吞嚥而不去咀嚼食物，需要助理員將食物剪小塊以利進食；且因肢體狀況上體育課時需有人陪同隨時注意其安全。

11.503 陳○均(自閉症)無論上下課甚至早修幾乎每天都會與同學發生糾紛導致情緒不佳(會作勢要打同學、對同學口出惡言、丟鉛筆盒或是大吼等等)，時常會在教室外面遊蕩，甚至會有自我傷害自我否認的傾向。

12.507 林○喆(自閉症)無論上下課時間均容易與同學或是師長發生口語或是肢體糾紛(每周至少一次)需要人力協助介入處置，更會影響班級課程進行無法學習。個案情緒卡住時無法跟著班級行動，有攻擊同學或是師長的動作，需要助理員入班協助輔導，以及突發狀況之協尋，讓班級導師或科任教師得以順暢進行授課。

上述12名特殊生需特教助理員協助事由，建議提出至少1名特教助理員之申請，以利案內學生
照顧及服務。

決議：一、特教助理員110學年度下學期表現良好，考核通過。
二、特教助理員111學年度之申請，照案通過。

提案五

案由：有關一年級國語文領域及數學領域全部抽離課程組別及四年級數學全部抽離課程組別，上課人數未滿3人，提請討論。

說明：

（一）111學年度一年級新生共3位。因何生障礙類別為智能障礙;另一為陳生障礙類別為疑似學習障礙。兩位學生在全量表智商皆落後於同儕兩個標準差，建議全部抽離，而一年級另一位張生特教類別為自閉症，因智力正常，建議安排特殊需求課程，不納入全抽課程組別內。一年級國語及數學全部抽離課程符合需求之個案只有2名，其餘組別均不適配。

（二)111學年度四年級數學領域，考量2名學生與其他抽離組別學生學習狀況與學習能力差異過大，恐導致無法給予適性化教學且會影響個案學習權益，另無其他適配組別。

（三)建請同意安排一年級國語文領域及數學領域全部抽離課程組別及四年級數學全部抽離課程組
別，抽離學生人數為2位，以符合學生學習需求。

決議：同意說明事項辦理。

提案六

案由：有關特教評鑑事項，提請討論。

說明：本校為111年度受評學校，於7月繳交自我評鑑報告及評鑑日期調查表，詳見附件三。

決議：同意說明事項辦理。

八、臨時動議：無。

九、主席結論：略。

十、散會： 111年6月8日 14時 00分

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市中壢區中原國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般 班級數	55			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	1節	6節	16節	20節
實授課節數	2-4節	4-9節	16-18節	19-22節
備　註	◆應授課節數依109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。 ◆本校班級數採計國民小學 54 班及附設幼兒園普通班 1 班，共計 55 班。			

學年度	111			
特殊 教育	集中式 特殊教育班	分散式資源班		特教 巡迴教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		40 節		32 節
實授課 節數		45 節		32 節

桃園市中壢區中原國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二）本校課程發展計畫。

二、目的

（一）確保課程實施成效及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：由本校課程發展委員會審議。
（二）各學習領域課程：分由本校各領域教學社群辦理，評鑑結果提各領域教學社群及課程發展委員會討論。
（三）彈性學習課程：由本校課程發展核心小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4.課程效果：每學期末。

（二）各(跨)領域課程
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每學年開學日至學期結束。
4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學社群議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條

件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組依本校課程評鑑表輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區中原國民小學１１０學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	☑依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 ☑學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 ☑學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 ☑學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	☑依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 ☑「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	☑學校整體課程架構圖 ☑學校基本資料 ☑各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 ☑課程進度總表 ☑課程評鑑計畫	☑符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	☑各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	☑符合 □部分符合 □不符合	
		2.3五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	☑領域課程計畫議題融入	☑符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連	☑學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 ☑各類彈性學習課程主軸、課	☑符合 □部分符合	

		結。	程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 ☑學校整體課程架構呼應學校SWOTS 分析。	□不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	☑學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 ☑學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	☑課程發展委員會會議紀錄	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	☑領域課程評鑑自我檢核表 ☑彈性學習課程評鑑自我檢核表 ☑課程發展委員會會議紀錄	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：中原國民小學 校長 黃木烟 111.06.15

日期：

王郁倖 吳泰儒 張莞芸 謝雅玲

何淑惠 呂惠如 蔡易憲 陳欣蒨

劉欣宜 葉靜芸 陳鉑清 尤靜怡

薛如伶 黃婕沛 林淑婷 陳孟樑

吳虹文 黃仁揚 [illegible]

桃園市中壢區中原國民小學１１０學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑課程設計符合本教育階段學習重點 ☑課程設計能促進核心素養之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☑教學設計適合學生的能力、興趣和動機 ☑教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 ☑學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	☑符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑年級課程目標 ☑領域/科目核心素養 ☑教學單元/主題名稱 ☑各單元/主題教學重點 ☑教學進度 ☑評量方式 ☑配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	☑符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	☑教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	☑領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	☑符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	☑領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 ☑跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐	☑課程規劃與設計過程，能蒐	☑符合	

	8. 發展過程	集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。	集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 ☑課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	☑部分符合 ☐不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	☑課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 ☑課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	☑已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 ☑教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	☑課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號：桃教小字第1100005737 ） ☑學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	

	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	☑符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後結果具教育的積極正向價值	☑符合 □部分符合 □不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：中原國民小學 校長 黃木姬 111.06.15

日期：

王郁倫 吳秉儒 張蕊芸 謝雅妮 何淑惠 呂惠如 蔡家惠 陳欣蒨 劉欣宜 葉韻芸 陳鈺婧 尤靜怡 薛如伶 黃婉沛 林淑婷 陳品樑 [illegible] 吳虹文 [illegible]

桃園市中壢區中原國民小學１１０學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合	

		性及統整性原則。		□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☐教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☐學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習	☑符合 ☐部分符合	

		習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	輔導或教學調整	□不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：中壢國民小學 校長 黃木姻 111.06.15

日期：

王郁倖 吳秉儒、張苑芸、謝雅妮
何淑惠 呂惠如、蔡家惠、陳欣蒨
劉欣宜 葉蔚芸 陳鉑清 尤靜怡
薛如伶 黃建沛 林淑婷、陳孟樑
[illegible] 陳玉霞 陳玫君
吳虹文 黃仁梅 [illegible]

五、全校學生每日作息時間表

桃園市中壢區中原國民小學111學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
08:00～08:10	寧靜閱讀	
08:10～08:30	導師時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:20～14:00	第五節	
14:00～14:10	第五節下課	
14:10～14:50	第六節	
14:50～15:00	第六節下課	
15:00～15:40	第七節	
15:40	放學	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期行事曆

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各處室工作摘要
預備週	111.08.21 ｜ 111.08.27	1.各處室準備週 2.8/28(日)祖父母節(家庭教育)邀請。 3.8/25(四)、8/26(五)教師備課日。 4.8/29(一)全校返校日。	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團、社區學童照護站	【教】班級學生名單確認、發備課用書、教師備課、填報111學年度新生已就學名冊、編班後補報到學生抽籤、各項補助申請作業、讀報教育申請開始，班級共讀(9月份)、線上閱讀認證系統升級、圖書管理系統升級、新生圖書系統完成設定、常態編班作業書面審查資料送教育局、課後照顧班期初會議、發放教科書、發放明日書車及班級共讀書箱。 【學】發放各項用具、8/24交通志工招募及訓練、親師緊急聯絡表及安親班調查表資料彙整、學生路隊編組、補發掃具、大掃除、資源回收開始、健康促進學校議題推動、班級午餐用具(工作服、廚餘桶、置物盒、口罩)發放、食米申購、9月午餐工作會議暨食譜審查。 【總】準備相關物品、調查及分發註冊繳費通知單、調整全校課桌椅、檢測廣播系統、電梯保養、校園消毒、操場運動器材維修，視聽器材全面檢修、填送財產月報表、鐘聲主機調整(暑假關閉鐘聲)。睬清園志工協助整理 【輔】家庭教育宣導、暑期學習扶助課程相關資料彙整、資源班課表確認、特教助理員甄選、特殊生資料更新、校內特殊生跨階段轉銜會議8/26(五)、整理「認識師長」公佈欄、更新志工名冊及保險資料、兒童生日月份調查。
1	111.08.28 ｜ 111.09.03	1.8/30（二）全校開學日，正式上課 2.8/30（二）迎新活動、新生家長座談會 3.8/31(三)校務會議 4.8/31(三)課後照顧班開始上課 5.8/31性別平等委員會	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、中原扶輪社、普仁里志工團、班級家長團隊	【教】班級教學環境佈置、領域櫥窗更新、完成一年級新生學生卡資料回報(含拍照)、特定學生就學費用暨課照補助會議、填報教科書及學校用書補助需求量、一年級圖書館利用教育(1)、學生閱讀心得校內評選。 【學】友善校園週活動、每月校安事件及特定人員匯報、班級級會、各項生活教育宣導及給家長的一封信、9/1-9/5課後社團活動報名、健康資料建檔彙整、新舊生緊急聯絡卡資料建立及更新、含氟漱口水同意書調查及彙整、供應午餐、特定學生補助審查會議、用餐人數調查、潔牙小天使訓練、餐後潔牙活動開始。9/1(四)-9/6(二)社團報名 【總】花木修剪、班級家長代表選舉、維修照明設備及電器檢修、辦理收繳學生註冊費及代辦事宜、飲用水檢驗、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】8/30（二）新生家長座談會、「大手牽小手」迎新活動、彙整暑假親師互動聯絡紀錄、學習扶助師生名單系統更新、9/2（五）資源班新生家長座談會、資源班IEP會議、專業團隊申請、更新志工名冊及保險資料。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
2	111.09.04 ｜ 111.09.10	1.9/6(二)開學典禮 2.9/7(三)領域社群會議(1) 3.9/9~9/11 中秋節連假 4.「心輔」信箱宣導、家庭教育宣導	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、和平禪寺基金會、真善美社會福利基金會	【教】暑假作業優秀學生提報、繳交領域櫥窗佈置電子檔(1)、特定學生教科書暨代辦費補助款報府申請、學生閱讀心得競賽市賽送件、一年級圖書館利用教育(2)、親子繪本校內評選、繳交領域社群會議紀錄(1)。 【學】9/6 開學典禮、書包減重宣導開始、含氟漱口活動開始、彙整無力支付午餐學生名單、學生身高體重測量、視力檢查、頭蝨檢查、一年級立體感測量、9/7(三)起連續五週游泳教學(三年級週三、四年級週四)、防災演練預演、能源教育海報收件。 【總】花木修剪、全校水電檢修、檢測監視系統、發下註冊繳費單、彙整各班班級代表名單、繕造薪津清冊。 【輔】「心輔」信箱宣導、家庭教育宣導、相關弱勢扶助申請(暫)、112-1 特殊生校內及跨階段鑑定宣導、9/5(一)八九月兒童慶生會、更新志工名冊及保險資料。
3	111.09.11 ｜ 111.09.17	1.9/12(一)10:30 防災預演 2.9/13(二)8:10 正式防災演練 3.9/14(三)學年社群會議(1) 4.9/14(三)班親會 5.交通安全宣導	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】各項獎助學金申請、頒發暑假作業優良學生獎狀、繳交學年社群會議紀錄(1)、圖書館利用教育(3)。 【學】游泳教學(二)、防災演練(含預演)、學生美術比賽送件、一年級營養教育+交通安全宣導、9/13 課後社團開始。 【總】頂樓排水口及陰井清理、維修照明設備及電器檢修、家長代表大會、彙整家長會組織名單。 【輔】9/13(二)轉學生輔導、9/14(三)班親會、認輔個案調查、晨間課輔學生提報、各班目標類別學生調查(含單親、隔代教養、原住民、外籍配偶子女等)、112-1 特殊生校內及跨階段鑑定收件。
4	111.09.18 ｜ 111.09.24	1.9/21(三)家長代表大會 2.9/19(一)六年級正確用藥宣導(暫定)	藥師公會	【教】校內資訊競賽預備工作。 【學】游泳教學(三)、運動器材安全檢修、特殊疾病學童列冊、學生團體保險投保及填報、彙整 8.9 月午餐相關表單、游泳教學、網路填報學生美術比賽名冊、9/19(一)六年級正確用藥宣導(暫定)、9/19 課後社團開始、9/19(一)班級級會。 【總】繕造月報表及公庫差額解釋表 【輔】一年級班級輔導活動開始(專輔)、適應欠佳學生調查、晨間課輔編班安排、112-1 特殊生校內及跨階段鑑定收件。
5	111.09.25 ｜ 111.10.01	1.9/26(一)生命教育宣導講座 2.9/27(二)教師節感恩活動 3.9/28(三)9 月午餐委員會議暨 10 月食譜審查 4.9/28(三)特殊教育推行委員會議期初會議	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】課程發展委員會議(1)、完成公務系統填報、公佈語文競賽計畫、校內資訊競賽甄選(簡報、繪圖、Scrach 比賽)、班級共讀(10 月份)。 【學】游泳教學(四)、9/28(三)9 月午餐委員會議暨 10 月食譜審查、每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、農藥檢測月報表彙報農試所。 【總】電梯保養、飲水機保養、填送財產月報表、繕造教師 110 學年度考績清冊。 【輔】9/27(二)教師節感恩活動、9/28(三)認輔教師期初會議、9/28(三)晨間課業輔導期初座談會、9/28(三)特殊教育推行委

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
		5.9/28(三)課程發展委員會議(1) 6.9/28(三)個案認輔期初會議。 7.9/30(五)教育優先區親職講座(暫)		員會議期初會議、重度身障生教育代金申請、特殊生教科書補助、交通費及獎助金申請、9/30(五)教育優先區親職講座。
6	111.10.02 | 111.10.08	1.10/3(一)五年級生命教育宣導講座 2 在地化課程(賞桃園)	中原國小志工團	【教】校內語文競賽報名、資訊競賽選手訓練開始。在地化課程 【學】游泳教學(最後)、10/3(一)班級級會。每月彙整潔牙紀錄並登、流感接種意願調查及名冊彙整、10/7(五)一四年級健檢說明會(暫定) 【總】花木維護、頂樓排水清理、運動器材檢修、家長會常務委員會議、繕造薪津清冊。 【輔】10/3(一)晨間課輔開始、個案認輔開始、特殊生專業團隊服務、10/3(一)十月兒童慶生會、10/6（三）志工大會。
7	111.10.09 | 111.10.15	1.10/10(一)雙十節 2.10/12(三)領域社群會議(2) 3 在地化課程(賞桃園)	普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團	【教】完成課後班經費概算、繳交領域社群會議紀錄(2)。在地化課程。 【學】運動器材安全檢修、每月潔牙報表彙整並登錄、畢冊相關計畫送件、10/12-10/13 尿液蛻蟲初檢(暫定)。 【總】花木維護、全校水電檢修、綠色採購季確認。完成綠色採購季確認。 【輔】10/14(五)小團體輔導活動開始(專輔)、特殊生專業團隊服務
8	111.10.16 | 111.10.22	1.10/19(三)學年社群會議(2) 2.10/17(一)一年級資源回收宣導	中原國小志工團、社區學童照護站	【教】提交第一次定期評量試卷、繳交學年會議紀錄(2)、親子繪本市賽送件、主題書展。 【學】10/20(四)全校流感接種(暫定)、視力不良通知單列印彙整、10/17(一)一年級資源回收宣導(暫定)。 【總】繕造薪津清冊、全校水溝清理、節約能源宣導、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】新住民子女教育計畫申請(暫)、3Q 達人活動報名(暫)、特殊生專業團隊服務。
9	111.10.23 | 111.10.29	1. 10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議 2.情感教育宣導	中原國小志工團	【教】第一次定期評量試卷印製、班級共讀（11 月份）。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整 10 月午餐相關表單、10/26(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查會議、學生音樂比賽填報(依公文)。 【總】電梯保養、校園消毒、飲水機保養、填送財產月報表、監視系統查修。 【輔】10/25(一)四年級情感教育宣導(專輔)、特殊生專業團隊服務。
10	111.10.30 | 111.11.05	1.11/03(四)、11/04(五) 第一次定期評量	社區學童照護站	【教】111 年度閱讀教育計畫審閱、領域櫥窗更新(2)。 【學】每月潔牙彙整及登錄。 【總】校園排水清理、消防設備檢修、年度財產盤點、繕造薪津清冊。 【輔】11/2(三)家庭訪問、學校繳交 112-1 心評資料及鑑定報告、召

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
				開提早入學第一次委員會議、10/31(一)十一月兒童慶生會、潮中原探世界第五期文章及照片彙整。
11	111.11.06 ｜ 111.11.12	1.11/7~11 作業檢閱(國、自) 2.11/8 (二) 聯絡簿 3.11/9(三)課程發展委員會議(2) 4.11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導	中原扶輪社	【教】作業檢閱(國、自)、填報評量優秀學生名單、領域櫥窗更新回傳(2)、六年級與作家有約 (暫定)。 【學】11/7(一)班級級會、11/7(一)三年級視力保健+營養教育宣導(暫定)、11/8(二)一四年級健檢。 【總】頂樓排水系統清理、校園花木修剪。 【輔】11/7(一)六年級班級輔導活動開始(性平/專輔)、11/8 (二) 聯絡簿抽閱、身心障礙(生命教育)宣導月系列活動、潮中原探世界第五期文章及照片彙整。
12	111.11.13 ｜ 111.11.19	1.11/14(一) 校內語文競賽 1 英語競賽 2.11/19(六)運動會 3.生命教育宣導	生命協會	【教】校內語文競賽 1、英語競賽、頒發定期評量成績優秀學生獎狀。 【學】11/19(六)運動會、運動器材安全檢修、食米申購。 【總】繕造薪津清冊、校園花木修剪、陰井清理、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】學習扶助成長測驗名單彙整、身心障礙(生命教育)宣導月系列活動、潮中原探世界第五期文章及照片彙整。
13	111.11.20 ｜ 111.11.26	1.學習扶助成長測驗開始 2.11/21(一)四年級身障體驗活動 3.11/21(一)五六年級防災教育 4.11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 5.11/23(三)特教知能研習 6.11/25(五)補假 7.性別平等教育宣導	桃園市性平輔導團	【教】請六年級老師核對學籍卡及雲端學務系統成績、發下畢業生就讀各公立國中調查表(要附上戶口名簿影本)、班級共讀(12 月份)。 【學】農藥檢測月報表彙報農試所、彙整 11 月午餐相關表單、11/23(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查、校園音樂家開始報名。 【總】飲水機保養、公庫存款對帳。 【輔】學習扶助成長測驗安排、11/23(三)特教知能研習、身心障礙生命教育及性別平等教育宣導月系列活動。
14	111.11.27 ｜ 111.12.03	1.11/30(三) 2.11/28(一) 校內語文競賽 2 3.11/30(三)性平會 4.11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導 5.在地化課程進行(品桃園)	中原國小家長會	【教】11/28(一)校內語文競賽 2、教科書使用檢討、線上閱讀認證填報。在地化課程進行(品桃園) 【學】每月校安事件及特定人員匯報、學生各項檢查矯治回條彙整及催繳通知、11/28(一)二年級口腔+營養教育宣導(暫定)。 【總】電梯保養、填送財產月報表、飲用水檢驗。 【輔】學習扶助成長測驗開始、公布提早入學申請簡章、11/28(一)十二月兒童慶生會。
15	111.12.04 ｜ 111.12.10	1.12/5 四、五年級與作家有約 2.12/7(三)領域社群會議 (3) 3.12/07(三)教育儲蓄戶會議 4.在地化課程進行(品桃園)	中原大學志工服務隊	【教】四五年級與作家有約 (暫定)、繳交領域社群會議紀錄 (3)。在地化課程進行(品桃園) 【學】12/(一)5 班級級會、12/7(三)教育儲蓄戶會議、每月潔牙彙整及登錄。 【總】全校排水系統、水龍頭檢查和清理、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助成長測驗、志工觀摩活動申請。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
16	111.12.11 ｜ 111.12.17	1.12/12（一） 校內語文競賽3 2.12/14（三)教科圖書使用檢討會議 3.12/14（三)學年社群會議（3） 4.12/12(一)五年級營養教育宣導 5.在地化課程進行（品桃園）	中原扶輪社	【教】12/12(一)校內語文競賽3、繳交學年會議紀錄（3)、各班讀報教育成果彙整、低年級綜合評量開始。在地化課程進行(品桃園) 【學】營養常識測驗、食米申購、視力不良矯治回條統整及追蹤、12/12(一)五年級營養教育宣導(暫定)。 【總】水塔檢查、電源開關維修、花木修剪。 【輔】學習扶助成長測驗結果通知、特教知能研習成果整理、志工幹部會議。
17	111.12.18 ｜ 111.12.24	1.12/21(三)學習扶助學習輔導小組會議 2.12/19(一)四年級腎病宣導 12/19(一)三年級性別平等教育宣導、二年級性侵害防治宣導	中原大學志工服務隊	【教】寒假作業建議內容彙整、提交第二次定期評量試卷、六年級各班升國中基本資料彙整及核對、完成下學期課後照顧班級報名系統及下學期補助申請資料、讀報教育成果、班級共讀成果陳送、發下第二學期課照班報名表、收畢業生戶口名簿、國中升學調查。 【學】運動器材安全檢修、午餐滿意度調查、12/21(三)性平會、12/23(五)教儲戶年度成果報告、12/19(一)四年級腎病宣導(暫定)。 【總】公庫存款對帳、繕造薪津清冊、電梯保養、填送財產月報表、繕造月報表及公庫差額解釋表、教育事務基金會董事會議。 【輔】12/19(三)三年級性平宣導(情緒教育)、二年級性侵害防治宣導(暫)、學習扶助成長測驗結果通知、特殊生專業團隊資料整理。
18	111.12.25 ｜ 111.12.31	1.12/28（三)12月午餐工作會議暨1、2月食譜審查 2.12/28(三)特殊教育推行委員會議期末會議。 3.12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議。 4.12/28（三） 課程發展委員會議(3)。	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會	【教】第二次定期評量試卷印製、第2學期特定學生教科書暨代辦費補助款開始申請、親子共讀領獎填報、線上閱讀認證填報、班級共讀(1月份)、12/27（二)語文競賽頒獎。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、12/28（三)12月午餐工作會議暨1、2月食譜審查、彙整12月午餐相關表單、學生健康檢查復診回條追蹤。 【總】視聽設備維修整理、課桌椅全面維修。 【輔】12/28(三)學習扶助學習輔導小組會議、歲末愛心扶助、12/28（三)特殊教育推行委員會議期末會議。
19	112.01.01 ｜ 112.01.07	1/7(六) 補1/20(五)課程	普仁里社區發展協會、	【教】、學籍簿冊總整理、下學期課後照顧班級報名、讀報教育申請、圖書館整理圖書、親子共讀、線上閱讀認證、親子共讀頒獎。 【學】第二學期無力支付午餐學生補助申請。 【總】校園花木修剪、優先採購年度確認。監視系統查修、頂樓排水系統清理、綠色採購季確認、繕造薪津清冊、年終考績清冊。 【輔】1/4(三)個案認輔期末會議、個案認輔學生資料彙整、家庭教育宣導、專業團隊成果與經費核銷、1/2（一）一二月兒童慶生會、學生輔導訪談紀錄彙整。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
20	112.01.08 ｜ 112.01.14	1.1/10(二)、1/11(三)期末評量。 2.1/11(三)期末校務會議。 3.1/11(三)兒童權利公約研習	中原大學志工服務團	【教】課後照顧班期末會議、學務系統資料備份、課照班成果陳報、圖書館封館盤點、下學期課本發放、教師備課用書發放。 【學】六年級戶外教育活動、運動器材安全檢修、期末潔牙及學期含氟漱口水紀錄彙整、1/11(三)2 月份午餐工作會議暨食譜審查、1/12(四)與校長有約活動(暫定)。 【總】回收相關器材、期末檢討會議、公庫存款對帳、繕造薪津清冊、繕造月報表及公庫差額解釋表、教育事務基金會董事會議。 【輔】1/13(五)六年級升學講座(私立國中)、家庭教育宣導、假期親師聯繫工作宣導、六年級畢業生資優鑑定宣導、志工時數審核及登錄、志工歲末年終餐會(暫訂)、學生輔導訪談紀錄彙整。
21	112.01.15 112.01.21	1.1/16~19 作業檢閱(書法、作文) 2.1/17(二)、1/18(三)六年級畢旅 3.1/18(三)課後照顧班本學期最後一次上課。 4.1/19(四)結業式正常上課	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、中原扶輪社、普仁里志工團	【教】作業檢閱(書法、作文)、頒發定期評量成績優秀學生獎狀、發學期成績通知單、頒發學期總成績優秀學生獎狀。 【學】獎勵績優服務學生、期末大掃除、期末資源回收、學務處志工時數結算、午餐相關用具回收清潔、彙整 1 月午餐相關表單、2 月份食米申購、健康活動各項表單彙整及統計填報、繳交級會紀錄簿。 【輔】家庭教育宣導、1/16(一)~1/19(四)資源班學生 IEP 檢討會議、提早入學初審及初選鑑定報名、交通導護暨教育志工表揚申請、志工時數審核及登錄、學生輔導訪談紀錄彙整、潮中原探世界第五期出刊。
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 10 日(五) 農曆春節 1/21~1/24				
111 學年度第二學期開學日為 2 月 13 日（星期一）				

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期行事曆

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各處室工作摘要
1	112.02.12 ｜ 112.02.18	1.2/13（一）開學日，正式上課；課後照顧班開始上課。 2/15(三)校務會議。	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團	【教】教學環境佈置更新完成、領域櫥窗佈置更新（1）、特定學生就學費用補助審查會議、教師專書閱讀測驗公告。 【學】友善校園週活動、校園安全宣導、2/15-2/21社團報名、生活教育競賽開始、供應午餐、彙整無力支付午餐學生名單、分發班級午餐相關用具(工作服、廚餘桶、置物盒)、特定學生補助審查會議。 【總】物品盤點、註冊繳費製單調查、發放註冊通知和繳費單、檢查水電，學生課桌椅維修、更換飲水機濾心、校園環境消毒、花木修剪、各項紀錄簿更新、鐘聲主機調整(寒假關閉鐘聲）、飲水機定期檢修。 【輔】認輔個案調查、特殊生名冊更新、2/17（五）資源班新生家長座談會、更新志工名冊及保險資料。
2	112.02.19 ｜ 112.02.25	1.2/21(二)世界母語日。 2/22(三)補助審查。 3.2/22(三)領域社群會議(1)。 4.2/21(二)轉學生輔導。 5.2/22(三)2月份午餐工作會議暨3月食譜審查。 6.2/18補課日	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里志工團、班級家長團隊	【教】繳交領域社群會議紀錄(1)、櫥窗布置檔案回傳(1)、課後班特定學生補助報府申請、桃園市英語比賽報名(暫)。 【學】測量身高.體重.視力檢查開始、2/22(三)2月份午餐工作會議暨3月食譜審查、2/20(一)班級級會。 【總】填送財產月報表、消防安檢、電機設備檢修、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】2/21(二)轉學生輔導、112-2校內特殊生鑑定安置宣導、提早入學初選鑑定心評人員研習、更新志工名冊及保險資料。
3	112.02.26 ｜ 112.03.04	1.2/25(六)~2/28(二)二二八和平紀念日 2.3/1(三)期初特教推行委員會。 3.3/1(三)學年社群會議(1)。	中原國小志工團協助辦理、真善美社會福利基金會	【教】繳交學年社群會議紀錄(1)、資訊競賽選手訓練開始、班級共讀三月份。 【學】中壢區及桃園市模範兒童名單推選及彙整、無力支付午餐學生補助報府申請、晨檢簿檢閱、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整2月午餐相關表單。 【總】消防安檢、電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊。 【輔】3/1(三)晨間課業輔導開始、認輔個案開始、家庭教育宣導、112-2校內特殊生鑑定安置收件、更新志工名冊及保險資料。
4	112.03.05 ｜ 112.03.11	1.3/6(一)四五六年級學生CPR學理課程。 2.3/6(一)慶生會。	普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】寒假作業優秀學生名單提報、校對及分送六年級畢業生資料、資訊競賽選手訓練、圖書館閱讀推動教師申請送件、購置畢業證書、領取112學年度新生名冊。 【學】3/6(一)四五六年級學生CPR學理課程、3/6(一)社團開始、每月校安事件及特定人員匯報、書包減重、

				班級級會、體育設施檢查。 【總】校園花草修剪、電機設備檢修。 【輔】二年級班級輔導活動開始(專輔)、3/6(一)三月兒童慶生會。
5	112.03.12 ｜ 112.03.18	1.3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗。 2.3/13(一)四年級與作家有約（暫定)。 3.3/15(三)課程發展委員會議(1)。 4.3/15(三)特教推行委員會期初會議。 5.3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查	普仁里志工團	【教】寒假作業優秀學生頒獎、線上閱讀認證填報、資訊競賽選手訓練、繳交學年社群會議紀錄(1)、寄發新生入學報到資料。 【學】3/13(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗、運動器材安全檢修、二三五六年級學生口腔檢查（暫定)、3/15(三)3 月份午餐工作會議暨 4 月食譜審查。 【總】監視系統查修、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、飲用水檢驗、繕造月報表及公庫差額解釋表、消防安全研習。 【輔】3/15(三)特教推行委員會期初會議、特殊教育專業團隊治療服務（3-6 月)、特殊生教科書補助、交通費申請。
6	112.03.19 ｜ 112.03.25	1.3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗。 2.3/20(一)一年級性平宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導。 3.3/22(三)教育優先區親職教育講座 19:00-21:00 4.3/22(三)四月份午餐工作會議暨食譜審查 5.3/25 補課 6.在地化課程(賞桃園).	中原扶輪社、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】科展送件參展（暫定)、與作家有約、3/31 前桃園市原住民獎助學金申請截止、新生入學審查（報到)。在地化課程(賞桃園) 【學】3/20(一)六年級學生 CPR 實作測驗、教育事務基金會優秀清寒獎助金申請、校園音樂家活動開始、運動器材安全檢修、食米申購、3/24(三)4 月午餐工作會議暨食譜審查、傳染病宣導(兒童朝會)、3/20(一)班級級會。 【總】飲水機定期檢修、填送財產月報表、校園花木修剪活動中心音響設備檢修。 【輔】3/20(一)一年級性平戲劇宣導(家暴防治)、四年級性侵害防治宣導(暫)、112-1 特殊生跨階段鑑定安置結果通知、特殊教育專業團隊服務。
7	112.03.26 ｜ 112.04.01	1.3/27(一)二、四年級性侵害防治宣導 2.3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.3/29(二)志工觀摩活動 4.在地化課程(賞桃園)	中原國小志工團、中原國小教育事務基金會	【教】提交第一次評量試卷、下學年度本土語言選修調查。在地化課程(賞桃園) 【學】3/28(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動、3/29(三)市模範兒童表揚活動(暫定)、運動器材安全檢修、彙整 3 月午餐相關表單。 【總】電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊。 【輔】兒童節愛心扶助申請(暫)、特殊教育專業團隊服務、重度身心障礙學生教育代金申請、3/27(一)四月兒童慶生會、資深志工表揚調查、3/28(二)志工觀摩活動(暫訂)。
8	112.04.02 ｜	1.4/1(六)-4/5(三)清明連假 2.4/6(四)三、四年級游泳教學開始	中原大學志工服務團	【教】閱讀認證填報、校內打字比賽選手培訓、班級共讀（4 月份)、112 學年度新生入學資格審查(暫定)。在地化課程(賞桃園)

	112.04.08	3.在地化課程(賞桃園)		【學】每月校安事件及特定人員匯報、書包減重填報、晨檢簿檢閱、每月潔牙紀錄彙整及登錄、菸害檳榔防治宣導。 【總】年度消防設備安檢、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。 【輔】4/7(五)小團體輔導活動開始(專輔)、家庭教育宣導、特殊教育專業團隊服務、非學校型態實驗教育申請。
9	112.04.09 ｜ 112.04.15	1.4/12(三)教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議(暫訂)。 2.4/12(三)領域社群會議(2)。 3.性別平等會議。 4.4/14(五)、15(六)新生入學報到。	中原國小志工團、社區學童照護站、中原國小事務基金會	【教】第一次評量試卷印製、繳交領域社群會議紀錄(2)、領域櫥窗更新(2)、新生報到。 【學】4/10班級級會、高年級校園生活問卷調查、教育事務基金會優秀清寒獎助金審查會議、六年級學生CPR紙筆測驗、體育優秀獎學金申報。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、綠色採購季確認、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】特殊教育專業團隊服務。
10	112.04.16 ｜ 112.04.22	1.4/17(一)教育事務基金會獎助學金審查會議 2.4/19(三)4月份午餐工作會議暨5月食譜審查 3.4/19(三)學年社群會議(2) 4.4/20(四)、4/21(五)第一次定期評量 4.4/22(六)體育班甄選(依公文)	中原國小志工團、中原國小事務基金會	【教】繳交學年社群會議紀錄(2)、領域櫥窗布置更新檔案回傳(2)、主題書展、新生入學報到(暫定)。 【學】食米申購、4/17(一)提報自治市候選名單、4/20(四)自治市候選人抽序號、4/22(六)體育班招生、4/19(三)4月份午餐工作會議暨5月食譜審查。 【總】電話系統查修、操場及遊戲器材查修、頂樓排水清潔。年度消防修繕計畫編列。 【輔】4/19(三)家庭訪問、一年級瑞文氏測驗開始、學習扶助篩選測驗學生名單提報(暫)、特殊教育專業團隊服務、潮中原探世界第六期文章及照片彙整。
11	112.04.23 ｜ 112.04.29	1.4/24~28作業檢閱(數、社)。 2.4/29(六)親職教育日	社區學童照護站、中原大學志工隊	【教】第一次定期評量優秀成績提報、作業檢閱(數、社)、線上閱讀認證填報。 【學】高年級校園生活問卷結果彙報、彙整4月午餐相關表單、4/25(二)自治市海報張貼。 【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、消防安檢、電機設備檢修、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助篩選測驗學生名單彙整和上傳、112-2校內特殊生鑑定心評報告送件、潮中原探世界第六期文章及照片彙整。
12	112.04.30 ｜ 112.05.06	1.性別平等教育宣導月活動。 2.5/3(三)教科書評選委員會 3.5/3(三)課程發展委員會議	中原國小志工團	【教】頒發定期評量優秀成績獎狀、班級共讀(5月份)、查訪未報到新生、班級共讀(5月份)。 【學】5/3班級級會、每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、學生體育競賽、衛生秩序糾察隊招募編組、水域安全宣導、4/28~5/5自治市候選人動

		(2) 4.5/1（一）親職教育日補假		態活動及宣傳。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。 【輔】5/2(二)抽閱聯絡簿、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗系統申請、一年級瑞文氏測驗結果登錄、資源班應屆畢業生升學國中參訪、非學校型態實驗教育審核、潮中原探世界第六期文章及照片彙整。
13	112.05.07 ｜ 112.05.13	1.5/8(一)自治市選舉	中原大學法律服務社	【教】六年級畢業考試卷提交、教科書使用檢討紀錄、新生名冊建檔(暫定)。 【學】5/8(一)自治市選舉、畢業典禮活動準備、三四年級游泳教學開始、5/8(一)班級級會、法治教育宣導。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】五年級班級輔導活動開始(專輔)、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗開始、5/8(一)五月兒童慶生會。
14	112.05.14 ｜ 112.05.20	1.5/15(一)二年級與作家有約。 2.5/17(三)領域會議(3) 3.在地化課程(品桃園) 4.交通安全宣導	中壢區交通隊	【教】印製六年級畢業考試卷、班級共讀成果陳送、領域選書、彙整畢典資料、繳交領域社群會議紀錄(3)。在地化課程(品桃園) 【學】游泳教學(二)、食米申購、游泳教學、教師體育競賽、交通安全宣導。 【總】節約用水用電宣導、電機設備檢修。 【輔】學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、應屆畢業身障生轉銜資料準備。
15	112.05.21 ｜ 112.05.27	1.六年級硬筆字檢閱 2.5/24(三) 學年會議(3) 2.5/22(一)三年級情感教育宣導(專輔) 3.5/24(三)5月份午餐工作會議暨6月食譜審查 4.5/24(三)、 5/25(四)畢業考 5.在地化課程(品桃園)	中原國小家長會	【教】暑假作業建議內容彙整、六年級硬筆字檢閱、訂定112學年度學校行事曆、教師專業成長閱讀研習(6)、發112學年度課照班報名表及補助申請表、選書結果學年複審、繳交學年社群會議紀錄(3)。在地化課程(品桃園) 【學】游泳教學(三)、檢閱晨檢簿、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整5月午餐相關表單、游泳教學、5/24(三)5月份午餐工作會議暨6月食譜審查。 【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修。 【輔】學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、特殊生專業團隊資料整理、特殊生適性導師安排、衛服部志工獎勵申請。
16	112.05.28 ｜ 112.06.03	1.六年級作文簿檢閱 2.5/29(一)慶生會 3.5/29(一)六年級生命教育講座 4.5/31(三)畢業成績審查會。	中原大學志工服務隊	【教】班級共讀（6月份）、訂定暑假行事曆、一至五年級第二次定期考查試卷提交、六年級作文簿檢閱、準備畢業證書、親子共讀填報、線上閱讀認證填報、班級共讀(6月份)、畢業考。在地化課程(品桃園) 【學】游泳教學(四)、暑期育樂營招生、運動器材安全檢

		5.在地化課程(品桃園)		修、健康促進資料彙報、游泳教學、晨檢簿檢閱。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、畢業典禮準備工作、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、5/29(一)三年級情感教育宣導(專輔)、特殊生適性導師安排。
17	112.06.04 ｜ 112.06.10	1.一~五年級硬筆書法、作文檢閱 2.6/5(一)交通安全暨水域安全宣導 3.6/5(一) 六年級生涯教育宣導-職業達人開講 4.6/7(三)教育儲蓄戶會議 5.6/8(四)世界海洋日 6.6/7(三)特教推行委員期末會議	中原扶輪社	【教】印製一至五年級第二次學習評量試卷、線上閱讀認證頒獎、6/8 六年級海洋教育日、六年級班級共讀書箱回收、讀報教育成果、課後班報名作業。 【學】游泳教學(五)、每月校安事件及特定人員匯報、6/5(一)班級級會、6/7(三)直笛團新生甄選、午餐滿意度調查、畢業生暑期活動安全宣導、游泳教學結束、6/9 性平會。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、畢業典禮準備工作。 【輔】學習扶助篩選測驗結果通知、填寫畢業生(認輔)轉銜資料、6/7(三)特教推行委員期末會議、資源班畢業生轉銜會議、6/5(一)六七月兒童慶生會。
18	112.06.11 ｜ 112.06.17	1.6/14(三)編班委員會議 2.6/14(三)認輔教師期末檢討會議 3.6/14(三)課程發展委員會議(3) 4.資源班學生 IEP 會議 5.6/17 日補課日	中原大學志工服務隊	【教】作文書法簿檢閱、六年級回收明日書車班級共讀書箱。 【學】獎勵績優服務學生、回收畢業班相關午餐用具、畢業生暑期活動安全宣導、畢業典禮 6/16（五）暫定、六年級生活教育競賽頒獎。 【總】電機設備檢修、課桌椅維修。填送財產月報表、繕造月報表及公庫差額解釋表、家長會常務委員會議。 【輔】6/14(三)認輔教師期末檢討會議、認輔紀錄彙整、特殊生專業團隊資料經費核銷、學生輔導訪談紀錄彙整、潮中原探世界第六期出刊。
19	112.06.18 ｜ 112.06.24	1.6/20(二)6/21(三)第二次定期評量。 2.6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議 3.資源班幼小轉銜會議。 4.6/22~6/25 端午節假期。	中原扶輪社、普仁里志工團	【教】第二次定期評量週、第二次定期評量優秀成績提報、學務系統資料備份、一至五年級班級共讀及 MSSR 書箱回收、圖書館封館盤點、資訊競賽選手訓練結束、親子共讀、線上閱讀認證頒獎。 【學】游泳檢討會議、六年級晨檢簿檢閱。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造薪津清冊、年終及考績清冊。 【輔】6/21(三)學習扶助-學習輔導小組會議、登錄跨校畢業生轉銜會議、資源班學生入班回歸施測、志工時數審核及登錄、學生輔導訪談紀錄彙整。
20	112.06.25 ｜ 112.07.01	1.6/29(四)課後照顧班課程結束。 2.6/28(三)校務會議。 3.6/30(五)結業式，正常時間放學。	普仁里社區發展協會	【教】發學期成績通知單、評量進步及績優學生頒獎、彙整編班資料、收回學籍簿冊、教師手冊及學生印章、電腦教室資料整理、圖書推動教師成果陳報。 【學】學務處志工時數結算、生活教育競賽頒獎、晨檢簿檢閱、期末大掃除、期末資源回收、農藥檢測月報表彙

		4.6/26(一)五年級愛滋防治宣導		報農試所、回收午餐相關用具、彙整六月午餐相關表單、每月潔牙紀錄彙整及登錄、課照班成果呈報、課程計畫上傳、繳交級會紀錄簿、6/26(一)五年級愛滋防治宣導。 【總】公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修、回收相關物品、編列下學年預算、繕造月報表及公庫差額解釋表、綠色採購季確認。 【輔】暑期學習扶助課業輔導活動通知、假期親師聯繫工作宣導、家庭教育宣導、確認回歸名單與新生名單、6/30 特殊生升小一轉銜會議、6/25~30 資源班學生 IEP 會議、志工時數審核及登錄、學生輔導訪談紀錄彙整。
暑假：7 月 1 日～8 月 30 日				
112 學年度 8 月 31 日（星期四）開學				

一、110 學年度課程評鑑實施情形(以三年級校訂課程一單元進行評鑑)

桃園市中壢區中原國民小學110學年度 第一學期
公開授課活動【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>社會、綜合、立馬普仁崗校訂</td><td>實施年級</td><td>三年級</td><td>教學者</td><td>於芮萱</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td>620，「讓愛零」距離</td><td>教材來源</td><td>自編教材</td><td>教學時間</td><td>5 節 200 分鐘</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-B1
透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-C1
培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C3
了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="5">【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="5">【多元文化教育】
1. 文化差異與理解：人際間互動與溝通的基礎在於願意理解與接受不同的文化，體認人我及不同文化間的異同，尊重並肯定社會的文化多樣性。
2. 跨文化的能力：願意與不同群體建立群際關係，展現跨文化互動的能力，促進文化合作與交流。
【國際教育】
1. 彰顯國家價值：從認識自我文化出發，擴展文化接觸，增進文化識能。
2. 尊重多元文化與國際理解：學校能透過多元文化教育課程，促進學生文化學習，包括文化的共通性與差異性、文化認同等。</td></tr>
</table>

學習目標	認知：學生能清楚明白國際難民議題。 技能：學生能分組討論完成急難救助包，並運用課堂所學完成遊戲關卡。 情意：學生能了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。
教學設備/資源	單槍投影(PPT、教學影片)

教學活動設計(第五節)

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
壹、準備活動 一、引起動機 1. 老師提問 • 還記得這幾堂課的主要議題是什麼? • 回想這幾天的生活是否有落實省水妙招呢? • 回想這幾天中午，自己是否製造了許多廚餘? 2. 影片欣賞:3727 公里的距離(1 分 3 秒) 觀賞活動前導片，準備一起踏上 3727 公里的旅程吧!	8 分 2 分	能說出上節課教過的知識(口頭評量) 能專心欣賞影片（觀察評量）
貳、發展活動 一、【活動:3727 公里的距離】 情境引導:全班為敘利亞難民，由敘利亞作起點，目標是逃到終點德國以獲取收容之所。一路上會經過土耳其、保加利亞、塞爾維亞、匈牙利和奧地利五個國家，並過上各種難關，學生必須回答問題，才能順利到達德國避難。 活動方法:老師:主持人 五國關主:負責講解關卡題目，引導同學通關 難民:除了關主之外的學生，利用本單元所學知識回答問題。 五道關卡:1. 土耳其:「我們國家的 8 歲兒童，常常不珍惜水資源又浪費水，你們能想想三個日常生活中珍惜水資源的好方法嗎?」 2. 保加利亞:「現在全球各地飢荒嚴重，你們也深受其害，你們覺得造成飢荒的原因是什麼呢?」 3. 塞爾維亞:「因為新冠疫情發生至今，讓全球各地糧食供給出現問題，但是許多先進國家，卻還大量的浪費食物，各位小朋友，你們覺得你們可以做些什麼珍惜食物呢?」	20 分	能運用單元所學回答問題，並參與遊戲活動（觀察評量、遊戲評量）

學習目標	認知：學生能清楚明白國際難民議題。 技能：學生能分組討論完成急難救助包，並運用課堂所學完成遊戲關卡。 情意：學生能了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。
教學設備/資源	單槍投影(PPT、教學影片)

教學活動設計(第五節)

教學活動內容及實施方式	時間	評量內容
壹、準備活動 一、引起動機 1. 老師提問 • 還記得這幾堂課的主要議題是什麼? • 回想這幾天的生活是否有落實省水妙招呢? • 回想這幾天中午，自己是否製造了許多廚餘? 2. 影片欣賞:3727 公里的距離(1 分 3 秒) 觀賞活動前導片，準備一起踏上 3727 公里的旅程吧!	8 分 2 分	能說出上節課教過的知識(口頭評量) 能專心欣賞影片（觀察評量）
貳、發展活動 一、【活動:3727 公里的距離】 情境引導:全班為敘利亞難民，由敘利亞作起點，目標是逃到終點德國以獲取收容之所。一路上會經過土耳其、保加利亞、塞爾維亞、匈牙利和奧地利五個國家，並遇上各種難關，學生必須回答問題，才能順利到達德國避難。 活動方法:老師:主持人 五國關主:負責講解關卡題目，引導同學過關 難民:除了關主之外的學生，利用本單元所學知識回答問題。 五道關卡:1. 土耳其:「我們國家的 8 歲兒童，常常不珍惜水資源又浪費水，你們能想想三個日常生活中珍惜水資源的好方法嗎?」 2. 保加利亞:「現在全球各地飢荒嚴重，你們也深受其害，你們覺得造成飢荒的原因是什麼呢?」 3. 塞爾維亞:「因為新冠疫情發生至今，讓全球各地糧食供給出現問題，但是許多先進國家，卻還大量的浪費食物，各位小朋友，你們覺得你們可以做些什麼珍惜食物呢?」	20 分	能運用單元所學回答問題，並參與遊戲活動（觀察評量、遊戲評量）

4. 匈牙利:「我看到各位身上都背著逃難的救難包，有誰願意跟我分享你救難包中最重要的物品?你為什麼要攜帶這個東西呢?」 5. 奧地利:「各位經過長途跋涉到達奧地利，世界各國都很願意向你們伸出援手，請問有什麼方法，能把愛與資源傳到你們手中呢?」 二、活動總結: 恭喜各位同心協力成功抵達德國尋求援助。		
參、綜合活動 一、把愛傳出去 1. 討論回饋:老師引導學生思考，在整個單元中，從生活用水、糧食危機再到全球難民議題，最後回到學生本身，傳達給學生珍惜資源、友善環境的正確觀念。 2. 學生分享:如何在生活中做到珍惜資源、友善環境。 二、老師總結 我們都是地球的一份子，關心世界的議題，讓地球環境更美麗是每一個人應盡的責任，如何在自己能力所及範圍讓我們居住的地球更美好是每一個人終生該學習的課題。	10 分	能專心聆聽同學分享並回答問題（觀察評量、口頭評量）

座位表:

4 張景翔	24 鄔潔
16 馬紫晴	9 吳承霖
14 余恩霆	8 李柏緯

6 陶誠烽	23 王宥婕
27 張睿恩	13 鍾紹庠
18 張凱淇	

1 李恩頡	17 蘇俏霏
22 李采媛	5 鍾瑛軒
7 周昕澤	20 紀星羽

26 鄭芸昕	11 周宸慶
10 郭昇曜	19 張采妍
3 鍾丞昱	

21 鍾欣蓉	12 黃乙洛
2 蔡聖翔	25 盧品妘
15 林裕駪	

桃園市110學年度中壢區中原國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

<table>
<tr><td>授課教師</td><td>於芮萱</td><td>班級</td><td>310</td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3">立馬普仁崗校訂-國際難民</td></tr>
<tr><td rowspan="4">實際教學內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td>1.引起動機:
• 老師提問，引導學生回想本單元主題，並且發表自己的看法。
• 影片欣賞:3727公里的距離</td><td colspan="2">學生能說出本單元教學主題，並且說出前四堂課程所學之重點。</td></tr>
<tr><td>2.發展活動:
• 分組合作:
全班為敘利亞難民，由敘利亞作起點，目標是逃到終點德國以獲取收容之所。一路上會經過土耳其、保加利亞、塞爾維亞、匈牙利和奧地利五個國家，並過上各種難關，學生必須回答問題，才能順利到達德國避難。</td><td colspan="2">學生能合作討論發表自己的意見，並且克服五道難關順利到達德國避難。</td></tr>
<tr><td>3.綜合活動:
• 學生分享:如何在生活中做到珍惜資源、友善環境。
• 老師總結:我們都是地球的一份子，關心世界的議題，讓地球環境更美麗是每一個人應盡的責任，</td><td colspan="2">學生能分享課堂後心得，並且學習主動關心世界的議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標達成情形</td><td colspan="3">∨認知：學生能清楚明白國際難民議題。
∨技能：學生能分組討論完成急難救助包，並運用課堂所學完成遊戲關卡。
∨情意：學生能了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。</td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3">設計一套課程跟實際在班上教學還是有些許的差異，各班之間的學習風氣也不盡相同，所以才需要不斷修改與調整，才能找到最適合學生的教學模式。
像是我們班就有很多求勝心很強的學生，在教學的過程中有發現，有學生為了搶快加分，成員可能還沒討論出完整的答案，他就不停催促的想趕快完成作答。所以在設計回答方式上，可能需要再調整，不一定是最快舉手回答的組別才能加分，可以改成舉最多例子的組別加分，才能讓學生的回答內容更有深度。
另外有一部分比較可惜的是，課程的最後一直想設計一個活動是能讓學生依據課程主題在生活中實際做出行動，但由於時間不足感覺沒有一個很完整的結尾，如果未來有機會希望能加入活動(寄送物資、寫信)讓學生更能體恤難民的遭遇。</td></tr>
</table>

同儕回饋後心得	感謝老師們給予的建議以及鼓勵，每次的公開授課對自己而言都是很棒的經歷，不管是在設計教案的時候，或者是實際上課的時候，都能從學生的身上學到很多東西，同時也能反思自己的不足，很多缺點往往是自己沒有察覺的，但是經過同儕的提醒，就能看見自己需要更加努力的部分。 未來還是有許多需要努力學習的地方，也希望自己一直保持對教學的熱忱，總而言之，能來到中原真的是太幸運了呢!

桃園市中壢區中原國民小學　共同備/說課紀錄表

協同學習群組	☐ 學年群　（　三　）年級 ☐ 領域小組　（　　）領域 ☐ 專業社群　（　　）社群 ☐ 跨領域、跨年級學習群（至多5人）		
教學班級	3　年　10　班	備課 日期/節次	110 年 9 月 2 日 第 8 節
授課教師	於芮萱	觀課 日期/節次	110 年 12 月 13 日 第 1 節
觀課教師	吳佳穎		
領域／單元	立馬普仁崗校訂／國際難民		
教學內容	透過遊戲統整本單元，讓學生更了解難民兒童的需要與困難，我們如何愛惜糧食並將愛心送到國外去，並且在自己能力所及範圍讓我們居住的地球更美好。 1. 引起動機:影片欣賞(3727 公里的距離) 2. 發展活動:分組合作完成任務，全班為敘利亞難民，由敘利亞作起點，目標是逃到終點德國以獲取收容之所。一路上會經過土耳其、保加利亞、塞爾維亞、匈牙利和奧地利五個國家，並過上各種難關，學生必須回答問題，才能順利到達德國避難。 3. 綜合活動:學生分享如何在生活中做到珍惜資源、友善環境。		
教師回饋	1. 活動「3727 公里的距離」可以加入小組討論，讓學生有團隊合作一起通過考驗的感覺。 2. 活動「3727 公里的距離」可以在 ppt 上標出前進公里數，引為三年級學生可能對於長度單位還不是非常有概念，加上行走公里數可增加學生對距離的認知。 3. 引起動機有請學生分享逃生救難包，和發展活動關卡題目太過雷同，建議可以換成其他問題。		
評量方式	1. 口頭評量:能說出上節課教過的知識。 2. 觀察評量:能專心欣賞活動前導片、上課時能專心聆聽老師講解與同學分享。 3. 遊戲評量:能運用單元所學回答問題，並參與遊戲活動。		

附件五

桃園市110學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	立馬普仁崗校訂	授課教師	於芮萱	觀課班級	三年十班
單元名稱	大觀中原-眷戀今生【620，「讓愛零」距離】			觀課日期	110.12.13

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	√			均能專注於課堂活動.
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	√			能互相扶持.合作學習.
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)		√		能就主題進行討論.
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	√			針對課堂提問確實討論.
	(3)小組討論內容深度?		√		聚焦於問題.
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	√			教學活動設計有趣.活潑.
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	√			
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	√			思考問題.討論互動.
4.綜合建議	老師的流程完善.教學活動有趣.緊扣主題.能從中學到許多知識.老師很棒.				

觀課人員簽到: 李品穎

桃園市110學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	立馬普仁崗校訂	授課教師	於芮萱	觀課班級	三年十班
單元名稱	大觀中原-眷戀今生【620，「讓愛零」距離】			觀課日期	110.12.13

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） （含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何？	✓			每組學生大多能參與討論，並依教師指示發表人員輪流發表。
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎？情形如何？	✓			少數學生雖然無法即時回應教師提問，但仍能安靜聆聽、不干擾上課秩序。
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何？（熱絡狀況、參與程度）		✓		除了第二小組未能熱烈參與討論，其餘四組組間互動良好，組員皆有參與討論。
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂？	✓			每組討論內容皆能切合主題，討論後的發表內容亦與主題相扣。
	(3)小組討論內容深度？		✓		部份提問回答重覆性太高，建議老師在提問時，請各組學生寫出一個以上的答案再進行發表。
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣？	✓			學生在觀賞教師自製的影片後，對於影片內容深感興趣，能有效引起學習動機。
	(2)學生在學習中有沒有困難之處？	✓			最後一問題「如何把愛傳達給身邊的人？」此問題對孩子而言需較深入的思索。
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境？	✓			教師將前面四堂課內容，統整至最後這節課，落實到生活情境境中，把愛傳給身邊的人。
4.綜合建議	感謝老師用心的設計如此精彩的課程，拍攝出令人耳目一新的影片，讓學生沐浴在溫馨和諧的氛圍中學習，相信孩子們天天都收穫滿滿。				

觀課人員簽到：

附件五

桃園市110學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	立馬普仁崗校訂	授課教師	於芮萱	觀課班級	三年十班
單元名稱	大觀中原-春戀今生【620，「讓愛等」距離】			觀課日期	110.12.13

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	√			學生均十分投入於課堂，教師在課程內設計的小巧思，也有助於孩子的投入。
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	√			學生均十分配合課堂。
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	√			小組中大部份的學生均有參與討論，但各組主導學生較固定。
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	√			學生的討論十分聚焦於教師的引導。
	(3)小組討論內容深度?		√		討論內容結合生活經驗。
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	√			小組討論、影片巧思引發學生的學習興趣。
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	√			部份學生的討論不足。
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	√			老師給予的回饋、學生自己的反思。
4.綜合建議	這是一場很精彩的教學，老師十分用心，學生也很投入，若能增加小組討論的時間，一定能得到更豐富的產出。				

觀課人員簽到：廣興國小 許凱雯

附件五

桃園市110學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	立馬曾仁崗校訂	授課教師	於芮萱	觀課班級	三年十班
單元名稱	大觀中原-春戀今生【620，「讓愛零」距離】			觀課日期	110.12.13

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	✓			1.熱烈專注聆聽老師的講者.主動性高. 2.探究問題並積極回答.解決問題 3.充分表現投入意願(包含團隊合作)
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	非常主動專注✓			1.學生主動積極參與.熱烈回答 2.師生互動非常密切高度參與 3.沒有干擾課堂
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	✓			1.針對提問組員熱烈討論 2.各組組員輪流都能發表 3.各個由一位學生代表提問很主動
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	✓			1.各個國家的議題清楚呈現 2.引導觀賞各國的問題探討解決重點
	(3)小組討論內容深度?	✓			1.教師引導後.小組深入討論 2.學生的回答書寫及口頭報告清楚 3.建議各組回答可投影或做ppt報
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	提問探究學表	✓		1.學生對各個提問都表現高度興趣 2.充分理解動物的需求.同理心 3.解決問題及原因說明很深入
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	觀察與	✓		1.學生大多能完成學表及探究問題 2.要完整的回答(如何檢視回饋)
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	提問探究反思✓			1.透過有層次的課程設計.提問.學表 學生得以有深度學習.達成核心素養 2.情境的營造結合教師引導達成教學目標
4.綜合建議	1.教師設計課程非常用心.教材教具PPT非常很精美圖片.影音都很生動.情境脈絡很清楚.學習表現非常棒.表現核心素養. 2.若能部分可呈現跨領域(綜合.國際議題)的核心素養和學習表現 3.認知.情意技能的面向都充分達成.很成功的一堂教學!				

觀課人員簽到：劉燕霖

附件五

桃園市110學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目	立馬普仁崗校訂	授課教師	於芮萱	觀課班級	三年十班
單元名稱	大觀中原-眷戀今生【620，「讓愛零」距離】			觀課日期	110.12.13

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	✓			一.專注聆聽、熱烈討論、單獨思考 二.提問後積極回應、同時回應的多 給予時間
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	✓			此次經營佳、少有互動的衝突
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	✓	✓		一.各組熱烈討論. 二.所分配任務、皆能達成任務組員是否 皆有參與討論
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	✓			一.教師提問清楚、引導 能有效益討論
	(3)小組討論內容深度?		✓		一.雖使討論有更多之觀點 可事先要求要討論出的答案至少要三 項以上.
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	✓			一.各個討論手答 二.積極表現爭取榮譽.
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	✓			一.個別移動討論未能及路徑 二.同儕難以討論
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	✓			一.討論對話中發現更多之對等 二.能到回應到自己的想法與 其中差異
4.綜合建議	一.地圖討論提供位置之後.再、可配合移動路 程、一起在路線中看見移動對方向及方向. 二.評量討論後可設計				

觀課人員簽到:

二、國際教育2.0對重點多元文化與國際理解及國際移動

如果我是難民兒童 三年十班17號 姓名：蔡柏霖

假如我們居住的地方發生戰爭，你有 8 分鐘的時間收拾行李，只能帶走 3 樣東西，你會帶走什麼？為什麼？請剪下圖片作答。

行裝卡	選擇的原因
 食物	因為肚子咕嚕叫的時後可以用來填飽肚子。
急救箱 	因為在逃難有可能會跌倒受傷，需要擦藥。
 衣服	因為跑一跑就會流汗，所以衣服會發臭。

剩食察覺者

班級：3 年 10 班 姓名：蘇[illegible] 座號：17

上完第一節課，大家可以發現原來我們每天有這麼多沒吃光的食物，台灣的浪費可能已經超過大家的想像，希望小朋友能從中開始對於食物浪費有所省思，並試著回想自己日常生活中的飲食習慣，是否有需要改進之處，於下列學習單的問題中逐一記錄下來唷！我們要一起當個聰明的剩食察覺者！

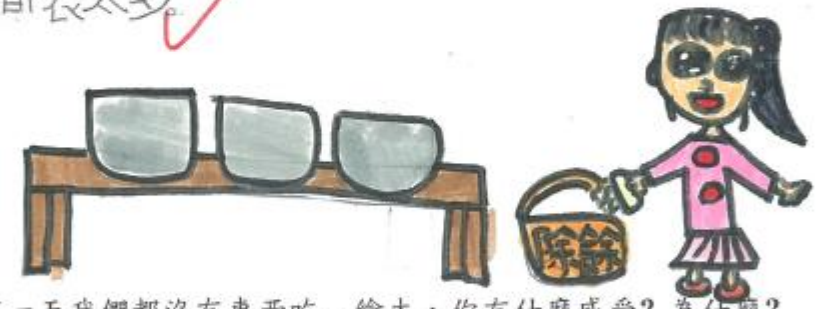
1. 看完了【舌尖上的浪費！】影片，你有什麼感覺？

我覺得大家買水果都買漂亮，不好看的水果就浪費掉了。



2. 回想一下中午的營養午餐，你有全部吃光光嗎？如果沒吃光，那是為什麼呢？

沒有，因為每次都裝太多。



3. 看完了「如果有一天我們都沒有東西吃」繪本，你有什麼感受？為什麼？

我覺得大家不剩食，因為動物都沒有食物可以吃了。

該

96

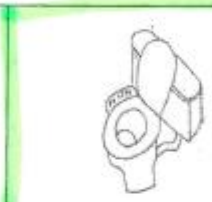
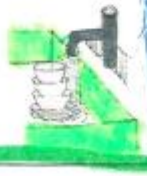
4. 想想看，你認為生活中，還有什麼是造成「剩食」的原因？請列出三個。

吃不完的食物、過期的食物、大家都買漂亮的水果。

省 水 計 畫

班級：310 座號：21 姓名：鍾欣蓉

水是非常珍貴重要的資源，我們要珍惜善用它。日常生活中有許多水是無意中浪費掉的，其實只要多用點心力，就可以節約水喔！ 大家來想想看：有哪些省水妙方？

水 的 用 途	省 水 妙 招
上廁所 	把洗澡沒有用完的水拿來沖馬桶。
刷牙、洗臉 	刷牙洗臉時，要把水龍頭的水關好。
洗手 	洗手完，馬上把水龍頭關起來。
洗澡 	洗澡時，不要洗太久。
洗碗 	把洗碗水拿來澆花。
拖地 	可以把洗米水拿來拖地。

96

3016

愛無國界

三年十班十六號 姓名：馬紫晴

一、你想要送給難民什麼東西？

水、食物、衣物、學習用品。

二、看了這些難民的遭遇，是不是覺得自己很幸福！想一想，你擁有什麼？請把它們寫下來。

我有和平的國家，因為在難民的國家，不時就有炮彈飛來。我有父母，難民在逃亡時，會溺水，甚至失去父母。我們都以為只要打開水龍頭，乾淨的水就會流出來，但在難民的國家，要走十到二十公里才有水，而且還是泥巴水呢！在我們的國家，我們都不知足，覺得資源是永遠的，可是難民可不這麼覺得，對他們而言，資源是最寶貝的！

我真的很幸福！我要懂得惜福！！

＊三年級的我們，可以做什麼對世界有幫助的事呢？你可以做到的請打✓

☑我能愛惜食物，不浪費糧食。

☑我能節約用水，不浪費水資源。

☑我能節約用電，不浪費能源。

☑我能愛惜物品，不買自己不常用的東西。

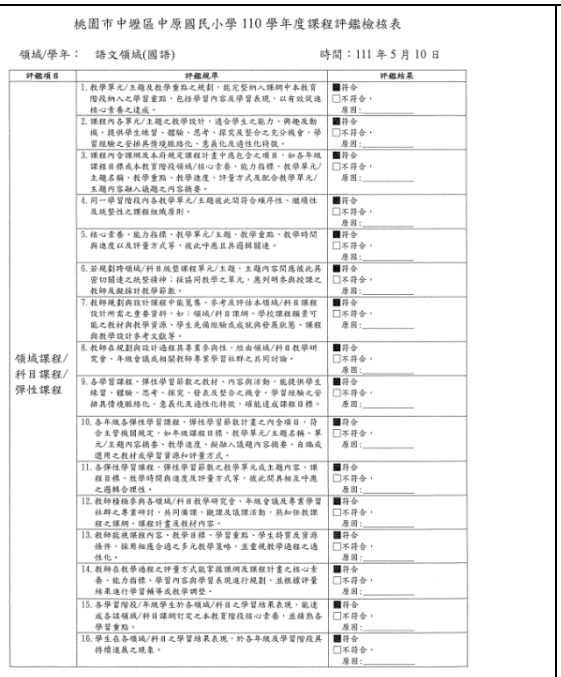
☑我能省下自己的零用錢，捐給需要的人。



98

二、110 學年度課程評鑑實施情形(領域)

語文領域(國語)



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年： 語文領域(國語) 時間：111 年 5 月 10 日

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具適銜關連。	■符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具有切關連之統整精神；經協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採行教學節數。	■符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適銜合理性。	■符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知相關課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能依課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並積極各學習重點。	■符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因:_____

說明：國語領域校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：國語領域共備會議(一)

說明：國語領域共備會議(二)

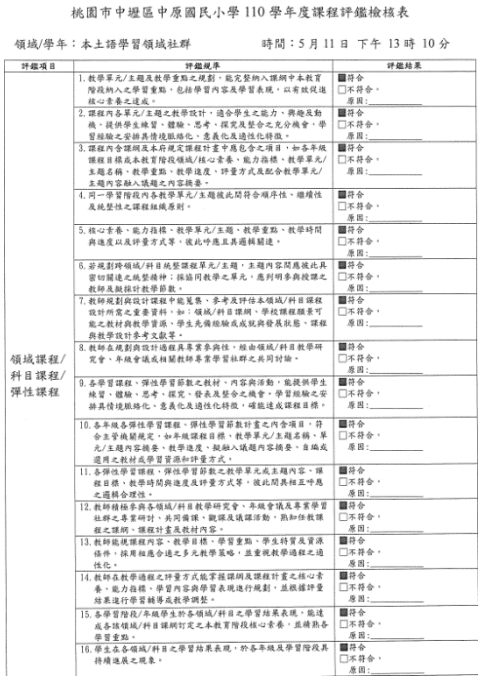
說明：國語領域共備會議(三)

說明：國語領域共備會議(四)

領域/學年成員簽名：薛如伶、林宜修、陳晚驊 葉姚鴻 陳欣楨 夏茗玲 陳鈺精

說明：國語領域會議活動情形

語文領域(本土語)



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：本土語學習領域社群 時間：5 月 11 日 下午 13 時 10 分

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具適銜關連。	■符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具有切關連之統整精神；經協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採行教學節數。	■符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適銜合理性。	■符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知相關課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能依課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並積極各學習重點。	■符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因:_____

說明：本土語領域校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：閩南語公開授課照片。

說明：善用閩南語桌遊，玩中學。

說明：作品分享-客閩南語寫作。

說明：引導學生用 ipad 上網查資料完成句型創作。

說明：運用「低年級客委會數位化學習課程：客話學習網課程」讓學生學習。

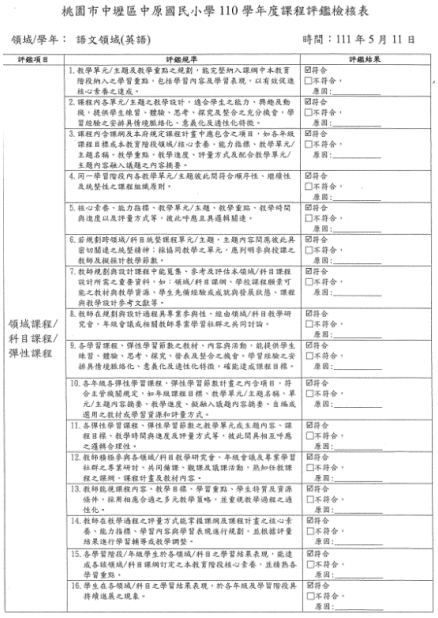
說明：作品分享-客語造句學習單。

領域/學年成員簽名：

莊玉芸	尤靜怡	陳筱君	林文翎	陳欣婷

說明：本土語領域會議活動情形

語文領域(英語)



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年： 語文領域(英語)　　時間：111 年 5 月 11 日

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1.教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2.課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3.課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4.同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5.核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6.若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具當切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7.教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8.教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9.各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10.各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11.各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12.教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13.教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14.教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15.各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合，原因：_____
	16.學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____

說明：英語領域校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：領域成員依據評鑑規準項目依序檢核(一)

說明：領域成員依據評鑑規準項目依序檢核(二)

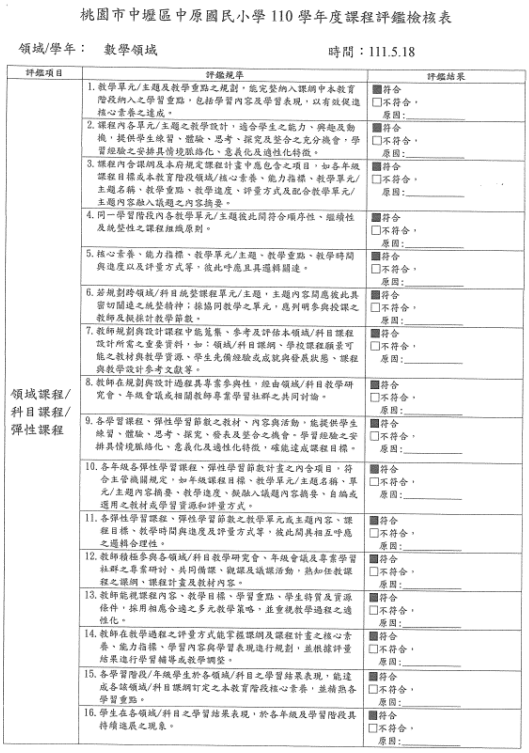
說明：領域成員依據評鑑規準項目依序檢核(三)

說明：領域成員依據評鑑規準項目依序檢核(四)

領域/學年成員簽名：

說明：英語領域會議活動情形

數學領域



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年： 數學領域　　時間：111.5.18

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1.教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2.課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3.課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4.同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5.核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6.若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具當切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7.教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8.教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9.各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10.各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11.各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12.教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13.教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14.教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15.各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合，原因：_____
	16.學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____

說明：數學領域校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：教師引導學生進行數學概念理解

說明：學生進行分數減法學習

說明：學生操作長度的間接比較

說明：學生以實際操作認識公尺

領域/學年成員簽名：

說明：數學領域會議活動情形

社會領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年： 社會領域　　時間：111.05.11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及連貫性化特徵。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此中應且具適轉關連。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，組由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及連貫性化特徵，確能達成課程目標。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專案學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑符合 ☐不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	☑符合 ☐不符合，原因：_____

說明：社會領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片

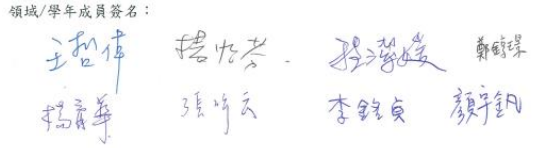



說明：進行任務分工，討論年度重點工作項目與執行方式。




說明：領域夥伴專業對話，分享教學心得並精進教學活動內容設計。

領域/學年成員簽名：



說明：社會領域會議活動情形

自然領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：自然領域　　時間：111.05.11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及連貫性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此中應且具適轉關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，組由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及連貫性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專案學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____

說明：自然領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片




說明：彈簧實驗中，師生們會發現第一顆磁碼掛上去的伸長量相於之後每增加一次磁碼的彈簧伸長量，此現象惇於虎克定律。經過社群老師們一同討論及搜尋資料，方得知這樣的現象來自於彈簧的內摩擦力。

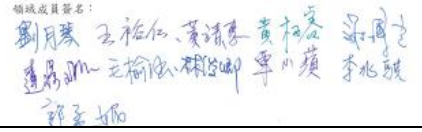
說明：學生對於肌肉和骨骼如何配合，才能使動物產生動作的概念不甚清楚，社群老師一同集思廣益，最後利用橡皮筋和封口夾自製「手臂肌肉與骨骼」的模擬教具，讓孩子「看見」不同動作時，肌肉的收縮與舒張現象。




說明：社群老師共同研擬運動速率快慢的教學方式及教具選擇，讓學生們從討論筆制、設計比賽到實際「賽『青蛙』」中，了解速率與時間、距離的關係。

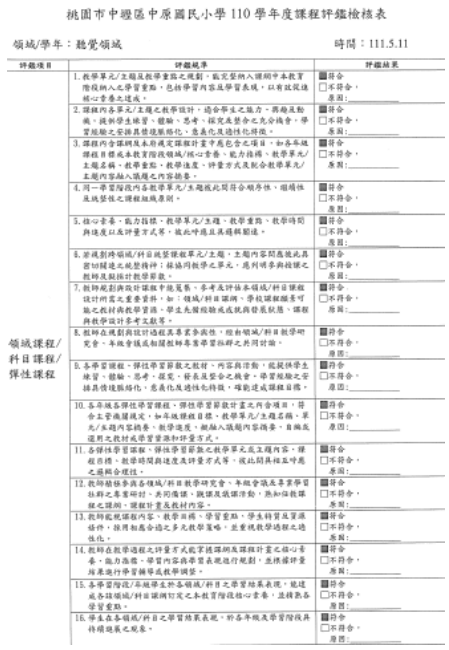
說明：授課老師依不同的授課主題進行小組討論，內容可包含：課程的核心概念、如何在實驗中引導學生習得科學的方法及學生容易產生的迷思概念等。

領域成員簽名：



說明：自然領域會議活動情形

藝術領域(音樂)



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：藝文領域　　時間：111.5.11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、循環性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；搭協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬設計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內容項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知相教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現之規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各領域綱/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____

說明：藝術領域(音樂)校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：課程規劃討論與分享。

說明：音樂成果發表練習。

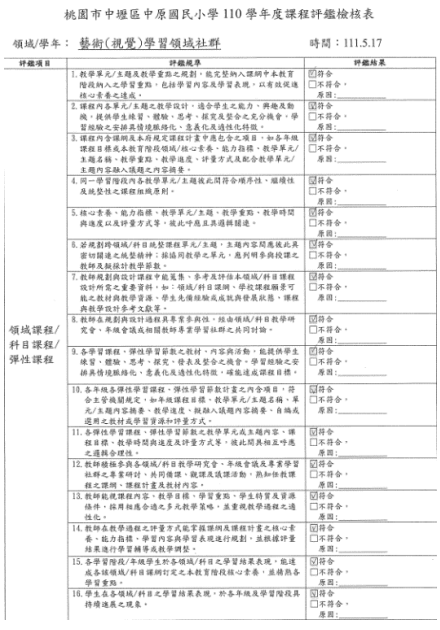
說明：運用電子白板進行實際教學演練。

說明：負責宣導圖圖線與規劃。

領域/學年成員簽名：劉秋宜 陳佩玫 齊名館 吳麗雯 楊鈴金 朱陳翔昌 [illegible]

說明：藝術領域(音樂)會議活動情形

藝術領域



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：藝術(視覺)學習領域社群　　時間：111.5.17

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵。	☑符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、循環性及統整性之課程組織原則。	☑符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	☑符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；搭協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬設計教學節數。	☑符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	☑符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學群之共同討論。	☑符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	☑符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內容項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	☑符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知相教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各領域綱/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	☑符合 □不符合，原因：_____

說明：藝術領域校訂課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：中年級版本檢討

說明：高年級版本檢討

說明：討論課程內容

說明：討論美勞教材

領域/學年成員簽名：[illegible]

說明：藝術領域會議活動情形

生活領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：生活領域　　時間：2022/05/11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合。原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合。原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合。原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合。原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具適銜關連。	■符合 □不符合。原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具當切關連之統整精神：採協同教學之單元，應列明參與教師之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合。原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合。原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合。原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標；	■符合 □不符合。原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合。原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適銜合理性。	■符合 □不符合。原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合。原因:_____
	13. 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合。原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合。原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合。原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合。原因:_____

說明：生活領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片



說明： 回配合米食文化節家幫忙煮飯



說明：進行影子活動



說明： 種植植物



說明：為植物製作洞洞畫。

領域/學年成員簽名：

說明：生活領域會議活動情形

健康與體育領域

領域/學年：健康與體育領域　　時間：111.05.11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合。原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合。原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合。原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合。原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具適銜關連。	■符合 □不符合。原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具當切關連之統整精神：採協同教學之單元，應列明參與教師之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合。原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合。原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合。原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標；	■符合 □不符合。原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合。原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適銜合理性。	■符合 □不符合。原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合。原因:_____
	13. 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合。原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合。原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合。原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合。原因:_____

說明：健康與體育領域
校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片



說明：本校體育發展特色教學，培養運動興趣。



說明：能動能靜，能約專心聆聽與學習。



說明：體適能訓練，讓孩子有健康強壯的身體。



說明：議課討論公開授課的課程，給孩子最合適的教學。

領域/學年成員簽名：

說明：健康與體育領域會議活動情形

綜合領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：綜合活動領域　　時間：111.05.11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☑符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	☑符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此中應互具邏輯關連。	☑符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與教課之教師及擬訂教學節數。	☑符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	☑符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	☑符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	☑符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	☑符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專案學習社群之專案研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	☑符合 □不符合，原因:

說明：綜合領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片



說明：三年級藉由認識蓮礁課程，學生認識在地生活環境，以提升環境保育相關知能



說明：四年級實施數位性別暴力防治課程，學生從中建立網路安全及數位性別暴力等相關知能



說明：五年級透過小市長選舉影片，了解選舉及投票的流程，協助學生建立公民素養



說明：領域教師群共同討論實施課程後的可行之處及可改善之處，以利於後續課程的調整。

領域/學年成員簽名：黃上芳、張莞芸、陳美珠、陳玉佩、劉秀如

說明：綜合領域會議活動情形

創客領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：校訂課程 創客領域　　時間：111.05.12

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程：4-5-6 年級資訊 彈性課程：3 年級校訂-躍馬香仁崗	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☑符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	☑符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此中應互具邏輯關連。	☑符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與教課之教師及擬訂教學節數。	☑符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	☑符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	□符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	☑符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	☑符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專案學習社群之專案研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	☑符合 □不符合，原因:

說明：創客領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片



說明：說明校訂課程-躍馬香仁崗內容設計



說明：討論校訂課程-躍馬香仁崗之內容



說明：討論校訂課程-躍馬香仁崗之主題



說明：討論彈性課程內容之實施結果

領域/學年成員簽名：黃仁翔 邱宥頻 張秋綢

說明：創客領域會議活動情形

特殊教育領域

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：特殊需求領域　　時間：2022/5/18

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合， 原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合， 原因：_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合， 原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題依此間符合順序性，維持性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合， 原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合， 原因：_____
	6. 前規劃跨領域/科目統整課程單元/主題。主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採討教學節數。	■符合 □不符合， 原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中施蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合， 原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會，年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合， 原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會。學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合， 原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程，彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、採融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合， 原因：_____
	11. 各彈性學習課程，彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合， 原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會，年級會議及專業學習社群之專業研討，共同備課、觀課及議課活動，並加作教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合， 原因：_____
	13. 教師施課課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並會視教學過程之適性化。	■符合 □不符合， 原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標，學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔等或教學調整。	■符合 □不符合， 原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養、系統與各學習重點。	■符合 □不符合， 原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合， 原因：_____

說明：特殊教育領域校訂課程檢核表

教師專業教學研討照片



說明：討論特殊需求領域分組



說明：討論特殊需求領域融入校定課程



說明：討論 110 課綱檢核表



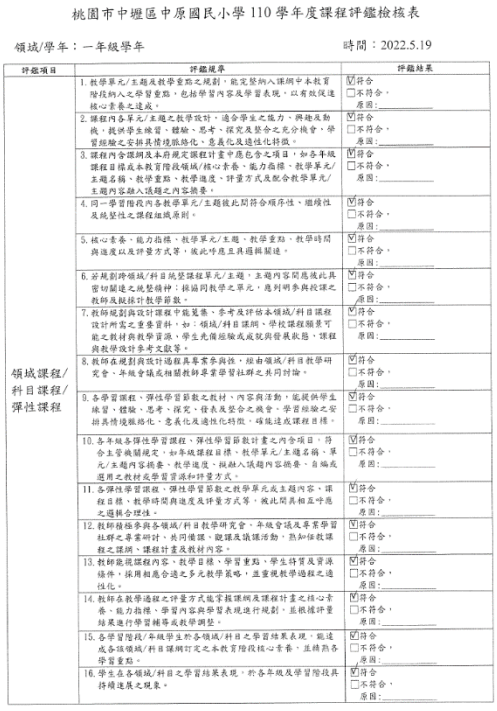
說明：討論課程計畫及其他資源班事項

領域/學年成員簽名：

說明：特殊教育領域會議活動情形

三、110 學年度課程評鑑實施情形(學年)

一年級



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：一年級學年　　時間：2022.5.19

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☑符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內容課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	☑符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	☑符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	☑符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態，課程與教學設計參考文獻等。	☑符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與法，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	☑符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	☑符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、與融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	☑符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規劃適合學生學習特質之教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	☑符合 □不符合，原因：_____

說明：一年級課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：討論教學課程內容

說明：共同備課

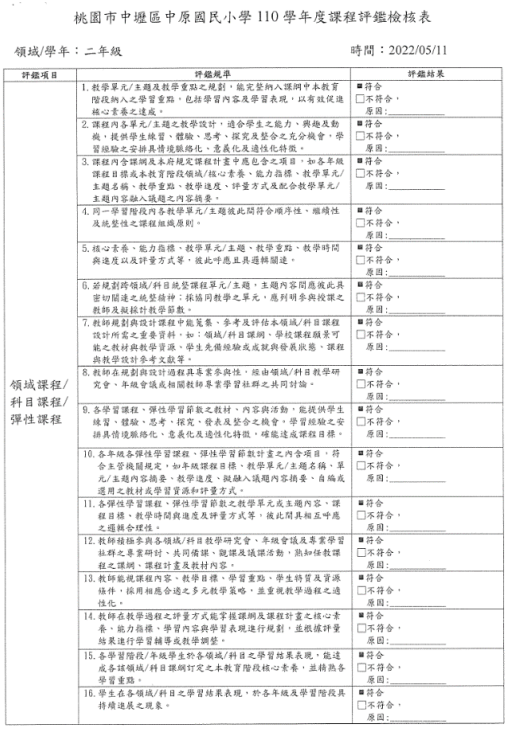
說明：學年互相分享教學資源與教學內容

說明：討論平時奉出題要點

領域/學年成員簽名：

說明：學年老師共同備課討論教學內容

二年級



桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：二年級　　時間：2022/05/11

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內容課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源，學生先備經驗或成就與發展狀態，課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與法，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、與融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規劃適合學生學習特質之教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	■符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____

說明：二年級課程檢核表



教師專業教學研討照片

說明：線上教學演練

說明：討論暑假作業安排

說明：停課事項討論

說明：線上教學規劃

領域/學年成員簽名：

說明：學年老師共同備課討論教學內容

三年級

附件 2　桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

學年：三年級學年　　時間：5/18

學年成員簽名：吳佳穎、楊喬華、蔡宥嘉、林嘉慧、陳欣榆、陳佩汝、木村翊、陳冠綾、劉倩妏

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	V 符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	V 符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本校規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	V 符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	V 符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	V 符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬設計教學節數。	V 符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	V 符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	V 符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	V 符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	V 符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適與合理性。	V 符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討，共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	V 符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	V 符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	V 符合 □不符合，原因：_____



說明：三年級課程檢核表

說明：學年老師共同備課討論教學內容

四年級

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：四年級　　時間：12/18

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因：_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因：_____
	3. 課程內含課綱及本校規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因：_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因：_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因：_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬設計教學節數。	■符合 □不符合，原因：_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因：_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因：_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因：_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因：_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之適與合理性。	■符合 □不符合，原因：_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討，共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因：_____
	13. 教師能規課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因：_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因：_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□符合 □不符合，原因：_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因：_____



領域/學年成員簽名：李田蘋、陳美珠、陳冠綾、許修珍、王素倫

說明：四年級課程檢核表

說明：學年老師共同備課討論教學內容

五年級

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：五年級　　時間：2022/05/18

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	■符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵。	■符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	■符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	■符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	■符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	■符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	■符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	■符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	■符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	■符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	■符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並積極各學習重點。	■符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	■符合 □不符合，原因:_____



說明：五年級課程檢核表

說明：學年老師共同備課討論教學內容

六年級

桃園市中壢區中原國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

領域/學年：六年級學年　　時間：2022.5.24

評鑑項目	評鑑規準	評鑑結果
領域課程/科目課程/彈性課程	1. 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□符合 □不符合，原因:_____
	2. 課程內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵。	□符合 □不符合，原因:_____
	3. 課程內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□符合 □不符合，原因:_____
	4. 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、組織性及統整性之課程組織原則。	□符合 □不符合，原因:_____
	5. 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□符合 □不符合，原因:_____
	6. 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。	□符合 □不符合，原因:_____
	7. 教師規劃與設計課程中能蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如：領域/科目課綱、學校課程願景可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□符合 □不符合，原因:_____
	8. 教師在規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論。	□符合 □不符合，原因:_____
	9. 各學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之機會，學習經驗之安排具情境脈絡化，意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	□符合 □不符合，原因:_____
	10. 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□符合 □不符合，原因:_____
	11. 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	□符合 □不符合，原因:_____
	12. 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□符合 □不符合，原因:_____
	13. 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□符合 □不符合，原因:_____
	14. 教師在教學過程之評量方式能掌握課綱及課程計畫之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現進行規劃，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□符合 □不符合，原因:_____
	15. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並積極各學習重點。	□符合 □不符合，原因:_____
	16. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	□符合 □不符合，原因:_____



說明：六年級課程檢核表

說明：學年老師共同備課討論教學內容

桃園市中壢區中原國民小學校長及教師公開授課實施計畫

111年6月

壹、依據

一、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函。

二、本校111學年度課程發展計畫。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，增進專業對話與成長。

二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。

三、確立學生有效教學之本質任務，提升學生學習效益。

參、實施對象

一、本校正式編制校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，於本校聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同公開授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

四、配合政府實施108課綱期程，正式實施年級之教師為指定參加人員，其餘年級教師鼓勵參加。

肆、實施方式

一、公開授課之實施方式：

(一)校內公開授課

1. 授課人員每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2. 授課人員每學年至少擔任一次公開授課之教學觀察。

3. 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)校外公開授課(區級以上公開授課)

1. 學校得視需求每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2. 辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程由教務處安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3. 辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

伍、公開授課實施流程

一、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並完成備課紀錄或影像紀錄。

二、說課活動：授課人員應提供教學活動設計單，簡要說明觀課課堂之教學單元內容，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

三、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課

前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

四、教學觀察：觀課教師須於觀課前協調觀察不同學生之學習，觀課教師以全程參與該堂課教學觀察為原則，並完成教學觀察紀錄表，以利專業回饋之進行。

五、專業回饋：推舉議課主持人，掌握議課內容及流程。由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

六、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

七、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

陸、各項表件繳交說明

步驟	進行活動	表件說明	負責人	繳交期限
1	填報 公開授課時間	**【附件一】學年/領域辦理時間規劃表**	◎教師填表送教學組	新學期開學後三週內
2	公布全校公開授課行事曆	**全校公開授課行事曆** 公告：中原國小網站	◎由教務處彙整後公布	上學期於九月三十日前，下學期於三月三十一日前公告於學校網頁專區。
3	教學活動設計	**【附件二】教學活動設計單**	◎教學者	（完整單元：例如數學第一單元；國語第二課……）
4	共同備課紀錄表	**【附件三】共同備課紀錄表**		
5	公開授課	**【附件四】公開授課自評表**	◎教學者	
6	教學觀察	**【附件五】觀課紀錄表**	◎學年/領域學協調分配	
7	專業回饋	**【附件六】議課紀錄表**		
8	成果彙整	**【附件七】成果記錄照片**		
9	核定研習時數	每場公開授課完成繳交各項資料後，由教務處確認無誤後，得核定該學群研習時數3小時。	◎教務處	

柒、其他注意事項:

一、公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

二、教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課(參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

三、學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

四、學校教務處應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，並經課程發展委員會同意後，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

五、公開授課行事曆若有調整，應於實施前一週，提供給教務處，並教務處於學校網頁公告

修正版本。

六、公開授課須於上班時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則，必要時得調課配合之。

七、辦理區級公開課或參與跨校公開共備觀議課研究會，可報請教育局同意核予學校薦派及工作人員公假(課務排代)，自由參加者以公假登記出席。

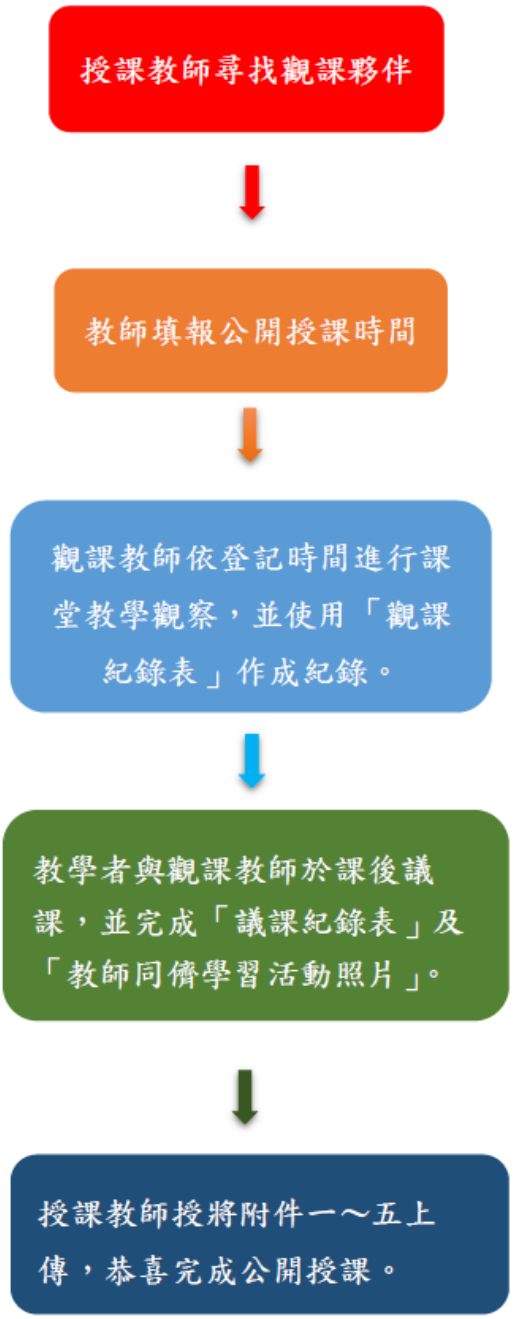
捌、本計畫經校長核可後公告實施，修正時亦同。

教學組長：　　教務主任：　　校長：

公開授課實施流程

1. 教師自行尋找最信任的教學夥伴，透過同儕間的教學觀察，進行教學省思與專業對言話。
2. 開學後在指定時間內填報公開授課實施時間。
3. 觀課教師至少 1 名，多則以不影響課堂教學為原則，其他老師入班觀摩應徵得授課教師同意。
4. 教師公開授課日期及同儕觀課教師姓名，由教務處統一調查，相關資訊轉知全校教師。
5. 觀課教師依登記時間進行課堂教學觀察，並使用「觀課紀錄表」作成紀錄。觀課焦點應聚焦於學生學習狀態，而非評論老師教學。觀課時，若需拍照或錄影，需徵得任課老師同意。
6. 教學者與觀課教師於課後進行議課，進行教學省思與專業對話並完成「議課紀錄表」。(若備觀議課為同一批老師，則無需填寫此表)
7. 附上「教師同儕學習活動照片」於公開授課完成後，上傳至指定位置。

公開授課實施流程



桃園市 111 學年度中壢區中原國小學校長及教師公開授課規劃表

____學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課地點	領域/科目	授課日期/節次	備課時間地點	說課時間地點	議課時間地點	記錄	攝影	觀課者 若為前列工作人員不需再寫	備註
1	陳 00	101	生活 一上 第二單元	10/21 第 1 節	10/18 第5節 101	10/20 第1節 101	10/20 第5節 101	李 00	黃 00		
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
	（請自行增加欄位）										

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，__1__場觀摩他人。

二、教學者繳交

附件一-公開授課規劃表（電子檔）、**附件二**-教學活動設計單（電子檔）、**附件三**-共同備課紀錄表、**附件四**-授課教師自評表

觀課者繳交

附件五-觀課紀錄表（觀課者每人一份）簽到表、**附件六**-議課紀錄表（一份）、**附件七**-教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

◎上表紅色部分為示範填寫，請參考後刪除，不足列自行增刪

桃園市中壢區中原國民小學111學年度 第　學期
公開授課活動【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>實施年級</td><td></td><td>教學者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td></td><td>教材來源</td><td>例：南一版六下數學</td><td>教學時間</td><td>共　節，____分鐘</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3"></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td>有才寫。例：生命教育</td><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="7">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="4">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註：(評量方式必要項目)</td></tr>
<tr><td colspan="4">例：

單元一　一萬以內的數

活動一：數到一萬　＜台灣之美＞阿里山神木
1. 上課前讓小朋友蒐集阿里山神木群的資料。
2. 以樹齡為 3000 年的阿里山的神木為主題來布題，經過 1000 年、2000 年、3000 年、、、6000 年後，數齡各為多少？以累千方式建立 1 萬以內數量與數詞序列。
3. 呈上題，9000 年再加上 1000 年是多少?讓小朋友知道 10000，也是由 10 個千累加起來，讀作一萬並認識萬位的位</td><td></td><td colspan="2">例：

態度檢核

情意評量，能具有良好的學習態度。

參與討論

能在課堂上，踴躍參與討論。</td></tr>
</table>

值。 活動二： 錢幣與化聚 吃月餅 ◎9 月 25 日為中秋節，讓課程與節慶結合 1. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到一個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。 2. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到二個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。		課堂問答 能回答有關「一萬以內的數」的問題。 作　　業 能用心完成作業並仔細訂正。 實務操作 能上網蒐集阿里山神木群的資料。 紙筆測驗 進行「自編紙筆測驗 1」，未達 80 分，進行個別輔導後重測。

參考資料：

【附件三】

桃園市中壢區中原國民小學　共同備/說課紀錄表

協同學習群組	□ 學年群　（　　）年級 □ 領域小組（　　）領域 □ 專業社群（　　）社群 □ 跨領域、跨年級學習群（至多5人）		
教學班級	年　　班	備課 日期/節次	___年___月___日 第____節
授課教師		觀課 日期/節次	___年___月___日 第____節
觀課教師			
領域／單元	／		
教學內容	1. 2. 3.		
教師回饋	1. 2. 3. 4.		
評量方式			
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 □傳統座位 □分組協同		

附件四

桃園市 111 學年度中壢區中原國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

授課教師		班級	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

附件五

桃園市 111 學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?				
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?				
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)				
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?				
	(3)小組討論內容深度?				
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?				
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?				
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?				
4.綜合建議					

觀課人員簽到:

附件六（若備觀議課均為同一批老師，則無需填寫此表）

桃園市 111 學年度中壢區中原國民小學公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件七

桃園市 111 學年度中壢區中原國民中學公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

◎請附上 4~6 張照片(觀察前至少 1 張+觀課至少 2 張+觀察後回饋至少 1 張)及簡易說明即可。

桃園市中壢區中原國民小學　公開觀議課簽到表

時間：　　年　　月　　日（　）

序號	姓名	簽到	備註（學校）
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

110 年 06 月 09 日制訂

111 年 05 月 25 日第一次修訂

111 年 06 月 15 日第二次修訂

桃園市中壢區中原國民小學

因應「嚴重特殊傳染性肺炎COVID-19」疫情
停課、補課、居家學習及成績評量計畫

壹、依據

一、教育部109年2月15日臺教授國字第1090013527號函：教育部因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則。

二、桃園市政府教育局109年3月9日桃教中字第1090019930號函：桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定。

三、教育部109年2月27日臺教授國部字第1090021072號函頒布「線上課程教學與學習參考指引」。

四、依據教育部國民及學前教育署111年4月20日臺教國署人字第1110052438號函辦理。

五、依據111年5月10日全國中等以下學校學生居家線上學習參考指引。

六、依據教育部國民及學前教育署111年5月13日臺教國署國字第1110062765號函辦理。

貳、目的

一、啟動緊急因應機制：為因應「嚴重特殊傳染性肺炎COVID-19」疫情，隨時可能發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施，做好全面準備。

二、保障學生學習權益：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關辦法，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

三、因應疫情期間學校部分學生居家線上學習需求，為利整備學生居家線上學習所需協助與資源，特訂定本計畫，期透過學校、教師與家長協力合作，完善學生線上學習。

參、適用對象

學校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生及教師。

肆、停課標準

依最新中央流行疫情指揮中心(CDC)公布停課標準辦理。

伍、停課因應

一、因應嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19）疫情暫停實體課程，實施標準規定如下：

(一)各級學校因應疫情實施暫時停止實體課程期間時，應於確保學生學習品質之前提下，學校教職員生以彈性措施進行線上同步或兼具非同步之混成式遠距教學、使用遠距教學教材或學習平臺系統進行教學及討論，且學校亦應提供教師所需軟硬體設備並協助教師進行遠距教學，以使學生學習不中斷。

(二)教師為「確診個案」者，課務得由學校排代。

(三)教師為「密切接觸者」者，進行遠距教學。

二、學校暫停實體課程期間，教師授課說明如下：

(一)師生同時居家隔離／隔離治療或其他必要措施：進行遠距教學。如教師因身體狀況無法進行遠距教學，經學校核給防疫隔離假，其所遺課務得以調課方式處理，或由學校進行課務排代進行遠距教學。

(二)教師居家隔離，學生在校上課：課務得由學校以遠距教學、調課方式處理或由學校進行課務排代；採遠距教學者，國中小得比照高級中等學校跨校選修或預修課程數位遠距教學實施要點，排定教師擔任數位遠距教學科目之合作教師，協助班級經營、秩序維護、課程輔助、設備或系統操作，以維持有效教學。或以陪讀人員協助教學設備或系統操作準備及秩序維護等事宜。

(三)教師在校授課，學生居家隔離：得採線上同步或混成方式進行教學。

三、個別學生停課

(一)學校應掌握停課學生及滯留中港澳等國或海外之原因,建立聯繫管道,提供個別協助。

(二)個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，學校應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行自主學習，提供線上補充或即時課程錄影、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。

四、部分班級或全校停課

(一)教師應建立班級聯繫管道，關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。

(二)停課期間，應利用學校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心的學習活動。

五、以上停課標準及規範依防疫指揮中心之最新相關規定，配合滾動式修正。

陸、實施方式:

一、線上教學模式

線上教學模式分為下列三類：

(一)同步教學

在學習環境中,教學者與學習者雖然分隔兩地,但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學習者或教學者進行類似面對面溝通。

1.運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

2.運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

3.同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

(二)非同步教學

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

(三)混成教學

混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。

二、實施建議與參考資源

(一)考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，國民中小學以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。

(二)相關線上教學資源可參考教育部教育雲「公私協力線上教學便利包專區」(網址：https://cloud.edu.tw/)、教育雲「教育媒體影音專區」(網址：https://video.cloud.edu.tw/video/)，及公視OTT影音平臺(網址：https://www.ptsplus.tv/channel/20)。

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	https://cloud.edu.tw/
教育部因材網	https://adl.edu.tw/
CoolEnglish 英語線上學習平臺	https://www.coolenglish.edu.tw/
國家教育研究院愛學網	https://stv.moe.edu.tw/
均一教育平臺	https://www.junyiacademy.org/
PaGamO 遊戲學習	https://www.pagamo.org/
LearnMode 學習吧	https://www.learnmode.net/
教育部六大學習網	http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm
臺北市酷課雲	https://cooc.tp.edu.tw/
高雄市達學堂	http://drlive.kh.edu.tw/live/
南一	http://student.oneclass.com.tw/
康軒	http://qrcode.knsh.com.tw/r.asp?QID=MV79U
翰林	http://eventprotect.hle.com.tw/

柒、教學策略

一、教師應就學生上網使用態度與行為(例如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資訊安全議題，事前充分與學生 及家長溝通，並與家長建立順暢溝通管道，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。

二、教師應視學生狀況(例如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(例如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。

三、教學過程宜有師生互動時間(例如：同步教學時，在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。

四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。

捌、成績評量

一、個別學生停課部分:

(一)定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長充分溝通。未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式由學校訂定之，最遲補考日期以該定期評量結束後一週內完成，若因特殊情況無法進行定期考查，則該生成績依全校停課成績比例調整之，平時成績部分則依該生學習狀況由教師給予適當分數。

(二)平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之

1.對於居家線上學習之學生，請學校採從寬認定原則，以彈性多元方式進行 學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派 影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。

2.課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。

二、部分班級及全校停課部分:

(一)部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依成績評量等相關規定辦理。

(二)全校停課：

如無法依期進行定期評量，由學校調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

1.考量補考試題之公平性，建議在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。

2.請依上開規定，於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

3.若因特殊情況無法進行定期考查則依課發會討論成績採計比例設定如下：

	期中平時	期中評量	期末平時	期末評量
比例	37.5%	37.5%	25%	-
權重	3		1	

4.期末平時成績：由各領域教師依據學期初設定之評分方式處理，包含實體課課程期間之各類作業、小考及上課表現；另線上學習期間之課程參與、作業回饋或線上測驗等成績，由各領域授課教師以多元採計方式辦理。

三、畢業成績結算:

因畢業成績需要彙整六年來學習總成績，且經畢業成績審查委員會做為給獎依據，因此完成最後補考日為畢業成績審查日前三天需完成。

玖、親師溝通合作

親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫， 並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子 宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：

一、居家學習時建議家長和孩子溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」https://eteacher.edu.tw/Figures/poster/poster-2018- 11-19-12-08-01.png，訂立清楚的網路使用方式。

二、協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC-cillin 家長守護版」http://nga.moe.edu.tw，協助學生安全瀏覽網路，避 免接觸不當內容，協助學生養成 3C產品使用時間管理及正確的使用行為。

三、重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(例如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。

四、孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。

五、關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助 或給予獎勵，建立孩心學習信心。

六、非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。

七、學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

八、善用資源：可參考教育部「中小學網路素養與認知網站」https://eteacher.edu.tw/Materials.aspx?id=12及「全民資安素養網」https://isafe.moe.edu.tw/parents。

附則

學校有停課之情事，應依規定需進行校園安全通報。

一、復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。

二、學生請假：

1. 班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。
2. 學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。
3. 為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。

三、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範請依中央規定辦理。

十、本規定經課發會審核同意後實施，修正時亦同。

附件一

桃園市中原國民小學因應嚴重特殊傳染性肺炎 COVID-19 疫情補課規劃表
全校停課及部分班級停課

<table>
<tr><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">領域</td><td rowspan="2">科目</td><td>補課方式</td><td rowspan="2">其他配套措施
(校內行政分工及聯繫窗口等)</td></tr>
<tr><td>線上補課
(填列實施平臺、實施方式、折抵到校補課時數及對未能線上補課學生之相應學習措施等)</td></tr>
<tr><td rowspan="11">領域學習課程</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td rowspan="12">1.教師得視學生年齡階段，以同步、非同步預錄影片、線上學習資源、公視徵用頻道、通訊軟體進行課程作業指導等多元方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。

2.考量學生學習效果及身心發展，實施線上教學時間，以占每節課二分之一為原則（約 20 至 25 分鐘），教師仍可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減線上教學時間。

3 其餘時間可採延伸紙本閱讀、習作或作業撰寫、分組討論、口語發表、口說測驗、觀看電視教學節目等多元學習方式進行。

4.有關同步、非同步或混成教學等 3.線上教學模式，可由教師依據班級學生課堂反應及需求，彈性調整使用方式及比率。</td><td rowspan="12">停課、復課、補課等相關事項聯繫窗口：
教務處教學組
裝置設備等相關事項：
教務處資訊組

學生防疫衛生教育：
衛生組、健康中心

學生心理諮商輔導：
輔導組

校園消毒：
總務處</td></tr>
<tr><td>本土語文／新住民語文</td></tr>
<tr><td>英語文</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>數學</td></tr>
<tr><td>生活</td><td>生活</td></tr>
<tr><td>社會</td><td>社會</td></tr>
<tr><td rowspan="2">自然科學</td><td>自然與科技</td></tr>
<tr><td>自然</td></tr>
<tr><td rowspan="2">藝術</td><td>聽覺藝術</td></tr>
<tr><td>視覺藝術</td></tr>
<tr><td>綜合活動</td><td>綜合活動</td></tr>
<tr><td>健康與體育</td><td>健康與體育</td></tr>
<tr><td>彈性學習</td><td colspan="2">校訂課程</td></tr>
<tr><td>特教</td><td colspan="2">資源班</td></tr>
</table>

桃園市中壢區中原國民小學校外人士協助教學活動要點

108 年 11 月 13 日
111 年 2 月 26 日修訂

一、 中原國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下

列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規

（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材

規劃之參考。

十、 本校由教務處、學務處、輔導室等相關處室負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經課發會通過後實施，修正時亦同

桃園市「111 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 中原國民小學　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑九年一貫課程綱要 ☑經111年 6 月 15 日學校課程發展☑員會會議決議	√		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	√		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	☑分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	√		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑學校願景、課程願景及學生圖像	√		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	☑含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	√		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ☑五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	√		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	☑性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ☑性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ☑環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	☑課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	☑各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技

畫（部定課程）						5-1-1-7 藝術/藝術與人文 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3 融入之議題內容重點	☑課綱 19 項議題融入教學	✓		5-3 融入之議題內容重點
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	☑自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習	陸、各年級彈性學	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性習課程，規劃劃原住民族知識課程及文化學習活動）	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

課程計畫（校訂課程）	習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習	√		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	無		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ☑本校無實施 □本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	□其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 □彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ☑本校無實施 □本校有實施
		6-3 各年級彈性學習課程教	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		6-3 各年級彈性學習課程教

		學進度表				學進度表
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	✓		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	☑品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(111年6月15日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈

		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	✓		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	☑量化及質化均可，以 110 學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 補課計畫(含線上教學)	☑依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定(參考資料10) ☑依據「 桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)	✓		7-9 補課計畫(含線上教學)
		7-10 校外人	☑經學校課程發展委員會審查通過 ☑依據「校外人士協助高級中等以下學校	✓		7-10 校外人士協助之部定

		士協助之部定或校訂課程計畫	教學或活動注意事項」(參考資料 12)	✓		或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名			王哲宇 黃建祥 薛如伶 尤靜怡 陳鉅清 張淑婷 陳翰聲 呂惠如 蔡嘉惠 陳欣宇 劉欣宜 葉育彰 吳秉文 盧仁梅 蕭志民 朱陳翰思			

教學組長：朱陳翰思　教務主任：蕭志民　校長：中原國民小學 校長 黃木烟