Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查

本校 112 年 6 月 14 日 111 學年度第 2 學期第 3 次課程發展委員會會議通過

桃園市中壢區中原國民小學

學校課程計畫

中華民國 112 年 8 月 10 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	4
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	10
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	11
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	13
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	38
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	39
		4-1-2 課程發展相關組織	40
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	44
		4-2 課程評鑑規劃	45
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	47
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	412
		5-1-3 體育班各領域/科目課程計畫	415
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	490
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	565
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	568
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	571
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	702
		6-3 融入之議題內容重點	717
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	742
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	778
		6-6 在地化課程	780
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	782
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	787
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	811
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	833
		7-3 全校教師授課節數一覽表	843
		7-4-1 課程評鑑計畫	844
		7-4-2 課程評鑑檢核表	847
		7-5 全校學生每日作息時間表	856
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	857
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	869

		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	882
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	895
		7-10 課程計畫重點項目檢核表	897

桃園市中原國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三) 九年一貫課程綱要

1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(四)112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(五)112 年 6 月 14 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

縣　　市　　別		桃園市		校　　名	中原國民小學
校　　址		桃園市中壢區環北路88號			
電　　話		03-4385257		傳　　真	03-4388219
網　　址		https://site.cyes.tyc.edu.tw/%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E8%A8%88%E7%95%AB			
校　　長		黃木姻			
年級		班級數	人數		合計
			男	女	
幼兒園		1	11	15	26
一年級		8	100	101	201
二年級		8	106	100	206
三年級		9	111	121	232
四年級		9	119	104	223
五年級		11	147	133	280
六年級		9	123	122	245
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	2	（36）	（10）	（46）
	資賦優異	0	（0）	（0）	（0）
巡迴輔導		1	（24）	（9）	（33）
體育班		2	22	27	49
合計		55	736	674	1410

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔導教師	職員	校警	技工友	總計
人數	92	2	7	1	2	104

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	4	0	0	0	1	2	7

二、學校課程發展之背景分析

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.屬新興都會區，交通便捷、商業活絡、生活機能健全。 2.鄰近中原大學，人文及科技資源豐富。 3.有中原大學特教系、心理系及英文系資源可運用。	1.學區內公共設施不足，周邊交通、停車及垃圾問題，影響生活品質及校園附近環境。 2.學區內新建社區不多，家庭遷入戶數少，影響學校新生入學人數。
	環境設備	1.校地約 2.1 公頃，格局方正。 2.本校設有圖書館及專科教室(自然教室三間、音樂教室兩間、美術教室兩間及語言教室一間) 3.本校共有兩間電腦教室，平板 150 台及 37 台觸屏。	1.校地面積有限，未來發展受限。 2.中原國小已有 22 年歷史，部分設施已老舊，面臨需要汰換更新的狀況。
	行政團隊	1.行政團隊經營校務積極認真。具備服務熱忱。 2.學校制度完善，有利工作推展。 3.行政能支持並支援教學需求。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重，工作壓力沉重。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真積極。 4.教師專才專用。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.新進或新調入之年輕教師少，凝聚力亦不足。
	學生表現	1.鄰近中原大學，學生普遍質優。 2.學生具備多元能力。 3.學生積極進取參與各項社團、校隊表現優異。	1.跨學區學生數多，家長注重智育成績，學生生活經驗不足。 2.家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	1.社經地位高、平均學歷高。 2.關心教育，重視兒童成長。 3.家長志工眾多熱心為師生服務。 4.熱心捐輸，協助辦學。	1.少部分學生家長有經濟及家庭的問題。 2.少部分家長有偏頗的教學觀念及期待。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話及導師班級經營的時間。
	外部合作與競爭關係	近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，進行補救教學、圖書館建置書目、數位學習指導等，讓教學及各項學習活動活	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。

		潑豐富且多元。	
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元偶有意見分歧，流動率較低，新志工較難加入。

學校發展依據 SWOT 分析之結果，提出以下的行動策略(S)：

1. 規劃創新課程與時俱進，以優質的課程來吸引學生跨區就讀 112 學年度亦申請亮點雙語學校，提升學生語言能力及國際競爭力。
2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。
3. 建構完整之教學及輔導網路體系，協助學生健全成長，落實生活和品德教育。
4. 加強親職教育宣導，強化班親會功能，辦理親職講座、親子營及成長團體。
5. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。
6. 透過各項活動的推動、導入設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間(如圖書館的更新及幼兒園的設置)。
7. 透過教師社群、學年會議及領域會議，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。
8. 辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。
9. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工引進更多熱心服務人員。

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景：健康、活力、優質、創新

中原國小一向以成為一所立足中原，放眼天下的學校做為建校目標。培育健康、活力、優質、創新的學生亦是學校教學的理想。在中原國小的願景圖裡，中間為彩筆，外圍盾牌，下緣為彩帶，寓有允文允武，智勇雙全之義。彩筆行如火箭，象徵著邁向卓越之意，彩帶呈現ｖ狀象徵勝利成功之祝福。

而願景圖之色彩意涵，中英文字為白色，象徵校譽如陽光般璀璨耀眼，底部採綠色象徵學校的運作有如大地般生機蓬勃：中間彩筆為紅色，象徵師生積極奮發之熱情活力，邊緣的金黃色，則是表達對孩子快樂成長之金色童年的期許。而健康、活力、優質、創新是中原國小則是學校願景。

(一)健康 → 培養尊重生命，快樂成長的健全兒童。

(二)活力 → 培養探索自然，勇於嘗試的活潑兒童。

(三)優質 → 培養有效學習，發展潛能的ｅ代兒童。

(四)創新 → 培養創造思考，掌握未來的世紀兒童。

二、課程願景：健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷

(一)健康生活：培養學生尊重生命的態度，快樂健康成長。

(二)科學探究：培養學生進行科學探索，能夠自主探索學習。

(三)美感涵養：培養學生美感的涵養，在新的世代中跨界、跨域學習。

(四)人文關懷：培養學生人文素養，成為關懷他人的新世代公民。

而為達成課程願景所實施課程之課程目標如下：

(一)部定課程課程目標

語文（含國語文、英語、本土語言）、數學、自然與生活科技、社會、藝術、健康與體育、綜合活動、生活課程等，以養成學生的基本學力 並奠定適性發展的基礎。培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生。

(二)校訂課程課程目標

本校從107學年度加入國中小課綱前導學校計畫後，由校長帶領行政團隊成立課綱前導核心工作小組，並由教務處協同各處室主任，以及各學年推派一位代表，為前導計畫討論初步架構。經過各領域及學年小組多次對話、澄清與聚焦之後，逐漸形成初步構想，核心代表成員將初步構想帶回學年讓教師們討論，利用有限的晨會時間，大家投入討論、理解並整理出學校所要發展的課程願景，由教務處彙整大家的修正意見回到核心工作小組討論與修正，終於形成全校共識及可行的校訂課程版本。經過課綱共讀、現況盤整、發展評估及學校願景形塑等歷程之後，學校乃以「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show馬普仁崗」及「躍馬

普仁崗」為校本課程發展主軸，並做為彈性學習課程的主要內涵。其中「立馬普仁崗」、「飛馬普仁崗」、「show 馬普仁崗」及「躍馬普仁崗」，課程目標如下：

1.立馬普仁崗：

立馬普仁崗課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，認識中原美麗校園中的綠色植物與每日學習遊憩的角落。進而跨出校園，觀察校園周邊熱鬧的街景與生活所學相結合，喜愛校園成為中原國小的小粉絲。

課程目標：

(1) 培養環境認識及觀察校園的探索力

(2) 培養引導學生愛閱讀、樂生活的能力。

(3) 培養學生反思的能力。

(4) 培養學生同理及愛物的精神。

2.飛馬普仁崗

為配合國家英語教育政策，落實十二年國教新課綱理念，本校以教育部訂定之英語領域課綱和桃園市國小語文領域英語文課程實施建議為本，在彈性學習課程當中，規劃自國小一年級開始之英語跨領域學習課程。希望藉由字母學習、環境教育的探究與美感教育的結合，奠定學生語言學習的基礎，進而提升學生英語文溝通能力，建立尊重不同文化與價值觀的態度以及探索環境的能力。

課程目標：

(1) 培養學生了解在地文化的能力

(2) 培養學生議題探究力的能力。

(3) 培養學生媒體識讀的能力。

(4) 培養學生文化理解的能力。

3. show 馬普仁崗

心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎,學習重點以「閱讀素養」、「地方時尚」、「美感養成」三個主題軸為架構,以陶養中原兒童的核心素養。

課程目標：

(1) 培養學生笛聲吹奏及音樂欣賞的能力。

(2) 培養學生創意設計及藝術欣賞的能力。

(3) 培養學生愛護土地及守護環境的能力。

(4) 培養學生認識社會及公民態度的能力。

4.躍馬普仁崗

創造是指透過探索發掘的過程所產生的原始創意。本課程設計有關思考探索、發掘與想像的能力學習方式，讓學生從動手實作中培養「擴散思考」的能力。讓學生能專注，能花時間觀察問題、蒐集資訊，最後找出解決辦法。並應用到生活上。去發現問題、打破舊習慣，

展現創學生無窮創造力。

課程目標：

(1) 培養學生結合資訊科技解決生活問題的能力。

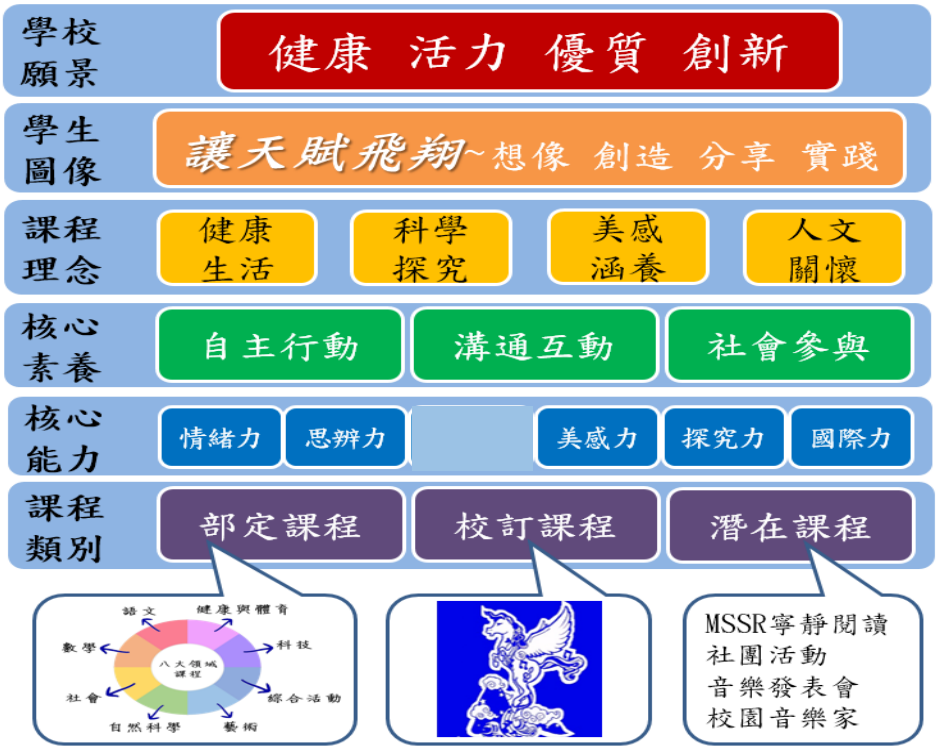
(2) 培養學生樂於分享、動手實踐的能力。

(3) 培養學生運算思維及邏輯思考的能力。

(4) 培養學生開發自身潛能的能力。

(三)特殊教育（含身障及資優）課程目標:

特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管　理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要及 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。



三、**學生圖像**

在中原國小的學習園地中，我們培養學生具備下列中原五力：

(一)情緒力：覺察自己情緒與調適自我情緒的能力。

(二)思辨力：資訊判讀、省思與辨析的能力。

(三)美感力：觀察與感受美的能力，並能將美的感覺應用於生活中的能力。

(四)探究力：具備好奇心、發現、求知與探究的能力。

(五)國際力：具備有探究世界、理解不同觀點與跨文化學習的能力。

期待在中原國小的校園中，每個孩子都能夠成為一位能想像、創造、分享與實踐的學生，並發現自己的天賦翱翔於未來。



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

桃園市中壢區中原國民小學總體課程架構

學校願景	健康、活力、優質、創新
課程願景	健康生活、科學探究、美感涵養、人文關懷
課程目標	培養具備自主行動、溝通互動及社會參與核心素養的學生
學生圖像	中原五力：情緒力、思辨力、美感力、探究力、國際力

課程架構規劃內涵

領域課程（部定課程）

語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)
中原世界大道 潮中原‧探視界

	統整性主題/專題/議題探究課程			
	探思	創客	行動	跨界
	立馬普仁崗 圈粉中原	SHOW 馬普仁崗 閃亮中原	躍馬普仁崗 輯光中原	飛馬普仁崗 轉動中原
一	行腳中原 印象 2.1	生活漾風尚 閱讀Ⅰ分享	腦筋急轉彎 實境解謎秀	中原世界風 發現世界角
二	柯南聯隊 商圈尋寶	中原大小學 草坪快閃樂		中原新朋友 不一樣的生活風
三	剩食重生 轉動世界	中原大小學 笛音戀念誰	中原數據盤 店店不一樣	中原傳愛網 我在臺灣您好嗎?
四	市場中原 文化風情	中原樂音揚 行動樂傳愛	中原粉絲團 虛擬心商店	中原無國界 美食全球帶路
五	回 GO 中原 商圈大使	掌中秀乾坤 閃亮大明星		中原我媒識 放眼天下事
六	行旅中原 尋夢背包	中原創意趣 美感任我行	中原新媒體 影像夢工廠	中原聯合國 世界的教室

潛在課程

寧靜閱讀
品德實踐
硬筆書法
社團活動
校園音樂家

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市中壢區中原國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段(十二年國教)		第二學習階段(十二年國教)		第三學習階段	
								(十二年國教)	(九年一貫)
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程6		3		3	
		自然科學/自然與生活科技				3		3	
		藝術/藝術與人文				3		3	
		綜合活動				2		2	3
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	27
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題／專題／議題探究課程	立馬普仁崗	1	1	1	1	2	
			show 馬普仁崗	1	1	1	1	2	
			躍馬普仁崗			1	1	1	
			飛馬普仁崗	1	1	1	1	1	
		特殊需求領域課程	生活管理	(1)混齡授課					
			社會技巧	(1) 混齡授課			(1) 混齡授課		
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )	( )	
			學習策略	( )	( )	( )	2	3	
			功能性動作訓練	( )	(1) 混齡授課			( )	
			情意發展	( )	( )	( )	( )	( )	
	彈性學習節數(九年一貫)		國語跨領域延伸課程						2
			數學跨領域延伸課程						1
			英語跨領域延伸課程						1
			資訊創課跨領域課程						1
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		6	5
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	一年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	性別平等友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第5-6週	一年級	課堂教學	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞《朱家故事 》(家事分工) 3.教法： (1)欣賞討論:家事小幫手，家事誰要做?我可以做哪些家事? (2)口頭發表 (3)家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室一年級教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	一年級	學校活動	2節	1.人權月活動：兒童權利公約（一） 2.教材：CRC 聯合國兒童 權利公約資訊網- 什麼是兒童權利公約 3.教法：影片欣賞、討論、有獎徵答	輔導室一年級教學群	獨立授課

						4.教學資源：電腦、投影幕、投影機		
		下學期第1-2週	一年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	性別平等友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第4-5週	一年級	班級輔導	2節	1.教學主題：身體自主權的尊重與維護 2.教材：繪本《小雞上學》欣賞討論 3.教法：口頭發表 4.團體活動：藉由色紙媒材製作對自己的祝福	輔導室專輔教師	獨立授課
		下學期第14-17週	一年級	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題：數位性別暴力 2.內容教材:規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室一年級教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	一年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家庭活動 與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室一年級教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	一年級	配合學校活動親職日課堂教學	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料	輔導室一年級教學群	獨立授課

				小組討論		(2)親職教育活動規劃(運動會)		
		上學期第 20-21 週	一年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室一年級教學群	獨立授課
		下學期第 8-12 週	一年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室一年級教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	一年級	暑假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室一年級教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第 5-6 週	一年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：這不是你的錯陪伴孩子走出家庭暴力	一年級教學群	獨立授課
		下學期第 5-6 週	一年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：大吼大叫的企鵝媽媽	一年級教學群	獨立授課

		下學期第7週	一年級	戲劇宣導	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故事學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 中華青少年純潔運動協會 一年級教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	一年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	一年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	一年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 一年級教學群	獨立授課
		下學期第12週	一年級	課堂教學	3節	1.主題:性騷擾性侵害防治 2.教材：(1)繪本《別亂碰我的身體》 (2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群	獨立授課

1.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y

2.身體我最大 https://www.youtube.com/watch?v=3JRDd8348pg

3.繪本: 你不可以隨便摸我 https://www.youtube.com/watch?v=dHRNBwRq23Y

4.我會保護自己的身體 https://www.youtube.com/watch?v=ZKTWkd6OyZg

5.如何面對家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=PVZuNC72GkM

6.我的身體我保護 https://ceag.tn.edu.tw/modules/ceag/resource.php?TeamID=23&NewsID=6570

7.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

8.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

9.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

10. 影片:如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4&t=5s

11. 怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5VxlbEps

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	二年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第6-7週	二年級	課堂教學	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《威廉的洋娃娃》 (網址如備註) 3.教法：欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/二年級教學群	獨立授課

		上學期第10-11週	二年級	全校宣導有獎徵答	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制Rap影片 (2) iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦投影機、學習單	輔導室/二年級教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題:身體界限、身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《泡泡王的秘密》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	二年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第13-17週	二年級	性別平等教育宣導月活動	3節	1.宣導主題：數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材：配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室一年級教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家庭活動 與 社區參與 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室二年級教學群	獨立授課

		上學期第13-17週	二年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		上學期第20-21週	二年級	寒假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		下學期第7週	二年級	課堂教學	2節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14週	二年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 二年級 教學群	獨立授課
		下學期第19-20週	二年級	暑假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 二年級 教學群	獨立授課

3	家庭暴力防治教育	上學期第5-6週	二年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 家有怪物：趕走壞脾氣，家庭必備打怪圖畫書 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	二年級教學群	獨立授課
		下學期第5-6週	二年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論：我是小孩， 我有權利…… 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	二年級教學群	
4	環境教育	上學期	二年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	二年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第11-13週	二年級	班級輔導	3節	1.主題： 身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2.教材:網址如備註 (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室/專輔教師	獨立授課

		下學期第7週	二年級	戲劇宣導	3節	1.宣導主題：性侵害防治 2.教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室/中華青少年純潔運動協會二年級教學群	獨立授課

1.烤箱讀書會~威廉的洋娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=rGdbpWA59XY
2.繪本教材《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 https://www.youtube.com/watch?v=txP640xq_rs
https://www.youtube.com/watch?v=ZelS5iH19BA https://www.youtube.com/watch?v=zf0SqqC9WPQ
3.反家暴，就算是爸爸也不能拿小孩出氣
https://www.youtube.com/watch?v=5g5Yl53ZObo&t=65s&ab_channel=dsim29618198
4.性別與親密關係-身體界線
https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08&ab_channel=%E4%BD%95%E7%BE%BD%E4%BD%B3
5.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU
6.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo
7.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s
8.繪本動畫：泡泡王的秘密 https://www.youtube.com/watch?v=B5aPyPpjrf8
9.怕浪費的奶奶[官方動漫]https://www.youtube.com/watch?v=W4I5VxlbEps
10.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	三年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課

		上學期第6-7週	三年級	戲劇宣導	2節	1.宣導主題：樂爆闖情關-情緒教育 2.教材：自編、簡報（情緒紅綠燈、情緒減壓操） 3.教法：簡報、角色扮演、有獎徵答 4.教學資源：筆電、單槍、學習單	輔導室/中華青少年純潔運動協會/三年級教學群	獨立授課
		上學期第12-13週	三年級	課堂教學	2節	1.主題:顛覆性別科版印象、情緒教育 2.教材:繪本欣賞-《愛花的牛》 3.教法：欣賞討論、口頭發表、學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/三年級教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	三年級	課堂教學	2節	1.宣導主題:性別角色、性別與能力 2.教材:影片《籃球少女》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/三年級教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	三年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第7週	三年級	學年宣導	2節	1.宣導主題:情感教育（情緒探險家） 2.教材: 自編 影片**【童在一起+】情緒在大腦旅行** 3.教法:講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室/專輔教師	獨立授課

		下學期第13-17週	三年級	性別平等教育宣導月活動	3節	1.宣導主題：數位性別暴力(令搭配教育局公文主題) 2.內容教材：配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室/三年級教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	三年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室三年級教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	三年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室三年級教學群	獨立授課
		上學期第20-21週	三年級	寒假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室三年級教學群	獨立授課
		下學期第11-14週	三年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室三年級教學群	獨立授課
		下學期第19-20週	三年級	暑假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室三年級教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第7週	三年級	課堂教學	3節	1.主題:家庭暴力防治 繪本欣賞討論：不是我的錯	三年級教學群	融入

		下學期第7週	三年級	課堂教學	3節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	三年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	三年級 教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	三年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制Rap影片(2)iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 三年級 教學群	獨立授課
		下學期第10-11週	三年級	課堂教學	3節	1.宣導主題：性侵害防治 2.教材：繪本討論：秘密派對	三年級 教學群	獨立授課

1.(童在一起+)20170704 - 情緒在大腦旅行＞片段 https://www.youtube.com/watch?v=UKjB3FaRqe0

2.繪本別亂碰我的身體 https://www.youtube.com/watch?v=IZ-eFfKoFXg

3.烤箱讀書會~愛花的牛(顛覆性別刻板印象) https://www.youtube.com/watch?v=0GLkQgNTN4c

4.113 婦幼保護專線的功能 https://www.youtube.com/watch?v=3lFvDz_Ss8Q&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=2

5.如何維護身體自主權 https://www.youtube.com/watch?v=p_Cx5jc0dM4

6.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

7.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

8.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

9.籃球少女 https://www.youtube.com/watch?v=_11XTU3SwOw

10.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4

11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第 1-2 週	四年級	小組討論搭配學校宣導活動	1 節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第 5-6 週	四年級	課堂教學小組討論	2 節	1.主題:性別特質 2.教材:影片(連結如備註) (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2)介紹職場上跨性別表現、全球首位跨性別部長 (3)職業不分性別 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 15-16 週	四年級	課堂教學	1 節	1.宣導主題:性別角色、性別歧視、性別認同 2.教材:影片《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 17-20 週	四年級	班級輔導	2 節	1.宣導主題:情感教育 2.教材: 自編、影片 (1)網罵"腦殘"!高中生道歉賠1萬 (2)別被情緒所左右 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師 四年級 教學群	獨立授課

		下學期第 1-2 週	四年級	小組討論搭配學校宣導活動	1 節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第 9-11 週	四年級	課堂教學小組討論	3 節	1.主題: 認識及尊重不同性別 2.教材:影片 (1)打破性別刻板印象 (2)性別與親密關係-身體界線 (3)讓孩子做身體的主人 3.教法：講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		下學期第 14-17 週	四年級	性別平教育宣導月活動	3 節	1. 主題：數位性別暴力 2. 內容教材：規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第 5-6 週	四年級	課堂教學	2 節	1.宣導主題: 家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法：繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 13-17 週	四年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		上學期第 20-21 週	四年級	寒假作業	1 節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課

		下學期第 11-14 週	四年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4 節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		下學期第 19-20 週	四年級	課堂教學小組討論	2 節	1.主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第 5-6 週	四年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 我是愛他們的 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	四年級 教學群	獨立授課
		下學期第 7 週	四年級	課堂教學	3 節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	四年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	四年級 教學群	融入

5	性侵害犯罪防治教育	上學期 第 10-11 週	四年級	全校宣導 有獎徵答	3 節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 (2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 四年級 教學群	獨立授課
		下學期 第 7 週	四年級	戲劇宣導	3 節	1.宣導主題:他她它-性侵害防治 2.教材：學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答、討論	輔導室/ 中華青少年純潔運動協會講師/四年級 教學群	獨立授課

1.網罵「腦殘」！高中生道歉賠 1 萬 https://www.youtube.com/watch?v=Xfcj0QddFDk
2.別被情緒所左右 https://www.youtube.com/watch?v=ywnfK3EKDbY&list=PLYfJOvcvKb2RvSEv0s3KJ-lrVjjYqTeUl&index=188
3.「Dove Men」短片-「男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 https://www.chinatimes.com/amp/tube/20160725006745-261411
4.介紹職場上跨性別表現-
(1)以蘇打綠青峰或者張芸京為例，跟學生討論藝人的外在表現若與其生理性別不相符時，有什麼感覺？https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (影片 7~38 秒)
(2)【行政院政務委員唐鳳專訪】全球首位跨性別部長「智商 180 的天才 IT 大臣」科技防疫揚名國際｜華視會客室｜華視新聞 20200814 11'52"~20'41"： https://www.youtube.com/watch?v=mo6qeyZj9fg
(3)職業不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=tlunXDuQUZ0 10 分鐘 國語版
5.打破性別刻板印象 https://www.youtube.com/watch?v=XP72dWy2-5k
6.性別與親密關係-身體界線 **https://www.youtube.com/watch?v=wOtaG6Xkr08**
7.讓孩子做身體的主人-建立孩子對身體界線的認識 https://www.youtube.com/watch?v=GXpiEnQJj40
8.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU
9.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo
10.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s
11.做自己不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=yL3P3RSW4xA&t=241s
12.朱家故事 https://www.youtube.com/watch?v=6AtPAq1oWK4
13.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程主題或	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教	負責教師(級任或科	備註

	教育議題名稱					法、教學資源、配合專案……等	任）	
1	性別平等教育	上學期第1-2週	五年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期5-6	五年級	課堂教學小組討論	3節	1.宣導主題:性別特質、性霸凌 2.教材: 影片《打開一扇窗，擁抱多元》《小葉教給我們的重要事》 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、角色扮演 4.教學資源：上課簡 報、電腦、投影機、學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第15-16週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:性別角色、性別特質、性別與職業、不同性別成就與貢獻 2.教材:影片《少年AN的奇幻漂流》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	五年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第14-17週	五年級	性別平教育宣導月活動	3節	1.宣導主題：數位性別暴力 2.內容教材：規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 五年級 教學群	獨立授課

		下學期第19-20週	五年級	學年宣導	2節	1.宣導主題:校園愛滋病防治宣導 2.教材:校外講師自編簡報 3.教法:講述、發表 4.教學資源:筆電、單槍、音響設備	學務處衛生組/衛生局安排講師/五年級老師	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	五年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	五年級	配合學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		上學期第20-21週	五年級	課堂教學小組討論	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第11-14週	五年級	學校活動親職日課堂教學小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 五年級 教學群	獨立授課

		下學期第19-20週	五年級	課堂教學小組討論	3節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合515國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上學期第5-6週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本討論： 心靈OK繃：生命教育系列繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	五年級 教學群	獨立授課
		下學期第7週	五年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭暴力防治 2.教材：影片《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	五年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.教材：綜合課本和戶外教育學習單 2.教法：行前討論	五年級 教學群	融入

5	性侵害犯罪防治教育	上學期第10-11週	五年級	全校宣導有獎徵答	3節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制Rap影片 (2)iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
		下學期第15-16週	五年級	班級輔導	3節	1.宣導主題:數位性別暴力從「N號房事件」一場思辨之旅 2.教材: 自編、影片 (1)<【 志祺七七 】韓國「N號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？>片段 (2)<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者> (3)<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞> 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單、	輔導室 專輔教師	獨立授課

1.打開一扇窗，擁抱多元 https://www.youtube.com/watch?v=9tVtZ5R6qnQ

2.兒童及少年性剝削防制 Rap 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DZCCSdGxReU

3.iWIN 兒少私密照防治宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo

4.青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈
https://www.youtube.com/watch?v=n1N95InYwIA&t=10s

5.【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？片段
https://www.youtube.com/watch?v=_5zQ6Il6e-4

6.<揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者>https://www.youtube.com/watch?v=3fZ4wJKTGYE

7.<德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞>
https://www.youtube.com/watch?v=bweVNXGjOyo&t=119s

8.少年 AN 的奇幻漂流(5’31”) http://youtu.be/blz8jixTvYg

9.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4
10.[童書繪本]敵人派 https://www.youtube.com/watch?v=Nx9sVLoUU1A

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期第1-2週	六年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		上學期第5-6週	六年級	班級輔導	3節	1.宣導主題:數位性別暴力網路世界真心話大冒險 2.教材: 自編、影片<真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？> 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室專輔教師	獨立授課
		上學期第15-16週	六年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:數位性別暴力 2.教材: 桌遊《小燈探-校園守護隊》解謎遊戲 3.教法:講述、實作、發表、表態 4.教學資源：電腦、投影機、桌遊	輔導室六年級教學群	獨立授課
		下學期第1-2週	六年級	小組討論搭配學校宣導活動	1節	友善校園宣導活動	學務處	獨立授課
		下學期第8-10週	六年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:性別特質 2.教材: 影片 (1)關鍵少數 (2)舞動人生 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室六年級教學群	獨立授課

		下學期第14-16週	六年級	性別平教育宣導月活動	3節	1. 宣導主題：數位性別暴力 2. 內容教材：規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 五年級 教學群	獨立授課
2	家庭教育	上學期第5-6週	六年級	課堂教學	2節	1.宣導主題: 人際互動與親密關係發展 2.繪本: 影片《敵人派》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		上學期第13-17週	六年級	配合學校活動親職日 課堂教學 小組討論	4節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會)	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		上學期第20-21週	六年級	寒假作業	1節	1.宣導主題:家庭活動與 社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第 11-14週	六年級	配合學校活動親職日 課堂教學 小組討論	3節	1.宣導主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第15-16週	六年級	課堂教學	3節	1.宣導主題:家庭的組成、發展與變化 2.教材： 微電影《多一點互動，找回更多感動》 -雷霆戰機 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課

3	家庭暴力防治教育	上學期第 3-4 週	六年級	課堂教學	3 節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片 小玲 受虐兒 虐童 公益微電影。 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
		下學期第 7 週	六年級	課堂教學	3 節	1. 宣導主題:家庭暴力防治 2. 教材：影片 《防止家庭暴力》 3. 教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4. 教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 六年級 教學群	獨立授課
4	環境教育	上學期	六年級	搭配校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1. 教材：綜合課本和戶外教育學習單 2. 教法：行前討論	六年級 教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上 學期第 10-11 週	六年級	全校宣導有獎徵答	3 節	1. 宣導主題:防治網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群	獨立授課

		下 學期 第 15-16 週	六年級	班級輔導	3 節	1. 宣導主題:數位性別暴力從「N 號房事件」一場思辨之旅 2. 教材: 自編、影片 (1)【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？片段 (2)揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者 (3)德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作逮捕四名嫌犯 | 20210504 公視早安新聞 3. 教法:講述、案例討論、發表 4. 教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單、	輔導室 專輔教師	獨立授課

1.＜真實對嬋－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞https://www.youtube.com/watch?v=NVIvf39p6mw
2.兒童權利公約 4 大原則宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=wPYTY5Dg-WY
3.兒童權利公約 4 大原則介紹 https://crc.sfaa.gov.tw/Child/Home/CRC2
4.聯合國《兒童權利公約》25 周年宣導影片
https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083100102159941
5.聯合國兒童權利公約兒童版 https://crc.sfaa.gov.tw/Child
6.愛，與你童在－認識兒童權利公約
https://crc.taichung.gov.tw/w/crc/TeachingMaterial_20083023522175553
7.烤箱讀書會-《好心的國王：兒童權利之父—柯札克的故事》‖父愛的偉大 感人肺腑的故事
https://www.youtube.com/watch?v=RSuMb-m8GIM
8.好心的國王：兒童權利之父——柯札克的故事 https://www.youtube.com/watch?v=79RKi0j0Nlk
9.『欺負我年紀小嗎？兒童人權』- 木擊者 https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks
10.家長不可不知的兒童權利公約(CRC) https://www.youtube.com/watch?v=lgrbf2hGvAc
11.防止家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=ixB6jz89DM4
12.微電影《多一點互動，找回更多感動》-雷霆戰機 https://www.youtube.com/watch?v=7y6dv30A0dQ

備註:

1. 性別平等教育：
   (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
   (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)
   (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
   (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，

呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第17週 6/2-6/8	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.驪歌輕唱~ 畢業歌曲教唱 2.畢業季的音符 畢業表演活動練習	中原回憶剪影 畢業生六年回顧 生活點滴照片蒐集 與編修	活力滿點 班際體育競賽 藝文巡禮 中原大學踏查
第18週 6/9-6/15	1.畢業敬師 感恩活動 2.畢業典禮預演	祝福的美夢 畢業美展布置	話我中原 畢業感言影片錄 製與編修	種樹活動 為中原留下一片 綠葉
第19週 6/16-6/22	正式畢業典禮	畢業祝福 畢業表演活動	畢業生六年回顧 發表會	時光膠囊~ 關於國小的點滴

畢業考時間：113年 5 月 30 日~113年 5 月 31 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室(自然教室、音樂教室、美術教室、語言教室)、創客教室、體適能教室	◎英語情境教室、創客教室、電腦教室、簡報室	
教學設備	◎圖書館硬體環境更新中，藏書量豐富。 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎操場開闊提供學生適宜的運動空間。	◎創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有 20 車，每車配有 30 台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表。	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校設有體育班(包含射擊及羽球)，提供對體育有興趣的學生一個學習的管道。 ◎本校有足校校隊及直笛團校隊，培養學生體能及音樂的能力與專長。	◎本校為輔導團性別平等議題及新住民教育負責學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓。 ◎本校於 112 學年度起，已於一至五年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎本校 112 學年度起申請雙語亮點外師計畫，引進外師授課。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 32 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	王宣驊	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	黃仁柏	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃柏睿	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	蕭志民	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	施劭燁	家長會長	1	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	許秋菁	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	顏敏玲	特教代表	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行
委員	劉宇晴	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	宣皓萍	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	林瑜恩	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	李銘貞	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	王哲偉	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	謝博光	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩網	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行

委員	呂佳穎	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行
委員	曾齡祺	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	吳泰儒	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	張菀芸	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	江曉珊	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	張雅涵	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳欣暐	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	呂佳蓁	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	林君玲	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	夏莉玲	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	向家逸	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行

2.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	9/6(三) 第一次領域社群會議	1.上學期期初領域成員任務及工作分配。 2.各領域校訂課程的授課及規劃。 3.本學期公開授課之規劃。	
2	10/11(三) 第二次領域社群會議	各領域討論十二年國教~素養導向的評量，並設計一題組素養導向的題目。	
3	12/6(三) 第三次領域社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況 並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	

4	3/07(三) 第一次領域社群會議	1.下學期期初領域工作分配討論：月考命題、、平時小考、學習單、領域櫥窗布置等。 2.跨領教學規劃小組合作教學。	
5	3/28(三) 第二次領域社群會議	1.討論113學年度學業用品及美勞用品需求。 2.各領域校訂課程的檢視與修正。	
6	5/16(三) 第三次領域社群會議	1.本學年度課程評鑑檢核表討論。 2.暑假作業討論。	

3.學年會議：上下學期共計6次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	9/13(三) 第一次學年社群會議	1.新學年度定期考查及平時考出題老師之工作分配。 2.公開授課與校訂課程的授課規劃。 3.運動會相關事宜討論(作品靜態展布展及動態活動規劃)。	
2	10/18(三) 第二次學年社群會議	1.領域教師課程分享。 2.每週四晨光時間，硬筆字書法推行的規劃與想法。	
3	12/13（三） 第三次學年社群會議	1.討論校訂課程中的一單元目前實施的狀況並提出需要修正的地方。 2.寒假作業討論。	
4	3/7(三) 第一次學年社群會議	1.下學期期初領域工作分配討論：月考命題、、平時小考、學習單、領域櫥窗布置等。 2.跨領教學規劃小組合作教學。	
5	4/11(三) 第二次學年社群會議	1.討論113學年度學業用品及美勞用品需求。 2.各領域校訂課程的檢視與修正。	
6	5/22(三) 第三次學年社群會議	1.本學年度課程評鑑檢核表討論。 2.暑假作業討論。	

4.教師專業學習社群：共計3群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	Gamified Learning 遊戲化學習	1.結合英語、資訊與遊戲化教學。 2.凝聚共識，建立教師專業的學習模組。 3.教師專業對話共備共好。	1.112.09.14 2.112.10.05 3.112.11.09 4.113.03.08 5.113.05.07	6人

2	讀樂一群	1.結合藝文、社會與閱讀的社群。 2.提升教師精進素養導向教學與評量知能，厚實學校專業動能。 3.成果以繪本方式呈現。	1.112.09.28 2.112.11.02 3.112.11.09 4.113.03.15 5.113.05.03	6 人
3	字得其趣-書法社群	1.有愛寫書法的老師，就有愛寫書法的學生。 2.配合學校課程規劃，推行硬筆字，兼顧實用與美學的書寫。 3.結合美勞教師專長，以線裝書形式保存與展示作品。	1.112.09.28 2.112.11.02 3.112.11.09 4.113.03.15 5.113.05.03	8 人

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度中原國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	112.08.24	保護你我他! 兒少保護研習	學務處
2	112.08.25	教學三 C 共舞 數位學習	教務處
3	112.10.04	評不評？很重要 素養導向課程設計與評量研習	教務處
4	112.11.08	教師社群研習練字趣 硬筆字的書法與結構	教務處
5	112.11.22	你和我沒有不一樣~ 特教知能研習	輔導室
6	113.01.10	認識兒童的權利 兒童權利公約研習	輔導室
7	113.03.06	通往家的安全道路 消防安全研習	總務處
8	113.03.20	班級經營研習 親師生共好	教務處
9	113.05.01	素養導向課程研習 朝中原探世界課程分享	教務處
10	113.05.08	要讀不要毒 防治毒品研習	學務處

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

5、 領域/科目課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度語文領域(國語文)課程計畫

一、依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文學習領域（國語文）課程綱要。
（二）教育部頒定九年一貫課程綱要。
（三）國民教育階段特殊教育課程總綱。
（四）本校課程發展委員會決議。
（五）本校課程發展委員會之語文學習領域（國語文）課程小組會議決議。

二、基本理念

（一）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力

（二）具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（三）使用語文，充分表情達意， 陶冶性情，啟發心智，用以解決問題。

（四）有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，因應國際思潮

（五）激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（六）了解書法藝術文字結構之美，練習書寫硬筆字書法，提升運筆的技法及書寫的能力。

（七）培養學生自主學習的能力。

三、現況分析

（一）課程實施現況及領域簡介：

本校自九十學年度起即成立語文學習領域，依據課程計畫進行教學，並設語文學習領域課程小組，定期召開領域會議，就目前課程計劃實施層面所產生之問題，加以討論、磋商並提出解決的辦法。

（二）學生學習成就概述

1.具備基本的聽、說、讀、寫、作及欣賞等能力。

2.認識基本修辭法並運用於說話和寫作上。

3.使用國語文，充分表情達意，解決問題。

（三）組織目前實施概況

1.每班成立班級圖書櫃、班級共讀書箱、明日閱讀書車，推展閱讀活動。

2.教務處定期舉辦書法、字音字形、演講、朗讀、作文等國語文競賽。

3.教務處每週四晨光時間，全校推行硬筆字書法練習。

4.部分班級推動讀經活動、讀報教育、繪本教學、說故事時間等晨光活動。

5.部分班級成立「班級讀書會」，定期研讀、討論、欣賞文學作品。

（四）本領域師資成員如下：

領域老師	學　　經　　歷	備　註
王宣驊老師	國立新竹教育大學語文教育研究所	校內老師
薛如伶老師	臺北市立教育大學語文教育系	校內老師
呂惠茹老師	國立清華大學音樂教育研究所	校內老師
陳鈺蒨老師	開南大學商學院企業管理研究所	校內老師
呂佳蓁老師	國立清華大學外國語文學系	校內老師
陳曉綺老師	臺北市立教育大學院國民教育研究所	校內老師
葉婉婷老師	輔仁大學中國文學系	校內老師
黃智鈺老師	美國羅倫斯科技大學藝術與科學研究所 國立台北師範學院語文教育系 桃園縣英語教師檢核通過	校內老師
劉宇晴老師	中原大學教育研究所	校內老師

1.本領域教師多係師範院校及教育學程、學士後師資班畢業，師資來源多元，具有相當教育水平，並且積極參與語文學習領域相關研習，期能在教學經驗及知識上不斷進取，以應用於語文學習領域的教學上。

2.國語文學習領域由各年級級任導師擔任，每位老師語文教學經驗豐富，並能相互切磋學習，並提出教學時的相關問題共同備課與討論。

3.國語文與生活息息相關，本校老師積極參與語文學習領域專業研討，教學與學生生活經驗貼近。

四、課程目標

（一）考量學校條件、社區特性、教師特質、學生需求及家長期望，結合全體教師與社區資源，落實學校願景的學校本位課程，達成學校教育目標。

（二）培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力，使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本中文能力。

（三）學生能使用語文表情達意、陶冶性情、啟發心智、解決問題，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路教學，增進語文學習的廣度和深度。

（五）引導學生了解書法的發展史及字體的分類，練習基本筆畫及書寫運筆的技法。

五、課程單元實施原則及策略

（一）先擬訂本學期國語文課程計畫，再據以編製教學進度。

（二）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（三）課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

（四）善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

（五）融入十九項領域議題，於各學習階段實施教學。

（六）評量多元化，學習過程評量重於結果。

（七）邀請家長志工於晨間時間實施讀經或說故事等活動。

（八）全校學生配合「深耕書田追求卓越專案計畫」實施閱讀活動。

（九）配合學校推廣之學習護照，推廣班級共讀活動。

（十）運用學校校內圖書館資源，隨機做繪本教學。

（十一）配合藝文活動及孝敬月活動進行國語文作文、朗讀、演說、寫字、字音字形等比賽。

（十二）晨光時間的硬筆字書法練習。

六、實施內容

（一）實施時間與節數：

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程					2	2

（二）教學方式與規劃：

課程階段劃分如下：一到六年級分為三階段，第一階段為一、二年級、第二階段為三至四年級、第三階段為五六年級。

（三）教學原則與方法：

1. 注音符號於前 10 周教學，採綜合教學法教學。
2. 練習拼讀時才直接拼讀法，看到注音符號直接讀出注音。
3. 設計生動有趣的輔助活動，改善教學媒材充分練習協助教學讓學生多聽多念多讀多寫。

（四）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

七、教學資源

（一）學校資源

1. 班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
2. 圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。
3. 各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。
4. 定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（一）其他

1.本校數次參加中壢區語文競賽，提供師生觀摩機會，集合眾多資源發展語文能力。

2.本校緊臨中原大學，可提供本校師生教學資源。

3.許多熱心的家長可協助本校推動成語、繪本、讀經及說故事活動。

八、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.學校獲獎紀錄：

(1)99 及 101 年度閱讀桃花源閱讀教育計畫優等。

(2)102 年度閱讀桃花源輔導訪視優等。

(3)101 學年度愛的書庫借閱率全縣第一名，7 位教師獲得書香教師獎。

(4)拍攝「開卷有益~中原國小圖書館」影片，參加桃園影展獲得特優。

(5)剪輯本校深耕閱讀教育方案參加教學卓越獎獲得佳作。

(6)參加 2013Innoschool 學校經營創新獎，以小綠芽愛閱讀方案獲得全國優等。

(7)102 學年度以「寧靜閱讀」方案參加桃園影音創作展－英語小主播獲得佳作。

(8)102 學年度榮獲教育部「閱讀磐石獎」榮譽。

(9)103 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(10)104 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

(11)105 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第三名榮譽。

(12)106 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(13)107 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(14)108 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(15)109 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第一名榮譽。

(16)110 學年度榮獲中壢區語文競賽團體組第二名榮譽。

2.教師獲獎紀錄：

(1)101 學年度閱讀教學設計低年級組優等。

(2)102 年度新移民徵文比賽獲全縣第二名。

(3)教師以閱讀教育為核心之班級經營方案，獲班級經營創意優等獎。

(4)「詩情花意 繽紛美麗」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲優等。

(5)「童詩同樂會」方案參加 2015KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。

(6)「五感列車寫作真樂」參加 2016KDP 全國學校經營與教學創新認證獎榮獲甲等。

(7)104 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語字音字形第一名、國語字音字形第三名、作文第二名、客語字音字形第三名、寫字三名國語朗讀第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第三名、客語演說第三名。

(8)105 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、閩南語字音字形第一名、作文第二名、國語字音字形第二名、客語演說第三名、寫字第四名、客語朗讀第六名、客家語字音字形第六名。

(9)105 學年度桃園市競賽教師組閩語字音字形第一名、作文第一名。

(10)106 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名、作文第一名、閩南語字音字形第一名、閩語演說第二名、客語演說第三名、閩語朗讀第三名、客語朗讀第四名、客家語字音字形第四名、寫字第五名、國語字音字形第六名。

(11)107 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組閩語朗讀第一名，閩語演說第四名，寫字第 6 名，客語朗讀第一名，國語演說第三名，國語朗讀第一名，客語演說第五名，國語字音字形第四名，國語朗讀第五名。

(12)108 學年度中壢區語文競賽榮獲教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。

(13)109 學年度教師組國語朗讀第一名，閩語朗讀第二名，閩語演說第三名，客語朗讀第四名，客語演說第四名，作文第三名。

(14)110 學年度國語朗讀教師組 第一名、客語朗讀教師組第二名、作文教師組第二名、客語演說教師組第二名、國語字音字形教師組第三名、閩語演說演說教師組第三名、寫字教師組第三名。

(15)111 學年度國語演說教師組 第四名、客語演說教師組 第四名、客語字音字形教師組第三名、國語字音字形教師組第四名、寫字 教師組 第二名

3.學生獲獎紀錄：

(1)學生參與 104 年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。

(2)學生參與105年度閱讀相關競賽活動，屢獲佳績。

(3)心得競賽獲得中年級第三名、高年級佳作。

(4)閱讀桃花源親子繪本製作競賽或高年級組第二名。

(5)104學年度中壢區語文競賽獲作文組第二名、客語演說第二名、閩語演說第二名、國語演說第三名、閩語字音字形第三名。

(6)104學年度桃園市兒童文學獎獲中年級組第三名及高年級組佳作。

(7)105學年度桃園市競賽學生組作文第二名。

(8)106學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(9)107學年度桃園市競賽學生組作文第一名。

(10)108學年度中壢區語文競賽學生組作文第一名，客語朗讀第三名，國語演說第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(11)109學年度學生組作文第一名，國語演說第三名，客語朗讀第三名，國語字音字形第四名，閩語朗讀第四名。

(12)110學年度中壢區語文競賽國語朗讀學生組第二名、國語演說學生組第四名、閩語朗讀學生組第五名。

(13)111學年度中壢區語文競賽客語朗讀學生組第一名、作文學生組第四名、寫字學生組第一名、國語字音字形學生組第六名。

繼續推動上述活動，並在書香閱讀活動方面，鼓勵學生加深加廣的學習。

九、未來預期目標

1.在教學方面融入資訊科技的學習，以培養學生應用語文的能力。

2.提升學生聽、說、讀、寫的能力，以助其銜接國中課程。

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

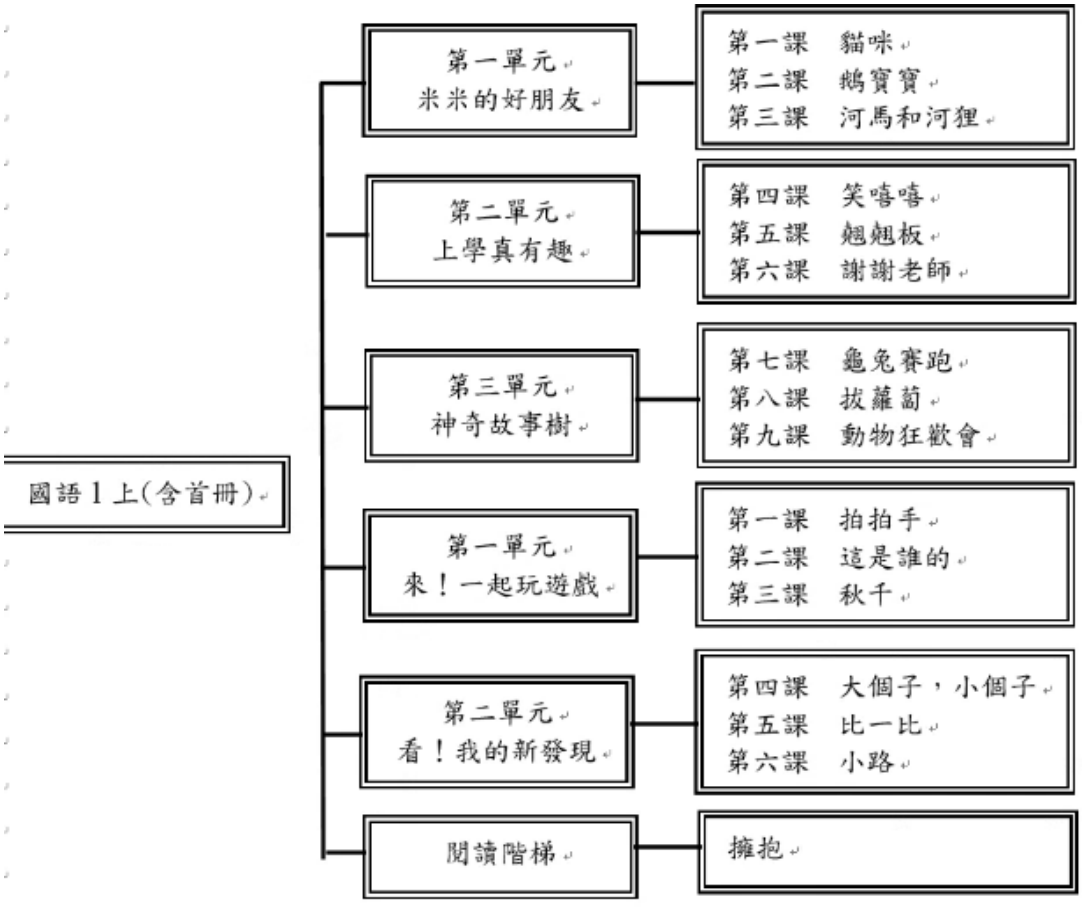
十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

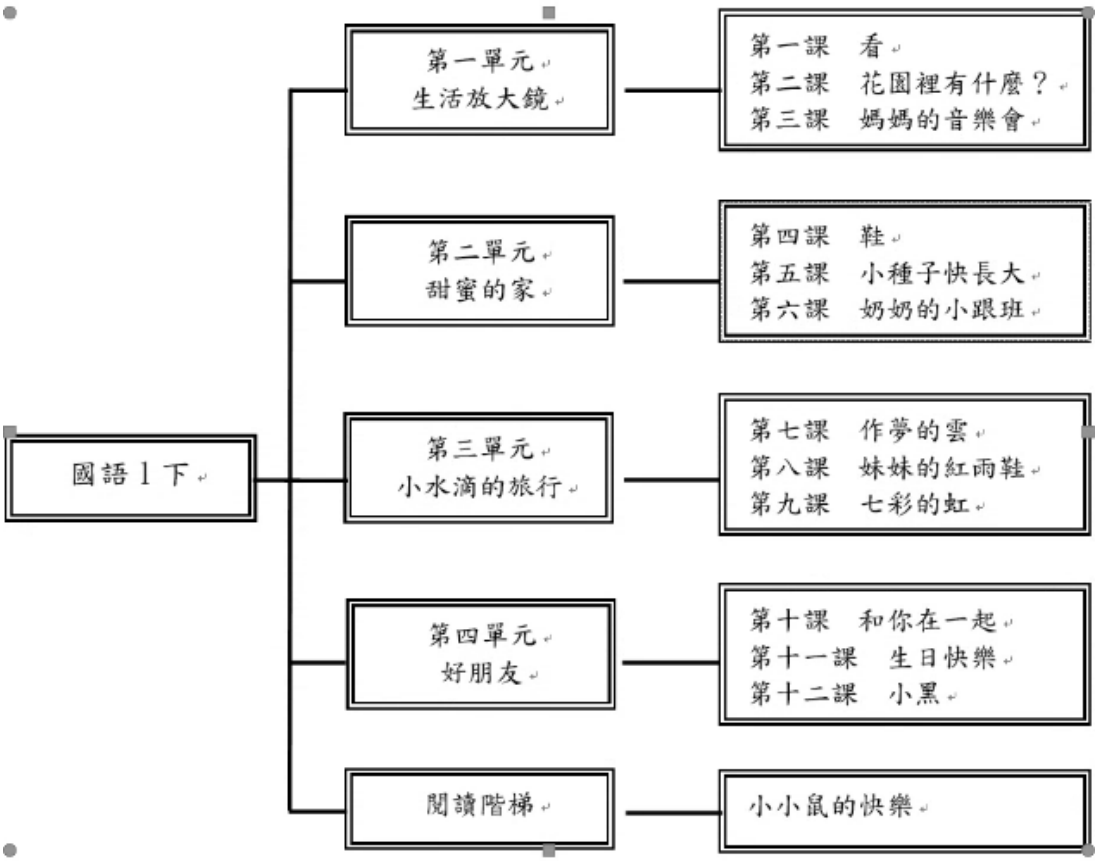
1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</td></tr>
</table>

	3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解

	文本內容。 6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。 學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅰ-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。

	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-Ⅰ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
課程架構表	課程架構表： 

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一上： 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

	10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小國語首冊 康軒版國小國語1上 康軒版國小國語1下 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級　出版社　　冊數 一年級　　康軒　首冊、第一冊、第二冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法

	每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法： 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

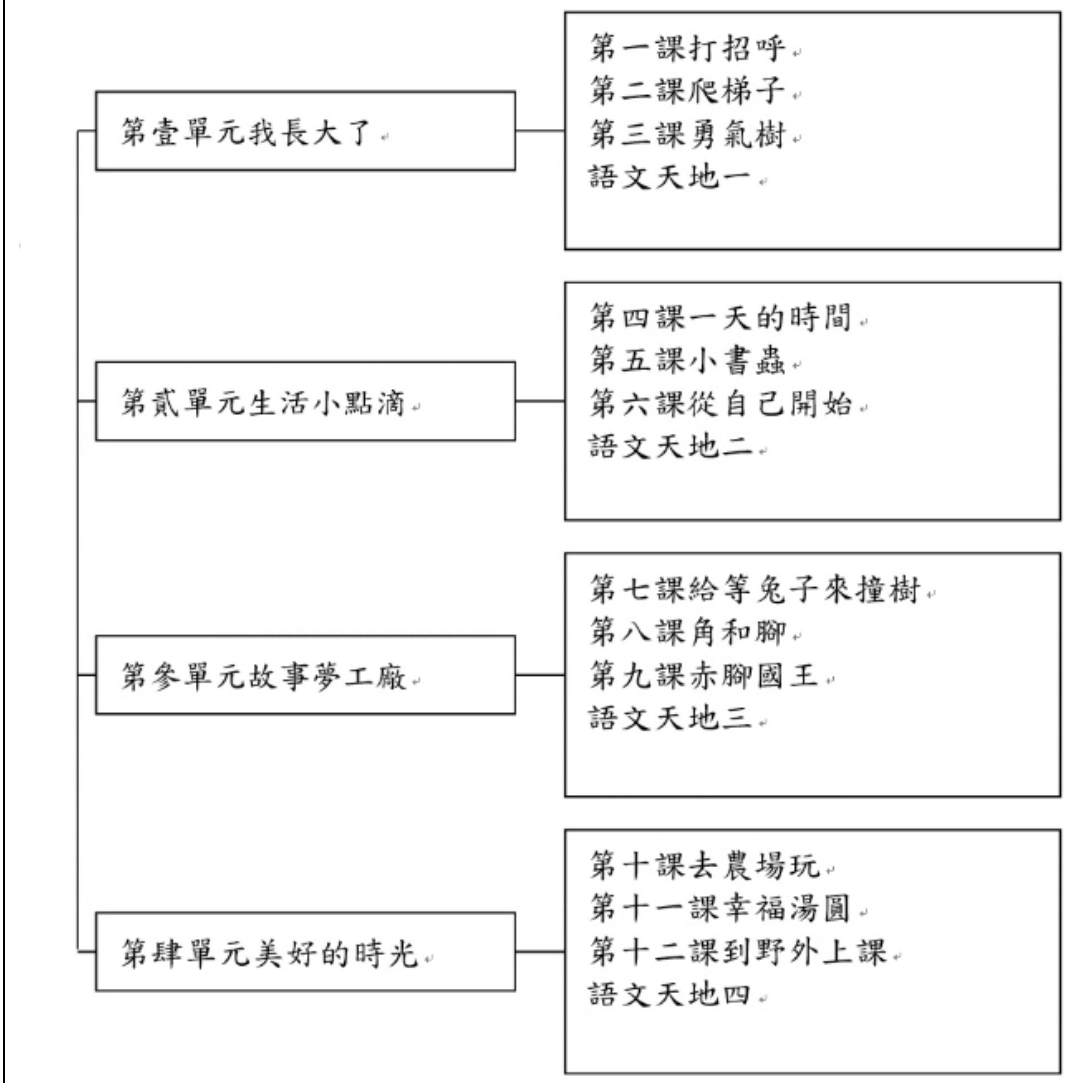
2. 二年級

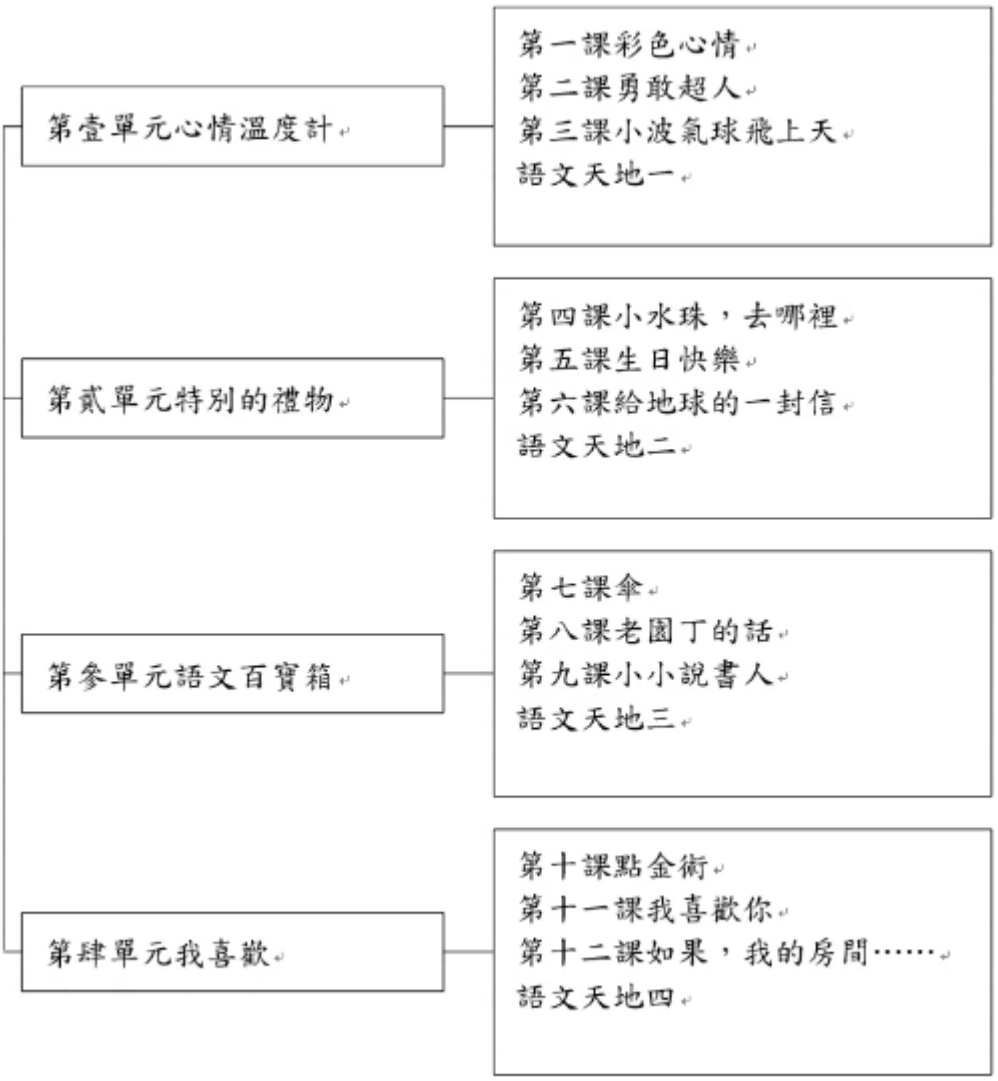
桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國 字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎ 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	

	5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。 學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 A b-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。

	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表	 第壹單元我長大了 第一課打招呼 第二課爬梯子 第三課勇氣樹 語文天地一 第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間 第五課小書蟲 第六課從自己開始 語文天地二 第參單元故事夢工廠 第七課給等兔子來撞樹 第八課角和腳 第九課赤腳國王 語文天地三 第肆單元美好的時光 第十課去農場玩 第十一課幸福湯圓 第十二課到野外上課 語文天地四

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	二上學習目標: 1.了解冬至吃湯圓的習俗，認識造型湯圓，體驗手作湯圓的樂趣。 2.會寫日記書、認識便條的格式與用法。 3.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。 4.能了解長大的改變，是生命必經的歷程。 5.能了解圖書館的功用，並善於運用圖書館。 6.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近的字並正確運用。 7.能分辨構成故事情節的原因、經過、結果。

	8.能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異。 9.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 10.能用心觀察景物，詳細描述眼前所見，及景物遠、近的差異。 11.能用完整的句子說出「隨身地毯」是怎麼來的。 12.能仿作課文短語、句型，用完整的句子說出本課的大意。 13.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。 14.能欣賞自己的優點，並接納自己的缺點。 15.能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 16.能知道大自然中有哪些景物。 17.能知道文章的自然段。 18.能知道本課中的「隨身地毯」就是鞋子。 19.能知道同類詞語的上位概念。 20.能知道在不同的狀況下，如何運用智慧解決問題。 21.能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 22.能知道善用空暇的時間，做有意義的事情。 23.能知道課文中所指「勇氣」的意思。 24.能知道疊字形容詞描述的意涵。 25.能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 26.能配合不同情境使用不同的連接詞。 27.能培養親近大自然的習慣與情懷。 28.能將觀察到的事物用完整的句子表達出來。 29.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 30.能從語詞的運用，比較數量的差異。 31.能理解「發明」是從改善生活的不方便開始。 32.能創作「方向加上動作」的完整句子。 33.能運用「有……還有……」造句。 34.能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容，運用「原因、經過、結

	果」說故事。 35.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 36.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 37.能運用想像力描寫生活中的事物。 二下學習目標: 1.認識生活中常見的情緒，知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為，管理自己的情緒。 2.能將顏色和情緒產生連結，用顏色來描述事物。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「怒、努」、「同、回」,「己、已」、「漂、飄」。 5.能分辨同音字「候、後」、「趕、敢」、「靜、淨」、「新、欣」。 6.認識多音字「重」、「量」、「答」。 7.能應用因果句來描述事件，將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 8.做錯事情時，能勇敢承認自己的錯誤，學會自我反省。 9.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」、「閃、問、開」、「請、靜、清、情、晴」、「費、資」、「謎、語、說、話、訴、請」、「賣、買、讀」、「期、其」、「飯、飽、餅、餐」、「特、等、待、時」。 10.能依故事發展，推論角色的心情變化，掌握主角的心情轉折變化。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.能運用「竟然」、「為了」、「……因此……」、「……並……」、「不論……」、「……並且……」造句。 13.能運用朗讀，詮釋文本的意思。在朗讀時強調要表達的重點。 14.發現句子錯誤的地方，並加以修正。 15.能找出句子中的相反詞、找出段落間的因果關係。 16.認識視覺、聽覺、嗅覺等感官，知道視障者能用其他方式感受世界，同理並尊重身體不便的人。

	17.能推論出詩中對話句的語氣。 18.描述事件時，能加上自己的感受。 19.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 20.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點；能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 21.認識書信的格式和用法，書寫格式正確的信件。 22.認識「告示」的功用，知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 23.認識童詩的形式，體會擬人化童詩的樂趣。 24.知道地球的重要性，認識地球所面臨的危機，知道愛護地球的具體行動。 25.願意主動關心其他物種的生活環境，在生活中落實環保行動能影響他人。 26.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 27.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 28.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 29.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 30.認識常見部首的變形，知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

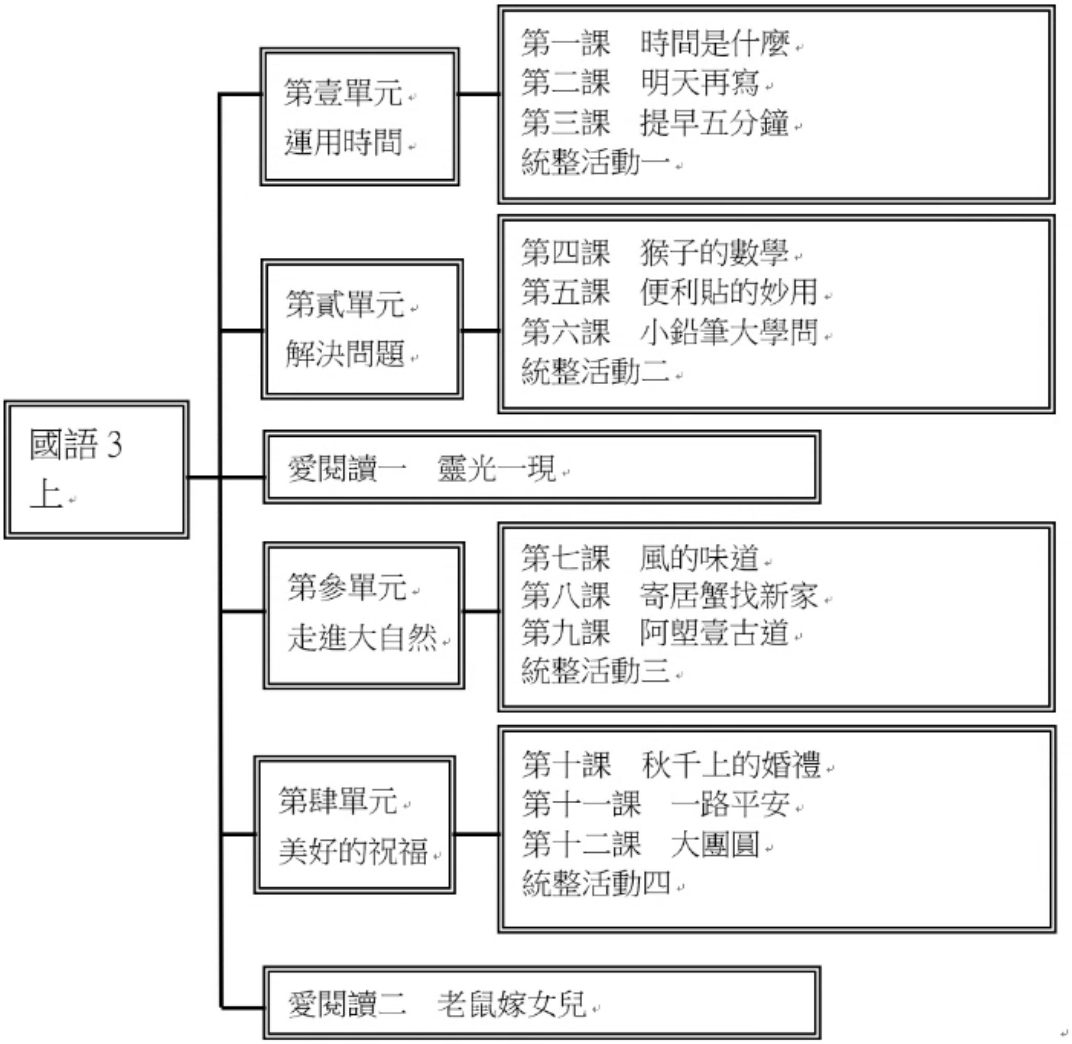
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

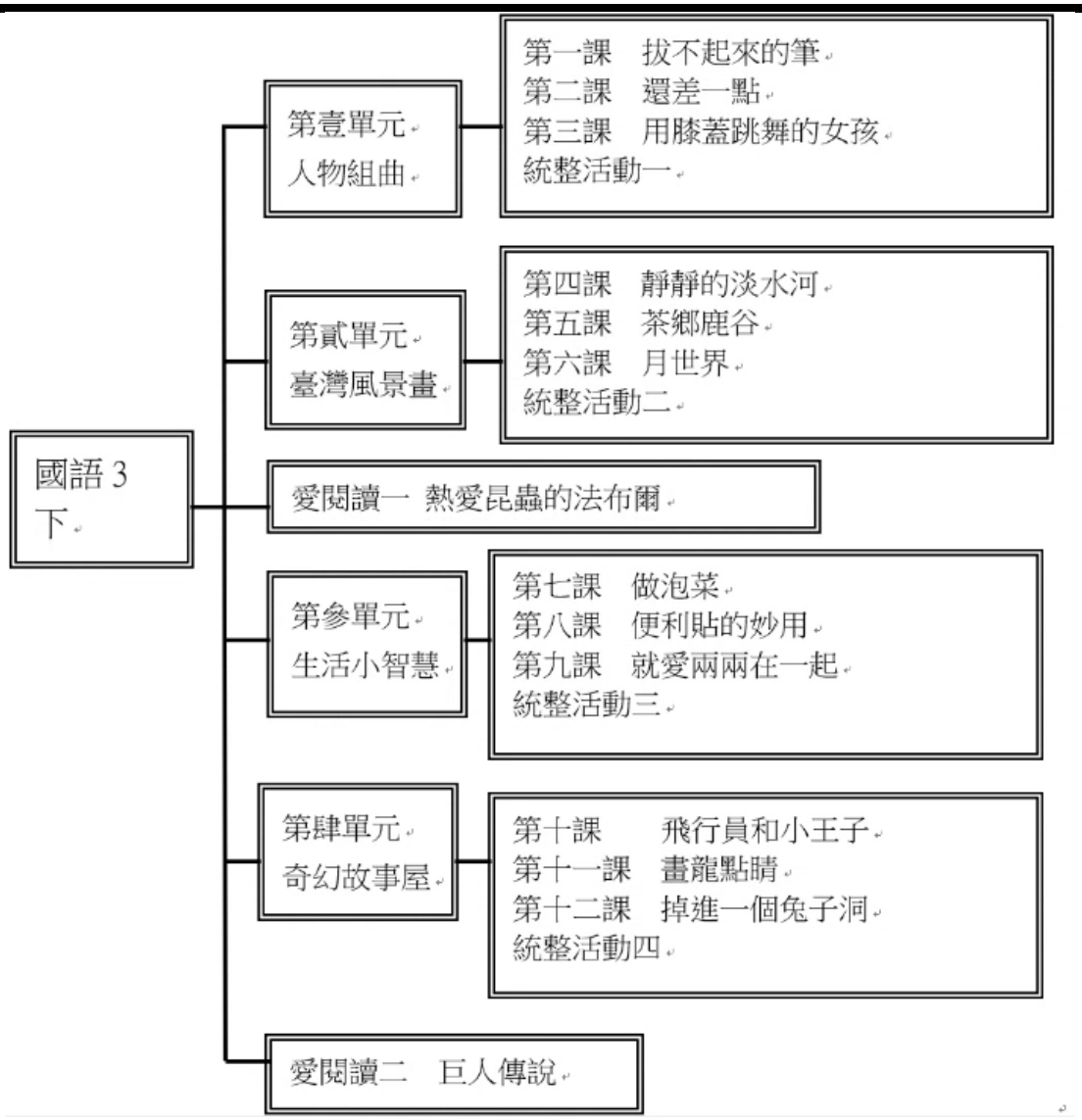
3.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</td></tr>
</table>

	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎ 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 學習內容 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。

	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語 彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

	◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>學習目標　　上學期
1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。
2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。
3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。
4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。</td></tr>
</table>

	5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 下學期 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源

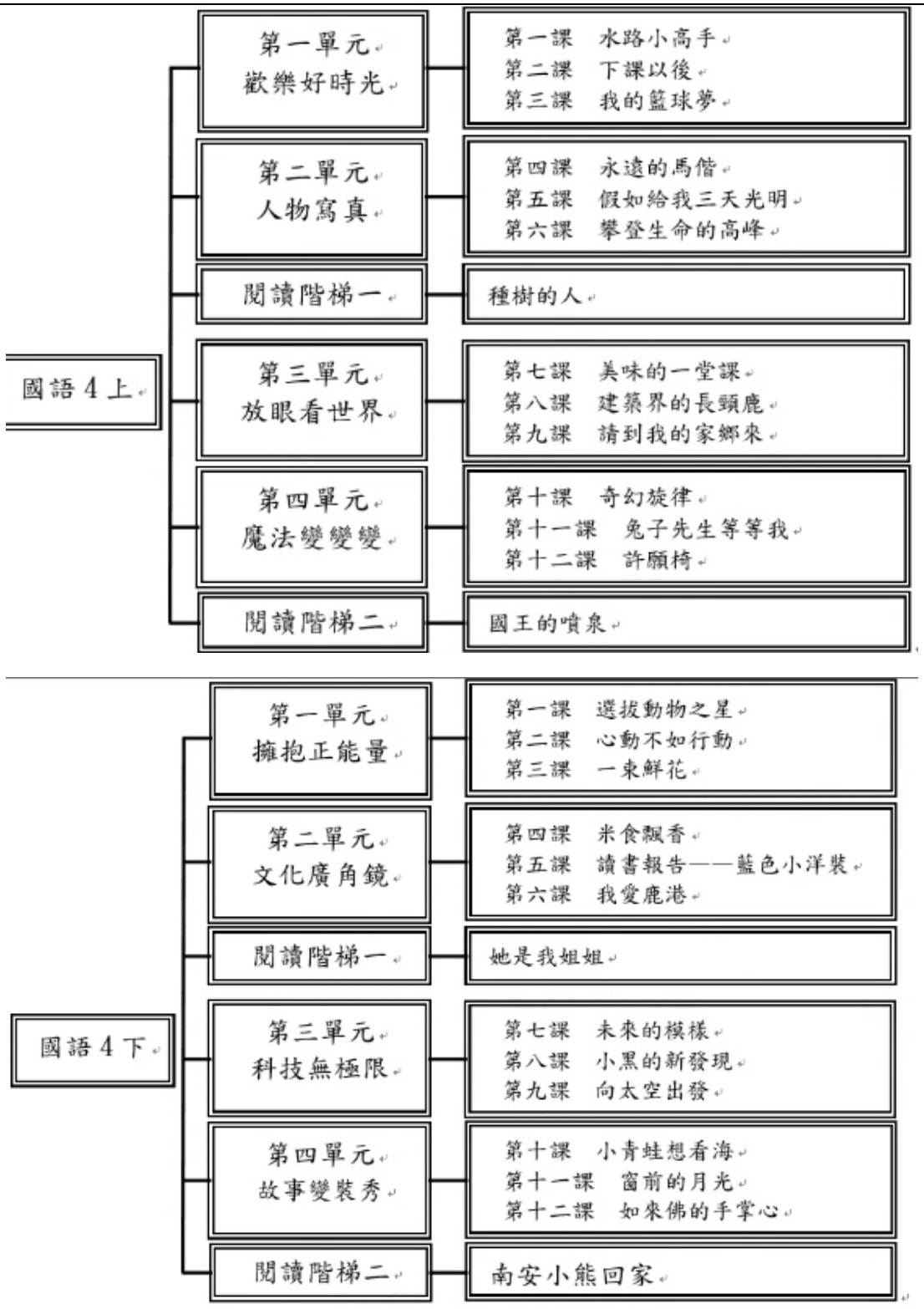
	1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書 2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

4.四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</td></tr>
</table>

	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎ 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 學習內容 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。

	Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅱ-6 抒情文本的結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語 彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

	◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	四上：

	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。 四下： 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習

	結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

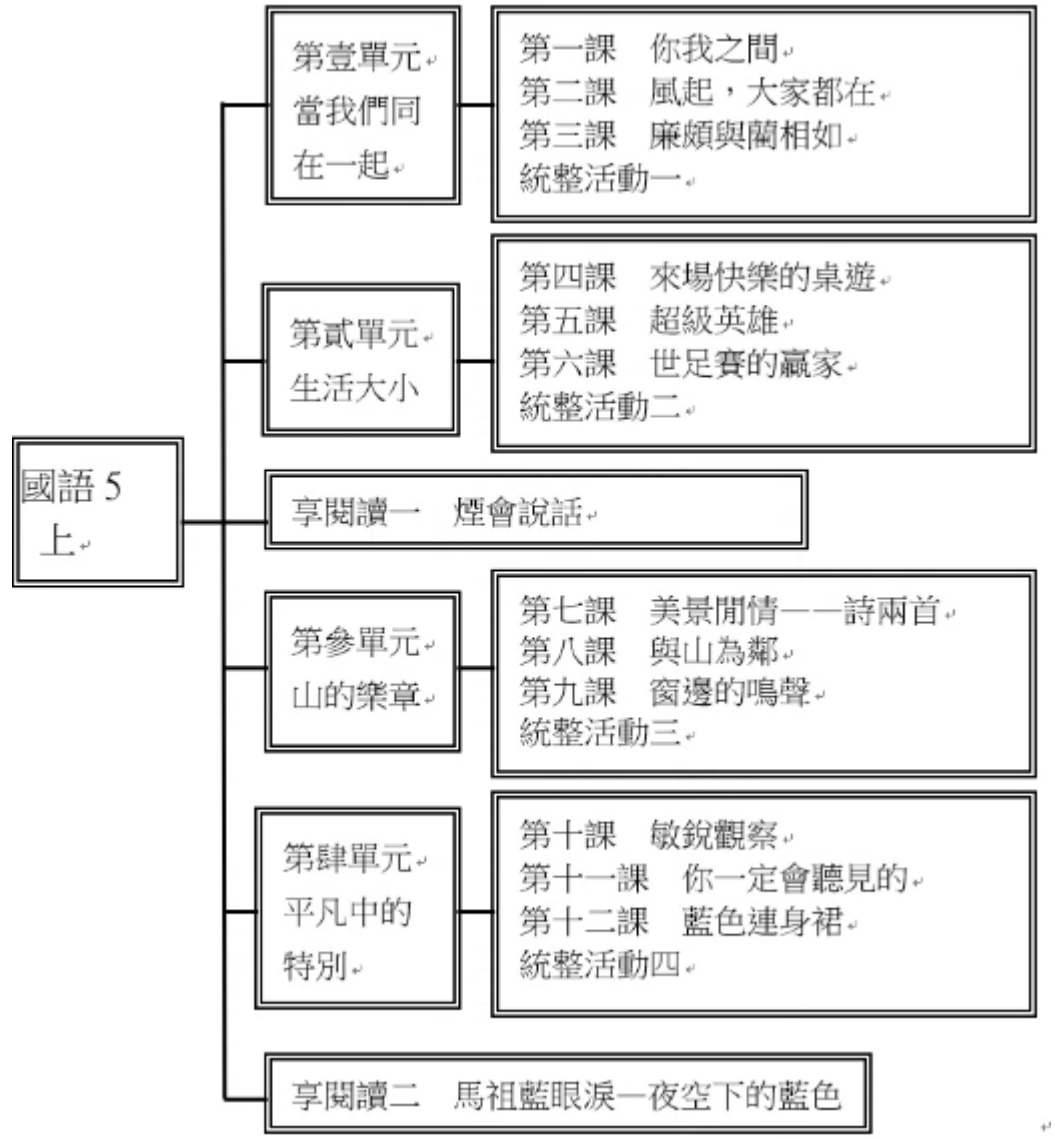
5.五年級

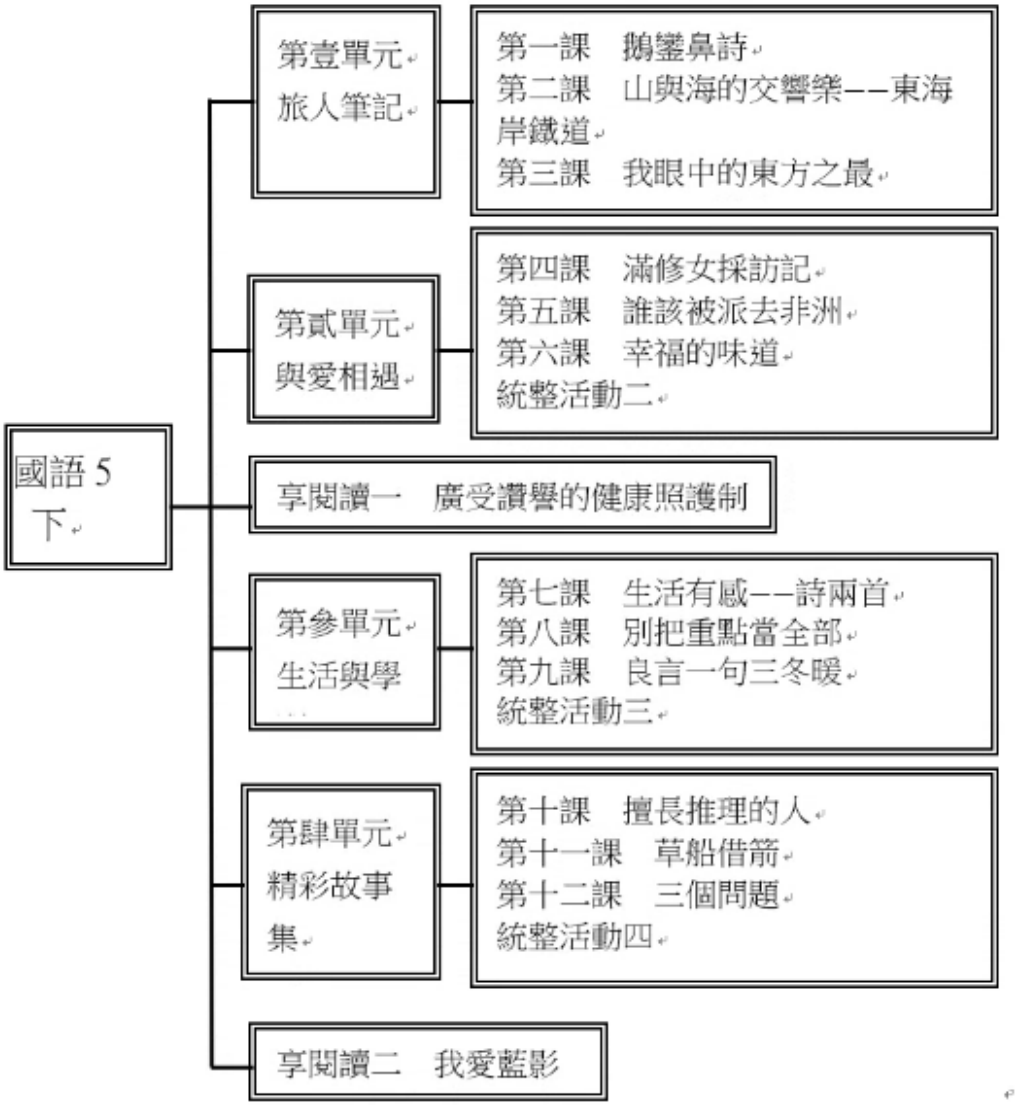
桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。			

	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎ 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 學習內容 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

	◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎ Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 ◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。

	Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎ Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構	 國語 5 上 第壹單元 當我們同在一起 第一課　你我之間 第二課　風起，大家都在 第三課　廉頗與藺相如 統整活動一 第貳單元 生活大小 第四課　來場快樂的桌遊 第五課　超級英雄 第六課　世足賽的贏家 統整活動二 享閱讀一　煙會說話 第參單元 山的樂章 第七課　美景閒情——詩兩首 第八課　與山為鄰 第九課　窗邊的鳴聲 統整活動三 第肆單元 平凡中的特別 第十課　敏銳觀察 第十一課　你一定會聽見的 第十二課　藍色連身裙 統整活動四 享閱讀二　馬祖藍眼淚—夜空下的藍色

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	上學期 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。

	5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 下學期 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源

	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

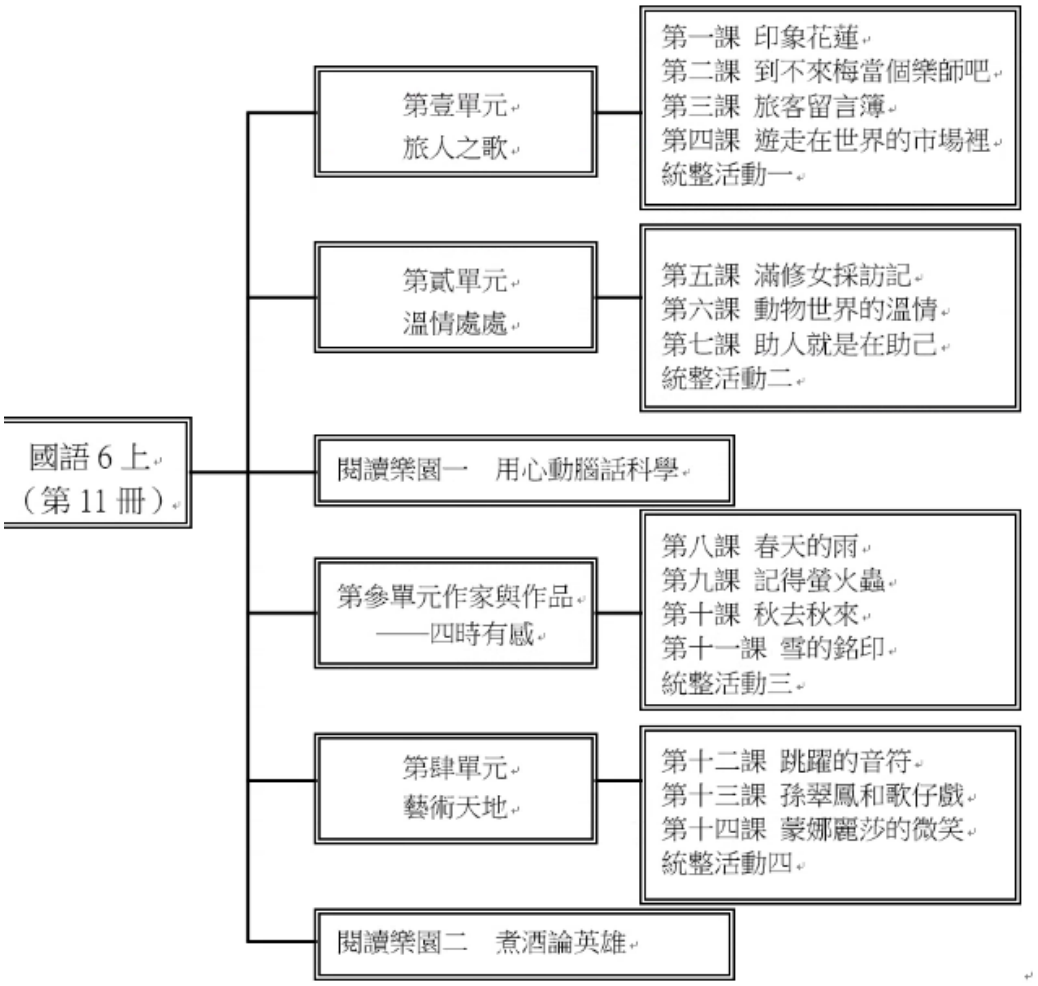
6.六年級

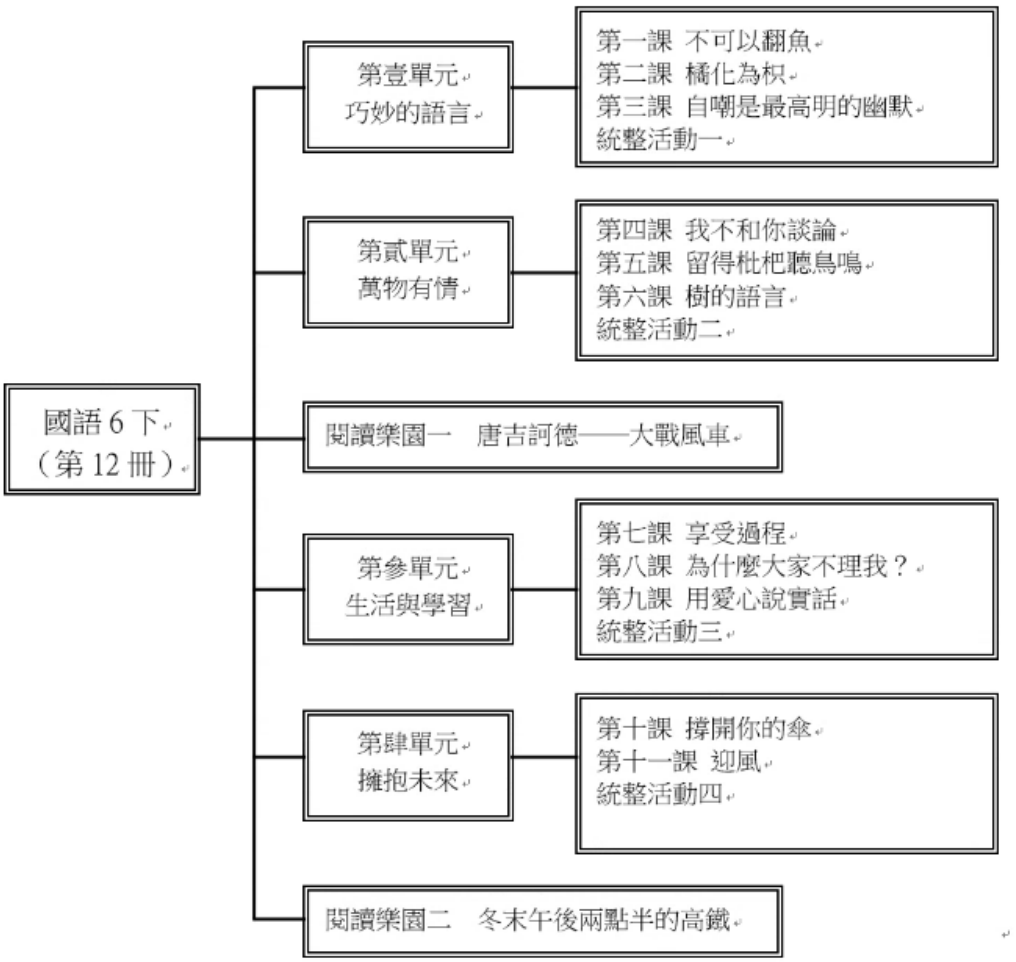
桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎ 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	

	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 學習內容 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎ Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 ◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約 等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。

	◎ Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上 1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培

	養更豐富的學養。 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。 六下 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，教材內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。 3.培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深

度，進而提升自學能力。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二、部定課程語文學習領域(英語)之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度英語文學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文學習領域（英語）課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)桃園市國小語文領域英語文課程實施建議。
(五)本校課程發展委員會決議。
(六)本校課程發展委員會之語文學習領域（英語）課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)本課程實施理念

為配合國家英語教育政策，落實十二年國教新課綱理念，本校依照桃園市國小語文領域英語文課程實施建議，另於彈性學習課程當中，規劃自國小一年級開始之英語課程，以提升學生英語文溝通能力，並能理解、包容與尊重不同文化與價值觀，藉以涵養本校學生具備新課綱精神之英語文核心素養。

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵詠國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

國民小學英語教育是學生英語基礎能力養成階段，英語課程旨在培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度；增進其日常生活中英語聽、說、讀、寫之溝通能力；同時，課程內容 涵蓋學習策略與方法，培養學生的自主學習能力，奠定其終身學習英語之基礎。
上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

(二)學校經營理念

廿一世紀是個民主化、多元化、國際化、科技化與資訊化的時化，世界各國為提高國家的競爭力，取得競爭優勢，紛紛進行教育改革計畫。我國此次教育改革中，教育部在國民中

小學推行「小班教學精神計畫」，以發揮「多元化、活潑化及適性化」的教學精神，提昇教學品質；並自九十學年度起實施「國民中小學九年一貫課程」，希望培養學生「帶得走的基本能力」，成為具備「人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民」。；

學校教育的主體是學生，有優質的校園文化、適性多元的學習環境、學生多元智能充分開發，孩子的智慧得以啟迪、情操得以涵詠、自信得以培養。則童年是綺麗的、人生是彩色的。基於以上之認知，學校應統整學校各項資源，並秉持下列三個理念來推動校務，冀提升學校效能達成學校願景---健康、活力、優質、創新：協助教師專業成長，提高教學品質；創造有利學習環境，激發學習潛能；暢通社區參與管道，善用教育資源。

三、現況分析

(一)本課程簡介

設立語文領域（英語）課程小組，每學期定期召開領域會議，並將工作要項及進度表列入學校重要行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

(二)學生學習成就概述

小朋友從低年級就開始認識英語的世界，由於進入低年級還要學習注音符號，因此低年級小朋友剛開始接觸英語的時候，先以聽和說為主，讀和寫為輔；中、高年級則聽、說、讀、寫四技並重，並加入中、西方重要的節慶教學。大致而言，中原國小的學生對英語的學習意願都相當的高，學習的興趣濃厚，令人欣慰。

四、師資

本校英語教師師資陣容堅強，包括有四位英語學系畢業，多位受過縣內英語研習 20 小時以上及出國留學具備任教熱忱之英語教師。

教　師	學　經　歷	備　註
呂佳璇	國立中央大學英美語文學系 桃園縣英語教師檢核通過	校內老師
安昇貞	美國西雅圖大學英語教學研究所 台中師院英語師資班 教育部英語師資檢定合格 桃園縣英語教師檢核通過 國小教師加註英語專長	校內老師

林瑜恩	文藻外語大學外語教學系 CEFR 語言能力認證等級 B2	校內老師
王舒琳	台東師範學院幼兒教育系 具英語教學經驗	校內老師
葉靜芸	新竹教育大學英語教學系 全民英檢中高級認證合格 國小教師加註英語專長	校內老師

五、課程目標

依據桃園市國小語文領域英語文課程實施建議，英語領域課程之目標定為：

(一)K（Knowledge)：培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。

(二)I（Interest)：培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。

(三)D（Diversity)：培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。

(四)S（Strategies)：培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。

六、實施原則與策略

(一)實施原則

1. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
2. 選用教材之內容主要以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級選用教材內容則較注重未來與國中英語課程之銜接。
3. 實施多元化評量（聽說評量、角色扮演、檔案評量、口語評量、課堂參與、平時表現、作業成績、師生互動、同儕互動等評量)，讓學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。

(二)實施策略

1. 教學活動以生活化、實用化、趣味化、遊戲化為原則，低年級強調 TPR 教學法，使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。
2. 培養學生學習英語的興趣和方法，以提昇學生基本的英語溝通能力。
3. 透過節慶教學活動及成果發表展演來增進學生對本國與外國文化習俗之認識。
4. 課程規劃及教材內容相互配合，並達到十二年國民教育課綱和九年一貫課程能力指標之要求。
5. 教學評量採用多元方式，包括學生之聽、說、讀、寫能力、學習態度、檔案評量等。
6. 擴充英語教學設備，並充分應用教學媒體來輔助學生英語的學習。
7. 鼓勵老師多參加校外舉辦的英語研習活動，使老師不斷提昇英語教學能力及擴充教學

方法。

八、實施內容

（一）實施時間與節數

110 學年度英語實施時間與節數

1. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2. 課表編排，以週課表排課，排課 40 週。三~六年級每週 1 節。

100 學年度迄今實施時間與節數一覽表：

年級 學年度		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	100 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	101 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	102 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	103 學年度	2(英語+生英)	2	2	2	2	2
	104 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	105 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	106 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	107 學年度	2(英語+生英)		2	2	2	2
	108 學年度			1	1	1	1
	109 學年度			1	1	1	1
	110 學年度			1	1	1	1
	111 學年度			1	1	1	1
	112 學年度			1	1	1	1

（二）教材來源

英語課程選用教材：

年級 學年度		三年級	四年級	五年級	六年級
選用教材	100 學年度	康軒 Hello Darbie 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	朗文 New Go Super kids5,6	康軒 Hello Darbie 7,8
	101 學年度	康軒 Hello Darbie 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	康軒 Hello Darbie 5,6	朗文 New Go Super kids7,8
	102 學年度	何嘉仁 Story.com 1,2	康軒 Hello Darbie 3,4	康軒 Hello Darbie 5,6	康軒 Hello Darbie 7,8
	103 學年度	何嘉仁 Story.com 1,2	何嘉仁 Story.com 3,4	康軒 Hello Kids 5,6	康軒 Hello Kids 7,8
	104 學年度	康軒 Follow Me 1,2	何嘉仁 Story.com 3,4	何嘉仁 Story.com 5,6	康軒 Hello Kids 7,8
	105 學年度	康軒 Follow Me 1,2	康軒 Follow Me 3,4	何嘉仁 Story.com 5,6	何嘉仁 Story.com 7,8
	106 學年度	何嘉仁 E-star 1,2	康軒 Follow Me 3,4	康軒 Follow 5,6	何嘉仁 Story.com 7,8
	107 學年度	何嘉仁 E-star 1,2	何嘉仁 E-star 3,4	康軒 Follow Me 5,6	康軒 Follow Me 7,8
	108 學年度	康軒 Follow Me 1,2	何嘉仁 E-star 3,4	何嘉仁 E-star 5,6	康軒 Follow Me 7,8
	109 學年度	康軒 Follow Me 1,2	康軒 Follow Me 3,4	何嘉仁 E-star 5,6	何嘉仁 E-star 7,8
	110 學年度	翰林 Here we go 1,2	康軒 Follow Me 3,4	康軒 Follow Me 5,6	何嘉仁 E-star 7,8
	111 學年度	康軒 Wonder World1.2	翰林 Here we go3.4	康軒 Follow5.6	康軒 Follow7.8

	112學年度	康軒 Wonder World 1.2	康軒 Wonder World 3,4	康軒 Wonder World 5,6	康軒 Follow me 7,8

(三)教學方式與教學創新

英語科教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方法學習英語。教學的實施應配合目標進行。教材內容與活動設計以生活化、實用化及趣味化為原則，利用多元教材引導學生接觸不同的體裁，經由多方面的語言接觸，培養語言溝通之能力。同時，教學過程中，盡量使用英語來進行，以增加學生聽、說之機會，透過情境化的活動作練習。語言技巧的教學以意義為中心，聽力教學以語意理解為主，口語教學則以語意表達為主。

(四)學生學習

方　式	說　明
分組教學	每班分成五至六組，每組選出一位英語能力較佳之組長，協助其他組員之英語學習。
同儕學習	以一強一弱之搭配，由小老師認領需要協助之同學，利用下課或者午休時間做補救教學，使程度較落後之學生能在小組中和其他同學互動學習。
鼓勵英語課外閱讀	圖書館藏豐富英語故事書，小朋友閱讀完畢，可進行線上閱讀認證，考驗自己的理解程度，提升自我英語學習能力。
學生作品展示	鼓勵學生提供英語學習單及作品作為教學環境佈置，進而引起其他同學之英語學習動機。
課業輔導教學	英語教師利用課餘時間，進行低成就學生英語補救教學;由輔導室遴選出適合的志工進行英語學習低成就學生英語課業輔導教學，讓孩子的英語學習可以跟上進度。有了成就感，孩子自然對英語學習會產生高度的學習興趣。

（五）教學評量

1.實施多元評量

學習過程評量重於結果，提昇學習興趣所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍不僅包括成果的總結性評量（summative assessment)，也包括學習過程中之形成性評量（formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽、說、讀、寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也利用電腦、平板等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評

量。

2.學生學習策略

以活動、遊戲來學習英語，鼓勵學生培養正向學習態度、積極參與活動、確實完成作業及繳交情形皆是學生必備的學習策略。

3.創新教學方式

不僅有傳統的紙筆評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法等各項語言成分，也評量聽、說、讀、寫語言應用能力，更利用電腦、觸屏、平板、影片等多媒體進行教學，提高孩子的英語學習興趣。

八、教學資源

（一）學校資源

1.專科教室：目前規劃有英語專用教室，由各年級學生使用，並由英語老師共同負責教具管理及教學環境佈置。

2.教學媒體設備：觸屏、電腦、單槍投影機、固定之投射螢幕等設備。

3.教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、情境掛圖、閃示卡、節慶補充教材、網路資源等。

（二）其他

1.教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、酷英網、因材網、各學校英語教學網站等。

2.觀課影片、教師研習等資源：英語輔導團網站、英語教科書廠商舉辦研習等。

九、未來預定規劃之成果

（一）教室雙語情境佈置

一個佈置良好的教室環境，就如同一個溫馨的學習之家，不但可以增進學習的情趣，對師生的互動也有良好的影響。此計畫配合學校班級情境佈置觀摩，每間教室約有 500 元經費。

1.佈置目的：結合英語與生活環境，佈置良好雙語教學環境，培養學生運用生活化英語的習慣，以提昇學生學習英語之興趣與成效。

2.佈置內容：

須富有教育意義，能經常更換，使教室具有生命力，以擴大日常生活的英語接觸面。可配合課程需要和教學進度，指導學生共同製作，以靜態、動態、及生態的方式交互運用，並考慮班級特性和學生的程度，如此就會有一個快樂的學習天堂。

3.佈置主題：主題以符合教育性、積極性、正面性為原則，可包含每週佳句、每週單字、教室設備標示(如板擦、黑板…等)...等。

（二）實施英語課業輔導

1.實施目的：針對英語學習低成就之學生予以適當之個別化輔導，以加強英語基本能力，並建立學習興趣及信心。

2.實施對象：英語學習低成就，以中年級為優先，二年級次之，由科任老師初步推薦本校學生。

3.編班方式：以各學年班級學生為主，但可依實際需要，打破學年、班級界限編班。每班以不超過十人為原則，以維持教學品質和成效。

4.實施時間：利用晨光時間進行英語課業輔導。

5.實施方式：以該學年英語教科書內容為主，先補救字母部分。因屬課業輔導教學性質，教師可依實際需要選擇教材內容，講授低於學生該年段教學內容，每節上課四十分鐘。教學時不可採用坊間出版之參考書、補充教材或測驗卷。

6.教學方法：應力求活潑及個別化教學，以提昇學生學習的意願，增加教學成效。

7.教學師資：以學校課業輔導志工為主，商請中原大學應用外語系學生協助擔任。

（三）英語綜合評量

1.實施目的：透過多元方式，了解每個學生聽說讀寫的學習成效，以作為未來安排學生進行課業輔導之依據。

2.實施對象：本校三至六年級各班。

3.實施內容：以該學期使用之校訂課程教材內容為主。

4.實施時間：利用每學期期末英語課時間，進行闖關活動。

5.實施方式：根據聽、說、讀、寫不同內容，設計多元方式試題，由校內英語老師為每個學生進行評量。

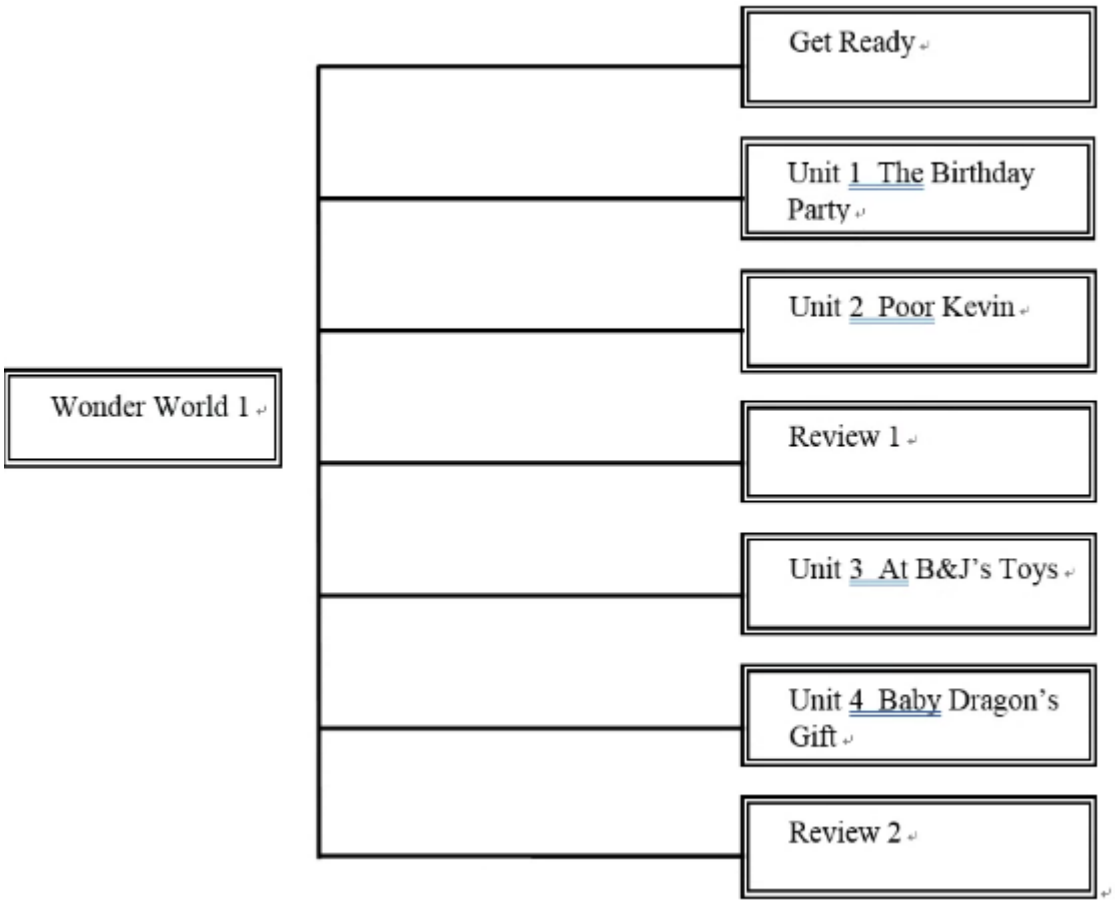
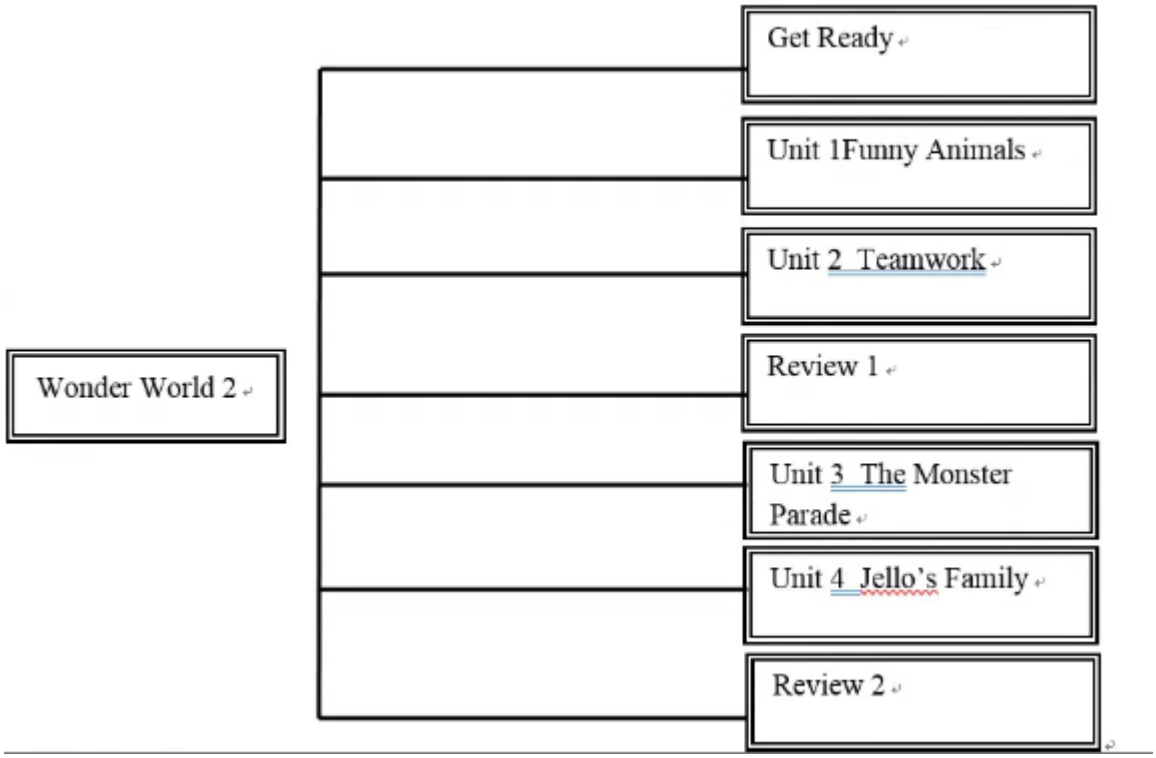
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-英語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。
1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎ 1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。
◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎ 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。
◎ 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎ 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎ 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎ 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。
◎ 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。
◎ 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎ 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
◎ 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎ 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
◎ 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎ 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。
4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</td></tr>
</table>

	◎ 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎ 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎ 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎ 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎ 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、 母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎ Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎ D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。

課程架構	 
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

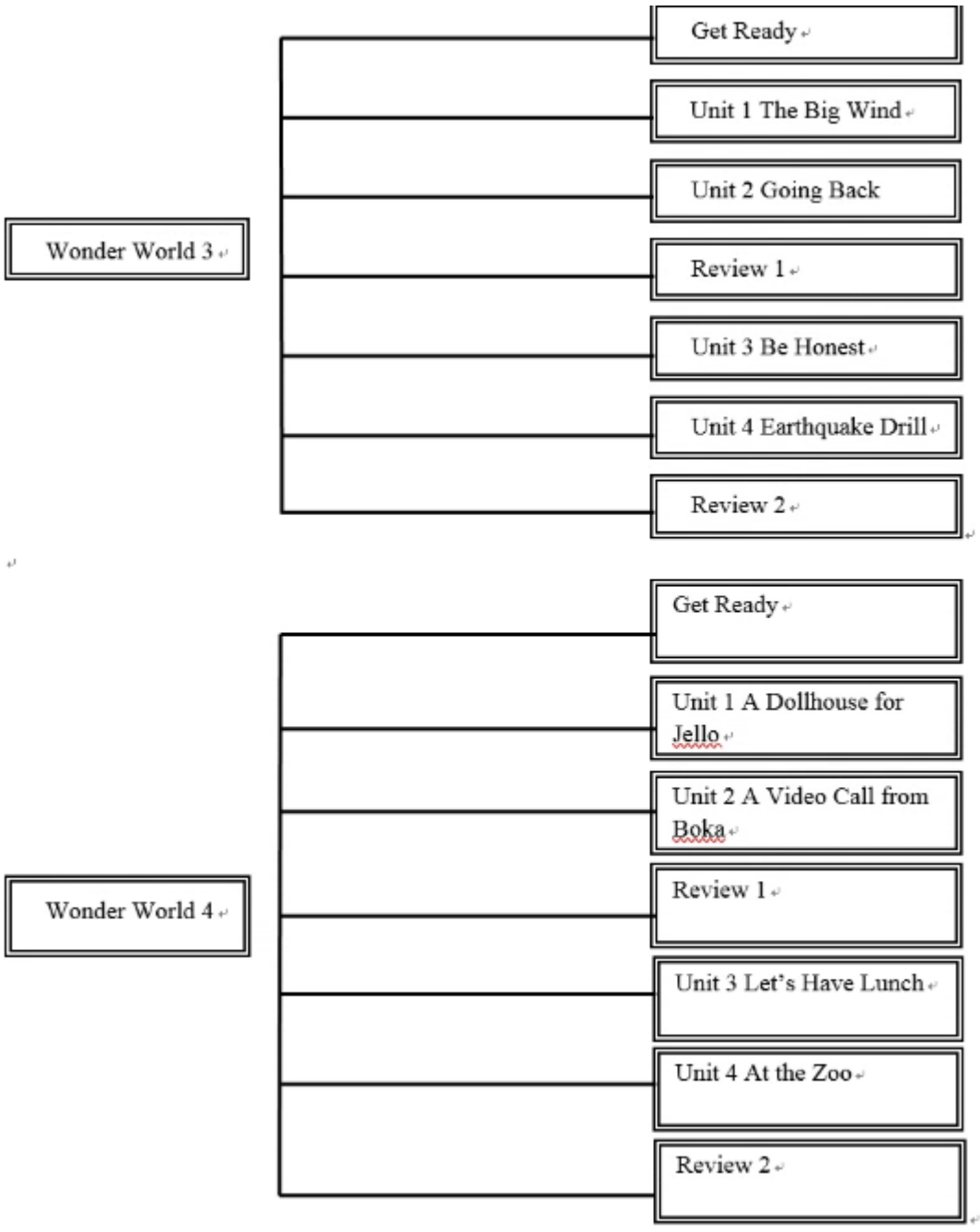
學習目標	三上： 1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能朗讀和吟唱各課歌謠。 三下： 1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級　出版社　冊數 三年級　康軒　Wonder World 1、2 冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

	2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

2.四年級

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-英語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎ 1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎ 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎ 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。			

	◎ 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎ 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎ 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎ 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎ 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎ 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎ 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎ 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、 母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。

	◎ Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎ D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。
課程架構	

融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	四上： 1.能詢問他人及回答天氣情況。 2.能詢問他人及正確表達時間。 3.能詢問他人及回答文具名稱。 4.能詢問他人及說出物品的位置。 5.能說出萬聖節相關用語。 四下： 1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3.能詢問及回答想吃的食物。 4.能詢問及回答喜歡的動物。 5.能說出端午節相關用語。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級　出版社　冊數 四年級　康軒　Wonder World 3、4 冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略：

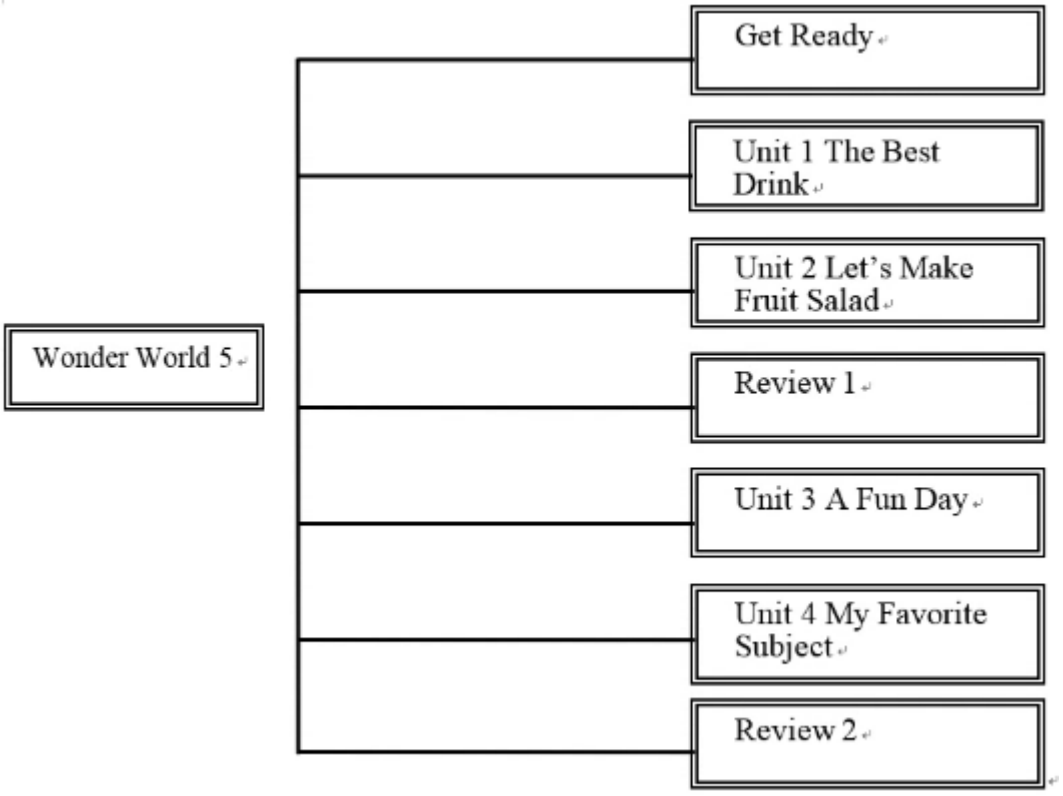
	(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 – 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 – 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 – 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

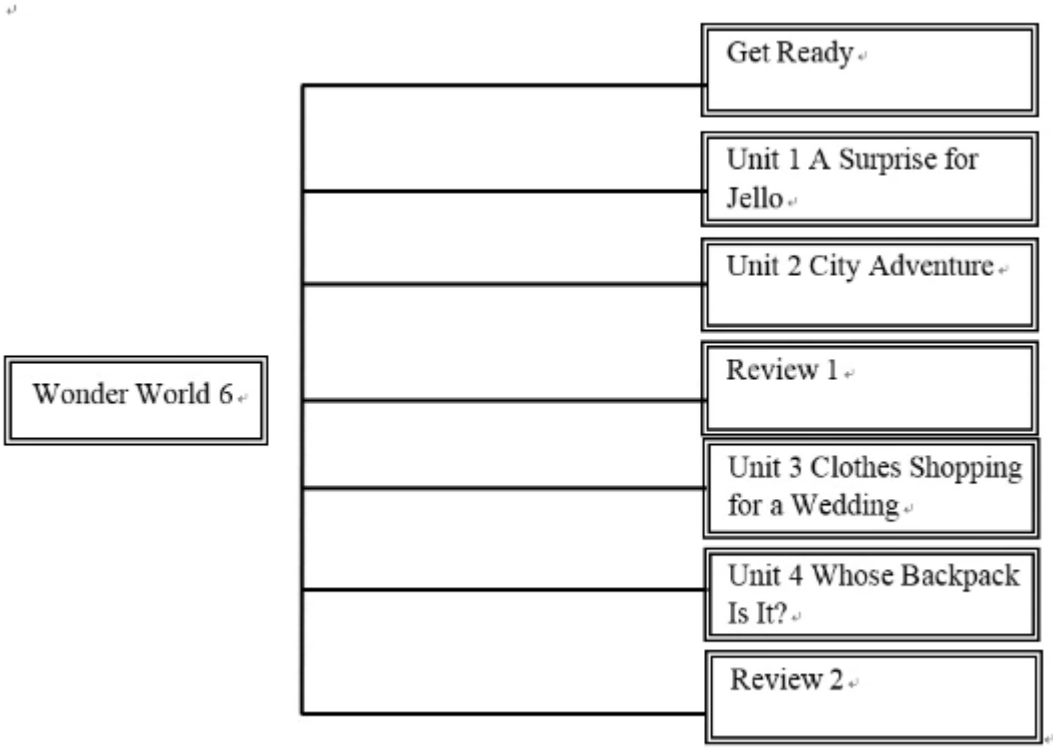
3.五年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【語文領域-英語】領域學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎ 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎ 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎ 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。			

	◎ 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎ 1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎ 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎ 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 ◎ 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 ◎ 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 ◎ 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎ 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 ◎ 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 *= 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎ 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎ 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎ 5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。

	5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎ 5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎ 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說 故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎ 8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎ 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 學習內容 ◎ Ab-Ⅲ-1 子音、母 音及其組合。 ◎ Ab- Ⅲ -2 單音節、多音節， 及重音音節。 ◎ Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎ Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀 音、聽 音拼 字）。 Ac-Ⅲ-1 校園內 簡易的 英文 標示。 ◎ Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、 說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。

	Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、 常用的句型結構。 ◎ Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C- Ⅲ -1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上： 1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。 2.能詢問他人需要的水果及數量。 3.能詢問他人及回答今天星期幾。 4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。 5.能說出中國新年相關用語。 五下： 1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能詢問及說出衣物價錢。 4. 能詢問及說出物品的所有人。 5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源

	1.以教育部審定版之教材為主： 年級　　出版社　冊數 四年級　康軒　　Wonder World 5、6 冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 – 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 – 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 – 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

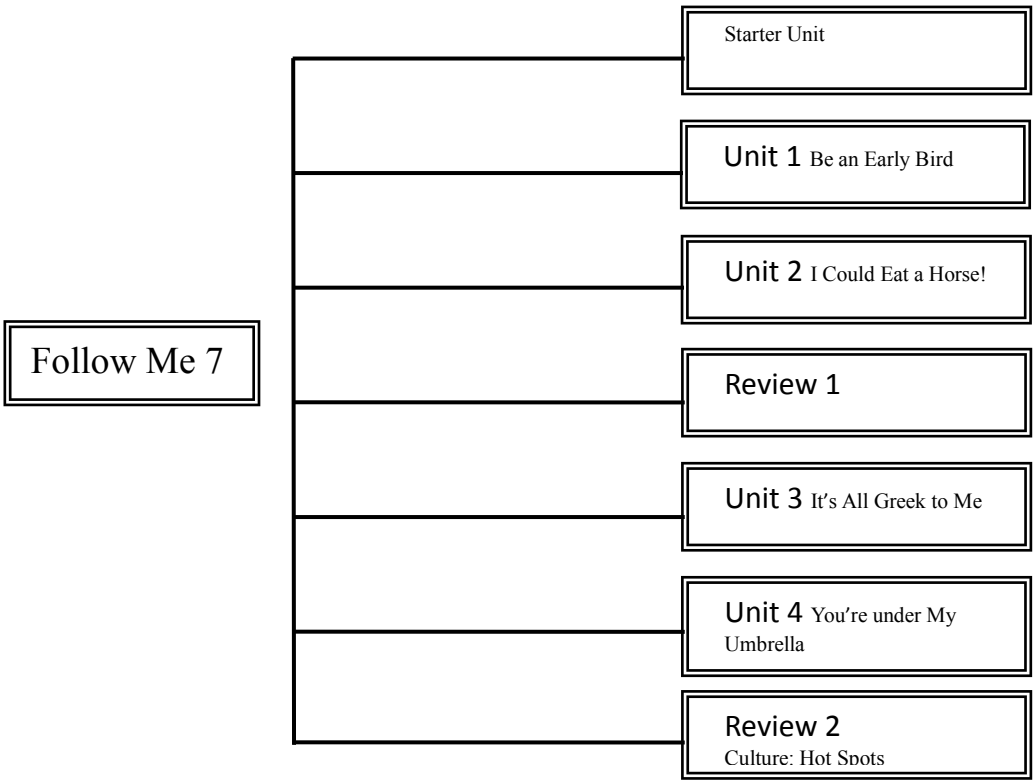
4.六年級

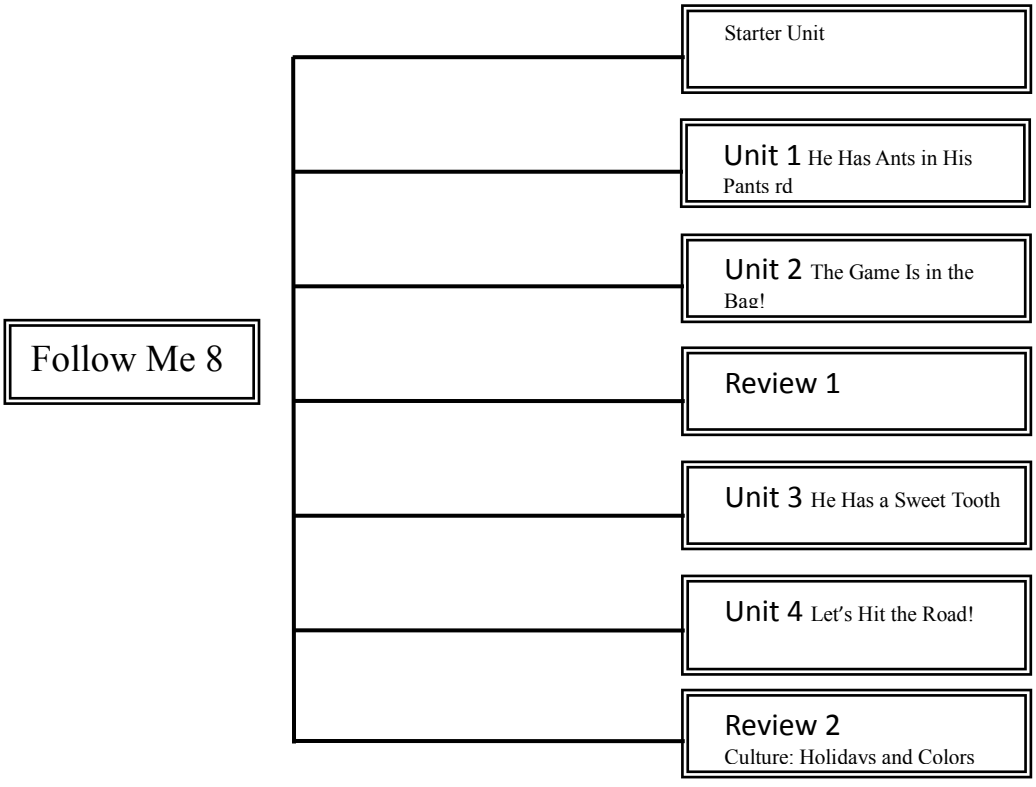
桃園市中原國民小學 112 學年度【語文領域-英語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎ 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎ 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎ 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎ 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎ 1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎ 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎ 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 ◎ 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 ◎ 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 ◎ 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎ 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 ◎ 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	

	3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎ 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎ 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎ 5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎ 5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎ 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說 故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎ 8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎ 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎ 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。

	8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎ 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 學習內容 ◎ Ab-Ⅲ-1 子音、母 音及其組合。 ◎ Ab- Ⅲ -2 單音節、多音節， 及重音音節。 ◎ Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎ Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀 音、聽 音拼 字)。 Ac-Ⅲ-1 校園內簡易的英文標示。 ◎ Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、 說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 ◎ Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C- Ⅲ -1 國內（外）招呼方式。 ◎ C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構	


Follow Me 7
Starter Unit
Unit 1 Be an Early Bird
Unit 2 I Could Eat a Horse!
Review 1
Unit 3 It's All Greek to Me
Unit 4 You're under My Umbrella
Review 2
Culture: Hot Spots


Follow Me 8
Starter Unit
Unit 1 He Has Ants in His Pants rd
Unit 2 The Game Is in the Bag!
Review 1
Unit 3 He Has a Sweet Tooth
Unit 4 Let's Hit the Road!
Review 2
Culture: Holidays and Colors

融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上 1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 4. 能聽懂並應用各課的俚語。 5. 能認識各課名人及其小故事。 6. 能閱讀並了解短文內容大意。 7. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 六下 1. 能將各課的主題故事，如：衣物、休閒活動、病症與地點等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 十二年國民基本教育英語文教科用書是一種綜合性的教材，宜兼顧聽、說、讀、寫四種語言能力的培養，雖在不同階段可能有不同的比重或重心，但皆須重視四種 30 能力的綜合運用，並以漸進、累積、反覆的教材編纂原則，貫穿、銜接各教育階段的英語文學習。 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。 5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、

適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生 的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各 種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒 Follow Me	7、8 冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

	學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三、部定課程語文學習領域
(本土語文/新住民語文/臺灣手語)之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度本土語文/新住民語文/臺灣手語學習領域課程實施計畫

一、依據

1.教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文領域課程綱要。
2.教育部頒定九年一貫課程綱要。
3.國民教育階段特殊教育課程總綱。
4.本校課程發展委員會決議。
5.本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

二、基本理念

1.學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

2.課程理念：

(1)閩南語文:

課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

(2)客家語文：

課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

(3)原住民語：

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

(4)新住民語文：

課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別

以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

(5)臺灣手語：

課程綱要的研修，係依據《國家語言發展法》。國家語言包括臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語，此法奠定臺灣手語在國家語言的定位、保障語言人權與語言的多樣性、喚起社會大眾對於臺灣手語的重視，並落實《世界文化多樣性宣言》與《身心障礙者權利公約》對聾人語言與文化的尊重。

三、國小階段生活領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 客-E-A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。	閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。	閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 客-E-A3 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 新-E-A3 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。
B1	B2	B3

符號運用與 溝通表達	科技資訊與 媒體素養	藝術涵養與 美感素養
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。	閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。	閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 新-E-C1	閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 客-E-C2 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 客-E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培

認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。		養文化豐富性與國際視野。

四、課程目標

1. 啟發語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。
2. 培養語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
3. 透過語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
4. 透過語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
5. 透過語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

五、 實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

1. 以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。
2. 依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依學生的語文程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

臺灣手語係指臺灣聾人所發展出來的自然手語，也是臺灣聾人族群所使用的共同語 言，屬於視覺語言系統，其模式不同於聽覺語言系統。我國是一個多語言、多族群、 多文化的社會，學習臺灣手語不僅能傳承聾人文化，促進聾人家庭之成員的溝通與和 諧，亦能認識聾人

語言與文化，進而營造友善的人文社會環境。本課程有助於學生自 發探索不同語言與文化的多樣性，啟發學生於生活情境中探索及應用臺灣手語，並能 培養學生資訊運用、藝文創作、文化傳承與在地及國際關懷應有的知識、能力與態度， 以創造共好的社會。

六、實施內容

(一)實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

(二)教材來源：

年級	本土語文			新住民語文	臺灣手語
	閩南語	客家語	原住民語	泰國、越南、印尼	
一年級	真平（一、二冊）	真平（一、二冊）	教育部出版之各族教材	教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
二年級	康軒（三、四冊）	康軒（三、四冊）		教育部出版之各新住民語教材	教育部出版之教材
三年級	康軒（五、六冊）	康軒（五、六冊）		教育部出版之各新住民語教材	
四年級	真平（七、八冊）	康軒（七、八冊）		教育部出版之各新住民語教材	
五年級	康軒（九、十冊）	康軒（九、十冊）		教育部出版之各新住民語教材	
六年級	真平（十一、十二冊）	康軒（十一、十二冊）			

(三)領域成員

成員姓名	學　　經　　歷	備　註
黃柏睿主任	臺北市立師範學院國民教育研究所	校內老師
尤靜怡老師	國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所	校內老師
莊玉菩老師	國立中央大學客語研究所	校內老師
陳欣暐老師	國立臺中教育大學科學應用語推廣學系	校內老師
陳玫君老師	臺北市立師範學院國民教育研究所	校內老師
宣皓萍老師	國立中央大學學習與教學研究所	校內老師
吳虹文老師	國立中央大學客語研究所	校內老師
林嘉慧老師	臺北市立大學教育行政與評鑑研究所	校內老師
高于婷老師	萬能科技大學商業設計系	校內老師
彭立成老師	國立清華大學應用數學研究所	校內老師

(四)學生選修及開班狀況

1.體驗學習、自主學習、合作學習、善用資源與求助學習。

2.依意願分為本土語文，客家語、閩南語、原住民、新住民語文及臺灣手語。

(五)教學方式

1. 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
2. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
3. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
4. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
5. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
6. 教師可依據學生的程度及需求,彈性調整教科用書單元活動之順序,或加入其他相關教材,以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等,呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
7. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
8. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
9. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(六)教學重點

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

臺灣手語在發展三面九項核心素養,建立學習表現與學習內容相互搭配 的課程架構下,展現臺灣手語、生活與文化的連結，鼓勵結合各項學校內外資源的課 程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

(七)教學評量

1. 學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
4. 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
5. 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
6. 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
7. 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
8. 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

七、教學資源

（一）學校資源

1. 班級電腦設備供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
2. 圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。
3. 各班視聽設備方便教師教學資源之取得與使用。
4. 舉辦語文學藝活動，提供學生發表機會，藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

（二）其他社區資源

1. 本校緊臨中原大學，正可提供本校師生教學資源。
2. 社區有許多熱心的家長可協助本校推動說故事活動。

八、實施效果

（一）已有成果

學生能以本土語言聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

（二）近五年師生獲獎紀錄：

1 師生參加中壢區 108 年度語文競賽榮獲佳績

（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第一名
（2）吳泰儒老師-教師組閩語演說第四名
（3）莊玉著老師-中壢區教師組客語朗讀第一名、桃園市第一名、全國特優
（4）張麗文老師-社會組客語演說第五名
（5）學生組客語朗讀第三名廖經禾
（6）學生組客語演說第四名賴祐祺
（7）學生組閩語演說第一名王芷嫈
（8）學生組閩語字音字形第二名呂定翰
（9）學生組客語字音字形第三名張書語
2.108 年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計佳作-尤靜怡老師
3.學生吳孟妮參加 2019 桃園市客語說故事競賽榮獲國小學生 B 組中年級第三名
4.師生參加 109 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）謝雅玲老師-教師組閩語朗讀第二名
（2）陳翠萍老師-社會組閩語演說第二名
（3）黃柏睿老師-教師組客語朗讀第三名
（4）吳泰儒老師-教師組閩語演說第三名
（5）曾齡棋老師-教師組客語演說第四名
（6）卓家淇老師-社會組閩語演說第四名
（7）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（8）張麗文老師-社會組客語演說第六名
（9）學生組客語朗讀第三名廖宇昊
（10）學生組客語朗讀第四名許恩皓
（11）學生廖宇昊參加桃園市客語說故事第二名
5.109 年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計優選-尤靜怡老師
6.109 年度全國語文競賽朗讀搞徵文入選-尤靜怡老師
7.師生參加 110 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語朗讀第二名
（2）莊玉著老師-中壢區教師組客語演說第二名、桃園市第三名
（3）張麗文老師-社會組客語演說第三名
（4）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（5）謝雅玲老師-教師組閩南語字音字形第五名
8.110 年度桃園市本土語言補充教材課文及教學活動設計佳作-尤靜怡老師
9.師生參加 111 年度桃園市語文競賽榮獲佳績
（1）黃柏睿老師-教師組客語字音字形第三名
（2）學生組客語朗讀第一名李泓霖
（3）黃柏睿老師-教師組客語字音字形第四名
（4）張麗文老師-社會組客語演說第二名
（5）李俊彥老師-社會組客語字音字形第六名
（6）卓家淇老師-社會組閩南語演說第六名

6.111 學年度通過手語課程訓練教師—夏莉玲老師、曾齡祺老師

7.師生參加 112 年度桃園市語文競賽榮獲佳績

（1）黃柏睿老師-教師組客語客語演講第四名

（2）莊玉菩老師-教師組客語字音字形第三名

（3）張麗文老師-社會組客語演說第三名

（4）李光福老師-社會組閩南語演說第二名

8.學生參與 112 年新住民語歌謠大賽榮獲越南語特優佳績。

九、未來預期目標

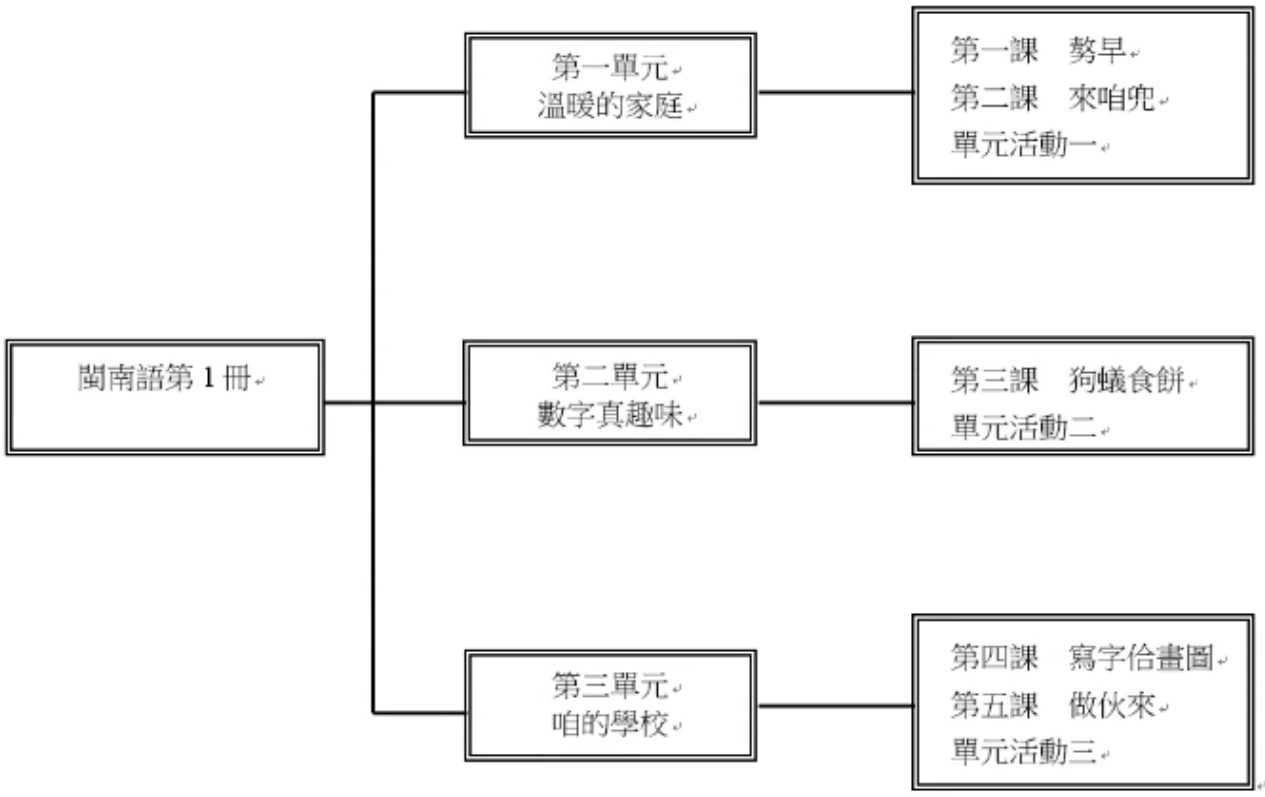
本年度需完成並呈現之成果：辦理 111 年度本土語文演說、朗讀和字音字形比賽，並積極指導學生參加校外本土語相關競賽。

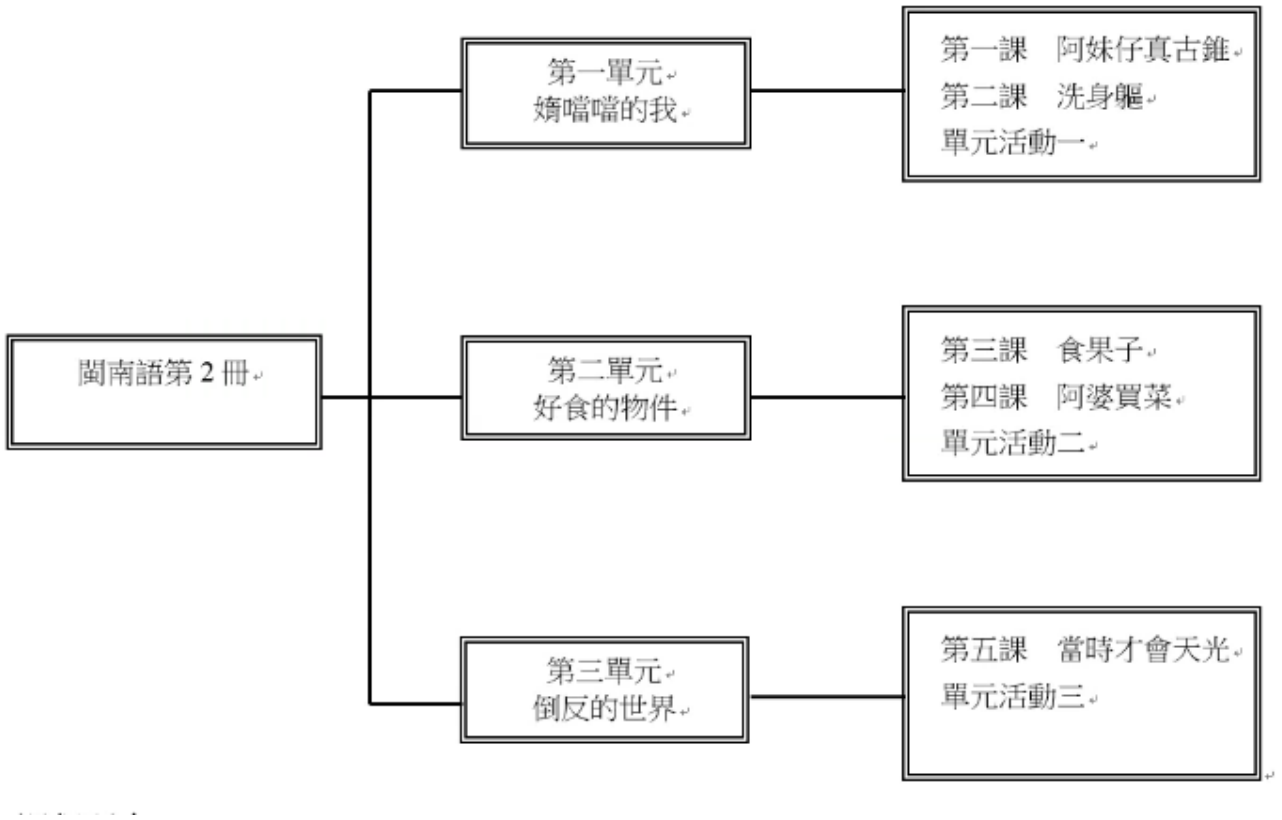
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級(閩南語)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現：
1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</td></tr>
</table>

	2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。
課程架構	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上
1.能夠說出簡單的招呼語。
2.能學習更多的問候語說法。
3.能養成主動與人打招呼的習慣。
4.能夠簡單的說出親近家人的稱謂。
5.能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。
6.能說出數字 1~10 的說法。
7.能用數字 1~10 配合物品數數。
8.能說出各種常見的學用品。
9.能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
10.能聽懂常見的校園場所名稱。
11.能知道校園場所的功能並適恰運用。
一下
1.能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。</td></tr>
</table>

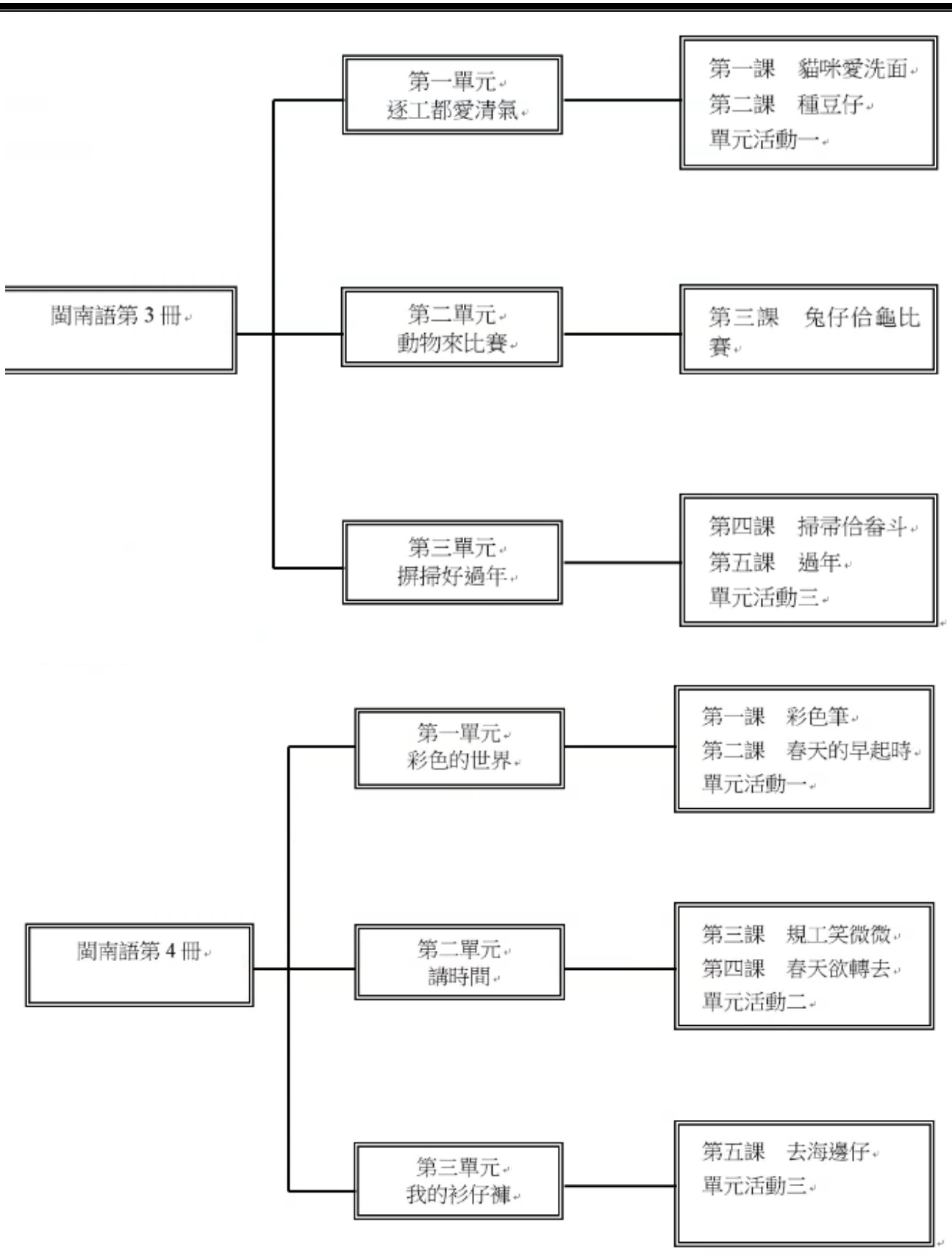
	2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 4.熟悉課文並理解文意。 5.認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 6.熟念課文，並理解文意。 7.學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 8.了解並熟悉本課課文與語詞。 9.藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 10.藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食不偏食的飲食習慣。 11.能正確的朗讀課文與歌唱。 12.以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 13.觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。 8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table> （三）教學資源

	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 學習策略依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。 二、教學評量 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(閩南語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。		

點	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb -Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。

課程架構	
融入	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

之議題	
學習目標	二上 1.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能學會一星期的名稱並正確發音。 4.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8.學會本課的句型應用於生活中。 9.認識農曆過年的風俗習慣。 10.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 二下 1.熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 2.說出基本顏色的閩南語說法。 3.指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 4.說出一天的時段、時間的閩南語說法。 5.說出月分的閩南語說法。 6.認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同 文體，依不同

學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

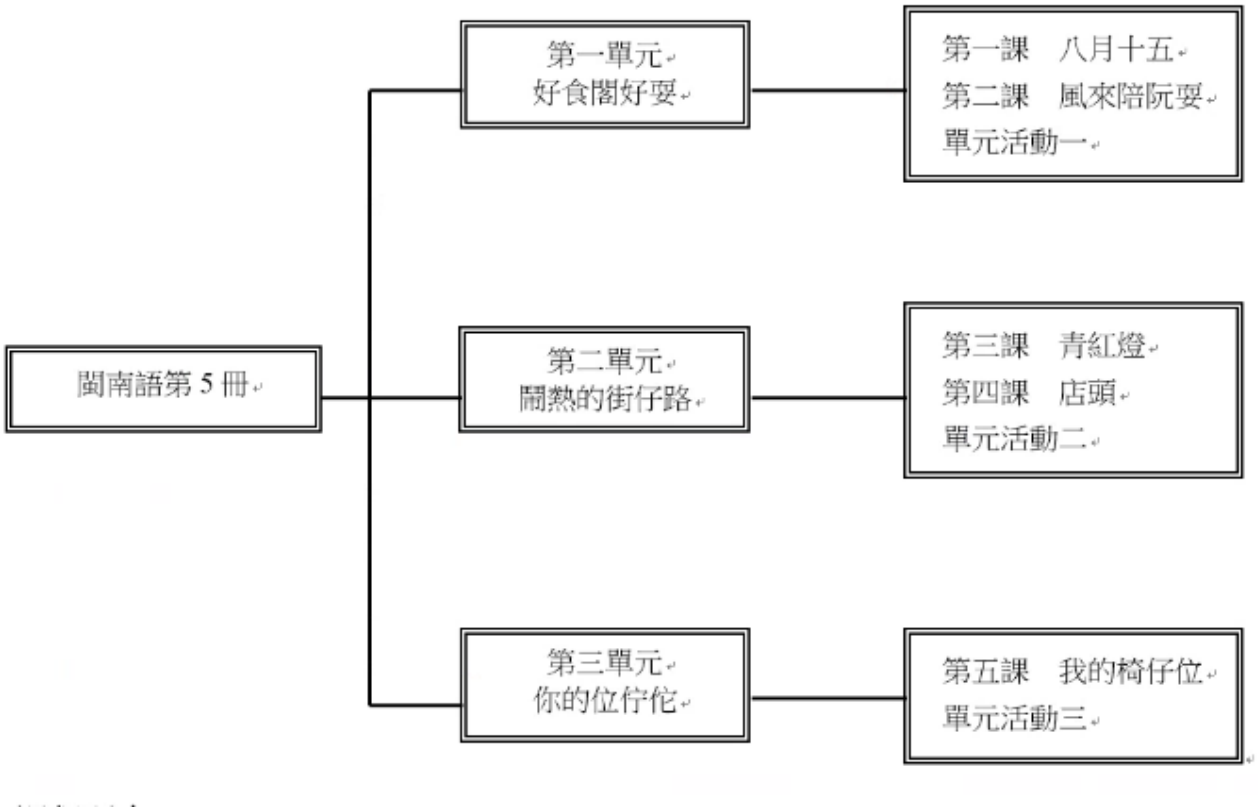
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

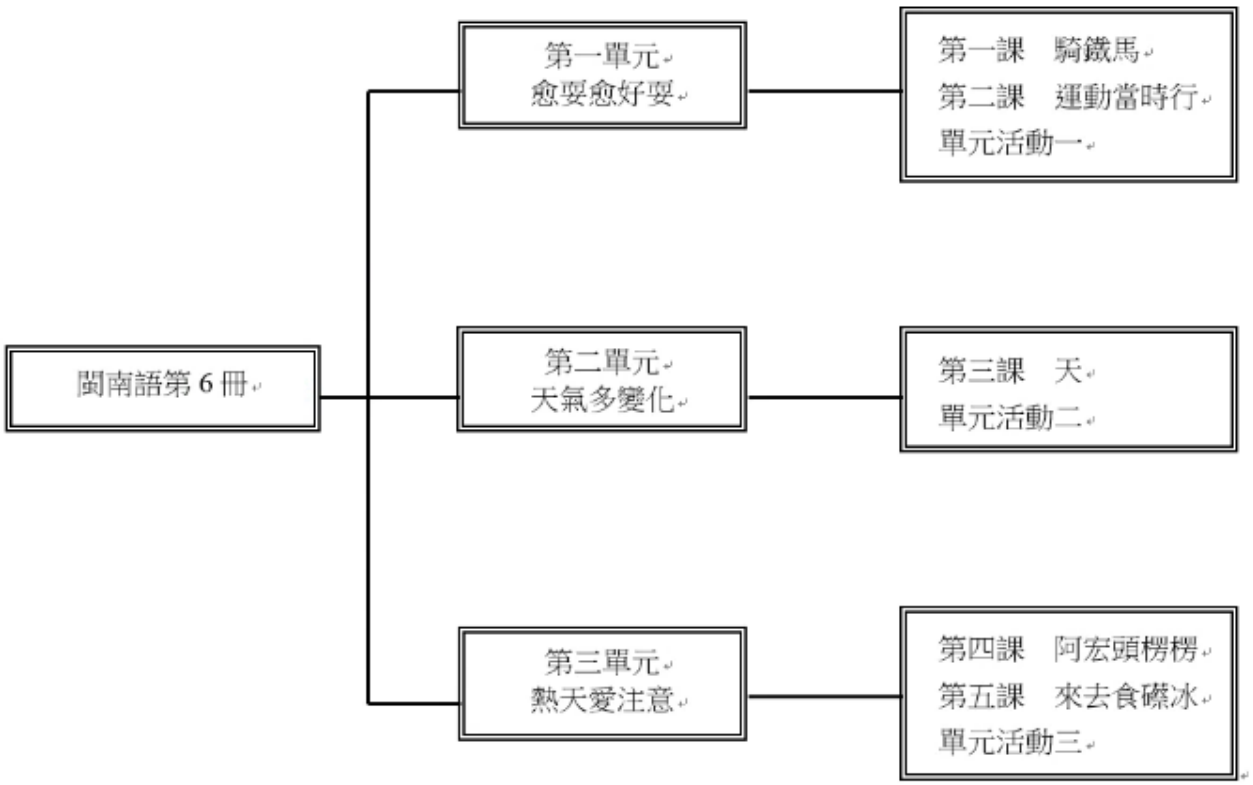
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(閩南語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週	1節	設計者	三年級教學團隊

節數			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 學習內容： Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 誽歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。 ◎Bb -Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc -Ⅱ- 1 社區生活 。 ◎Bd -Ⅱ- 1 環境保護 。 ◎Bd -Ⅱ- 2 生態保育 。 ◎Bd -Ⅱ- 3 海洋保育 。 ◎Be -Ⅱ- 1 數位資源 。		

	◎Be -Ⅱ- 2 影音媒材 。 ◎Bf- Ⅱ- 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	三上 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4.說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5.欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出商店名稱。 8.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9.依句型仿作造句。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。 三下 1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。

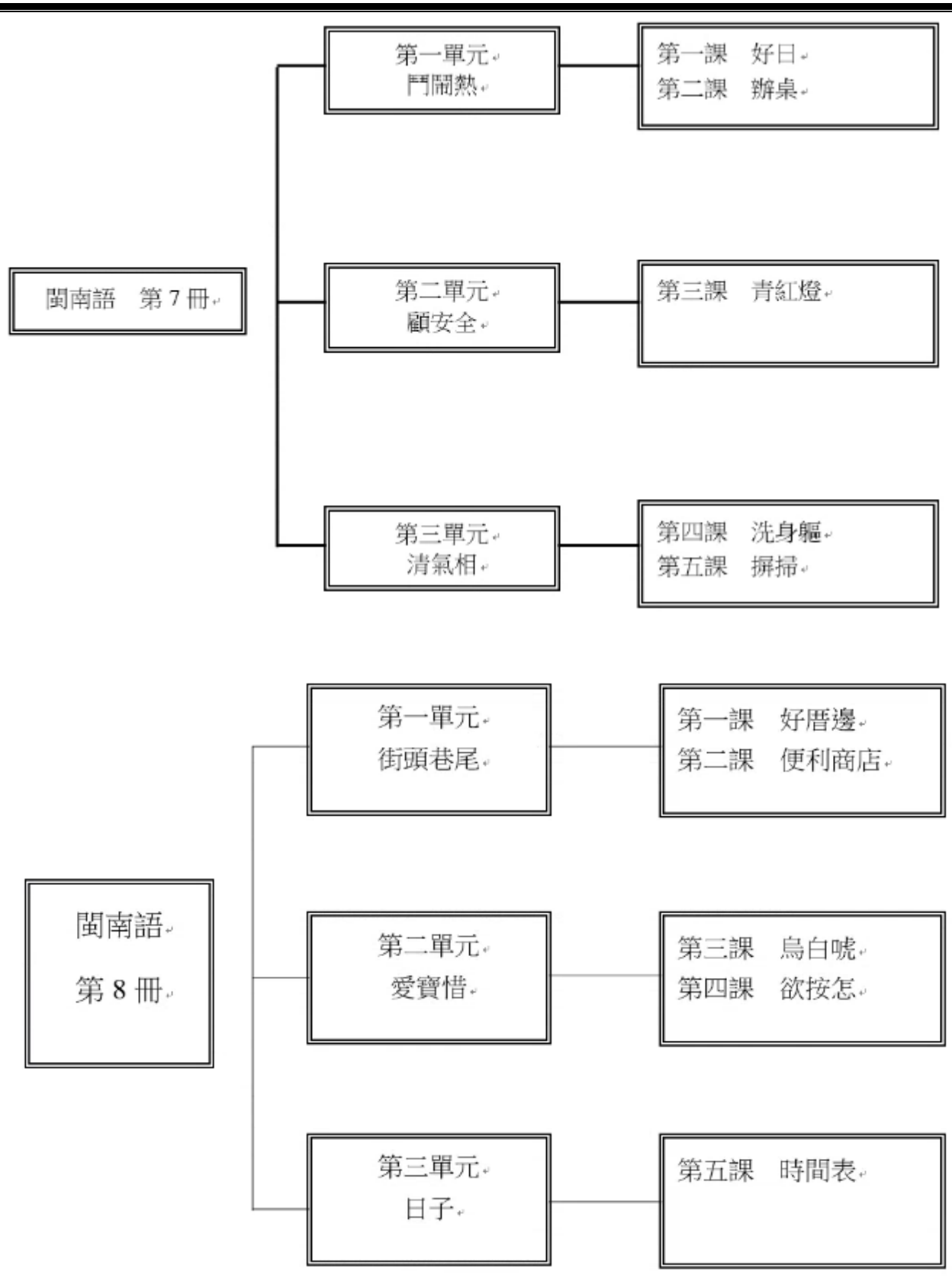
	3.能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4.從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8.藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。 8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 五、六冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(閩南語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。		

	2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 學習內容： Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詼歌短文。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bb -Ⅱ-1 數字運用 。 ◎Bb -Ⅱ-2 交通運輸 。 ◎Bc -Ⅱ- 1 社區生活 。 ◎Bd -Ⅱ- 1 環境保護 。 ◎Bd -Ⅱ- 2 生態保育 。 ◎Bd -Ⅱ- 3 海洋保育 。 ◎Be -Ⅱ- 1 數位資源 。 ◎Be -Ⅱ- 2 影音媒材 。 ◎Bf- Ⅱ- 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。

課程架構	
融入	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

之議題	
學習目標	四上 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 四下 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相的期待或經驗。 3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 5.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。 6.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 7.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 8.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。

	9.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 10.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 11.能聽辨第四聲及第八聲的差異。 12.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 13.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 14.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 16.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 17.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 18.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 19.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 20.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 21.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 22.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 23.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 24.能進行「……有…有…」的句型練習。 25.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 26.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

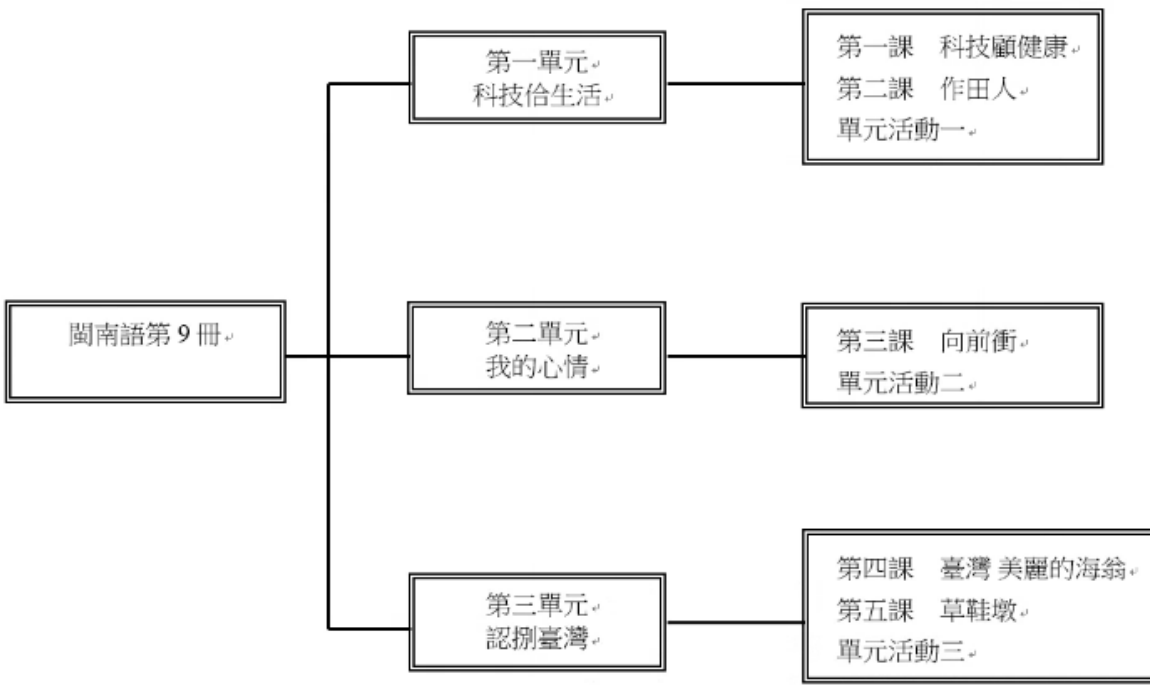
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

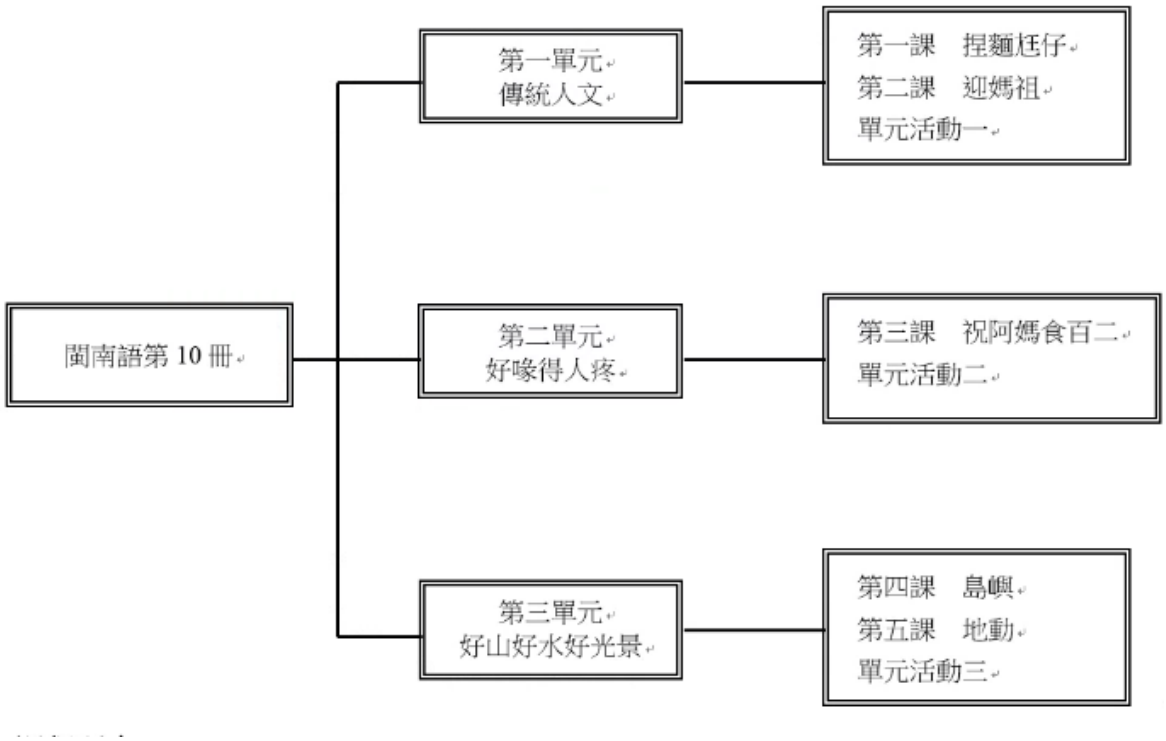
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(閩南語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 誌歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。	

	Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。 ◎ Bd-Ⅲ-1 環境保護 。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育 。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育 。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源 。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材 。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術 。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 五下 1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。

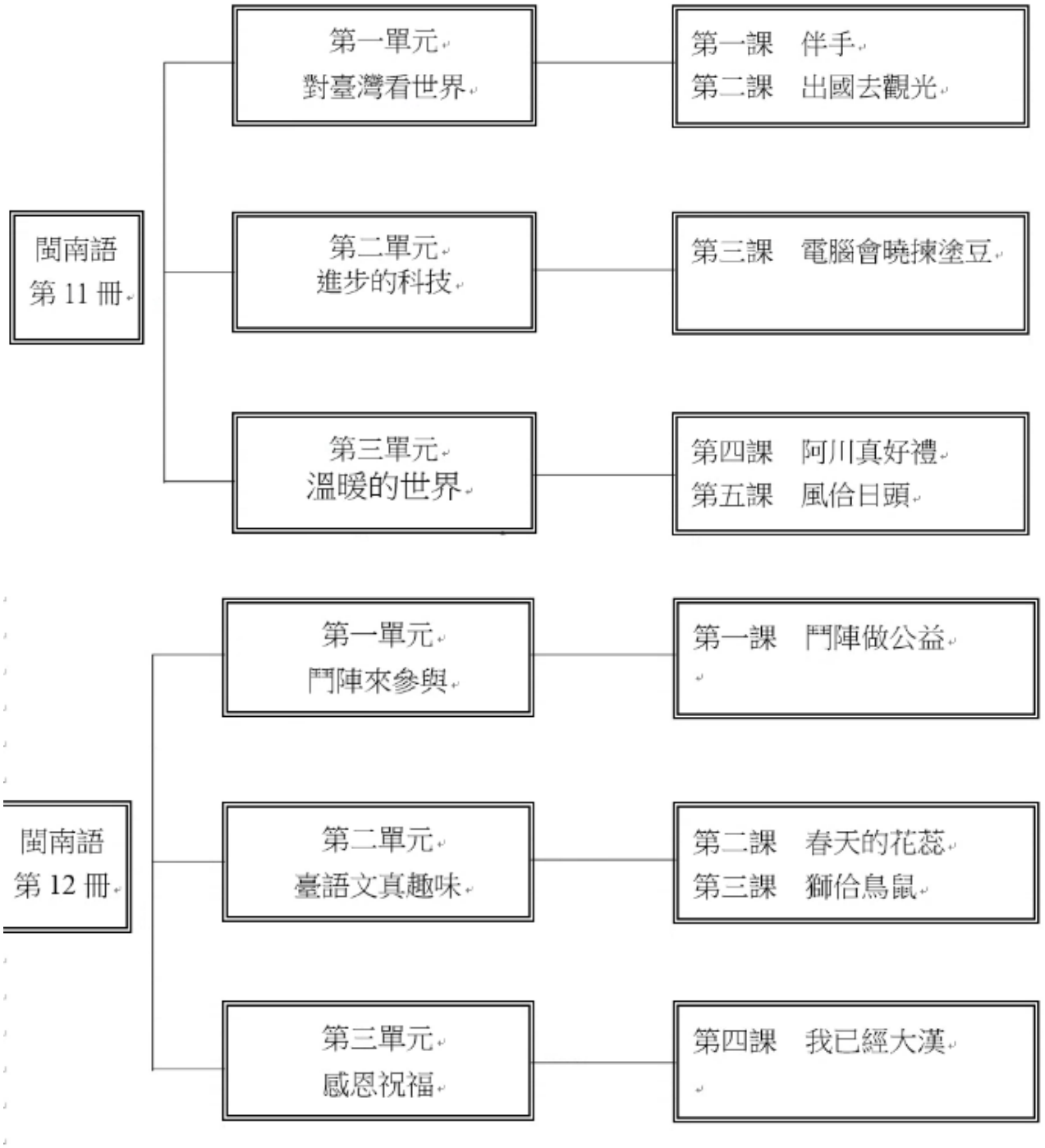
	5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。 2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。 3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。 4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。 5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。 6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。 7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、誌歌、散文。 8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動

	模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(閩南語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。		

	2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 誂歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。 Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。 ◎ Bd-Ⅲ-1 環境保護 。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育 。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育 。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源 。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材 。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術 。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞 。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。

	Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

學習目標	六上 1.能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 2.學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 3.複習第一課所學。 4.能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 5.學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 6.複習第二課所學。 7.能複習第一單元所學。 8.學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 9.能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 10.複習第三課所學。 11.複習第二單元所學。 12.能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 13.能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 14.複習第四課所學。 15.能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 16.能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 17.複習第五課所學。 18.複習第三單元所學。 19.學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 20.能欣賞閩南語歌曲之美。 21.能夠複習本學期所學的語詞與句型。 六下 1.認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 2.學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 3.學會第一課音標課程並複習第一課。 4.複習第一單元課程。 5.認識疊詞並能朗誦第二課課文。 6.學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 7.學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 8.能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 9.能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 10.學會第三課音標課程並複習第三課。 11.複習第二單元課程。 12.了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。

13.能朗誦第四課課文。
14.能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
15.學會第四課音標課程並複習第四課所學。
16.複習第三單元所學。
17.學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
18.學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

（一）教材編選

1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。

2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。

3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度

4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。

5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。

6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

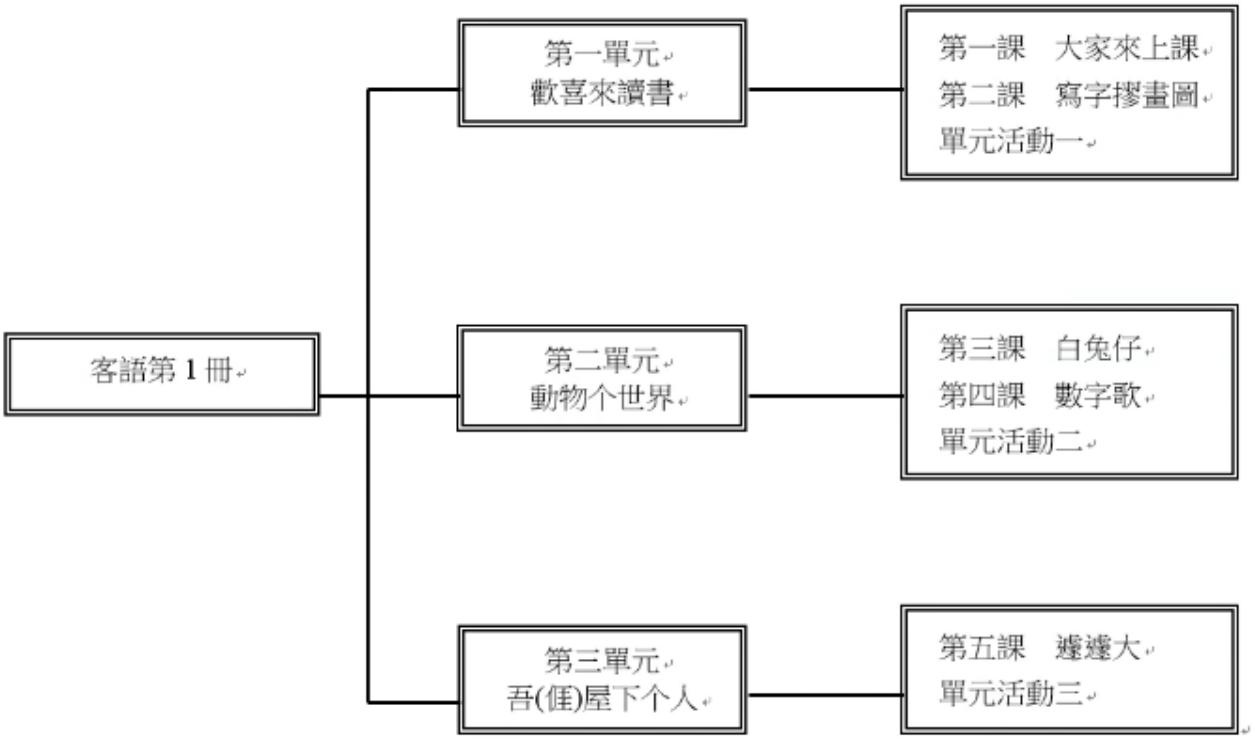
二、教學方法

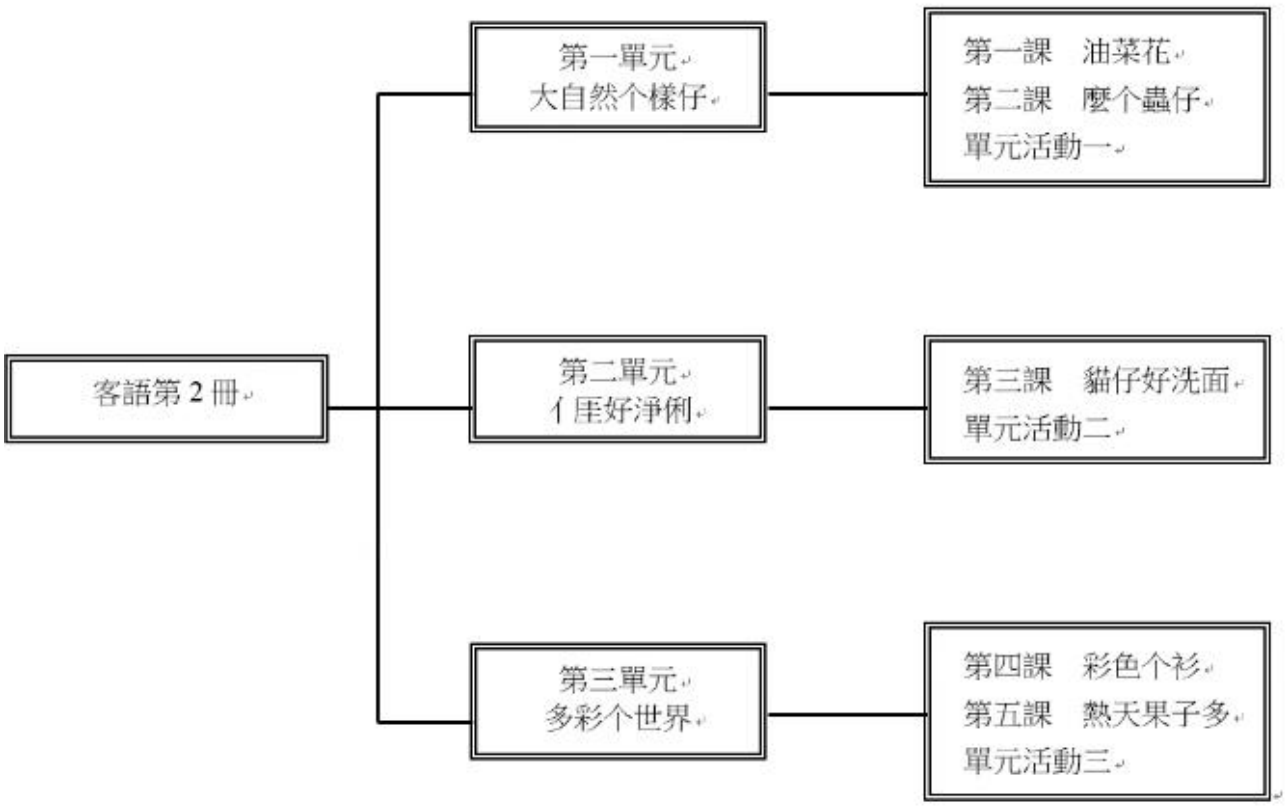
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進

	地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。		

	4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。 學習內容： Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。
課程架構	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上
1.聽懂各種問候語說法。
2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。
3.聽懂並說出各種常見的學用品。
4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。
5.聽懂常見的動物名稱。
6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。
7.聽懂並說出數字一到十。
8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。
9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。
10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。
一下
1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。
2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。</td></tr>
</table>

	3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。 4.了解昆蟲的習性與特性。 5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。 6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。 7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。 8.透過故事情境認識客家油桐花。 9.學習觀察自然環境並愛護大自然。 10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。 11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。 12.透過故事情境來認識客家仙草。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

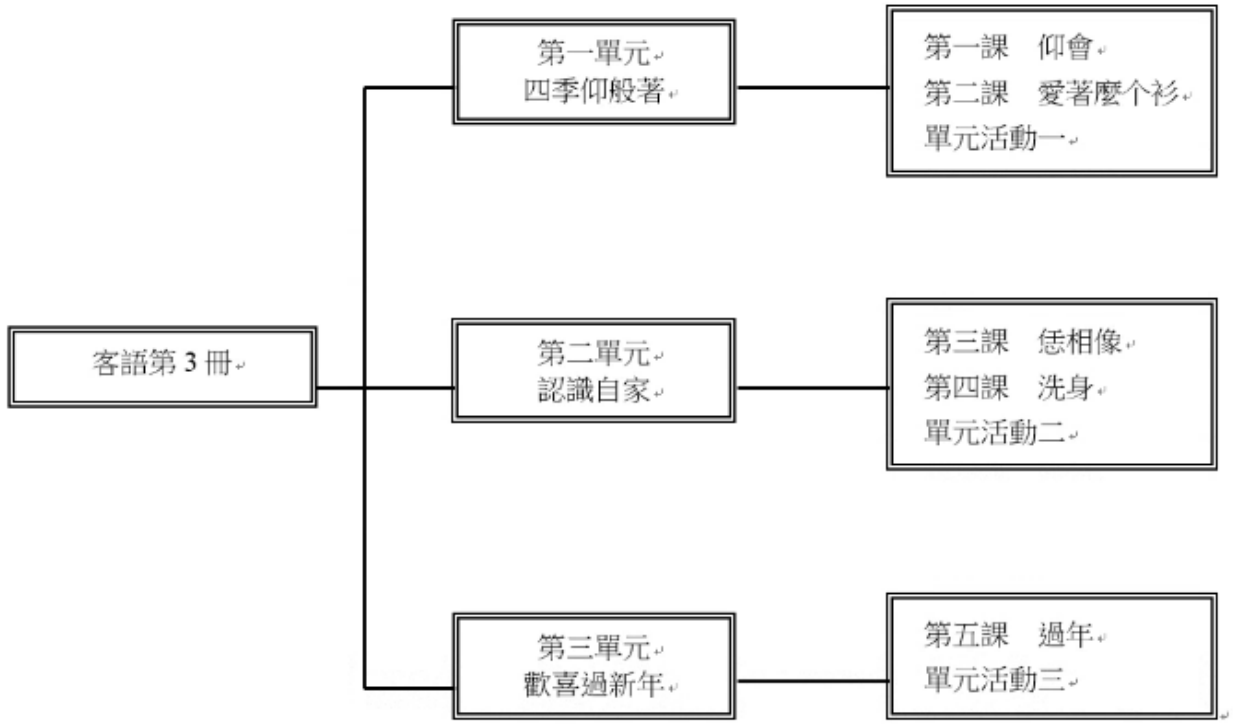
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

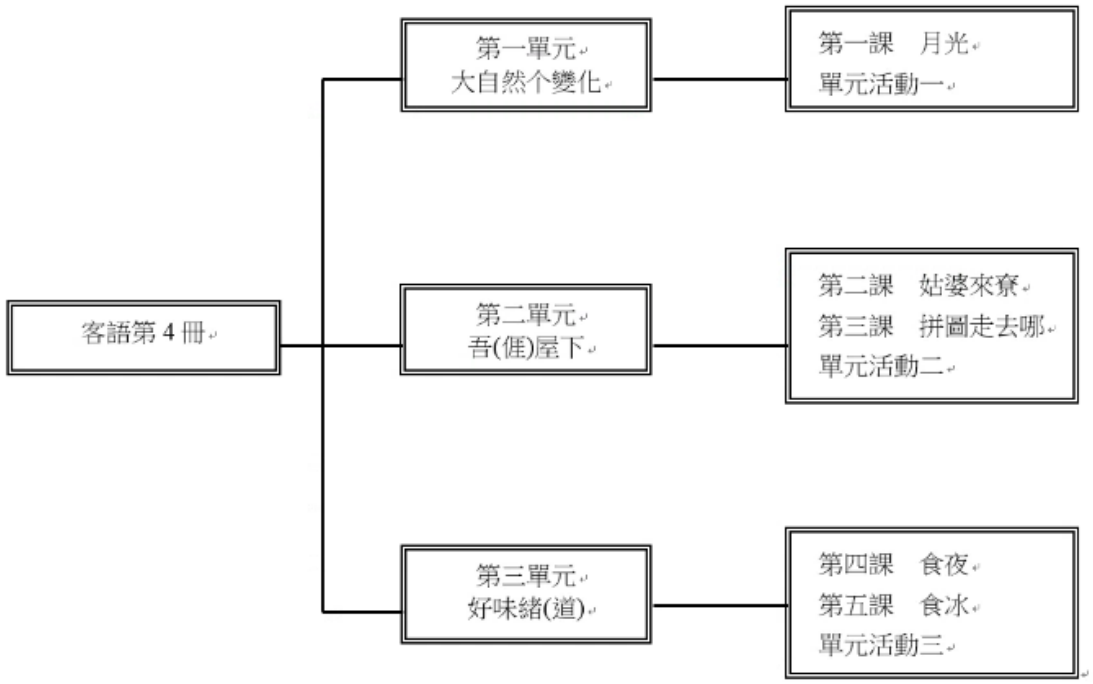
(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教

	師自行設計。

2. 二年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客家語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。 4-Ⅰ-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。 學習內容： Ab-Ⅰ-1 客家語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客家語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客家語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客家語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客家語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客家語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。		

	Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be -Ⅰ- 1 時間與天氣 。 Be -Ⅰ- 2 生活空間與景物 。 Ca -Ⅰ- 1 客家傳統節日 。 Cc -Ⅰ- 1 客家生活飲食 。
課程架構	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上
1.藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。
2.讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。
3.讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。
4.能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。
5.透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。
6.認識客家藍衫的象徵意義。
7.透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。
8.培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。
9.讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。
10.藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。
11.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。
12.聽懂各種過年活動的客語說法。
13.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。
14.透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。</td></tr>
</table>

	15.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 二下 1.能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。 2.透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。 3.利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。 4.藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。 5.將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。 6.藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食文化。 7.透過故事情境認識客家特色美食－客家粢粑，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。 8.將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。 9.藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。 10.讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。 11.透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。 12.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。 13.透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 （一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異

與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

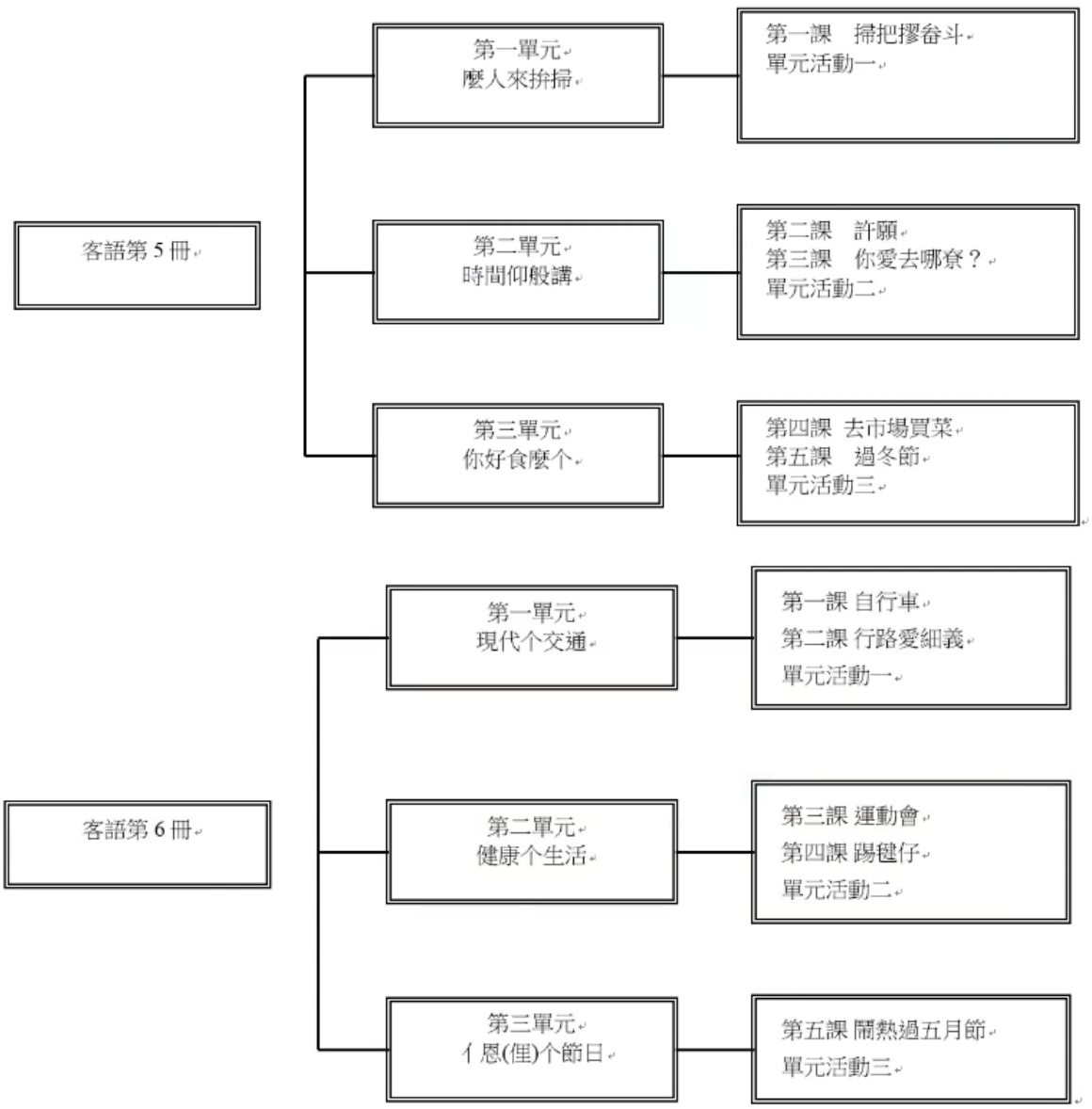
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。 學習內容：			

	Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客家語簡短謠歌。 Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc－Ⅱ－3 鄰里社區 。 Bd－Ⅱ－1 客家社區關懷 。 Be－Ⅱ－1 時間與氣候 。 Be－Ⅱ－2 社區環境與景觀 。 Ca－Ⅱ－1 客家祖先祭拜 。 C a－Ⅱ－2 客家時令習俗 。 Cb－Ⅱ－1 客家源流故事 。 Cc－Ⅱ－1 客家傳統飲食 。 ◎Cc－Ⅱ－2 客家展演藝術 。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。

課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	三上 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。

	8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。 8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。 10.聽懂並能說出客家傳統節日的名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。 11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 12.能夠認識客語拼音。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面 對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 (一) 聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

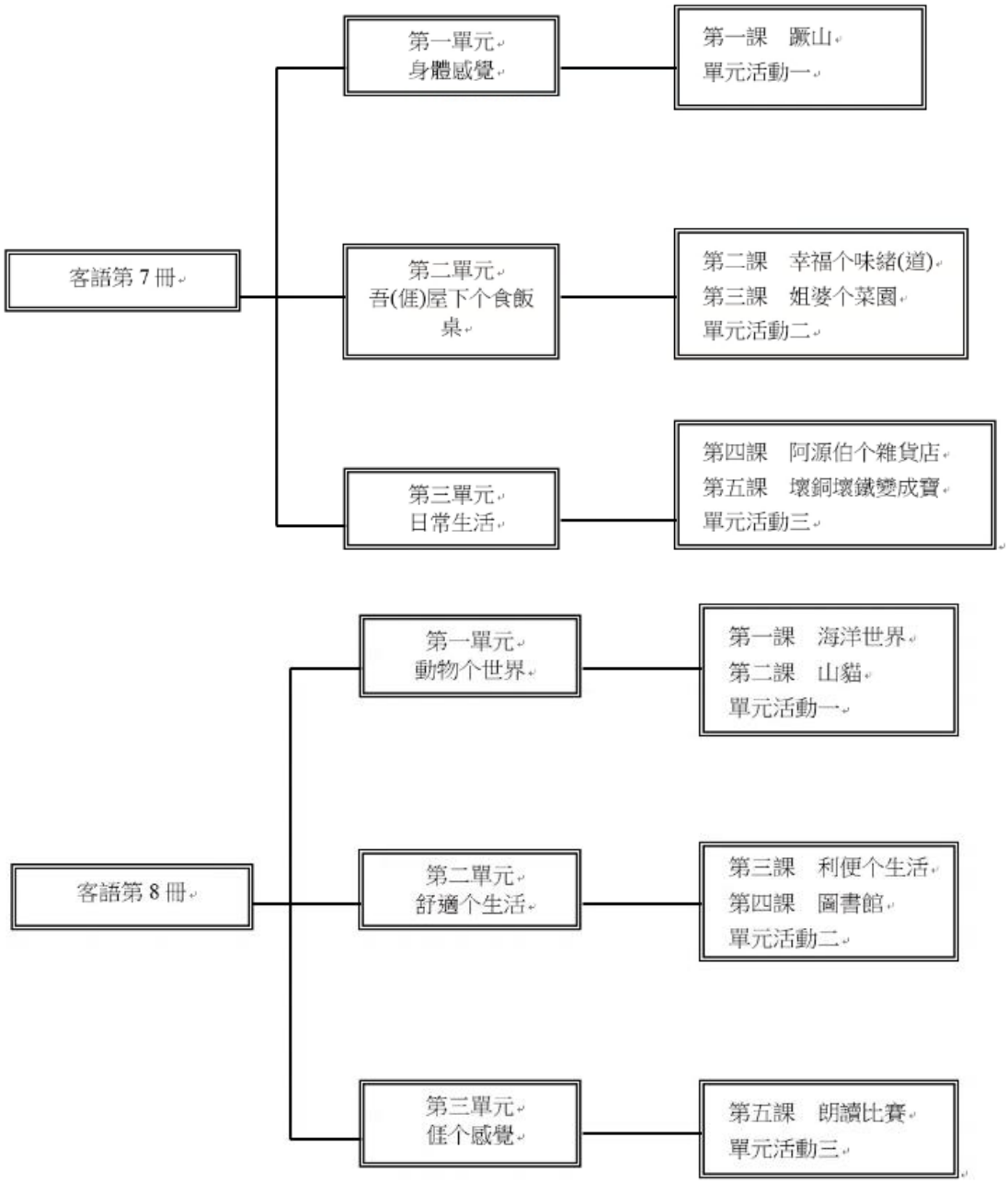
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民

	意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。			

	4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。 學習內容： Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詼歌。 Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc－Ⅱ－3 鄰里社區 。 Bd－Ⅱ－1 客家社區關懷 。 Be－Ⅱ－1 時間與氣候 。 Be－Ⅱ－2 社區環境與景觀 。 Ca－Ⅱ－1 客家祖先祭拜 。 Ca－Ⅱ－2 客家時令習俗 。 Cb－Ⅱ－1 客家源流故事 。 Cc－Ⅱ－1 客家傳統飲食 。 ◎Cc－Ⅱ－2 客家展演藝術 。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。

課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	四上 1.認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。 2.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。 3.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 4.認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。 5.認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。 6.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 7.認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。

	8.認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。 9.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。 10.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 11.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 四下 1.認識海洋生物的客語詞及特性。 2.認識臺灣特有種的客語詞。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。 4.了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 5.認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。 6.認識休閒場所的客語名稱。 7.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。 8.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 9.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 10.能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。 11.學習合宜的表達互動與情緒處理。 12.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。 13.能聽辨客語語音、腔調的差異。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面 對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。 聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 (一）聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語

彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。

3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

(二) 說話教材

1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。

3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。

4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

(三) 閱讀教材（第一、二學習階段）

1. 第一、二學習階段的客家語文教材，以口說客家語為標的，期使學生能看圖說話。

2. 閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客家漢字，能閱讀基礎客家書寫。為閱讀方便， 得加注標音符號。

3. 逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔 助工具。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

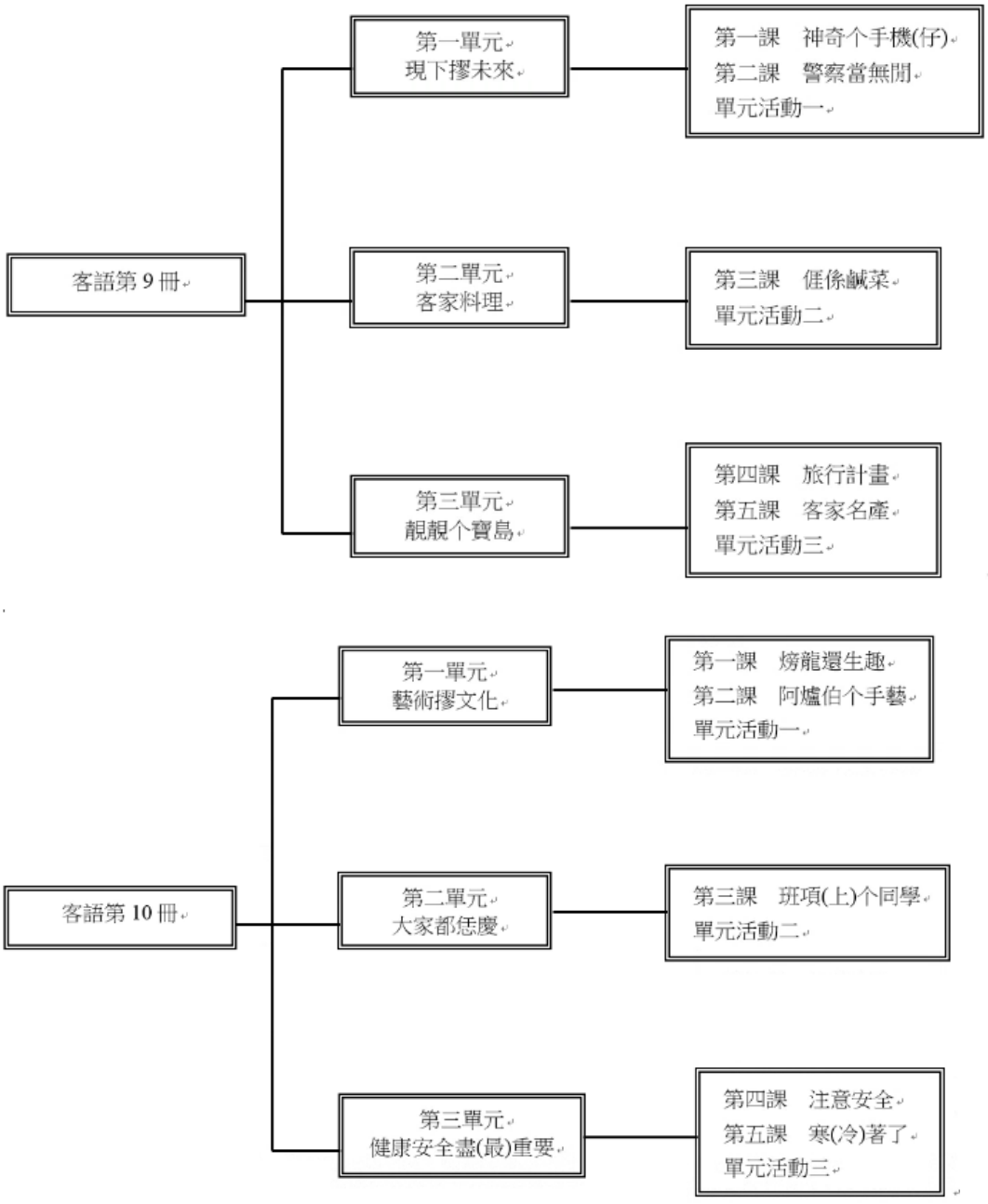
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生

	互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客家語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客家語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客家文字的書寫系統。			

	4-Ⅲ-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客家語文敘寫短文。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客家語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客家語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-Ⅲ-1 客家語短文。 Ad-Ⅲ-2 客家語誽歌。 Ad-Ⅲ-3 客家語故事。 ◎Ae-Ⅲ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅲ-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Ae-Ⅲ-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Ba-Ⅲ-1 性別認識與尊重。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒管理。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc - Ⅲ - 1 衣食健康 。 ◎ Bc - Ⅲ - 2 學習活動 。 Bc - Ⅲ - 3 城鄉社會 。 Bd - Ⅲ - 1 客家社會關懷 。 ◎Bd - Ⅲ - 2 客家公共事務 。 Be - Ⅲ - 1 時間與節氣 。 Be - Ⅲ - 2 家鄉景觀 。 Ca - Ⅲ - 1 客家生命禮俗 。 Ca - Ⅲ - 2 客家地方慶典 。 Cb - Ⅲ - 1 客家歷史源流 。 Cb - Ⅲ - 2 客家族群特色 。 Cb - Ⅲ - 3 客家文化意涵 。 Cc - Ⅲ - 1 客家飲食服飾 。 ◎Cc - Ⅲ - 2 客家展演藝術 。 Cc - Ⅲ - 3 客家生活工藝 。 Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。

	Ce-Ⅲ-1 客家族群的遷徙。 Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上 1.理解科技產品的客語說法善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。

	5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。 五下 1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動體驗民俗文化生活。 2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由培養對手工藝的認識和興趣。 3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膾的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 (一) 聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

	2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 (四) 閱讀教材（第三、四學習階段） 1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。 2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。 3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經 常使用、淺白易懂為原則。 4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。 5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大 小則應配合年級做適當分配。 6. 可視教學需要標注客語音標。 (五) 寫作教材（第三、四學習階段） 1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共 享。 2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。 3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意 自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。 4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。 5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。 6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

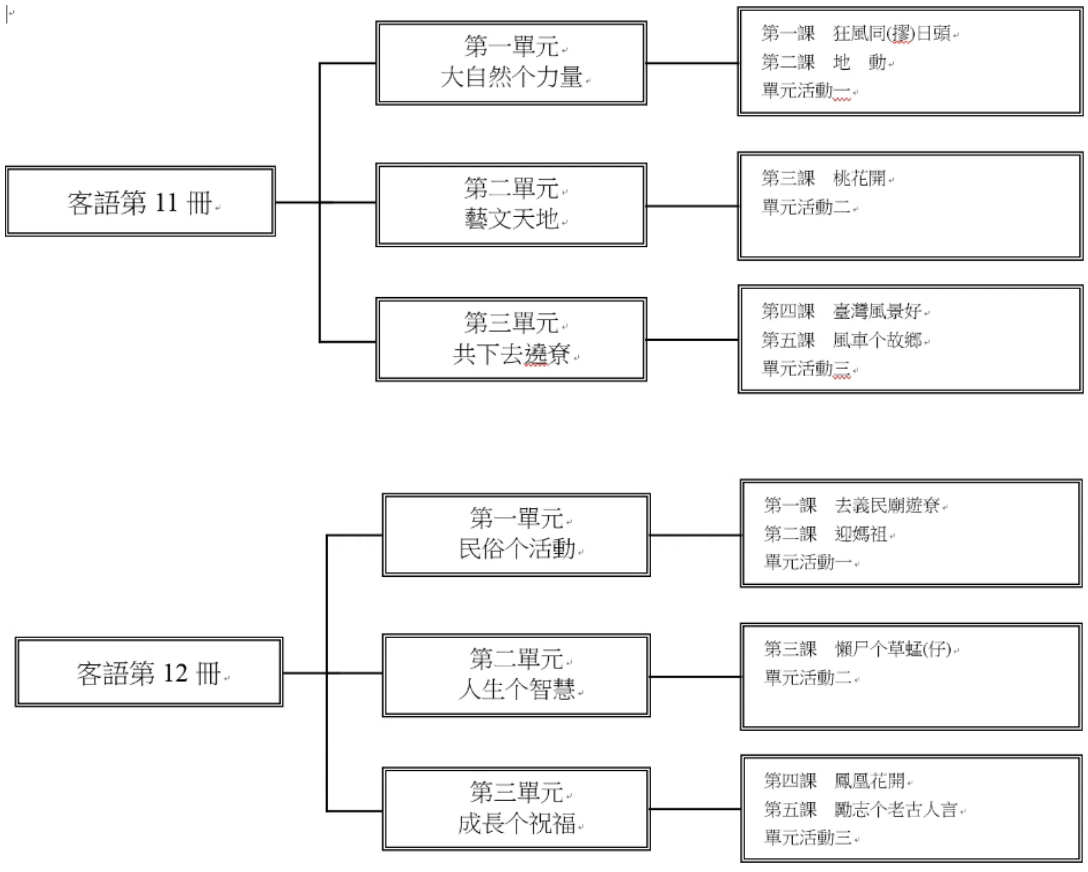
(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(客家語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-本土語文-客家語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 誂歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 ◎Ba-Ⅲ-2 性別認識。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用 。 ◎Bb-Ⅲ-2 交通運輸 。 Bb -Ⅲ-3 體育休閒 。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活 。	

	◎ Bd-Ⅲ-1　環境保護　。 ◎Bd-Ⅲ-2 生態保育　。 ◎Bd-Ⅲ-3 海洋保育　。 ◎Be-Ⅲ-1　數位資源　。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材　。 ◎Bf-Ⅲ-1　表演藝術　。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞　。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。

	4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。 9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。 11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。 六下 1.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 2.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。 3.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 4.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。 5.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 6.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。 7.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 8.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。 9.能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。 10.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 客家語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切 結合，把家庭、學校、社會等營造成客家語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客家語 文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客家語文教材 務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教 學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦 較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客家語文教材必頇顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為 主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。 為增進語文學習的

	豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入 性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、 歧視、刻板印象。聆聽、說話、閱讀、寫作的教材編選相關內容請參照以下說明。 (一) 聆聽教材 1. 教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句， 漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。 2. 首重客家語語音、語調與語氣的辨識，能區分客家語與其他語言的差異，進一步辨識 客家語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客家語語態、立場、推斷、評價等表達 的差異與應用。 3. 循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。 4. 善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。 (二) 說話教材 1. 以日常生活用語為本，先學會客家語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。 2. 從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞語變 換，以達到熟練的目標。 3. 內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客家語文與其他語言的對譯，以表達客 家文化與關懷客家公共事務為目標。 4. 語詞或語句必頇兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主 旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。 5. 教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。 (四) 閱讀教材（第三、四學習階段） 1. 初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。 2. 熟悉客家語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。 3. 客家語漢字以教育部頒定《臺灣客家語常用詞辭典》為本，其他用字以筆畫不多、經 常使用、淺白易懂為原則。 4. 內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。 5. 插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大 小則應配合年級做適當分配。 6. 可視教學需要標注客語音標。 (五) 寫作教材（第三、四學習階段） 1. 前期以書寫短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，與親朋共享。 2. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向

篇章發展。

3. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意 自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。

4. 從口述作文入手，編排純口語的詞彙、句型，提供練習和選擇。

5. 把握句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。

6. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(新住民語-越、印、泰)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-新住民語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1　樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2　樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 學習內容： ◎Aa-Ⅰ-1　新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 （如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別 的因素）。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部 表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手 勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。		

<table>
<tr><td></td><td>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包 括語言與非語言）與我國的異同。
Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td>課程架構</td><td>新住民語文學習教材越南語課程架構—1-12冊課名與課文主題
<table>
<tr><th>冊別</th><th>項目</th><th>第一課</th><th>第二課</th><th>第三課</th><th>第四課</th></tr>
<tr><td rowspan="2">一</td><td>課名</td><td>我的名字</td><td>請坐</td><td>我的家</td><td>爺爺您好</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>學校稱謂</td><td>學校問候</td><td>家人稱謂</td><td>家人問候</td></tr>
<tr><td rowspan="2">二</td><td>課名</td><td>我們的學校很美麗</td><td>鉛筆盒裡有什麼？</td><td>外公外婆您們好嗎？</td><td>今天吃什麼？</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>顏色</td><td>文具</td><td>家族稱謂</td><td>三餐</td></tr>
</table>
新住民語文學習教材印尼語課程架構—各冊課名與課文主題
<table>
<tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>單元名稱</td><td></td><td>單元名稱</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">第一冊</td><td>課名</td><td>我的名字</td><td>有禮貌的孩子</td><td>爸爸媽媽</td><td>爺爺早安</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>學校稱謂</td><td>學校問候</td><td>家人稱謂</td><td>家人問候</td></tr>
<tr><td rowspan="2">第二冊</td><td>課名</td><td>我的校園</td><td>這是鉛筆</td><td>你好嗎？</td><td>吃飯了</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>顏色</td><td>文具</td><td>家族稱謂</td><td>三餐</td></tr>
</table>
新住民語文學習教材泰語課程架構—各冊課名與課文主題
<table>
<tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>第一課</td><td>第二課</td><td>第三課</td><td>第四課</td></tr>
<tr><td rowspan="2">一</td><td>課名</td><td>我是文莉</td><td>有禮貌</td><td>爸爸媽媽</td><td>早安！</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>學校稱謂</td><td>學校問候</td><td>家人稱謂</td><td>家人問候</td></tr>
<tr><td rowspan="2">二</td><td>課名</td><td>您好嗎？</td><td>鉛筆盒</td><td>媽媽吃雞肉飯</td><td>紅色的花</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>家庭稱謂</td><td>文具</td><td>食物</td><td>顏色</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。
二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</td></tr>
<tr><td>教學與評</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</td></tr>
</table>

量說明

（一）教材編選

1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。

2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。

3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。

4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	部編	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

	運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(新住民語越、印、泰)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-新住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。			

	3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 學習內容： ◎Aa-Ⅰ-1　新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 （如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別 的因素）。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部 表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手 勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式（包 括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
課程架構	新住民語文學習教材越南語課程架構—1-12冊課名與課文主題 <table><tr><td rowspan="2">三</td><td>課名</td><td>下雨天</td><td>看書</td><td>打鼓</td><td>舅舅家</td></tr><tr><td>內涵</td><td>天氣</td><td>五官</td><td>母國家庭生活環境</td><td>居住環境的差別</td></tr><tr><td rowspan="2">四</td><td>課名</td><td>我現在念二年級</td><td>下課了</td><td>喂！阿姨好</td><td>你今年幾歲？</td></tr><tr><td>內涵</td><td>校園生活</td><td>校園環境</td><td>數字、打電話</td><td>住址、年紀</td></tr></table> 新住民語文學習教材印尼語課程架構—各冊課名與課文主題 <table><tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>單元名稱</td><td></td><td>單元名稱</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">第三冊</td><td>課名</td><td>下雨天</td><td>看花</td><td>搖竹琴</td><td>舅舅家</td></tr><tr><td>內涵</td><td>天氣</td><td>五官</td><td>母國家庭 生活環境</td><td>居住環境的差別</td></tr><tr><td rowspan="2">第四冊</td><td>課名</td><td>印尼的宗教學校</td><td>下課了</td><td>打電話</td><td>自我介紹</td></tr><tr><td>內涵</td><td>學校特色？</td><td>校園生活</td><td>數字、打電話</td><td>年紀</td></tr></table>

<table>
<tr><td></td><td>
新住民語文學習教材泰語課程架構—各冊課名與課文主題
<table>
<tr><th>冊別</th><th>項目</th><th>第一課</th><th>第二課</th><th>第三課</th><th>第四課</th></tr>
<tr><td rowspan="2">三</td><td>課名</td><td>下雨了</td><td>長長的鼻子</td><td>玩遊戲</td><td>泰國涼亭</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>天氣</td><td>五官</td><td>母國家庭
生活環境</td><td>居住環境的差別</td></tr>
<tr><td rowspan="2">四</td><td>課名</td><td>唱國歌</td><td>下課10分鐘</td><td>打錯電話</td><td>去朋友家</td></tr>
<tr><td>內涵</td><td>校園生活異同</td><td>校園環境
課間活動</td><td>數字、打電話</td><td>互動禮儀</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。
二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。
2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。
3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。
4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。
5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。
6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。
7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。</td></tr>
</table>

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	部編	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(新住民語越、印、泰)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-新住民語】領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1　主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2b-Ⅱ-1　能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1　能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 學習內容 ◎Aa-Ⅱ-1　新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著 等。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非 語言）與我國的異同。 Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	
課程架構	新住民語文學習教材越南語課程架構—1-12冊課名與課文主題	

五	課名	新同學	我的興趣	校園走一走	踢足球
	內涵	特徵	興趣	校園設施	運動種類
六	課名	歡迎來作客	參加喜宴	周末去哪裡	放學回家
	內涵	菜餚	服飾	休閒活動	交通工具

新住民語文學習教材印尼語課程架構—各冊課名與課文主題

冊別	項目	單元名稱		單元名稱	
第五冊	課名	新朋友	我的興趣	校園走一走	踢足球
	內涵	特徵	興趣	校園設施	運動種類
第六冊	課名	作客	去參加婚禮	星期日去釣魚	放學回家
	內涵	菜餚	服飾	休閒活動	交通工具

新住民語文學習教材泰語課程架構—各冊課名與課文主題

冊別	項目	第一課	第二課	第三課	第四課
五	課名	認識新同學	你喜歡做什麼？	認識校園	踢足球
	內涵	特徵	興趣	校園設施	運動種類
六	課名	酸辣蝦湯	帕筒	打泰拳	放學了
	內涵	菜餚	服飾	休閒活動	交通工具

融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。 二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。 2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。 3. 東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多

種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。

4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	部編	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

	(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(新住民語越、印、泰)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-新住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 學習內容 ◎Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅱ-2新住民語言的聲調標記。 ◎Aa-Ⅱ-3新住民語言的字母與拼讀系統。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅱ-2新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著 等。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。			

<table>
<tr><td></td><td>Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。
Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。
Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非 語言）與我國的異同。
Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。
Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</td></tr>
<tr><td>課程架構</td><td>新住民語文學習教材越南語課程架構—1-12冊課名與課文主題
<table><tr><td rowspan="2">七</td><td>課名</td><td>中秋節</td><td>胡伯伯</td><td>水上木偶</td><td>奶果</td></tr><tr><td>內涵</td><td>節慶</td><td>人物</td><td>戲劇</td><td>水果</td></tr><tr><td rowspan="2">八</td><td>課名</td><td>尊敬</td><td>生日快樂</td><td>水上市場</td><td>外婆的家</td></tr><tr><td>內涵</td><td>身體部位
、禮儀</td><td>習俗、動物</td><td>特別的事物</td><td>家庭設施</td></tr></table>
新住民語文學習教材印尼語課程架構—各冊課名與課文主題
<table><tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>單元名稱</td><td></td><td>單元名稱</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">第七冊</td><td>課名</td><td>國慶日</td><td>蘇卡諾</td><td>皮影戲</td><td>蛇皮果</td></tr><tr><td>內涵</td><td>節慶</td><td>人物</td><td>戲劇</td><td>水果</td></tr><tr><td rowspan="2">第八冊</td><td>課名</td><td>握手</td><td>生日快樂</td><td>水上市場</td><td>外婆的家</td></tr><tr><td>內涵</td><td>禮儀、身體部位</td><td>習俗</td><td>特別的事物</td><td>家庭設施</td></tr></table>
新住民語文學習教材泰語課程架構—各冊課名與課文主題
<table><tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>第一課</td><td>第二課</td><td>第三課</td><td>第四課</td></tr><tr><td rowspan="2">七</td><td>課名</td><td>教師節</td><td>蘭甘亨大帝</td><td>傩舞</td><td>榴槤</td></tr><tr><td>內涵</td><td>節慶</td><td>人物</td><td>戲劇</td><td>水果</td></tr><tr><td rowspan="2">八</td><td>課名</td><td>外婆生日</td><td>拜佛</td><td>在外婆家</td><td>水上市場</td></tr><tr><td>內涵</td><td>習俗</td><td>禮儀、身體部位</td><td>家庭設施</td><td>特別的事物</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。
二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結</td></tr>
</table>

合，使學習不 偏於一方。

2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。

3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。

4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。

5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。

6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。

7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，預加以檢視。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	部編	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引

	教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(新住民語越、印、泰)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-新住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗詴使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。 學習內容： ◎Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。 ◎Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。			

<table>
<tr><td></td><td>Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。
Ba-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的言語規範。
Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。
Bb-Ⅲ-2 新住民與陌生人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。
Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。
Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。
Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。
Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與 非語言）與我國的異同。
Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。
Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。</td></tr>
<tr><td>課程架構</td><td>新住民語文學習教材越南語課程架構—1-12冊課名與課文主題
<table><tr><td rowspan="2">九</td><td>課名</td><td>美麗的S形</td><td>多加一件外套</td><td>到市場走一走</td><td>問路</td></tr><tr><td>內涵</td><td>地理</td><td>氣候差異</td><td>與家人互動、方向</td><td>與社區陌生人互動、時間</td></tr><tr><td rowspan="2">十</td><td>課名</td><td>拜訪村長</td><td>逛超市</td><td>迎親</td><td>過新年</td></tr><tr><td>內涵</td><td>互動禮儀</td><td>認識錢幣</td><td>傳統婚禮</td><td>節慶食物</td></tr></table>
新住民語文學習教材印尼語課程架構—各冊課名與課文主題
<table><tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>單元名稱</td><td></td><td>單元名稱</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">第九冊</td><td>課名</td><td>印尼地圖</td><td>去山上走一走</td><td>逛市場</td><td>問路</td></tr><tr><td>內涵</td><td>地理</td><td>氣候差異</td><td>與家人互動、方向</td><td>與社區陌生人互動、交通安全</td></tr><tr><td rowspan="2">第十冊</td><td>課名</td><td>拜訪</td><td>逛市場</td><td>婚禮</td><td>開齋節</td></tr><tr><td>內涵</td><td>互動禮儀</td><td>認識錢幣</td><td>傳統婚禮</td><td>節慶食物</td></tr></table>
新住民語文學習教材泰語課程架構—各冊課名與課文主題
<table><tr><td>冊別</td><td>項目</td><td>第一課</td><td>第二課</td><td>第三課</td><td>第四課</td></tr><tr><td rowspan="2">九</td><td>課名</td><td>清邁在哪裡？</td><td>天災</td><td>去市場</td><td>問路</td></tr><tr><td>內涵</td><td>地理</td><td>氣候差異</td><td>與家人互動、量詞</td><td>與陌生人互動、方向</td></tr><tr><td rowspan="2">十</td><td>課名</td><td>買東西</td><td>宋甘節</td><td>伴手禮</td><td>出家</td></tr><tr><td>內涵</td><td>認識錢幣</td><td>互動禮儀</td><td>節慶食物</td><td>宗教信仰</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目</td><td>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>標</td><td>二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
1.新住民語文教材應依學生的學習程度及學習節數進行研發，著重生活情境的語言應用 與文化的理解，並預將學習內容之「語言要素」與「文化要素」均衡結合，使學習不 偏於一方。
2. 除中央主管機關編訂之教材外，教師亦可參考坊間出版品、網路資源並考量學校區域 特性以及其他因素進行教材設計。
3.東南亞新住民語文為拼音文字，故應先學習其拼音系統才能進行文字識讀。多種語言 同時學習時，學生經過一段時間的練習，自可加以區別並順利學習。
4. 新住民語文的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統於一級（第一學習階段）開始 學習，惟部分語言的發音、語調、聲調標記、字母與拼讀系統較為複雜者，需跨級別 （學習階段）持續學習才可完成。
5. 教材編選時，為提升學生的文化理解與學習興趣，可適時選用合宜的傳統童謠、主要 節慶；亦可結合生活情境，如介紹道路標示或商店招牌，或納入自然環境（如：山 林、海洋等）相關的韻文作品，供學生閱讀與學習。
6. 為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平 等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可 與相關議題做適當之結合。
7. 有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化 習俗所潛藏之偏見、歧視，預加以檢視。

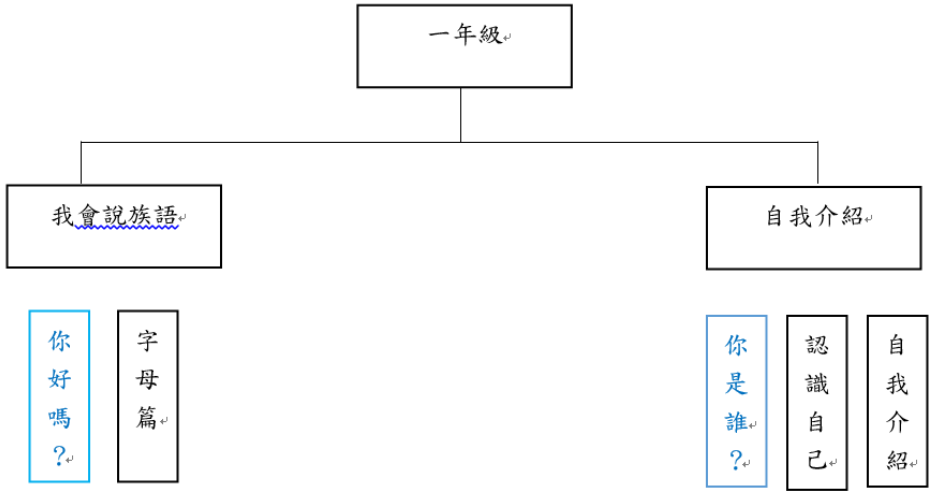
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>部編</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的</td></tr>
</table>

	教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1.一年級(原住民語阿美族語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。			

	1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。 2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統。 Aa-Ⅰ-3 單、雙音節。 Aa-Ⅰ-4 重音。 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義。 Ab-Ⅰ-2 數字的大小。 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語。 Ac-Ⅰ-2 問候語。 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱（如：肚臍）。 Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區的名稱。

	Bb-Ⅰ-2 部落/社區的故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠。 Bf-Ⅰ-1 漁獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.培養學習原住民族語文的興趣。 2.學會原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.了解族語字母拼讀。 4.學會用族語打招呼及介紹自己。 4.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 5.培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民

族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	部編	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

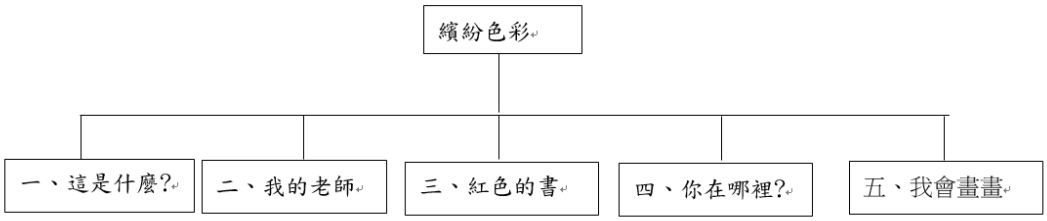
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導

	引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 二年級(原住民語阿美族語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅰ-1 能聽辨母音及子音。 1-Ⅰ-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-Ⅰ-3 能專注聆聽說話者。 1-Ⅰ-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-Ⅰ-5 能聽懂問候語。 1-Ⅰ-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-Ⅰ-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-Ⅰ-8 能聽懂童謠。 1-Ⅰ-9 能聽懂所學的數字。 2-Ⅰ-1 能正確發出母音及子音。 2-Ⅰ-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-Ⅰ-3 能說出所學的語詞。 2-Ⅰ-4 能說出招呼/問候用語。 2-Ⅰ-5 能說出簡易日常生活用語。 2-Ⅰ-6 能簡易地自我介紹。 2-Ⅰ-7 能唱誦童謠。			

	2-Ⅰ-8 能說出所學的數字。 3-Ⅰ-1 能拼讀母音及子音。 3-Ⅰ-2 能拼讀單、雙音節及重音。 3-Ⅰ-3 能讀出所學的語詞。 3-Ⅰ-4 能讀出簡易生活用語。 3-Ⅰ-5 能朗讀所學的課文。 3-Ⅰ-6 能讀懂簡易問候語。 3-Ⅰ-7 能讀懂所學的數字。 4-Ⅰ-1 能正確寫出書寫符號。 4-Ⅰ-2 能書寫單、雙音節。 4-Ⅰ-3 能正確書寫自己的族名。 4-Ⅰ-4 能書寫所學的數字。 5-Ⅰ-1 能正確應用 1-10 的數字。 5-Ⅰ-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 學習內容： Aa-Ⅰ-1 母音及子音。 Aa-Ⅰ-2 書寫系統。 Aa-Ⅰ-3 單、雙音節。 Aa-Ⅰ-4 重音。 Ab-Ⅰ-1 語詞的意義。 Ab-Ⅰ-2 數字的大小。 Ac-Ⅰ-1 簡易生活用語。 Ac-Ⅰ-2 問候語。 Ad-Ⅰ-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容)。 Ba-Ⅰ-1 外在身體部位名稱（如：肚臍)。 Bb-Ⅰ-1 所在部落/社區的名稱。 Bb-Ⅰ-2 部落/社區的故事。 Bc-Ⅰ-1 家庭主要成員的稱謂。 Be-Ⅰ-1 唸謠及童謠。 Bf-Ⅰ-1 漁獵的生活故事。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。 Bh-Ⅰ-1 所感知的氣候變化。

課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.啟發學習原住民族語文的興趣。 2.習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.能運用族語說出不同的顏色字詞。 4.能用族語句型說出自己的所在地。 5.能用族語介紹學校及老師。 6.強化原住民族語文涵養與族群認同。 7.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 8.培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。 2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。 3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。 4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。 5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能

力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	部編	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

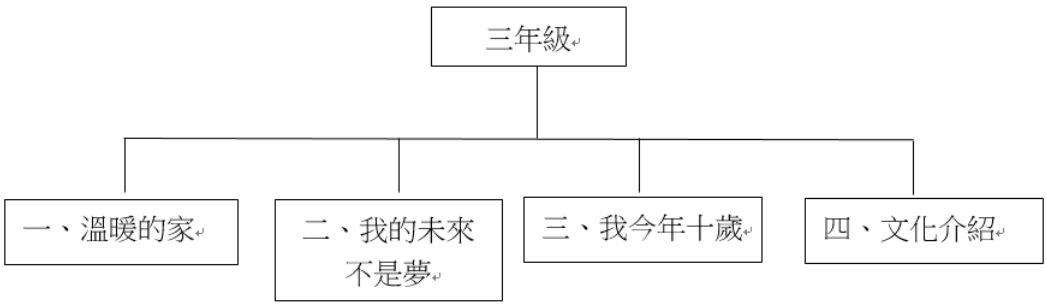
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.三年級(原住民語阿美族語)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。
1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。
1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。
1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。
2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。
2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。
2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。
2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。
2-Ⅱ-6 能自我介紹。
3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。
3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。
3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。
3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。
3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。
4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。
4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。
4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。
4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。
4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。
4-Ⅱ-6 能抄寫課文。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。
5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家 族」、「我</td></tr>
</table>

	的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文 化脈絡。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 多音節。 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、 個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.啟發學習原住民族語文的興趣。 2.習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.能用族語介紹自己的生日及歲數。 4.能了解原住民部落文化，並說出特色。 5.強化原住民族語文涵養與族群認同。

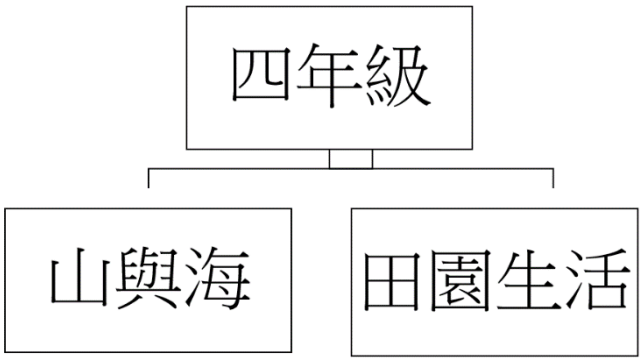
<table>
<tr><td></td><td>6.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
7.培養多語言知能與多文化視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。
2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。
3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。
4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。
5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。
7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。
8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>部編</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.四年級(原住民語阿美族語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 1-Ⅱ-3 能聽懂簡易教室用語。 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。			

	1-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 3-Ⅱ-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文。 3-Ⅱ-5 能讀懂所學的課文內容。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。 4-Ⅱ-4 能書寫所學的句子。 4-Ⅱ-5 能書寫簡易問候語。 4-Ⅱ-6 能抄寫課文。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅱ-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家 族」、「我的部落/社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文 化脈絡。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 多音節。 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ab-Ⅱ-2 數字的多少。 Ab-Ⅱ-3 教室語詞。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、 個人訊息等內容）。 Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。

	Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。 Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。 Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.啟發學習原住民族語文的興趣。 2.習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.能用族語介紹部落山野景色。 4.能用族語介紹部落田園生活。 5.強化原住民族語文涵養與族群認同。 6.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 7.培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	部編	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

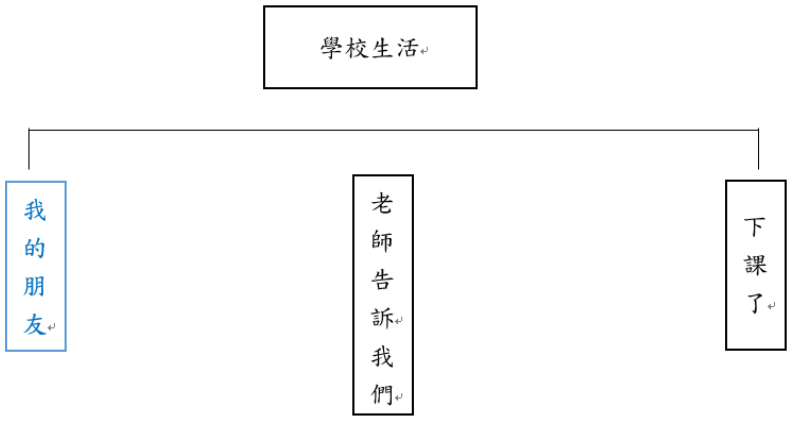
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以

	提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

5.五年級(原住民語阿美族語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問 題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。			

	4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化 的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨 的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我 的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈 絡。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受 詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義。 Ba-Ⅲ-2 方位、空間。 Ba-Ⅲ-3 時間。 Ba-Ⅲ-4 生活作息。 Ba-Ⅲ-5 職業。 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。

	Bf-Ⅲ-1 漁獵用語。 Bf-Ⅲ-2 漁獵的禁忌故事。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.啟發學習原住民族語文的興趣。 2.習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.能用族語介紹學校生活。 4.能用族語介紹我的朋友。 5.強化原住民族語文涵養與族群認同。 6.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 7.培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	部編	九、十冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

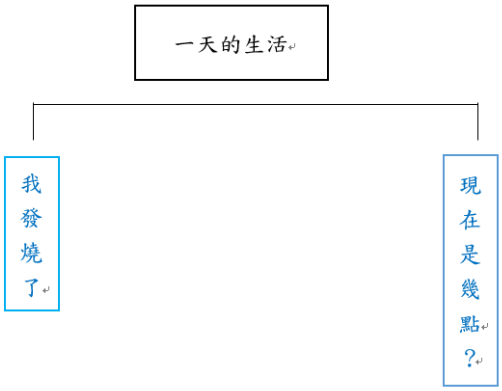
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以

	提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

6.六年級(原住民語阿美族語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-原住民語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-Ⅲ-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-Ⅲ-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問 題。 1-Ⅲ-3 能聽懂簡單句。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-Ⅲ-5 能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-Ⅲ-2 能說出簡單句。 2-Ⅲ-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅲ-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-Ⅲ-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-Ⅲ-6 能看圖說話。 3-Ⅲ-1 能讀懂重疊詞及其意義。 3-Ⅲ-2 能讀懂簡單句。 3-Ⅲ-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 3-Ⅲ-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-Ⅲ-5 能正確了解所學的課文內容重點。 3-Ⅲ-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。			

	4-Ⅲ-1 能正確書寫多音節語詞。 4-Ⅲ-2 能書寫所學的日常生活語詞。 4-Ⅲ-3 能書寫所學的句子。 4-Ⅲ-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 4-Ⅲ-5 能依照課文造句並寫出句子。 4-Ⅲ-6 能正確使用標點符號。 5-Ⅲ-1 能專注操作及應用數數。 5-Ⅲ-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。 5-Ⅲ-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化 的美感。 5-Ⅲ-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-Ⅲ-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨 的問題。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我 的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈 絡。 學習內容： Aa-Ⅲ-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-Ⅲ-1 重疊詞。 Ab-Ⅲ-2 相似語詞的意義。 Ab-Ⅲ-3 外來詞。 Ac-Ⅲ-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受 詞等）。 Ad-Ⅲ-1 家人、年齡、生日。 Ad-Ⅲ-2 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 傳說故事。 Ba-Ⅲ-1 數字及數數的意義。 Ba-Ⅲ-2 方位、空間。 Ba-Ⅲ-3 時間。 Ba-Ⅲ-4 生活作息。 Ba-Ⅲ-5 職業。 Ba-Ⅲ-6 民族傳統名制。 Bb-Ⅲ-1 部落及發源地的名稱。 Bb-Ⅲ-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。 Bb-Ⅲ-3 祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4 族名名稱的意義與由來。 Bc-Ⅲ-1 文化祭儀活動的用語。 Bd-Ⅲ-1 訓勉語與家庭倫理觀。 Be-Ⅲ-1 傳統歌謠與傳統器樂。

	Bf-Ⅲ-1 漁獵用語。 Bf-Ⅲ-2 漁獵的禁忌故事。 Bg-Ⅲ-1 農耕用語。 Bg-Ⅲ-2 農耕的故事。 Bh-Ⅲ-3 季節名稱。 Bh-Ⅲ-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.啟發學習原住民族語文的興趣。 2.習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。 3.能將族語應用於生活例如生病的表達。 4.能用族語說出時間。 5.強化原住民族語文涵養與族群認同。 6.傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 7.培養多語言知能與多文化視野。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原 住民族有母系社會，預注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見 的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等 自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為 8 月 1 日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為 8 月 9 日、世界母語日為 2 月 21 日及 其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形 文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。

2.教材編纂應依據學生興趣、需要、能力，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。

3.教材範圍包括學生手冊和教師手冊、教具及輔助媒體等。教師手冊內容應包括「教材 教法」及「語言結構」兩部分。「教材教法」分為基本編輯理念、語言成份教學、語 言能力、編印設計、教學指引、練習本等六大項；「語言結構」分為書寫系統、語言 成份、輔助媒體等三大項。

4. 教材編寫，以培養學生族語溝通能力和保存原住民族語言文化為依歸。

5.教材編排和教學活動之設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。

6.教材編寫方式，以符合「溝通與功能導向」的主題性教學法為原則。

7.教材編寫方式，應涵蓋多元性、注意多樣化，如每課宜包括口語會話、短文、語調練習、發音練習、各種不同的句型練習、補充教材、練習本、文化習俗等，以利教師設 計不同類別的主題教學活動。

8.教材中之插圖應力求生動活潑，配合課文內容及原住民族特性，圖文排版需層次分明，切忌內文與族語重疊。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	部編	十一、十二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以

	提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

1. 一年級(臺灣手語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-臺灣手語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單 詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。 學習內容： A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。			

	A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。
課程架構	一、上學去 1.起床囉 2.老師好 3.我的朋友 4.我的書包 5.上課了 二、放學了 1.我的家人 2.吃晚餐 3.家庭活動 4.去洗澡 4.說晚安
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.具備在不同情境中使用臺灣手語的能力。 2.熟悉臺灣手語溝通的禮儀，並能在不同的場合與情境中展現。 3.運用課程所學之台灣手語與人溝通。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 依不同學習階段的學習內容加以編選，教師可依實際需要將不同學習階段之學。考量學生的年齡、語言能力和影響學習的認知因素，配合認知發展，並評估其對語言材料的記憶力、語言現象的歸納及推演能力，使教材更符合學生的語言 習得進程。尊重手語詞彙表達的多樣性，並尊重手語詞序的靈活變換，同時重視語言結構、語言功能及語境三者的關聯性。教材內容講求實用性，多採用生活中的多元材料，使學生能依據不同的場合、 溝通內容及談話對象，選擇得體的表達方式。教材編選融入聾人文化，適時展現在教材中，並引導學生分辨聽人文化與聾人文化 之間的異同，以提升跨文化的溝通能力。教材的內容設計考量單元銜接和學習階段的關聯，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、 循序漸進，呈現螺旋上升模式。教材內容應豐富變化且具實用性，引起學生學習興趣，啟發學生主動思考，促進多元 思維。教材的呈現應搭配活潑的排版和插圖的運用，適時結合數位工具，使其賞心悅 目。教材編選可包含教師手冊、練習冊、課外讀物及輔助媒體等，並適時結合現代化 科技，連結課內與課外學習。臺灣手語相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入性別平等與各族群歷史文化、 語言及價值觀，以增進族群間之了解與尊重。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 部編 | 一、二冊 （三）教學資源 1.結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的 語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。 2.擴充相關圖書、視聽資料等資源及各種教學媒材，以利教學。 3.運用臺灣手語相關網路平台，提供學生自主學習及相互 觀摩的機會。 4.研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用，亦可多方蒐集 14 臺灣手語相關教材，以豐富教學應用的廣度與深度。 5.善用聾人相關活動（如：聾人電影節、聾劇團表演等）並鼓勵學生參與 時事議題討論，以豐富學習內容。 6.結合在地人力資源，讓學生有機會與聾人互動，以提升手語和跨文化的 溝通能力。 7.善用手語師資培訓、教師研習活動及教師專業社群等資源。 三、教學評量 （一）評量目的學習評量在於了解學生學習情形，作為教師教學及輔導依據，

	促進學生自主學習，以 及確保學生學習成效。 （二）評量範圍及內涵 評量範圍及內涵應參照核心素養、各學習階段之學習重點（包含學習表現與學習內 容），兼顧學習歷程及成果。評量應能呼應學習目標，並於學習前告知學生學習目標與 評量方式。 （三）評量方式 1.教師宜依據評量目的、範圍與內容，採用多元的評量方法，例如實作評量與檔案評 量等方式。 2.教師宜考慮學生的身心發展、個別差異，以及家庭語言使用狀況，採用適當的評量 方式。 3.評量規準可由師生共同設計，據以評估學習表現。

2. 二年級(臺灣手語)

桃園市中原國民小學112學年度【語文領域-臺灣手語】領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現： 1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單 詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。 2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。 2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。 2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。 2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。 3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。 3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。 3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。 學習內容： A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-2 數字和數量。 A-I-3 時間和日期。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。			

	A-I-6 事物的特徵。 Ba-I-1 自我介紹。 Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。 Bc-I-4 輔助科技。
課程架構	一、逛動物園 1. 逛動物園 2.我愛企鵝 3.獅子在哪裡 4.猴子有幾隻 5.跟動物園說再見 二、下雨天 1.我的手語名字 2.下雨天我不怕 3.雨天的風景 4.太陽出來了 5.漂亮的彩虹
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	1.具備在不同情境中使用臺灣手語的能力。 2.熟悉臺灣手語溝通的禮儀，並能在不同的場合與情境中展現。 3.運用課程所學之台灣手語與人溝通。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

<table>
<tr><td>說明</td><td>（一）教材編選
依不同學習階段的學習內容加以編選，教師可依實際需要將不同學習階段之學。考量學生的年齡、語言能力和影響學習的認知因素，配合認知發展，並評估其對語言材料的記憶力、語言現象的歸納及推演能力，使教材更符合學生的語言 習得進程。尊重手語詞彙表達的多樣性，並尊重手語詞序的靈活變換，同時重視語言結構、語言功能及語境三者的關聯性。教材內容講求實用性，多採用生活中的多元材料，使學生能依據不同的場合、 溝通內容及談話對象，選擇得體的表達方式。教材編選融入聾人文化，適時展現在教材中，並引導學生分辨聽人文化與聾人文化 之間的異同，以提升跨文化的溝通能力。教材的內容設計考量單元銜接和學習階段的關聯，由簡入繁、由易入難、新舊交疊、 循序漸進，呈現螺旋上升模式。教材內容應豐富變化且具實用性，引起學生學習興趣，啟發學生主動思考，促進多元 思維。教材的呈現應搭配活潑的排版和插圖的運用，適時結合數位工具，使其賞心悅 目。教材編選可包含教師手冊、練習冊、課外讀物及輔助媒體等，並適時結合現代化 科技，連結課內與課外學習。臺灣手語相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入性別平等與各族群歷史文化、 語言及價值觀，以增進族群間之了解與尊重。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>二年級</td><td>部編</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.結合平面教材、教具、以及各種視聽媒體、網路資源，以建置豐富的 語言學習環境，以利學生在理解、表達以及跨文化溝通方面，皆能達到預期目標。
2.擴充相關圖書、視聽資料等資源及各種教學媒材，以利教學。
3.運用臺灣手語相關網路平台，提供學生自主學習及相互 觀摩的機會。
4.研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用，亦可多方蒐集 14 臺灣手語相關教材，以豐富教學應用的廣度與深度。
5.善用聾人相關活動（如：聾人電影節、聾劇團表演等）並鼓勵學生參與 時事議題討論，以豐富學習內容。
6.結合在地人力資源，讓學生有機會與聾人互動，以提升手語和跨文化的 溝通能力。
7.善用手語師資培訓、教師研習活動及教師專業社群等資源。
三、教學評量
（一）評量目的學習評量在於了解學生學習情形，作為教師教學及輔導依據，促進學生自主學習，以 及確保學生學習成效。</td></tr>
</table>

	（二）評量範圍及內涵 評量範圍及內涵應參照核心素養、各學習階段之學習重點（包含學習表現與學習內 容），兼顧學習歷程及成果。評量應能呼應學習目標，並於學習前告知學生學習目標與 評量方式。 （三）評量方式 1.教師宜依據評量目的、範圍與內容，採用多元的評量方法，例如實作評量與檔案評 量等方式。 2.教師宜考慮學生的身心發展、個別差異，以及家庭語言使用狀況，採用適當的評量 方式。 3.評量規準可由師生共同設計，據以評估學習表現。

四、部定課程數學學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度數學學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨數學學習領域課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之數學學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

在國民教育階段的課程設計中，是以生活經驗為中心、學生為主體，而數學領域與我們週遭生活息息相關。所以九年一貫數學領域課程更強調與其他領域的連結和學生能力的開拓：培養學生分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力；利用數學語言與他人溝通講理的能力，以及解決日常生活問題的能力；透過數學領域課程的視野與技術之基本素養作為終身學習的利器，也讓數學教育幫助學生知道「如何學習」，且「樂於學習」。

現今是訊息豐富的社會，透過數與形的訊息，才能認識環境。國民需要培養分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力，以提升生活品質，改善生活環境，進而養成關懷環境、尊重自然的情操。數學探究是培養這些能力的有效學習活動。

此外，數學的學習注重循序累進的邏輯結構，因此，過去國內外數學教材的演進，概遵循此邏輯結構，以保證數學教育的穩定性。再者，數學是較能進行國際性評比的學習領域，教學的成效亦有較客觀的標準，因此，數學教育成效的評估應有其客觀基礎。

三、現況分析

（一）學習成就概述

1.一至三年級能掌握數、量、形的概念。

2.四至六年級能熟練非負整數的四則與混合計算，培養流暢的數字感。

3.在小學畢業前，能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生

活的問題；能認識簡單幾何形體的幾何性質、並理解其面積與體積公式；能報讀簡單統計圖形並理解其概念。

（二）組織目前實施概況

本校設數學領域課程小組，將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面與銜接教材產成的問題，加以討論並提出解決的辦法。

四、師資

教師多為具備數理教育相關背景，對從事數學教育有相當的熱忱，平時利用課餘時間，或是分享教學心得，或是討論教科書之教學流程適當與否，對教師之專業素養與教學能力大有助益。

領域老師	學　　經　　歷	備　註
張雅涵老師	臺北市立教育大學社會科教育學	校內老師
李婉慈老師	國立臺北教育大學社會與區域發展學系	校內老師
李銘貞老師	國立臺南大學教育學系	校內老師
劉素妃老師	中興大學合作經濟系	校內老師
解靜如老師	美國紐約州立大學學校諮商研究所	校內老師
謝雅玲老師	台中市立教育大學語文教育學系	校內老師
向家逸老師	私立中原大學教育行政研究所	校內老師

五、課程目標

(一)培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力。

(二)學習應用問題的解題方法。

(三)奠定下一階段的數學基礎。

(四)培養欣賞數學的態度及能力。

六、實施原則與策略

(一)原則：

1.教師教學應以學生為主體，以學生的數學能力發展為考量，數學課時的教學速度快慢因學生而異，教師應避免將全班學生當作均質的整體，並應透過評量，分析學生的學習問題，作適當的診斷、導引與解決。

2.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

（二）教學策略：

1.分組合作

2.運用資訊與多媒體教學

3.協同教學

（三）教材內容選編：

1.以日常生活的題材為中心。

2.考量教學內容與生活資訊和英語領域之間的連結。

3.評估學生學習成效。

（四）提升本校學習成效之實施方式

在數學學習領域中，基本的技巧與概念理解是密不可分的。概念的推演需架構在基本技能，熟練基本技巧的運算，對孩童在學習數學教育上有很大的助益。譬如在做標準乘、除法 等的四則運算之前，熟悉九九乘法表示必備的技能。中原國小自創校以來，便不斷在為提升學童數學效能做努力！並進行相關具體措施，期許中原的孩子們都能快樂學數學、愛數學，執行方式如下：

1.每次學年會議上，進行教學上的互相研究、交換心得。

2.成立領域研究會，由組成教師針對數學領域在教學及學習、課程等方面進行研討。

3.數學教學上進行具體的實務操作，兼顧孩子的個別差異。

4.進行客觀公正且多元的數學評量活動。

5.實施數學優質教學觀摩會，進行教師間的教學相長。

6.重視相關年級的銜接課程。

7.進行數學補救教學，提升學童數學能力。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

1.一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

2.112 學年度數學領域各學年每週學習節數

（1）一到四年級每週四節。

（2）五、六年級每週四節，另外再利用兩節彈性時間進行數學延伸教學。

（二）教材來源：

教材選用：教育部審定版

版本 年級	出　版　社	冊　　數
一年級	南一	第 1、2 冊
二年級	康軒	第 3、4 冊
三年級	南一	第 5、6 冊
四年級	南一	第 7、8 冊
五年級	南一	第 9、10 冊
六年級	南一	第 11、12 冊

（三）教學評量：

1.課程設計的評量： 教師自評及全學年教師互評

2.教學品質的評量：

（1）教學前：了解學生的先備知識、資料蒐集

（2）教學中：實務操作、口頭評量、課堂問答

（3）教學後：實作、分組報告、紙筆測驗

3.學習成果的評量：實作、分組報告、紙筆測驗

（四）學生學習策略：

1.學習態度

2.動機策略

3.時間管理策略

4.訊息處理策略

5.摘錄重點策略

6.學習輔導策略

7.自我檢測策略

8.考試策略

（五）創新教學方式

1.協同教學

2.數學日誌

3.數學步道

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：電腦、ipad、電視、單槍投影機、教具等。

2.軟體設備：教材與多媒體教學資源、銜接教材和教科書等。

(一)其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學的圖書館。

2.人力資源：志工團隊、中原大學社團及師資。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果：

1.數學上課節數：一到四年級每週四節，高年級每週四節加兩節數學加強，由級任導師根據課程進度自行調配，並針對實施教學單元的內容做加深加廣的工作。

2.六年級下學期導師於課程中補充加入六年級升七年級數學銜接教材。

3.輔導室規劃利用晨光時間進行補救教學。

4.每學期一到六年級實施二次數學能力檢測(期中考、期末考)。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.確實達成學生基本能力之養成。

2.提升教師教學效能與學生學習成效。

3.讓學習低成就孩子確實發現其學習問題得以解決。

4.讓中原國小學生能自然建立學生特質與養成主動學習習慣。

十、未來預期目標

(一)學生能將所學之概念應用於生活中。

(二)養成學生分享的態度，以同儕的方式輔導學習低成就的孩子。

(三)提供教師數學領域教學相關資源網站。

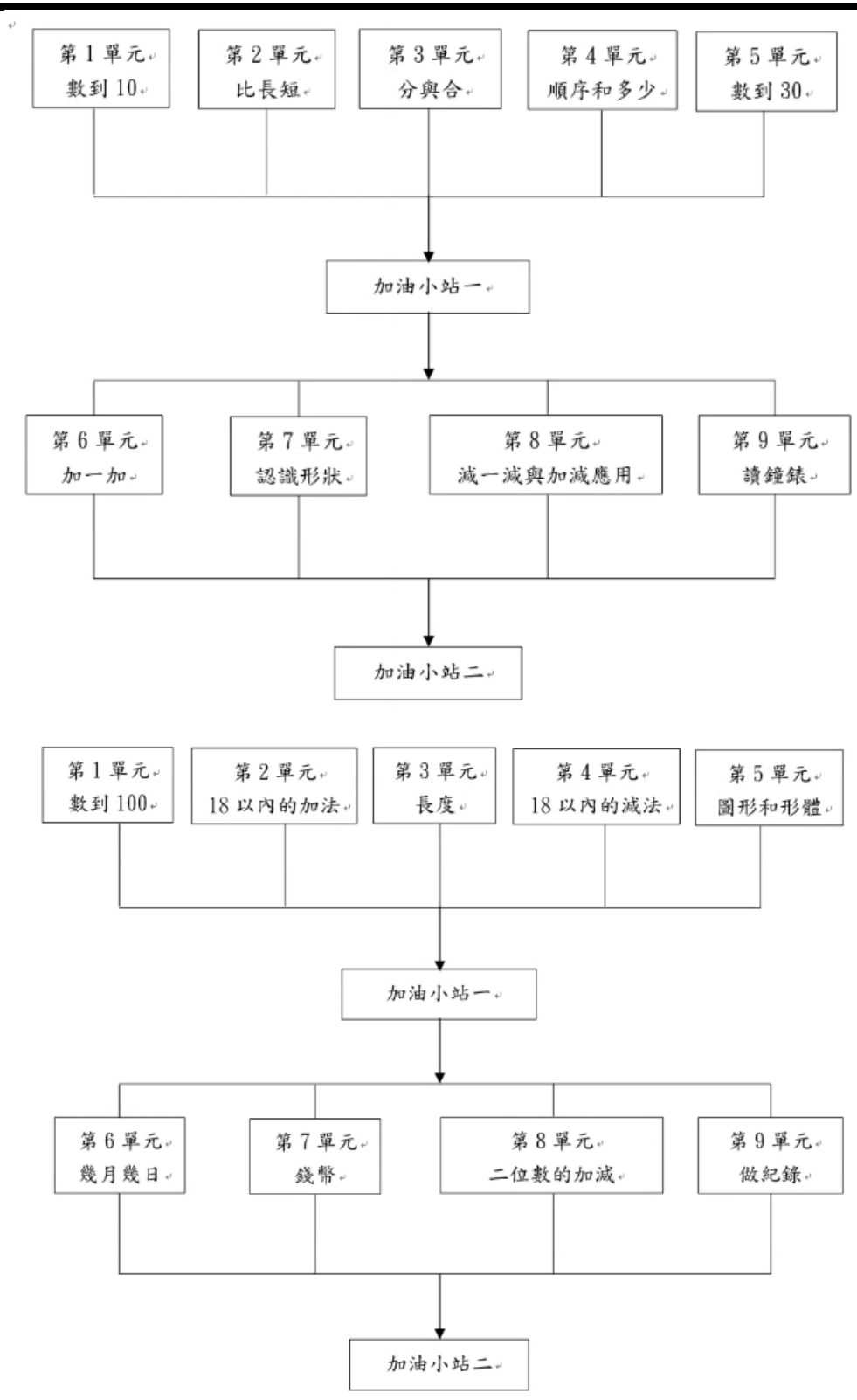
十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-6 認識單位分數。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</td></tr>
</table>

	學習內容 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。 結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。 位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加 型」、「併加型」、「拿走 型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數 的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、 50 元、100 元。以操作活動 為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作 活動為主。初步認識、直接 比較、間接比較（含個別單 位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活 動為主。簡單日期報讀「幾 月幾日」「明天」、「今 天」、「昨天」;「上午」、 「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」 與「半點」。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接 比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、 堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。 以說、讀、聽、寫、做檢驗 學生的理解。適用於後續階 段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其 和：加法交換律。可併入其 他教學活動。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為 主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、 說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式
課程架構	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上
1. 進行 1～5 的唱數活動。
2. 透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。
3. 進行 6～10 的唱數活動。
4. 透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。</td></tr>
</table>

	5.進行 1～10 的做數活動。 6.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 7.能理解長度的意義。 8.透過具體物的比較，理解長度的概念。 9.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 10.經驗日常生活中的長，並加以描述。 11.在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 12.在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。 13.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。 14.在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。 15.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 16.在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。 17.透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。 18.透過具體活動做 30 以內數的序列。 19.在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。 20.能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 21.在情境中經驗、察覺加法交換律。 22.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。 23.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 24.能依物體形狀之差異加以分類。 25.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 26.能從具體情境中找出特定圖形。 27.能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 28.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。 29.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 30.能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 一下 1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 4.認識百數表並察覺數的變化規律。 5.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題。 6.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 7.用心算卡熟習加法心算。 8.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 9.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 10.透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 11.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。 12.能透過操作活動，解決被減數為 18 以內不退位的減法問題。

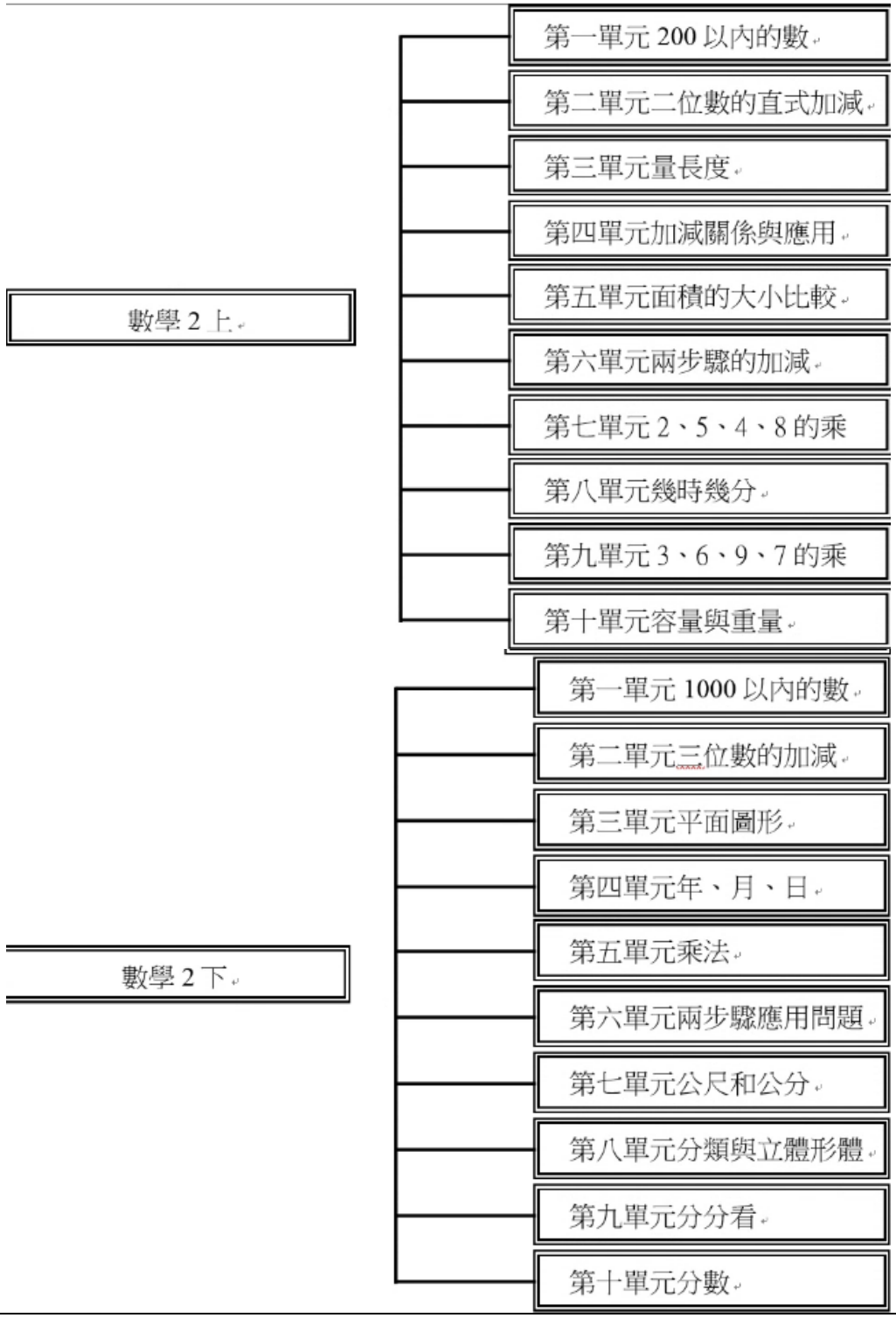
	13.能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數為 18 以內有退位的減法問題。 14.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 15.用心算卡熟習減法心算。 16.能判斷用加法或減法解題。 17.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 18.依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。 19.進行立體堆疊活動。 20.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 21.能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 22.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。 23.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 24.能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。 25.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 26.藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 27.藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 28.透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。 29.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。 30.能在情境中，認識加法和減法的關係。 31.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 32. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：南一 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.花片、立方顆粒 3.圖畫紙 4.繪本 PPT、繪本動畫 6.小白積木、古氏積木、50 個公分公克積木 7.圖形體

	二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：低年級需熟練基本的加、減計算。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

2.二年級

桃園市中原國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	二級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 學習內容 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位 值表徵、位值表。位值單位 「百」。位值單位換算。			

	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算 的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並 陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位 數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本 加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加 數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體 生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小 幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。 在學習乘法過程，逐步發展 「倍」的概念，做為統整乘 法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算 的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題 （加、減、乘）。加減混合、 加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的 關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。 知道日常語言「的一半」、 「的二分之一」、「的四分 之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作 活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的 單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動 為主。以鐘面時針與分針之 位置認識「幾時幾分」。含 兩整時時刻之間的整時點 數（時間加減的前置經驗）。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星 期」、「日」。理解所列時 間單位之關係與約定。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活 動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖 形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作 活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。 含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」 與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影 響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。

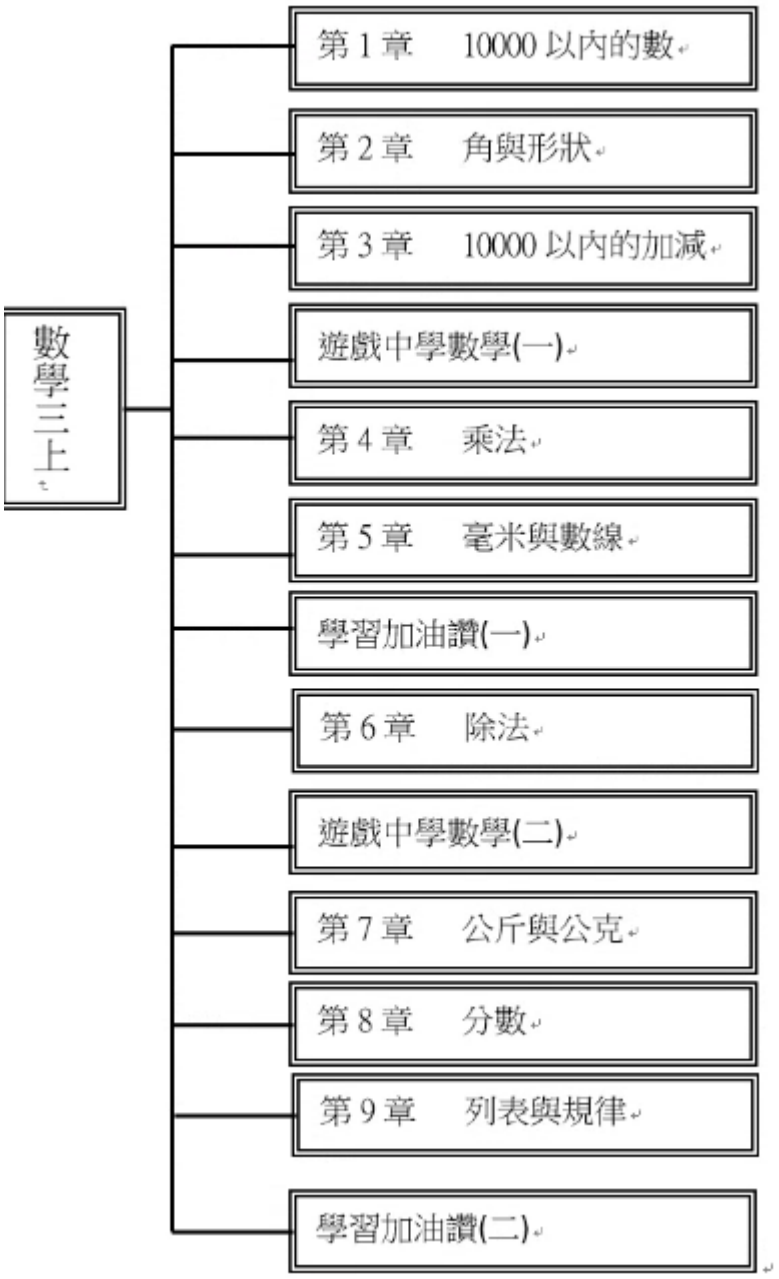
	R-2-3 兩數相乘的順序不影響其 積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減 互逆。應用於驗算與解題。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動 為主。能蒐集、分類、記錄、 呈現資料、生活物件或幾何 形體。討論分類之中還可以 再分類的情況。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	二上：

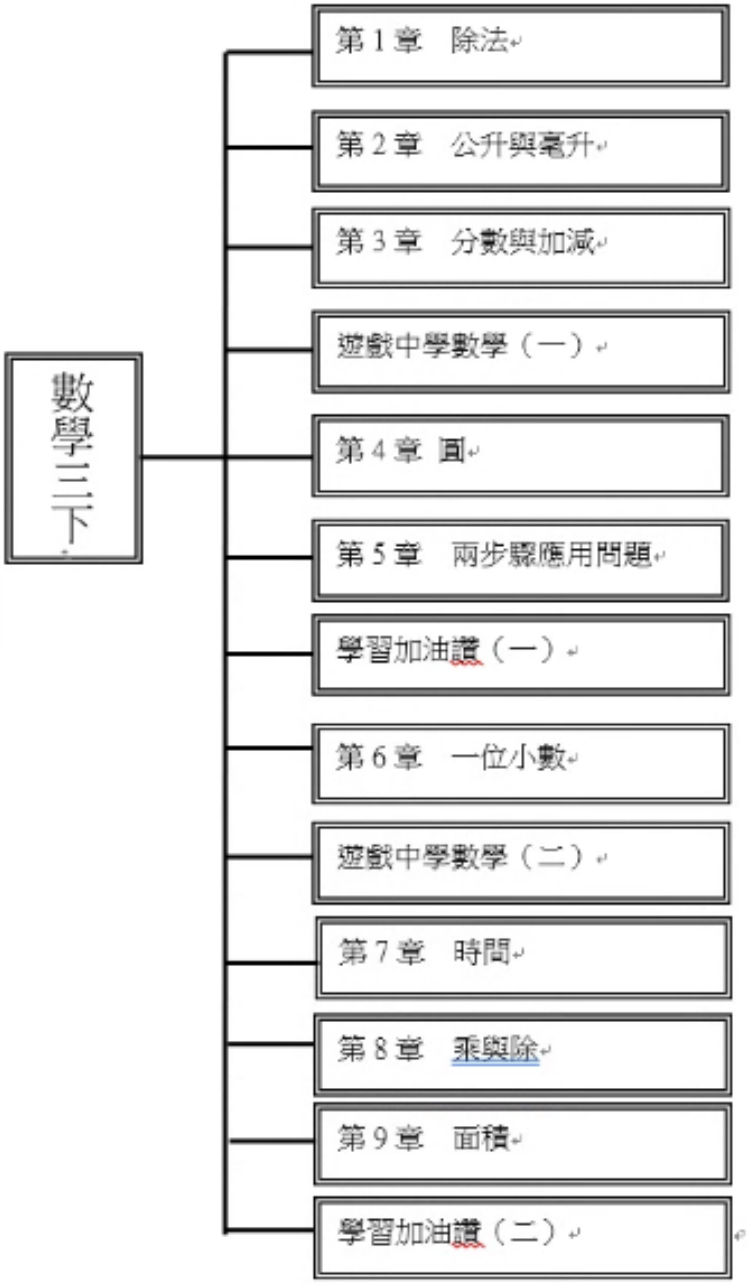
	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 二下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級　出版社　　冊數 二年級　　康軒　三、四冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.實作評量 6.課堂問答 7.分組報告

3.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>三級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用 。
n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 數。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
r-II-5 理解以文字表示之數學公式。
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
學習內容
N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位 「千」。位值單位換算。
N-3-2 加減直式計算：含加、減法 多次進、退位。
N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合
理性。被乘數 為二、三位數。
N-3-4 除法：除法的意義與應用。 基於 N-2-9 之學習，透過幾 個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍</td></tr>
</table>

	的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數 為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘 數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操 作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意 義。牽涉之分數與運算結果 皆不超過 2。以單位分數之 點數為基礎，連結整數之比 較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小 數點。結合點數、位值表徵、 位值表。位值單位「十分 位」。位值單位換算。比較、 加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報 讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量 感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以 具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與 間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、 量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。 實測、量感、估測與計算。 單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、 「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。 認識時間加減問題的類型。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以 具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、 「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不 同之展開圖可能黏合成同 一形狀之立體形體。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以 操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

課程架構	 數學三上 第 1 章 10000 以內的數 第 2 章 角與形狀 第 3 章 10000 以內的加減 遊戲中學數學(一) 第 4 章 乘法 第 5 章 毫米與數線 學習加油讚(一) 第 6 章 除法 遊戲中學數學(二) 第 7 章 公斤與公克 第 8 章 分數 第 9 章 列表與規律 學習加油讚(二)

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	上學期 1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學

	習除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 下學期 1.做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.10 毫升量杯、1 公升方形量杯、1000 毫升量筒、大罐牛奶瓶 3.圓規、描圖紙 4.繪本 PPT、繪本動畫 5.1 公斤秤、3 公斤秤、1 公斤糖、500 公克糖、綠豆 100 公克、500 公克、1 公斤 6.小白積木、古氏積木、50 個公分公克積木 7.百格板、千格板 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。

	4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

4.四年級

桃園市中原國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4節		設計者	四級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。			

r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
r-II-5 理解以文字表示之數學公式。
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。

學習內容

N-4-1 一億以內的數：位值單位 「萬」、「十萬」、「百萬」、 「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。

N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值 的概念說明直式計算的合 理性。

N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘 除，連除）。乘與除、連除之應用解題。

N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號 「≈」的使用。

N-4-5 同分母分數：一般同分母 分數教學（包括「真分數」、 「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。

N-4-6 等值分數：由操作活動中 理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。

N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、 計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。

N-4-8 數線與分數、小數：連結分 小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立 整數、分數、小數一體的認識。

N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。

N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。 量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角 度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。

N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、 量感、估測與計算。

N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。

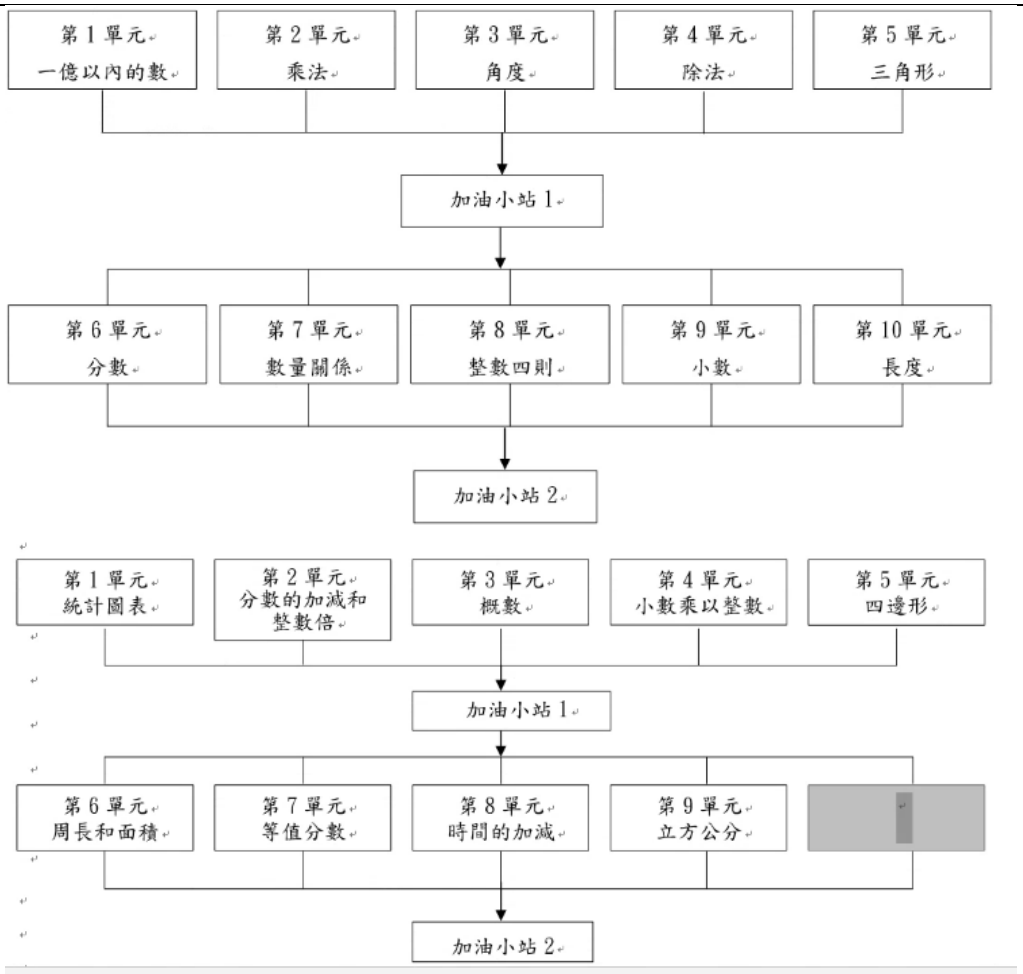
N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、 24 小時制。含時間單位換算。

S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。 量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。

S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終 邊所轉的角度。旋轉有兩個 方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。

S-4-3 正方形與長方形的面積與 周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。

S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。

	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋 轉、翻轉做全等疊合。全等 圖形之對應角相等、對應邊 相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認 識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直 角三角形、銳角三角形、鈍 角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵 （含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方 形、平行四邊形、菱形、梯 形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動 （如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以 操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數， 及其加、減、乘模式。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及 製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。 配合其他領域課程，學習製 作長條圖。
課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

學習目標	四上 1.透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2.從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；一億以內各數的大小比較。 3.以萬、一為位值單位，進行加減計算。 4.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 5.能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。 6.能在生活情境中熟練三位數以內乘以三位數有關的乘法問題。 7.能熟練末位是0的乘法問題；能熟練除數末位是0的整數除法問題。 8.使用量角器；角度的計算。 9.認識鈍角、銳角和直角的角度與估測；認識旋轉角、平角和周角。 10.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 11.能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。 12.能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。 13.能熟練多位數的除法問題。 14.認識並繪製基本三角形。 15.認識平面圖形全等的意義。 16.能認識真分數、假分數與帶分數。 17.透過操作活動，熟練假分數與帶分數的互換。 18.能將簡單分數標記在數線上。 19.觀察二維的數字表格，找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 20.觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 21.透過小方格了解奇數和偶數的加、乘規律。 22.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 23.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。 24.知道整數四則的計算約定。 25.能在測量的情境中，認識二位小數。 26.能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 27.能進行二位小數的大小比較。 28.能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 29.透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 30.認識1公里（km）的長度。 31.認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。 32.公里和公尺的相關計算。 四下: 1.能報讀生活中資料的統計圖。 2.能報讀折線圖、較複雜的長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖。 4.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 5.在具體情境中，能解決同分母分數的加法或減法問題。 6.在具體情境中，能解決分數的整數倍問題或分數的應用問題。

	7. 理解概數的意義。 8. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 9. 能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 10. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 11. 能用直式處理小數乘以一位、二位整數或的計算，並解決生活中的問題。 12. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 13. 能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 14. 理解垂直與平行的意義。 15. 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 16. 由平行的概念，認識簡單平面圖形。 17. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 18. 能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 19. 能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 20. 能理解長方形和正方形的面積公式；應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。 21. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。 22. 能在具體平分的情境中，理解等值分數。 23. 能在具體情境中，進行分數的大小比較。 24. 能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。 25. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 26. 能解決時間量中二階單位之間的計算問題。 27. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 28. 能解決時刻與時間量的加減問題。 29. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。 30. 透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。 31. 透過點數活動，計算複合形體的體積。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： 四 年級：南一 （三）教學資源 1. 教用版電子教科書 2. 長度量尺、平面圖形 3. 圓規、描圖紙 4. 繪本 PPT、繪本動畫

	6.小白板 7.百格板、千格板 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

5.五年級

桃園市中原國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	5節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。			

	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 學習內容 N-5-1 十進位的位值系統：「兆 位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系 統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除 「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍 數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分 處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在 分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從 分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數 之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以 整數的意義。最後將問題轉 化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小 數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一 定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為 小數）：整數除以整數（商 為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說 明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、 8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、 「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體 生活情境。四捨五入法。知 道商除不盡的處理。理解近 似的意義。

	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、 「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內， 解決與時間相關的乘除問 題。 S-5-1 三角形與四邊形的性質： 操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三 邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能 應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心 角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾 分之幾圓）。能畫出指定扇 形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對 稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操 作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱 做簡單幾何推理。製作或繪 製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以 操作活動為主。生活中面與 面平行或垂直的現象。正方 體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體 （長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活 動為主。認識球、（直）圓 柱、（直）角柱、（直）角 錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將 計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。 與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除 混合計算。「乘法對加法或 減法的分配律」。將計算規 律應用於簡化混合計算。熟 練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符 號的結合」的經驗。應併入 其他教學活動。

課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上 1. 認識十進位結構。 2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 3. 能認識多位小數，解決生活中的問題。 4. 從具體情境中，熟悉大數的計算。 5. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 6. 能察覺 2、5 和 10 的倍數。 7. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 8. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 9. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 10. 具體情境中，解決異分母分數的比較。 11. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 12. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 13. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形

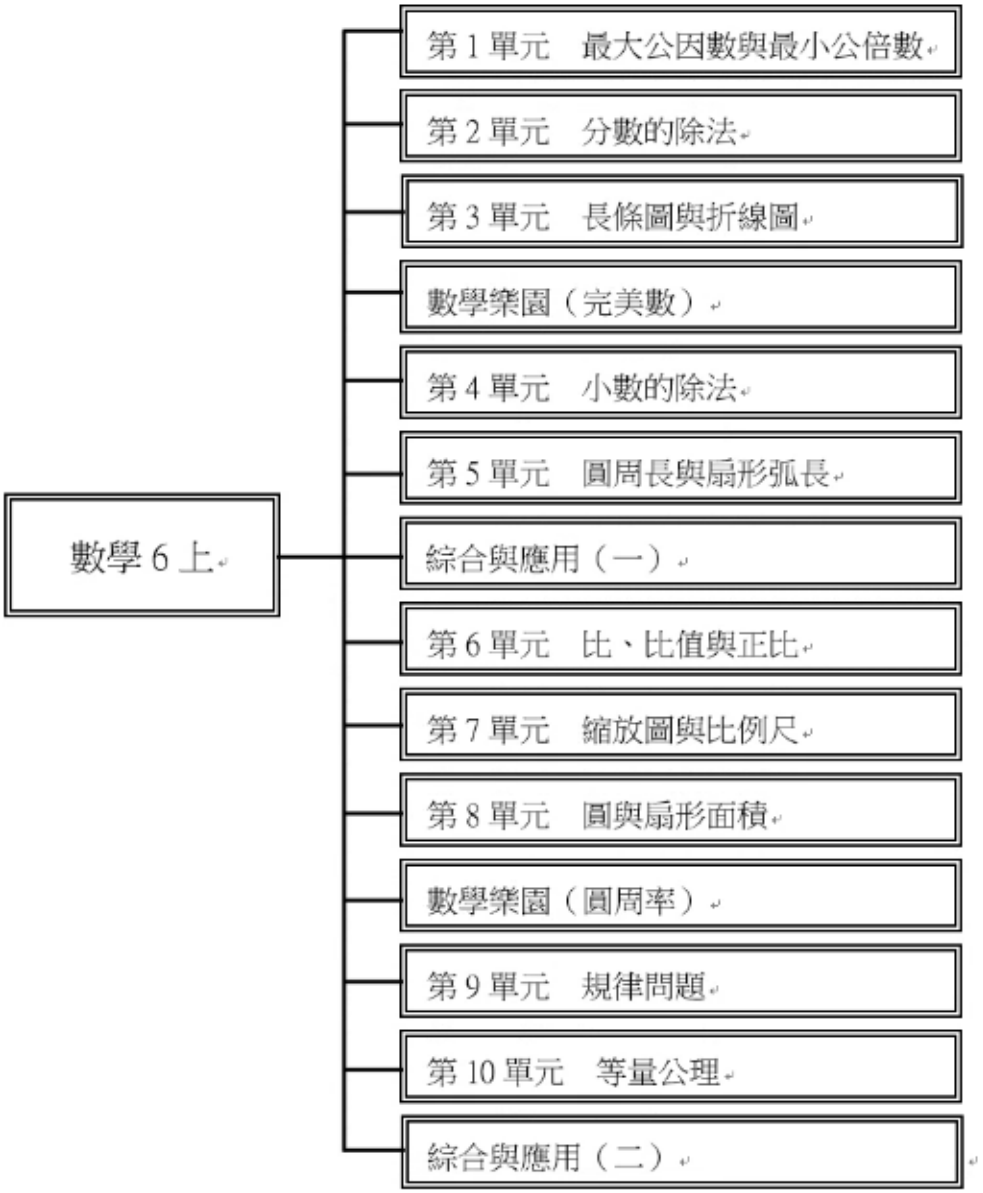
	的特質。 14.能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 15.能做簡單異分母分數的加法、減法。 16.分數的應用。 17.能解決連除的計算。 18.能解決多步驟的計算問題。 19.能熟練運用四則運算的性質簡化計算。 20.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 21.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 22.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 23.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 24.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 25.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 26.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係。 27.能計算正方體和長方體的表面積。 五下： 1.能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數的問題。 3.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 4.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 5.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 6.能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 7.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 8.認識扇形、繪製扇形、扇形的應用。 9.認識圓心角。 10.認識 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 11.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 12.認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 13.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 14.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 15.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 16.能認識公畝、公頃和平方公里。 17.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 18.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。

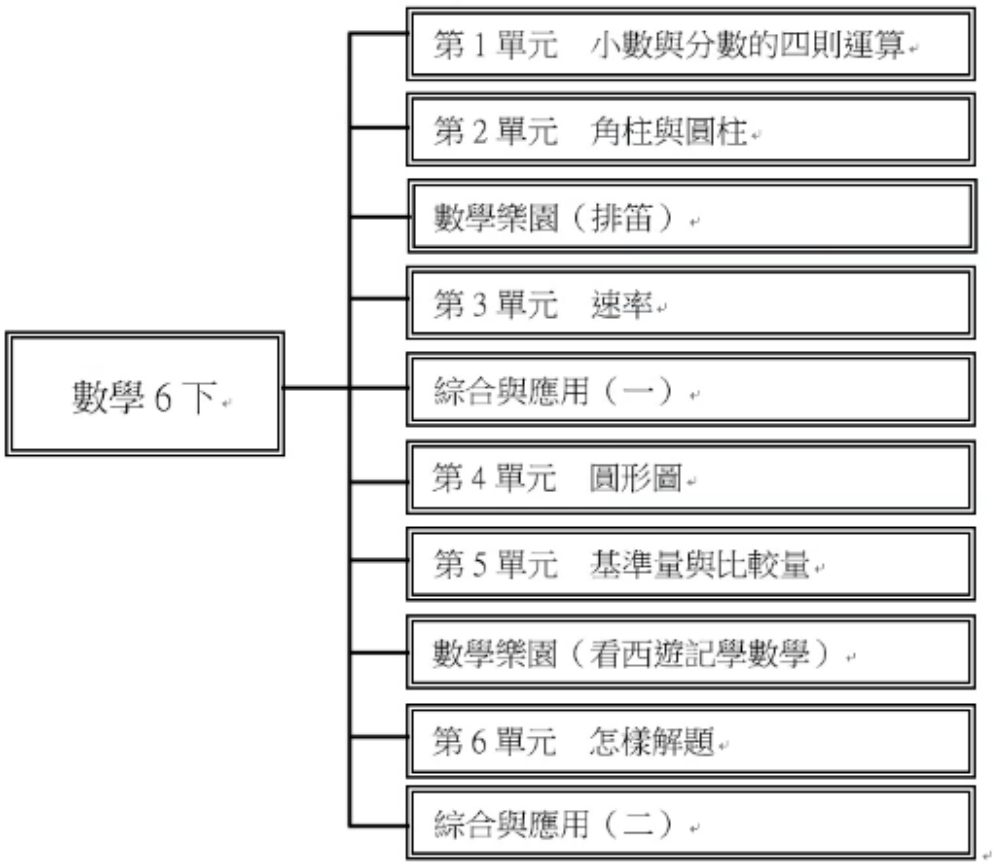
	19. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 20. 認識球體。 21. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率。 22. 能解決生活中與百分率有關的問題。 23. 認識體積和容積的關係。 24. 了解正方體、長方體容積的求法。 25. 認識容積、容量的關係。 26. 了解不規則物體體積的算法。 27. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖。 28. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： 五年級：南一 （三）教學資源 1. 教用版電子教科書 2. 長度量尺、三角形圖形、圓形扇形 、柱體、錐體 3. 圓規、描圖紙 4. 繪本 PPT、繪本動畫 6. 小白板 7. 百格板、千格板 二、教學方法 1. 操作教學：透過操作建立量感。 2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

5.六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學112學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習表現
n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。
n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。
n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。
s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</td></tr>
</table>

	學習內容 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。 運用到分數 的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。 最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。 直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 處理商一定比被除數小的 錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步 驟的應用解題。含使用概數 協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係（比例思考的 基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應 用。速度的意義。能做單位 換算（大單位到小單位)。 含不同時間區段的平均速 度。含「距離＝速度×時間」 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準 時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 （同 R-6-4)。可包含（1） 較複雜的模式（如座位排列 模式)；(2）較複雜的計 數：乘法原理、加法原理或 其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、 和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的 應用。「幾倍放大圖」、「幾 倍縮小圖」。知道縮放時， 對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積：用分割說明圓 面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等： （1）圓心角：360；(2） 扇形弧長：圓周長；(3） 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積× 高」的公式。簡單複合形體體積。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3）逐漸體會乘 法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情 境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 （同 N-6-9)。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列 模式)；(2）較複雜

	的計　數：乘法原理、加法原理或　其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、　和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作 生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時 應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表　資料，回答可能性問題。機　率前置經驗。「很有可能」、　「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上 1.認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2.能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3.能繪製長條圖與折線圖。 4.熟練小數的除法，且能對小數取概數。 5.知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 6.知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7.知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8.透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9.能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 10.認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。 六下 1.熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。 2.知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關

	係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的體積和表面積。 3. 認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。 4. 認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。 5. 認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。 6. 解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 依據教育部九年一貫課程綱要數學領域編輯而成。 2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： 五年級：南一 （三）教學資源 1. 教用版電子教科書 2. 圓周長、扇形周長與複合圖形 3. 圓規、描圖紙 4. 繪本 PPT、繪本動畫 6. 小白板 7. 百格板、千格板 二、教學方法 1. 操作教學：透過操作建立量感。 2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

伍、 領域/科目課程計畫

普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度社會學習領域課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會學習領域課程綱要。

(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。

(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(四)本校課程發展委員會決議。

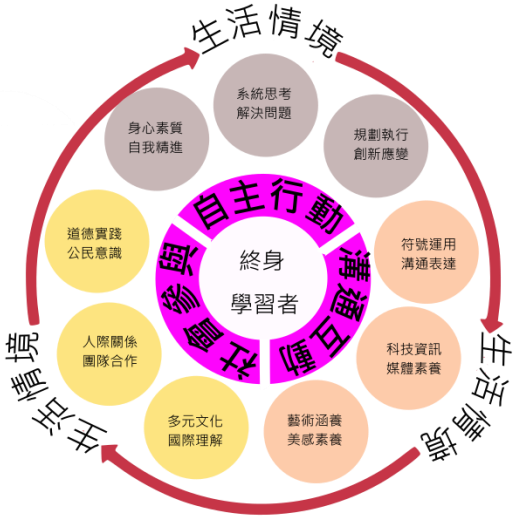
(五)本校課程發展委員會之社會學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力，其性質是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域

(二)從社會現象本身探究，人與事件是不可分割的，因此社會領域的課程注重統整的教學，以協助學生之學習，讓學習有意義化，並且能夠內化和類化。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以學生為主體、多元的生活經驗的特色。

(三)學習內涵強調的核心素養共有三面九項，分為「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三個面向，裡頭包含九項能力因此素養導向的教學設計，以整合知識技能與態度、情境脈絡化的學習、學習方法及策略、活用實踐的表現為原則。



一、現況分析

(一)本校成立社會領域課程小組，研討與規劃社會領域課程，並就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

(二)完成領域成員及各年段社會領域教學資源分享。

(三)佈置領域學習步道，提高學生學習興趣。

(四)利用多元教學設計與媒材，引發學生學習動機，進而提高學習效果。

(五)建立社會領域資訊科技融入教學模式，以培養教師的教學策略實施能力。

(六)探討社會領域的 108 課綱素養教學與評量轉化之教師專業成長。

(七)領域成員如下表：

姓名	學歷	備註
程潔媛	臺北教育大學社會與區域發展學系教學碩士	校內老師
王哲偉	屏東教育大學社會發展學系	校內老師
林宣伶	國立臺南大學教育學系課程與教學碩士	校內老師
夏莉玲	中原大學應用數學系研究所	校內老師

(八)學生學習成就概述

本校靠近中原大學，為文教區及住商混合區，學生的背景多樣，所受的文化刺激亦多元，希望透過教學引導學生達到優質、創新、健康、活力的願景。中年級開始實施教學活動，此階段學習由社區擴展到縣市鄉鎮，從認識生活環境到培養對鄉土的認同：高年級從歷史出發，了解成長的「根基」並加入法治、議題，配合社會議題的脈絡藉以擴大學生的視野。

社會領域 SWOTS 分析

向度	優勢（S）	劣勢（W）	契機（O）	危機（T）	策略（S）
教學設備	1. 藉由資訊課程培養學生動手做、動腦想、合作互動學習。 2. 班級教室逐年更換觸屏螢幕，提升教學效能。	目前學生端設備仍不足，需藉由充實學生用平板達到資訊融入學習活動的目標。	1. 政府有前瞻計畫可以提升資訊學習工具，以行動科技提升學習效率。 2. 各相關機關及教育單位有開辦研習進修。	素養教學需要之設備及資訊能力不足。	1. 逐年爭取經費充實教學及學習設備。 2. 參加資訊素養研習
師資	社會科學涵蓋的學科非常廣泛，因此本校社會學習領域師資的背景有歷史學、經濟學、社會學、教育學、人類學	學校事務繁瑣，教師負擔相對沉重。	教師具備進修、研究動力。	逐年導入 12 國教新課綱，教師基礎培訓仍待努力。	成立課程研究課社群，共同學習共備課程。
學生	本校靠近中原大學，處於大學文教區和大學外圍小商圈的混合區，學生的背景較多樣化，所受的文化刺激亦較多元。	學生因家長社經背景的差異性大，學習呈現 M 型現象。	家長背景多元化，有助於社會學習的夥伴關係。	1. 學生學習意願不足。 2. 家長不重視社會學習領域。	1. 設計素養導向課程，提高學生學習興趣。 2. 使用教育雲整合的各項雲端數位資源進行個別輔導。
社區資源	1. 鄰近中原大學，資源豐富。例如:電子工程學系 VR/AR 資源可運用。 2. 鄰近老街河川教育中心澗仔壢環境教育中心。	學區為都市型態，周圍缺少自然特色景觀及歷史文化發展。	1. 結合社區資源，擴展學習領域。 2. 配合校訂課程的規劃，進行「本土化」的設計，帶領學生識鄉識土而達到愛鄉愛土。	跨區及越區就讀人數多，凝聚力相對薄弱，資源整合須持續努力。	思考與大學及社區未來合作發展方向。

	3. 附近有夜市商圈特色。				

四、課程目標

(一)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(二)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民素養。

(三)增進對社會科學領域知識的探究與理解能力。

(四)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(五)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

五、課程單元實施原則及策略

(一)社會領域的基本架構：

1. 從學生熟悉的家庭、學校、社區及臺灣等生活範疇出發。
2. 擴及與學生生活和學習相關的國際議題。
3. 整合歷史、地理、公民與社會的學科知識，形成統整性的課程內容架構。
4. 融入人類社會重要價值概念，擇定「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」、「選擇與責任」四個主題軸做為主要內涵。



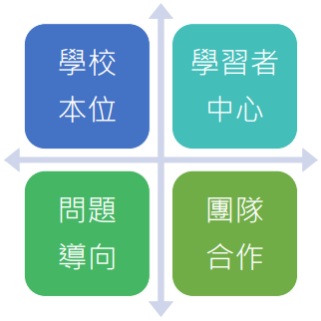
(二)社會領域的議題融入：

1. 選擇具時代性與前瞻性之議題，且具高度討論性與跨學門性質，其核心價值與社會領課程目標相契合，擴展學習內容之深度與廣度。
2. 以「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」等議題為學習主題與實質內涵。

(三)社會領域的評量原則及方式：

1. 評量依據：依社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容。
2. 評量方式：兼重學習歷程與結果並依不同學習目標採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，藉此兼顧認知、技能、情意等各方面之目標，並朝向全人化的方向發展。
3. 評量內容：考量身心發展、個別與文化差異且不淪於零碎記憶，兼重高層次表現及其在實際生活中的運用，加強教和學之間的連貫，以收事半功倍之效。
4. 評量運用：分析評量結果。作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(四)社會領域課程發展面向：



六、教學資源

(一)學校資源

1. 教學場地：各班級教室、視聽教室、電腦教室、圖書館。
2. 教學教具：地球儀、地形圖、各式教學重點海報、資訊媒體素材。
3. 資訊設備：電腦、單槍投影機、觸控式電子白板、網路系統。

(二)社區教學資源

1. 本校位於中原大學文教區內，區內有中原大學（校區內有創發中心、圖書館、教堂、中原郵局、藝文展場、7-11、各類球場…等）之教育學程中心，可提供教育諮詢和實習教師進行校際交流（社會科教材教法教授群）。
2. 附近有里辦公室、土地公廟、麥當勞、大潤發及校區周圍的熱鬧商區，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與了解，進而培養愛家鄉的情意。
3. 鄰近有新天地游泳池、莒光公園、老街溪生態教育中心可進行休閒及教學活動。

七、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)現有成果：

1. 社會領域戶外教育活動教學：

   二年級社區走透透：黃屋庄溪、土地公廟、中原大學校園內之教堂、郵局，讓學生能愛護鄉里。

   中年級本市及周圍縣市之戶外教育活動參觀，體驗不同生態及文化的生活經驗。

   高年級跨縣市的生態及人文戶外教學。

2. 設置社會領域看板。
3. 製作社會報告，依年段用不同方式呈現，其方式有書面報告、小書、海報、使用電腦軟體，培養學生探究之興趣，以及研究、創造、發表及資訊處理之能力。

(二)預期成果：

1. 社會學習領域共同備觀議課成果。
2. 學生專題報告之發表。

3.戶外教育活動參觀之建議。

4.社會領域素養導向創新教學小組成立。

九、未來預期目標

(一)聘請課程專家辦理新課綱實作研習。

(二)落實備、觀、議課及社群運作。

(三)新課綱素養導向課程設計及評量基準能力培養。

(四)配合校訂課程之建置逐步加入在地化課程，建構完整且系統化之校本學習歷程。

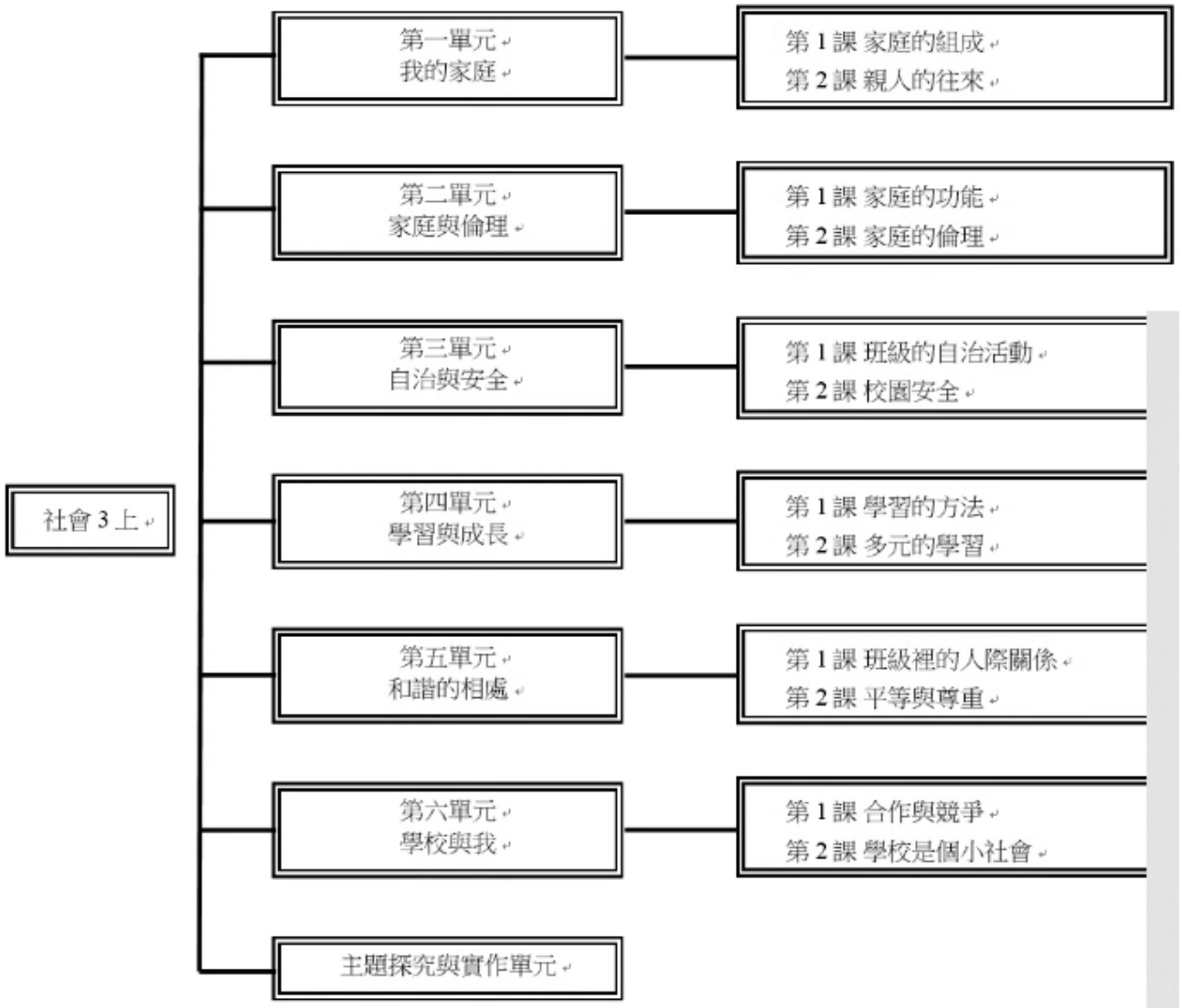
十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

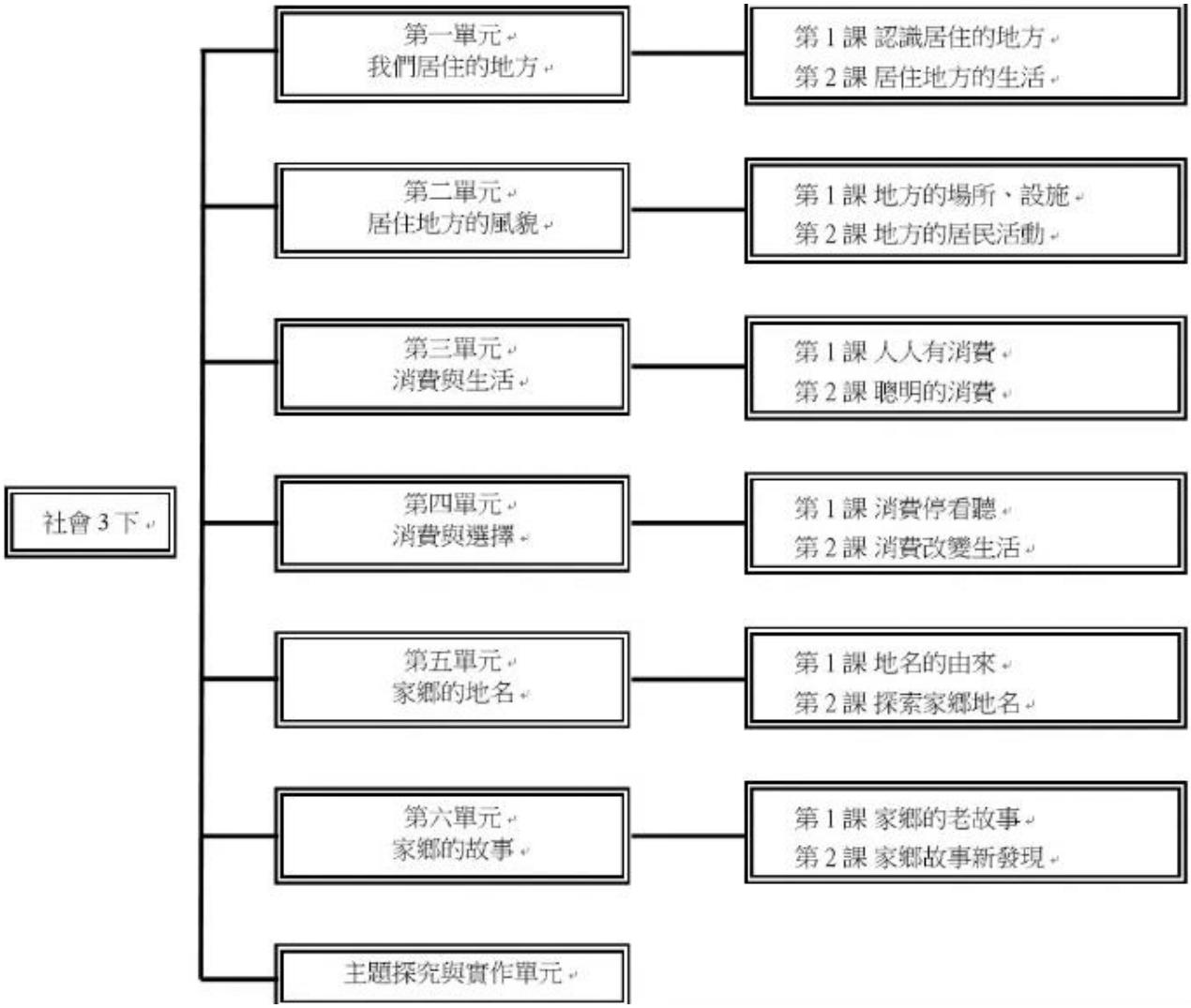
十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>社會領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或變遷現象。
1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</td></tr>
</table>

2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享實作展演。
學習內容
Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其 影響。
Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影 響。
Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。
Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人 或維護公共利益等）。
Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。
Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響的價值有其異同。

	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重 要人物、事件與文物古 蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決 定。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	三上： 1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 三下：

1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。（二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。（三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

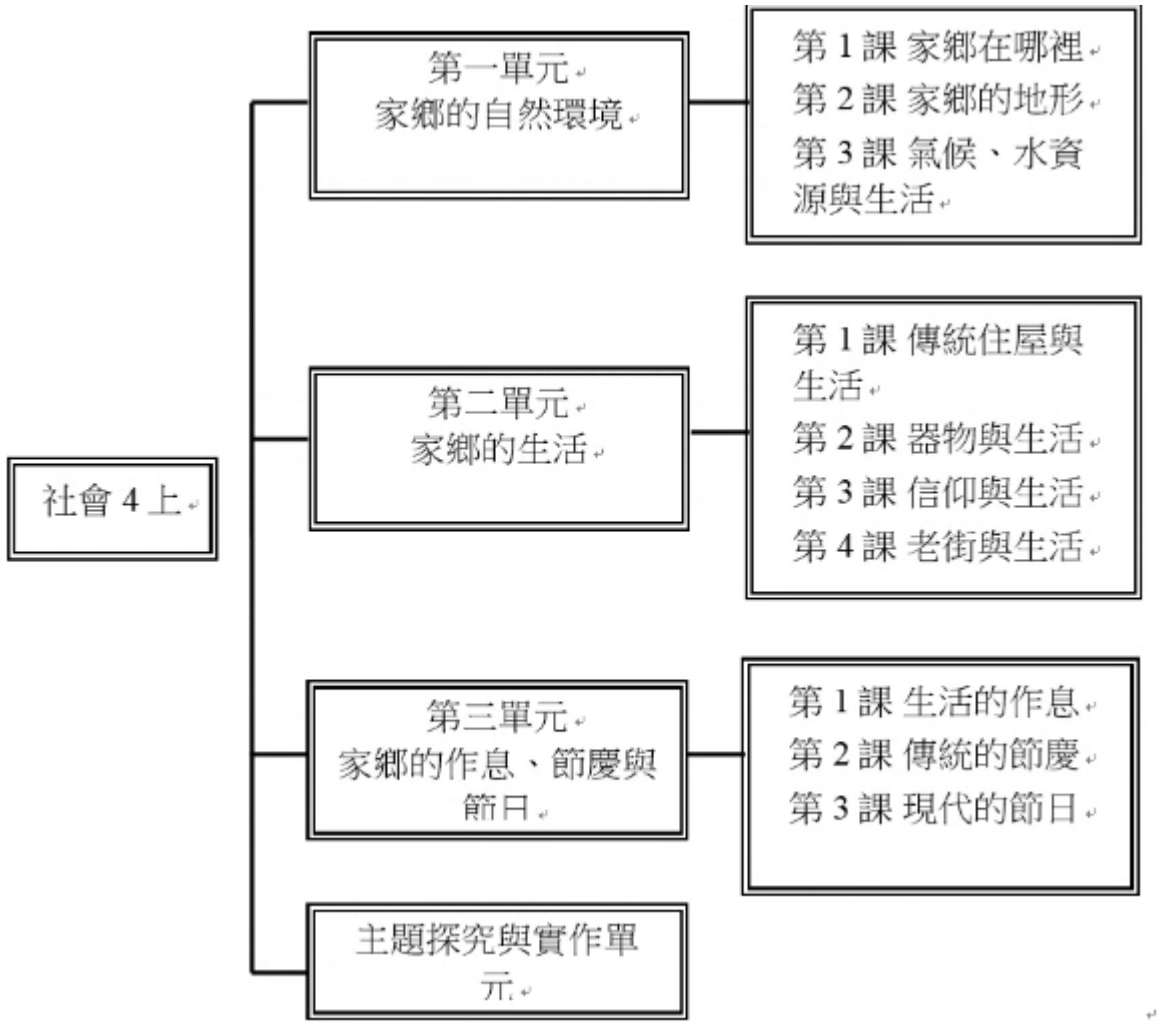
三、教學評量

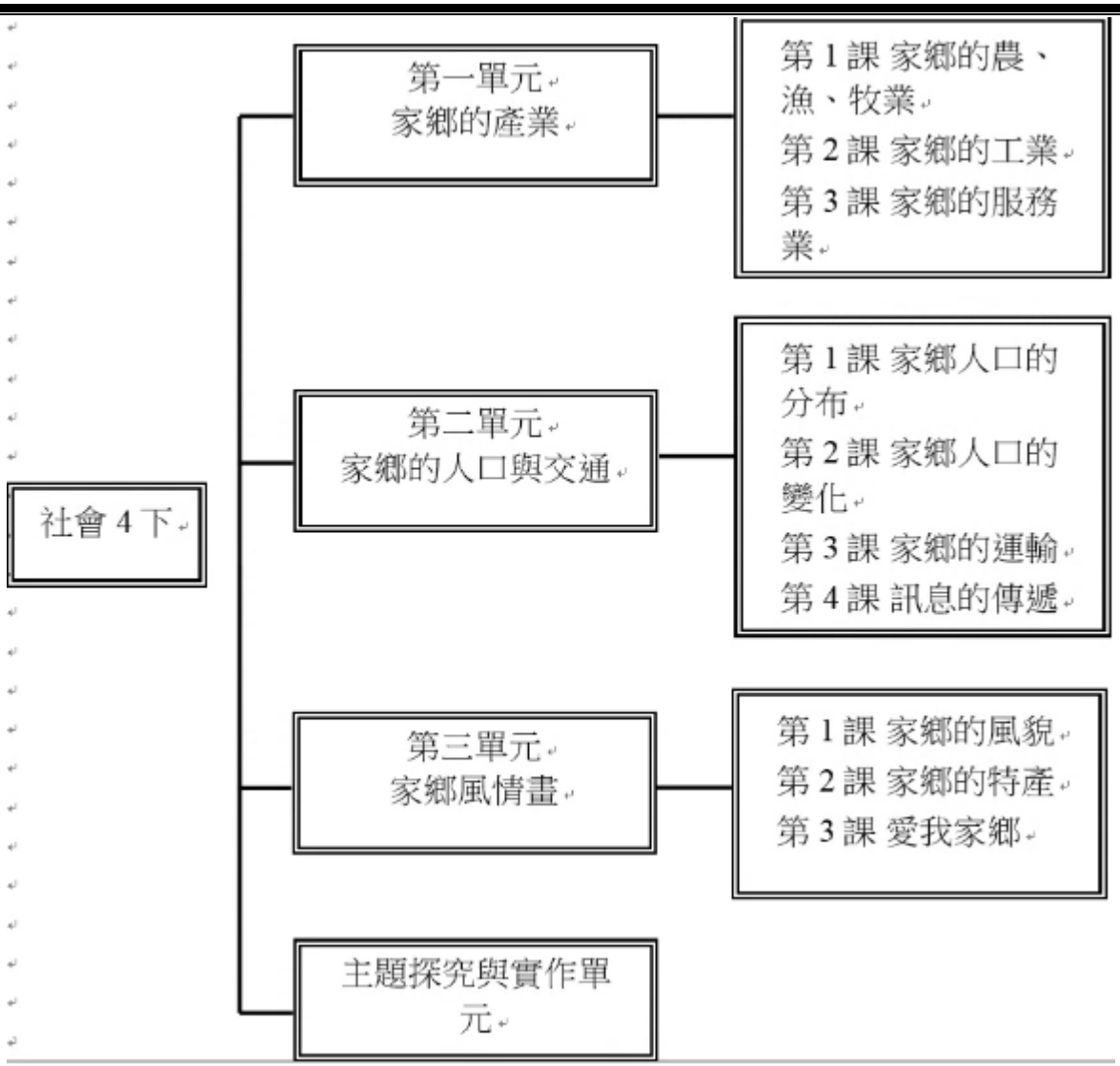
	學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2.四年級

桃園市中原國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。			

	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享實作展演。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其 影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影 響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人 或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響的價值有其異同。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重 要人物、事件與文物古 蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決 定。

課程架構	 社會 4 上 第一單元 家鄉的自然環境 第 1 課 家鄉在哪裡 第 2 課 家鄉的地形 第 3 課 氣候、水資源與生活 第二單元 家鄉的生活 第 1 課 傳統住屋與生活 第 2 課 器物與生活 第 3 課 信仰與生活 第 4 課 老街與生活 第三單元 家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課 生活的作息 第 2 課 傳統的節慶 第 3 課 現代的節日 主題探究與實作單元

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。
2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。
3.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。
4.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。
四下：
1.說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所</td></tr>
</table>

	需。 2.了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3.認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4.透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 / 出版社 / 冊數 四年級 / 康軒 / 三、四冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

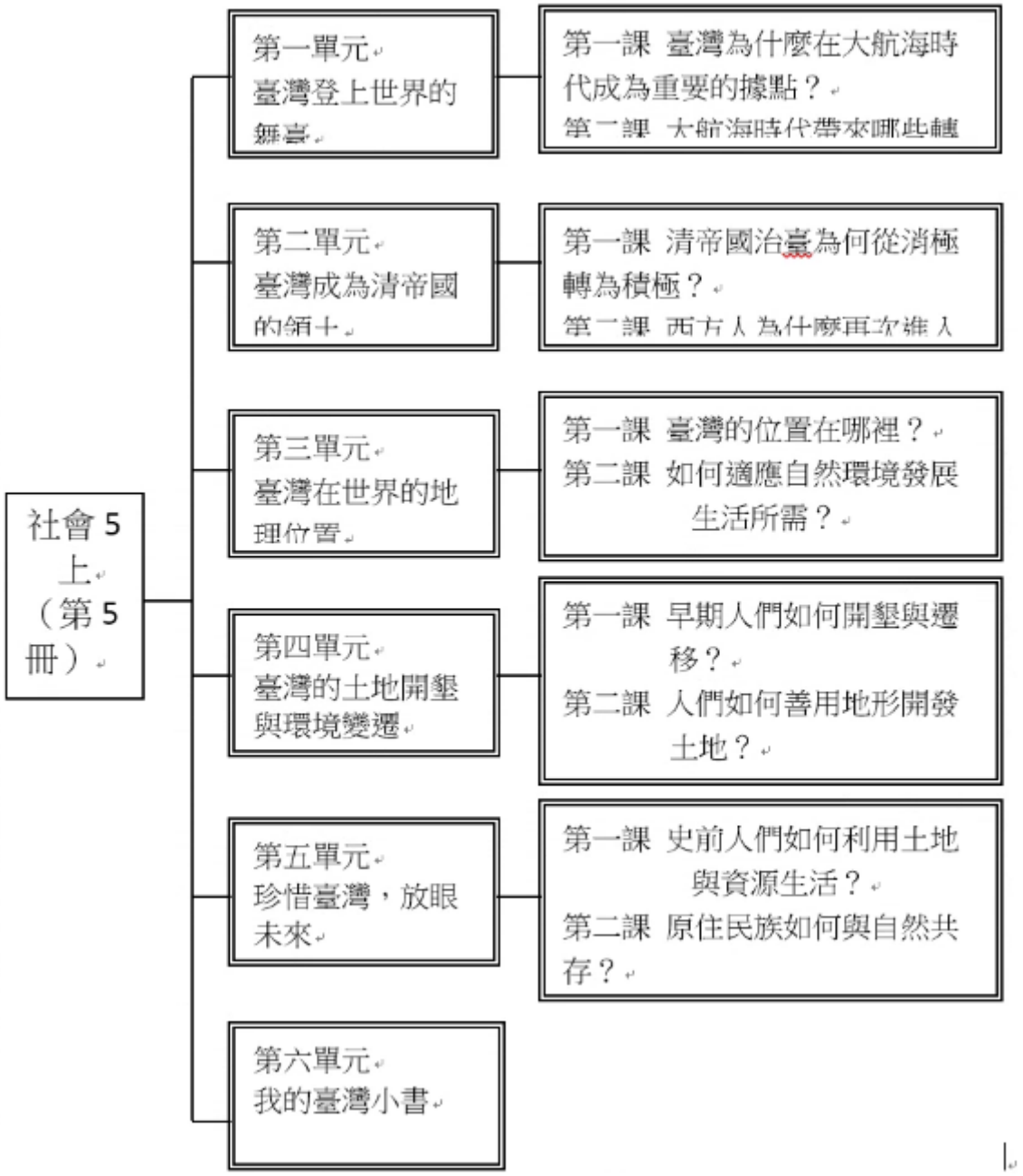
	(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

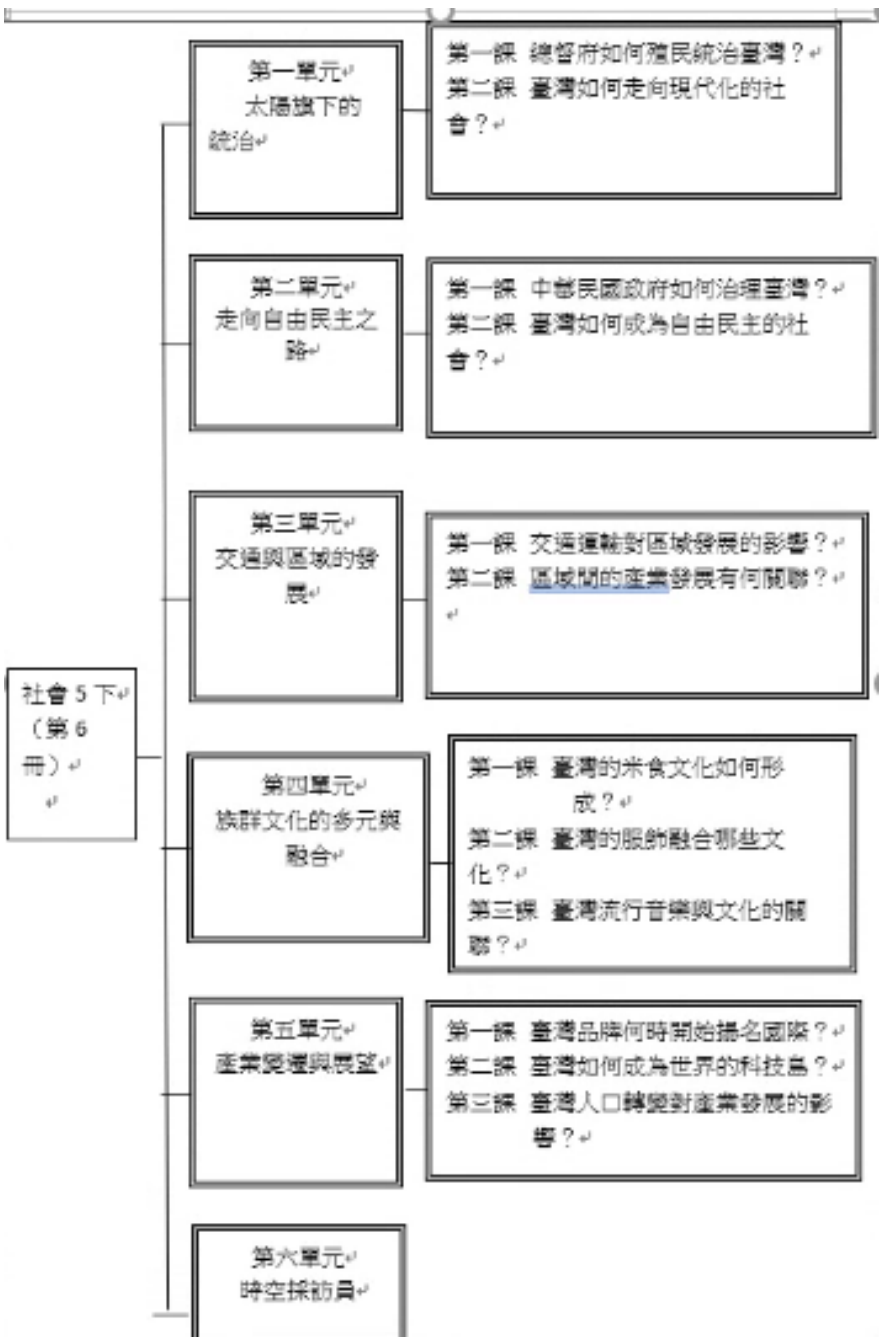
桃園市中原國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點 與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式， 並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價 值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民 價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述			

	和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實 作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 學習內容 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道 德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然 環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權 利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民 權利、維護社會秩序和 促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公 權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序也可能會增進或傷害個 人與群體的權益。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或 法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境的永續發展，全球須共同關心許 多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造 成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織 可透過各種方式積極參 與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生 差

	異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景 因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變 遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因 。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸 走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基 礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構	

社會5上（第5冊）
第一單元 臺灣登上世界的舞臺
第一課 臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？
第二單元 臺灣成為清帝國的領土
第一課 清帝國治臺為何從消極轉為積極？
第三單元 臺灣在世界的地理位置
第一課 臺灣的位置在哪裡？
第二課 如何適應自然環境發展生活所需？
第四單元 臺灣的土地開墾與環境變遷
第一課 早期人們如何開墾與遷移？
第二課 人們如何善用地形開發土地？
第五單元 珍惜臺灣，放眼未來
第一課 史前人們如何利用土地與資源生活？
第二課 原住民族如何與自然共存？
第六單元 我的臺灣小書

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>上學期
1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。
2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。
3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。
4.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷。
5.了解臺灣史前文明、原住民族的文化特色，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。
6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能</td></tr>
</table>

	力。 下學期 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。 4.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 5.理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。 6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本。 2.海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等

	策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量

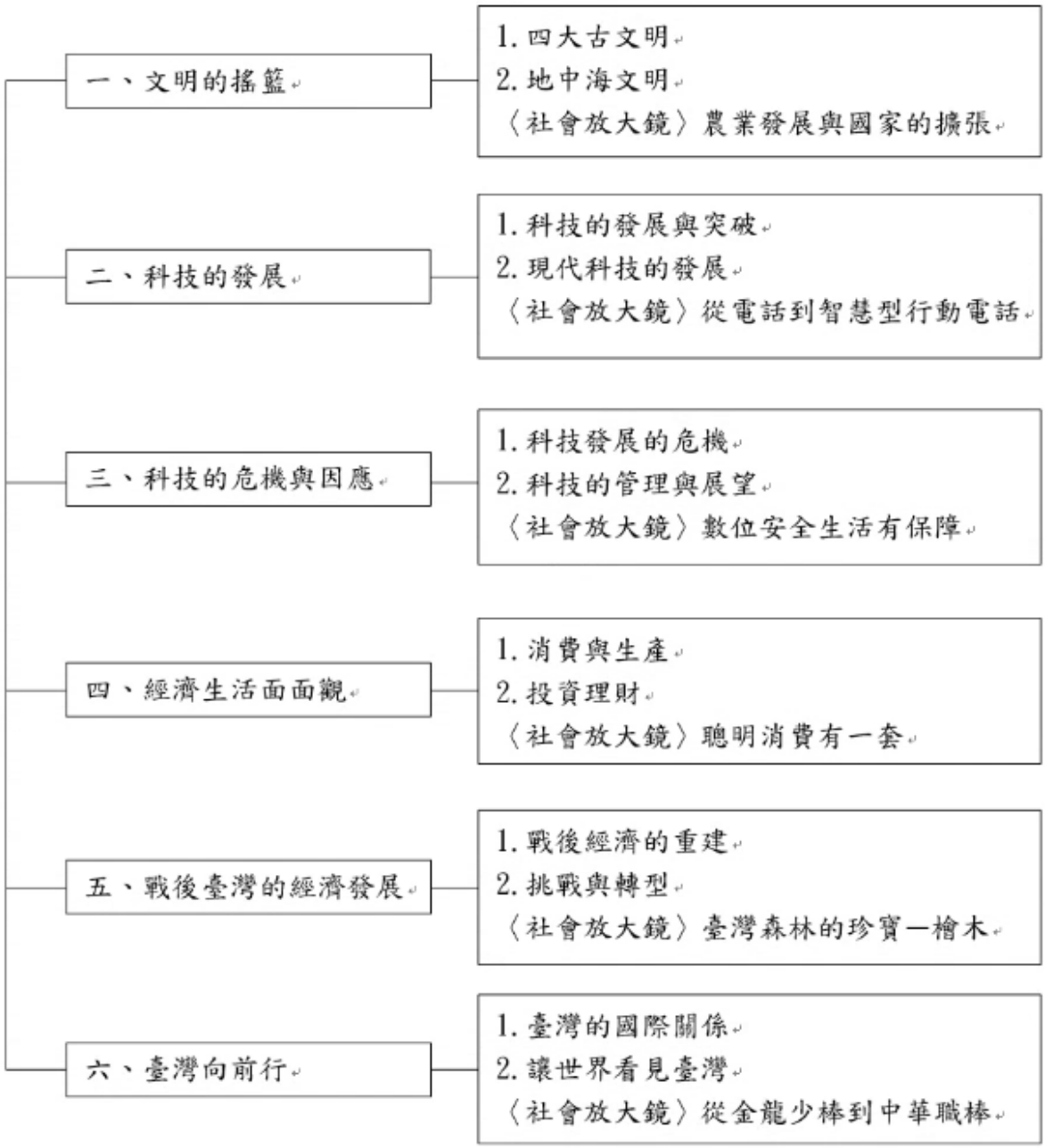
4.六年級

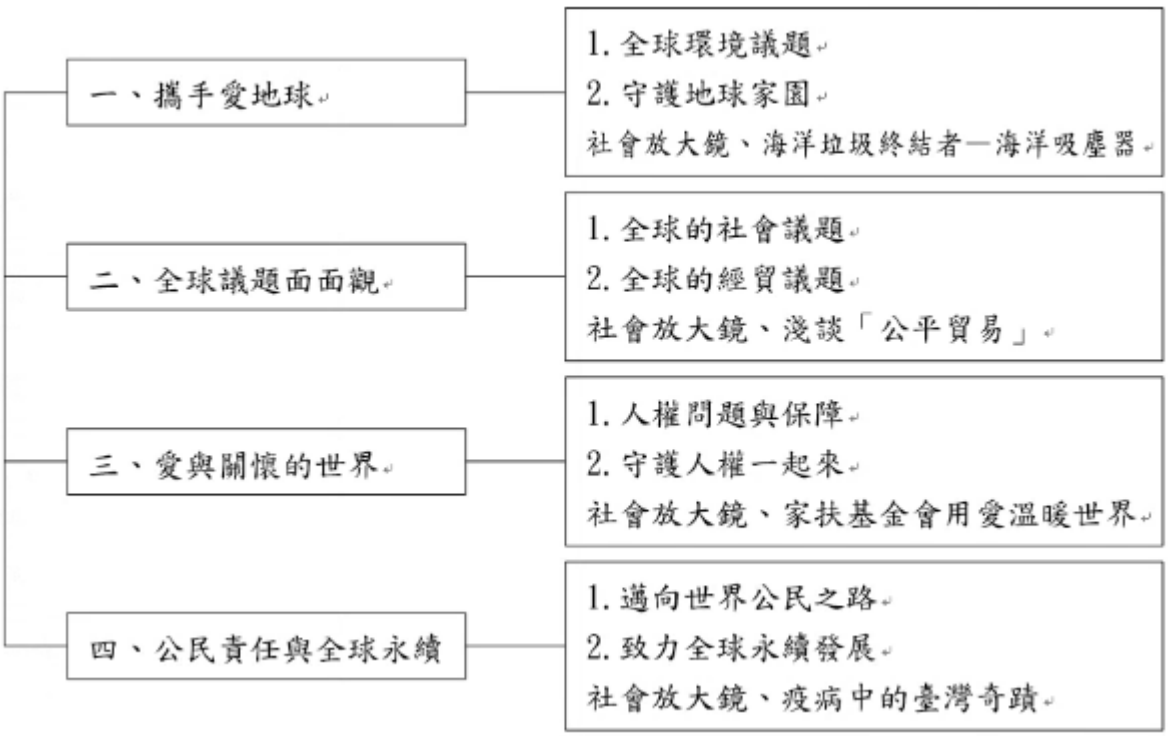
桃園市中原國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3節	設計者	社會領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點 與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式， 並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價 值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民 價值與生活方式。		

2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實 作。
3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
學習內容
Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。
Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道 德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。
Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然 環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權 利與義務。
Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民 權利、維護社會秩序和 促進社會進步。
Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公 權力管理公共事務。
Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序也可能會增進或傷害個 人與群體的權益。
Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。
Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。
Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或 法令會因新科技的出現而增修。
Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境的永續發展，全球須共同關心許 多議題。
Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造 成衝突、對立與結盟。
Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織 可透過各種方式積極參 與國際組織與事務，善盡世界公民

	責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生 差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景 因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變 遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因 。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸 走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構


一、文明的搖籃
1. 四大古文明
2. 地中海文明
〈社會放大鏡〉農業發展與國家的擴張
二、科技的發展
1. 科技的發展與突破
2. 現代科技的發展
〈社會放大鏡〉從電話到智慧型行動電話
三、科技的危機與因應
1. 科技發展的危機
2. 科技的管理與展望
〈社會放大鏡〉數位安全生活有保障
四、經濟生活面面觀
1. 消費與生產
2. 投資理財
〈社會放大鏡〉聰明消費有一套
五、戰後臺灣的經濟發展
1. 戰後經濟的重建
2. 挑戰與轉型
〈社會放大鏡〉臺灣森林的珍寶—檜木
六、臺灣向前行
1. 臺灣的國際關係
2. 讓世界看見臺灣
〈社會放大鏡〉從金龍少棒到中華職棒

	
融入之議題	社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯 認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
學習目標	六上 1.了解文明產生的原因。 2.認識各文明的文化特色。 3.了解古文明器物發展的背景原因。 4.了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 5.了解現代宗教的起源。 6.認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。 7.了解古文明器物與科技發展的背景原因。 8.認識古代科技的發展。 9.了解近代科學研究的影響。 10.了解工業革命的起源與發展。 11.了解工業革命的影響。 12.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢。

13.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的影響。
14.了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。
15.了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。
16.了解石化科技的危機。
17.了解生物科技的危機。
18.了解核能科技的危機。
19.了解資訊科技的危機。
20. 認識科技管理的政策。
21. 認識科技管理的法令。
22. 認識管理科技發展的政府機構。
23. 探討降低科技危害的個人作為。
24. 認識解決當前科技缺失的新科技。
25. 了解科技的發展應顧及環境的永續發展。
六下
1.認識地球的生態環境。
2.了解全球環境問題的關聯性。
3.了解全球面臨的環境問題。
4.分析造成環境問題的原因。
5.探究環境問題造成的影響。
6.了解環境保護、生態保育的相關議題。
7.認識國際環境保護組織的宗旨。
8.認識國際環境保護組織的功能及做法。
9.建立正確的環保及保育觀念。
10.培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。
11.了解全球社會問題的成因。
12.了解全球社會問題的現況。
13.認識與全球議題相關的國際組織。
14.知道國際組織因應全球議題的具體做法。
15.了解全球經貿問題的成因。
16.了解全球經貿問題的現況。
17.了解目前全球的經貿問題。
18.了解基本人權的意義與種類。
19.認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題。
20.認識兒童、婦女、勞工的基本人權保障。
21.認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。

	22.培養關懷弱勢的能力。 23.培養關懷弱勢的情操。 24.認識國際組織成立的宗旨和功能。 25.認識國際合作的途徑。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 、社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合：（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與 實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。（二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意 態度與實踐能力的多方面綜合發展。（三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做 有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

	(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六、部定課程自然科學學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度自然科學學習領域課程計畫

一、依據

1.教育部十二年國民基本教育課程綱暨自然科學學習領域課程綱要。
2.教育部頒定九年一貫課程綱要。
3.國民教育階段特殊教育課程總綱。
4.本校課程發展委員會決議。
5.本校課程發展委員會之自然與生活科技學習領域（自然）課程小組會議決議。

二、基本理念

1.科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。
2.自然與生活科技之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。
3.課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。
4.自然與生活科技之學習應以探究和實作的的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。
5.教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。
6.廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
7.教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

三、現況分析

(一)課程實施至今本領域簡介

本校設立自然領域課程小組，每一個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

(二)學生學習成就概述

本校位於都市區域繁華地帶，兒童有較多機會接受新訊息的刺激，所以家長比較重視孩子在科技素養上的能力。依據皮亞傑(J. P. Piaget)認知發展理論(cognitive-development theory)，本階段兒童認知層次多屬具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

四、師資

(一)師資陣容：

目前本領域授課教師均為本校教師，具備專業領域知能，具有設計、規劃課程的能力，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。

(二)專業成長：

藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。

(三)本領域師資基本資料：

領域師資姓名	學　　歷	備　註
黃靖惠	中原大學教育研究所碩士	校內老師
謝博光	國立新竹教育大學教育與學習科技研究所碩士	校內老師
林君玲	國立中央大學哲學研究所	校內老師
郭孟妮	國立清華大學人文社會學院碩士	校內老師
李沛儀	國立臺南大學國語文學系	校內老師
林俊卿	臺北市立教育大學科學教育研究所碩士	校內老師
劉月琴	國立新竹師範學院數理教育學系自然科學組學士	校內老師
達璟璐	臺北市立師範學院幼教系學士	校內老師
毛渝涵	國立東華大科學教育研究所碩士	校內老師
王裕仁	淡江大學化學工程系學士	校內老師

五、課程目標

(一)培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

(二)學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。

(三)培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

(四)培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

(五)培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。

(六)察覺和試探人與科技的互動關係。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)選編教材時要掌握統整的原則，注意領域中縱向的發展與領域間橫向的聯繫。

(三)融入七大議題於課程中進行教學。

(四)授課教師應對各單元之教學活動擬定教學計畫。

(五)教學活動應善用教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

(六)、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

(七)教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。

(八)本計畫應配合學校總體行事、學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

(九)計畫經課程發展委員會通過始得實施。

七、實施內容

（一）實施時間與節數

1. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，每週 3 節。

3. 節數計算：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘

4. 全年授課約 40 週、共計約 120 節（4800 分鐘）。

（二）教材來源：均為教育部審定版本

選用 年級	出 版 社	冊　　數
三年級	康軒	第一、二冊
四年級	南一	第三、四冊
五年級	南一	第五、六冊
六年級	康軒	第七、八冊

（三）教學方式與教學創新

1. 教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究，並依解決問題(problem-solving)流程進行設計與製作專題。
2. 教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以了解學生的概念和經驗。教學後宜評量，以了解其學習的進展。
4. 教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習為原則。因此，教學形式可採取講述方式、小組實驗實作方式、個別專題探究方式、戶外的參觀、植栽及飼養的長期實驗。
5. 帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。
6. 在教學過程中，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全。
7. 教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，創設科學的社團、研討會、科學營等，以促進探究的風氣。
8. 運用學校、社區或校外自然環境，提供學生各種可供學習的資源。配合教材園、社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及提供諮詢的專家等，幫助學生作有效率的學習。
9. 教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

（四）學生學習

1. 個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能

力。

2. 其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（五）教學評量

1. 評量的目的：評量的目的不僅在於了解學生學習的實況，更具有提供教、學雙方自省的目的，因此評量不僅應是量化的數值，更應因應個別差異而進行質化評量。
2. 評量的內容：評量的內容應以課程目標為依歸，強調解決問題的能力而非片面零碎的記憶性知識。
3. 評量的方式：依據本校學習評量實施計畫採多元評量方式。主要採取的評量方式有習作、學習單、歷程檔案評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量。
4. 評量的時機：重視學習的完整歷程，兼顧教學歷程中的形成性、診斷性評量及教學後的總結性評量。
5. 教師的自我省思：教師應於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核，作為改善教學的依據。

八、教學資源

（一）學校資源

1. 硬體設備：三間自然專科教室、電腦、電腦教室、單槍投影機、電子白板、實驗器材、昆蟲標本室、大型星座儀。
2. 軟體設備：光碟、書籍、網路。

（一）其他：社區資源

1. 硬體設備：社區圖書館、大學圖書館。
2. 人力資源：大學社團、社區志工。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1. 每年科展參賽、科學園遊會設攤
2. 校園植物標示
3. 睬清園生態池

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.科展的構思和執行

2.科學園遊會的構思和執行

3.補充教學設備和材料

十、未來預期目標

一、提升學生學習興趣

二、落實科學融入生活

三、利用社區資源，舉辦科學研習或社團

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

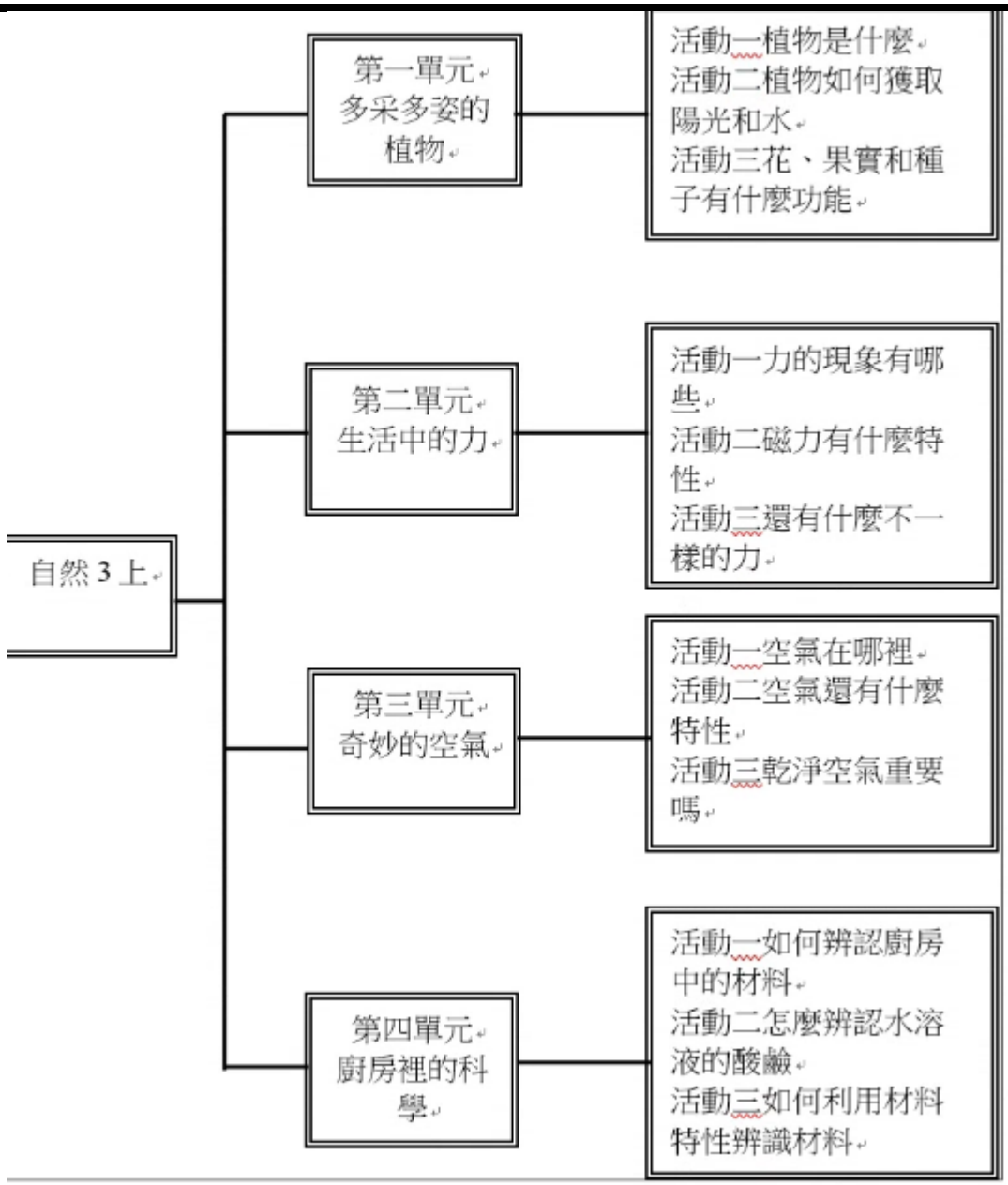
1.三年級

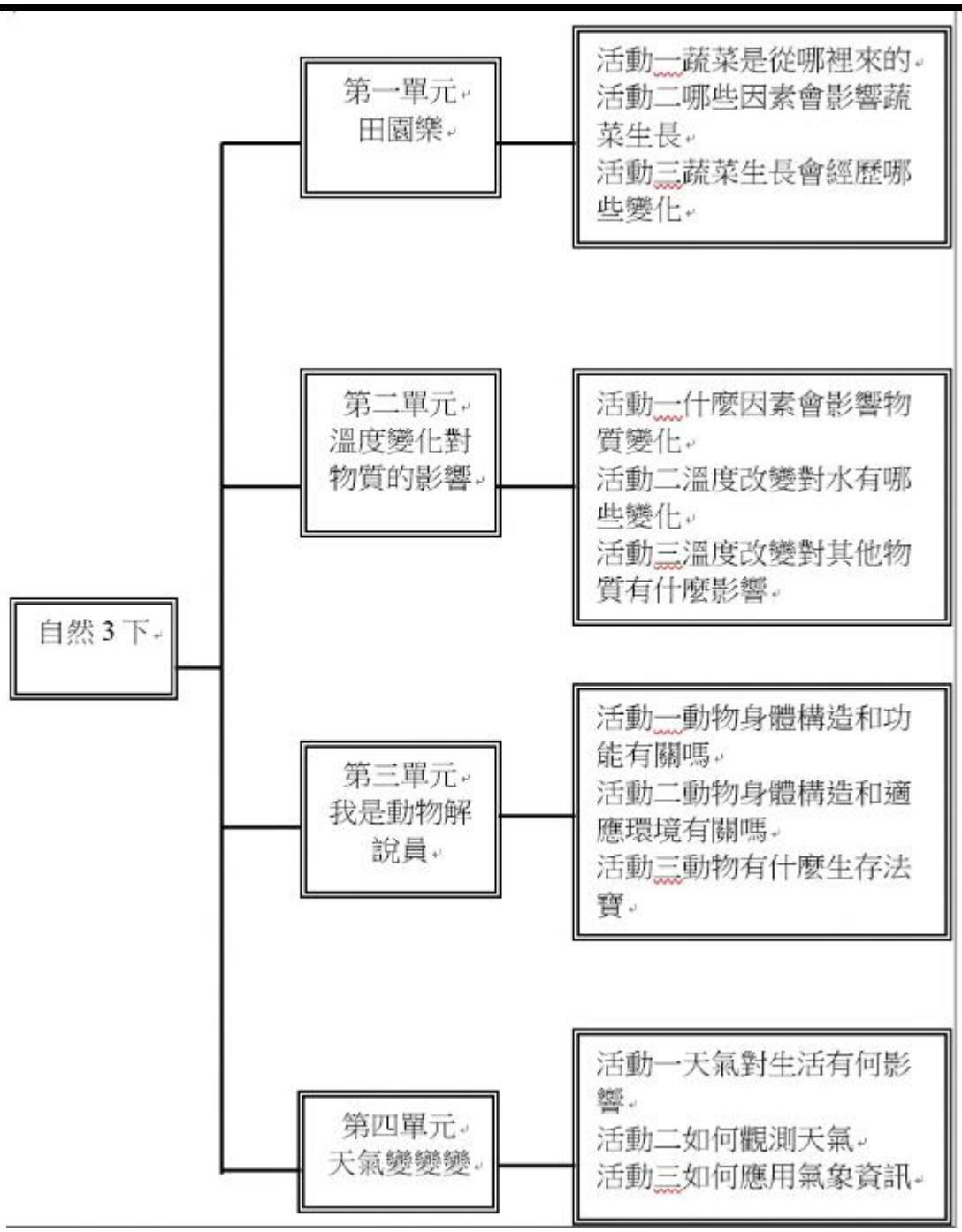
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【自然】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>自然領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習表現
ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</td></tr>
</table>

	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 學習內容 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。

	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我

	們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

課程架構	 自然 3 上 第一單元 多采多姿的植物 活動一植物是什麼 活動二植物如何獲取陽光和水 活動三花、果實和種子有什麼功能 第二單元 生活中的力 活動一力的現象有哪些 活動二磁力有什麼特性 活動三還有什麼不一樣的力 第三單元 奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 活動二空氣還有什麼特性 活動三乾淨空氣重要嗎 第四單元 廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 活動三如何利用材料特性辨識材料

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。
2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、</td></tr>
</table>

	方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

2.關注學習表現的習作與課本的定位。

3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。

5.注重科學探究與實作活動。

6.連結生活情境經驗與問題的解決。

7.關注性別與族群等多元文化觀點。

8.學校在地文化的彈性融入與學習。

9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。

10.探究活動的真實性與安全性。

11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

	(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

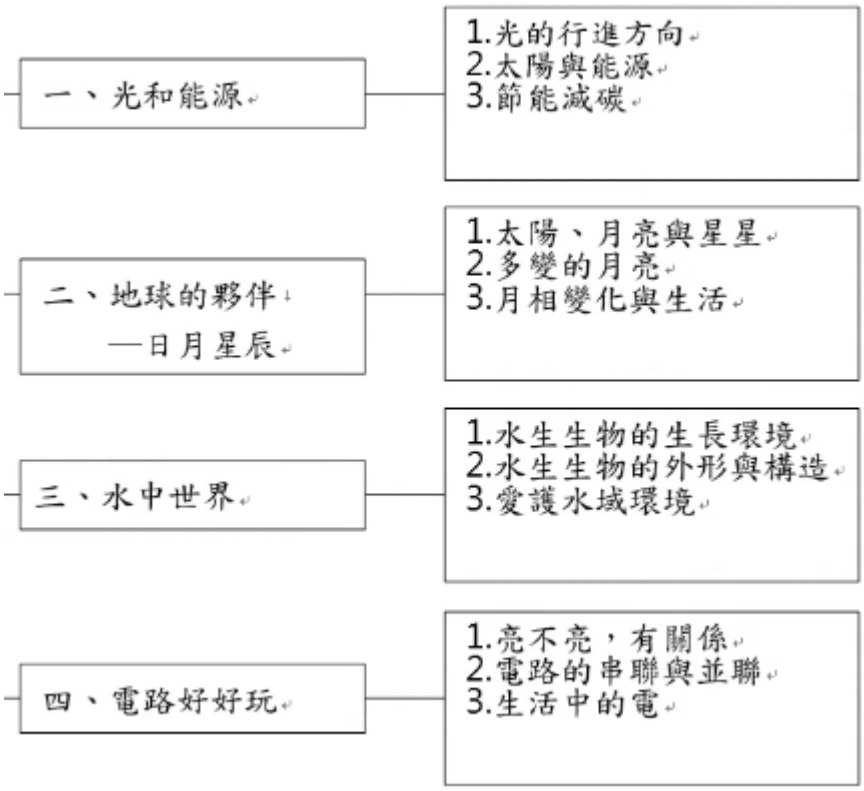
2.四年級

桃園市中原國民小學112學年度【自然】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			

	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 學習內容 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。

	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 Nd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-5 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。 INd-Ⅱ-6 氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。

	INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。 INe-Ⅱ-6 不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INe-Ⅱ-10 電動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。

	INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。 INg-Ⅱ-2 人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-3 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	四上 1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物品和環境；知道自身會發光的物品稱為「光源」。 2. 經由操作活動，認識光直線前進的現象；了解光遇到不透明物品時，會被阻擋而形成影子。 3. 知道生活中與光反射有關的物品或現象；經由操作活動，了解當光照射到鏡子時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。 4. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要；知道生活中如何運用太陽的光和熱。 5. 認識生活中的各種能源；知道不可再生能源和再生能源的不同。 6. 知道臺灣的發電方式主要是火力發電，火力發電時會排放廢氣，若處理不當會產生空氣汙染。

	7.了解生活中產生的空氣汙染的來源有哪些。 8.了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。 9.了解常見的星體有太陽、月亮和星星；發表平時對星星、月亮、太陽的觀察與認識。 10.認識和天體有關的傳說故事；認識天體和生活的關係；知道星星亮度、顏色各有不同。 11.透過探究活動，察覺一天中太陽在天空中會東升西落；透過觀察和記錄，察覺一天中月亮在空中會東升西落。 12.了解有許多因素會影響月亮的觀測。 13.學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置；學會使用指北針找出月亮的所在方位；學會使用高度角觀測器測量月亮在空中的高度角。 14.透過觀察和記錄，察覺不同日期、相同時刻月亮在空中的位置不同，看到的月亮形狀不同。 15.透過觀測月亮，察覺月相的變化具有規律性，了解一個月月相變化的規律性 16.了解農曆和月相變化有關，歸納出月相依農曆日期變化，週期大約是 29 天到 30 天。 17.認識臺灣常見的水域環境，能將常見的水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界處水域及其水生生物； 18.學習調查水域環境的方法；能主動探索生活周遭的水域環境，實際觀察並記錄水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。 19.能觀察各種水生生物，包含水生植物和水生動物的生長位置；觀察水生植物和水生動物之間的相互關係。 20.能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的通氣組織，可以適應水中生活。 21.能觀察並比較陸生植物與水生植物的構造差異。 22.能經由觀察及操作的過程，探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環

	境的關係；觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。 23.觀察在水域環境生長的各種水生動物；能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。 24.能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題；主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。 25.能知道電池、電燈和電線的構造與名稱。 26.能了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 27.將不同物品連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物品容易導電，如果燈泡不發光，表示物品不易導電；了解容易導電的物品稱為電的導體。 28.學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯的功能性與對燈泡亮度的影響。 29.認識發光二極體（LED）與連接方式。 30.能應用本單元所學的知識，自行製作一個電路作品。 四下 1.能了解生活中的力有許多種不同的形式。 2.能指出物體受力時會產生形狀改變，物體受力後有些物體可以恢復原狀，有些物體不可以。 3.能判斷物體受力時，運動情形的改變。 4.能了解力作用在物體上的位置是作用點，可以用圓點表示。 5.能知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。 6.能以力的表示法描述，包括大小、方向與作用點。 7.能了解力的大小可以被測量。 8.能辨別浮體與沉體，了解浮體和沉體的浮力作用情形，浮力應用在生活中。 9.能認識校園與住家常見的小動物。 10.能區分生物與非生物的不同。 11.能歸納昆蟲的特徵，利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲。

	12.能認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為了解昆蟲發生介質傳播聲音。 13.能認識昆蟲的外形構造及其用途，了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的構造與行為。 14.能藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 15.能透過觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 16.能認識觀察昆蟲的工具與方法。 17.能藉由觀察了解昆蟲的成長變化，認識昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。 18.能了解昆蟲生命有限，所以會利用多樣方式繁衍後代，讓生命達到延續。 19.能了解昆蟲與其他生物彼此的關係，認識昆蟲的生態地位。 20.能認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 21.能了解保育昆蟲的重要性與方法。 22.能覺察生活中水的流動方向。 23.能覺察水的毛細現象；說出毛細現象的操作定義，並了解縫隙大小會影響毛細現象。 24.能知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。 25.能透過觀察容器中的水面狀況，知道水平現象。 26.能透過觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 27.能運用裝水的水管來測量水平。 28.能利用連通管原理解釋日常生活實例。 29.能透過觀察水族箱換水的情形，發現虹吸現象的原理。 30.了解臺灣有各種地形。 31.認識各種環境汙染及解決方式。 32.能知道地表由岩石、砂和土壤所構成。 33.能知道雨量影響土壤的搬運情形。 34.能知道地震會帶來災害，了解減少地震可能災害的方法。 35.能知道地震的震度分級資料。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。(二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

	(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

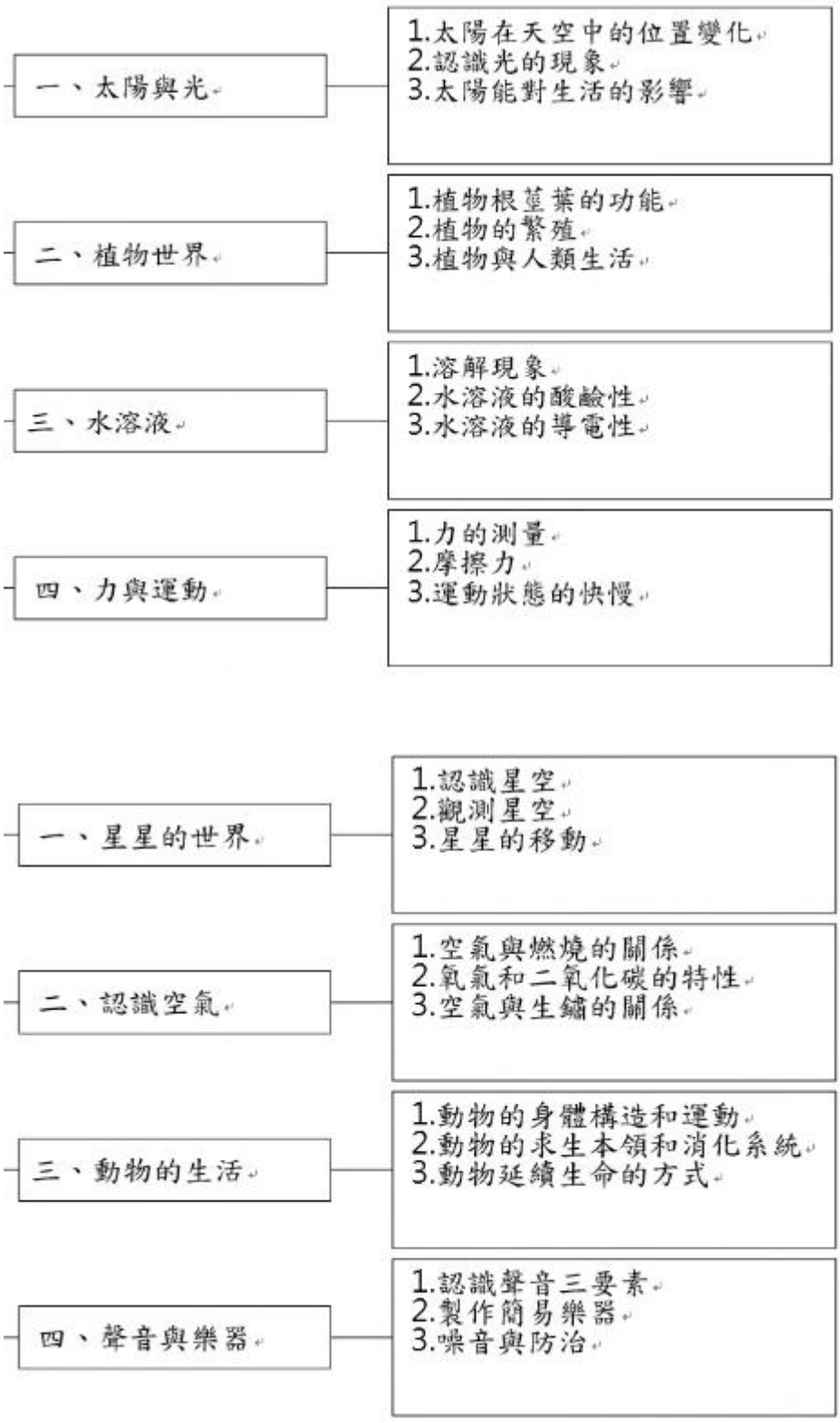
3.五年級

桃園市中原國民小學112學年度【自然】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、			

	思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 學習內容 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變，能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。

	INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成具有由細胞、器官個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對

	物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。

課程架構	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上

	1.能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。 2.透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。 3.學習利用圖表及折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 4.能從生活經驗中察覺白天及黑夜的長短會隨著季節而改變。 5.透過觀察水中的物體，例如：杯中的吸管、泳池中的腿長等，認識生活中光的折射現象。 6.經由操作活動，觀察光進入不同介質時的行進路徑。 7.透過實驗操作發現放大鏡能匯聚光線。 8.觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，並嘗試製造彩虹。 9.經由操作活動，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。 10.認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。 11.察覺自然界中植物的生長需要水分。 12.透過實驗知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位。 13.透過實驗觀察植物葉子有蒸散水分的現象，了解植物體會進行光合作用。 14.認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能。 15.了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。 16.認識花的內部構造，並瞭解植物透過花粉的授粉過程與授粉後發育結果。 17.知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 18.認識植物有各種不同的繁殖方式。 19.認識植物在生活中的各種應用。 20.了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同。 21.經由操作活動證明物質溶解前後重量不會改變。 22.了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 23.了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 24.會利用石蕊試紙檢測生活中常見水溶液的酸鹼性質。

	25.能自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，再次驗證水溶液的酸鹼性質。 26.能利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。 27.認識酸鹼水溶液在生活中的應用，發現物質的形態可因酸鹼作用而改變。 28.利用通路的概念進行實驗，了解水溶液的導電性質不同。 29.從日常生活現象中，發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 30.利用彈簧測量力的大小，並了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長。 五下 1.藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。 2.認識星星有顏色、亮度的差異。 3.瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 4.瞭解行星與其他天體的差異。 5.透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。 6.能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 7.學習如何觀測星星的方位和高度角，並藉此得知星星在天空中的位置。 8.認識指北針和高度角觀測、觀星 APP、星座盤等觀星工具的使用方法。 9.透過探究活動研討星星升落的移動路徑，察覺它們的規律性，例如星星固定由東向西移動，及星星彼此間的距離保持一定，建立星星在天空的位置改變的模型概念。 10.藉由操作觀星工具，察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變。建立天空中天體會東升西落的模型概念。 11.觀察四季星空，能指出不同季節主要的亮星及星座。 12.根據天文館編撰的認星歌，辨識春季星空代表星座及亮星。 13.學習由北斗七星或仙后座來找北極星並指出北極星的位置接近正北方，可據此辨認方位。

	14.操作觀星工具查看四季相同時刻，發現天頂附近的星星和星座都不同。 15.發現保護星空的重要性，及各國保護星空的方法。 16.了解人類已知用火後，生活品質改善。 17.了解燃燒需要空氣中的氧氣，隔絕氧氣就無法燃燒。 18.燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件，缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。 19.認識如何預防火災的發生，在火場中，逃生時要注意哪些事項。 20.認識防火材料。 21.金針菇加入雙氧水中能加速產生氧氣。 22.氧氣是一種無色、無味的氣體，可幫助燃燒，稱為助燃性。燃燒需要空氣中的氧氣。 23.實際操作認識二氧化碳及其特性與在生活中的應用。 24.小蘇打加入醋會產生二氧化碳，二氧化碳是一種無色、無味的氣體，不能幫助物體燃燒。燃燒的線香會在二氧化碳瓶中熄滅。 25.認識鐵生鏽的前後差別並觀察鐵鏽。 26.空氣、水和酸會影響鐵的生鏽，溫度高的地方及在酸性溶液中比較容易生鏽。 27.了解防止鐵生鏽的方法。 28.觀察動物的運動方式，了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。 29.了解動物為了生存，具有避敵、傳遞訊息、社會性等行為。 30.認識動物體內是由各種不同的器官組合成不同的系統。 31.了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及生殖行為。 32.能運用動物不同的特徵進行分類。 33.聆聽生活中常有的聲音，察覺生活中有許多不同的聲音，不同的環境會聽見不同的聲音。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館（室）及圖書教室

4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、

	檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

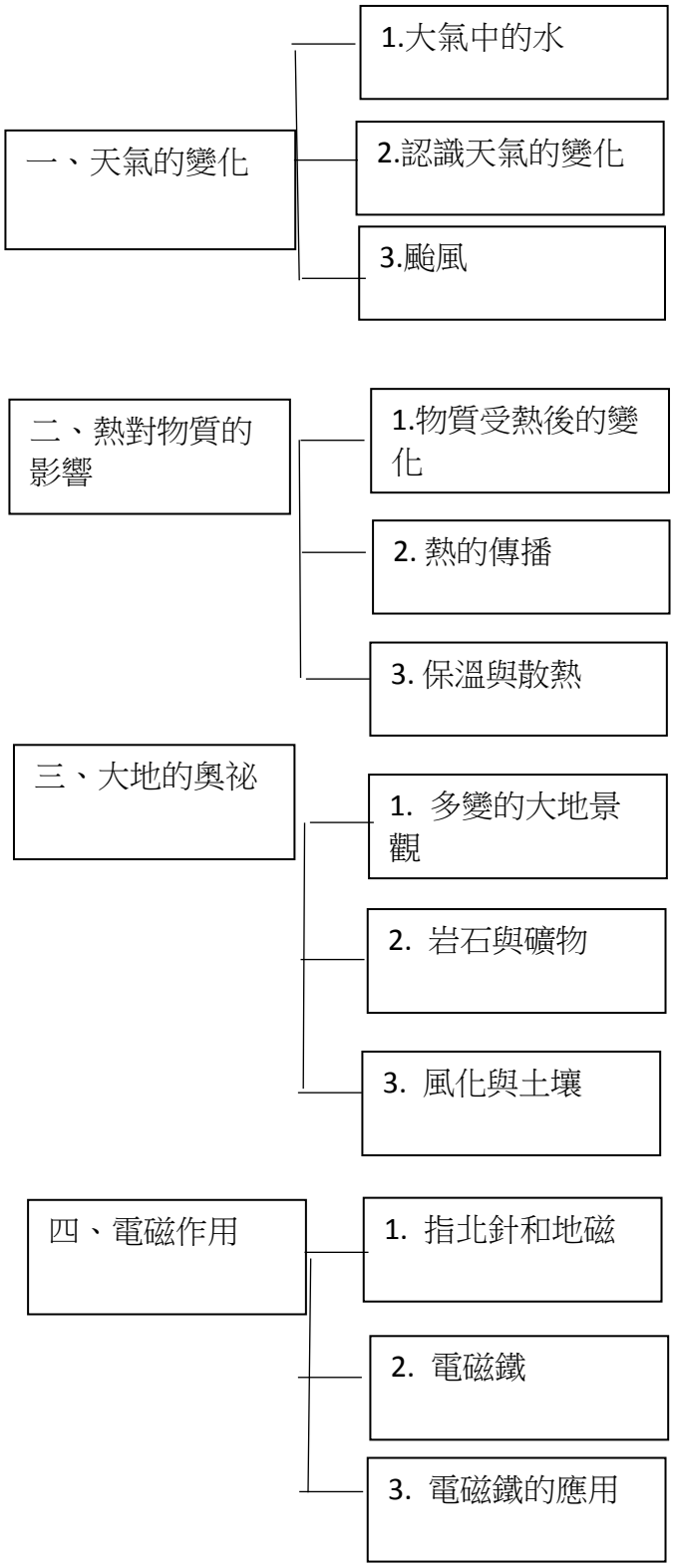
桃園市中原國民小學112學年度【自然】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	自然領域教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試			

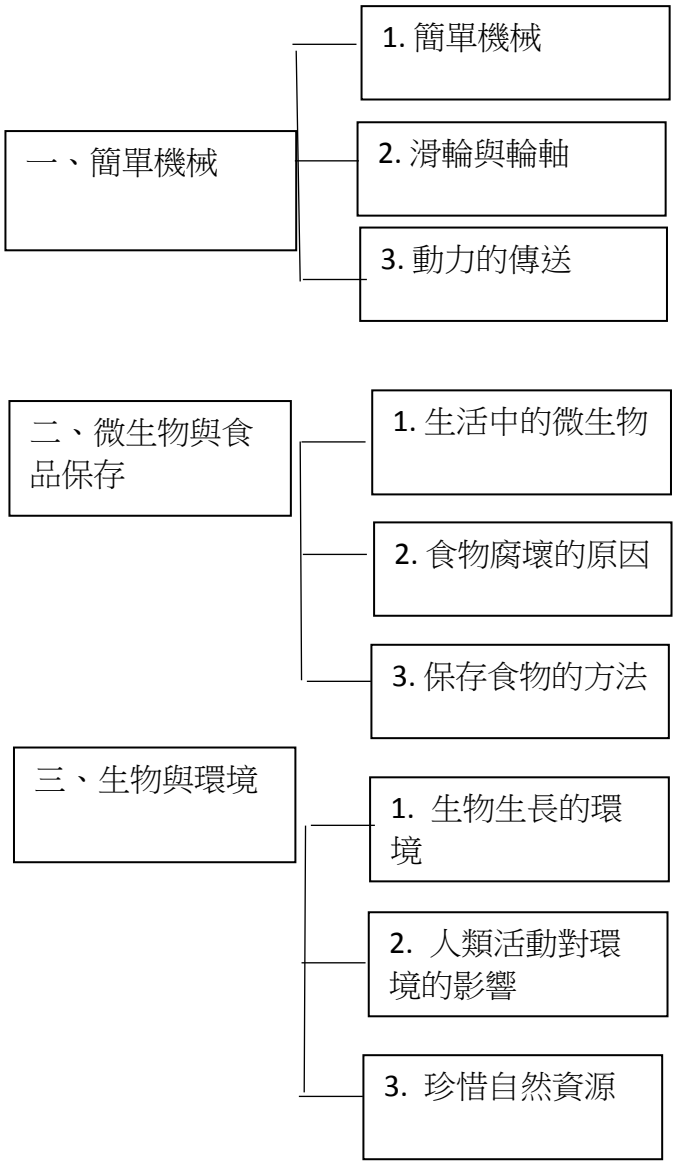
	的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-2 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 學習內容 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質

	可能會改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變，能量可藉由電流傳遞、 轉換而後為人類所應用。 INa-Ⅲ-6 利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成具有由細胞、器官個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量

	越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。 INd-Ⅲ-9 化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-10 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。

	INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。 INd-Ⅲ-12 氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-13 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。 INe-Ⅲ-3 改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-10 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-11 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-Ⅲ-12 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-13 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。

	INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上 1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。 2. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實

<table>
<tr><td></td><td>驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。
3.藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
4.知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。
六下
1.透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。
2.藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
3.察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然科學領域的教材編選根據學生身心發展特性，進行十二年縱向連貫的規劃，各學習階段學生的自然科學學習特性。內容包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

七、部定課程藝術學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度藝術領域(視覺/表演藝術)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術學習領域課程綱要。
(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。
(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。
(四)本校課程發展委員會決議。
(五)本校課程發展委員會之藝術與人文學習領域（視覺）課程小組會議決議。

二、基本理念

「藝術與人文」即為「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

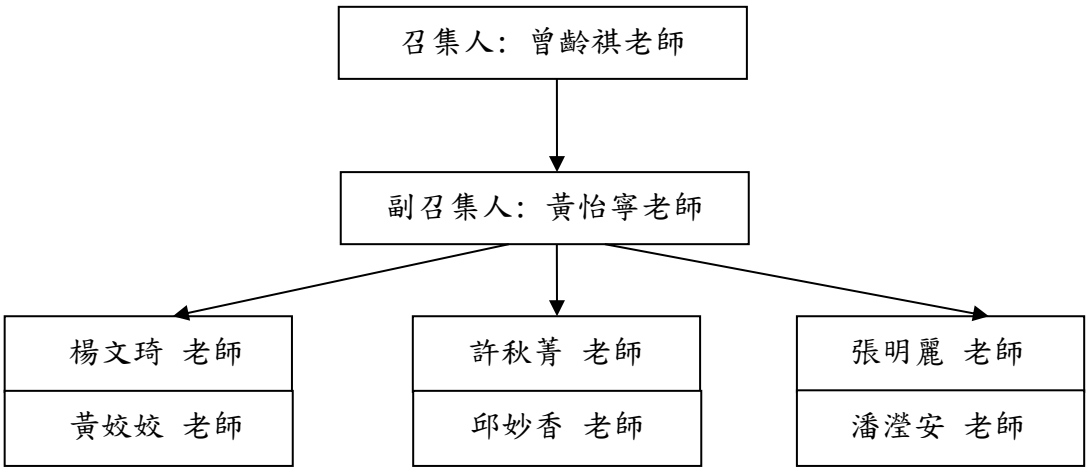
三、現況分析

(一)學習目前成就概念

1. 目前本校從三年級到六年級配合學校發展重點舉辦各項繪畫活動與藝文比賽，希望每位學生皆能有表現自我的空間，與展示作品的機會。
2. 本校鼓勵表演藝術推展，積極引導學生發展肢體藝術潛能，每週朝會開放時段，讓孩子發表才藝。
3. 視覺課程中，每一年級介紹不同的中外藝術家，賞析其作品，並教學簡易的基本美勞技法，讓學生擁有基礎的表現能力及美感鑑賞知能。
4. 每學年由教務處規劃，藝文教師協助安排校內外藝術展覽，拓展學生的藝展視野，增進學

生對美感的體驗與感知。

(二)組織目前實施概況



四、師資

本領域人員師資

老師姓名	學　　經　　歷	備　註
楊文琦老師	國立新竹教育大學造型與藝術碩士	校內教師
許秋菁老師	國立台東師範學院美勞教育系	校內教師
黃怡寧老師	國立新竹教育大學造型與藝術碩士	校內教師
張明麗老師	國立新竹教育大學美勞教育學系	校內教師
邱妙香老師	私立靜宜大學會計學系教育學程	校內教師
曾齡祺老師	國立交通大學客家社會與文化碩士專班	校內教師
黃姣姣老師	元智大學社會暨政策科學碩士	校內教師
潘瀅安老師	國立台中教育大學音樂系	校內教師

五、課程目標

(一)配合九年一貫課程藝術與人文領域之實施，以提昇學生創造思考及審美之能力。

(二)透過視覺與表演教育歷程，培育學生基礎的表現能力及美感鑑賞知能。

(三)透過演唱與肢體活動體驗不同的節奏，欣賞樂曲感受音色的變化。

(四)蘊育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。

(五)提升藝術風氣與人文素養、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

六、實施原則及策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)三年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 彩色的世界	第二主題 質感探險家	第三主題 GoGo 運動會
實施原則	1.發現環境中的色彩並找生活中的類似色，藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。	1.觀察觀察紋路的特徵。 2.讓學生以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 3.用多種方法收集質感。 4.欣賞藝術家改變物品材質所創造的新質感與趣味。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢，用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 2.利用立體媒材創作運動中的人物來發展班級特色，表現班級的精神。
教學策略	1.欣賞環境中大自然的色彩並認識粉蠟筆的運用。 2.介紹拼貼畫的技巧。 3.分組討論後再進行集體創作與分享。	1.從紋路連結生活中的物件。 2.運用質感來創作大怪獸。 3.分別使用土板、魚形陶板、紙杯完成不同的創作。 4.各組欣賞與分享。	1.引導學生從肢體動作肢體探索的範圍和標的，建構造形藝術的基本概念。 2.進行人體姿勢速寫的創作。 3. 各組欣賞與分享。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	歲末感恩季

三年級第二學期藝術領域

主題名稱	第一主題 線條會說話	第二主題 形狀魔術師	第三主題 與動物有約
實施原則	1.透過觀察和討論,發現生活中的線條並用各種筆嘗試模仿。 2.觀察線條在藝術作品中的表現。 3.能運用立體線材組合成具象圖像來創作作品。	1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 3.透過不同形狀的排列，形成反覆的視覺美感。 4.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 5.觀察校園植物及生活中各種影子的形狀特徵。	以不同藝術技巧表現動物特徵,培養觀察造形的能力及創作能力。
教學策略	1.引導學生對不同的線條代表的特色進行討論。 2.分組創作線條作品並欣賞和分享。	1. 透過聯想將不同形狀排列組合成為生活物品與動物造形。 2.創作影子聯想畫。 3. 各組欣賞與分享。	1.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 2.將角色加入對白並運用動作演出故事。 3.各組欣賞與分享。

融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

四年級第一學期藝術領域

主題名稱	第一主題 美就在你身邊	第二主題 畫我家鄉	第三主題 踩街遊行去	第四主題 自由創作
實施原則	1.認識何謂「對稱」。 2.認識「反覆」的表現技巧。	1.能關懷家鄉的景物和人文，並了解家鄉的意義、進而陶冶愛鄉情壞。 2.能依據地標建築的特徵設計圖例。 3.能欣賞以家鄉為題材的藝術作品。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.學習不同角度觀察物品，並運用物品獲得樂趣。 3.啟發兒童從生活經驗中，創作表演。 4.認識遊行的意義及準備工作。	1.透過圖像的觀察、聯想，啟發創作靈感。 2.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 3.完成貼一半，畫一半的創意作品。
教學策略	1.欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2. 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	1.蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 2.認識社區內的生活藝術。 3.運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 4.透過觀賞與討論，認識本國藝術。	1.運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2.嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1.欣賞並製作個人風格的作品。 2.透過觀賞與討論，美化生活環境和個人心靈。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

四年級第二學期學期藝術

主題名稱	第一主題 奇妙的聯想	第二主題 一起玩玩具	第三主題 感恩的季節
實施原則	引導學生觀察生活中的物品，運用聯想的能力，將物品賦予不同的功能。	1.認識古早童玩及其他國家傳統玩具。 2.知道新舊玩具玩法和材料的差異。 3.能以環保素材自製玩具。 4.能養出愛物惜物的好習	啟發兒童從生活經驗中，豐富創造的想像力。擴展藝術想像的視野。

		慣。	
教學策略	1.能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。 2.能依據物品特徵做創作聯想。	1.早期童玩介紹。 2.設計與製作玩具。 3.作品欣賞。	1.訪問為我們服務的人。 2.製作卡片。
融入本校重點	永續校園活動宣導	模範兒童表揚大會	畢業典禮

五年級第一學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 一起來畫漫畫	第二主題 Givemefive	第三主題 光影追捕手	第四主題 我們的故事
實施原則	1.藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2.仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。	1.探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。	1.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 2.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 3.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 4 認識明度及彩度。	1.培養豐富的想像力與創作能力。 2.運用不同的藝術創作形式來說故事。 3.探究不同藝術形態表現故事的方法。
教學策略	1.以「火柴人」的骨架方式簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造型，創作出獨特的漫畫人物。 2.觀察人物各種情緒的表情特徵，並以漫畫誇張的手法創造五官表情。	1.以手來作創意趣味造型。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	1.透過光線觀察物體的光影,學習運用色階變化表現物體或作品的空間感與立體感。 2.完成單色畫的創意作品。 3.運用不同的方式,學習攝影拍攝技巧。 4.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。	1.了解繪本的定義。 2.能與同學分享閱讀繪本的經驗。 3.認識書的造型與結構。 4.了解圖文編輯的要素。 5.能欣賞不同的繪本創作,並和同學分享心得。

融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育 宣導系列活動	歲末感恩季

五年級第二學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 有趣的字	第二主題 奇幻的空間	第三主題 熱鬧的慶典	第四主題 自然之美
實施原則	1.了解東西方文字的演變。 2.認識文字藝術造形的千變萬化。	1.能留心生活環境周遭的景物空間。 2.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 3.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。	1.了解慶典的文化與藝術內涵。 2.欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。	1.表現對自然的感覺與印象。 2.培養豐富的想像與創作力。 3.愛護自然環境，感受自然之美。
教學策略	1.創作具個人風格之文字設計。 2.東西方文字介紹與賞析 3.介紹文字在平面設計上的應用， 4.引導學生進行創意思考與探討。	1.透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 2.利用紙角鋼和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。	1.製作布袋戲偶的創意發想 2.規畫布袋戲演出流程分配工作。	1.認識藝術家與藝術作品 2.寫生取景畫畫看，構圖表現自然之美
融入本校重點	永續校園活動宣導	親職教育日	端午節	畢業典禮

六年級第一學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 傳藝之美	第二主題 美哉人生	第三主題 打開戲劇百寶箱	第四主題 海洋家園
實施原則	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	1.欣賞藝術作品中人物動態與美感。 2.發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	透過欣賞名家畫作及回想曾經有過的海洋經驗，用水彩、水墨的技法來創作。
教學策略	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗	1.練習人物速寫的方法。 2.能表現主題人物之表情與動	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.認識構成室內	1.鼓勵學生運用肢體與表情來故事創作，讓觀賞者更能體會

	創作樂趣。	作特徵。	劇場的四個主要部分。 3. 介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	及聯想該情境。 2. 根據所創作的故事，運用教室物品來布置場景，以增加呈現時的豐富性及趣味性。 3. 以水墨表現海洋風情。
融入本校重點	永續校園活動宣導	性別平等宣導	身心障礙教育宣導系列活動	歲末感恩季

九、六年級第二學期藝術與人文（視覺、表藝）

主題名稱	第一主題 藝術萬花筒	第二主題 設計幻想曲	第三主題 躍上伸展臺	第四主題 珍重再見
實施原則	1. 認識、欣賞不同藝術形式。 2. 能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3. 建立對視覺藝術的關心與興趣。	1. 解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 2. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。	1. 分析不同民族文化服裝特色。 2. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。	1. 透過畢業美展的舉辦與展場布置，應用色彩、造形、文字表達畢業前夕的情感。
教學策略	1. 認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2. 用書面報告嘗試對藝術品評價。 3. 透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	1. 觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2. 引導學生設計兼具功能需求與造型設計的書包。	1. 認識劇場服裝藝術家。 2. 了解一位藝術家成功的原因。 3. 能夠依據設定的角色設計造型。	1. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 2. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 3. 藉由參與畢業活動展現熱忱。
融入本校重點	永續校園活動 宣導	親職教育日	端午節	畢業典禮

七、實施內容

(一)實施時間與節數

年級	節數	每節/時間	週/節數

三年級	2	40 分鐘	84 節
四年級	2	40 分鐘	84 節
五年級	3	40 分鐘	126 節
六年級	3	40 分鐘	120 節

(二)教材來源

教材選用：教育部審定版

選用 / 年級	出版社	冊數
三年級	康軒出版社	第一、二冊
四年級	康軒出版社	第三、四冊
五年級	康軒出版社	第五、六冊
六年級	康軒出版社	第七、八冊

(三)教學評量

1.課程設計評量

(1)教師觀察、評量

(2)學習單

(3)互相討論

(4)問答

(5)作品獨創性、美感、完整感

2.教學品質的評量

(1)教學前：互相討論、收集資料

(2)教學中：觀察、評量、問答、積極態度

(3)教學後：作品獨創性、美感、完整感

3.學習成果的評量

(1)學習單

(2)課本中指定之能力指標

(3)作品獨創性、美感、完整感

(4)成果發表會

(四)學生學習策略

1.合作學習　2.同儕學習 3.分組討論 4.自我發表 5.收集資料

(五)創新教學方式

1.鼓勵學生廢物利用，以學習、研究或創作藝術，並達環保教育之概念。

2.教學法多元而包容，應充分熟悉各類教學法能達成之教學目標，以達成分段能力 指標為目的。

3.教學方式以班級教學為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、校外教學、文化活動等方式實施。

八、教學資源

(一)學校資源

1.硬體設備：圖書館彈性佈展空間、領域櫥窗、視聽設備、電腦、實物投影機、單槍投影機、觸屏。

2.軟體設備：網路、掛圖、海報、投影片、DVD、VCD 等多媒體。

(二)其他：社區資源

1.硬體設備：中原大學圖書館、中原大學藝術中心。

2.人力資源：家長或具有專長之社區人士。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

(一)已有成果

1.本校學生多次參加桃園市學生美術比賽、世界兒童畫展榮獲佳績。

2.學生參與布置親職教育日、運動會、畢業裝置等相關系列活動暨靜態展覽。

3.跨年級多元藝術主題的「蟲蟲潮服秀」於 20 週年校慶揭幕儀式亮麗展現，樹立日後鑑賞與創作的重要藝術課程。

(二)本年度需完成並呈現之成果

1.繼續推廣配合市府美術各項比賽，延伸至各層面的學習，鼓勵學生積極參與。

2.參與桃園市及全國學生美術比賽。

3.深耕美感教育，在課程中加入美學、設計課程並改造校園環境、建立空間美感典範，擴大師生眼界，讓美感就在生活之中。

十、未來預期目標：

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

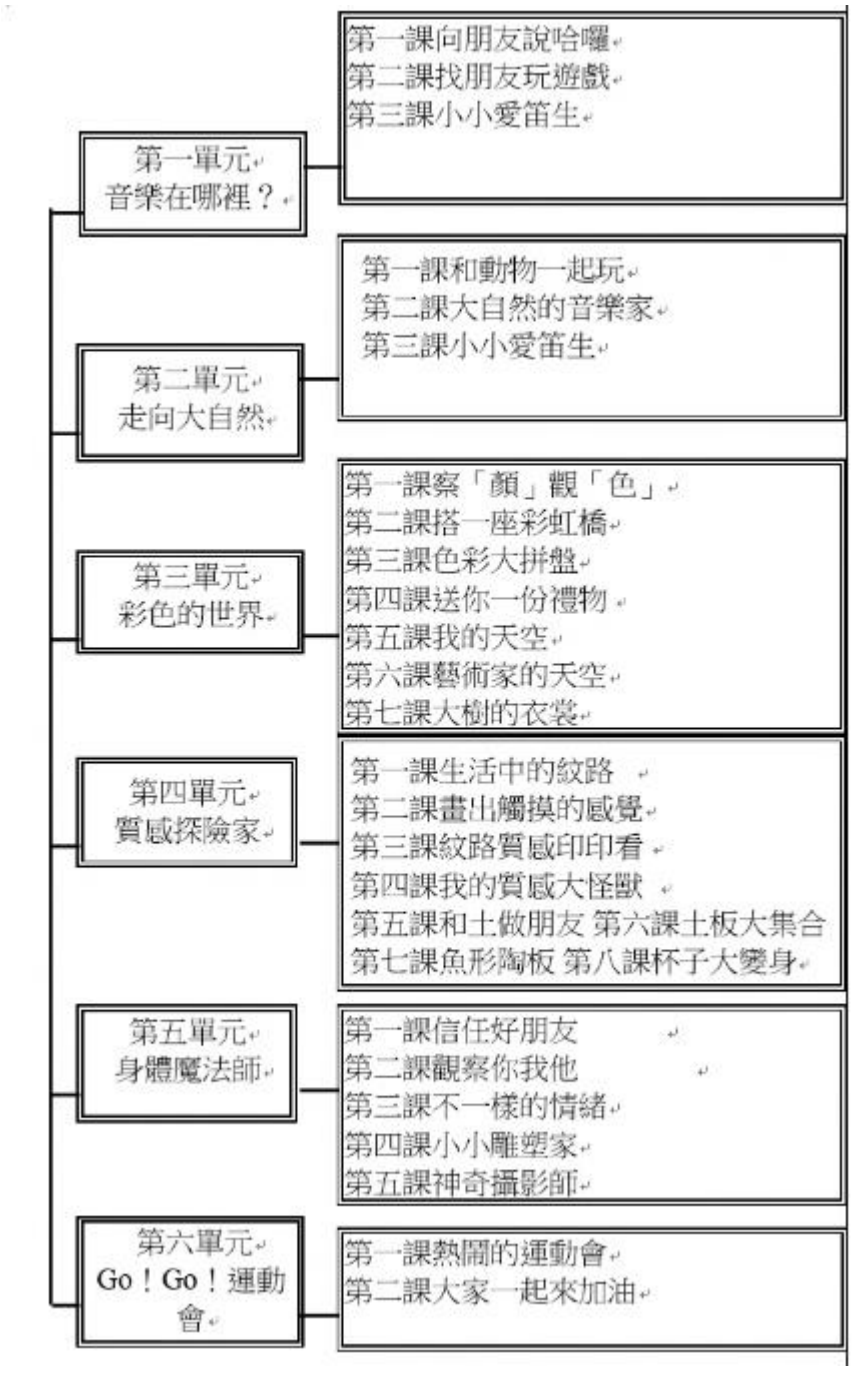
十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

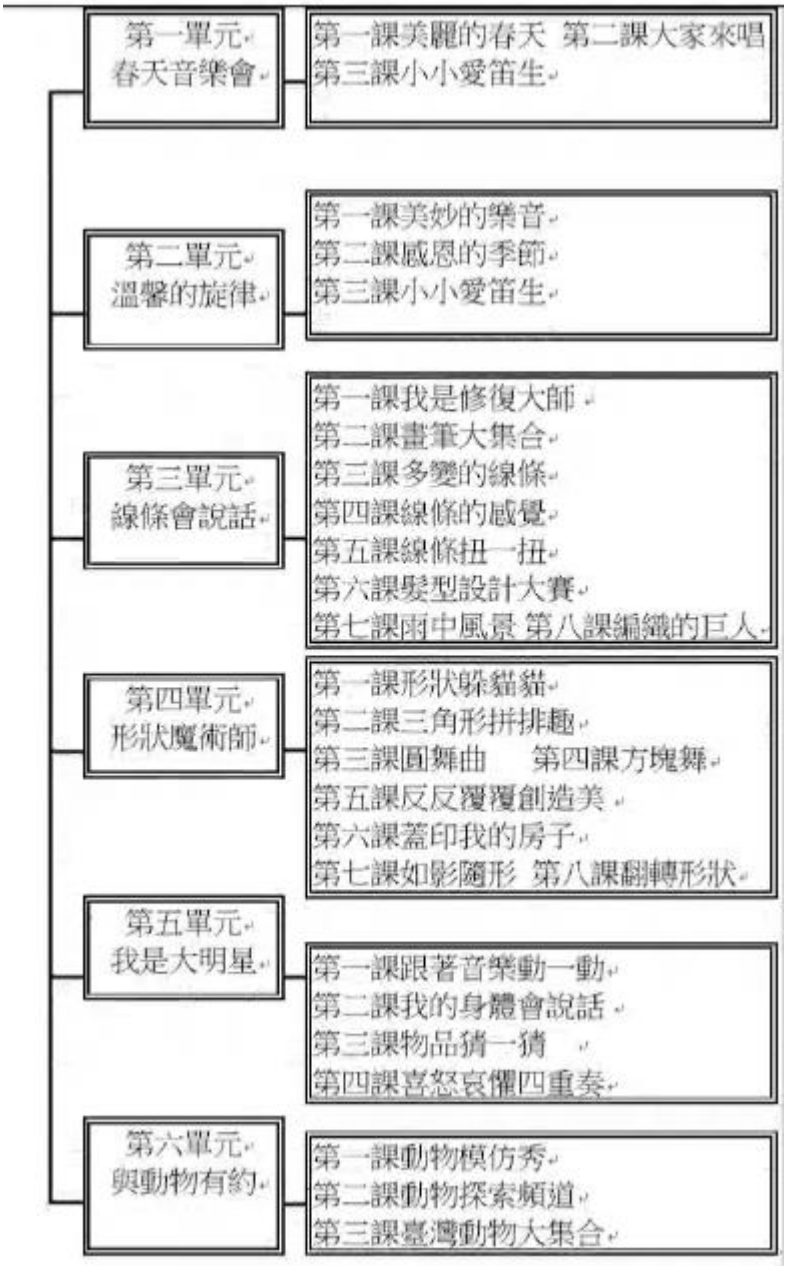
十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1. 三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。
學習表現：
1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背 景，體會音樂與生活的關聯。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</td></tr>
</table>

	2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本 元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表 人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

課程架構	 第一單元 音樂在哪裡？ 第一課向朋友說哈囉 第二課找朋友玩遊戲 第三課小小愛笛生 第二單元 走向大自然 第一課和動物一起玩 第二課大自然的音樂家 第三課小小愛笛生 第三單元 彩色的世界 第一課察「顏」觀「色」 第二課搭一座彩虹橋 第三課色彩大拼盤 第四課送你一份禮物 第五課我的天空 第六課藝術家的天空 第七課大樹的衣裳 第四單元 質感探險家 第一課生活中的紋路 第二課畫出觸摸的感覺 第三課紋路質感印印看 第四課我的質感大怪獸 第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯子大變身 第五單元 身體魔法師 第一課信任好朋友 第二課觀察你我他 第三課不一樣的情緒 第四課小小雕塑家 第五課神奇攝影師 第六單元 Go！Go！運動會 第一課熱鬧的運動會 第二課大家一起來加油

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	三上： 1.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 2.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 3.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 4.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 5.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 6.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。

	7.嘗試用不同方式表現質感。 8.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 9.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 10.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 11.培養觀察與模仿能力。 12.強化手眼協調與大小肢體控制力。 13.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 14.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 15.訓練觀察力與想像力。 16.培養豐富的創作力。 三下： 1.能透過觀察和討論發現線條的特性。 2.能理解不同工具特色並嘗試創作。 3.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 4.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 5.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 6.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 7.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 8.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 9.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 10.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 11.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。

（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

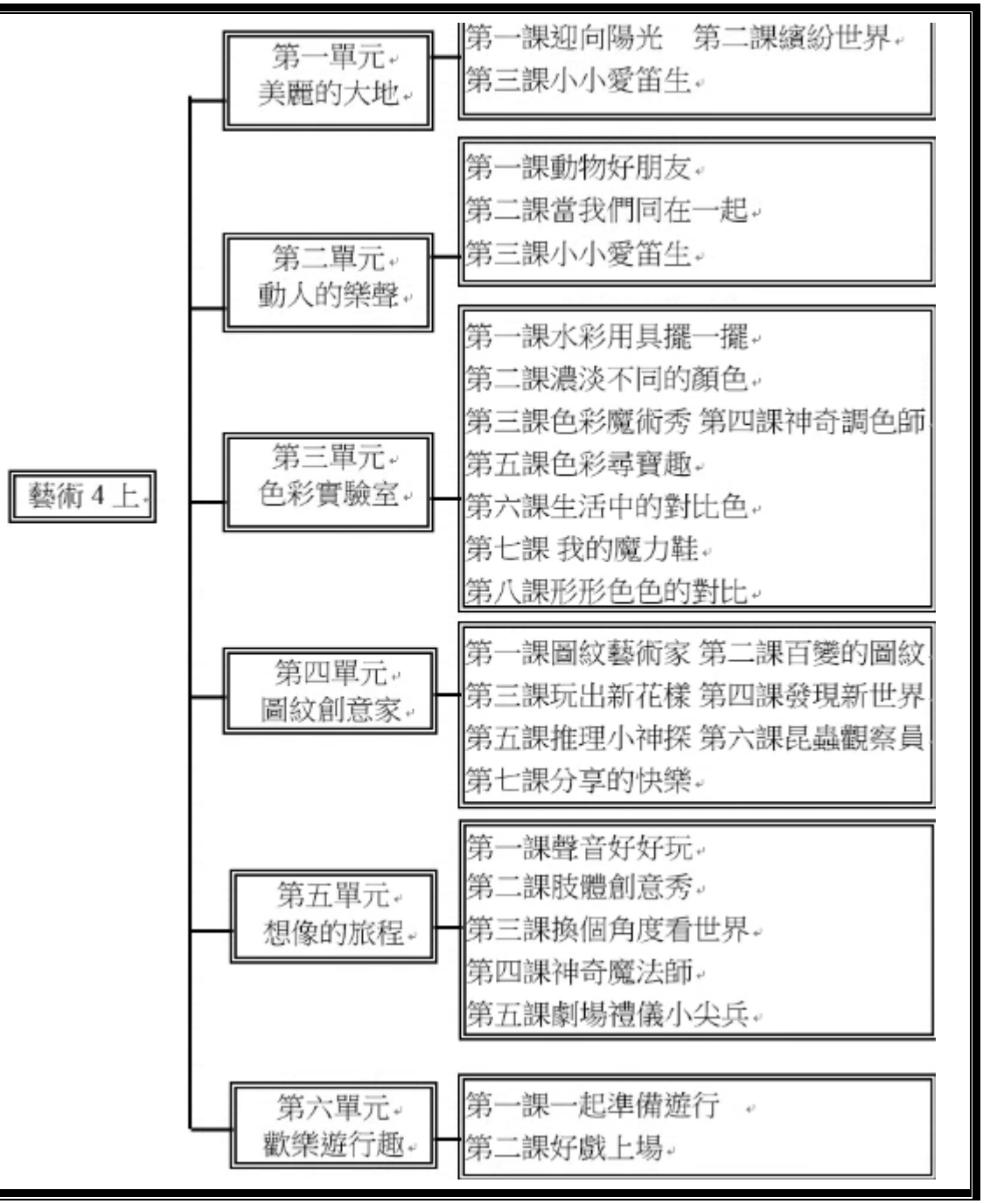
（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑

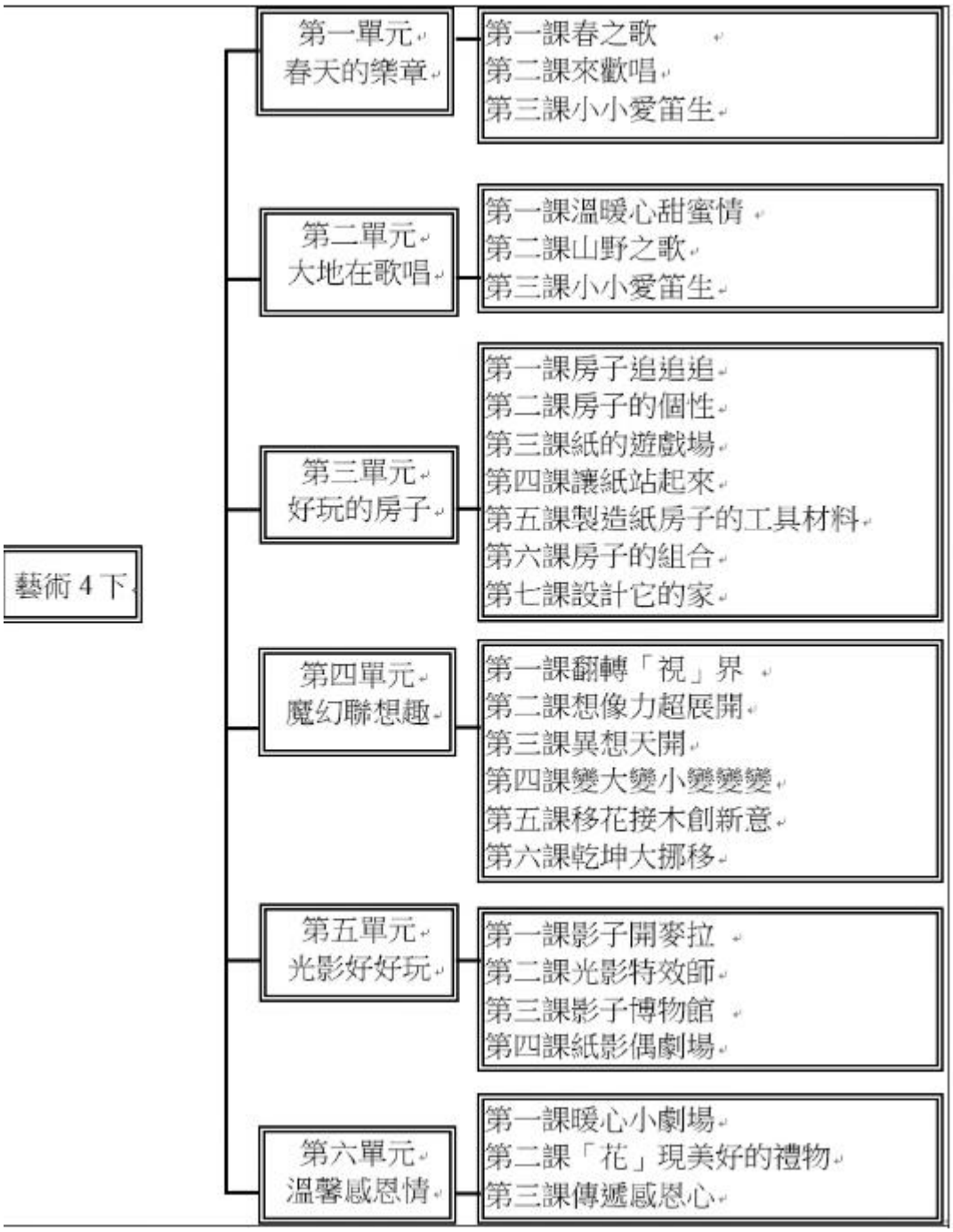
	賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

2. 四年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。			

	1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背 景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、 場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創 作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **學習內容：** 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本 元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表 人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

課程架構	 藝術 4 上 第一單元 美麗的大地 第一課迎向陽光　第二課繽紛世界 第三課小小愛笛生 第二單元 動人的樂聲 第一課動物好朋友 第二課當我們同在一起 第三課小小愛笛生 第三單元 色彩實驗室 第一課水彩用具擺一擺 第二課濃淡不同的顏色 第三課色彩魔術秀 第四課神奇調色師 第五課色彩尋寶趣 第六課生活中的對比色 第七課 我的魔力鞋 第八課形形色色的對比 第四單元 圖紋創意家 第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋 第三課玩出新花樣 第四課發現新世界 第五課推理小神探 第六課昆蟲觀察員 第七課分享的快樂 第五單元 想像的旅程 第一課聲音好好玩 第二課肢體創意秀 第三課換個角度看世界 第四課神奇魔法師 第五課劇場禮儀小尖兵 第六單元 歡樂遊行趣 第一課一起準備遊行 第二課好戲上場

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。
2.能調出不同色彩並進行創作。
3.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
4.能運用色彩特性設計生活物件。
5.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。</td></tr>
</table>

	6.嘗試用不同方式表現圖紋。 7.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 8.了解藝術創作與圖紋的關係。 9.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 10.能與他人分享自己的創意。 11.培養想像力與創意。 12.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 13.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 14.了解劇場禮儀。 15.認識遊行的意義及準備工作。 16.製作頭部與身體的裝扮道具。 17.培養參與藝術活動的興趣。 18.規畫活動，學習團隊合作。 四下： 1.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 2.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 3.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 4.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 5.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 6.變換物件角度，進行聯想接畫。 7.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 8.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 9.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 10.設計生活小物，添加生活趣味。 11.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 12.了解光影效果在藝術創作上的應用。 13.培養豐富的想像力與創作能力。 14.以多元藝術活動展現光影的變化。 15.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 16.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的

素養導向教材，以累積 教學資源。

（1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。

（2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習 重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。

（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

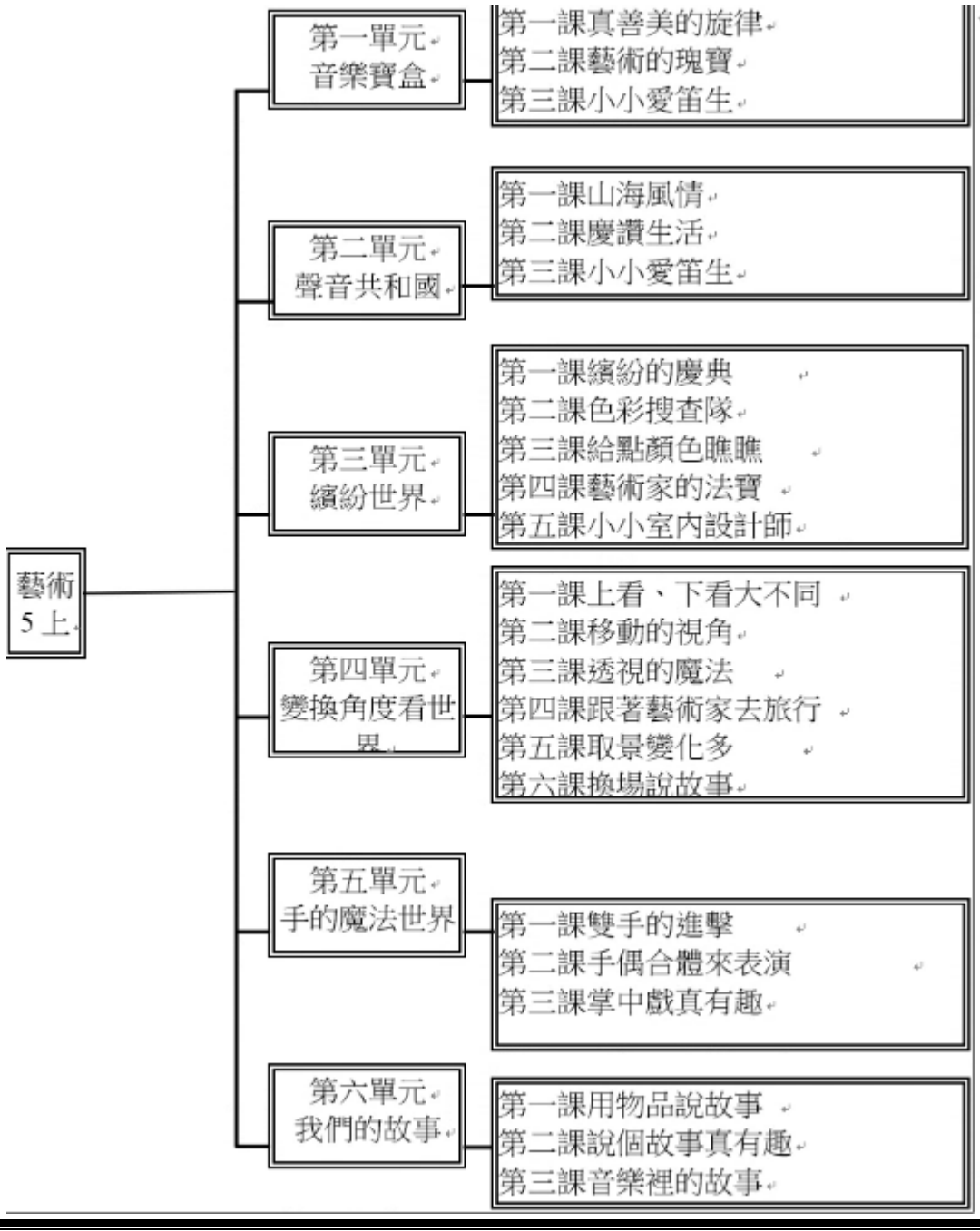
（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案

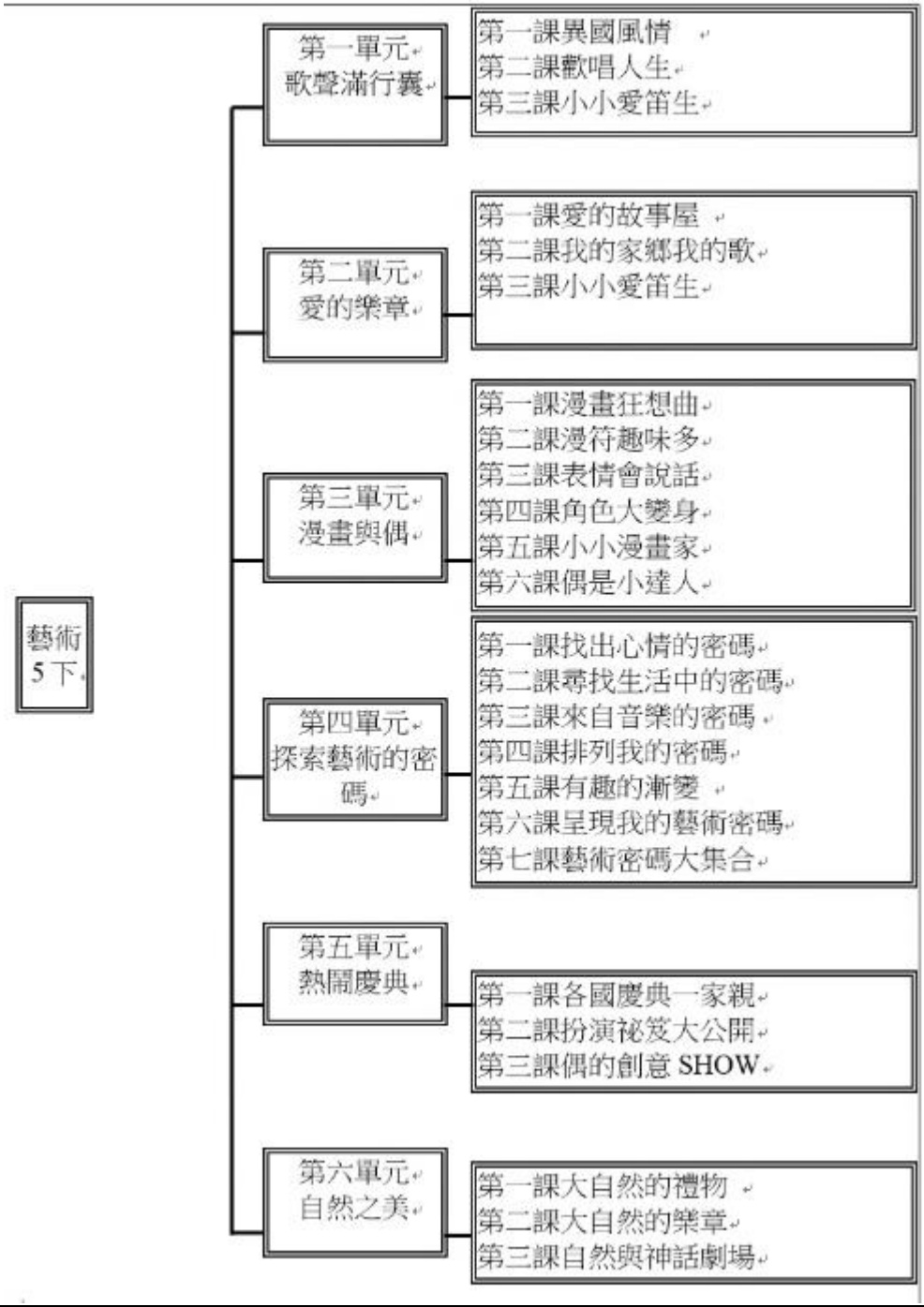
	例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習， 引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

3.五年級

桃園市中原國民小學112學年度【藝術領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進 行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：** 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲 音效果等整合呈現。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流 行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。

	表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境 藝術。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上： 1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 2.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 3.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 4.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 5.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。

	6.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 7.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 8.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 9.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 10.熟悉肢體的運用。 11.現代偶戲的認識與操作。 12.布袋戲的認識與欣賞。 13.布袋戲的製作與表演。 14.為生活物件述說故事和留下紀錄。 15.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 16.認識相聲藝術。 17.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 五下： 1.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 2.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 3.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 4.體驗平面角色立體化的過程。 5.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 6.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 7.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 8.認識慶典由來與表演藝術的關係。 9.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 10.透過聲音和肢體展現不同的角色。 11.學習大型戲偶的操作方法。 12.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 13.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 14.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源， 如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積 教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與

美感的 基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之 藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。

（2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。

（3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相 關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教 育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象， 尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化 資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、 團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

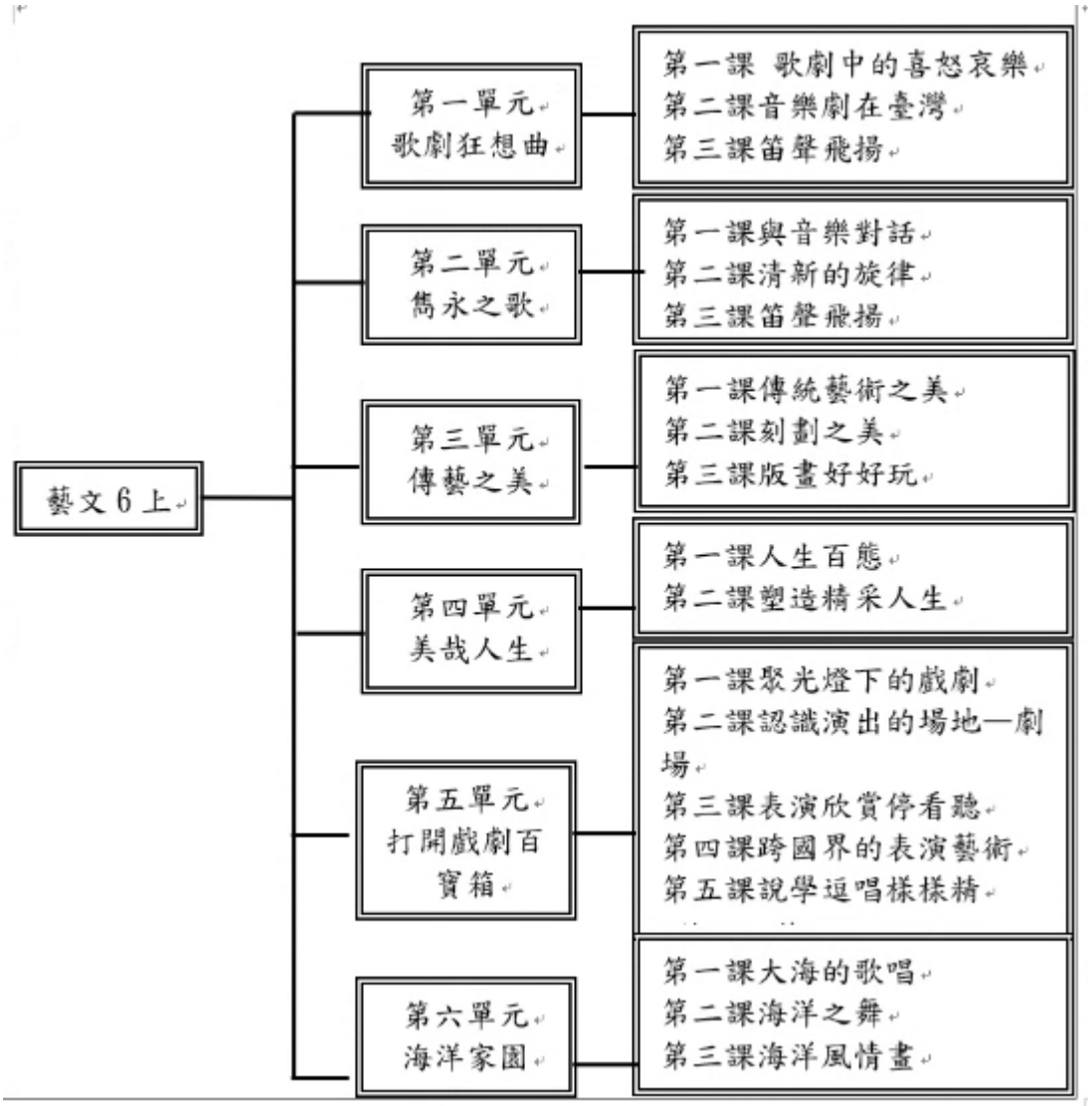
（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起

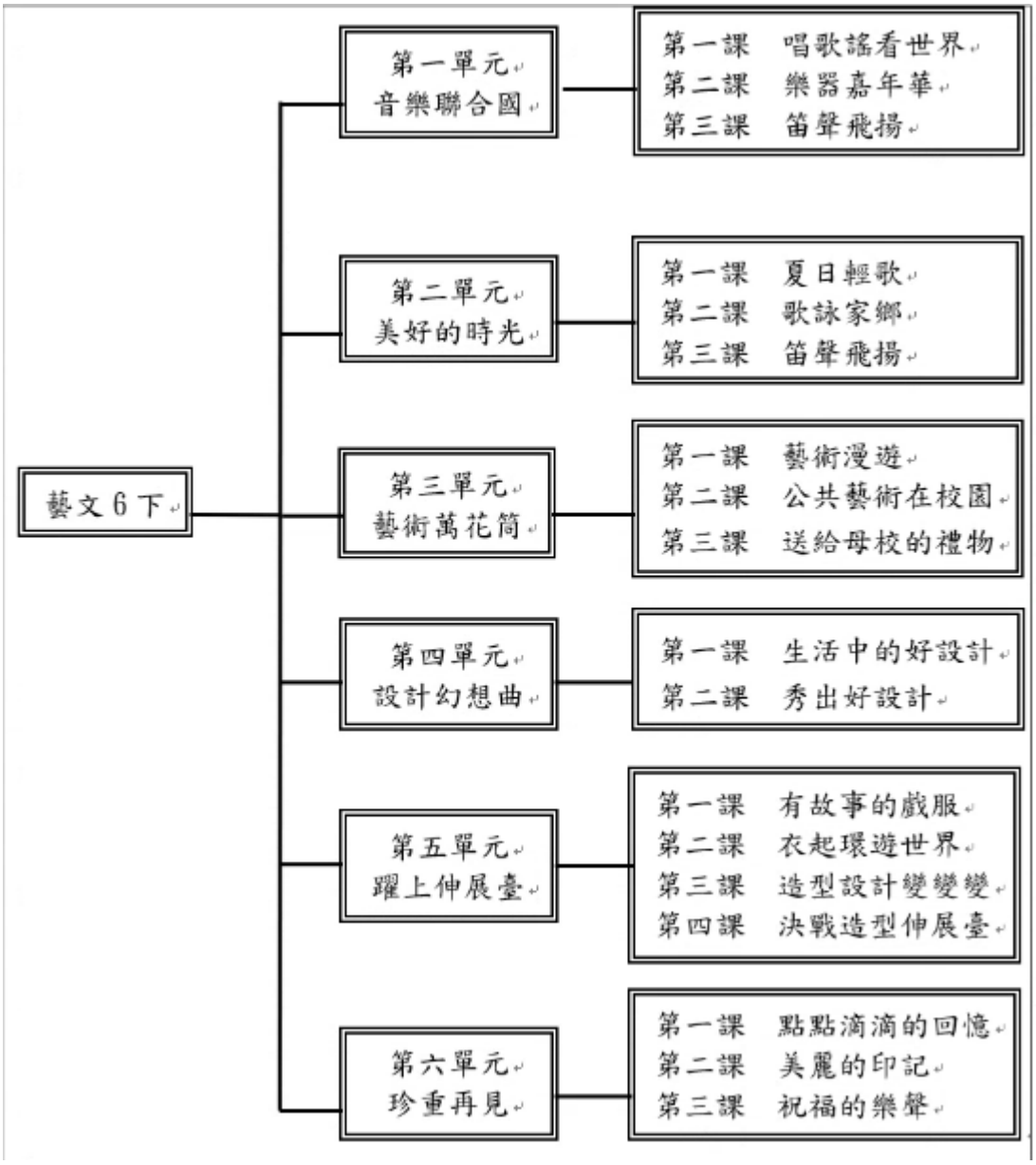
	學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

4.六年級

桃園市中原國民小學112學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

學習重點	學習重點：學習重點係結合本領域基本理念、課程目標與核心素養發展而來，包含「學習表現」與「學習內容」，用以引導課程設計、教材研發、教科用書編審、 教學與學習評量的實施。 **學習表現：** 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進 行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **學習內容：** 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲 音效果等整合呈現。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流 行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。

	表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境 藝術。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
課程架構	

	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	六上： 1.欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 2.欣賞版畫之美並認識其製作方式。 3.運用速寫表現人體基本動態。 4.欣賞藝術作品中人物動態與美感。 5.發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。 6.認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。

	7.了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。 8.認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。 9.表現海洋的各種風貌。 10.認識並表現海洋與人的關係及故事。 六下： 1.認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 2.認識當代藝術的表現、美感、風格。 3.能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 4.了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 5.能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 6.能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 7.創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。 8.畢業美展的舉辦與展場布置，應用色彩、造形、文字表達畢業前夕的情感。 9.整體造形與服裝秀舞臺技巧。 10.欣賞並感受不同服裝文化差異並分析不同民族文化服裝特色。 11.設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 12.運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 13.熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。 14.表演活動的規畫與演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源，如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積教學資源。 （1）各學習階段教材均包含表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的基本概念、原理原則與生活應用。教材編選時應依關鍵內涵，選取適切重要之藝術詞彙，整合單項或多項學習表現與學習內容，以轉化發展為素養導向的教材。 （2）輔助教材與教具應符合課程綱要之基本理念、課程目標、領域核心素養、學習重點，採取素養導向的教學與學習策略設計之。 （3）為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。

（4）教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。

（5）教材編選應連結其他領域/科目，重視臺灣在地藝術與各族群藝術，兼顧傳統 藝術文化資產與當代藝術文化，兼及在地特性及學校特色，活用不同形態文化資產，引導學生體驗藝術與文化。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、 環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

（一）建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

	運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市中壢區中原國民小學112學年度藝術領域(音樂)課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術領域課程綱要。

(二)教育部頒定九年一貫課程綱要。

(三)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(四)本校課程發展委員會決議。

(五)本校課程發展委員會之藝術領域（音樂）課程小組會議決議。

(六)學校願景及學校教育目標。

(七)中原國小校訂課程。

(八)中原國小推展直笛團計畫及校園音樂家活動。

二、基本理念

音樂是一門包含許多智能的學科，它除了可以培養學生基本樂理和陶冶自我身心之外，更有其他的成效，例如：智商的激發、專注力的訓練、情感的抒發與滿足、社交能力的培養等。藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。

此外，配合學校推展校園音樂家及成立直笛樂團的概念，藝術領域(音樂)發展重心將以樂器表演為重心，況且器樂演出應該是啟發重於成果發表的教育，必須用自然與漸進的方式給予學生知性與感性合一的學習。

三、現況分析

(一)本領域人員師資

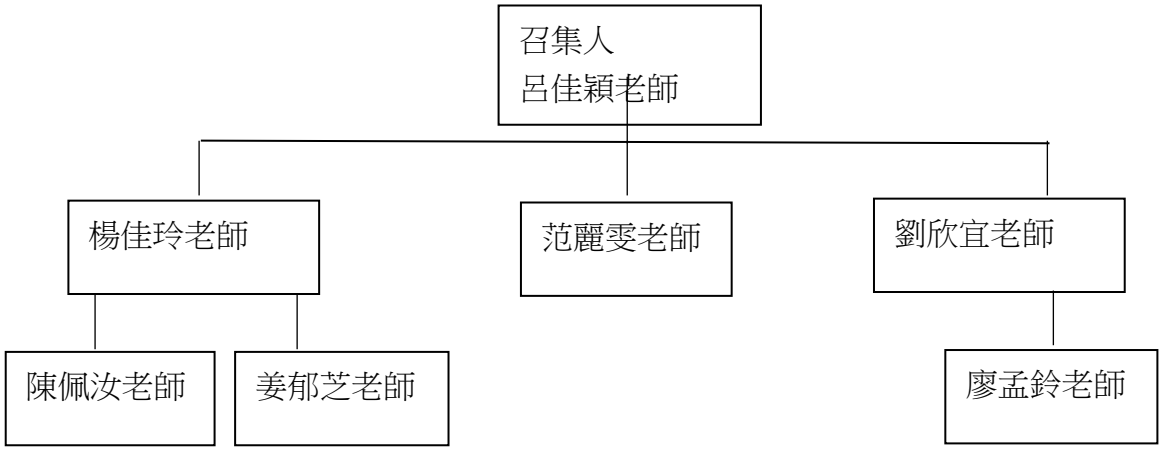
指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
呂佳穎老師	台中教育大學音樂教育學系	(領域召集人)

		校內老師
楊佳玲老師	英國雷汀大學音樂教育文學碩士	校內老師
劉欣宜老師	台南大學音樂學系碩士	校內老師
姜郁芝老師	中原大學教育研究所科教組碩士	校內老師
陳佩汝老師	台灣師範大學家政教育研究所碩士	校內老師
廖孟鈴老師	國立台北藝術大學美術創作碩士	校內老師
范麗雯老師	實踐大學音樂系	校內老師

(二)學習目前成就概念

1. 目前本校從一年級到六年級推展校園音樂家，希望每位學生皆能演奏簡易的曲調樂器(高音直笛)。
2. 利用週六多元社團、彈性課程時間，希望學生能夠更進一步學習樂器演奏的技巧，並且參與各項才藝表演，豐富生活藝術性。
3. 在音樂課程中，亦介紹其他節奏樂器，以及教學簡易的基本樂理及音樂欣賞，讓學生能擁有基本的音樂素養。
4. 中年級融合藝文領域的直笛闖關校本課程，除了提升學生直笛吹奏的能力與信心，亦能培養未來直笛團隊的團員，讓學校團隊持續營運。

(三)組織目前實施概況：



四、課程目標

(一)配合十二年國民基本教育課程綱要藝術領域之實施，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力。

(二)透過音樂教育歷程，培育學生優異的演奏技巧及音樂鑑賞知能。

(三)蘊育學生健全的身心，並陶冶其生活情趣，豐富生活內涵。

(四)提升音樂風氣、發展藝術與人文活動、建立學校特色。

五、課程主題實施原則及策略

(一)藝術領域「核心素養」強調藝術學習不以知識及技能為限，而應關注藝術學習與生活、文化的結合，透過表現、鑑賞與實踐，彰顯學習者的全人發展。

(二)特殊需求學生之能力指標參照各階段之素養，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(三)各年級課程規劃

1.三年級第一學期藝術領域（音樂）

主題 名稱	第一主題 音樂在哪裡	第二主題 GoGo 運動會	第三主題 走向大自然
實施原則	認識節奏樂器、節奏語言；欣賞直笛樂曲，認識高音直笛及正確的持笛姿勢；練習直笛運氣運舌的方法。	節奏創作，並以肢體動作表現歌曲，進而將聲音與動作整合。	演唱歌曲，認識拍號，並感受拍子的強弱；認識五線譜上ㄈㄚ、ㄙㄛ兩音；認識附點四分音符、圓滑線與連結線；欣賞樂曲感受音色的變化。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

2.三年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一單元 春天音樂會	第二主題 溫馨的旋律	第三主題 與動物有約
實施原則	認識附點二分音符，瞭解高音ㄖㄨㄝ、高音ㄉㄛ在五線譜上的	欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉認識鋼琴及莫札特平。	欣賞《動物狂歡節》組曲；隨樂曲哼唱主題，並以肢體表現曲趣。

	位置，直笛習奏ㄒㄧ、ㄌㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調；以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏；認識韋瓦第的生平，欣賞韋瓦第《四季》。	認識巴赫的生平，欣賞巴赫〈小步舞曲〉並演唱歌曲〈老烏鴉〉。直笛習奏相關曲目。	
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

3.四年級第一學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 迎接朝陽	第二主題 動聽的故事	第三主題 踩街遊行去
實施原則	演唱C大調與G大調的歌曲，辨識不同的調號；欣賞小號與嗩吶演奏的樂曲，感受音色與風格的不同。	演唱C大調歌曲，認識級進與跳進歌曲；欣賞《胡桃鉗》組曲，感受管弦樂樂曲風格；欣賞原住民傳說故事及木琴演奏，認識臺灣原住民樂器。	演唱歌曲，認識♫；欣賞管樂表演「美國巡邏兵」。

教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

4.四年級第二學期藝術領域（音樂）

主題名稱	第一主題 動人的樂聲	第二主題 山野之歌	第三主題 感恩的季節
實施原則	演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響；演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。	欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同；演唱G大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名；欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。	演唱歌曲、欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》、認識德國音樂家布拉姆斯；認識法國號的音色與外形。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

	聯，以豐富美感經驗。		
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	母親節系列活動

5.五年級第一學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 真善美的旋律	第二主題 歡樂的節慶	第三主題 我們的故事
實施原則	認識舒伯特、藝術歌曲，欣賞《鱒魚》第四樂章；.認識降記號與 F 大調音階；認識五重奏中的樂器編制認識變奏曲、音程；欣賞《寂寞的牧羊人》，感受歌曲不同的文化風格、習奏直笛降 Si 音。	欣賞《桃花過渡》，演唱客家、原住民排灣族民歌，感受民歌風格；認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式；認識全休止符、全音符；欣賞《拉德茲基進行曲》與《藍色多瑙河》，感受進行曲與圓舞曲風格；認識音樂家約翰・史特勞斯父子。	直笛二部合奏；認識二分休止符；認識近代音樂家黃自；認識漢霖民俗說唱藝術團；欣賞相聲、竹板快書等說故事的方式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

6.五年級第二學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 管絃樂說故事	第二主題 我的家鄉我的歌	第四主題 自然之美
實施原則	認識管弦樂團，欣賞管弦樂曲《彼得與狼》、《彼得與狼》、《波斯市場》；認識漸強、漸弱力度記號、認識 22 拍號、三連音、八分休止符。	欣賞《高山青》、《阿里山之歌變奏曲》；認識民歌、原住民音樂風格與舞步	直笛二部合奏；欣賞《降 E 大調第二號夜曲》；認識音樂家蕭邦。欣賞樂曲《夏天裡過海洋》認識歌劇作曲家威爾第。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

7.六年級第一學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 歌劇狂想曲	第二主題 雋永之歌	第三主題 海洋家園

實施原則	欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調《快樂的捕鳥人》，了解歌劇的演出形式；欣賞《四月望雨》並認識音樂劇的形式；了解二部合唱、音樂的要素、聽辨大調與小調歌曲。	認識表情記號 rit，練習樂器合奏及欣賞 MIDI 音樂，並認識 a 小調、二部發聲練習及認識 MIDI 音樂。	練習頭聲發聲、認識 68 拍子、練習直笛二部合奏及曲調創作。感受樂曲的意境，欣賞曲調描繪的浪花飛濺情形並複習變奏曲的樂曲形式。
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
融入本校重點	班親會	運動會	歲末感恩季

8.六年級第二學期藝術與人文領域（聽覺）

主題名稱	第一主題 音樂聯合國	第二主題 美好的時光	第三主題 珍重再見
實施原則	演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉，感受世界民歌的多元風味；認識中國及日本特色音階，欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉；欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉，欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉；欣賞甘美朗演奏〈日出〉；欣賞烏克麗麗演奏〈珍	演唱歌曲，複習腹式呼吸法與頭聲發聲，認識變奏曲的形式，感受附點八分休止符的時值，感受臺灣民歌的風格，認識協奏曲形式與音樂家馬水龍及本土音樂家。	演唱畢業歌曲，並以樂器合奏方式演出；感受歌曲情境，並應用於活動中的配樂。

	重再見〉。習唱及習奏〈我的小笛子〉		
教學策略	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答	1.教師評量 2.學生互評 3.觀察 4.問答
核心素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中 的社會議題。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
融入本校重點	兒童節系列活動	親職教育日	畢業典禮

六、實施內容

(一)上、下學期實施時間與節數

年　級	時　　間	週/節數
三年級	音樂課程	1 節
四年級	音樂課程	1 節
五年級	音樂課程	1 節
六年級	音樂課程	1 節

(二)教材來源:上、下學期教材選用教育部審定版

選用 年級	出版社	冊數
三年級	藝術 康軒	第一、二冊
四年級	藝術 康軒	第三、四冊
五年級	藝術 康軒	第五、六冊
六年級	藝術與人文 康軒	第七、八冊

(三)教學評量

1.教師觀察

2.互相討論問答

3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

4.紙筆測驗

5.圖畫及學習單

6.直笛闖關活動

（四）學習策略

1.合作學習

2.同儕學習

3.分組討論

4.自我發表

5.音樂檔案

6.收集資料

（五）教學方式

1.樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。

2.鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。

3.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。

4.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。

5.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

七、教學資源

（一）學校資源

1.硬體設備：譜架、節奏樂器、木笛、塑膠直笛、鋼琴、調音器（含節拍器)、除濕櫃（機)、木笛保養油、電腦、觸碰白板、音響設備、DVD、電子琴。

2.軟體設備：樂譜、教科書 CD

（二）其他：社區資源

1.硬體設備

(1)校內既有場地：中原國小六樓多媒體教室。

(2)校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間。

2.人力資源

(1)目前師資：校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資。

(2)可擴展人力需求：專業樂器師資、音樂律動教師。

八、目前實施之成果與預定規劃之成果

（一）已有成果

1.直笛樂團多次參加比賽，成績斐然。

2.參與全國音樂比賽、桃園市學生音樂比賽。

3.校內中年級彈性課程配合直笛闖關活動奠定中原國小學生直笛吹奏的能力。

4.本校一至六年級已進行校園音樂家活動。

5.直笛團參與親職教育日並舉辦期末成果音樂發表會等許多表演活動。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.繼續推展校園音樂家活動，延伸至各層面的學習；亦可在每月慶生會，鼓勵學生上台演奏樂器。

2.推展社團活動，加強樂器演奏技巧。

3.參與桃園市學生音樂比賽。

九、未來預期目標

音樂教育的目的並不在於培養學生成為演奏家，而是要讓音樂屬於每一位學生，使每一位學生都能在充滿優質音樂的環境中成長，進而體驗音樂的美好與價值。希望每一位學生都能成為快樂的音樂愛好者。

目前的器樂教育已經逐漸受到重視，這是令人感到可喜的，但是要讓孩子在一個充滿優質音樂的環境中成長，卻必須靠家長的配合才行，尤其在器樂方面的教學，音樂教師更是居於引導的地位。希望我們一起努力，為孩子創造出一個充滿優美樂聲的音樂環境！

十、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十一、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

三年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
	學習內容	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。	
學習目標	1.透過演唱與肢體活動，感受體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣氛。 7.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同拍子的律動與樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 8.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。	
教學與評	教材編選與資源	

<table>
<tr><td>量說明</td><td>
(一)藝術與人文(音樂)領域教材理念
秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近音樂，主動觀賞並發掘音樂的內涵，經由適切的活動與人互動，分享音樂的觀點與經驗，建構應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升音樂的美感知能，以形塑音樂涵養與美感素養。
(二)教材來源
上、下學期教材選用教育部審定版
<table>
<tr><td>選用年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
1.學校資源
(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛
(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等
(4)數位媒材及網路資源
(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）
(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心
2.社區資源
校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間
3.人力資源
目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資
二、教學方法
1.和生活中的音樂做結合，引發學生學習的興趣，進而鼓勵學生自我創作簡單樂曲，並能發表演出。
2.直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。
3.結合律動、樂器合奏等遊戲方式，提升學生學習意願。
4.配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。
三、教學評量
1.教師觀察
2.互相討論問答
3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏
4.紙筆測驗
5.圖畫及學習單
6.直笛闖關活動
</td></tr>
</table>

2. 四年級

桃園市中原國民小學112學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫

每週節數	1節	設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽感受。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	
	學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1.演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。 2.演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。 3.欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同及樂曲風格與樂器音色的變化。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。		

<table>
<tr><td></td><td>5.演唱G大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
6.欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
7. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。
8. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機，進而培養基礎演奏能力。
9. 欣賞法國號演奏與童聲演唱的《遊子吟》並認識德國音樂家布拉姆斯及認識法國號的音色與外形。
10. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫不同的氣氛。
11.透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>教材編選與資源
藝術與人文(音樂)領域教材理念
音樂可以美化生活、豐富人生，我們可以透過演唱歌曲，引導學生體驗不同速度及表情所演唱歌曲的不同感受，察覺音樂節奏及曲調的改變，會帶來不同的氛圍，讓學生察覺輕快的節奏能營造愉悅的氣氛，也可以激發出正向積極的情緒，進而養成喜愛音樂、樂於欣賞音樂的態度。

(二)教材來源
上、下學期教材選用教育部審定版
<table><tr><td>選用年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>第三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.學校資源
(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛
(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等
(4)數位媒材及網路資源
(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）
(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心
2.社區資源
校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間
3.人力資源
目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資
教學方法
引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。
著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。
擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。
透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。</td></tr>
</table>

	直笛闖關活動的進行，可增進學生直笛吹奏能力，提升自信心。 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 三、教學評量 1.教師觀察 2.互相討論問答 3.術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 4.紙筆測驗 5.圖畫及學習單 6.直笛闖關活動

3.五年級

桃園市中原國民小學112學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。		
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。
音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">1.能演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。
2.能演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。
3.能欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。
4.能演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
5.能欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。
6.能認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。
7.能欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。
8.能欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。
9.能認識管弦樂團及樂器的分類。
10.能演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
11.能演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。
12.能欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。
13.能認識自然民歌與創作民歌。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
藝術與人文(音樂)領域教材理念
以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>六冊</td></tr>
</table>
教學資源
學校資源
(1)教科用書(含教學 CD 和電子教科書)及自編教材
(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛
(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等
(4)數位媒材及網路資源
(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）
(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心
社區資源
校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間</td></tr>
</table>

	人力資源 　　目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資 二、教學方法 結合日常生活的學習，透過觀察、欣賞來認識音樂。 透過音樂桌上遊戲反覆練習精熟音樂能力。 擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。 透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。 樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。 透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。 配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。 教學評量 教師觀察 互相討論問答 術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏 紙筆測驗 圖畫及學習單

4.六年級

桃園市中原國民小學112學年度【藝術】領域(音樂)學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	藝術領域(音樂)教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己		

		想法。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠器樂曲與聲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、本土與傳統音樂古典 與流行音樂等，以及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。
融入之議題	人權教育、生命教育、海洋教育、環境教育、性別平等教育	
學習目標	1.能認識歌劇。 2.能認識歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.能認識《魔笛》中的詠唱調。 4.能認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 5.能認識義大利歌劇作曲家浦契尼。 6.能演唱歌曲〈鐘聲〉及二部合唱。 7.能認識台灣民謠〈四季紅〉〈月夜愁〉〈望春風〉〈雨夜花〉。 8.認識音樂劇《四月望雨》。 9.能認識東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，並分析彼此之間的差異。 10.能認識國樂團，分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。 11.能認識國樂曲〈花好月圓〉及其作曲家。 12.能演唱〈啊！牧場上綠油油〉創作一段式曲調。 13.能演唱〈我願意山居〉認識 68 拍子。 14.能演唱歌曲〈茉莉花〉、〈但願人長久〉。 15.能認識動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 16.能利用直笛吹奏〈望春風〉、〈雨夜花〉。 17.能利用直笛吹奏〈永遠同在〉 18.能和同學分享自己的創作歷程與心得。 19.能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 20.能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 21.能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	
教學與評量說明	教材編選與資源 藝術與人文(音樂)領域教材理念	

本課程內容以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。

教材來源

上、下學期教材選用教育部審定版

選用年級	出版社	冊數
六年級	康軒	第七、八冊

(三)教學資源

學校資源

(1)教科用書(含教學CD和電子教科書)及自編教材

(2)直笛:高音直笛、中音直笛、次中音笛及低音直笛等不同音域的直笛

(3)其他各類樂器，如:鋼琴、電子琴、節奏樂器(鈴鼓、木魚、響板)等

(4)數位媒材及網路資源

(5)專科(音樂)教室（音響設備、觸控白板、樂譜、譜架、調音器）

(6)校內表演場地:中原國小六樓多媒體教室、活動中心

社區資源

校外延伸場地：中原大學、公園表演場地等開放空間

人力資源

目前師資有校內專業音樂教師群、外聘專業直笛師資

教學方法

引導學生主動接近音樂，建立對音樂的興趣。

著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝音樂檔案。

擴充學生對音樂方面的知識，提高藝術欣賞的能力。

透過演奏耳熟能詳的優美曲調，提高吹奏直笛的興趣及能力。

樂曲的選擇可以搭配流行音樂的趨向，引發學生學習的興趣。

透過欣賞音樂，比較中西樂的文化背景及藝術表演上的差異，進而學習廣泛欣賞音樂的態度及包容多元文化的素養。

配合校訂課程及發展學校特色，讓樂音滿校園。

三、教學評量

教師觀察

互相討論問答

術科測驗，包含直笛吹奏、歌唱、樂理、節奏

紙筆測驗

圖畫及學習單

九、部定課程生活課程之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學112學年度生活課程課程計畫

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活課程之課程綱要。

(二)國民教育階段特殊教育課程總綱。

(三)本校課程發展委員會決議。

(四)本校課程發展委員會之生活課程之課程小組會議決議。

二、基本理念

(一)兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。

(二)生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

(三)生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。

(四)生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

三、現況分析

生活課程在一、二年級進行教學活動。本校學生家長以從事工、商居多，學生藝術文化經驗豐富，有禮貌、知進退，具有活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

四、師資陣容

(一)以級任老師授課為原則。授課教師只要詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程培養教師專業素養即能順利教學。

(二)生活課程成員如下：

指導老師姓名	學　　經　　歷	備　註
謝雨潔 老師	國立臺北師範學院初等教育系	校內老師
江曉珊 老師	臺北市立教育大學音樂學系	校內老師
李翎瑄 老師	國立臺東大學初等教育系	校內老師

五、課程目標

(一)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(二)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(三)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(四)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(五)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

六、實施原則與策略：

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

(三)生活實際體驗教學：熟悉校園環境、進行人際關係聯絡的練習。

(四)分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

(五)認識大自然現象與人文特性：察覺冬天天氣的特點、植物生長的現象，並領悟不同生活文化經驗的活動。

七、實施內容

（一）實施時間與節數：

	一年級	二年級
生活	6	6

（二）教學方式與規劃：

生活課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握與兒童為主題培養兒童的生活課程核心素養拓展學童對人事物多面向的核心原則作為規劃。

課程規劃與活動設計力求多元活潑生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣並深化生活課程的核心素養，避免為活動而活動。

（三）評量方式：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外活動場地：各班級教室、校園。

2.教學教具：各版本教材所附之教學光碟、掛圖、統計圖表、…等操作型教具。

3.視聽器材：電腦、投影機、DVD。

4.資訊設備：網路系統、ipad。

（二）社區教學資源

1.蒐集社區資源訊息，了解並運用社區資源以充實豐富教學活動內容。

2.了解社區文化特性。

3.探訪歷史古蹟，培養孩子愛鄉愛土的精神。

4.觀察社區生活環境，學習自我保護的方法。

（三）課程實施

1.多媒體的運用：可提高學生興趣，增加學習效果，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行深具意義並使學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊、增進生活及視覺經驗，以利達成實踐體驗的目標。

2.視訊化教學：利用電腦、電視、投影機、DVD、收錄音機、教學提示機，相關影帶網路系統及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化即多元化。

3.網路教學：利用校內視訊網路系統，隨時掌握資訊新動向、生活新知，並與學生生活相結合來充實教材內容。

4.網路資源檔案結合與共享:建立教師教學檔案利用網路資源共享的原則,使教師之間可以充分靈活運用，利用網路虛擬光碟資料庫充實教學內容。。

5.空間的多元運用：有效運用室內、外活動場地，進行教學活動、協同教學，讓學生與學校環境相融合，充分發揮伸展的空間。

6.社區資源的應用：了解社區資源並結合資源，透過教學活動增加學生見聞。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）目前實施之成果

依照生活課程目標，教師進行課堂實踐分享及專書研讀，將課堂實踐之相關問題於領域會議時互相討論，讓領域成員於課堂中更能了解學生學習狀況，討論內容為領域成員增能暨專業對話，以及生活課程素養教學之關鍵提問設計與教學實踐研究。

（二）預定規劃之成果

1.成立生活課程專業社群：生活課程領域在召集人的領導下，成員除可獲致專業意見與專業支持外，亦在成員自我增能的激勵下，形成生活課程專業成長社群，生活課程社群運作模式符應 12 年國教共備、觀、議課理念。

2. 成員持續專業增能：透過生成課程、探索自然的喜悅、藝術與經驗、課程地圖、學習共同體等專書研讀與 12 年國教總綱與生活課程領綱閱讀、課程發展工作坊、專業成長以及學校成立生活課程社群，進行領域成員 12 年國教素養理念之增能。
3. 透過成員公開授課，達成教學輔導工作：公開授課是 12 年國教精進課堂教學專業能的最佳途徑。規劃生活課程社群的公開授課，既可增進領域成員公開授課能力，更可透過成員的教學活動解決現場教師的教學疑惑。

十、未來預期目標

（一）以中長程教育為根基成立生活課程社群，除了共備、觀、議課進行課例研究外，亦於領域會議時討論 12 年國教素養導向之有效學習，以精進成員的課堂教學。因應 12 年國教課綱實施，在成員增能與教師研習上結合新課綱的教學與評量理念進行，期望教師對新課綱有所認識並能運用其精神於教學上。

（二）以老師及學生學習為訴求，落實共備之精神，改變課堂的面貌。實踐 12 年國教生活課程課綱之基本理念，讓兒童為中心的學習能被重視，不挪用生活課程，而能與主科相輔相成，達到共好的的學習。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

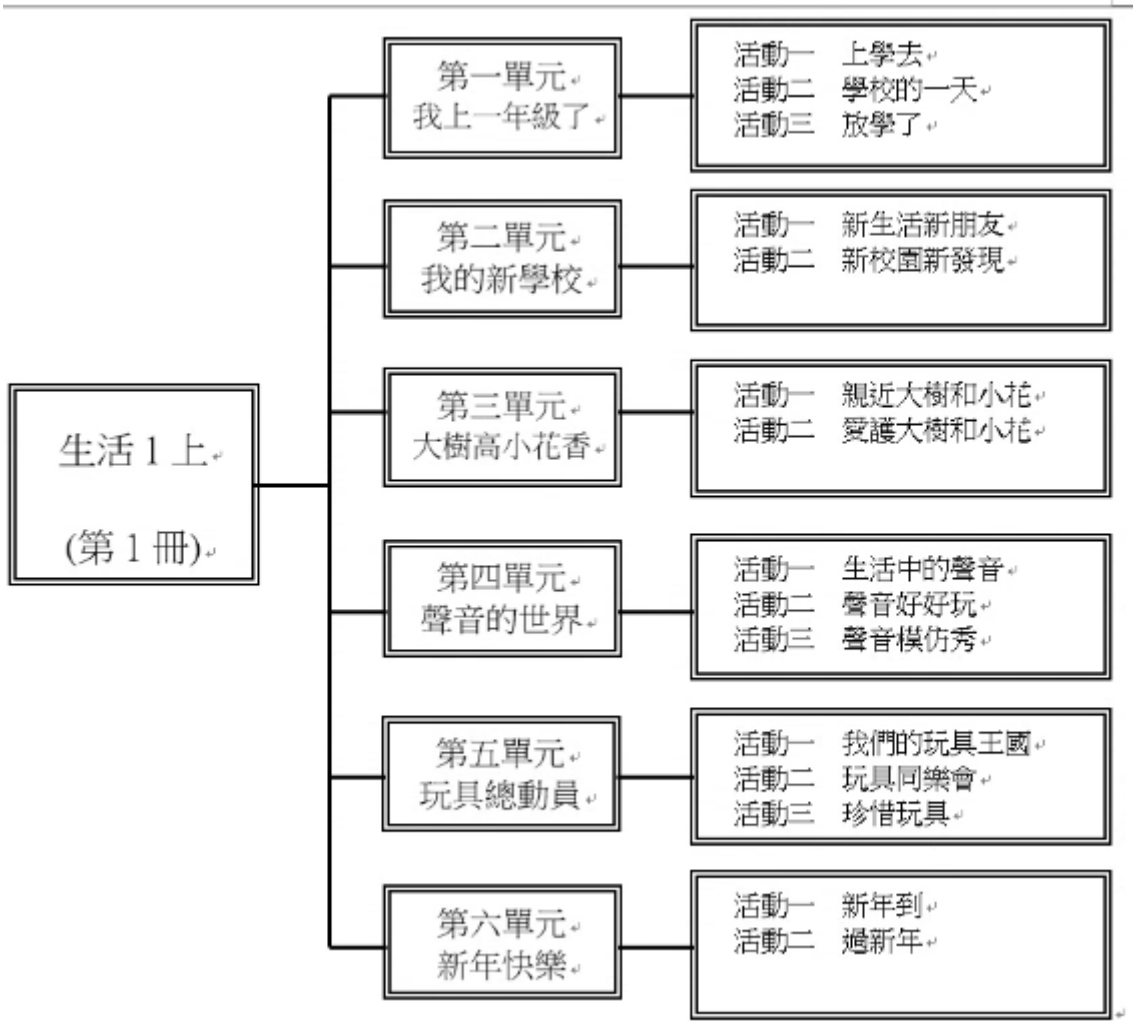
十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

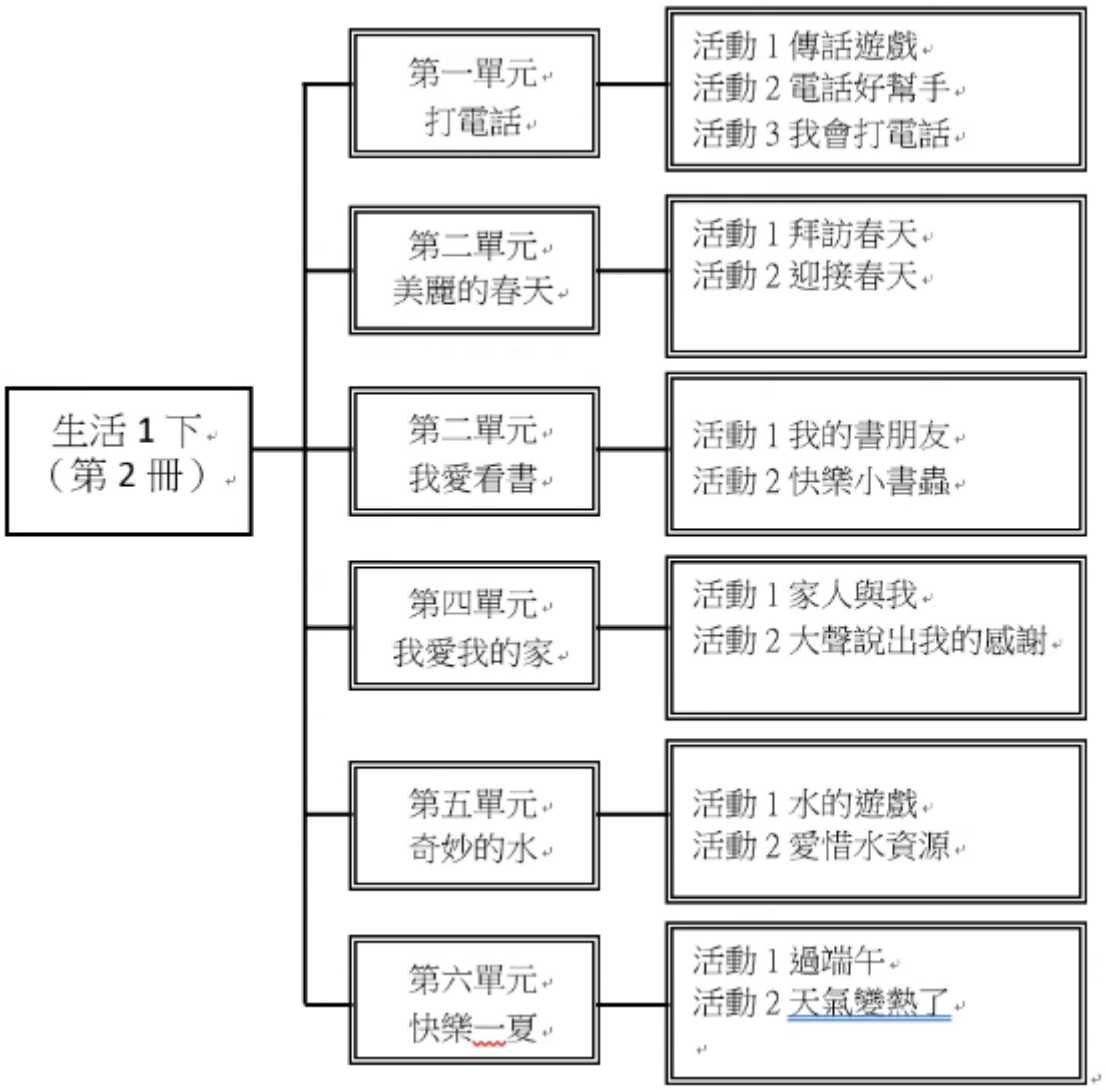
1. 一年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基 礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。 七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，		

學習照顧與保護自己的方法。
二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之「學習表現」及「學習內容」。
學習表現
「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題。
（一）「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」是指學童觀察到生活環境中事物的變化，覺察自己、他人及各種生物的成長現象，而對自我有所省思或調整行為。
（二）「環境之美的探索與愛護」是指學童經驗與覺察到周遭的物理環境、自然生態環境及社會文化環境的各種美好事物，並努力想去認識它們、適應它們，以及愛護它們。（三）「生活事物特性的探究與創新應用」是指學童透過探究生活中的各種事物與器具而認識它們的性質、功用，思考它們與自己生活的關係，並關注這些學到的知識與方法，如何運用在生活與學習中。
（四）「人際關係的建立與溝通合作」是指學童在生活中透過與人互動而認識自己與他人，並學習溝通的技巧，與人建立良好關係，在合作中相互協助與成長。
（五）「生活規範的實踐與省思」是指學童透過生活規約的探討，了解遵守禮儀的意義與重要性，並養成良好的生活習慣與品格。
（六）「自主學習策略的練習與覺察」是指學童在學習歷程中，因為練習教師所教導的學習方法或策略，或省思自己的學習方式後，覺察到做事有方法與策略，體會到因方法與策略的使用或改善而有成就感，並能在生活或學習中展現積極、喜樂的學習態度，勇於面對挑戰，且願意對自我的學習負責，逐漸擁有在生活中自主學習的能力。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一 上學去
活動二 學校的一天
活動三 放學了
第二單元
我的新學校
活動一 新生活新朋友
活動二 新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一 親近大樹和小花
活動二 愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一 生活中的聲音
活動二 聲音好好玩
活動三 聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一 我們的玩具王國
活動二 玩具同樂會
活動三 珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一 新年到
活動二 過新年

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>上學期
1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。
2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。
3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。
4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。
6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。
7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從</td></tr>
</table>

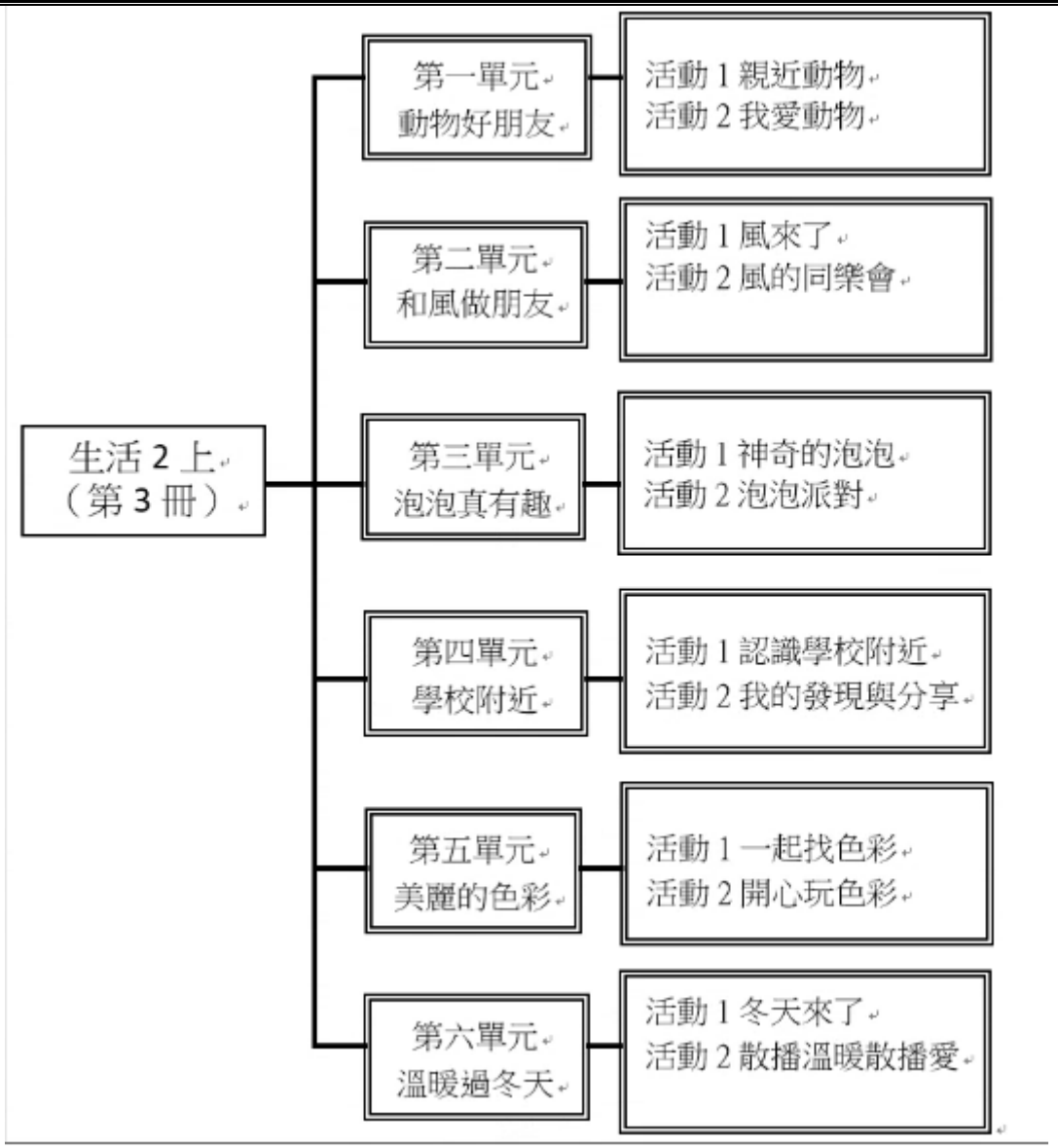
	玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 下學期 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水 二、教學方法

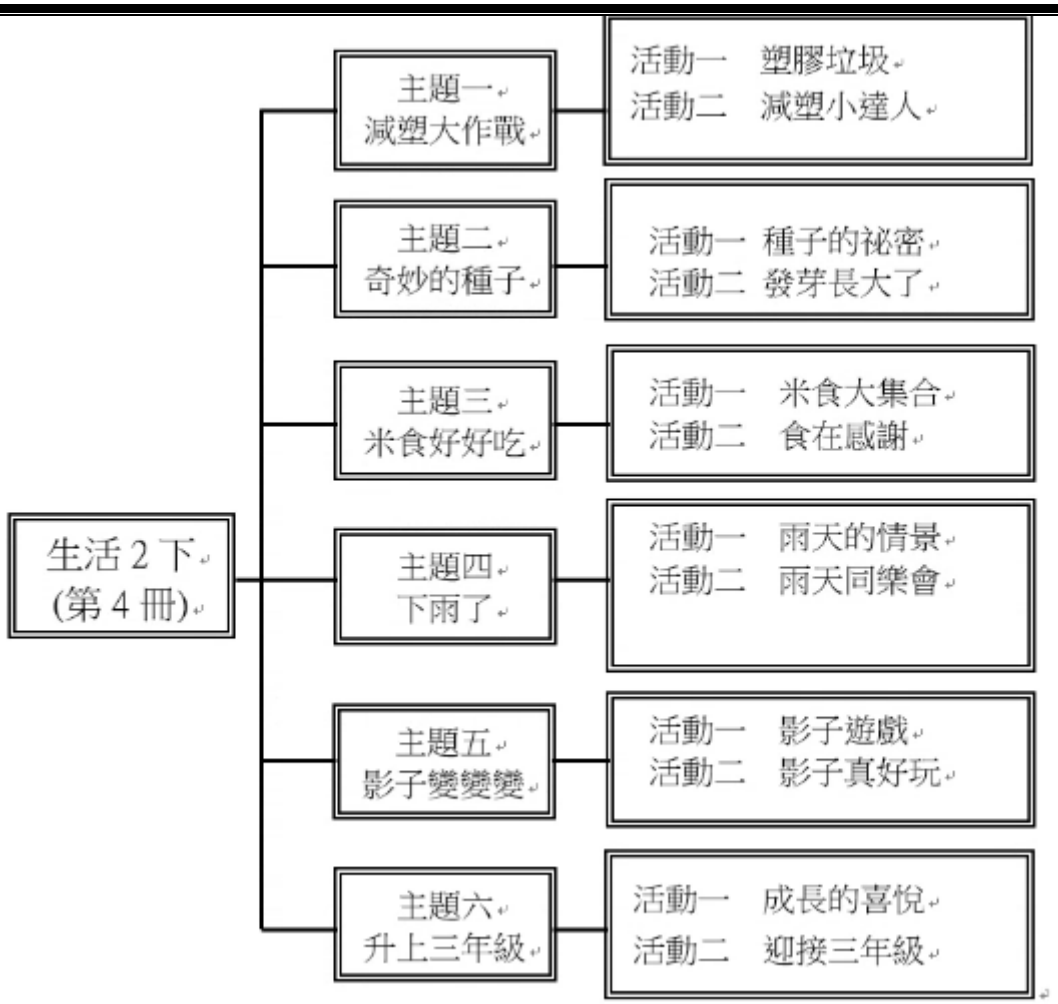
	兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量

2.二年級教學團隊

桃園市中原國民小學111學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習內容 生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基 礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。			

	七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之「學習表現」及「學習內容」。 學習表現 「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題。 （一）「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」是指學童觀察到生活環境中事物的變化，覺察自己、他人及各種生物的成長現象，而對自我有所省思或調整行為。 （二）「環境之美的探索與愛護」是指學童經驗與覺察到周遭的物理環境、自然生態環境及社會文化環境的各種美好事物，並努力想去認識它們、適應它們，以及愛護它們。（三）「生活事物特性的探究與創新應用」是指學童透過探究生活中的各種事物與器具而認識它們的性質、功用，思考它們與自己生活的關係，並關注這些學到的知識與方法，如何運用在生活與學習中。 （四）「人際關係的建立與溝通合作」是指學童在生活中透過與人互動而認識自己與他人，並學習溝通的技巧，與人建立良好關係，在合作中相互協助與成長。 （五）「生活規範的實踐與省思」是指學童透過生活規約的探討，了解遵守禮儀的意義與重要性，並養成良好的生活習慣與品格。 （六）「自主學習策略的練習與覺察」是指學童在學習歷程中，因為練習教師所教導的學習方法或策略，或省思自己的學習方式後，覺察到做事有方法與策略，體會到因方法與策略的使用或改善而有成就感，並能在生活或學習中展現積極、喜樂的學習態度，勇於面對挑戰，且願意對自我的學習負責，逐漸擁有在生活中自主學習的能力。

課程架構	 生活 2 上（第 3 冊） 第一單元 動物好朋友 活動 1 親近動物 活動 2 我愛動物 第二單元 和風做朋友 活動 1 風來了 活動 2 風的同樂會 第三單元 泡泡真有趣 活動 1 神奇的泡泡 活動 2 泡泡派對 第四單元 學校附近 活動 1 認識學校附近 活動 2 我的發現與分享 第五單元 美麗的色彩 活動 1 一起找色彩 活動 2 開心玩色彩 第六單元 溫暖過冬天 活動 1 冬天來了 活動 2 散播溫暖散播愛

	
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	上學期 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會

	自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 下學期 1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙

	2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法 上學期 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 下學期 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
■分散式資源班	■身心障礙類	2	47 (含新鑑定7人重鑑定4人)
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	
	□資賦優異類		

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語	抽離6節	1	智障1人(與3國A組一起)
一	數學	抽離4節	1	智障1人(與3數A組一起)
二	國語	抽離6節	4	智障2人、學障2人
二	數學	抽離4節	4	智障2人、學障2人
三	國語	抽離5節	5	A組:智障1人、學障1人 B組:學障3人
三	數學	抽離4節	5	A組:智障1人、學障1人 B組:學障3人
四	國語	抽離5節	6	智障3人、學障3人
四	數學	抽離4節	6	智障3人、學障3人
五	國語	抽離5節	8	A組:智障2人、其他1人、學障1人 B組:學障3人、自閉症1人
五	數學	抽離4節	6	A組:智障2人、其他1人 B組:學障3人
六	國語	抽離7節	9	學障9人
六	數學	抽離5節	9	A組:學障4人 B組:學障5人
一四	特需-社會	外加1節	6	自閉症3人、疑似自閉症1人、情障2人
二四五六	特需-社會	外加1節	6	自閉症4人、學障1人、情障1人

一三	特需-學習	外加2節	4	智障2人、學障1人、疑似自閉症1人
四六	特需-學習	外加2節	3	學障2人、情障1人
二三四	特需-功能	外加1節	6	學障3人、智障3人
一二三	特需-生活	外加1節	6	智障4人、學障2人

(二)分散式資源班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則,課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求,了解學生的起點行為和先備能力,再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整:

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點,再根據調整過後之學習表現及學習內容,以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性,得視每位身心障礙學生之個別差異,採上述一種或多種方式進行調整,並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數,再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點,再採分解、替代與重整方式進行調整,再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要,善用各種能引發其學習潛能之學習策略,並適度提供各種線索及提示,採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法,並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習,以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求,進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量,包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量,並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式,充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效,以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習

	優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、有聲試題、提供試卷並報讀等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

體育班課程計畫

桃園市立中原國民小學112學年度體育班課程計畫

體育班各年級各領域/科目課程計畫

(一)112學年度體育班課程節數一覽表

年級				五年級		六年級	
領域/科目				上	下	上	下
部定課程	領域科目課程	語文(8)	國語文(5)	5	5	5	5
			英語文(2)	2	2	2	2
			本土語文/新住民語(1)	1	1	1	1
		數學(4)	數學	4	4	4	4
		社會(3)	社會	3	3	3	3
		自然科學(3)	自然	3	3	3	3
		藝術(2-3)	藝術	3	3	3	3
		綜合活動(1-2)	綜合活動	1	1	1	1
		健康與體育(2-3)	健康與體育	2	2	2	2
	特殊類型班級課程	體育專業(4)	專項術科	4	4	4	4
領域學習節數合計				28	28	28	28
校訂課程	彈性課程(3-6)	統整性主題/專題/議題探究課程	躍馬普仁崗 秀馬普仁崗	2	2	2	2
		社團活動與技藝課程	(課程名稱)	0	0	0	0
		特殊需求領域課程(2-3)	專項術科	2	2	2	2
		其他類課程	(課程名稱)	0	0	0	0
總節數(每週)				32		32	

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。

2. 健康與體育領域應教（選）授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

(二)體育班課程計畫各年級教學進度規劃

112學年度五年級第一學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	8/30 ~9/2	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【前測】	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】
2	9/3 ~9/9	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
3	9/10 ~9/16	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
4	9/17 ~9/23	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
5	9/24 ~9/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
6	10/1 ~10/7	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練

7	10/8 ~10/14	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
8	10/15 ~10/21	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
9	10/22 ~10/28	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
10	10/29 ~11/4	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練【中測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【中測】
11	11/5 ~11/11	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
12	11/12 ~11/18	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
13	11/19 ~11/25	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
14	11/26 ~12/2	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
15	12/3 ~12/9	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	12/10 ~12/16	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	12/17 ~12/23	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
18	12/24 ~12/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
19	12/31 ~1/6	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
20	1/7 ~1/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】

填表說明：

112 學年度五年級第二學期專項術科教學進度表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
羽球	1.體能訓練(心肺耐力、爆發力、協調性訓練、柔軟度訓練、敏捷訓練、重量訓練、輔助訓練(跳繩、核心)、階梯訓練、速度訓練、肌耐力訓練) 2.基本技術訓練(米字步、協調性、柔軟度、啟動、各種基本球路、多拍耐性) 3.綜合技術訓練(綜合球路訓練、多球訓練) 4.綜合戰術訓練(單打:一對一、二對一、三對一;雙打:半場二對一、三對二、四對二) 5.心理訓練(意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練) 6.實戰戰術訓練(個人模擬賽、團體對抗賽、選拔賽)	1.體適能測驗 (10%) 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)
射擊	1.體能訓練(心肺耐力、穩定平衡訓練、肌耐力) 2.基本技術訓練(規律瞄扣配合訓練) 3.組合技術訓練(一致性動作、動作組合、耐性) 4.心理訓練(專注力、正向思考) 5.實戰戰術訓練(專項力量維持、決賽練習)	1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)

各週教學進度及議題融入規劃			
週次	日期	羽球	射擊
1	2/15 ~2/17	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【前測】	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【前測】
2	2/18 ~2/24	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
3	2/25 ~3/2	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
4	3/3 ~3/9	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
5	3/10 ~3/16	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
6	3/17 ~3/23	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
7	3/24 ~3/30	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練

8	3/31 ~4/6	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
9	4/7 ~4/13	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
10	4/14 ~4/20	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【中測】	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
11	4/21 ~4/27	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練【中測】
12	4/28 ~5/4	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
13	5/5 ~5/11	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
14	5/12 ~5/18	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
15	5/19 ~5/25	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練
16	5/26 ~6/1	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	基本技術訓練、組合技術訓練、心理訓練及實戰戰術訓練
17	6/2 ~6/8	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及心理訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
18	6/9 ~6/15	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練、綜合戰術訓練及實戰戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
19	6/16 ~6/22	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練	體能訓練、基本技術訓練及組合技術訓練
20	6/23 ~6/29	體能訓練、基本技術訓練、綜合技術訓練及綜合戰術訓練【後測】	體能訓練、基本技術訓練、組合技術訓練及心理訓練【後測】

填表說明：

桃園市中原國民小學體育班五年級專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類：射擊	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	五年級	節數	每週 6 節
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養具體內涵	◎體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 ◎體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。 ◎體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ◎體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。 ◎體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。 ◎體-E-B3 具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。 ◎體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 ◎體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ◎體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點 學習表現	【挑戰類型運動】 P-Ⅲ-1 知道並練習一般體能訓練 P-Ⅲ-2 知道並練習敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 Ta-Ⅲ-2 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 Ps-Ⅲ-1 知道並練習心理技巧 Ps-Ⅲ-3 增進環境適應的能力 【表現類型運動】 T-Ⅲ-1 認識並模仿各項基本動作組合表現，發展多元運動潛能		
學習重點 學習內容	【挑戰類型運動】 P-Ⅲ-A1 心肺耐力、柔軟度、肌（耐）力等一般體能 P-Ⅲ-A2 敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能 Ta-Ⅲ-C3 專項運動規則與禮儀 Ps-Ⅲ-D1 目標設定與壓力管理等心理知識 Ps-Ⅲ-D3 訓練與競賽環境適應 【表現類型運動】 T-Ⅲ-B1 基本動作		

課程目標		一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：3000m、體適能檢測 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：基本射擊姿勢、彈著密度 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練 四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：身體穩定度、專注能力		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及綜合技術操作，配合團隊訓練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第1學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	堅舉*2、預10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 射擊場規定及安全規範 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	2	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	
	3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑12分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
	4	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、比賽流程規律。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	1.參與態度 2.比賽表現 協會盃射擊賽

5	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	預 10’（堅舉*1） 密度 P20*1、R5*4 表尺修正 計分 20 射擊模擬器練習 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.10 發要求 85 分能力
6	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
7	準備期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 表尺修正 單體 20 M-堅舉*5、閉眼*20(兩組) 分組對抗賽 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.訓練課表落實 100%。
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習。 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
9	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	

10	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 10 發 7 分內。 3.實彈測驗 5 發 45 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
11	專項期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
12	比賽期	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
13	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 2.比賽表現 中正盃射擊賽
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1

	15	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	賽後分享 1.環靶密度 10 發 7 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 46 分。
	16	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
	17	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	18	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
	19	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	1.測驗 40 發 校內對抗賽
	20	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*20 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打一 10*1

			3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	國際賽影片欣賞分析
第2學期	1	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 1.白靶密度 20 發要求 6 公分。 2.環靶密度 10 發 7 分內。 3.實彈測驗 5 發 45 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
	2	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 階梯*3 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	
	3	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
	4	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，持續跑 12 分鐘、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好的專注力	
	5	比賽期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲 30、坐姿打水 30、前弓箭步 20、捲腹 30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理	1.參與態度 2.比賽表現 青年盃射擊賽

		及解決問題。	
6	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	堅舉 P40 休 20*8 R3 休 1*2 預習 10 分鐘 穩瞄穩壓*30 白預一打一 P20*1、R10*2 環預一打二 10*1 賽後檢討及分享 1.環靶密度 10 發 7 分內。 2.動作組合正確性。 3.實彈測驗 5 發 46 分。
7	準備期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連 1500、雙迴 300。 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
8	準備期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	
9	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	堅舉*2、預 10’ 動作組合*30 環密 P10*3、R5*6 環體 20 分組對抗 1.白靶密度 40 發要求 8 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。
10	專項期	1.綜合體能訓練：心肺功能提升，耐力跑 3000m、專項力量平衡穩定練習 2.個人技術訓練：訓練比賽規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響。 3.選手心理訓練：保持良好專注力、堅持擊發心情不變。	
11	模擬比賽	1.綜合體能訓練：跑走 2000m。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致	測驗 40 發 決賽練習及對抗

		性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、心得報告內容真實客觀評估。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	
12	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	預 10’ 密度 P20*1、R10*2 M-堅舉*3、穩瞄穩壓*20(兩組) 訓練日誌分享座談 1.連續 10 分*2 完成 3 組 2.訓練課表落實 100%。 3.分組對抗
13	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
14	準備期	1.綜合體能訓練：長跑*8 單迴 1000 2.個人技術訓練：規律瞄扣配合、視力回收、食指單獨用力連續加壓且均勻到槍響、動作一致性。 3.選手心理訓練：正向思考能力。	
15	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。 ◎原-B2-5 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	預 10’（堅舉*1） 密度 P10*1、R5*2 體會 P10*2、R5*4 M-堅舉*5、穩瞄穩壓*20(兩組) 射擊模擬器教學使用 1.白靶密度 20 發要求 5 公分。 2.環靶密度 20 發 7 分內。 3.實彈測驗 10 發 88 分。 4.訓練課表落實 100%。 5.決賽練習
16	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
17	專項期	1.綜合體能訓練：肌耐力及敏捷訓練 2.個人技術訓練：專注自己的技術動作，堅持做到動作流暢性。 3.選手心理訓練：平心靜氣加強心理	

			控制、保持擊發心情不急，達到自然擊發能力。	
	18	比賽期	1.綜合體能訓練：JUMP-ROPE 單連1500、雙迴300。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習、吸取經驗找出不足，以利修正調整。 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	1.參與態度 2.比賽表現 梅花盃射擊賽 賽後檢討與分享
	19	準備期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲30、坐姿打水30、前弓箭步20、捲腹30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	堅舉*3、預10’ 動作組合*30 環密 P10*4、R5*8 環體20 預一打一10 國際賽的決賽紀錄影片 1.動作組合正確性。 2.實彈測驗5發46分。
	20	準備期	1.綜合體能訓練：循環*4-5 組、深蹲30、坐姿打水30、前弓箭步20、捲腹30、側弓箭步(左右)20。 2.組合技術訓練：強調技術動作的正確能力、加強耐心，對動作流程一致性。 3.實戰戰術訓練：專項力量維持練習 4.選手心理訓練：訓練時能平心靜氣不受干擾，專心動作概念流程。	
議題融入			■品德 ■性別 □人權 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益	
評量規劃			【上學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)	

	【下學期】 1.3000m 計時測驗(10%) 2.體適能檢測(10%) 3.40 發測驗(30%) 4.決賽對抗競賽(10%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(20%)		
教學設施設備需求	射擊訓練室、靶機、空氣手槍、空氣步槍、子彈、靶紙、靶衣、手套、射擊眼鏡、射擊鞋、重量訓練器材、操場、軌跡模擬器		
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	校內
備註			

桃園市中原國民小學體育班五年級專項術科課程計畫

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類：羽球	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	■五年級	節數	每週_____節(6-7 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量,可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養具體內涵	■體-E-A1 具備良好身體活動的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展多元運動潛能。 ■體-E-A2 具備探索身體活動的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中競技運動的問題。 ■體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ■體-E-B1 具備運用相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動與人際溝通上。 ■體-E-B2 具備應用相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育內容的意義與影響。 ■體-E-B3 具具備與運動有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動的美感體驗。 ■體-E-C1 具備生活中有關運動的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 ■體-E-C2 具備同理他人感受，在活動中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ■體-E-C3 具備理解與關心本土、國際議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點 學習表現	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-1 認識並練習網/牆性球類運動體能訓練處方 T-Ⅲ-1 網/牆性球類運動技術要領 Ta-Ⅲ-1 知道、模仿並實施網/牆性球類運動比賽的基礎性攻防戰術 Ta-Ⅲ-5 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 Ps-Ⅲ-1 認識並操作基礎性運動心理技巧模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術，進而控制自我心理狀態，提升團隊合作態度與比賽成績等.		
學習重點 學習內容	【競爭類型運動】 P-Ⅲ-A1 網/牆性球類運動基本 柔軟度、肌（耐力與心肺耐力 P-Ⅲ-A2 網/牆性球類運動基本敏捷、協調、瞬發力與速度 T-Ⅲ-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位等基本性技術 T-Ⅲ-B2 網/牆性球類運動比賽之基本性攻防實務技術 Ta-Ⅲ-C2 網/牆性球類運動基本規則與基礎性戰術 Ps-Ⅲ-D1 網/牆性球類運動之基礎性運動心理技巧		
課程目標	五. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：體適能測驗、3000m、200m、跳繩		

	雙迴 1 分鐘計時 六. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：米字步、各種基本球路 七. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：模擬比賽訓練 八. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：專注能力、意象訓練、身體穩定度		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(學習表現)]
第1學期 1	專項期	1.體能： 3000m、200m×5、40m 折返跑、交叉步×2、40m 步伐前後跑×2、40m 前後跑×2、40m 折返跑×3、40m 衝刺（抬腿）×2、40m 衝刺（轉身抬腿）×2、40m 衝刺（敏捷）×2、40m 衝刺（轉身敏捷）×2、40m 衝刺（立定彈跳）×2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、40m 衝刺（仰臥起坐）×2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、50 衝刺跑×7、階梯衝刺 30 階×25、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術： 米字型×50sec×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步八顆球 45 秒內完成 (2)長球對拉連續 50 拍
2	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 40m×2、雙腳立定跳 40m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、V 字仰臥起坐 1 分鐘×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型×5×3、啟動×3×1 分鐘、	

		基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
3	專項期	1.體能： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 衝刺（立定彈跳）x2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打對角抽球x15 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步八顆球 45 秒內完成 (2)長球對拉連續 100 拍
4	專項期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥	

		起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	
5	專項期	1.體能： 100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步八顆球 40 秒內完成 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤 4.個人模擬賽

6	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、三角切放挑×10 分鐘、發球×150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球×15 分鐘、定點反拍切球×5 分鐘、 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）×10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）×五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
7	專項期	1.體能： 30m 單腳跳×2、30m 立定跳×2、30m 步伐前後跑×2、30m 前後跑×2、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身敏捷）×2、30m 衝刺（立定彈跳）×2、30m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、30m 衝刺（仰臥起坐）×2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點×1、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘、發球×100 顆	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)長球對拉連續 200 拍 (3)多球 20 顆不失誤兩組 4.選拔賽

		（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打半場殺球×10 分鐘、雙打二對一（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）×5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）×10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）×10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	
8	專項期	1.體能： 衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、發球×150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打全場二對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 培養意志力、針對比賽緊張實施情緒的紓解方法、適應新場地、氣候等	
9	比賽期	1.體能：	1. 參與態度

	（全國國小盃）	伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的報導。	2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 30 拍 3 組 3 團體模擬賽 4.影片分析
10	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 3000m、200mx3、伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、 跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣	

11	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
12	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set 伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 30 拍 5 組 (3)影片分析 4.比賽表現
13	比賽期 （全國國小盃）	1.體能： 重量訓練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘）半蹲（兩人一組）x10、肩上推舉x10）x1set、	

		伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 心靈建設培養選手的自信、提高選手士氣 原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	
14	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、50m 衝刺跑x4、100 衝刺跑x3、400mx5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x700、二迴旋x200） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)左右摸線 17 秒內完成 20 次 (2)長球摸線連續 200 拍 4.賽後分享
15	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2100 衝刺跑x4、400mx6、伏地挺身 30x3、仰	

		臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x250） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、餵球（單打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	
16	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 12 分鐘跑、100 衝刺跑x5、400mx6、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x300） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一、單打二對一、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
17	準備期（基礎體 能、基礎技術）	1.體能： 追逐跑x400x10 圈、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術： 米字型x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)左右摸線 18 秒內完成 20 次 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)分組競賽

		4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞的素養，具備獨立上台展演的能力。	
18	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x3、30m 衝刺（敏捷）x3、30m 衝刺（轉身抬腿）x3、30m 衝刺（轉身敏捷）x3、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、400mx6、100 衝刺跑x5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x800、二迴旋x350） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
19	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術：	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步 40 秒完成三組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)跳繩 1 分鐘 95 下 4.國際賽影片欣賞分析

			米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	
	20	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 衝刺 50mx5、衝刺 100mx4、800 變速跑x2、400x6、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（雙打）後場、半場、前場 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	
第2學期	1	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 3000m、200mx5、前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、階梯衝刺 30 階x25、重量訓	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)2000m9 分 30 秒完成 (2)跳繩 1 分鐘 95 下 (3)長球摸線連續 200 拍 (4)多球連續 20 拍不落地

			練（8 字繞腕x30、啞鈴轉腕（手腕、手肘)2set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 12 分鐘） 2.技術： 米字型x50secx3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-A1-1 認識多元智能並發展生命潛能。	
	2	準備期（基礎體能、基礎技術）	1.體能： 前後跑x40mx2、交叉步x2、40m 折返跑x3、40m 衝刺（抬腿）x2、40m 衝刺（轉身抬腿）x2、40m 衝刺（敏捷）x2、40m 衝刺（轉身敏捷）x2、40m 衝刺（立定彈跳）x2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）x2、40m 衝刺（仰臥起坐）x2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、50 衝刺跑x7、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x3set（不固定）、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x40、餵球（單打）後場、半場、前場、四角 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法	

3	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 衝刺 50m×5、衝刺 100m×4、800 變速跑×2、400×6、單腳跳 40m×2 雙腳立定跳 40m×2、伏地挺身 20 秒×4、仰臥起坐 20 秒×4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型×3set（不固定）、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、餵球（雙打）後場、半場、前場、 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 針對自己能力設定目標、提供選手舒壓方法 ◎原-C1-1 擁有生活道德知能，並能遵守社會道德規範。	
4	專項技術期	1.體能： 交叉步×2、40m 步伐前後跑×2、40m 前後跑×2、40m 折返跑×3、40m 衝刺（抬腿）×2、40m 衝刺（轉身抬腿）×2、40m 衝刺（敏捷）×2、40m 衝刺（轉身敏捷）×2、40m 衝刺（立定彈跳）×2、40m 衝刺（轉身立定彈跳）×2、40m 衝刺（仰臥起坐）×2、40m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、50 衝刺跑×7、階梯衝刺 30 階×25、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×3set、伏地挺身 20 秒×4、仰臥起坐 20 秒×4、V 字仰臥起坐 1 分鐘×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術： 米字型×50sec×3set、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、殺球×50、餵球（單打）後場、半場、前場、四角	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)200m36 秒完成 (2)長球摸椅(對角)連續 100 拍 4.個人模擬賽

		3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
5	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2 雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
6	專項技術期	1.體能： 交叉步x2、30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、100 衝刺跑x6、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 13 分鐘） 2.技術：	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)跳繩雙迴 30 秒不失誤 3 組 (2)長球摸線連續 200 拍 (3)多球 20 顆不落地 3 組 4.選拔賽

		米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、、前後、左右不固定、單打對角抽球x15 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B1-1 具備基本語文溝通能力，生活所需之基礎符號知能及同理心，並將之使用於適合情境中。	
7	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 10 分鐘） 2.技術： 米字型x5x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
8	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 40mx2、雙腳立定跳 40mx2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）3set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、V 字仰臥起坐 1 分	

		鐘x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、三角切放挑x10 分鐘發球x150 顆（單、雙）餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
9	專項技術期	1.體能： 100 衝刺跑x6、200 變速跑x3、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘x3set、伏地挺身 20 秒x4、仰臥起坐 20 秒x4、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 500 下） 2.技術： 5 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺、單打對角抽球x15 分鐘、定點反拍切球x5 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x10 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x五分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-B3-1 擁有藝術創作與音樂欣賞	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)長球摸線連續 200 拍 (2)穩定控球 20 拍 3 組 (3)分組競賽

		的素養，具備獨立上台展演的能力。	
10	專項技術期	1.體能： 3000m、200m、衝刺 100m×7、單腳跳 30m×2、雙腳立定跳 30m×2、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×3set、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×1、V 字仰臥起坐×1 分鐘×2 跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術： 7 顆球六點×3、啟動×3×1 分鐘、基本球路×10 分鐘、三角切放挑×10 分鐘、殺球×50、發球×150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）×5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）×20 分鐘、單打全場二對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）×5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）×10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
11	專項技術期	1.體能： 30m 單腳跳×2、30m 立定跳×2、30m 步伐前後跑×2、30m 前後跑×2、30m 折返跑×3、30m 衝刺（抬腿）×2、30m 衝刺（敏捷）×2、30m 衝刺（轉身抬腿）×2、30m 衝刺（轉身敏捷）×2、30m 折返跑（立定彈跳）×2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）×2、30m 衝刺（仰臥起坐）×2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）×2、重量訓練（8 字繞腕×40、啞鈴轉腕（手腕、手肘）×2set、伏地挺身 30×3、仰臥起坐 30×3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下）	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)左右摸線 17 秒內完成 20 次 (2)穩定控球 40 拍 3 組 4.個人模擬賽 5.國際賽影片欣賞分析

		2.技術： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、雙打半場殺球x10 分鐘、發球x150 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
12	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 450 下） 2.技術： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練	
13	專項技術期	1.體能： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、	

		V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C3-1 培養國際素養，關懷國際脈動，並包容文化的多元性。	
14	專項技術期	1.體能： 30m 步伐前後跑x2、30m 前後跑x2、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、30m 折返跑（立定彈跳）x2、30m 折返跑（轉身立定彈跳）x2、30m 衝刺（仰臥起坐）x2、30m 衝刺（轉身仰臥起坐）x2、重量訓練（8 字繞腕x40、啞鈴轉腕（手腕、手肘)x2set、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 300 下） 2.技術： 7 顆球六點x1、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、殺球x50、發球x200 顆（單、雙）、餵球（單打）後場、半場、前場、四角、前後、左右不固定、兩角跳殺 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)穩定控球 40 拍 3 組 (2)多球連續 20 拍不落地 2 組 (3)核心支撐 40 秒 4.團體模擬賽

		打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打三對二（全場一攻一守）x10 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-A3-2 反思、檢討並改善計畫，以適應生活情境。	
15	專項技術期	1.體能： 衝刺 100mx7、單腳跳 30mx2、雙腳立定跳 30mx2、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x1、V 字仰臥起坐x1 分鐘x2、跳繩（一迴旋 10 分鐘、二迴旋 400 下） 2.技術： 7 顆球六點x3、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、殺球x50、發球x150 顆（單、雙）、餵球（雙打）後場、半場、前場、四角、雙打前後排、雙打固定輪轉、雙打不固定輪轉、輪轉防守 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打一對一（半場一攻一守）x5 分鐘、單打全場一對一（後場對全場）x20 分鐘、單打全場二對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、單打全場三對一（攻守）x5 分鐘（輪轉）、雙打二對二（4 拍接發球）x10 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 給予選手適時鼓勵、放鬆訓練 ◎原-C2-1 具備理解他人之感受，樂於與人合作建立良好人際互動。	
16	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)殺球上網 10 次 30 秒完成 (2)穩定控球 30 拍 3 組 (3)發球至定點 20 拍 4.比賽表現

		（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-2 透過生活體驗，有效處理及解決問題。	
17	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x1、仰臥起坐 30x1、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 100 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x200 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、雙打二對一（全場一攻一守）x5 分鐘、雙打二對二（全場一攻一守）x5 分鐘、單打一對一（兩點對四點）x5 分鐘、雙打二對二（4 拍接發球）x5 分鐘、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A3-1 提出創意及想法，分析組織成計畫。	
18	比賽期 （全國團體賽、市長盃）	1.體能： 伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆	

		（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求 ◎原-A2-1 具備問題理解探索空間環境。	
19	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 伏地挺身 30x2、仰臥起坐 30x2、跳繩（一迴旋 5 分鐘、二迴旋 200 下） 2.技術： 5 顆球六點x1、啟動x2x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘、發球x100 顆（單、雙） 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 解除選手心理壓力、提高選手的自我要求	1.參與態度 2.合作能力 3.實作及表現 (1)米字步八顆球 40 秒內完成兩次 (2)穩定控球 5 分鐘 3.賽後檢討與分享 4.影片分析
20	準備期 （基礎體能、基礎技術）	1.體能： 3000m、200mx4、30m 折返跑x3、30m 衝刺（抬腿）x2、30m 衝刺（敏捷）x2、30m 衝刺（轉身抬腿）x2、30m 衝刺（轉身敏捷）x2、50m 衝刺跑x4、400mx5、伏地挺身 30x3、仰臥起坐 30x3、跳繩（一迴旋x700、二迴旋x200） 2.技術： 米字步x4x3set、啟動x3x1 分鐘、基本球路x10 分鐘、三角切放挑x10 分鐘 3.戰術： 半場 15 分比賽、單打比賽、雙打比賽 4.心理： 提高選手的自我要求 ◎原-B2-1 具備使用科技產品的能力，並能理解與分析各類媒體內容的	

		報導。	
議題融入	■品德 □性別 □人權 ■環境 □海洋 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%) 【下學期】 1.體適能測驗（10%） 2.3000m、200m、跳繩雙迴1分鐘計時測驗(30%) 3.各種基本球路(10%) 4.隊內模擬賽(20%) 5.專長課學習態度(20%) 6.參賽運動表現(10%)		
教學設施設備需求	羽毛球、羽球拍、羽球鞋、重量訓練器材、滑步機、飛輪、操場、登階器材、跳繩、繩梯、敏捷訓練圈、軟角錐、圓盤、藥球、活動中心		
教材來源	3. 體育專業領域課程綱要 4. 自編教材	師資來源	校內
備註			

十、部定課程健康與體育領域學習領域之課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學健康與體育領域112學年度課程計畫

一、 依據

（一）教育部十二年國民基本教育課程綱暨健康與體育學習領域課程綱要。
（二）教育部頒定九年一貫課程綱要。
（三）國民教育階段特殊教育課程總綱。
（四）本校課程發展委員會決議。
（五）本校課程發展委員會之健康與體育學習領域課程小組會議決議。

二、基本理念

國民教育的最終目標是培養健全的國民，而為了因應新世紀的需要，我們的國民必須要有良好的體能，才能擔當新時代的任務，所以健康應該是一切事物的基石。在科技高度發展、社會快速變遷、國際關係日益密切的年代裡，教育部針對國民教育階段修訂跨世紀的九年一貫新課程，目的是人性化、生活化、適性化、統整化與現代化的學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展的健全國民與世界公民。

健康教育的最終目的在於健康行為的實踐，由覺知進而形成一個人的價值觀念，在教學上佔著極重要的份量。只有以學生自己為中心所形成的價值觀念，才能真正地影響他們的態度和行為。健康教育已由過去被認為是「剝奪人生樂趣」的一門科學，轉變成為協助學生「解開人生價值結」的澄清過程，且應抱著「如何教比教什麼更重要」的態度來從事教學。

傳統的教學評量以紙筆測驗為主，且在教學後進行，較無法真正評量行為實踐情形。此次課程修訂與現行課程最大的差異在以基本能力培養取代知識獲得，因此教學評量可在教學前，教學中或教學後，隨時隨地進行且採用質量並重的多樣評量方式，不僅教師作評量且輔以兒童自我反省和家長評量。

體育的哲學概念應是「讓每位學習者都能」。也可以說受過正常體育薰陶的學生，不論其天份如何，皆應有機會參與人體活動，發展適合其年齡應有的適當技能，是身心健全且健康快樂的。

運動的指導技術是以「學生」為對象，它強調的是重視學生的自主學習和個別差異，指導者能運用不同的教材設計，適合的課程，以及良好的教學技巧來滿足不同學習者的需求。體育或運動教育的主要目標不是塑造一個競賽的勝利者去追求「贏」而已，而是在培養一般的學生成為勝利者。因此學校未來的體育教學應以培養每位學生具備良好的身體適應能力為首要。

健康教育與體育有著共同的目標，即「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」；但各有不同的手段，健康教學藉著健康行為的養成和改變，體育教學則藉著運動行為的培養和鍛鍊來達到健康的目的。我們要鼓勵學生採取行動改善自己的健康外，還要改善他人之生活、運動、休閒與工作的環境以及社區，同時幫助學生瞭解人們的健康會被他與別人互動所影響。

因此基於本校願景培養學生健康的身心，獲得安全的生活；並希望每位學生具有良好的適應能力；同時藉著運動行為的培養和鍛鍊達到健康的目的。

三、現況分析

(一)健康與體育領域組織實施概況

本校於 90 學年度正式成立，並全校實施九年一貫課程，而健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今,經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新,在全體教師的共同努力下,克服學校場地設施不足、專長教師過少的問題,並配合學校行事實施之運動會、體適能計畫、課間健康操、潔牙活動、視力保健活動、均衡飲食海報比賽及各項體育競賽等活動；並規劃實施體育性社團、游泳等社團活動與田徑隊、躲避球隊等校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、導引學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

(二)學生學習成就概述

1. 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
2. 每學年度舉辦新式健康操比賽，每位學生均能正確做出皆能完成新式體操的所有動作。
3. 發展體育性社團，學生多依其興趣與專長專長參與各項運動體育。
4. 學生具有使用學校各項體育器材的能力。
5. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法，並且每週一次稀釋漂白水擦拭教室。
6. 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
7. 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

四、師資

一、二、三、四、五、六年級以級任老師為主，科任老師為輔實施教學，並採循環教學協同方式進行。本領域特別聘任體育專長教師擔任小組成員(如下表所示)

職務	姓名	學歷
召集人	吳泰儒老師	大葉大學管理學院國際企業管理學系研究所
教師	余曉芬老師	國立體育大學運動技術研究所
教師	吳佳穎老師	新竹教育大學應用科學系研究所
教師	施惠青老師	健行科技大學國管所
教師	陳媛詠老師	國立台北教育大學體育學系

五、課程目標

(一)養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

(二)充實促進健康的知識、態度與技能。

(三)發展運動概念與運動技能，提昇體適能。

(四)培養增進人際關係與互動的能力。

(五)培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
(六)培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。
(七)培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

六、實施原則與策略

(一)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、 簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
(二)健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。
(三)為提昇學生健康，配合榮譽日，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。
(四)學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。
(五)為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應鼓勵學生於課外時間安排並鼓勵學生參與健康活動，每週至少實施三次。
(六)本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
(七)評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。
(八)本計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

七、實施內容

(一)實施時間與節數：

1.本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

2.課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

3.節數計算:

年級	教學時間	全年總計教學時間
一年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
二年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
三年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
四年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
五年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	120 節（4800 分鐘）
六年級	每節 40 分鐘，每週 3 節 120 分鐘	114 節（4560 分鐘）

(二)教材來源：(採用以教育部審定版為主及自編教材為輔)

版本 年級	出版社	冊數	備註
一年級	南一	第一、二冊	
二年級	南一	第三、四冊	
三年級	南一	第五、六冊	
四年級	翰林	第七、八冊	
五年級	康軒	第九、十冊	
六年級	南一	第十一、十二冊	

(三)教學評量

1.健康評量:

(1)項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測 驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

2.體育評量：

(1)項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(2)時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(3)方式：可採體適能護照、體育各項技能檢核表、紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及學習態度表現等方式進行、實作評量。

(四)學生學習策略及創新教學方式

1.健康方面:

(1)本領域在健康課程方面採用創新教學法的體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習，並且多引導使用資訊多媒體，以學生為中心的學習活動不但可以培養學生學習興趣，更可有效的達成學習目標，培養健康與體育領域的基本能力。

(2)善用社區資源，結合社區共同完成。

(3)重視學生個別差異，善用同儕合作學習。

2.體育課程方面課程:

(1)本領域在體育課程方面採體育科循環教學方式進行、依教師興趣與專長分為若干組（學年班級數而定)，以提供學生在體育方面多元的學習機會。

(2)結合社區資源（新天地游泳池)，發展游泳教學，以推展游泳技能。

八、教學資源

（一）學校資源

1.室內、外場地：操場、籃球場、桌球室、一般教室。

2.視聽器材：電視、DVD、收錄音機。

3.資訊設備：電腦與網路系統、ipad。

（二）校外資源

1.學校附近之合作游泳池。(如：新民國小游泳池)

2.中原大學運動園區。

3.具體育專業素養的校外人士，如：教練。

（三）教學資源運用辦法

1.空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：地下室、操場、籃球場。

2.校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

3.資源運用策略：

4.以整班或分組活動方式進行。

5.善用協同教學，達到最佳效果。

6.採循環教學模式，輪流運用場地。

7.配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

8.高年級開辦體育班，招收羽球與射擊人員。

9.高年級配合級任教師專長，分組訓練田徑校隊選手。

九、目前實施之成果及預定規劃之成果

（一）已有成果

1.多元的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動，以培養學生強健的體魄。開放的設施，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

2.豐富的競賽活動，培養學生團隊合作的精神，並培養學生團體榮譽感。

3.出自己的特色與自信。

4.為增進學生體適能認知，增加學生規律運動習慣，提昇學生體適能，學校積極推動體適能教育，促進家長對子女健康體能之關心。

（二）本年度需完成並呈現之成果

1.加強學生關於運動傷害預防知識、技能的學習，減少學生受傷事件的發生。

2.養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

3.今年低年級體育須達成之技能標準：

4.能正確使用遊戲器材。

5.能連續跳繩 20 下。

6.能以正確方式拋、接、踢海灘球。

7.能連續拍球 10 下。

8.能用墊板連續向上拋接毽子 10 下。

9.配合學校本位課程，三至五年級健康與體育課程，特別加入游泳課程，以培養學生游泳的技能，為達成游泳運動技能訂定游泳運動技能標準，落實體育教學目標。

10.三年級體育須達成之技能標準：

(1)能完成前滾翻動作。

(2)能自創多種跳繩的動作。

(3)能做出桌球控球、發球的基本動作。

(4)能做出籃球運球、拍球的基本動作。

(5)能做出躲避球傳接球的基本動作。

11.三年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 20 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 10 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式的正確划臂動作。

12.四年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出羽球正手握拍的動作要領。。

(2)能做出單槓的基本握法和安全練習的方法。

(3)能做助跑、踩踏點及安全落入沙坑的跳躍動作。

(4)能做出樂樂球傳接球的基礎動作，並培養基礎跑壘的能力。

(5)能做出籃球運球、拍球、傳球及投籃的基本動作。

13.四年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 30 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 15 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式的正確划臂動作。

14.五年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出田徑起跑、傳接棒的基本動作。

(2)能做出排球雙人擊球接球、托球、發球的基本動作。

(3)能做出躲避球的防守基本動作。

(4)能做出桌球反手的基本動作。

(5)能做出側翻的基本動作。

(6)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

15.五年級游泳技能標準：

(1)能在水中閉氣 30 秒。

(2)能在水中做水母漂與一般漂浮動作。

(3)能在水中漂浮換氣。

(4)能在水中，遇危急狀況時，使用漂浮換氣自救。

(5)能閉氣漂浮打水前進 25 公尺。

(6)能進行簡易水中遊戲。

(7)能習得捷式、蛙式的正確划臂動作。

16.六年級體育須達成之技能標準：

(1)能做出排球雙人擊球、接球、托球、發球的基本動作。

(2)能做出桌球反手的基本動作。

(3)能做出側翻的基本動作。

(4)能做出扯鈴的運鈴及基本動作。

十、未來預期目標

(一)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(二)養成規律運動與健康生活的習慣。

(三)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

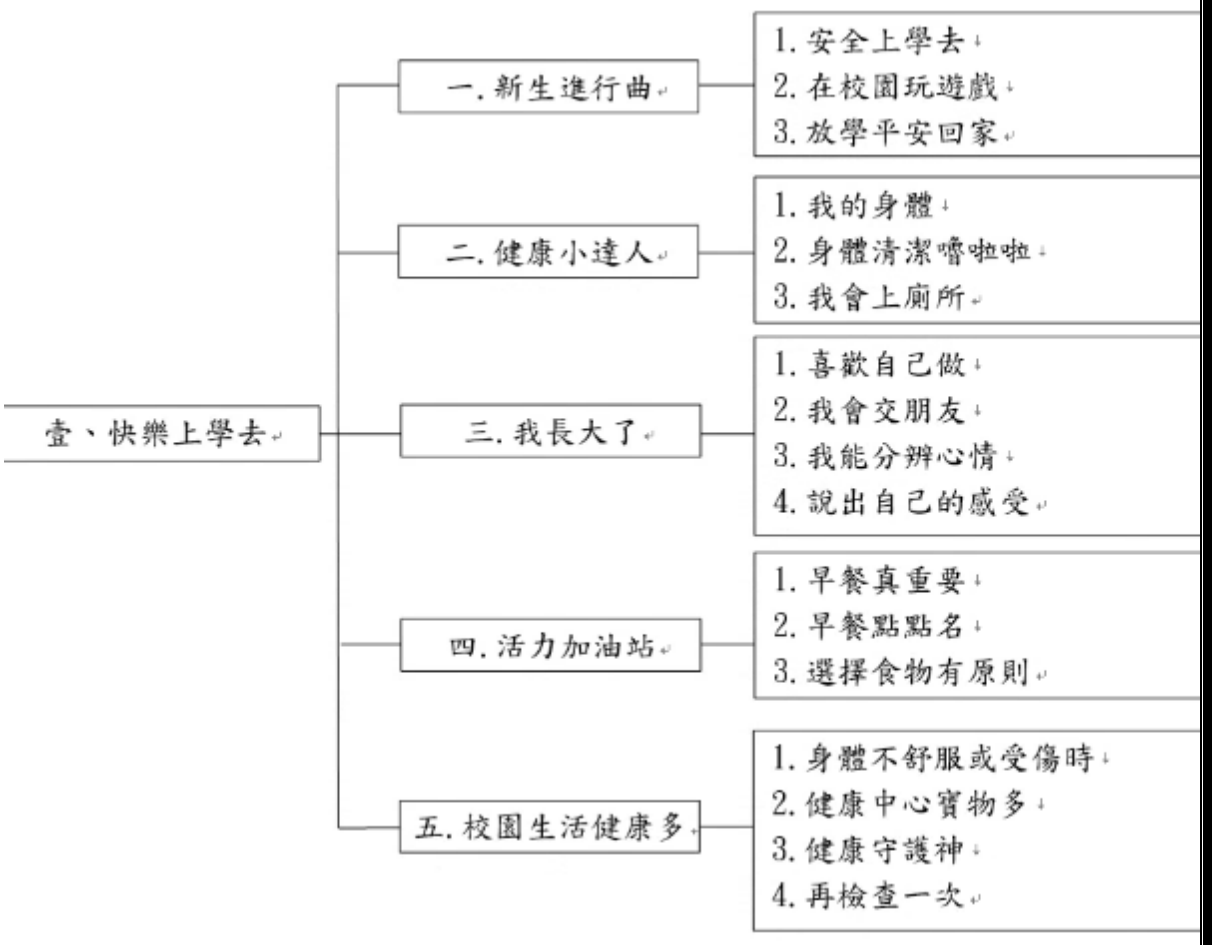
(四)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

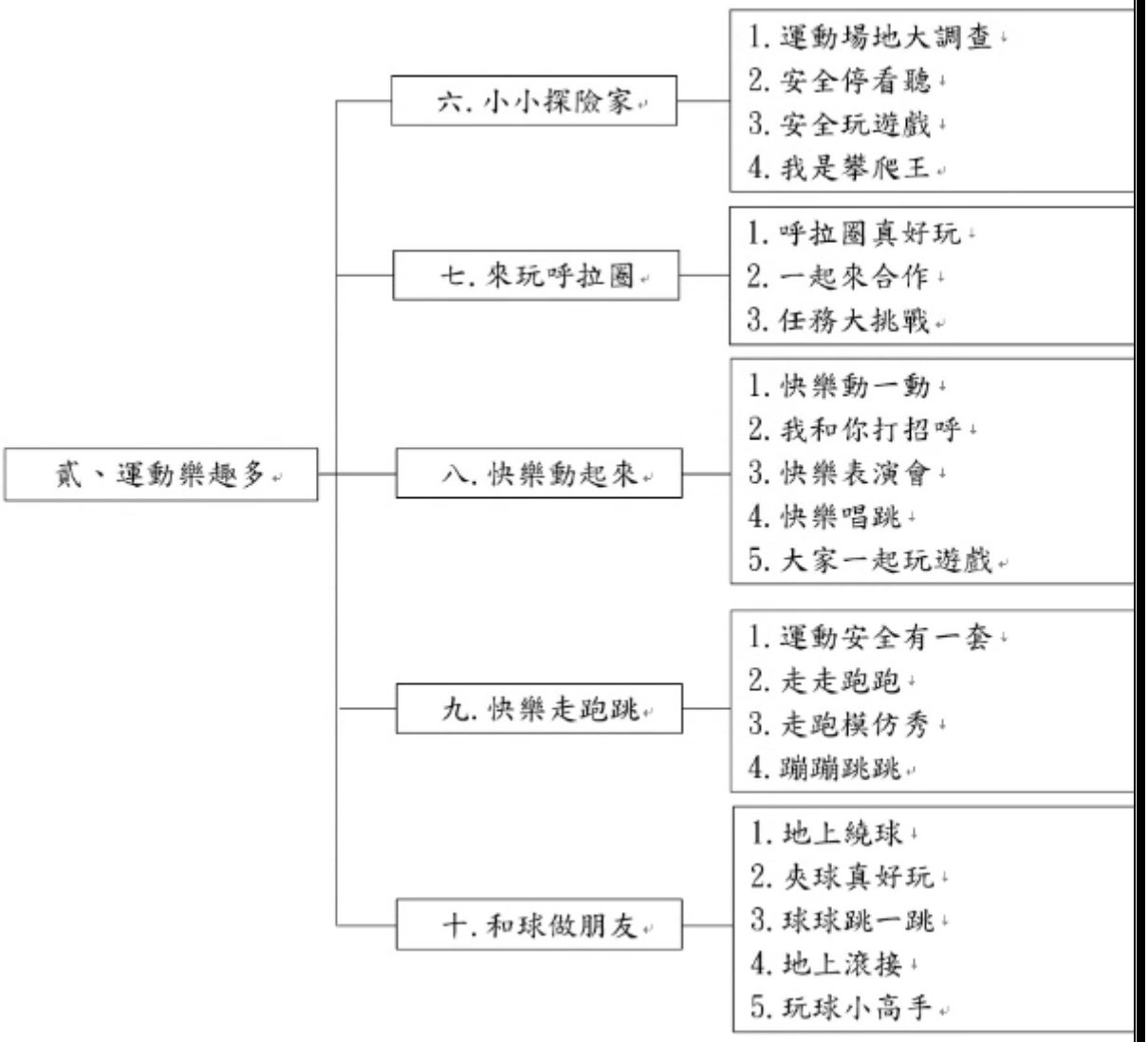
(五)培養良好人際關係與團隊合作精神。

十一、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至三四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十二、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

1.一年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		
課程架構			

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上
1. 於上下學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全的常識。
2. 列舉校園內適合遊戲的地方，並認識遊戲安全的常識。
3. 能體會交通安全與遊戲安全的重要性，並願意遵守注意事項。
4. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通與遊戲行為。
5. 在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。
6. 養成遵守交通與遊戲注意事項的好習慣。
7. 能知道身體部位名稱。
8. 能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。
9. 能認識正確上廁所的方法。
10. 能知道保持身體乾淨的重要性。40. 能正確的操作各項遊戲設施。
11. 能利用學校運動空間，從事身體活動。
12. 能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。
13. 能完成搖動呼拉圈的動作。</td></tr>
</table>

	14. 能運用身體做出指定動作。 15. 能表現認真參與活動的積極態度。 16. 能在運動過程中，避免運動傷害。 17. 能認真觀察並公正評判同學的動作。 18. 能與同學培養默契通力合作，完成動作。 19. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。 20. 平時能利用呼拉圈做運動。 21. 能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。 22. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。 23. 能主動參與各種身體活動。 一下 1. 能了解並做到上廁所的禮儀。 2. 能培養良好的衛生習慣。 3. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事， 4. 每個人的感受可能不同。 5. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 6. 觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。 7. 能用言語或表情表達自己的感受，讓其他人知道。 8. 能表達自己的感受，在情緒發洩後也能緩和感受或改善狀況。 9. 能和同儕一起玩、一起學習，喜歡共好的感受。 10. 能說出常見的早餐種類。 11. 能認識選擇健康食物的原則。 12. 能認識少糖、不油炸的食物種類。 13. 能接納並嘗試不同的早餐。 14. 能覺察珍惜食物的重要性。 15. 能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。 16. 能設計一份自己可以吃得完的早餐。 17. 願意養成吃早餐的習慣。 18. 能做到良好的用餐行為。 19. 知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。 20. 能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。 21. 能利用課餘時間，從事玩球運動。 22. 做出各項暖身動作。 23. 能體會並做出腳的走、跑、跳動作。 24. 能善用學校操場資源從事運動。 25. 能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。 26. 能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。 27. 能知道教材示範身體和球的動作。 28. 能知道教材示範夾球、夾球跳和滾接的動作。 29. 能了解教材的活動關卡動作。 30. 能盡力的完成教材動作。 31. 能和同學互相合作完成活動。 32. 能觀察他人活動的表現。 33. 能做出教材夾球、夾球跳和滾接的動作技巧。 34. 能做出教材闖關活動的動作技巧。 35. 能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。
教學與	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡

評量說明

和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

（三）教學資源

健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。

二、教學方法

1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。

2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。

3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。

4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。

5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。

6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登(Mosston)教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。

7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。

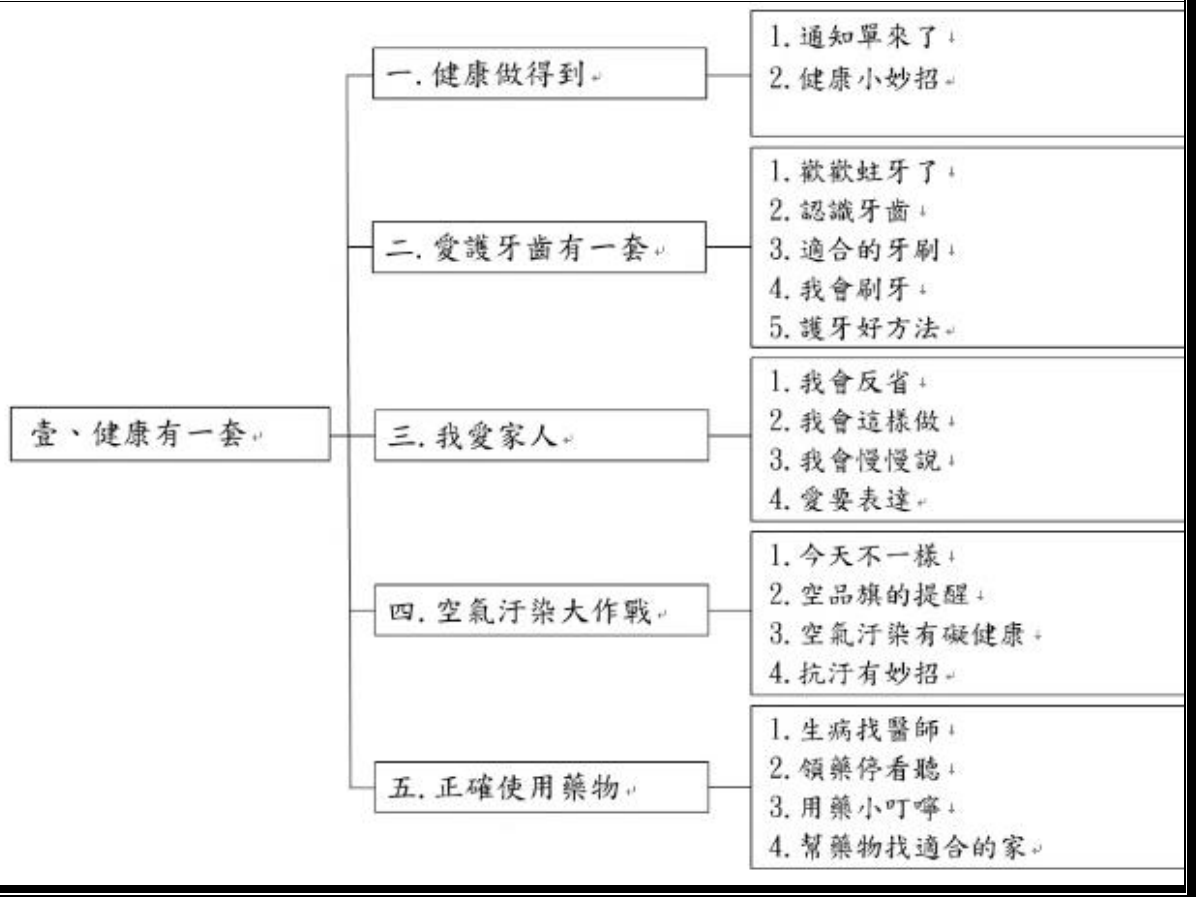
三、教學評量

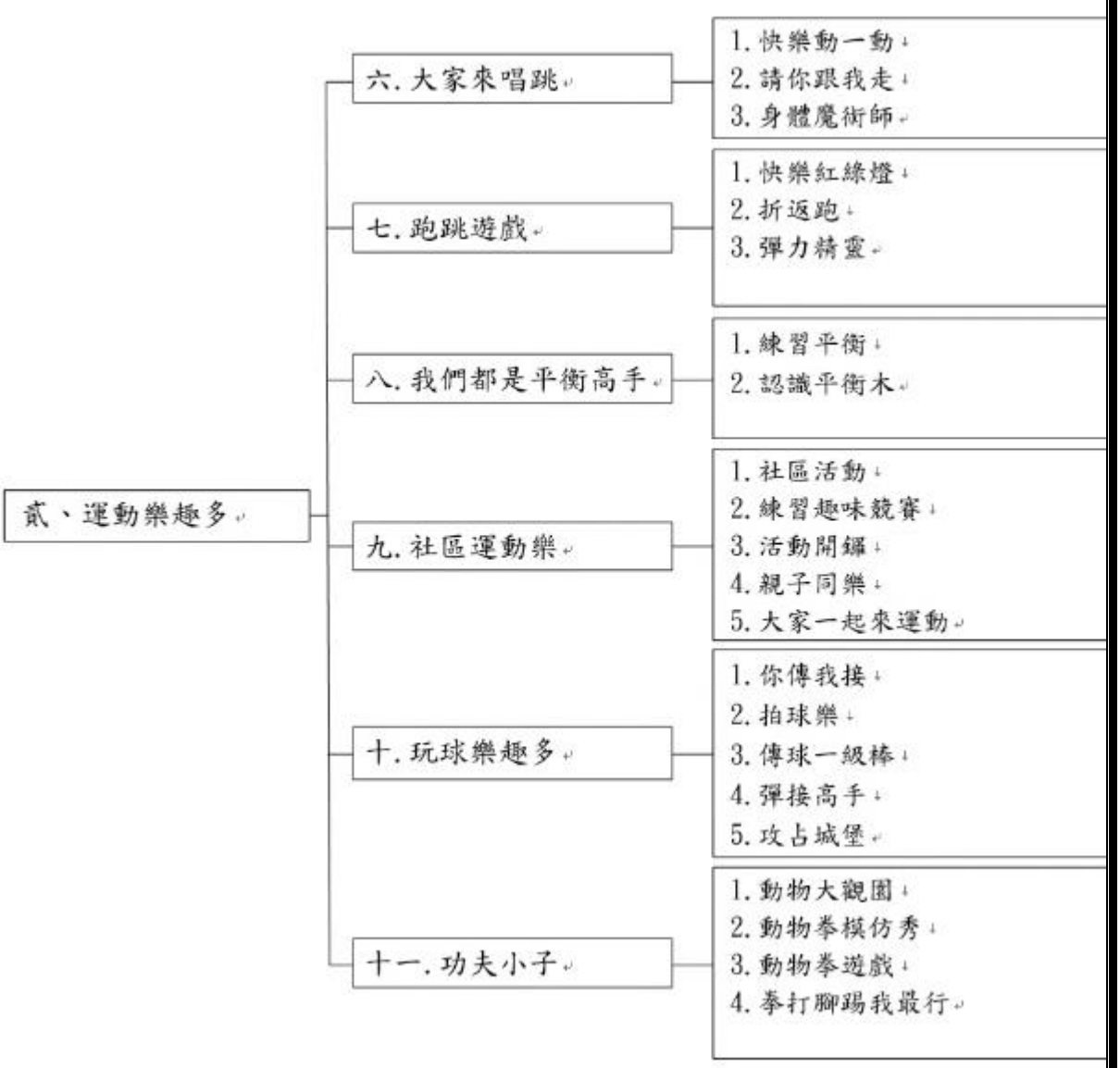
1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

2.二年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		
課程架構			

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上
1. 能了解身體檢查通知單的內容、意義與差異性。
2. 能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。
3. 能知道體重過重在飲食上的調整方法。
4. 能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。
5. 能分辨紅綠燈食物的差異。
6. 能連結課本及生活經驗，說出過重的可能原因。
7. 能記錄自己的飲食與生活習慣。
8. 能於日常生活中選擇攝取綠燈食物。
9. 能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。
10. 能知道蛀牙的形成原因。
11. 能認識牙齒的功能，並知道牙齒分為乳齒和恆齒。</td></tr>
</table>

	12. 能判斷更換牙刷的時機。 13. 能知道正確刷牙是預防蛀牙最有效的方法。 14. 能知道牙科醫療院所提供的口腔保健服務。 15. 能知道牙齒對生長發育的重要性。 16. 認識折返、曲線跑。 17. 認識單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 18. 能快樂的參與遊戲。 19. 能表現專注觀賞的態度。 20. 能做出折返、曲線跑。 21. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 22. 能模仿他人的動作表現。 23. 能在遊戲中表現出適合自己的追逐跑方式。 24. 能選擇安全的學校或社區場地，從事追逐跑遊戲。 25. 了解透過簡單的動作伸展自己的身體。 26. 能做出肢體伸展的動作。 27. 完成各種在平衡木上的平衡動作。 二下 1. 能知道與家人和諧相處的方法。 2. 與家人相處時，若出現不知道如何對應的情緒，能適當的自我調適。 3. 能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 4. 能練習平心靜氣說出自己的想法讓對方知道。 5. 與家人相處時，對於無法處理或做錯的狀況，能先調適心情，在引導下表現簡易的人際溝通技能。 6. 練習想法的三個步驟，先說出想法、反省想法，再決定怎麼做。 7. 運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。 8. 能在課堂上分享自己的經驗，討論後嘗試在生活中應用。 9. 能運用常把愛掛在口中、體貼家人等語言與非語言的方式，來表達對家人的關愛。 10. 知道空氣品質達紅色警示的意思。 11. 知道空氣汙染對人和動物都有影響。 12. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 13. 知道空氣汙染會讓身體出現各種不舒服的症狀。 14. 知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方法。 15. 知道對抗空氣汙染的保健做法。 16. 能落實平時自我身體活動。 17. 能了解並應用各種趣味競賽的基本動作及規則，從事身體活動。 18. 能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 19. 能做出各項趣味競賽的基本動作。 20. 能利用學校或社區資源從事身體活動。 21. 能選擇並規畫適合的身體活動，增進體適能。 22. 能理解本單元教材中球類的相關動作內容。 23. 能懂得如何於活動中和他人互相合作。 24. 能願意並盡力學習教材中的相關動作內容。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table>

二年級	南一	三、四冊

（三）教學資源

健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。

二、教學方法

1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。

2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。

3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。

4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。

5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。

6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。

7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。

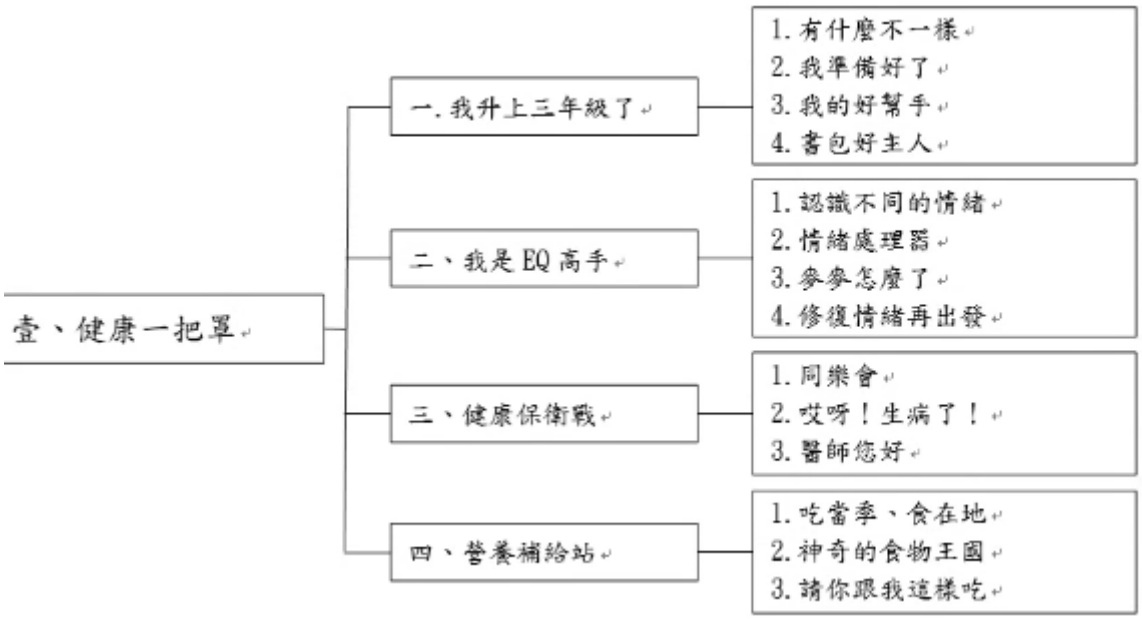
三、教學評量

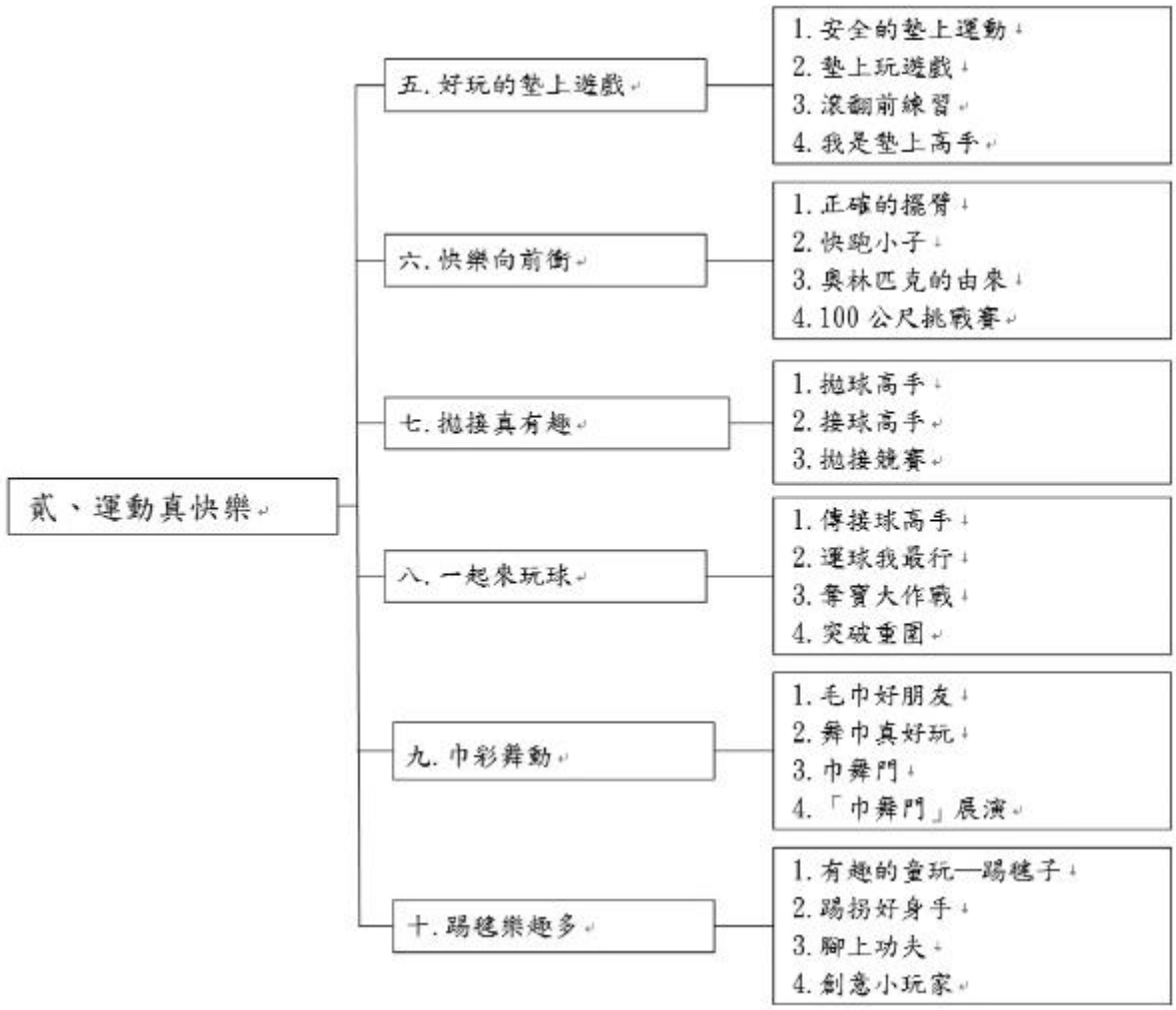
1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

3.三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>課程架構</td><td colspan="3"> 
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上
1. 能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。
2. 能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。
3. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。
4. 能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。
5. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。
6. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。
7. 能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。
8. 能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。
9. 能用學習過的溝通技能，認識新同學。
10. 能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。
11. 能知道背書包的正確姿勢。
12. 透過參與活動，認識並適應新環境。
13. 能積極實踐書包減重。
14. 能確實做到促進健康的行為。
15. 能認識不同的情緒。</td></tr>
</table>

16. 能做出墊上滾翻的動作。
17. 知道跑步的基本動作要領。
18. 知道奧林匹克運動會的由來與訴求。
19. 努力學習教材中跑步基本動作的內容。
20. 理解奧林匹克運動會的訴求。
21. 理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。
22. 表現出學習精神，利用課間時間練習跑步以求進步。

三下

1. 了解個人衛生習慣對健康的重要性。
2. 認識傳染病的種類及傳播途徑。
3. 認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。
4. 認識住家附近的醫院及診所。
5. 能發覺不良的衛生習慣可能導致傳染病。
6. 能發覺傳染病可能對身體帶來的影響。
7. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。
8. 了解並積極實踐傳染病的預防方法。
9. 能在生活中落實個人的良好衛生習慣。
10. 能於引導下正確使用健保卡或全民健保相關功能。
11. 能和同學互相合作一起完成指定的動作。
12. 能理解動作內容，並順暢的完成相關拋接動作。
13. 能於拋接活動中順利的和他人合作展現拋接動作。
14. 能表現出學習精神，並利用時間練習，改善動作以求進步。
15. 能熟知傳接球與運球的動作要領，並於活動中正確應用。
16. 能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。
17. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。
18. 能主動參與傳接球與運球的活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

（三）教學資源

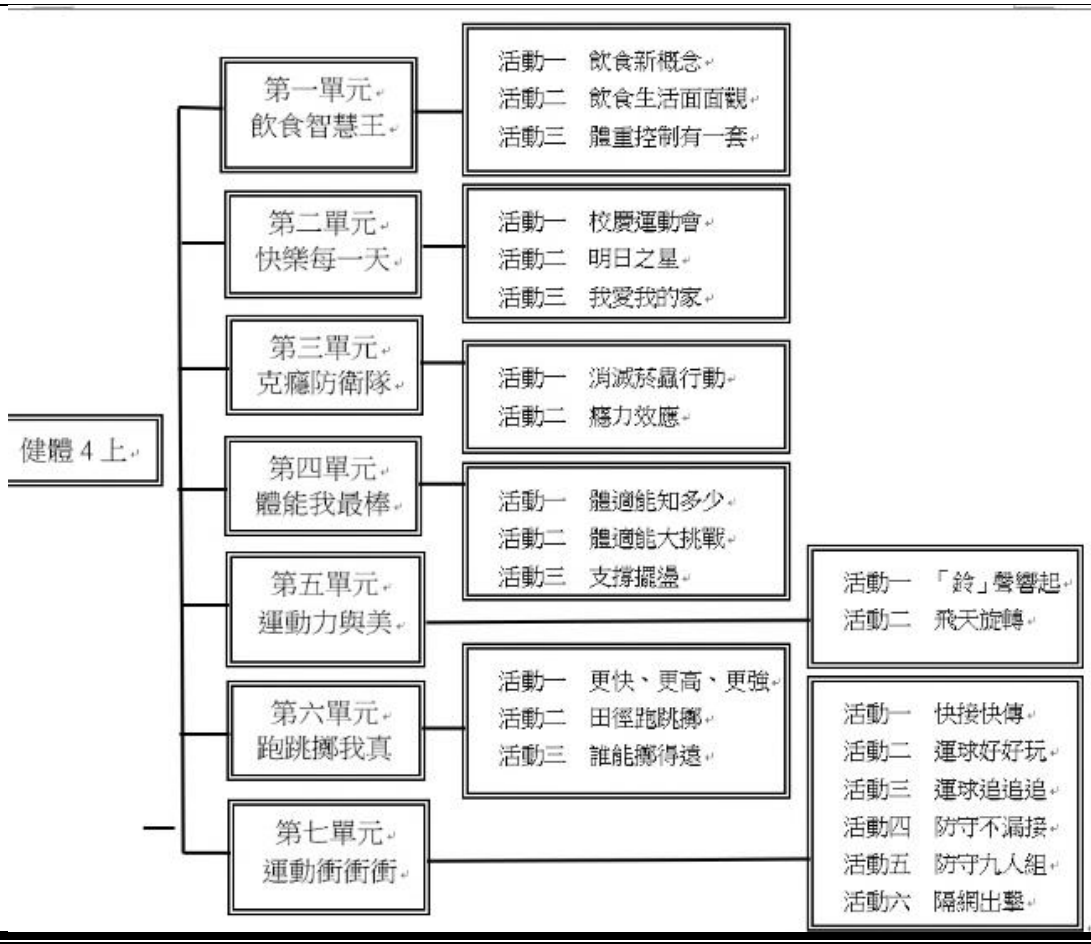
健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。

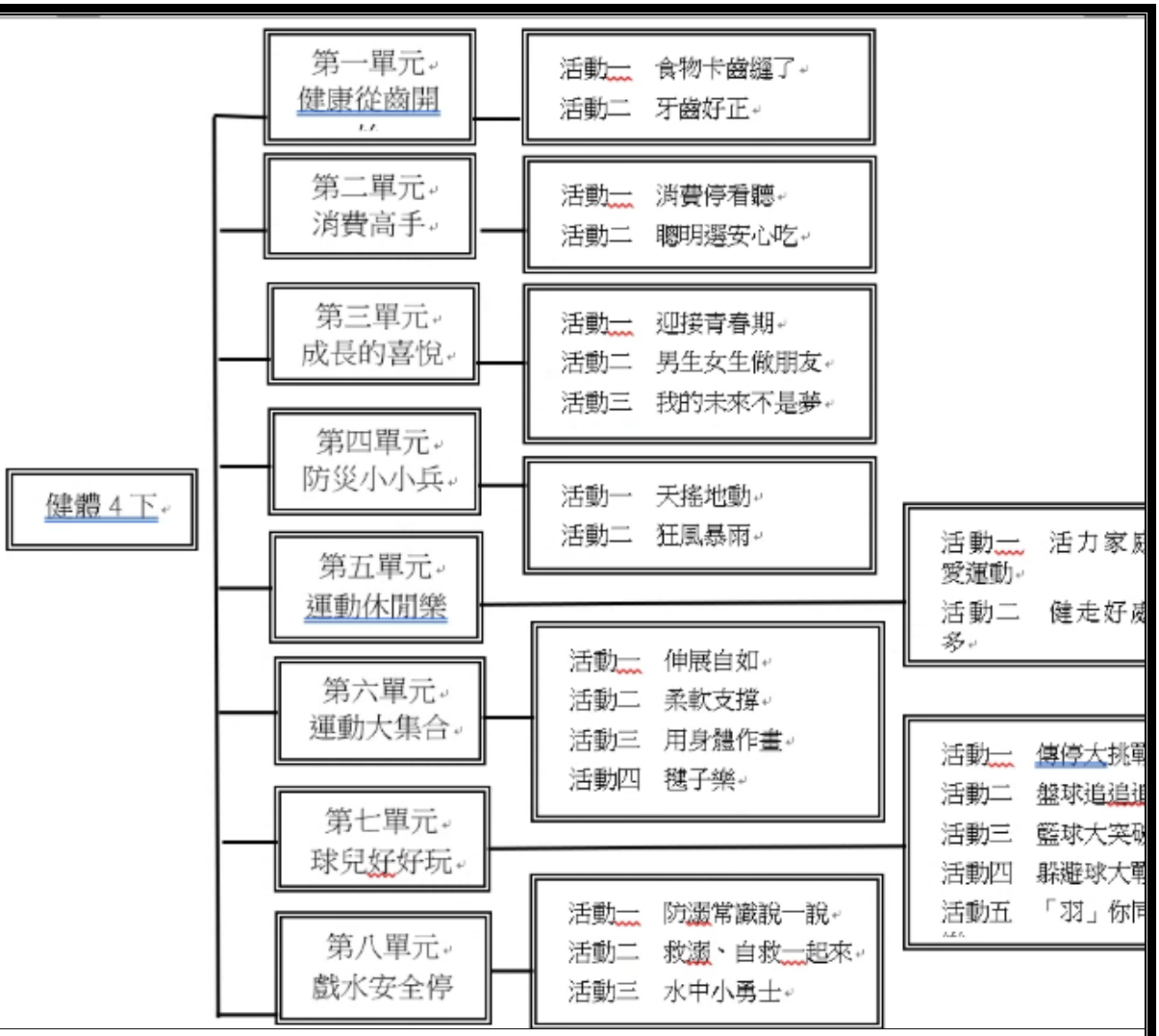
二、教學方法

1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的

	學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登(Mosston)教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

4.四年級

桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		
課程架構			



融入之議題	人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	上學期 1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參

與，建構基本的體適能關鍵知能。

8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。

9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。

9. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。

10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。

11. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。

12. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。

13. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

14. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。

15. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作，

16. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。

下學期

1. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於

生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。

2. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。

3. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。

4. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識 一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。

5. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中 帶領家人一同養成運動習慣。

6. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希 望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。

7. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻

擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。

8.防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	五、六冊

（三）教學資源

健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。

二、教學方法

1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。

2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。

3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。

4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。

5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。

6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登(Mosston)教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。

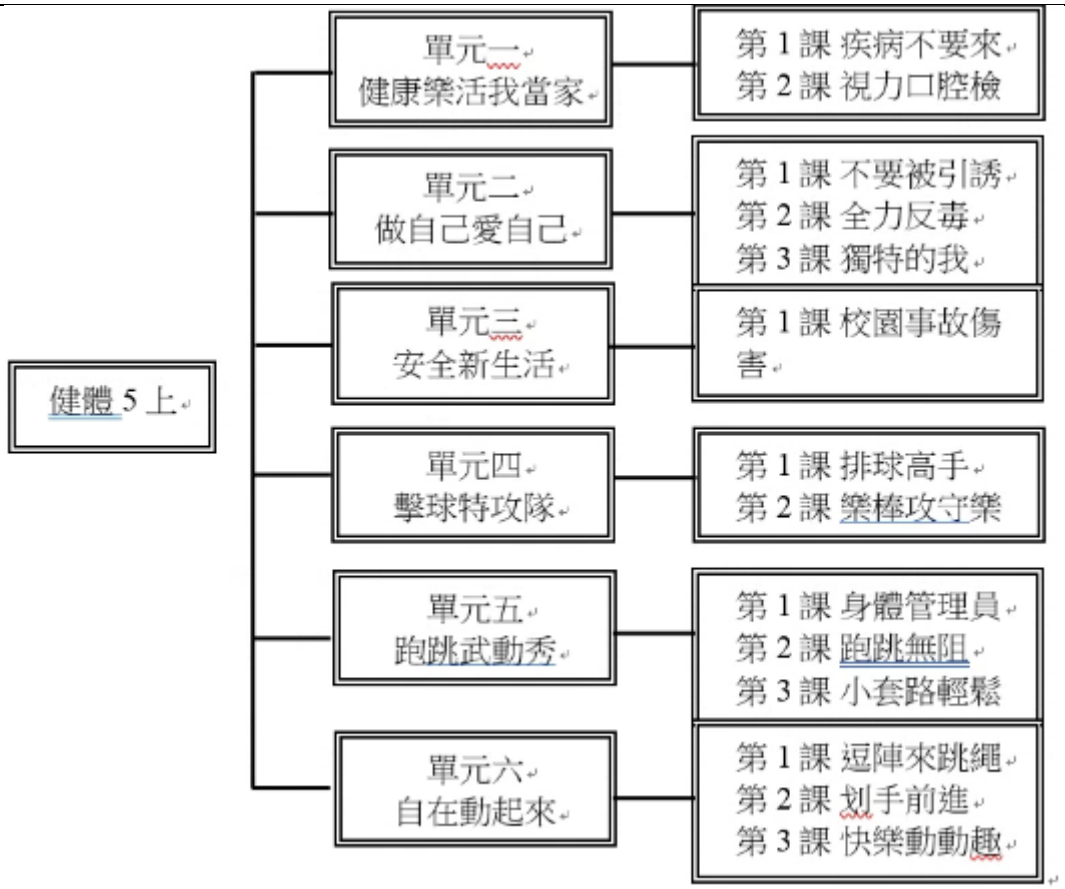
7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。

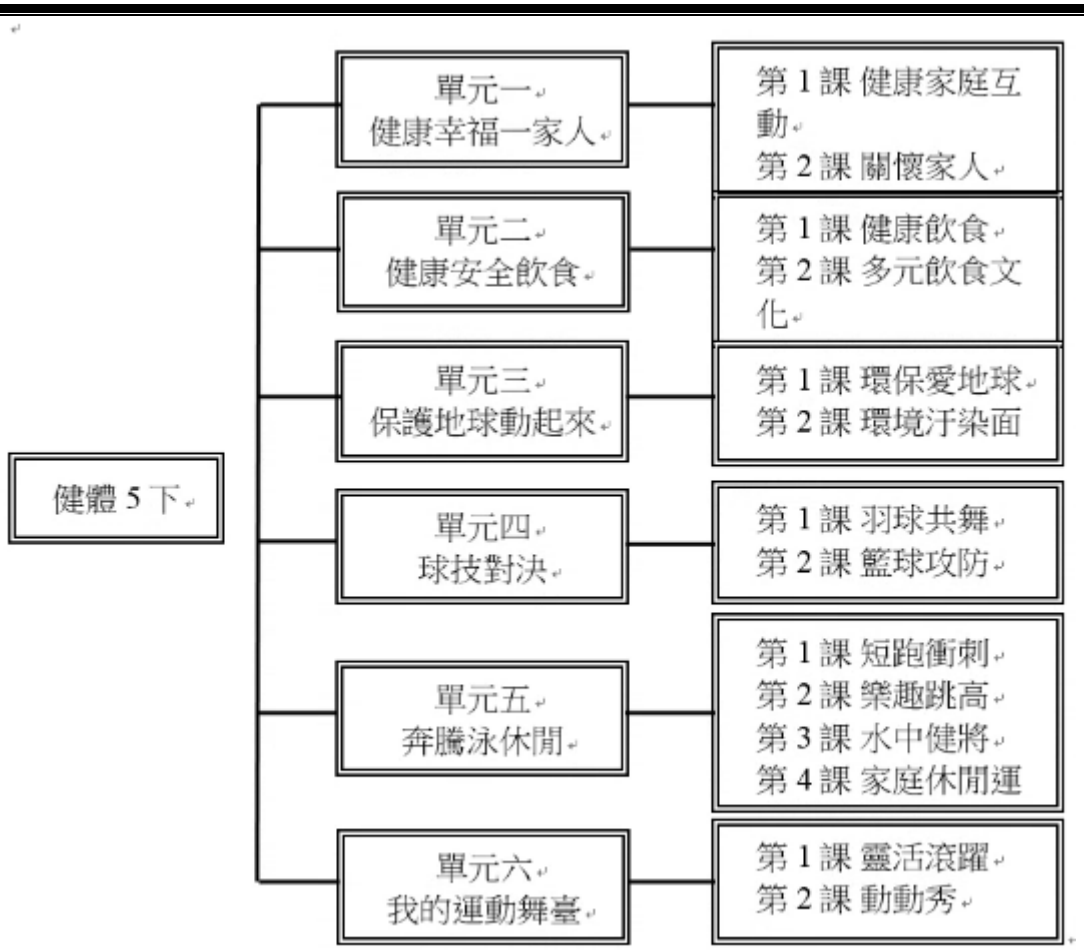
三、教學評量

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

	2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

5.**五**年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>課程架構</td><td colspan="4"> 
</td></tr>
</table>

	
融入之議題	人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。
學習目標	五上： 1.認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2.了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3.了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4.認識自己，並能自我悅納。 5.了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6.了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7.學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8.學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9.掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10.規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11.結合不同步椿和手部動作，進行演武活動。 12.結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。 13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。 14.進行肢體創作，學跳土風舞。 五下： 1.學習關愛家人、與家人溝通。 2.適切與老年人互動，照顧失智長者。 3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。

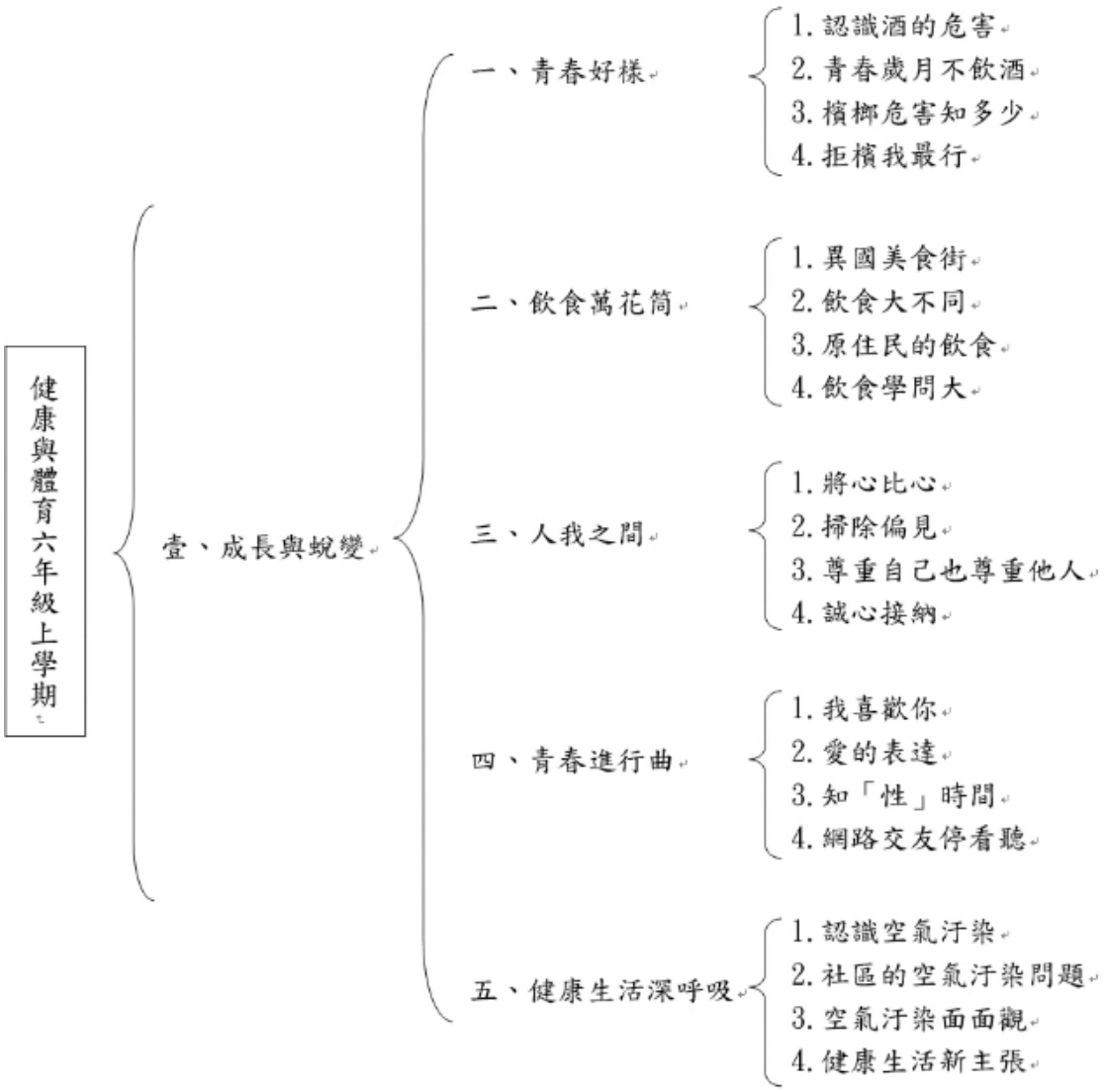
	5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。 8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。 9.掌握短跑、跳高的訣竅。 10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。 11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。 12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。 13.模擬運動情境進行肢體創作。 14.學跳《阿露娜》土風舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 五、六冊 （三）教學資源 健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、

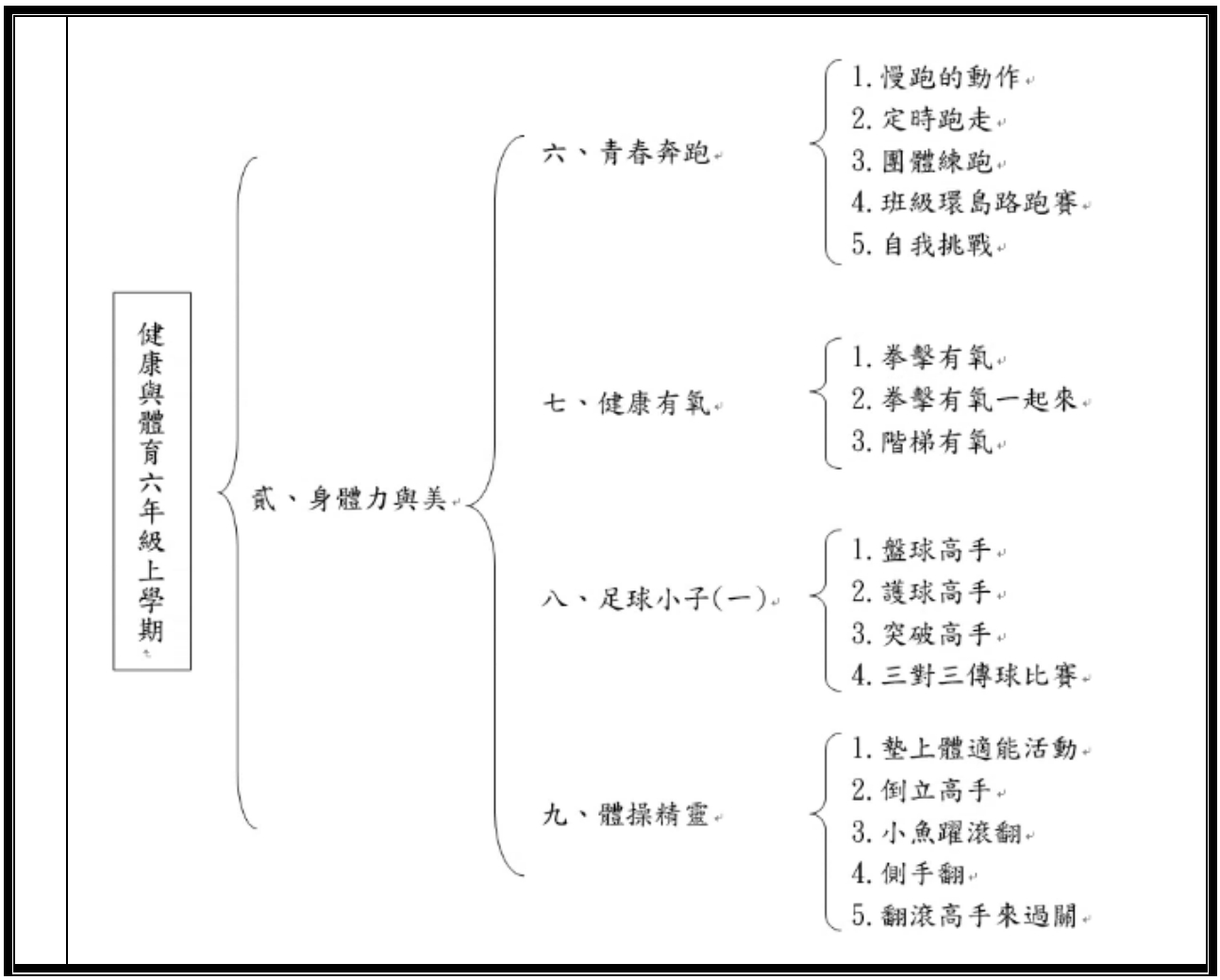
	理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

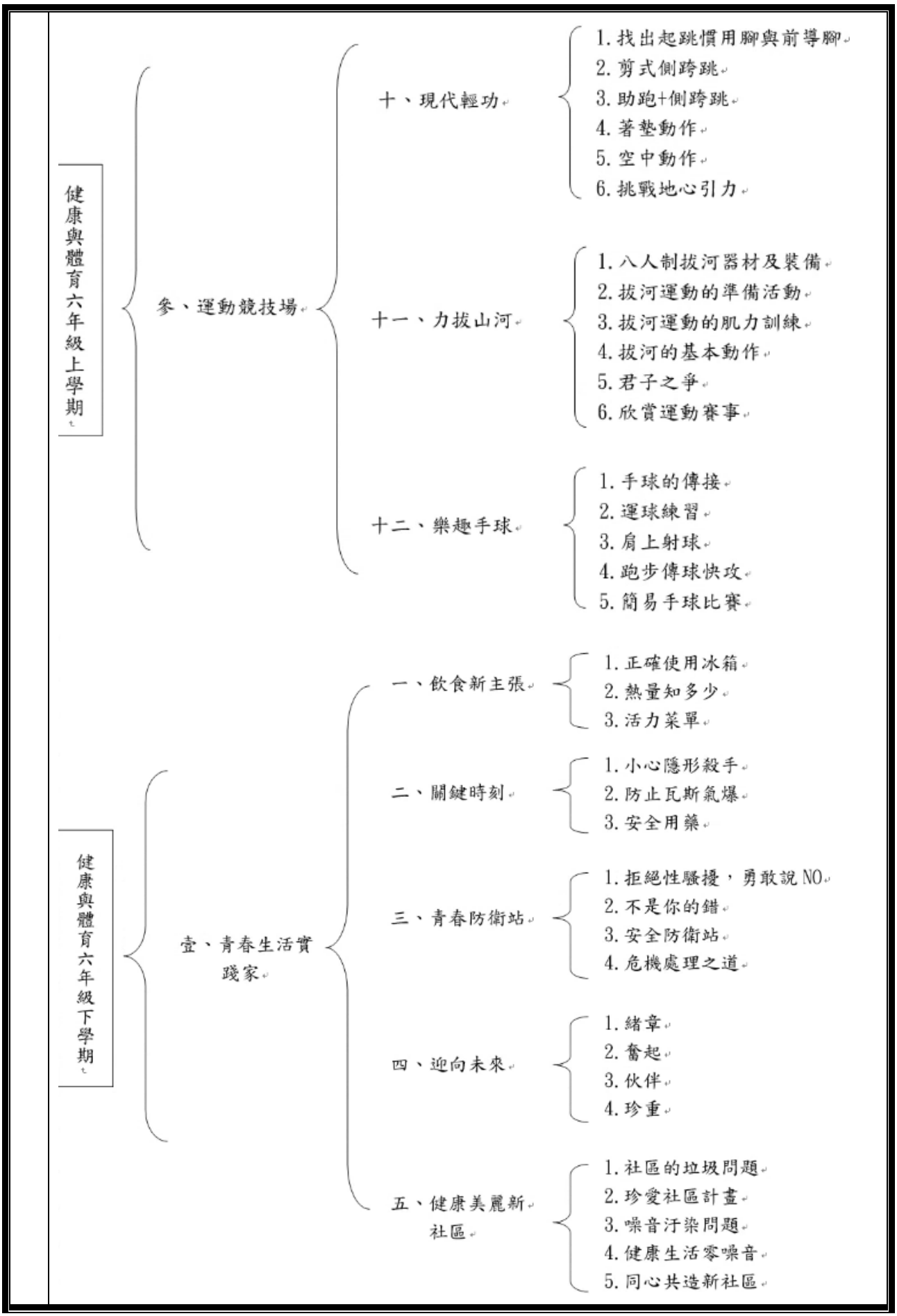
6.六年級

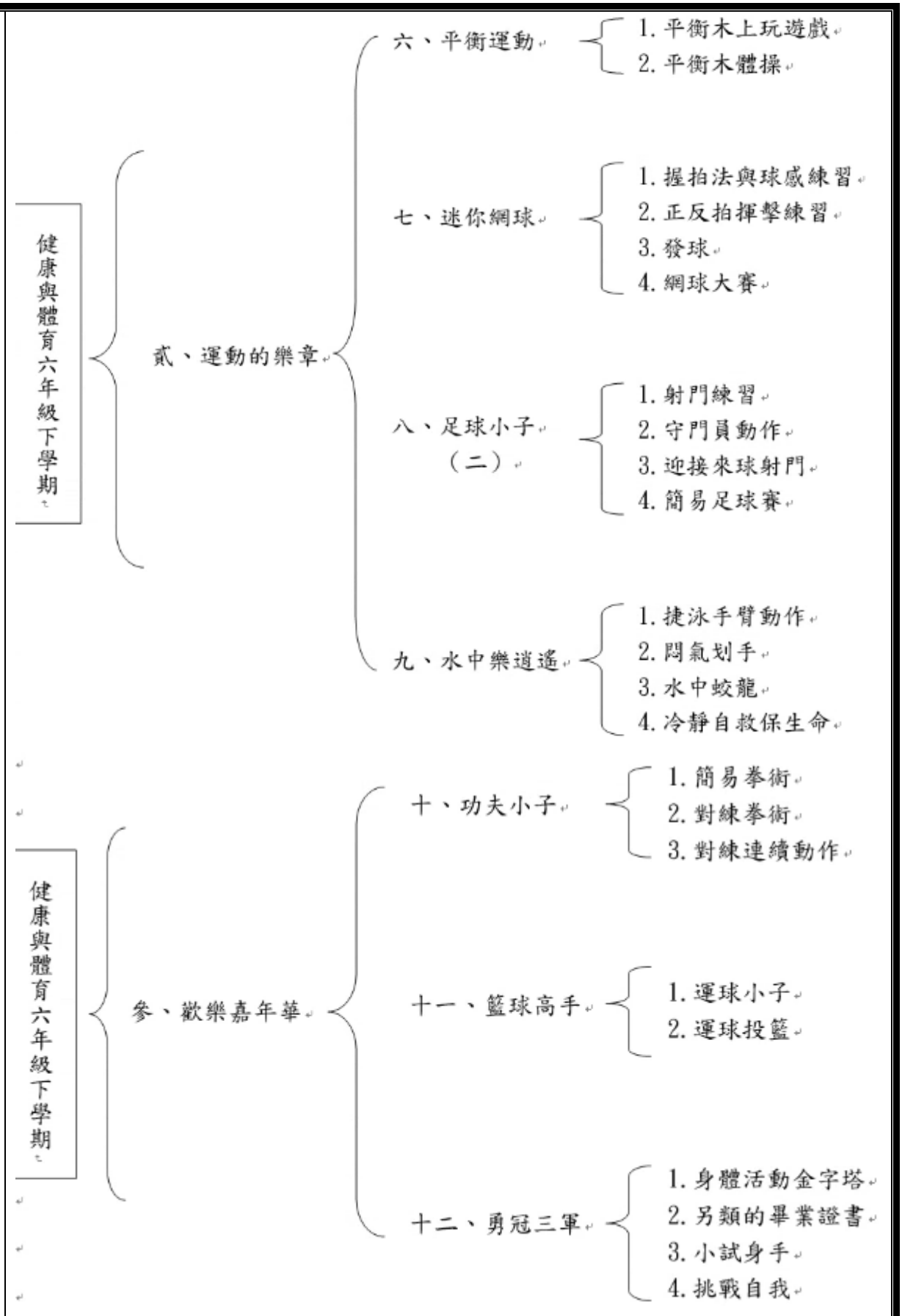
桃園市中原國民小學 112 學年度【健康與體育領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安 全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現 類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別， 發展學習歷程，顯現學習成效。「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習 重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		

課程架構


健康與體育六年級上學期
壹、成長與蛻變
一、青春好樣
1.認識酒的危害
2.青春歲月不飲酒
3.檳榔危害知多少
4.拒檳我最行
二、飲食萬花筒
1.異國美食街
2.飲食大不同
3.原住民的飲食
4.飲食學問大
三、人我之間
1.將心比心
2.掃除偏見
3.尊重自己也尊重他人
4.誠心接納
四、青春進行曲
1.我喜歡你
2.愛的表達
3.知「性」時間
4.網路交友停看聽
五、健康生活深呼吸
1.認識空氣汙染
2.社區的空氣汙染問題
3.空氣汙染面面觀
4.健康生活新主張


健康與體育六年級上學期
貳、身體力與美
六、青春奔跑
1. 慢跑的動作
2. 定時跑走
3. 團體練跑
4. 班級環島路跑賽
5. 自我挑戰
七、健康有氧
1. 拳擊有氧
2. 拳擊有氧一起來
3. 階梯有氧
八、足球小子(一)
1. 盤球高手
2. 護球高手
3. 突破高手
4. 三對三傳球比賽
九、體操精靈
1. 墊上體適能活動
2. 倒立高手
3. 小魚躍滾翻
4. 側手翻
5. 翻滾高手來過關


健康與體育六年級上學期
參、運動競技場
十、現代輕功
1. 找出起跳慣用腳與前導腳
2. 剪式側跨跳
3. 助跑+側跨跳
4. 著墊動作
5. 空中動作
6. 挑戰地心引力
十一、力拔山河
1. 八人制拔河器材及裝備
2. 拔河運動的準備活動
3. 拔河運動的肌力訓練
4. 拔河的基本動作
5. 君子之爭
6. 欣賞運動賽事
十二、樂趣手球
1. 手球的傳接
2. 運球練習
3. 肩上射球
4. 跑步傳球快攻
5. 簡易手球比賽
健康與體育六年級下學期
壹、青春生活實踐家
一、飲食新主張
1. 正確使用冰箱
2. 熱量知多少
3. 活力菜單
二、關鍵時刻
1. 小心隱形殺手
2. 防止瓦斯氣爆
3. 安全用藥
三、青春防衛站
1. 拒絕性騷擾，勇敢說NO
2. 不是你的錯
3. 安全防衛站
4. 危機處理之道
四、迎向未來
1. 緒章
2. 奮起
3. 伙伴
4. 珍重
五、健康美麗新社區
1. 社區的垃圾問題
2. 珍愛社區計畫
3. 噪音汙染問題
4. 健康生活零噪音
5. 同心共造新社區



融入	人權教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

之議題	
學習目標	六上 1. 能了解過量飲酒對身體器官危害的情形。 2. 能了解不當飲酒，對個人、家庭及社會的影響及其可能後果。 3. 能評估飲酒的危害，進而表達拒絕的態度，並以其他飲料代替含有酒精的飲料。 4. 能了解一般飲料與含酒精飲料的區別。 5. 能了解青少年不能飲酒的重要性。 6. 能了解檳榔的成分對人體的危害情形，並告知親友拒食檳榔。 7. 能了解嚼檳榔對家庭、社會及生態環境的影響及其可能的後果。 8. 能使用適當的方式拒絕嚼檳榔。 9. 能在生活中表現拒絕嚼檳榔的態度，並能影響周遭的親友。 10. 認識其他國家的飲食特色。 11. 能熟練拳擊有氧的基本動作。 12. 能配合節奏的音樂，熟練數種拳擊動作組合起來的拳擊有氧。 13. 能和同學一起愉快的跳拳擊有氧舞蹈。 14. 能配合快節奏的音樂，學會動感的階梯有氧動作。 15. 能和同學一起愉快的跳階梯有氧舞蹈。 16. 知道足球行進間傳接球的動作。 17. 能藉由活動練習足球行進間傳接球的動作。 18. 知道用足球護球的動作。 19. 能藉由遊戲完成足球護球的動作。 20. 能藉由活動練習盤求突破的技巧。 21. 能藉由活動培養足球的技巧。 22. 能做出墊上體適能動作。 23. 能完成倒立動作。 24. 能學會並完成小魚躍滾翻的動作。 25. 能完成側手翻的動作。 26. 能完成側手翻結合兔跳、小魚躍、前滾翻等動作。 27. 能找出起跳慣用腳與前導腳。 28. 能運用剪式（前導腳與起跳腳）側跨跳。 29.學習正確的跳高分解動作。 30. 能了解跳高比賽的簡易規則。 31. 能組合剪式跳高動作，並參與跳高運動。 32. 能了解拔河運動起源與特性。 33. 能了解拔河握繩、姿勢的方法與動作的要領。 34. 能了解八人制拔河比賽的規則。 35. 培養欣賞的能力，並養成守秩序及愛護公物的習性。 36. 知道手球傳接的動作要領。 37. 能藉由活動練習培養手球傳接的要領。 38. 知道手球運球的基本要領。 六下 1. 能正確有效的使用冰箱。 2. 知道營養素的需要量會因性別、年齡及活動量而不同。 3. 認識營養不良及其所造成的健康問題。 4. 知道設計菜單的原則。 5. 檢視菜單是否合乎均衡飲食。 6. 能了解一氧化碳中毒發生的原因與緊急處理的程序與要點。 7. 能熟悉一氧化碳中毒緊急處理的程序與要點。

	8. 能知道瓦斯氣爆發生的原因與危險情形。 9. 能了解使用瓦斯器具應注意的事項。 10. 能和家人共同關心，並提醒日常生活中與安全有關的事項。 11. 能評估傷害或病痛情境的正確用藥方法。 12. 能了解家庭急救箱的正確儲放與使用方法。 13. 能充實促進安全用藥的態度。 14. 學習拒絕他人不當的身體碰觸。 15. 學習與人相處必須互相尊重。 16. 認識「性侵害」，學習自我保護。 17. 知道受侵害或騷擾時，如何尋求協助。 18. 能學習自我保護並建立「身體自主權」的觀念。 19. 能學習自我保護及自救的方法，並認識遭受性侵害的處置方法。 20. 能分享「茫然」、「空虛」、「無聊」或「無所適從」的感受，討論這些感受對心理健康的影響。 21. 知道足球守門員的動作要領。 22. 能藉由活動的練習，培養足球守門員的動作要領。 23. 能學會正確的捷泳手臂划水動作。 24. 能學會正確的捷泳划水及換氣動作。 25. 能評估水上自救的情境。 26. 能具備水中自救能力。 27. 能了解舒筋操可增進身體的上肢、下肢、軀幹的柔軟度。 28. 改善運動時身體的協調性。 29. 學會對練中攻擊、防守的動作。 30. 能做出正確的基本動作並能加以應用。 31. 能完成正確的武術連續動作。 32. 了解高年級第一路至第三路動作要領與練習方法。 33. 能在活動中表現認真參與的態度。 34. 知道籃球運球的動作要領。 35. 能藉由活動練習籃球運球的技巧。 36. 知道運球投籃的動作要領。 37. 能藉由遊戲完成運球投籃基本動作要領。 38. 能了解身體活動金字塔的概念。 39. 能運用金字塔規畫身體活動。 40. 能培養愛好運動及互助合作的精神。 41. 能認識小鐵人三項競賽的發展過程與規則。 42. 能了解練習小鐵人三項比賽的方法與益處。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 理想的教材是學生學習的資源，依學生的興趣和能力，配合多元需求來編輯與選 用，並提供適齡和適合發展階段的教材內容，培養學生統整與連結健康與體育領域之 概念與相關生活經驗的能力。健康與體育領域教材必須符合課綱基本理念、課程目 標、領域核心素養與學習重點，具體呈現健康教育/健康與護理、體育學科的教育內涵，提供適齡的教材內容，成為學生的學習資源。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table> （三）教學資源 健康與體育領域教學資源包括各種形式的媒材、設備，以及相關人力組織資源等。1.健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。2.善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中

	各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。3.家長宜成為學校的伙伴與合作對象，鼓勵家長成立學習社群或親師共學社群，邀請參與健康與體育相關的教學及活動，爭取家長、社區人士對於學校健康與體育課程實施的支持、參與，以建立親師生共學的學校文化；學校應引入有利的社區 資源，共享健康與體育的相關設備或人力資源，建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，共同關心學生健康生活與規律運動習慣及態度的養成，以促進家長、社區人士對於學校健康與體育相關教學及活動的了解與參與。 二、教學方法 1.為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。 2.因應學校健康促進活動、校內外體育活動與運動競賽，規劃健康教育與體育教學活動，為學生營造不同情境的學習機會，將學生課室之健康與體育學習，延伸至家庭、學校與社區等生活場域，建立支持健康的環境，並能有戶外活動體驗或服務學習的經驗。 3.教學的過程以學生為中心，讓學生主動參與、體驗與互動，並提供機會，使學生能在生活中落實健康的生活型態。 4.將生活技能融入健康教育教學，透過有效的教育途徑，使學生學會批判性思考、 作決定的能力；而願意自發的、公開的承諾，培養學生的健康行為、提升自我效 能，並展現出對自身健康有益的行動力。 5.運用多元的健康教育教學方法，如健康促進合作學習、食品選擇情境模擬、環境體驗學習、安全環境探究教學、具個別差異的健康行動計畫，以支持健康教育教學生活化。 6.採用多樣化的體育教學方法、模式或策略，以確保學生之學習效率，如：樂趣化體育教學、理解式球類教學法、摩斯登（Mosston）教學光譜、運動教育模式、 動作教育模式、體適能教育模式、個人與社會責任模式、分站教學及其他。 7.透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習，以協助學生習得運動技能與促進運動參與，並養成終身學習與終身運動習慣。 三、教學評量 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和 有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一 學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	客	原						
一 08.27 – 09.02	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	一、禮貌的囡仔	1.大家恁早	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	一、起床囉	第 1 單元數到 10 1-1 1~5 的數	第 1 單元 我上一年級了 1.上學去	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
二 09.03 – 09.09	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪 第二課鵝寶寶	一、禮貌的囡仔	1.大家恁早	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	一、起床囉	第 1 單元數到 10 1-2 6~10 的數	第 1 單元 我上一年級了 2.學校的一天	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
三 09.10 – 09.16	第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶 第三課河馬和河狸	一、禮貌的囡仔	1.大家恁早	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	一、起床囉	第 1 單元數到 10 1-3 表示數量 1-4 認識 0	第 1 單元 我上一年級了 3.放學了	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	壹、快樂上學去 一.新生進行曲
四 09.17 – 09.23	第一單元米米的好朋友／第二單元上學真有趣 第三課河馬和河狸 第四課笑嘻嘻	一、禮貌的囡仔	2.書包	阿美族語 Nga’ay ho? 卑南族語 Miqumisang! 你好	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	一、起床囉	第 2 單元比長短 2-1 有多長 2-2 哪個比較長 2-3 直線和曲線	第 2 單元 我的新學校 1.新生活新朋友	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 一.新生進行曲

							2-4 比高矮、比厚薄、比遠近 2-5 比一比的應用			
五 09.24 – 09.30	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻 第五課翹翹板	一、禮貌的囡仔	2.書包	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越) 我的名字 (印) 我的名字 (泰) 我是文莉	二、老師好	第3單元分與合 3-1 分一分 3-2 合起來	第2單元 我的新學校 1.新生活新朋友	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人
六 10.01 – 10.07	第二單元上學真有 第五課翹翹板 第六課謝謝老師	一、禮貌的囡仔	2.書包	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	二、老師好	第3單元分與合 3-3 10的分與合	第2單元 我的新學校 2.新校園新發現	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人
七 10.08 – 10.14	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	一、禮貌的囡仔	阿弟牯上學堂	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	二、老師好	第4單元順序和多少 4-1 10以內的序數 4-2 比多少	第3單元 大樹高小花香 1.親近大樹和小花	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	壹、快樂上學去 二.健康小達人
八 10.15 – 10.21	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	二、我的鉛筆盒仔	阿弟牯上學堂	阿美族語 0 mitiliday kako 卑南族語 Isnanava-an saak 我是學生	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	二、老師好	第5單元數到30 5-1 11~20的數 5-2 21~30的數 5-3 表示數量	第3單元 大樹高小花香 1.親近大樹和小花	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 二.健康小達人

九 10.22 – 10.28	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	二、我的鉛筆盒仔	3.屋下人	阿美族語 Katomireng 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	三、我的朋友	第 5 單元數到 30 5-4 30 以內的數 5-5 數的大小比較	第 3 單元 大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十 10.29 – 11.04	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	二、我的鉛筆盒仔	3.屋下人	阿美族語 Katomireng 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越)(印) 請坐 (泰) 有禮貌	三、我的朋友	加油小站一 加油小站 魔數小偵探	第 4 單元 聲音的世界 1.生活中的聲音	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十一 11.05 – 11.11	國字真簡單／第一單元來！一起玩遊 第一課拍拍手	二、我的鉛筆盒仔	3.屋下人	阿美族語 Katomireng 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	三、我的朋友	第 6 單元加一加 6-1 10 以內的加法	第 4 單元 聲音的世界 1.生活中的聲音	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十二 11.12 – 11.18	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手 第二課這是誰的	三、古錐的動物	4.食畫	阿美族語 Katomireng 卑南族語 Mindankaza! 請起立！	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	三、我的朋友	第 6 單元加一加 6-2 4+5 和 5+4 一樣多嗎 6-3 熟練 10 以內的加法心算	第 4 單元 聲音的世界 2.聲音好好玩	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	壹、快樂上學去 三.我長大了
十三 11.19 – 11.25	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	三、古錐的動物	4.食畫	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	(越) 我的家 (印) 我的家人 (泰) 爸爸媽媽	四、我的書包	第 7 單元認識形狀 7-1 分分看 7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形	第 4 單元 聲音的世界 3.聲音模仿秀	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站

十四 11.26 – 12.02	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的 第三課秋千	三、古錐的動物	4.食晝	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	（越） 我的家 （印） 我的家人 （泰） 爸爸媽媽	四、我的書包	第7單元認識形狀 7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形 7-3 圖形遊戲	第5單元 玩具總動員 1.我們的玩具 王國	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十五 12.03 – 12.09	第一單元來！一起玩遊戲／第二單元看！我的新發現 第三課秋千 第四課大個子，小個子	三、古錐的動物	5.過年	阿美族語 第四課 Cima kiso?	（越） 我的家 （印） 我的家人 （泰） 爸爸媽媽	四、我的書包	第8單元減一減與加減應用 8-1 10以內的減法	第5單元 玩具總動員 2.玩具同樂會	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十六 12.10 – 12.16	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子	三、古錐的動物	5.過年	阿美族語 Cima kiso? 卑南族語 Simaq ata? 你是誰？	（越） 爺爺您好 （印） 爺爺早安 （泰） 早安	四、我的書包	第8單元減一減與加減應用 8-1 10以內的減法 8-2 熟練10以內的減法心算	第5單元 玩具總動員 2.玩具同樂會	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	壹、快樂上學去 四.活力加油站
十七 12.17 – 12.23	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	三、古錐的動物	5.過年	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	（越） 爺爺您好 （印） 爺爺早安 （泰） 早安	五、上課了	第8單元減一減與加減應用 8-3 10以內的加、減法應用	第5單元 玩具總動員 3.珍惜玩具	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
十八 12.24 – 12.30	第二單元看！我的新發現 第五課比一比 第六課小路	三、古錐的動物	6.客家人仰般過年	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	（越） 爺爺您好 （印） 爺爺早安 （泰） 早安	五、上課了	第9單元讀鐘錶 9-1 事情的先後和時間的長短 9-2 認識幾點鐘	第6單元 新年快樂 1.新年到	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多

十九 12.31 － 01.06	第二單元看！我的新發現 第六課小路 寫字 123	傳統念謠	6.客家人仰般過年	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生 i	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	五、上課了	第 9 單元讀鐘錶 9-3 認識幾點半 9-4 時間的先後	第 6 單元 新年快樂 1.新年到	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
二十 01.07 － 01.13	寫字 123／閱讀階梯擁抱	歡喜來過節	7.嘴嘟嘟 阿啾箭 阿啾 啷伯公伯婆	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生 i	(越) 爺爺您好 (印) 爺爺早安 (泰) 早安	五、上課了	加油小站二 魔數小偵探	第 6 單元 新年快樂 2.過新年	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
廿一 01.14 － 01.20	寫字 123／閱讀階梯擁抱	歡喜來過節	8.老古人言、師傅話、令仔	阿美族語 0 fafahiyan kami 卑南族語 Binano-az saam 我們是女生	(越) 爺爺您好 (印)c 爺爺早安 (泰) 早安	五、上課了	加油小站二魔數小偵探	第 6 單元 新年快樂 2.過新年	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多
寒假：1 月 21 日(日)～2 月 14 日(三)										
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）										

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								
		本土語文			新住民語文	臺灣手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	客	原						
一 02.10	第一單元生活放大鏡 第一課看	一、歡喜去學校	1.一二三	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu	(越) 我們學校很美麗 (印) 我的校園	一、我的家人	第 1 單元數到 100 1-1 認識 100 以內的數、1-2	第 1 單元打電話 1.傳話遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀

－ 02.17				我的狗	（泰） 您好嗎？		5 個、10 個一數、1-3 認識個位和十位			
二 02.18 － 02.24	第一單元生活放大鏡 第一課看	一、歡喜去學校	1. 一二三	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	（越） 我們學校很美麗 （印） 我的校園 （泰） 您好嗎？	一、我的家人	第 1 單元數到 100 1-4 比大小、1-5 100 以內的序數、1-6 百數表	第 1 單元打電話 2. 電話好幫手	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀
三 02.25 － 03.02	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	一、歡喜去學校	1. 一二三	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	（越） 我們學校很美麗 （印） 我的校園 （泰） 您好嗎？	一、我的家人	第 2 單元 18 以內的加法 2-1 進位加法	第 1 單元 3. 我會打電話	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀
四 03.03 － 03.09	第一單元生活放大鏡第二課花園裡有什麼？ 第三課媽媽的音樂會	一、歡喜去學校	2. 係麼儕	阿美族語 0 waco no mako 卑南族語 Inaak asu 我的狗	（越） 我們學校很美麗 （印） 我的校園 （泰） 您好嗎？	一、我的家人	第 2 單元 18 以內的加法 2-1 進位加法、 2-2 熟練加法心算	第 2 單元美麗的春天 1. 拜訪春天	貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀
五 03.10 － 03.16	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	二、彩色的世界	2. 係麼儕	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	（越） 我們學校很美麗 （印） 我的校園 （泰） 您好嗎？	二、吃晚餐	第 3 單元長度 3-1 長度的間接比較、3-2 長度的個別單位複製、3-3 長度的個別單位比較、3-4 長度的合成和分解	第 2 單元美麗的春天 1. 拜訪春天	貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手	壹、守護健康有一套 二. 歡喜做朋友
六 03.17	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	二、彩色的世界	2. 係麼儕	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a	（越） 我們學校很美麗 （印） 我的校園	二、吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法 4-1 退位減法	第 2 單元美麗的春天 2. 迎接春天	貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手	壹、守護健康有一套 二. 歡喜做朋友

－ 03.23				masnanava? 老師在哪裡？	（泰） 您好嗎？					
七 **03.24** － 03.30	第二單元甜蜜的家 第四課鞋 第五課小種子快長大	二、彩色的世界	看圖聽故事： 動物園	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	（越） 鉛筆盒裡有什麼 （印） 這是鉛筆 （泰） 鉛筆盒	二、吃晚餐	第 4 單元 18 以內的減法 4-2 熟練減法心算、 4-3 用加法計算或減法計算	第 3 單元我愛看書 1.我的書朋友	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友
八 03.31 － 04.06	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	二、彩色的世界	看圖聽故事： 動物園	阿美族語 Ira ini ko singsi ako 卑南族語 I-isaq a masnanava? 老師在哪裡？	（越） 鉛筆盒裡有什麼 （印） 這是鉛筆 （泰） 鉛筆盒	二、吃晚餐	第 5 單元圖形和形體 5-1 做圖形、5-2 排圖形	第 3 單元我愛看書 1.我的書朋友	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友
九 04.07 － 04.13	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界	3.偓	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	（越） 鉛筆盒裡有什麼 （印） 這是鉛筆 （泰） 鉛筆盒	三、家庭活動	第 5 單元圖形和形體 5-3 堆形體	第 3 單元我愛看書 2.快樂小書蟲	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十 04.14 － 04.20	第三單元小水滴的旅行 第六課奶奶的小跟班 第七課作夢的雲	二、彩色的世界	3.偓	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	（越） 鉛筆盒裡有什麼 （印） 您好嗎？ （泰） 我們吃什麼？	三、家庭活動	加油小站一 加油小站、 魔數小偵探	第 4 單元我愛我的家 1.家人與我	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十一 04.21 － 04.27	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	二、彩色的世界	3.偓	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	（越） 外公、外婆，您們好嗎 （印） 您好嗎？ （泰）	三、家庭活動	第 6 單元幾月幾日 6-1 認識日曆、6-2 認識月	第 4 單元我愛我的家 1.家人與我、2.大聲說出我的感謝	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行

					鉛筆盒					
十二 04.28 – 05.04	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲 第八課妹妹的紅雨鞋	二、彩色的世界	3.偓	阿美族語 0 maan konian? 卑南族語 Ma-aq a dii? 這是什麼？	（越） 外公、外婆，您們好嗎 （印） 您好嗎？ （泰） 鉛筆盒	三、家庭活動	第 6 單元幾月幾日 6-3 月曆的應用、 6-4 認識年曆	第 4 單元我愛我的家 2.大聲說出我的感謝	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十三 05.05 – 05.11	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋 第九課七彩的虹	三、我的身軀	4.恁仔細/承蒙你	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	（越） 外公、外婆，您們好嗎 （印） 您好嗎？ （泰） 鉛筆盒	四、去洗澡	第 7 單元錢幣 7-1 認識錢幣和換算、7-2 數一數有幾元	第 5 單元奇妙的水 1.水的遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行
十四 05.12 – 05.18	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	三、我的身軀	4.恁仔細/承蒙你	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	（越） 外公、外婆，您們好嗎 （印） 您好嗎？ （泰） 鉛筆盒	四、去洗澡	第 7 單元錢幣 7-3 付錢	第 5 單元奇妙的水 1.水的遊戲	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士
十五 05.19 – 05.25	第四單元好朋友 第十課和你在一起	三、我的身軀	4.恁仔細/承蒙你	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	（越） 外公、外婆，您們好嗎 （印） 您好嗎？ （泰） 鉛筆盒	四、去洗澡	第 8 單元二位數的加減 8-1 二位數的加法	第 5 單元奇妙的水 2.愛惜水資源	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士

十六 05.26 － 06.01	第四單元好朋友 第十課和你在一起 第十一課生日快樂	三、我的身軀	5.五月節	阿美族語 0 ina ako 卑南族語 Inaak tina 我的媽媽	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	四、去洗澡	第 8 單元二位數的加減 8-2 二位數的減法	第 5 單元奇妙的水 2.愛惜水資源	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士
十七 06.02 － 06.08	第四單元好朋友 第十一課生日快樂 第十二課小黑	三、我的身軀	5.五月節	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	五、說晚安	第 8 單元二位數的加減 8-3 加法和減法的關係	第 6 單元快樂一夏 1.過端午	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
十八 06.09 － 06.15	第四單元好朋友 第十二課小黑	三、我的身軀	5.五月節	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	五、說晚安	第 9 單元做紀錄 9-1 分類與記錄	第 6 單元快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
十九 06.16 － 06.22	第四單元好朋友／寫字 123 第十二課小黑 寫字 123	三、我的身軀	看圖聽故事： 五月節	阿美族語 第十課 0 kahengangay a impic	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	五、說晚安	第 9 單元做紀錄 9-2 完成和報讀統計表	第 6 單元快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手
二十 06.23 － 06.29	閱讀階梯 小小鼠的快樂	傳統唸謠	傳統童謠：羊咩咩、缺牙耙 古老人言、師傅話	阿美族語 0 kahengangay a impic 卑南族語 Madanqas tu petasan 紅色的書	（越） 今天吃什麼? （印） 吃飯了 （泰） 學校裡有什麼？	五、說晚安	加油小站二 加油小站、魔數小偵探	第 6 單元快樂一夏 2.天氣變熱了	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手

暑假：6 月 30 日～8 月 29 日
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								
		本土語文			新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	客	原						
一 08.27 － 09.02	第壹單元 我長大了 第一課打招呼	一、逐工都愛清氣	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、起床囉	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	一、動物好朋友 1.親近動物	壹、健康有一套 一.健康做得到	壹、健康有一套 六.大家來唱跳
二 09.03 － 09.09	第壹單元 我長大了 第一課打招呼	一、逐工都愛清氣	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、起床囉	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 活動四：比大小 數學好好玩：幸運數字	一、動物好朋友 1.親近動物	壹、健康有一套 一.健康做得到	壹、健康有一套 六.大家來唱跳
三 09.10 － 09.16	第壹單元 我長大了 第一課打招呼	一、逐工都愛清氣	第一課仰會	阿美族語 第一課 0 paro no loma’ ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、起床囉	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計	一、動物好朋友 1.親近動物 2.我愛動物	壹、健康有一套 一.健康做得到	壹、健康有一套 六.大家來唱跳

四 09.17 － 09.23	第壹單元 我長大了 第二課爬梯子	一、逐工都愛清氣	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第一課 0 paro no loma' ako	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	一、起床囉	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算	一、動物好朋友 2.我愛動物	壹、健康有一套 一.健康做得到	壹、健康有一套 七.跑跳遊戲
五 09.24 － 09.30	第壹單元 我長大了 第三課勇氣樹	一、逐工都愛清氣	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第一課 下雨天 (印) 我的名字	二、老師好	第三單元量長度 活動三：加加減減	二、和風做朋友 1.風來了	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	壹、健康有一套 七.跑跳遊戲
六 10.01 － 10.07	第壹單元 我長大了 語文天地一	一、逐工都愛清氣	第二課愛著麼个衫	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、老師好	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 活動二：認識公分	二、和風做朋友 1.風來了	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	壹、健康有一套 七.跑跳遊戲
七 10.08 － 10.14	第貳單元 生活小點滴 第四課 一天的時間	一、逐工都愛清氣	單元活動一	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、老師好	第四單元加減關係與應用 活動三：量長度 活動四：長度的加減	二、和風做朋友 2.風的同樂會	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	壹、健康有一套 八.我們都是平衡高手

八 10.15 － 10.21	第貳單元 生活小點滴 第四課 一天的時間	二、動物來比賽	第三課恁相像	阿美族語 第二課 Maranam	(越)第二課 看書 (印) 請坐	二、老師好	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 活動二：驗算	二、和風做朋友 2.風的同樂會	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	壹、健康有一套 八.我們都是平衡高手
九 10.22 － 10.28	第貳單元 生活小點滴 第五課 小書蟲	二、動物來比賽	第三課恁相像	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	三、我的朋友	第五單元面積的大小比較 活動三：加減應用問題	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	貳、運動樂趣多 三.我愛家人	貳、運動樂趣多八.我們都是平衡高手
十 10.29 － 11.04	第貳單元 生活小點滴 第六課 從自己開始	二、動物來比賽	第三課恁相像	評量週 阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第二課 看書 (印) 請坐	三、我的朋友	第五單元面積的大小比較 動一：面積的直接比較 活動二：面積的間接比較 活動三：面積的個別單位比較	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	貳、運動樂趣多 三.我愛家人	貳、運動樂趣多九.社區運動樂
十一 11.05 － 11.11	第貳單元 生活小點滴 語文天地二	二、動物來比賽	第四課洗身	阿美族語 第三課 Moetep to ko mihecaan ako	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	三、我的朋友	第六單元兩步驟的加減 期中考週 活動一：兩步驟加法問題 活動二：兩步驟減法問題	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對	貳、運動樂趣多 三.我愛家人	貳、運動樂趣多九.社區運動樂

十二 11.12 － 11.18	第參單元 故事夢工廠 第七課 等兔子來撞樹	三、摒掃好過年	第四課洗身	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	三、我的朋友	第七單元2、5、4、8的乘法 活動三：兩步驟加減混合問題 活動四：比較型的兩步驟問	四、學校附近 1.認識學校附近	貳、運動樂趣多 三.我愛家人	貳、運動樂趣多九.社區運動樂
十三 11.19 － 11.25	第參單元 故事夢工廠 第七課 等兔子來撞樹	三、摒掃好過年	第四課洗身	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、我的書包	第七單元2、5、4、8的乘法 活動一：「倍」的問題	四、學校附近 1.認識學校附近	貳、運動樂趣多 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多九.社區運動樂
十四 11.26 － 12.02	第參單元 故事夢工廠 第八課角和腳	三、摒掃好過年	單元活動二	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、我的書包	第七單元2、5、4、8的乘法 活動二：2的乘法 活動三：5的乘法	四、學校附近 1.認識學校附近	貳、運動樂趣多 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多
十五 12.03 － 12.09	第參單元 故事夢工廠 第九課 赤腳國王	三、摒掃好過年	第五課過年	阿美族語 第四課 Icowa ko loma’ iso?	(越)第三課 玩筷子球 (印) 我的家人	四、我的書包	第七單元2、5、4、8的乘法活動四：4的乘法 活動五：8的乘法	四、學校附近 2.我的發現與分享	貳、運動樂趣多 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多
十六 12.10	第參單元 故事夢工廠 語文天地三	三、摒掃好過年	第五課過年	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	四、我的書包	第八單元幾時幾分活動一：幾時幾分活動二：數字鐘	五、美麗的色彩 1.一起找色彩	貳、運動樂趣多 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多

– 12.16										
十七 12.17 – 12.23	第肆單元 美好的時光 第十課 去農場玩	三、摒掃好過年	第五課過年	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家(印) 爺爺早安	五、上課了	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 活動四：會是幾時幾分 數學小學堂：古代的計時工具	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩	貳、運動樂趣多 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多十.玩球樂趣多
十八 12.24 – 12.30	第肆單元 美好的時光 第十課 去農場玩	三、摒掃好過年	單元活動三	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家(印) 爺爺早安	五、上課了	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 活動二：6的乘	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩	貳、運動樂趣多 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多十一.功夫小子
十九 12.31 – 01.06	第肆單元 美好的時光 第十一課 幸福湯圓	唸謠	嘴嘟嘟／水打一雙	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家(印) 爺爺早安	五、上課了	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法 活動四：7的乘法 活動五：擬題活動 數學好好玩：占地為	六、溫暖過冬天 1.冬天來了	貳、運動樂趣多 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多十一.功夫小子
二十 01.07 –	第肆單元 美好的時光 第十二課 到野外上課	DoReMi 耍啥物	搞麼个？	評量週 阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	評量週 (越)第四課 舅舅家(印) 爺爺早安	五、上課了	生活中的數學 期末考週	六、溫暖過冬天 1.冬天來了2.散播溫暖散播愛	貳、運動樂趣多 五.正確使用藥物	貳、運動樂趣多十一.功夫小子

01.13										
廿一 01.14 － 01.20	第肆單元 美好的時光 語文天地四	總複習	出任務囉！	阿美族語 第五課 Na icowaay kiso?	(越)第四課 舅舅家 (印) 爺爺早安	五、上課了	課程 總複習 休業式	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛	總複習	總複習
寒假：1 月 21 日(日)～2 月 14 日(三)										
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）										

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								
		本土語文			新住民語文	臺灣手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	客	原						
一 02.10 － 02.17	第壹單元 心情溫度計 第一課 彩色心情	一、彩色的世界	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	一、我的家人	第一單元 1000 以內的數 活動一：數到 1000 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾	壹、健康點點名一.歡樂成長派	壹、健康點點名 六.單槓遊戲真好玩
二 02.18 －	第壹單元 心情溫度計 第一課 彩色心情	一、彩色的世界	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	一、我的家人	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 活動四：比大小	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	壹、健康點點名 六.單槓遊戲真好玩

02.24										
三 02.25 － 03.02	第壹單元 心情溫度計 第二課 勇敢超人	一、彩色的世界	第一課月光	阿美族語第六課 0 lotok ato’alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	一、我的家人	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 活動二：三位數的減法	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	壹、健康點點名 六.單槓遊戲真好玩
四 03.03 － 03.09	第壹單元 心情溫度計 第三課 小波氣球飛上天	一、彩色的世界	單元活動一	阿美族語第六課 0 lotok ato’alo	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	一、我的家人	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 活動四：加減估算 數學好好玩：搶50	二、奇妙的種子 1.種子的祕密	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	壹、健康點點名 七.休閒運動快樂行
五 03.10 － 03.16	第壹單元 心情溫度計 語文天地一	一、彩色的世界	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第一課 我現在念二年級 (印) 我的校園	二、吃晚餐	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 活動二：正三角形、正方形和長方形	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	壹、健康點點名 七.休閒運動快樂行
六 03.17 － 03.23	第貳單元 特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	一、彩色的世界	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	二、吃晚餐	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 活動四：周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	壹、健康點點名 七.休閒運動快樂行

七 03.24 – 03.30	第貳單元 特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	一、彩色的世界	第二課姑婆來寮	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	二、吃晚餐	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 活動二：年和月的換算 活動三：共有多少	三、米食好好吃 1.米食大集合	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	壹、健康點點名 八.踢球樂
八 03.31 – 04.06	第貳單元 特別的禮物 第五課 生日快樂	二、講時間	第三課拼圖走去哪	阿美族語第七課 Masadak to ko cidal	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	二、吃晚餐	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 活動五：認識1星期 數學好好玩：那一天	三、米食好好吃 2.食在感謝	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	壹、健康點點名 八.踢球樂
九 04.07 – 04.13	第貳單元 特別的禮物 第六課給地球的一封信	二、講時間	第三課拼圖走去哪	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	三、家庭活動	第五單元乘法 活動一：10的乘法 活動二：1、0的乘法	三、米食好好吃 2.食在感謝	貳、運動好事多 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 八.踢球樂
十 04.14 – 04.20	第貳單元 特別的禮物 語文天地二	二、講時間	第三課拼圖走去哪	評量週 阿美族語第八課 Ma’orad to	評量週 (越)第二課 下課了 (印) 這是鉛筆	三、家庭活動	第五單元乘法 期中考週	四、下雨了 1.雨天的情景	貳、運動好事多三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 八.踢球樂

十一 04.21 － 04.27	第參單元 語文百寶箱 第七課傘	二、講時間	單元活動二	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	三、家庭活動	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 活動二：先乘再減	四、下雨了 2.雨天同樂會	貳、運動好事多 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
十二 04.28 － 05.04	第參單元 語文百寶箱 第七課傘	二、講時間	第四課食夜	阿美族語第八課 Ma’orad to	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	三、家庭活動	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 活動四：先減再乘	四、下雨了 2.雨天同樂會	貳、運動好事多 三.我家拒菸酒	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
十三 05.05 － 05.11	第參單元 語文百寶箱 第八課 老園丁的話	二、講時間	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	四、去洗澡	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 活動二：公尺和公分的換算	五、影子變變變 1.影子遊戲	貳、運動好事多 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友
十四 05.12 － 05.18	第參單元 語文百寶箱 第九課 小小說書人	二、講時間	第四課食夜	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	四、去洗澡	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算	五、影子變變變 1.影子遊戲	貳、運動好事多 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十五 05.19	第參單元 語文百寶箱 語文天地三	三、我的衫仔褲	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第三課 阿姨好 (印) 您好嗎？	四、去洗澡	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類	五、影子變變變 2.影子真好玩	貳、運動好事多 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲

－ 05.25										
十六 05.26 － 06.01	第肆單元 我喜歡 第十課點金術	三、我的衫仔褲	第五課食冰	阿美族語第九課 Kohecalay a kadit	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	四、去洗澡	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體	五、影子變變變 2.影子真好玩	貳、運動好事多 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十七 06.02 － 06.08	第肆單元 我喜歡 第十課點金術	三、我的衫仔褲	第五課食冰	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、說晚安	第九單元分分看 活動一：分裝活動	六、升上三年級 1.成長的喜悅	貳、運動好事多 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十八 06.09 － 06.15	第肆單元 我喜歡 第十一課 我喜歡你	三、我的衫仔褲	單元活動三	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、說晚安	第九單元分分看 活動二：認識平分 活動三：平分活動	六、升上三年級 1.成長的喜悅	貳、運動好事多 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
十九 06.16 － 06.22	第肆單元 我喜歡 第十二課如果，我的房間……	唸謠	一張臺／碗公摎碗	評量週 阿美族語第十課 I pala	評量週 (越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、說晚安	第十單元分數期末考週	六、升上三年級 2.迎接三年級	貳、運動好事多 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開

二十 06.23 － 06.29	第肆單元 我喜歡 語文天地四	來唱節日的歌	搞麼个？／出任務囉！	阿美族語第十課 I pala	(越)第四課 你今年幾歲? (印) 吃飯了	五、說晚安	課程 總複習 休業式	六、升上三年級 2.迎接三年級	貳、運動好事多 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
暑假：6 月 30 日～8 月 29 日										
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學										

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1) 表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文								
			閩	客	原									
一 08.27 － 09.02	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	Get Ready 1	第一課 八月十五	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撩畚斗	阿美族語第一課 0 idang no mako	(越) 新同學 (印) 我的名字	第1單元數到10000 1-1 認識 10000 以內的數 1-2 認識千位和位值換算	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成	第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	第一單元音樂在哪裡 1-1向朋友說哈囉	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 -1察「顏」觀「色」、5-1信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動

二 09.03 － 09.09	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	Unit 1 The Birthday Party 1	第一課 八月十五	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撈畚斗	阿美族語第一課 0 idang no mako	(越)新同學(印)我的名字	第1單元數到10000 1-1 認識 10000 以內的數 1-2 認識千位和位值換算	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	第一單元音樂在哪裡 1-1向朋友說哈囉	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 -1察「顏」觀「色」、5-1信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
三 09.10 － 09.16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	Unit 1 The Birthday Party	第一課 八月十五	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撈畚斗	阿美族語第一課 0 idang no mako	(越)新同學(印)我的名字	第1單元數到10000 1-3 數的大小比較和應用 1-4 認識數線	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	第一單元音樂在哪裡 1-1向朋友說哈囉	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 -1察「顏」觀「色」、5-1信任好朋友	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動
四 09.17 － 09.23	第壹單元：運用時間 統整活動一	Unit 1 The Birthday Party	第二課 風來陪阮耍	第一單元麼人來拚掃 單元活動一	阿美族語第一課 0 idang no mako	(越)新同學(印)我的名字	第2單元四位數的加減 2-1 四位數的加法 2-2 四位數的減法	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水/活動三花、果實	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	第一單元音樂在哪裡 1-2找朋友玩遊戲	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法 3-4送你一份	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動

									和種子有什麼功能			禮物、5-2觀察你我		
五 09.24 – 09.30	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	Unit 2 Poor Kevin	第二課 風來陪阮耍	第二單元時間仰般講第二課許願	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越)新同學 (印)我的名字	第2單元四位數的加減 2-3 加減應用 2-4 四位數的加減估	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪	單元一興趣與我 活動3探索與展現	第一單元音樂在哪裡 1-2找朋友玩遊戲	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法 3-4送你一份禮物、5-2觀察你我	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝
六 10.01 – 10.07	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	Unit 2 Poor Kevin	第二課 風來陪阮耍	第二單元時間仰般講第二課許願	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越)我的興趣 (印)請坐	第3單元乘法 3-1 乘法直式紀錄3-2 二位數乘以一位數	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些	單元一興趣與我 活動3探索與展現	第一單元音樂在哪裡 1-2找朋友玩遊戲	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法 3-6藝術家的天空	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝
七 10.08 – 10.14	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	Unit 2 Poor Kevin	單元活動一	第二單元時間仰般講第二課許願	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越)我的興趣 (印)請坐	第3單元乘法 3-3 幾百乘以一位數 3-4 三位數乘以一位數 3-5 乘法的估算	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	第一單元音樂在哪裡 1-3小小愛笛生	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法 3-7大樹的衣裳5-3不一樣的情緒	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝

八 10.15 － 10.21	第貳單元：解決問題 統整活動二	Unit 2 Poor Kevin	第三課 青紅燈	第二單元時間仰般講第三課你愛去哪寮？	阿美族語第二課 Pasowalko singsitamiyanan	(越) 我的興趣 (印)請坐	第4單元幾毫米 4-1 認識毫米(mm) 4-2 毫米的實測和估測 4-3 公分、毫米的關係與換算 4-4 公分、毫米的計算	第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性/活動三還有什麼不一樣的力	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	第一單元音樂在哪裡 1-3小小愛笛生	第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法 3-7大樹的衣裳5-3不一樣的情緒	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
九 10.22 － 10.28	愛閱讀一：靈光一現	Review 1	第三課 青紅燈	第二單元時間仰般講第三課你愛去哪寮？	阿美族語第三課 Pahanhanto a mitilid	(越) 我的興趣 (印)請坐	第4單元幾毫米 第4單元幾毫米 4-5 畫長度 4-6 長度的應用	第三單元自治與安全 第2課校園安全	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	第一單元音樂在哪裡 1-3小小愛笛生	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-1生活中的紋路5-3不一樣的情緒	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
十 10.29 － 11.04	第壹、貳單元複習週一	Review 1	第三課 青紅燈	第二單元時間仰般講第三課你愛去哪寮？	阿美族語第三課 Pahanhanto a mitilid	(越) 我的興趣 (印)請坐	加油小站一	第三單元自治與安全 第2課校園安全	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	第二單元走向大自 2-1和動物一起玩	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-2畫出觸摸的感覺	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣

												5-4小小雕塑家		
十一 11.05 － 11.11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	Unit 3 At B&J’s Toys	第四課 店頭	第二單元 時間仰般講 單元活動二	阿美族語 第三課 Pahanhan to a mitilid	（越） 校園走一走 （印） 我的家人	期中考週	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	第三單元 奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡/ 活動二空氣還有什麼特性	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	第二單元走向大自 2-1和動物一起玩	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-3紋路質感印印看 5-4小小雕塑家	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣
十二 11.12 － 11.18	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	Unit 3 At B&J’s Toys	第四課 店頭	第三單元 你好食麼个 第四課 去市場買菜	阿美族語 第三課 Pahanhan to a mitilid	（越） 校園走一走 （印） 我的家人	第5單元角、正方形和長方形 5-1 認識角 5-2 比較角的大小 5-3 認識直角、銳角和鈍角	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	第三單元 奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	第二單元走向大自 2-1和動物一起玩	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-4我的質感大怪獸 5-4小小雕塑家	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 八.一起來玩球
十三 11.19 －	第參單元：走進大自然 第九課 阿塑壹古道	Unit 3 At B&J’s Toys	第四課 店頭	第三單元 你好食麼个 第四課 去市場買菜	阿美族語 第四課 Malalisan kako	（越） 校園走一走 （印） 我的家人	第6單元除法 6-1 認識除法 6-2 認識餘數	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	第三單元 奇妙的空氣 活動三乾淨空氣重要嗎	單元二情緒表達與溝通 活動3溝通再溝通	第二單元走向大自 2-2大自然的音樂家	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	貳、運動真快樂 八.一起來玩球

11.25												師 4-5和土做朋友 5-5神奇攝影	三.健康保衛戰	
十四 11.26 － 12.02	第參單元：走進大自然 統整活動三	Unit 3 At B&J’s Toys	單元活動二	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜	阿美族語 第四課 Malalisan kako	（越） 校園走一走 （印） 我的家人	第6單元除法 6-3 商為一位數的直式除法 6-4 0和1的除法 6-5 認識偶數和奇數	四單元學習與成長 第2課多元的學習	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	單元二情緒表達與溝通 活動3溝通再溝通	第二單元走向大自 2-2大自然的音樂家	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-6土板大集合5-5神奇攝影	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 八.一起來玩球
十五 12.03 － 12.09	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	第五課我的椅仔位	三單元你好食麼个 第五課過冬節	阿美族語 第四課 Malalisan kako	（越） 校園走一走 （印） 我的家人	第7單元找規律 7-1 生活中的規律 7-2 顏色和圖形的規律	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	單元三安全好生活 活動1危機在哪裡	第二單元走向大自 2-2大自然的音樂家	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 4-7魚形陶板5-5神奇攝影	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動
十六 12.10 －	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	Unit 4 Baby Dragon’s Gift	第五課我的椅仔位	三單元你好食麼个 第五課過冬節	阿美族語 第四課 Malalisan kako	（越） 踢足球 （印） 爺爺早安	第7單元找規律 7-3 數字的規律 7-4 數量關係	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材	單元三安全好生活 活動1危機在哪裡	第二單元走向大自 2-2大自然的音樂家	第四單元質感探險家、第五單元身體魔法	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動

12.16							的規律		料			師 4-8杯子大變身5-5神奇攝影		
十七 12.17 － 12.23	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	Culture & Festivals	Merry Christmas!	第五課 我的椅仔位	三單元 你好食麼个 第五課 過冬節	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第8單元分數 8-1 幾分之幾 8-2 單位分數的累加 8-3 分數與1的關係	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重	第四單元 廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	第六單元Go！Go！運動6-1熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動
十八 12.24 － 12.30	第肆單元：美好的祝福 統整活動四	Unit 4 Baby Dragon’s Gift		單元活動三	第三單元 你好食麼个 單元活動三	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第8單元分數 9-1 認識生活中的圓 9-2 認識圓心、圓周、半徑和直徑	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	第四單元 廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多
十九 12.31 － 01.06	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	Unit 4 Baby Dragon’s Gift		中秋	童謠 羊咩咩	阿美族語第五課 Miyatayat	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第9單元圓 9-3 使用圓規	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	第四單元 廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	單元三安全好生活 活動3行動減危機	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	壹、健康一把罩 四.營養補給站	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多

二十 01.07 – 01.13	第參、肆單元複習週二	Review 2	看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	搞麼个九宮格	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)踢足球 (印)爺爺早安	加油小站二期末考週	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材	單元三安全好生活 活動3行動減危機	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會	第六單元Go！Go！運動 6-1熱鬧的運動會 6-2大家一起來加油	壹、健康一把罩 四.營養補給站	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多
廿一 01.14 – 01.20	第壹到肆單元總複習	Review 2	語詞運用、金斧頭銀斧頭	出任務囉 買東西	阿美族語第五課 Miyatayat	(越)踢足球 (印)爺爺早安	總複習	主題探究與實作單元 讓班級更美好	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	單元三安全好生活 活動3行動減危機	第六單元Go！Go！運動 6-2大家一起來加油	第六單元Go！Go！運動 6-2大家一起來加油	壹、健康一把罩 四.營養補給站	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多
寒假：1月21日(日)～2月14日(三)														
112學年度第二學期開學日為2月15日（四）														

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術（3）		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂(1)	視覺藝術(1) 表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語文								
			閩	客	原									

一 02.10 – 02.17	第壹單元： 人物組曲 第一課 拔不起來的筆	Get Ready	第一課 騎鐵馬	第一單元 現代个交通 第一課自行車	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越) 新同學 (印) 我的名字	第1單元除法 1-1 二位數除以一位數 1-2 三位數除以一位數	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	第一單元 田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的	單元一 學習伴我行 活動1 學習有經驗	第一單元 春天樂音 1-1 美麗的春天	第三單元 線條會說話、 第五單元 我是明星 3-1 我是修復大師 5-1 跟著音樂動一動	壹、 健康步步走一. 成長油加站	貳、 運動樂無窮 五、 愛運動也愛環保

二 02.18 － 02.24	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點	Unit 1 Funny Animals	第一課 騎鐵馬	第一單元 現代交通 第一課 自行車	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第1單元除法 1-2 三位數除以一位數 1-3 餘數的應用問題 1-4 除法的估算	第一單元我們居住的地方 第2課 居住地方的生活	第一單元 田園樂 活動一 蔬菜從哪裡來的	單元一 學習伴我行 活動1 學習有經驗	第一單元 春天樂音 1-1 美麗的春天	第三單元 線條會說話、 第五單元 我是大明星 3-2 畫筆集合 5-1 跟著音樂動一動	壹、健康步步走一.成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
三 02.25 － 03.02	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	Unit 1 Funny Animals	第一課 騎鐵馬	第一單元 現代交通 第一課 自行車	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第2單元公升和毫升 2-1 認識1公升 2-2 認識1毫升 2-3 公升和毫升的換算與比較 2-4 公升和	第二單元居住地方的風貌 第1課 地方的場所、設施	第一單元 田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長	單元一 學習伴我行 活動2 學習好方法	第一單元 春天樂音 1-1 美麗的春天	第三單元 線條會說話、 第五單元 我是大明星 3-3 多變	壹、健康步步走一.成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保

							毫升的計算					的線條 5-2 我的身體會說話		
四 03.03 – 03.09	第壹單元：人物組曲統整活動一	Unit 1 Funny Animals	第二課 運動當時行	第一單元 現代个交通 第二課 行路愛細義	阿美族語 第六課 0 radiw ato kero	(越)新同學(印)我的名字	第 3 單元時間 3-1 認識 24 時制 3-2 日、時、分的關係	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	第一單元 田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	第一單元 春天音樂 1-2 大家來唱	第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 3-4 線條的感覺 5-2 我的身體會說話	壹、健康步走一. 成長加油站	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
五 03.10 – 03.16	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	Unit 1 Funny Animals	第二課 運動當時行	第一單元 現代个交通 第二課 行路愛	阿美族語 第七課 Pina ko toki anin	(越)新同學(印)我的名字	第 3 單元時間 3-3 分、秒的關係 3-4 時間的	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動	第一單元 田園樂 第二單元 溫度變化對物	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	第一單元 春天音樂 1-2 大家來唱	第三單元線條會說話、第五單元	壹、健康步走一. 成長加油	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈

				細義	i?		計算		三生經些活什素響變影響 活動菜會哪化/活一因影質的響 蔬長歷變動麼會物質			我是大明星3-5線條扭一扭5-2我的身體會說話	站	
六 03.17 – 03.23	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	Unit 2 Teamwork	第二課 運動當時行	第一單元現代個交通第二課行路愛細義	阿美族語第七課Pinakotokianini?	（越）我的興趣 （印）請坐	第4單元兩步驟的計算 4-1兩步驟的乘法 4-2倍的計算	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	第二單元溫度對的影響 活動什素響變動 一因影質/活二改水變有些化	單元一學習我行活動2學習好方法	第一單元春天音樂1-2大家來唱	第三單元線條會說話、第五單元我是大明星3-6髮型設計大賽5-2我的身體會說話	壹、健康步走 二、防災變站	貳、運動無窮 六、舞動精靈

七 03.24 – 03.30	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界	Unit 2 Teamwork	單元活動一	第一單元現代交通工具 活動一	阿美族語第七課 Pinakotokianini?	（越）我的興趣（印） 請坐	第4單元兩步驟的計算 4-3 加、除問題 4-4 減、除問	第三單元消費與生活 第1課 人人有消費	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二 溫度改變對水有哪些變化	單元一學習我行 活動3 學習樂行動	第一單元春天音樂 1-3 小小笛生	第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜	壹、健康步步走 二、防災變變站	貳、運動無窮 六、舞動精靈
八 03.31 – 04.06	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	Unit 2 Teamwork	第三課 天	第二單元健康生活 第三課 運動會	阿美族語第七課 Pinakotokianini?	（越）我的興趣（印） 請坐	第5單元面積 5-1 認識面積和平方公分	第三單元消費與生活 第2課 聰明的消費	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二 溫度改變對水有哪些變化	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了	第一單元春天音樂 1-3 小小笛生	第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 3-8 編織的巨人 5-3 物品	壹、健康步步走 二、防災變變站	貳、運動無窮 六、舞動精靈

												猜一猜		
九 04.07 – 04.13	愛閱讀一： 熱愛昆蟲的 法布爾	Unit 2 Teamwork	第三課 天	第二單元康健個生活 第三課運動會	阿美族語第八課 Patingwa	(越)我的興趣 (印)請坐	第5單元面積 5-2 切割和拼湊 5-3 面積的估	第三單元消費與生活 第2課 聰明的消費	第二單元溫度化對質的影響 活動二改變物 溫度對水有哪些變化/活動三溫度改變他其質有影響什麼	單元地球有活動2一個問題 二只多少	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-1 形狀躲貓貓 5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 二、防災變應站	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩
十 04.14 – 04.20	第壹、貳單元 複習週一	Review 1	第三課 天	第二單元康健個生活 第三課運動會	阿美族語第八課 Patingwa	(越)我的興趣 (印)請坐	加油小站一	第四單元消費與選擇 第1課 消費停看聽	第二單元溫度化對質的影響 活動三改其質動溫度對物什麼影 變他有	單元地球有活動2一個問題 二只多少	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-2 三角	壹、健康齊步走 二、防災變應站	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩

												形拼趣5-4喜怒哀懼四重奏		
十一 04.21 － 04.27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	Unit 3 The Monster Parade	單元活動二	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔	阿美族語第八課 Patingwa	（越）校園走一走 （印）我的家人	期中考週	第四單元消費與選擇 第1課 消費停看聽	第三單元 我是動物解說員 活動一 動物身體構造和功能有關嗎	單元二 地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	第四單元形狀術師、第五單元我是大明星 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康步走 三、為健把關	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩
十二 04.28 － 05.04	第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用	Culture & Festivals ｜ Mother’s Day	第四課 阿宏頭楞楞	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔	阿美族語第八課 Patingwa	（越）校園走一走 （印）我的家人	第6單元公斤和公克 6-1 認識公斤和公克 6-2 重量的	第四單元消費與選擇 第2課 消費改變生活	第三單元 我是動物解說員 活動一 動物身體構造	單元二 地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂	第四單元形狀術師、第五單元我是	壹、健康步走 三、為健把關	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩

							實測和估測		和功能有關嗎/活動動物體和適應環境有關		音	大明星 4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏		
十三 05.05 – 05.11	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	Unit 3 The Monster Parade	第四課 阿宏頭楞楞	第二單元健康生活 第四課踢毽仔	阿美族語第九課 Milis o' to akong	（越）校園走一走 （印）我的家人	第 6 單元公斤和公克 6-3 公斤和公克的換算與比較 第 7 單元分數的加減 7-1 單位分數的累加 7-2 分數比大小 7-3 分數的加	第四單元消費與選擇 第 2 課 消費改變生活	第三單元 我是動物解說員 活動一 動物體構造和功能有關嗎/活動二 動物身體構造適應有關	單元二 只有一個地球 3 愛護地球我來做	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-5 反反覆覆創造美 5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康齊步走 三、為健康把關	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手

十四 05.12 – 05.18	第參單元：生活小智慧統整活動三	Unit 3 The Monster Parade	第四課阿宏頭楞楞	第二單元健康生活個人單元活動二	阿美族語第九課 Milisoʼ to akong	（越）校園走一走（印）我的家人	第7單元分數的加減 7-4 分數的減法 7-5 分數的加減應用	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來《品桃園》	第三單元我是動物解說員 動物身體構造和環境適應有關嗎/活動三動物有什麼生存法寶	單元二地球只有一個3地球我來愛護做	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏	壹、健康步步走三、為健康把關	貳、運動樂無窮 八、我是棒球高手
十五 05.19 – 05.25	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	Unit 3 The Monster Parade	第五課來去食碌冰	第三單元（俚）個節日第五課鬧熱過五月節	阿美族語第九課 Milisoʼ to akong	（越）校園走一走（印）我的家人	第8單元乘除的應用 8-3 被乘數或乘數未知	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來《品桃園》	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響/活動二如何觀測天氣	單元三資源便利通 活動1資源點點名	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-7 如影隨形5-4	壹、健康步步走三、為健康把關	貳、運動樂無窮 八、我是棒球高手

												喜怒懼哀四重奏		
十六 05.26 － 06.01	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	Unit 4 Jello’s Family	第五課 來去食礤冰	第三單元 （俚）个節日 第五課鬧熱過五月節	阿美族語第九課 Miliso’to akong	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第8單元乘除的應用 8-4 被除數或除數未知	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名 《品桃園》	第四單元 天氣變變變 活動二如何觀測天氣	單元三資源便利通 活動1資源點點名	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒懼哀四重奏	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手
十七 06.02 － 06.08	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	Unit 4 Jello’s Family	第五課 來去食礤冰	第三單元 （俚）个節日 第五課鬧熱過五月節	阿美族語第十課 Mafana’kakomicuka	（越）踢足球 （印）爺爺早安	第9單元小數 9-1 認識一位小數 9-2 小數的大小比較	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	第四單元 天氣變變變 活動二如何觀測天	單元三資源便利通 活動2資源探索趣	第六單元動物有約 6-1 動物仿秀	第六單元動物有約 6-1 動物仿秀	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮

十八 06.09 － 06.15	第肆單元：奇幻故事屋統整活動四	Unit 4 Jello’s Family	單元活動三	第三單元（俚）个節日單元活動三	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	（越）踢足球（印）爺爺早安	第10單元報讀表格 0-1一維表格 10-2二維表格 10-3製作	第六單元家鄉的故事 第1課 家鄉的老故事	第四單元 天氣變變變 活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	單元三資源便利通 活動2資源探索趣	第六單元與動物有約 6-2動物探索頻道	第六單元與動物有約 6-2動物探索頻道	壹、健康步走四、社區健康GO	貳、運動無窮九、兵兵無窮
十九 06.16 － 06.22	愛閱讀二：巨人傳說	Unit 4 Jello’s Family	西北雨、出去迌迌、拼音看覓、一課一字大考驗	童謠搖搖雜雜	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	（越）踢足球（印）爺爺早安	加油小站二 期末考週	第六單元家鄉的故事 第2課 家鄉故事新發現	第四單元 天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	單元三資源便利通 活動3資源行動讚	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合	壹、健康步走四、社區健康GO	貳、運動無窮十、我是小小防衛兵
二十 06.23 － 06.29	第參、肆單元 複習週二	Review 2	語詞運用、北風佮日頭	總複習 搞麼个？／出任務囉！	阿美族語第十課 Mafana’ kakomicuka	（越）踢足球（印）爺爺早安	總複習	主題探究與實作 家鄉特派員	第四單元 天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	單元三資源便利通 活動3資源行動讚	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合	壹、健康步走四、社區健康GO	貳、運動無窮十、我是小小防衛兵

暑假：6 月 30 日～8 月 29 日
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1) 本土語文 閩	(1) 本土語文 客	(1) 本土語文 原	(1) 新住民語文					音樂(1)	視覺藝術(1) 表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
一 08.27 – 09.02	第一單元 歡樂好時光 第一課水陸小高手	字母拼讀、數字 Get Ready	第一課 好日	第一單元身體感覺 第一課 蹶山	阿美族語第一課 To’ema n to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	第 1 單元 1-1 一億以內的數 1-2一億以內數的換算	第一單元家鄉的環境 《品桃園》第1課家鄉在哪裡	一、光和能源 1.光的行進方向	主題一 幸福合夥人 單元 1 夥伴好紀律	第一單元美麗的大地 1-1迎向陽光	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少
二 09.03 – 09.09	第一單元 歡樂好時光 第二課下課以後	天氣 Unit 1 The Big Wind	第一課 好日	第一單元身體感覺 第一課 蹶山	阿美族語第一課 To’ema n to	(越)第一課 中秋節 (泰)教師節	第 1 單元 1-3 一億以內數的大小比較 1-4大數的加減	第一單元家鄉的環境 《品桃園》第1課家鄉在哪裡	一、光和能源1.光的行進方向	主題一 幸福合夥人 單元 1 夥伴好紀律 單元 2 問題大發現	第一單元美麗的大地 1-1迎向陽光	第三單元色彩實驗室3-2濃淡不同的顏色 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少
三	第一單元 歡樂好時光 第二課下課以	天氣 Unit 1 The Big Wind	第一課 好日	第一單元身體感覺	阿美族語第一課	(越)第一課 中秋節	第 2 單元 2-1▪四位數乘以一位數	第一單元家鄉的環境 《品桃園	一、光和能源1.光	主題一 幸福合夥人 單元 2	第一單元美麗	第三單元色彩	單元一飲食智慧王 活動 1 飲	單元四體能我最棒 活動 2 體

09.10 – 09.16	後			第一課 蹶山	To’ema n to	（泰） 教師節	2-2▪一位數、二位數乘以二位數 2-3▪三位數乘以二位數	》第2課家鄉的地形	的行進方向	問題大發現	的大地 1-1迎向陽光	實驗室 3-3色彩魔術秀 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	食新概念	適能大挑戰
四 09.17 – 09.23	第一單元 歡樂好時光 第三課我的籃球夢	天氣 Unit 1 The Big Wind	第一課 好日	第一單元身體感覺 單元活動一	阿美族語第一課 To’ema n to	(越)第一課 中秋節 （泰） 教師節	第 2 單元 2-4▪乘數為三位數的乘法 2-5▪末位是0的乘法	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》第2課家鄉的地形	一、光和能源2.太陽與能源	主題一 幸福合夥人 單元2 問題大發現 單元3 榮譽在我心	第一單元美麗的大地 1-2繽紛世界	第三單元色彩實驗室3-4神奇調色師 第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	單元一飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀	單元四體能我最棒 活動 3 支撐擺盪
五 09.24 – 09.30	第一單元 歡樂好時光 學習地圖一／單元主題引導	時間 Unit 2 Going Back Home	第二課 辦桌	第二單元吾(僅)屋下个食飯桌 第二課幸福个味 道	阿美族語第二課 Macidal	(越)第一課 中秋節 （泰） 教師節	第 3 單元 3-1▪認識量角器 3-2▪使用量角器量角和畫角 3-3▪直角、銳角和鈍角的角度 3-4▪角度的估測	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》第3課氣候、水資源與生活	一、光和能源3.節能減碳	主題一 幸福合夥人 單元3 榮譽在我心	第一單元美麗的大地 1-2繽紛世界	第三單元色彩實驗室3-5色彩尋寶趣 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	單元一飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀	單元四體能我最棒 活動 3 支撐擺盪
六 10.01 – 10.07	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	時間 Unit 2 Going Back Home	第二課 辦桌	第二單元吾(僅)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道)	第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯 （泰） 蘭甘亨大帝	第 3 單元 3-5▪旋轉角 3-6▪角度的計算	第一單元家鄉的環境 《賞桃園》第3課氣候、水資源與生活	二、地球的夥伴｜日月星辰.太陽、月亮與星星	主題二 面對壓力有方法 單元1 壓力與我	第一單元美麗的大地 1-2繽紛世界	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創	單元一飲食智慧王 活動 3 體重控制有一套	單元五運動力與美 活動 1 「鈴」聲響起

												意秀		
七 10.08 － 10.14	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明	時間 Unit 2 Going Back Home	第二課 辦桌	第二單元吾(倿)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道)	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯(泰) 蘭甘亨大帝	第 4 單元 4-1▪四位數除以一位數 4-2▪二位數除以二位數	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生	二、地球的夥伴｜日月星辰 2.多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元 1 壓力與我 單元 2 正念魔法	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	第三單元色彩實驗室3-7我的魔力鞋 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	單元一飲食智慧王 活動 3 體重控制有一套	單元五運動力與美 活動 1 「鈴」聲響起
八 10.15 － 10.21	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	時間 Unit 2 Going Back Home	第二課 辦桌	第二單元吾(倿)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	阿美族語第二課 Macidal	(越)第二課 胡伯伯(泰) 蘭甘亨大帝	第 4 單元 4-3▪三位數除以二位數 4-4▪多位數的除法 4-5▪末位是0的除法	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生	二、地球的夥伴｜日月星辰 2.多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元 2 正念魔法	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	第三單元色彩實驗室3-8形形色色的對比 第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	單元-二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉
九 10.22 － 10.28	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	中外節慶：萬聖節、複習第一、第二課內容 Culture & Festivals Halloween, Review 1	第三課 青紅燈	第二單元吾(倿)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第二課 胡伯伯(泰) 蘭甘亨大帝	第 5 單元 5-1▪從邊和角來分類三角形 5-2▪畫出基本三角形 5-3▪全等圖形和全等三角形	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活	二、地球的夥伴｜日月星辰 3.月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元 3 去！去！壓力走	第二單元動人的樂聲 2-1動物好朋友	第四單元圖紋創意家4-1圖紋藝術家 第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	單元-二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉
十 10.29 － 11.04	第二單元人物寫真／閱讀階梯一 學習地圖二／種樹的人	複習第一、第二課內容 Review 1	第三課 青紅燈	第二單元吾(倿)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第二課 胡伯伯(泰) 蘭甘亨大帝	加油小站 魔術小偵探	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活	評量週 二、地球的夥伴｜日月星辰 3.月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元 3 去！去！壓力走	第二單元動人的樂聲 2-1動物好朋友	第四單元圖紋創意家4-2百變的圖紋 第五單元想像的旅程 5-3 換個角度	單元-二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強

												看世界		
十一 11.05 – 11.11	閱讀階梯一／第三單元放眼看世界 種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課	文具 Unit 3 Be Honest	第三課 青紅燈	第二單元吾(侄)屋下个食飯桌 單元活動二	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	期中考週 複習 1-1~5-3	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活	三、水中世界1.水生生物的生長環境	主題三 幸福服務滿校園 單元1 幸福服務在身邊	第二單元動人的樂聲 2-1動物好朋友	第四單元圖紋創意家4-3玩出新花樣 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	單元-二快樂每一天 活動2 明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2 田徑跑跳擲
十二 11.12 – 11.18	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	文具 Unit 3 Be Honest	第三課 青紅燈	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	阿美族語第三課 Herek no lahok	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 6 單元 6-1▪認識真分數、假分數和帶分數 6-2▪假分數和帶分數的互換 6-3▪認識分數的數線	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活	三、水中世界1.水生生物的生長環境	主題三 幸福服務滿校園 單元2 幸福服務我也行	第二單元動人的樂聲 2-2當我們同在一起	第四單元圖紋創意家4-4發現新世界 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	單元-二快樂每一天 活動2 明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動2 田徑跑跳擲
十三 11.19 – 11.25	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	文具 Unit 3 Be Honest	第四課 洗身軀	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	阿美族語第四課 0 kahofocan ni ama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 7 單元 7-1▪數字的規律 7-2▪形的規律 7-3▪奇偶的規律	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	三、水中世界2.水生生物的外形與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元2 幸福服務我也行	第二單元動人的樂聲 2-2當我們同在一起	第四單元圖紋創意家4-5推理小神探 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	單元-二快樂每一天 活動3 我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動2 田徑跑跳擲
十四 11.26 – 12.02	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	文具 Unit 3 Be Honest	第四課 洗身軀	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	阿美族語第四課 0 kahofocan ni ama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 8 單元 8-1▪併式—由左而右 8-2▪有括號的先算	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	三、水中世界2.水生生物的外形與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元2 幸福服務我也行 單元3 幸福分享滿校園	第二單元動人的樂聲 2-2當我們同在一起	第四單元圖紋創意家4-6昆蟲觀察員 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	單元-二快樂每一天 活動3 我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動3 誰能擲得遠

十五 12.03 – 12.09	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	位置 Unit 4 Earthquake Drill	第四課 洗身軀	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第三課 水上木偶 (泰) 倥舞	第 8 單元 8-2▪有括號的先算 8-3▪四則計算——先乘除後加減	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	三、水中世界2.水生生物的外形與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元 3 幸福分享滿校園	第二單元動人的樂聲 2-3小小愛笛生	第四單元圖紋創意家4-7分享的快樂 第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	單元-三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠
十六 12.10 – 12.16	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課奇幻旋律	位置 Unit 4 Earthquake Drill	第四課 洗身軀	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第四課 0 kahofocan niama	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 9 單元 9-1▪認識二位小數 9-2▪小數的大小比較	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	四、電路好好玩1.亮不亮，有關係	主題四 多采的文化饗宴 單元 1 文化萬花筒	第二單元動人的樂聲 2-3小小愛笛生	第四單元圖紋創意家4-7分享的快樂 第五單元想像的旅程 5-5 劇場禮儀小尖兵	單元-三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動	單元七運動衝衝衝 活動 1 快接快傳
十七 12.17 – 12.23	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	位置 Unit 4 Earthquake Drill	第五課 摒掃	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 9 單元 9-3▪小數的加減法 9-4▪認識小數的數線 第 10 單元 10-1▪認識1公里	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	四、電路好好玩1.亮不亮，有關係	主題四 多采的文化饗宴 單元 1 文化萬花筒	第六單元歡樂遊行趣 6-1一起準備旅行	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行 第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行	單元-三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行動	單元七運動衝衝衝 活動 2 運球好好玩
十八 12.24 – 12.30	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅	位置 Unit 4 Earthquake Drill	第五課 摒掃	第三單元日常生活 單元活動三	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果 (泰) 榴槤	第 10 單元 10-2▪公里和公尺的換算 10-3▪公里和公分的換算 10-4▪公里和公尺的	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	四、電路好好玩2.電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元 1 文化萬花筒 單元 2 文化與生活	第六單元歡樂遊行趣 6-1一起準備旅行	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行 第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅	單元-三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應	單元七運動衝衝衝 活動 3 運球追追追

							計算					行		
十九 12.31 – 01.06	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	複習第三、第四課內容 Review 2	第五課 摒掃	童謠 耕種人	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果(泰) 榴槤	第10單元 加油小站	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	四、電路好好玩2. 電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元2 文化與生活 單元3 寶貝我的文化	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行 第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行	單元-三克癮防衛隊活動2癮力效應	單元七運動衝衝衝活動4防守不漏接
二十 01.07 – 01.13	第四單元魔法變變變／閱讀階梯二 學習地圖四／國王的噴泉	複習第三、第四課內容 Review 2	第五課 摒掃	總複習 搞麼个？	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果(泰) 榴槤	期末考週	期末考週	評量週	主題四 多采的文化饗宴 單元3 寶貝我的文化	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行	第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行 第六單元歡樂遊行趣6-1一起準備旅行	單元-三克癮防衛隊活動2癮力效應	單元七運動衝衝衝活動5防守九人組
廿一 01.14 – 01.20	閱讀階梯二 國王的噴泉	複習第一至第四課內容 Review 2	第五課 摒掃	總複習 出任務囉！	阿美族語第五課 Kahofocan	(越)第四課 奶果(泰) 榴槤	期末檢討	第三單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日	休業式	主題四 多采的文化饗宴 單元3 寶貝我的文化	第六單元歡樂遊行趣6-2好戲上場	第六單元歡樂遊行趣6-2好戲上場 第六單元歡樂遊行趣6-2好戲上場	單元-三克癮防衛隊活動2癮力效應	單元七運動衝衝衝活動6隔網出擊
寒假：1月21日(日)～2月14日(三)														

112學年度第二學期開學日為2月15日（四）

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1) 表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文								
			閩	客	原									
一 02.10 － 02.17	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	數字 Get Ready	第一課 好厝邊	第一單元 動物个世界 第一課 海洋世界	阿美族語第六課 Nanay no faloco,	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	1-1▪認識長條圖 1-2▪認識折線圖、 1-3▪認識複雜長條圖、1-4▪繪製長條圖	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業	一、生活中有趣的力1.生活中的各種力	主題一 生活小達人 單元1 生活大發現	第一單元 春天的樂章1-1 春之歌	第三單元 好玩的房子3-1房子追追追 第五單元 光影好好玩5-1影子開麥拉	單元一健康從齒開始 活動1食物卡齒縫了	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動
二 02.18 － 02.24	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	第一課 好厝邊	第一單元 動物个世界 第一課 海洋世界	阿美族語第六課 Nanay no faloco,	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	2-1▪同分母分數的大小比較、2-2▪同分母分數的加法	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業	一、生活中有趣的力1.生活中的各種力	主題一 生活小達人 單元1 生活大發現 單元2 多彩多「資」的生活	第一單元 春天的樂章1-1 春之歌	第三單元 好玩的房子3-2房子的個性 第五單元 光影好好玩5-1影子開麥拉	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動
三 02.25 －	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	第一課 好厝邊	第一單元 動物个世界 第一課 海洋世界	阿美族語第六課 Nanay no faloco	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	2-3▪同分母分數的減法、2-4▪分數的整數倍、	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業	一、生活中有趣的力2.力的三要素2.力的三要	主題一 生活小達人 單元2 多彩多「資」的生活	第一單元 春天的樂章1-1	第三單元 好玩的房子3-3紙的遊戲場 第五單元	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動2健走好處多

03.02					，		2-5▪分數的應用		素		春之歌	光影好好玩5-2光影特效師		
四 03.03 － 03.09	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動／三、一束鮮花】	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	第一課 好厝邊	第一單元 動物个世界 第二課 山貓	阿美族語第六課 Nanay no faloco ，	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	3-1▪生活中的概數、3-2▪無條件進入法、3-3▪無條件捨去法	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業	一、生活中有趣的力2.力的三要素	主題一 生活小達人 單元3 資源萬事通	第一單元 春天的樂章1-2 來歡唱	第三單元好玩的房子3-4讓紙站起來 第五單元光影好好玩5-2光影特效師	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍
五 03.10 － 03.16	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 三、一束鮮花／學習地圖一	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	第二課 便利商店	第一單元 動物个世界 第二課 山貓	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第一課 尊敬(泰)外婆生日	3-4▪四捨五入法、3-5▪概數的應用	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	一、生活中有趣的力3.浮力	主題一 生活小達人 單元3 資源萬事通	第一單元 春天的樂章1-2 來歡唱	第三單元好玩的房子3-5製造紙房子的工具材料 第五單元光影好好玩5-2光影特效師	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍
六 03.17 － 03.23	第二單元文化廣角鏡 學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	第二課 便利商店	第一單元 動物个世界 第二課 山貓	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂(泰)拜佛	4-1▪一位小數乘以一位整數、4-2▪二位小數乘以一位整數、4-3▪一、二位小數乘以二位整數	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業	二、昆蟲家族1.認識昆蟲	主題二 工作大探索 單元1 工作大發現	第一單元 春天的樂章1-2 來歡唱	第三單元好玩的房子3-6房子的組合 第五單元光影好好玩5-3影子博物館	單元二消費高手 活動1消費停看聽	單元六運動大集合 活動1伸展自如

七 03.24 – 03.30	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香／五、讀書報告——藍色小洋裝	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	第二課 便利商店	第一單元 動物个世界 單元活動一	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂(泰)拜佛	4-4▪小數乘法的應用	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	二、昆蟲家族1.認識昆蟲	主題二 工作大探索 單元1 工作大發現	第一單元 春天的樂章1-3 小小愛笛生	第三單元 好玩的房子3-7設計它的家 第五單元 光影好好玩5-3影子博物館	單元二消費高手 活動1消費停看聽	單元六運動大集合 活動1伸展自如
八 03.31 – 04.06	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	第二課 便利商店	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	阿美族語第七課 Pilipayan	(越)第二課 生日快樂(泰)拜佛	5-1▪垂直和平行、5-2▪認識四邊形、5-3▪認識對角線、5-4▪繪製四邊形	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	二、昆蟲家族2.昆蟲的一生	主題二 工作大探索 單元2 工作放大鏡	第一單元 春天的樂章1-3 小小愛笛生	第三單元 好玩的房子3-7設計它的家 第五單元 光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元二消費高手 活動2聰明安心吃	單元六運動大集合 活動2柔軟支撐
九 04.07 – 04.13	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	第三課 烏白唬	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	阿美族語第八課 Kacicherangan	(越)第二課 生日快樂(泰)拜佛	加油小站	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化	二、昆蟲家族2.昆蟲的一生	主題二 工作大探索 單元2 工作放大鏡 單元3 感謝有你	第二單元 大地在歌唱2-1 溫暖心甜蜜情	第四單元 魔幻聯想趣4-1翻轉「視」界 第五單元 光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元二消費高手 活動2聰明安心吃	單元六運動大集合 活動2柔軟支撐
十 04.14 – 04.20	第二單元文化廣角鏡／閱讀階梯一 學習地圖二／她是我姐姐	複習第一、第二課內容 Review 1	第三課 烏白唬	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	阿美族語第八課 Kacicherangan	(越)第二課 生日快樂(泰)拜佛	期中考週	第二單元家鄉的人口與交通 第2課家鄉人口的變化	評量週 二、昆蟲家族2.昆蟲的一生	主題二 工作大探索 單元3 感謝有你	第二單元 大地在歌唱2-1 溫暖心甜蜜情	第四單元 魔幻聯想趣4-2想像力超展開 第五單元 光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動1迎接青春期	單元六運動大集合 活動3用身體作畫

十一 04.21 － 04.27	閱讀階梯一／第三單元科技無極限 她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣	食物 Unit 3 Let’s Have Lunch!	第三課 烏白唬	第二單元舒適个生活第四課圖書館	阿美族語第八課 Kaciherangan	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	6-1▪周長公式、6-2▪面積公式	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	三、水的移動1.水怎麼移動	主題三 溝通心訣竅 單元1 心靈捕手	第二單元 大地在歌唱2-1 溫暖心甜蜜情	第四單元 魔幻聯想趣4-3異想天開 第五單元光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動1迎接青春期	單元六運動大集合 活動4毽子樂
十二 04.28 － 05.04	第三單元科技無極限 七、未來的模樣／八、小黑的新發現	食物 Unit 3 Let’s Have Lunch!	第三課 烏白唬	第二單元舒適个生活第四課圖書館	阿美族語第八課 Kaciherangan	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	6-3▪周長和面積的關係、6-4▪認識平方公尺和換算	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	三、水的移動1.水怎麼移動	主題三 溝通心訣竅 單元1 心靈捕手	第二單元 大地在歌唱2-2 山野之歌	第四單元 魔幻聯想趣4-4變大變小變變變 第五單元光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動2男生女生做朋友	單元七球兒好好玩 活動1傳停大挑戰
十三 05.05 － 05.11	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	食物 Unit 3 Let’s Have Lunch!	第四課 欲按怎	第二單元舒適个生活第四課圖書館	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	6-5▪複合圖形的面積	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞	三、水的移動2.用水管裝水測水平	主題三 溝通心訣竅 單元2 溝通練習曲	第二單元 大地在歌唱2-2 山野之歌	第四單元 魔幻聯想趣4-5移花接木創新意 5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動2男生女生做朋友	單元七球兒好好玩 活動2盤球追追追
十四 05.12 － 05.18	第三單元科技無極限 九、向太空出發	食物 Unit 3 Let’s Have Lunch!	第四課 欲按怎	第二單元舒適个生活單元活動二	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	7-1▪認識等值分數、7-2▪找出等值分數、7-3▪簡單異分母分數的比較	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》 第1課家鄉的風貌	三、水的移動2.用水管裝水測水平	主題三 溝通心訣竅 單元2 溝通練習曲 單元3 溝通小達人	第二單元 大地在歌唱2-2 山野之歌	第四單元 魔幻聯想趣4-5移花接木創新意 第五單元光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動3我的未來不是夢	單元七球兒好好玩 活動3籃球大突破

十五 05.19 – 05.25	第三單元科技無極限／第四單元閱讀變裝秀	動物 Unit 4 At the Zoo	第四課欲按怎	第三單元偓个感覺 第五課朗讀比賽	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第三課 水上市場 (泰) 在外婆家	7-4▪分數和小數的互換	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》 第1課家鄉的風貌	三、水的移動3.幫大水族箱換水	主題三 溝通心訣竅 單元3 溝通小達人	第二單元 大地在歌唱2-3 小小愛笛生	第四單元 魔幻聯想趣4-6乾坤大挪移 第五單元光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元三成長的喜悅 活動3我的未來不是夢	單元七球兒好好玩 活動4躲避球大戰
十六 05.26 – 06.01	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海	動物 Unit 4 At the Zoo	第四課欲按怎	第三單元偓个感覺 第五課朗讀比賽	阿美族語第九課 Faliyos	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	8-1▪時間的換算、8-2▪時間量的加減計算 8-3▪兩時刻間的時間量、8-4▪一段時間之前或之後的時刻	第三單元家鄉風情畫 《賞桃園》 第2課家鄉的特產	三、水的移動3.幫大水族箱換水	主題四 美好生活家 單元1 舒適衣著怎麼穿	第二單元 大地在歌唱2-3 小小愛笛生	第四單元 魔幻聯想趣4-6乾坤大挪移 第五單元光影好好玩5-4紙影偶劇場	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元七球兒好好玩 活動5「羽」你同樂
十七 06.02 – 06.08	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光	中外節慶：端午節 Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	第五課時間表	第三單元偓个感覺 第五課朗讀比賽	阿美族語第十課 Lalooda n	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	9-1▪認識體積、9-2▪認識立方公分	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產	四、了解臺灣的環境1.認識地表環境	主題四 美好生活家 單元1 舒適衣著怎麼穿	第六單元 溫馨感恩情6-1 暖心小劇場	第六單元 溫馨感恩情6-1暖心小劇場 第六單元 溫馨感恩情6-1暖心小劇場	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動1防溺常識說一說
十八 06.09 – 06.15	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心	動物 Unit 4 At the Zoo	第五課時間表	第三單元偓个感覺 單元活動三	阿美族語第十課 Lalooda n	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	9-3▪複合形體的體積加油小站	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	四、了解臺灣的環境1.認識地表環境	主題四 美好生活家 單元1 舒適衣著怎麼穿 單元2 美味午餐怎麼吃	第六單元 溫馨感恩情6-1 暖心小劇場	第六單元 溫馨感恩情6-1暖心小劇場 第六單元 溫馨感恩情6-1暖心小劇場	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動2救溺、自救一起來

十九 06.16 － 06.22	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心／學習地圖四	動物 Unit 4 At the Zoo	第五課時間表	童謠 阿啾箭，尾砣砣／電視機任務囉！	阿美族語第十課 Lalooda n	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	期末考週	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	四、了解臺灣的環境2.變動的地表環境	主題四 美好生活家 單元2 美味午餐怎麼吃 單元3 生活創意怎麼玩	第六單元溫馨感恩情6-2「花」現美好的禮物	第六單元溫馨感恩情6-2「花」現美好的禮物 第六單元溫馨感恩情6-2「花」現美好的禮物	單元四防災小小兵活動2狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動3水中小勇士
二十 06.23 － 06.29	第四單元閱讀變裝秀／閱讀階梯二 學習地圖四／南安小熊回家	複習第三、第四課內容 Review 2	第五課時間表	總複習 搞麼个？／出	阿美族語第十課 Lalooda n	(越)第四課 外婆的家 (泰) 水上市場	期末總檢討	主題探究與實作 家鄉的徽章	評量週	主題四 美好生活家 單元3 生活創意怎麼玩	第六單元溫馨感恩情6-3傳遞感恩心	第六單元溫馨感恩情6-3傳遞感恩心 第六單元溫馨感恩情6-3傳遞感恩心	單元四防災小小兵活動2狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動3水中小勇士
暑假：6月30日～8月29日														
113學年度8月30日（星期五）開學														

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1) 表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文								
			閩	客	原									

一 08.27 － 09.02	第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	Get Ready	閩南語第一課科技顧健康	第一課神奇个手機(仔)	阿美族語第一課0 kakonah	(越)美麗的S型 (印)印尼地圖 (泰)清邁在哪裡	第1單元數的十進位結構1-1▪十進位結構、1-2▪一億以上的數	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	一、太陽與光1.太陽在天空中的位置變化	單元一化解危機總動活動1潛藏危機放大鏡	第一單元音樂寶盒1-1真善美的旋律	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-1繽紛的慶典 5-1雙手的進擊	第一單元健康我當家 第一課疾病不要來	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手
二 09.03 － 09.09	第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	Unit 1 The Best Drink	閩南語第一課科技顧健康	第一課神奇个手機(仔)	阿美族語第一課0 kakonah	(越)美麗的S型 (印)印尼地圖 (泰)清邁在哪裡	第1單元數的十進位結構1-1▪十進位結構、1-2▪一億以上的數	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	一、太陽與光1.太陽在天空中的位置變化	單元一化解危機總動活動1潛藏危機放大鏡	第一單元音樂寶盒1-1真善美的旋律	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-1繽紛的慶典 5-1雙手的進擊	第一單元健康我當家 第一課疾病不要來	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手
三 09.10 － 09.16	第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	Unit 1 The Best Drink	閩南語第一課科技顧健康	第一課神奇个手機(仔)	阿美族語第一課0 kakonah	(越)美麗的S型 (印)印尼地圖 (泰)清邁在哪裡	第1單元數的十進位結構1-3▪認識多位小數、1-4▪大數的計算	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	一、太陽與光1.太陽在天空中的位置變化	單元一化解危機總動活動2辨識危機小撇步	第一單元音樂寶盒1-1真善美的旋律	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-2色彩搜查隊 5-2手偶合體	第一單元健康我當家 第一課疾病不要來	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多

												來表演		
四 09.17 － 09.23	第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	Unit 1 The Best Drink	閩南語 第二課 作田人	第二課 警察當無閒	阿美族語 第一課 0 kakonah	（越） 美麗的S型 （印） 印尼地圖 （泰） 清邁在哪裡	第2單元因數和倍數 2-1▪整除、2-2▪因數、2-3▪公因數和最大公因數	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	一、太陽與光2.認識光的現象	單元一化解危機總動活動2辨識危機小撇步	第一單元音樂寶盒1-2藝術的瑰寶	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-3給點顏色瞧瞧 5-2手偶合體來表演	第一單元健康樂活我當家 第一課 疾病不要來	第四單元擊球特攻隊 第二課 樂棒攻守樂趣多
五 09.24 － 09.30	第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	閩南語 第二課 作田人	第二課 警察當無閒	阿美族語 第二課 0 kalalifet	（越） 美麗的S型 （印） 印尼地圖 （泰） 清邁在哪裡	第2單元因數和倍數 2-4▪倍數、2-5▪公倍數和最小公倍數、2-6▪倍數的應用——找2、5和10的倍數	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？	一、太陽與光3.太陽能對生活的影響	單元一化解危機總動活動3化解危機即轉機	第一單元音樂寶盒1-2藝術的瑰寶	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-4藝術家的法寶 5-2手偶合體來表演	第一單元健康樂活我當家 第一課 疾病不要來	第四單元擊球特攻隊 第二課 樂棒攻守樂趣多
六 10.01 － 10.07	第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	閩南語 第二課 作田人	第二課 警察當無閒	阿美族語 第二課 0 kalalifet	（越） 那裡很冷 （印） 去山上走一走 （泰） 天災	第3單元多邊形3-1▪多邊形、3-2▪正多邊形、3-3▪三角形邊長的性質	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？	二、植物世界1.植物根莖葉的功能	單元一化解危機總動活動3化解危機即轉機	第一單元音樂寶盒1-2藝術的瑰寶	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-4藝術家的法寶 5-2手	第一單元健康樂活我當家 第一課 疾病不要來	第五單元跑跳武動秀 第一課 身體管理員

												偶合體來表演		
七 10.08 － 10.14	第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	閩南語單元活動一	活動一	阿美族語 第二課 0 kalalifet	（越）那裡很冷 （印）去山上走一走 （泰）天災	第3單元多邊形3-4▪多邊形內角和、3-5▪多邊形內角和的應用	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	二、植物世界1.植物根莖葉的功能	單元一化解危機總動活動3化解危機即轉機	第一單元音樂寶盒1-3小小愛笛生	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-5小小室內設計師 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員
八 10.15 － 10.21	第貳單元：生活大小事 統整活動二	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	閩南語第三課向前衝	第三課偃係鹹菜	阿美族語 第二課 0 kalalifet	（越）那裡很冷 （印）去山上走一走 （泰）天災	第4單元擴分、約分和通分4-1▪擴分、4-2▪約分、	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	二、植物世界2.植物的繁殖	單元一化解危機總動活動3化解危機即轉機	第一單元音樂寶盒1-3小小愛笛生	第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界3-5小小室內設計師 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻
九 10.22 －	享閱讀一 煙會說話	Review 1	閩南語第三課向前衝	第三課偃係鹹菜	阿美族語 第三課 Kadofah	（越）那裡很冷 （印）去山上走一走 （泰）天災	第 4 單元擴分、約分和通分 4-3▪通分和異分母分數的大小比較	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	二、植物世界3.植物與人類生活	單元二悅己納人活動1特質停看聽	第二單元聲音共和國2-1山海風情	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻

10.28												界4-1 上看、 下看大 不同 5-3掌 中戲真 有趣	站	
十 10.29 － 11.04	第壹、貳單元 複習週一	Review 1	閩南語 第三課 向前衝	第三課 匪係鹹 菜	阿美族 語 第三課 Kadofah	（越） 那裡很 冷 （印） 去山上 走一走 （泰） 天災	第5單元線對稱圖形5-1▪認識線對稱圖形和對稱軸、5-2▪認識對稱點、對稱邊和對稱角、5-3▪畫出線對稱圖形	第三單元臺灣島的地理位置第二課環境對生活與生態產生哪些影響？	三、水溶液1.溶解現象	單元二悅己納人活動1特質停看聽	第二單元聲音共和國 2-1山海風情	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界4-2 移動的視角 5-3掌 中戲真 有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻
十一 11.05 － 11.11	第參單元：山的樂章 第七課美景閒情--詩兩首	Unit 3 A Fun Day	閩南語 單元活動二	單元活動二	阿美族 語 第三課 Kadofah	（越） 到市場 走一走 （印） 逛市場 （泰） 去市場	第5單元線對稱圖形5-4▪剪出線對稱圖形 加油小站1 期中考週	第四單元人與環境互動發展第一課史前人們如何善用環境資源生活？	三、水溶液2.水溶液的酸鹼性	單元二悅己納人活動2你我都特別	第二單元聲音共和國 2-1山海風情	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界4-3 透視的魔法 5-3掌 中戲真 有趣	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學

十二 11.12 － 11.18	第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰	Unit 3 A Fun Day	閩南語第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫	阿美族語第三課Kadofah	（越）到市場走一走 （印）逛市場 （泰）去市場	第6單元異分母分數的加減 6-1▪異分母分數的加法、6-2▪異分母分數的減法、6-3分數的應用 7-1▪連除的計算、7-2▪多步驟計算	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	三、水溶液2.水溶液的酸鹼性	單元二悅己納人活動3我們都很棒	第二單元聲音共和國2-2慶讚生活	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界4-4跟著藝術家去旅行 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學
十三 11.19 － 11.25	第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	Unit 3 A Fun Day	閩南語第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫	阿美族語第四課0 kolisiw	（越）到市場走一走 （印）逛市場 （泰）去市場	第7單元整數四則計算7-3▪分配律	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？	三、水溶液2.水溶液的酸鹼性	單元二悅己納人活動3我們都很棒	第二單元聲音共和國2-2慶讚生活	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界4-4跟著藝術家去旅行 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學
十四 11.26 － 12.02	第參單元：山的樂章 統整活動三	Unit 3 A Fun Day	閩南語第四課臺灣美麗的海翁	第四課旅行計畫	阿美族語第四課0 kolisiw	（越）到市場走一走(印）逛市場 （泰）去市場	第7單元整數四則計算7-4▪簡化計算	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	三、水溶液3.水溶液的導電性	單元二悅己納人活動3我們都很棒	第二單元聲音共和國2-2慶讚生活	第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學

												界4-5 取景變化多 5-3掌中戲真有趣		
十五 12.03 – 12.09	第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察	Unit 4 My Favorite Subject	閩南語 第五課 草鞋墩	第五課 客家名產	阿美族語 第四課 0 kolisiw	（越） 到市場走一走 （印） 逛市場 （泰） 去市場	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積8-1▪平行四邊形的面積和高、8-2▪三角形的面積和高	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	四、力與運動1.力的測量	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	第二單元聲音共和國 2-2慶讚生活	第四單元變換角度看世界、 第五單元手的魔法世界4-6 換場說故事 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我	第六單元自在來動起來 第一課逗陣來跳繩
十六 12.10 – 12.16	第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的	Unit 4 My Favorite Subject	閩南語 第五課 草鞋墩	第五課 客家名產	阿美族語 第四課 0 kolisiw	（越） 問路 （印） 問路 （泰） 問路	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積8-3▪梯形的面積和高、8-4▪面積公式的應用	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	四、力與運動1.力的測量	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	第二單元聲音共和國 2-3小小愛笛生	第四單元變換角度看世界、 第五單元手的魔法世界4-6 換場說故事 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我	第六單元自在來動起來 第一課逗陣來跳繩

十七 12.17 – 12.23	第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙	Unit 4 My Favorite Subject	閩南語 第五課 草鞋墩	第五課 客家名產	阿美族語 第五課 Midakawto cinamalay	(越)問路 (印)問路 (泰)問路	第9單元時間的乘除 9-1▪時間的乘法、 9-2▪時間的除法	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	四、力與運動2.摩擦力	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事	第三單元安全新生活 第一課 校園事故傷害	第六單元自在動起來 第二課 划手前進
十八 12.24 – 12.30	第肆單元：平凡中的特別 統整活動四	Unit 4 My Favorite Subject	閩南語 單元活動三	單元活動三	阿美族語 第五課 Midakawto cinamalay	(越)問路 (印)問路 (泰)問路	第 9 單元時間的乘除 9-3▪時間的應用	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？	四、力與運動2.摩擦力	單元三我懂你的心 活動2用心經營	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事 6-2說個故事真有趣	第三單元安全新生活 第一課 校園事故傷害	第六單元自在動起來 第二課 划手前進
十九 12.31 – 01.06	享閱讀二 馬祖藍眼淚--夜空下的藍色精靈	Review 2	閩南語 早安臺灣	掌牛哥仔面黃黃	阿美族語 第五課 Midakawto cinamalay	(越)問路 (印)問路 (泰)問路	第10單元正方體和長方體10-1長方體的構成要素、10-2▪邊與邊的垂0-1▪正方體和直和平行關係	第六單元製作小書看見臺灣	四、力與運動3.運動狀態的快慢	單元三我懂你的心 活動2用心經營	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣	第三單元安全新生活 第二課 騎車乘車保平安	第六單元自在動起來 第二課 划手前進
二十 01.07 – 01.13	第參、肆單元 複習週二	Review 2	閩南語 唸看覓・寫看覓、籠看覓	搞麼个？	阿美族語 第五課 Midakawto cinamalay	(越)問路 (印)問路 (泰)問路	第 10 單元正方體與長方體10-3▪面與面的垂直和平行關係 加油小站 2 期末考週	第六單元製作小書看見臺灣	四、力與運動3.運動狀態的快慢	單元三我懂你的心 活動2用心經營	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣 6-3音樂裡的故事	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣 6-3音樂裡的故事	第三單元安全新生活 第二課 騎車乘車保平安	第六單元自在動起來 第三課 快樂動動趣

廿一 01.14 － 01.20	第壹、貳、參、肆單元 總複習	Festivals Chinese New Year	閩南語語詞運用	出任務囉！	阿美族語 第五課 Midakawto cinamalay	(越)問路 (印)問路 (泰)問路	課程 總複習 休業式	第六單元製作小書看見臺灣	四、力與運動3.運動狀態的快慢	單元三我懂你的心 活動2用心經營	第六單元我們的故事 6-3音樂裡的故事	第六單元我們的故事 6-3音樂裡的故事	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣
寒假：1月21日(日)～2月14日(三)														
112學年度第二學期開學日為2月15日（四）														

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1) 表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文								
			閩	客	原									
一 02.10 － 02.17	第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	Get Ready	閩南語 第一課 捏麵尬仔	第一課 㶿龍還生趣	阿美族語 第六課 I lalan	(越)拜訪鄰居 (印)拜訪 (泰)買東西	第1單元分數的計算 1-1▪用分數表示整數相除的結果	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、星星的世界1.認識星空	單元一與學習同行 活動1學習任務大考驗	第一單元歌聲滿行囊 1-1異國風情	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-1漫畫狂想曲 5-1各國慶典一家親	第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動	第四單元球技對決 第一課羽球共舞

二 02.18 － 02.24	第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂｜｜東海岸鐵道	Unit 1 A Surprise for Jello	閩南語第一課捏麵尪仔	第一課 煲龍還生趣	阿美族語 第六課 I lalan	（越）拜訪鄰居 （印）拜訪 （泰）買東西	第1單元分數的計算 1-1▪用分數表示整數相除的結果	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、星星的世界1.認識星空	單元一與學習同行活動1學習任務大考驗	第一單元歌聲滿行囊 1-1異國風情	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-2漫符趣味多 5-1各國慶典一家親	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人	第四單元球技對決 第一課羽球共舞
三 02.25 － 03.02	第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	Unit 1 A Surprise for Jello	閩南語第一課捏麵尪仔	第一課 煲龍還生趣	阿美族語 第六課 I lalan	（越）拜訪鄰居 （印）拜訪 （泰）買東西	第1單元分數的計算 1-3▪分數的分數倍	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、星星的世界2.觀測星空	單元一與學習同行活動2自我管理效率高	第一單元歌聲滿行囊 1-1異國風情	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-3表情會說話 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人	第四單元球技對決 第二課籃球攻防
四 03.03 － 03.09	第壹單元：旅人筆記 統整活動一	Unit 1 A Surprise for Jello	閩南語第二課迎媽祖	第二課 阿爐伯个手藝	阿美族語 第六課 I lalan	（越）拜訪鄰居 （印）拜訪 （泰）買東西	第2單元小數的乘法 2-1▪多位小數乘以整數、2-2▪整數的小數	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	一、星星的世界3.星星的移動	單元一與學習同行活動2自我管理效率高	第一單元歌聲滿行囊 1-1異國風情	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-3表情會說話 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人	第四單元球技對決 第二課籃球攻防

五 03.10 － 03.16	第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	Unit 1 A Surprise for Jello	閩南語第二課迎媽祖	第二課阿爐伯个手藝	阿美族語第七課 0 lotok no Taywan	（越）拜訪鄰居 （印）拜訪 （泰）買東西	第2單元小數的乘法 2-3▪小數的小數倍、2-4▪被乘數、乘數和積的關係	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？	一、星星的世界3.星星的移動	單元一與學習同行活動3自律負責來學習	第一單元歌聲滿行囊 1-2歡唱人生	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-4角色大變身 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第四單元球技對決 第二課籃球攻防
六 03.17 － 03.23	第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	Unit 2 City Adventure	閩南語第二課迎媽祖	第二課阿爐伯个手藝	阿美族語第七課 0 lotok no Taywan	（越）逛超市 （印）逛市場 （泰）宋甘節	第3單元扇形3-1▪認識扇形、3-2▪認識圓心角、3-3▪認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓的扇形、3-4▪繪製扇形	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	二、認識空氣1.空氣與燃燒的關係	單元一與學習同行活動3自律負責來學習	第一單元歌聲滿行囊 1-2歡唱人生	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-5小小漫畫家 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第四單元球技對決 第二課籃球攻防
七 03.24 － 03.30	第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	Unit 2 City Adventure	閩南語單元活動一	單元活動一	阿美族語第七課 0 lotok no Taywan	（越）逛超市 （印）逛市場 （泰）宋甘節	第4單元體積4-1▪體積的公式、4-2▪認識立方公尺和換算、4-3▪複合形體的體積	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？	二、認識空氣1.空氣與燃燒的關係	單元二生活資源全壘打活動1資源讓生活多元	第一單元歌聲滿行囊 1-2歡唱人生	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-6偶是小達人 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺

八 03.31 － 04.06	第貳單元：與愛相遇 統整活動二	Unit 2 City Adventure	閩南語第三課祝阿媽食百二	第三課班項(上)个同學	阿美族語 第七課 0 lotok no Taywan	(越)逛超市 (印)逛市場 (泰)宋甘節	第5單元整數、小數除以整數 5-1▪整數除以整數、5-2▪小數除以整數	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	二、認識空氣2.氧氣和二氧化碳的特性	單元二生活資源全壘打活動1 資源讓生活多元	第一單元歌聲滿行囊 1-3小小愛笛生	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典3-6偶是小達人 5-2扮演祕笈大公開	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺
九 04.07 － 04.13	第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	Unit 2 City Adventure	閩南語第三課祝阿媽食百二	第三課班項(上)个同學	阿美族語 第八課 Milicay to lalan	(越)逛超市 (印)逛市場 (泰)宋甘節	第5單元整數、小數除以整數 5-3▪分數和小數的互換	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	二、認識空氣2.氧氣和二氧化碳的特性	單元二生活資源全壘打活動1 資源讓生活多元	第一單元歌聲滿行囊 1-3小小愛笛生	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-1找出心情的密碼 5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高
十 04.14 － 04.20	第壹、貳單元 複習週一	Review 1 Culture & Festivals Earth Day	閩南語第三課祝阿媽食百二	第三課班項(上)个同學	阿美族語 第八課 Milicay to lalan	(越)逛超市 (印)逛市場 (泰)宋甘節	第5單元整數、小數除以整數 加油小站1 期中考週	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？	評量週	單元二生活資源全壘打活動1 資源讓生活多元	第二單元愛的樂章2-1愛的故事屋	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-2尋找生活中的密碼 5-3偶	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高

												的創意SHOW		
十一 04.21 － 04.27	第參單元：生活與學習 第七課生活有感--詩兩首	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	閩南語單元活動二	單元活動二	阿美族語 第八課 Milicay to lalan	（越）結婚（印）婚禮（泰）伴手禮	第6單元生活中的大單位6-1▪認識公噸、6-2▪公噸和公斤的換算及應用、6-3▪認識公畝和公頃、6-4▪平方公尺、公畝和公頃的換算及應用、6-5▪認識平方公里	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	三、動物的生活1.動物的身體構造和運動	單元二生活資源全壘打活動2生活中的媒體	第二單元愛的樂章2-1愛的故事屋	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-3來自音樂的密碼5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第二課多元飲食文化	第五單元奔騰泳休閒第三課水中健將
十二 04.28 － 05.04	第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	閩南語第四課島嶼	第四課注意安全	阿美族語 第八課 Milicay to lalan	（越）結婚（印）婚禮（泰）伴手禮	第6單元生活中的大單位6-6▪平方公尺、公畝、公頃和平方公里的換算及應用	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	三、動物的生活2.動物的生存行為與身體構造	單元二生活資源全壘打活動3資源活用百分百	第二單元愛的樂章2-1愛的故事屋	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-4排列我的密碼5-3偶的創意	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理	第五單元奔騰泳休閒第三課水中健將

												SHOW		
十三 05.05 – 05.11	第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	閩南語第四課島嶼	第四課注意安全	阿美族語第九課 0 riyar	(越)結婚(印)婚禮(泰)伴手禮	第7單元柱體、錐體和球體7-1▪柱體和錐體的分類與命名、7-2▪柱體的構成要素、7-3▪錐體的構成要素	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	三、動物的生活2.動物的生存行為與身體構造	單元二生活資源全壘打活動3資源活用百分百	第二單元愛的樂章2-2我的家鄉我的歌	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-5有趣的漸變5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理	第五單元奔騰泳休閒第三課水中健將
十四 05.12 – 05.18	第參單元：生活與學習 統整活動三	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	閩南語第四課島嶼	第四課注意安全	阿美族語第九課 0 riyar	(越)結婚(印)婚禮(泰)伴手禮	第7單元柱體、錐體和球體 7-4▪柱體及錐體面和面的關係、7-5▪認識球體	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？	三、動物的生活3.動物延續生命的方式	單元三環境我來珍惜活動1生態環境SOS	第二單元愛的樂章2-2我的家鄉我的歌	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-6呈現我的藝術密碼5-3偶的創意SHOW	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	第五單元奔騰泳休閒第四課家庭休閒運動
十五 05.19 – 05.25	第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	Unit 4 Whose Backpack Is It?	閩南語第五課地動	第五課寒(冷)著了	阿美族語第九課 0 riyar	(越)結婚(印)婚禮(泰)伴手禮	第8單元比率和百分率8-1▪認識比率、8-2▪認識百分率	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	三、動物的生活3.動物延續生命的方式	單元三環境我來珍惜活動1生態環境SOS	第二單元愛的樂章2-3小小愛笛生	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-7藝術密碼大	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	第五單元奔騰泳休閒第四課家庭休閒運動

												集合5-3偶的創意SHOW		
十六 05.26 – 06.01	第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭	Unit 4 Whose Backpack Is It?	閩南語第五課地動	第五課寒(冷)著了	阿美族語第九課 0 riyar	(越)過新年(印)開齋節(泰)出家	第8單元比率和百分率 8-3▪百分率的應用	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	四、聲音與樂器1.聲音三要素	單元三環境我來珍惜活動1生態環境SOS	第二單元愛的樂章2-3小小愛笛生	第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典4-7藝術密碼大集合5-3偶的創意SHOW	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十七 06.02 – 06.08	第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題	Unit 4 Whose Backpack Is It?	閩南語第五課地動	第五課寒(冷)著了	阿美族語第十課 Mifoting	(越)過新年(印)開齋節(泰)出家	第9單元容積和容量 9-1▪認識容積、9-2▪容積和容量的關係	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？	四、聲音與樂器1.聲音三要素	單元三環境我來珍惜活動2家庭綠色消費Go	第六單元自然之美6-1大自然的禮物	第六單元自然之美6-1大自然的禮物	第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十八 06.09 – 06.15	第肆單元：精彩故事集 統整活動四	Unit 4 Whose Backpack Is It?	閩南語單元活動三	單元活動三	阿美族語第十課 Mifoting	(越)過新年(印)開齋節(泰)出家	第10單元長條圖和折線圖 10-1▪認識複雜長條圖和折線圖、10-2▪繪製折線圖	第六單元時空採訪員	四、聲音與樂器1.聲音三要素	單元三環境我來珍惜活動2家庭綠色消費Go	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	第六單元自然之美6-1大自然的禮物 6-2大自然的樂章	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍

十九 06.16 － 06.22	第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	Review 2	閩南語 島嶼的囡仔	拍拍手，唱唱歌	阿美族語 第十課 Mifoting	（越）過新年 （印）開齋節 （泰）出家	第10單元長條圖和折線圖加油小站2 期末考週	第六單元時空採訪員	四、聲音與樂器2.製作簡易的環保樂器	單元三環境我來珍惜活動3愛地球Do our best	第六單元自然之美6-2大自然的樂章	第六單元自然之美6-2大自然的樂章 6-3自然與神話劇場	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀
二十 06.23 － 06.29	第參、肆單元 複習週二	Review 2	閩南語 入聲韻母框看覓、語詞框看覓	搞麼个？／出任務囉！	阿美族語 第十課 Mifoting	（越）過新年 （印）開齋節 （泰）出家	總複習 休業式	第六單元時空採訪員	四、聲音與樂器3.噪音與防治	單元三環境我來珍惜活動3愛地球Do our best	第六單元自然之美6-2大自然的樂章	第六單元自然之美6-3自然與神話劇場	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀
暑假：6月30日～8月29日														
113學年度8月30日（星期五）開學														

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文（3）		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1) 表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原								
一 08.27 － 09.02	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮	Starter Unit	閩南語 第一課 伴手	第一課 狂風同(撠) 日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	單元一 質因數分解和短除法1-1質數和合數、	一、臺灣的自然資源與物產 第1課 資源與生活	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	自我發展 一、發現不同的自己	歌劇狂想曲 1-1歌劇中的喜怒哀樂	傳藝之美 3-1傳統藝術之美 5-1聚光燈下的戲劇	壹、成長與蛻變一、青春好樣	壹、成長與蛻變六、青春奔跑

						1-2質因數、1-3質因數分解、1-4互質、1-5用短除法求出最大公因數							
二 09.03 – 09.09	第壹單元旅人之歌 第二課到不來梅當個樂師吧	Unit 1 Be an Early Bird	閩南語 第一課 伴手	第一課 狂風同(撠) 日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	單元一 質因數分解和短除法1-5用短除法求出最大公因數、1-6用短除法求出最小公倍數	一、臺灣的自然資源與物產 第1課 資源與生活	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	自我發展 一、發現不同的自己	歌劇狂想曲 1-1歌劇中的喜怒哀樂	傳藝之美 3-2 刻劃之美 5-1聚光燈下的戲劇	壹、成長與蛻變 一、青春好樣	壹、成長與蛻變 六、青春奔跑
三 09.10 – 09.16	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿	Unit 1 Be an Early Bird	閩南語 第一課 伴手	第一課 狂風同(撠) 日頭	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	單元二 分數的除法2-1最簡分數、2-2同分母分數的除法、2-3異分母分數的除法	一、臺灣的自然資源與物產 第2課 物產概況	一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化	自我發展 二、我是生活大師	歌劇狂想曲 1-1歌劇中的喜怒哀樂	傳藝之美 3-3 版畫好好玩 5-2認識演出的場地—劇場	壹、成長與蛻變 一、青春好樣	壹、成長與蛻變 六、青春奔跑
四 09.17 – 09.23	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡	Unit 1 Be an Early Bird	閩南語 第二課 出國去觀光	第二課 地動	阿美族語 第一課 Ira to kako minokay	單元二 分數的除法2-4有餘數的分數除法、2-5分數除法的應用、2-6被除數、除數和	一、臺灣的自然資源與物產 第2課 物產概況	一、天氣的變化 活動二 認識天氣的變化	自我發展 二、我是生活大師	歌劇狂想曲 1-1歌劇中的喜怒哀樂	傳藝之美 3-3 版畫好好玩 5-2認識演出的場地—劇場	壹、成長與蛻變 一、青春好樣	貳、身體力與美 七、健康有氧

						商的關係							
五 09.24 – 09.30	第壹單元旅人之歌 統整活動一	Unit 2 I Could Eat a Horse!	閩南語 第二課 出國去觀光	第二課 地動	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	單元三 小數的除法3-1整數除以小數、3-2小數除以小數、3-3有餘數的小數除法	二、生產與消費 第1課 生產活動面面觀	一、天氣的變化 活動三 颱風	自我發展 二、我是生活大師	歌劇狂想曲 1-2音樂劇在臺灣	傳藝之美 3-3 版畫好好玩 5-3表演欣賞停看聽	壹、成長與蛻變二、飲食萬花筒	貳、身體力與美七、健康有氧
六 10.01 – 10.07	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記	Unit 2 I Could Eat a Horse!	閩南語 第二課 出國去觀光	第二課 地動	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	單元三 小數的除法3-4小數除法的應用、3-5被除數、除數和商的關係、3-6小數的概數和應用	二、生產與消費 第1課 生產活動面面觀	一、天氣的變化 活動三 颱風	自我發展 二、我是生活大師	歌劇狂想曲 1-2音樂劇在臺灣	傳藝之美 3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變二、飲食萬花筒	貳、身體力與美七、健康有氧
七 10.08 – 10.14	第貳單元溫情處處 第六課動物世界的溫情	Unit 2 I Could Eat a Horse!	閩南語 第二課 出國去觀光	單元活動一 夏滿芒夏暑相連	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	單元四 比和比值 4-1比、4-2比值、4-3相等的比	二、生產與消費 第2課 消費與生活	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化	自我發展 二、我是生活大師	歌劇狂想曲 1-2音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變二、飲食萬花筒	貳、身體力與美八、足球小子(一)
八 10.15 – 10.21	第貳單元溫情處處 第七課助人就是在助己	Unit 2 I Could Eat a Horse!	閩南語 第三課 電腦會曉揀塗豆	第三課 桃花開	阿美族語 第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	單元四 比和比值 4-4最簡單整數比、4-5比的應用	二、生產與消費 第2課 消費與生活	二、熱對物質的影響 活動一 物質受熱後的變化	社會參與 三、服務收穫多	歌劇狂想曲 1-3笛聲飛揚	傳藝之美 3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	壹、成長與蛻變二、飲食萬花筒	貳、身體力與美八、足球小子(一)

九 10.22 – 10.28	第貳單元溫情處處 統整活動二	Review 1	閩南語 第三課 電腦會曉揀塗豆	第三課 桃花開	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	單元五 圓週率和圓面積5-1認識圓周率、5-2圓面積	二、生產與消費 第3課 生產與消費的關係	二、熱對物質的影響 活動二 熱的傳播	社會參與 三、服務收穫多	雋永之歌 2-1與音樂對話	打開戲劇百寶箱4-1人生百態 5-4跨國界的表演藝術	貳、身體力與美 三、人我之間	貳、身體力與美 八、足球小子(一)
十 10.29 – 11.04	閱讀樂園一 用心動腦話科學	Review 1	閩南語 第三課 電腦會曉揀塗豆	第三課 桃花開	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	單元五 圓週率和圓面積5-2圓面積、5-3圓面積的應用 加油小站1	三、投資理財與經濟活動 第1課 貨幣與生活	二、熱對物質的影響 活動二 熱的傳播	社會參與 三、服務收穫多	雋永之歌 2-1與音樂對話	打開戲劇百寶箱4-1人生百態 5-4跨國界的表演藝術	貳、身體力與美 三、人我之間	貳、身體力與美 九、體操精靈
十一 11.05 – 11.11	第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨	Unit 3 It's All Greek to Me	閩南語 第三課 電腦會曉揀塗豆	單元活動二 跲等採茶戲去旅行	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	加油小站1 單元六6-1扇形的周長、6-2扇形的面積、6-3扇形面積的應用	三、投資理財與經濟活動 第1課 貨幣與生活	二、熱對物質的影響 活動三 保溫與散熱	社會參與 三、服務收穫多	雋永之歌 2-1與音樂對話	打開戲劇百寶箱4-1人生百態 5-5說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 三、人我之間	貳、身體力與美 九、體操精靈
十二 11.12 – 11.18	第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲	Unit 3 It's All Greek to Me	閩南語 第四課 阿川真好禮	第四課 臺灣風景好	阿美族語 第三課 I tira i kakomaenan	單元六 扇形面積6-4複合圖形	三、投資理財與經濟活動 第2課 投資與理財	三、大地的奧祕 活動一 多變的大地景觀	社會參與 三、服務收穫多	雋永之歌 2-2清新的旋律	打開戲劇百寶箱4-2塑造精彩人生 5-5說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美 三、人我之間	貳、身體力與美 九、體操精靈
十三 11.19 –	第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來	Unit 3 It's All Greek to Me	閩南語 第四課 阿川真好禮	第四課 臺灣風景好	阿美族語 第四課 Heci no losay	單元七 正比7-1正比	三、投資理財與經濟活動 第2課 投資與理	三、大地的奧祕 活動一 多變的大地景觀	生活經營 四、寶貝我的家	雋永之歌 2-2清新的旋律	打開戲劇百寶箱4-2塑造精彩人生 5-5說學逗唱	貳、身體力與美 四、青春進行曲	貳、身體力與美

11.25							財				樣樣精		
十四 11.26 － 12.02	第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印	Unit 4 You’re under My Umbrella	閩南語 第四課 阿川真好禮	第四課 臺灣風景好	阿美族語 第四課 Heci no losay	單元七 正比7-2正比的關係圖、7-3正比的應用	四、法治 你我他 第1課 道德與法律	三、大地的奧祕 活動二 岩石與礦物	生活經營 四、寶貝我的家	雋永之歌 2-2清新的旋律	打開戲劇百寶箱 4-2 塑造精彩人生 5-5說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美四、青春進行曲	貳、身體力與美十、現代輕功
十五 12.03 － 12.09	第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三	Unit 4 You’re under My Umbrella	閩南語 第五課 風俗日頭	第五課 風車个故鄉	阿美族語 第四課 Heci no losay	單元八 速率8-1時間換算、8-2秒速、分速、時速	四、法治 你我他 第2課 法律就在你身邊	三、大地的奧祕 活動二 岩石與礦物	生活經營 四、寶貝我的家	雋永之歌 2-3笛聲飛揚	打開戲劇百寶箱 4-2 塑造精彩人生 5-5說學逗唱樣樣精	貳、身體力與美四、青春進行曲	貳、身體力與美十、現代輕功
十六 12.10 － 12.16	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符	Unit 4 You’re under My Umbrella	閩南語 第五課 風俗日頭	第五課 風車个故鄉	阿美族語 第四課 Heci no losay	單元八 速率8-3秒速、分速、時速的換算、8-4速率的應用	四、法治 你我他 第3課 法治與人權保障	三、大地的奧祕 活動三 風化與土壤	生活經營 四、寶貝我的家	雋永之歌 2-3笛聲飛揚	打開戲劇百寶箱 4-2 塑造精彩人生 5-3 藝術新視野	貳、身體力與美四、青春進行曲	貳、身體力與美十一、力拔山河
十七 12.17 － 12.23	第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲	Unit 4 You’re under My Umbrella	閩南語 第五課 風俗日頭	第五課 風車个故鄉	阿美族語 第五課 0 losay	單元九 形體關係和柱體表面積9-1邊和邊的垂直關係、9-2邊和邊的平行關係、9-3面和面及邊和面的垂直關係	五、社會變遷 第1課 從農業社會到工商業社會	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁	保護自我與環五、反制危機大作戰	海洋家園 6-1大海的歌唱	海洋家園6-3 海洋風情畫	參、運動競技場五、健康生活深呼吸	參、運動競技場十一、力拔山河

十八 12.24 – 12.30	第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑	Review 2	閩南語 第五課 風俗日頭	單元活動三 生趣个過年風俗	阿美族語 第五課 0 losay	單元九 形體關係和柱體表面積9-4面和面的平行關係、9-5柱體及錐體面和面的關係、9-6柱體的表面積	五、社會變遷 第 2 課 家庭性別新關係	四、電磁作用 活動一 指北針和地磁	保護自我與環五、反制危機大作戰	海洋家園 6-1大海的歌唱	海洋家園6-3 海洋風情畫	參、運動競技場五、健康生活深呼吸	參、運動競技場十一、力拔山河
十九 12.31 – 01.06	第肆單元藝術天地 統整活動四	Review 2	閩南語 俗語、 楓橋夜泊	天公落水	阿美族語 第五課 0 losay	單元十 等量公理 10-1等式、10-2等量公理	六、福爾摩沙我的家 第 1 課 親近生活中的歷史	四、電磁作用 活動二 電磁鐵	保護自我與環五、反制危機大作戰	海洋家園 6-2 海洋之舞	海洋家園6-3 海洋風情畫	參、運動競技場五、健康生活深呼吸	參、運動競技場十二、樂趣手球
二十 01.07 – 01.13	閱讀樂園二 煮酒論英雄	【期末考週】 Final Review	閩南語 俗語、 楓橋夜泊 【期末考週】	俗諺 【期末考週】	阿美族語 第五課 0 losay	單元十 等量公理 10-3列式與解題、加油小站2 【期末考週】	六、福爾摩沙我的家 第 2 課 關心居住的大地 【期末考週】	四、電磁作用 活動二 電磁鐵 【期末考週】	保護自我與環五、反制危機大作戰 【期末考週】	海洋家園 6-2 海洋之舞 【期末考週】	海洋家園6-3 海洋風情畫 【期末考週】	參、運動競技場五、健康生活深呼吸 【期末考週】	參、運動競技場十二、樂趣手球 【期末考週】
廿一 01.14 – 01.20	總複習	Culture: Hot Spots	閩南語 感謝你的愛 咱來熟似語詞佮句型	總複習	阿美族語 第五課 0 losay	課程總複習 休業式	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習
寒假：1月21日(日)～2月14日(三)													

112學年度第二學期開學日為2月15日（四）

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1) 表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原								
一 02.10 － 02.17	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚	Starter Unit	閩南語 第一課 鬥陣做公益	第一課 去義民廟遊寮	阿美族語 第六課 Pin-syang	單元一 柱體的體積1-1柱體的體積	一、放眼世界看文化 第一課 宗教與人類生活	一、簡單機械 活動一 認識槓桿	自我發展一、生命的故事	音樂聯合國1-1唱歌謠看世界	藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊 5-1有故事的戲服	壹、青春生活實踐家一、飲食新主張	貳、運動的樂章六、平衡運動
二 02.18 － 02.24	第壹單元巧妙的語言 第二課橘化為枳	Unit 1 He Has Ants in His Pants	閩南語 第一課 鬥陣做公益	第一課 去義民廟遊寮	阿美族語 第六課 Pin-syang	單元一 柱體的體積1-1柱體的體積、1-2複合形體的體積	一、放眼世界看文化 第一課 宗教與人類生活	一、簡單機械 活動一 認識槓桿	自我發展一、生命的故事	音樂聯合國1-1唱歌謠看世界	藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊 5-1有故事的戲服	壹、青春生活實踐家一、飲食新主張	貳、運動的樂章六、平衡運動
三 02.25 － 03.02	第壹單元巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默	Unit 1 He Has Ants in His Pants	閩南語 第一課 鬥陣做公益	第一課 去義民廟遊寮	阿美族語 第六課 Pin-syang	單元二 怎樣解題(一) 2-1間隔問題	一、放眼世界看文化 第二課 穿越時空看文化	一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸	自我發展一、生命的故事	音樂聯合國1-1唱歌謠看世界	藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊 5-1有故事的戲服	壹、青春生活實踐家一、飲食新主張	貳、運動的樂章六、平衡運動

四 03.03 － 03.09	第壹單元 巧妙的語言 統整活動一	Unit 1 He Has Ants in His Pants	閩南語 第一課 鬥陣做公益	第二課 迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	單元二 怎樣解題(一) 2-2方陣問題、2-3規律性問題	一、放眼世界看文化 第二課 穿越時空看文化	一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸	保護自我與環境二、保護地球行動	音樂聯合國1-2樂器嘉年華	藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊 5-2衣起環遊世界	壹、青春生實踐家一、飲食新主張	貳、運動的樂章七、迷你網球
五 03.10 － 03.16	第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論	Unit 2 The Game Is in the Bag	閩南語 第二課 春天的花蕊	第二課 迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	單元三 基準量和比較量3-1基準量和比較量	一、放眼世界看文化 第三課 現代文化面面觀	一、簡單機械 活動三 動力的傳送	保護自我與環境二、保護地球行動	音樂聯合國1-2樂器嘉年華	藝術萬花筒 3-2 公共藝術在校園 5-2衣起環遊世界	壹、青春生實踐家二、關鍵時刻	貳、運動的樂章七、迷你網球
六 03.17 － 03.23	第貳單元萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴	Unit 2 The Game Is in the Bag	閩南語 第二課 春天的花蕊	第二課 迎媽祖	阿美族語 第七課 Ngohed no wadis	單元三 基準量和比較量3-2求兩量的和、3-3求兩量的差、3-4從兩量和或兩量差求基準量	二、瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	一、簡單機械 活動三 動力的傳送	保護自我與環境二、保護地球行動	音樂聯合國1-2樂器嘉年華	藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物 5-3造型設計變變變	壹、青春生實踐家二、關鍵時刻	貳、運動的樂章七、迷你網球
七 03.24 － 03.30	第貳單元萬物有情 第六課樹的語言	Unit 2 The Game Is in the Bag	閩南語 第二課 春天的花蕊	單元活動一	阿美族語 第八課 Palata’ang	單元四 縮圖和比例尺4-1縮圖和放大圖、4-2對應點、對應角和對應邊	二、瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物	保護自我與環境二、保護地球行動	音樂聯合國1-2樂器嘉年華	藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物 5-3造型設計變變變	壹、青春生實踐家二、關鍵時刻	貳、運動的樂章八、足球小子（二）

八 03.31 – 04.06	第貳單元萬物有情 統整活動二	Review 1	閩南語 第三課 獅佮鳥鼠	第三課 懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第八課 Palata’ang	單元四 縮圖和比例尺4-3繪製縮圖和放大圖、4-4比例尺	二、瞭望國際社會 第二課國際社會變化多	二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物	社會參與三、文化無邊界	音樂聯合國 1-3 笛聲飛揚	設計幻想曲 4-1 生活中的好設計 5-3造型設計變變變	壹、青春生實踐家二、關鍵時刻	貳、運動的樂章八、足球小子（二）
九 04.07 – 04.13	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	閩南語 第三課 獅佮鳥鼠	第三課 懶尸个草蜢(仔)	阿美族語 第八課 Palata’ang	單元四 縮圖和比例尺4-4比例尺	二、瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物	社會參與三、文化無邊界	美好的時光 2-1 夏日輕歌	設計幻想曲 4-1 生活中的好設計 5-3造型設計變變變	壹、青春生實踐家三、青春防衛站	貳、運動的樂章八、足球小子（二）
十 04.14 – 04.20	第參單元生活與學習 第七課享受過程	Unit 3 He Has a Sweet Tooth 【期中考週】	閩南語 第三課 獅佮鳥鼠 【期中考週】	第三課 懶尸个草蜢(仔) 【期中考週】	阿美族語 第九課 0 lahok	加油小站1 單元五 四則混合運算 【期中考週】	二、瞭望國際社會 第三課 漫遊國際組織 【期中考週】	二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因【期中考週】	社會參與三、文化無邊界【期中考週】	美好的時光 2-1 夏日輕歌 【期中考週】	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺【期中考週】	壹、青春生實踐家三、青春防衛站 【期中考週】	參、歡樂嘉年華九、水中樂逍遙 【期中考週】
十一 04.21 – 04.27	第參單元生活與學習 第八課為什麼大家不理我？	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	閩南語 第三課 獅佮鳥鼠	單元活動二	阿美族語 第九課 0 lahok	單元五 四則混合運算5-1分數四則、5-2小數四則	三、人文科技新世界 第一課 世界e起來	二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因	社會參與三、文化無邊界	美好的時光 2-1 夏日輕歌	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	壹、青春生實踐家三、青春防衛站	參、歡樂嘉年華九、水中樂逍遙
十二 04.28 – 05.04	第參單元 生活與學習 第九課用愛心說實話	Unit 3 He Has a Sweet Tooth Unit 4 Let’s Hit the Road	閩南語 第三課 獅佮鳥鼠	第四課 鳳凰花開	阿美族語 第九課 0 lahok	單元五 四則混合運算5-3數的混合計算、5-4數的簡化計算	三、人文科技新世界 第二課 科技危機與立法	二、微生物與食品保存 活動二 食物腐壞的原因	生活經營四、活用資源便利多	美好的時光2-2歌詠家鄉	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	壹、青春生實踐家三、青春防衛站	參、歡樂嘉年華九、水中樂逍遙

十三 05.05 － 05.11	第參單元生活與學習 統整活動三	Unit 4 Let’s Hit the Road	閩南語 第四課 我已經大漢	第四課 鳳凰花開	阿美族語 第九課 O lahok	單元六 怎樣解題(二) 6-1平均問題、6-2年齡問題	三、人文科技新世界 第三課 和諧共生新故鄉	三、生物與環境 活動一 生物生長的環境	生活經營 四、活用資源便利多	美好的時光2-2歌詠家鄉	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	參、歡樂嘉年華四、迎向未來	參、歡樂嘉年華十、功夫小子
十四 05.12 － 05.18	第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘	Unit 4 Let’s Hit the Road	閩南語 第四課 我已經大漢	第四課 鳳凰花開	阿美族語 第十課 Matolo’	單元六 怎樣解題(二) 6-3雞兔問題、6-4追趕問題、6-5流水問題	四、永續經營地球村 第一課 地球村的經濟趨勢	三、生物與環境 活動一 生物生長的環境	生活經營 四、活用資源便利多	美好的時光 2-3 笛聲飛揚	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	參、歡樂嘉年華四、迎向未來	參、歡樂嘉年華十、功夫小子
十五 05.19 － 05.25	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風	Unit 4 Let’s Hit the Road Review 2	閩南語 第四課 我已經大漢	第五課 勵志个老古人言	阿美族語 第十課 Matolo’	單元七 統計圖表 7-1繪製長條圖、7-2繪製折線圖、7-3報讀圓形圖	四、永續經營地球村 第二課 地球村的議題	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響	生活經營 四、活用資源便利多	珍重再見 6--1點點滴滴的回憶	設計幻想曲 4-2 秀出好設計 5-4決戰造型伸展臺	參、歡樂嘉年華四、迎向未來	參、歡樂嘉年華十、功夫小子
十六 05.26 － 06.01	第肆單元擁抱未來 統整活動四	Review 2 畢業考	閩南語 第四課 我已經大漢	第五課 勵志个老古人言	阿美族語 第十課 Matolo’	加油小站2 數學博覽會 【畢業考週】	四、永續經營地球村 第三課 生生不息的地球村 【畢業考週】	三、生物與環境 活動三 珍惜自然資源 【畢業考週】	【畢業考週】	珍重再見 6--2美麗的印記 6-3祝福的樂聲 【畢業考週】	珍重再見 6--1點點滴滴的回憶 6--2美麗的印記 【畢業考週】	參、歡樂嘉年華四、迎向未來 五、健康美麗新社區 【畢業考週】	參、歡樂嘉年華十一、籃球高手十二、勇冠三軍 【畢業考週】

十七 06.02 – 06.08	閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵	Final Review	閩南語俗語、俗語故事	單元活動三	阿美族語 第十課 Matolo'	數學博覽會 課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習
十八 06.09 – 06.15	總複習 總複習	Final Review	閩南語 黃鶴樓送孟浩然之廣陵 、思念有你閣較媠	單元活動三 總複習	阿美族語 第十課 Matolo'	數學博覽會 課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習	課程總複習
十九 06.16 – 06.22	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】
暑假：6月30日～8月29日													
113學年度8月30日（星期五）開學													

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	康軒	真平	-	真平	教育部版	教育部版	教育部版	南一	翰林	南一

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	111 學年度選用版本	南一	康軒	-	康軒	教育部版	教育部版	-	康軒	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	康軒	-	康軒	教育部版	教育部版	教育部版	康軒	翰林	南一

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110 學年度選用版本	翰林	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	◎	◎	◎	南一	南一
	111 學年度選用版本	翰林	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	◎	◎	◎	南一	南一
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	康軒	康軒	康軒	南一

四年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							

	109 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	教育部版	教育部版	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	110 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	教育部版	教育部版	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	111 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World	真平	康軒	教育部版	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	108 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	翰林	◎	◎	◎	翰林	南一
	109 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	康軒	教育部版	教育部版	翰林	◎	◎	◎	翰林	南一
	110 學年度選用版本	翰林	翰林 Here we go	真平	康軒	教育部版	教育部版	南一	南一	康軒	翰林	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	翰林 Here we go	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	南一	康軒	翰林	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	康軒 Wonder World	康軒	康軒	教育部版	教育部版	南一	翰林	南一	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	107 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	教育部版	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林
	108 學年度選用版本	翰林	◎	真平	康軒	教育部版	南一	◎	◎	◎	康軒	翰林

	109 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	110 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	111 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
	112 學年度選用版本	翰林	康軒 Follow Me	真平	康軒	教育部版	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗（科技）	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
二年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21		校訂課程21					63
	分散式身障資源班						社會技巧/21 生活管理/21			42
三年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/42			42
四年級	普通班	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					84
	分散式身障資源班						學習策略/42			42
五年級	普通班	校訂課程42	校訂課程21	校訂課程21	校訂課程21					105
	分散式身障資源班									
六年級	國語跨領域延伸課程 42				數學跨領域延伸課程 21		資訊創課跨領域課程 21		英語跨領域延伸課程 21	105

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		立馬普仁崗	SHOW馬普仁崗	躍馬普仁崗（科技）	飛馬普仁崗					
一年級	普通班	校訂課程20	校訂課程20		校訂課程20					60
	分散式身障資源班						社會技巧/20 生活管理/20			40
二年級	普通班	校訂課程20	校訂課程20		校訂課程20					60
	分散式身障資源班						社會技巧/20 生活管理/20			40
三年級	普通班	校訂課程20	校訂課程20		校訂課程20					60
	分散式身障資源班						學習策略/40			40
四年級	普通班	校訂課程20	校訂課程20		校訂課程20					60
	分散式身障資源班						學習策略/40			40
五年級	普通班	校訂課程40	校訂課程20	校訂課程20	校訂課程20					100
	分散式身障資源班									
六年級	國語跨領域延伸課程 40				數學跨領域延伸課程 20		資訊創課跨領域課程 20		英語跨領域延伸課程 20	100

桃園市中壢區中原國民小學資訊科技教育課程地圖

年級 課程 學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	躍馬普仁崗~輯光中原	上學期	腦筋急轉彎 實境解謎秀	中原數據盤 店店不一樣	中原粉絲團 虛擬心商店	中原新媒體 影像夢工廠
		下學期				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">性別平等教育
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
環境教育
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
品德教育
品E1 良好生活習慣與德行。
家庭教育
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
生2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生4-I-1 利用生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
生6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
生7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
生7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
體1c-Ⅰ-2 認識基本的運動常識。
體2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
體2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
體3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
體3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">語Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
語Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
語Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
生Bb-I-1 自我情感的表達。
生Bb-I-2 人際交流的情感。
生Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
生A-I-1 生命成長現象的認識。
生B-I-1 自然環境之美的感受。
生D-I-3 聆聽與回應的表現。
生D-I-4 共同工作並相互協助。
生F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
生F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</td></tr>
</table>

		體 Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 體 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 體 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 生 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.認識校園環境並學會使用學校的資源。 5.參與運動會活動並完成加油棒。 6.完成中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯。		
評量方式		口語表達、小組討論、成果分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	新生進行曲 中原你好!	1.老師帶領一年級的學生們實際走訪校園，一起認識中原國小的校園環境，包括學習的教室、老師辦公的地方、下課遊戲的角落、一同奔跑的操場、廁所，讓學生更喜歡學習的地方。 (1)如何整齊排好隊伍的常規訓練。 (2)如廁的學習訓練。 (3)午餐用餐禮儀的學習。 (4)上、下課的常規訓練。 (5)教師帶領學生由班級教室出發到最近的公共區域進行認識。 (6)遊戲角落玩一玩，學生分組進行遊戲，教師叮嚀學生注意遊戲安全。 (7)開闊操場跑一跑，學生分組到操場運動教師指導學生注意運動安全。 2.中原我最愛：請學生分享課程中印象最深刻的活動及最喜歡的學校角落並記錄在學習單中。	1.認識中原國小校園環境。 2.遵守遊戲和運動的安全注意事項。 3.完成紀錄學習單。	口語表達30%小組討論30%成果分享40%
8 9		1. 教師帶領學生一起閱讀運動會相關繪本，以了解運動會的大致樣貌。 2.一起跳跳大會舞。 3 一起滾滾大龍球。	1.能了解運動會的項目 2.能完成加油棒製作 3.能與同學	口語表達 10% 小組討論 40%、 團隊合作 50%

10 11 12 13 14		4.一起跑跑衝衝衝，男生跑得快還是女生跑得快？為什麼？想一想不同性別會影響大家跑步的速度嗎？ 5.我是閃亮的運動員。 (1)進場裝扮道具的製作。 (2)運動會加油棒的製作。 6.開心的邀請函。邀請家人一起參與這場快樂的運動會吧! 7.小組分享與討論，畫一畫運動會印象最深刻的事情，說一說有沒有地方可以改善。	一同完成練習。 4.完成運動會相關任務。 5.能說出不足的地方進行改善。	
15 16 17 18 19 20 21	中原小馬過新年	1.透過繪本動畫，讓學生了解中國農曆春節的意義、農曆春節和元旦的不同、各種吉祥物、吉祥話、年菜代表意涵。 2.了解世界各國過新年的不同風俗文化。 3.指導學生設計小馬祝福紅包及手繪春聯。 4.引導學生習寫祝福及感謝的話語送給家人。 5.自製小樂器：以綠豆或米粒製作環保敲擊樂器或沙鈴、美化自製樂器、DIY 裝扮。 6.表演與祝福：學唱一首過年應景歌曲，增添熱鬧氣息，傳遞祝福給感恩的對象。 7.用載具拍攝表演照片與家人及同學分享。	運用可愛的中原小馬吉祥物，設計祝福紅包及手繪春聯，將祝福及感謝送給家人，表達關懷感恩之心。	口語表達 30% 小組討論 30% 成果分享 40%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
立馬普仁崗-行腳中原-印象2.1課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">交通安全教育
安E4 探討日常生活應該注意的安全。
環境教育
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
品德教育
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
家庭教育
家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">數n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
數n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
數r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
數d-I-1 認識分類模式，能主動蒐集資料、分類並做簡單的呈現與說明。
生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中學習探索與探究人、事、物的方法。
生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
生5-I-4 對生活周遭人、事、物的美 有所感動，願意主動關心與親近。
生7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
生7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">數N-1-1 一百以內的數：含操作活動用數表示多少與順序位值單位換算。
數N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。
數N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。
數N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。
數S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
數R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。
數R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律可併入其他教學活動。
數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
語Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</td></tr>
</table>

		語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			
學習目標		1.培養學生多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 2.學生生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 3.學生發展基本生活知能與社會能力。 4.能學會基本加減法的計算。 5.能學會一百以內的數。 6.能學會 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元數錢、換錢、找錢。 7.能發揮創意設計交通工具。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7		熱鬧的中原街景~商店排一排	介紹校園附近的街道商店圖片、利用google map 1. 拿出學校對面的街道圖片，帶著學生數從校門口的紅綠燈到下個紅綠燈一樓共有幾家店家？ 2. 家樂福超市是第幾個店家？藥局是在第幾個店家？相片館呢？ 3. 從右邊數來第三個店家是什麼商店？如果我想從校門口走去買早餐，我可以在第幾個商店和第幾個商店買到早餐？ 4. 學校附近有幾家異國美食？幾家手搖飲料店？幾家影印店？幾家便利商店？幾家服飾店？ 5. 看看學校附近的環境，說一說你觀察到了甚麼?	1.學習點數 1-30 以內的數。 2.能從左邊或從右邊點數以及排序。 3.學習分類及數量點數。 4.會利用載具使用 google map。	口語表達50% 互動討論50%
8 9		一起上學去~創意交通工具	1. 想一想，我如何來到中原國小上學？我搭乘過哪些種類的交通工具？ 2.小組討論交通工具與交通安全的關聯。 3.觀察道路上的交通工具透過以上的發想，引導	1.能發表自己所設計的交通工具的樣貌。 2.能說出自己所設	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

10 11 12 13 14		學生當一個小小發明家，製作新世代的交通工具。 4.播放未來科技的交通工具 PPT 5.請學生討論新世代的交通工具長什麼樣子？有什麼功能？(船、飛機、車輛、腳踏車…) 6.請學生畫出新世代的交通工具。 7.利用數學課程的幾何圖形排出創意交通工具，數一數使了幾種(個)幾何圖形組合出自己設計的交通工具並分享。 8.小組發表所設計的創意交通工具對未來生活有什麼的影響？	計的交通工具的功能及設計理念。 3.能用積木做出自己設計的交通工具。	
15 16 17 18 19 20	一起來逛逛園遊會	1. 請學生事先蒐集商店 DM，運用數學錢幣附件練習付錢找錢。 2.小組討論: (1)請學生討論園遊會中最期待的一件事，小組討論如何經營一家店。 (2)我是小顧客：我們要帶多少錢來逛園遊會？數學課程認識錢幣。 (3)最想買的物品：如果我們要買一杯飲料跟一個娃娃布偶要花多少錢呢？結合數學課程二位數的加減 3.設計園遊會活動通知單邀請家人一起參加。 4.統整歸納：這次園遊會中，你印象最深刻的一件事是什麼？你學到了什麼？上臺分享並記錄下來。	1.透過參與學校親職日活動，將數學的二位數計算，實際應用在日常生活中。 2.運用繪畫技巧，發揮創造力，設計出活動通知單，邀請家人一同參與。	口語表達 30% 小組討論 30% 完成通知單 20% 心得分享 20%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期一年級彈性學習課程
秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
家庭教育
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
性別平等教育
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
語2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
語3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
語5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
語5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
語5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
語5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。
語5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">語Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
語Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
語Ab-I-2 700 個常用字的使用。
語Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
生A-I-2 事物變化現象的觀察。
生B-I-2 社會環境之美的體認。
生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
生C-I-4 事理的應用與實踐。
生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
生D-I-3 聆聽與回應的表現。
生E-I-2 生活規範的實踐。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.能認識圖書館、培養閱讀好習慣。
2.能運用多媒體查詢資料，親近植物。</td></tr>
</table>

	3.能透過共讀繪本，認識多元學習議題，並能喜愛閱讀。 4.能夠認識學校圖書館學會借還書，培養喜愛到圖書館和閱讀的習慣。 5.能認識教室周邊的校園植物，使用手機或 Ipad 的 APP 查詢植物名稱。 6.透過學校共讀繪本，學習線上閱讀認證，並能喜愛到圖書館閱讀。 7.透過閱讀繪本故事，學習知識與道理，並能結合相關議題，如性別平等教育、環境教育、人權教育、生命教育、多元文化教育……等。 8.能探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 9.學會 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 10.學會 700 個常用字的使用。			
評量方式	口語表達、互動討論、學習單、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	一起來跟圖書館打聲招呼吧！	1.瞭解圖書館的閱覽方式 (1)帶領學生參觀圖書館。 (2)介紹圖書館入口、出口、三大區概況。 (3)文本閱讀：「莉莉的第一張借書證」故事討論與分享。 (4)知道借書證的使用方式 2.認識圖書館的位置和服務人員。 (1)知道學校圖書館的位置 (2)認識圖書館服務志工。 3.認識圖書館還書系統 (1)介紹圖書館相關設施。 (2)學會自動還書並能主動確認還書是否成功。 (3)自動還書後能將書放在紫外線消毒箱旁。 (4)能依圖書館編書記號將書放在還書書車上。 (2)認識繪本區的櫃位。 4.培養主動借還書的習慣 (1)到繪本區主動借一本書 (2)在借閱期限內主動還書 5.小組討論分享最喜歡的圖書館角落並選出最喜歡的角落「繪本區」。	1.能知道學校圖書館位置 2.能喜愛到圖書館 3.學會借還書方式 4.喜愛閱讀，並能主動借書	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單20%
7	大樹高小花香~校園植物	1.觀察並認識校園裡教室周邊的植物。	1.認識校園常見植物	口語表達30% 互動討論30%

8 9 10 11 12 13	大發現	(1)教室周邊有哪些植物？ (2)認識常見植物桂花、山櫻花、小葉欖仁等。 2.學生尋找校園中的植物。 (1)利用形色APP找出相對的植物名稱。 (2)與同學分享自己找到的植物。 (3)小組分享親近花草樹木的方法與發現。 3.和大樹做朋友 (1)到校園看看大樹，觀察樹的樣子及樹皮。 (2)學習用拓印樹皮的方式，創作美術作品。 (3)撿拾校園落葉並將樹皮拓印剪貼成一幅畫。	2.學會用APP查詢植物名稱 3.喜愛親近植物 4.完成拓印樹皮創作	成果分享20% 學習單20%
14 15 16 17 18 19 20 21	中原故事百寶箱	1.介紹各種不同主題繪本，讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本： (1)《不會寫字的獅子》：介紹一隻母獅子教公獅子寫字的故事，由動物的成員討論家庭關係的互動。 (2)《預備開始》：介紹日本的有趣運動會，運動會要開始了，誰跑得最快? 身強體壯的動物還是瘦小的呢?猜一猜故事中的答案和你想的一樣嗎? (3)《愛哭公主》：介紹如何轉換自己的壞情緒，融入性別平等教育，女生就比較愛哭嗎?男就比較勇敢嗎?讓學生提問並進行討論分享。 4.小組討論不同議題概念的故事繪本 3.完成閱讀單並發表。	1.閱讀共讀繪本，並回答問題。 2.參與課堂討論。 3.完成閱讀單 4.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單20%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期一年級彈性學習課程
秀馬普仁崗~生活漾風尚-悅讀Ⅰ分享課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">閱讀素養教育
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
生命教育
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。
家庭教育
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
品德教育
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
語2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
語2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
語3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
語5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
語5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
語5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
語5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。
語5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
生2-I-1 以感官知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">語Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
語Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
語Ab-I-2 700 個常用字的使用。
生A-I-2 事物變化現象的觀察。
生B-I-2 社會環境之美的體認。
生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</td></tr>
</table>

		生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.能配合學校主題書展活動，主動借閱相關書籍，並能拓過不同主題書籍，學習不同議題概念。 2.藉由欣賞童詩，仿作童詩，認識陽光的重要及溫暖。 3.透過共讀不同繪本，接觸不同議題，從生活中培養尊重差異，了解性別平等教育，愛護環境及海洋的態度。 4.能認識書的結構，學習自己創作一本繪本。 5.能動手製做一個屬於自己的玩具。		
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、成果分享		
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6		玩具總動員	1.玩具主題書展 (1)認識主題書展概念 (2)介紹玩具主題書籍 (3)到圖書館參觀主題書展 2.閱讀繪本「玩具診所開門了」 (1)透過繪本知道家中長輩退休的意義。 (2)學習與家中長輩相處的態度。 (3)了解生命教育的意義，並學習照顧家中長輩。 3.借閱主題書展相關書籍 (1)習寫主題書展分享單。 (2)主動參與活動。 (3)與人分享閱讀的書籍。 4.自己動手做玩具 (1)選出喜愛的玩具。 (2)練習動手做玩具。	1.參與圖書館書展活動 2.借閱主題書展相關書籍 3.完成一個自己做的玩具	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 玩具成果20%
7 8 9 10		校園踏察~陽光的味道	1.觀察並認識校園環境 (1)校園中有陽光的地方。 (2)分辨日照區和無日照區的差異。 (3)知道陽光對的重要。 2.請學生聞聞陽光的味道 (1)觀察校園中有日照的植物生長是什麼狀態。 (2)與同學分享不同東西的味道，如：花香、稻	1.認識校園環境，並說出校園中陽光出現的角落 2.知道陽光的重要 3.完成《陽光的味道》童詩仿作	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單 20%

11 12 13		香、陽光香。 3.小組分組踏察學校環境，並用 ipad 拍攝陽光下的學校相片製作成海報。 4.童詩仿作 (1)陽光的味道學習單。 (2)童詩仿作。		
14 15 16 17 18 19 20	我與書的悄悄話	1. 介紹各種不同主題繪本， 讓學生從繪本中，接觸不同議題。 2.共讀繪本 (1)《到烏龜國去》：認識國慢步調的生活，及龜兔的友誼，融入性別平等及品德教育議題，讓學生進行思考。 (2)《不會騎掃把的小巫婆》：融入性別平等教議題打破女孩就是文靜、被動、不懂機器的刻板印象。 (3)《蝸牛小尸弓是男生或女生》愛踢足球的不一定是男生，女生也無須喜歡粉紅色。讓學生分組討論，扭轉刻板印象和偏見，培養「尊重他人」和「自我認同」的態度。 (4)《誰說這是男生的玩具》性別刻板印象在社會中無處不在，主角佩兒也面臨「女生不能玩恐龍」的成見，讓學生透過玩玩具的自身經驗進行討論與分享。 3.練習做一本書。 (1)認識書的結構。 (2)認識作者、繪者、出版社、出版日期。 (3)全班共同創作故事書。 (4)小組發表與分享。	1.閱讀共讀繪本 2.參與課堂討論與發表自己的想法 3.喜愛閱讀並能從故事中領略中心議題概念 4.全班合作完成一本書	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 學習單 20%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
飛馬普仁崗-中原世界風 發現世界角 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td><td>設計者</td><td>一年級教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">品德教育
品 E6 同理分享。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
閱讀素養教育
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
環境教育
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">英 1-I-1 能聽辨 26 個字母
英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。
英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
英 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。
生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">英 Aa-I-1 字母名稱。
英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
英 Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。
英 Ac-I-1 簡易的教室用語。
英 Ac-I-2 簡易的生活用語。
英 C-I-1 國內外招呼方式。
生 B-I-3 環境的探索與愛護。
生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</td></tr>
</table>

		生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。		
學習目標		1.能書寫大小寫字母正確的位置，並以正確的筆順描寫。 2.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 3.能比較注音符號和英語字母的同異。 4.能和小組成員共同完成表演。 5.能樂於參與各種課堂練習活動。 6.能找出校園及周遭生活圈中與課程主題關聯之事物。 7.能了解國際文化的多樣性並學習不同文化的意願。。 8.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。		
評量方式		成果發表、實作評量、口語評量、小組發表和討論		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	向你問好	1.嗨~你好! (1)新學期開始自我介紹:完成自我介紹學習單的自畫像並寫自己的中英文名字 (2)認識你我他，學生分享自我介紹學習單。 (3)律動時間: 運用哈囉的動態唸謠，配合遊戲讓學生動一動並歡唱歌曲找朋友。 (4)畫出你想對誰說哈囉，並將作品與全班分享。 2.是誰在打招呼? (1)介紹繪本故事~打招呼。 (2)運用故事中的句子照樣造句說故事的同時也讓學生說說看這些動物怎麼打招呼。 (3)聲音轉盤遊戲，聽聽看，猜一猜，這是什麼動物或昆蟲的聲音，將動物與聲音配對。 (4)小小配音員一起觀看故事影片。分組指定動物角色，完成說故事任務。	1.能完成自我介紹學習單，並用認識新朋友。 2.能了解繪本內容: 能將動物與聲音配對，並與同學一起說出故事內容。 3.能完成圖畫書寫的創作。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
7	字母王國	1.字母會說話 (1)名字、字母與聲音: 讓學生看	1.能說出字母王國的居民，畫出字母王	口說評量 25% 課堂參與 25%

8 9 10 11 12 13 14		圖說出該動物，問學生狗的叫聲，例如學生配對聲音。陸續介紹出其他動物。 (2)動腦搶答 Q&A: 藉由動物的聲音引導出字母的名字與聲音。 (3)音的聯想字與字母相關發音字練習，一起和小組成員完成快搶接龍吧。 2.字母世界樂悠遊 (1)字母故事介紹:有個國家叫做字母王國，那兒有海洋、陸地和天空，讓學生畫出字母王國的海陸空分界線，海中的海草魚兒，陸地的花草樹木，和天空的雲朵太陽，學生分享觀察環境中的動植物感想。 (2)說一說看校園中學生看到的花草樹木，並將其畫在字母故事繪本學習單上。 (3)小組分組完成創作字母國家的故事並分享。	國。 2.能說出當日學到的字母發音，並能說出該字母的發音字。 3.能完成字母故事創作。	活動評量 25% 實作評量 25%
15 16 17 18 19 20 21	校園字母大進擊	1. 字母城市 (1)介紹繪本，請學生說說看封面有什麼，引起動機進入故事。 (2)字母猜一猜: 讓學生說出或寫出每頁的隱藏字母。 (3)我會說故事:將頁數打亂後不按照順序介紹故事頁，讓學生自由分享創作故事。 2.我的字母學校 (1)中原字母學校:由學生找出的圖片所的字母校景地標。 (2)校園字母大進擊，帶領學生探索校園字母，行前確認目標與規範，由老師或指派學生拍照。 (3)字母在那兒？展示學生在校園字母大進擊的成果，說說看圖片裡是什麼字母，可以在學校的那兒看到呢? (4)學生利用載具進行拍照。 (5)將完成的照片製作成影片，小組上台分享發表。	1. 能猜測或寫出繪本裡的字母，創作故事。 2. 能在校園中找尋隱藏字母，並完成校景拍照任務。 3. 小組能上台發表並分享成果。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
飛馬普仁崗-中原世界風 發現世界角 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">品德教育
品 E6 同理分享。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
閱讀素養教育
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
多元文化教育
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">英1-I-1 能聽辨26個字母
英1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
英1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
英1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
英2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
英2-I-4 能使用簡易的教室用語。
英2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
英3-I-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。
英3-I-2 能辨識26個字母相對應的字詞。
英6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
英7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
英8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。
生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
生4-I-2 使用生不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
數n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
語1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
語1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
語1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">英Aa-I-1 字母名稱。
英Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。
英Ab-I-1 字母語音。
英Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。
英Ac-I-2 簡易的教室用語。</td></tr>
</table>

		英 Ac-I-3 簡易的生活用語。 英 B-I-1　第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 英 C-I-1 國內(外)招呼方式。 英 D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 數 N-1-1 一百以內的數：含操作活 動。用數表示多少與順序。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習目標		1.能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 2.能觀察生活周遭商圈的特色與文化。 3.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 4.能和小組成員共同分享介紹玩具 5.能完成繪本學習單。 6.能了解國際文化的多樣性。 7.能使用平板載具及搜尋街景地圖。 8.能樂於參與各種課堂練習活動。 9.培養學習與尊重不同文化的態度。			
評量方式		成果發表、實作評量、口語評量、小組發表和討論			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5		一起分享玩具趣	1.我的玩具 (1)閱讀《小波的玩具》繪本學生說出小波的玩具有哪些? (2)說說自己的玩具有哪些?自己最喜愛的玩具又是什麼? (3)唱唱玩具歌，學生跟著唱。說說歌曲中有出現哪些玩具呢?老師將玩具單字放在黑板上，請學生一起拼讀出單字字母。 (4)完成玩具學習單 2.玩具愛分享 (1)教師準備驚喜箱，讓學生猜猜驚喜箱裡有甚麼。 (2)老師準備與前兩節相關的玩具放入箱中。 (3)分享玩具學習單，學生在各小組內介紹自己的玩具，玩具	1.完成玩具學習單，和同學表達自己所愛的玩具。 2.說出什麼玩具在箱子裡。 3.和同學表達自己喜歡的玩具及原因。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

6 7		對自己的特殊意義、最愛的玩具是什麼？為甚麼? 3.播放其他各國孩子展示自己的玩具的影片，了解自己與其他國家小孩對玩具的喜好的相似或相異之處。 4.各組將帶來的玩具進行分享並交換玩具。		
8 9 10 11 12 13 14	開心的市集	1. 世界上有趣的市集 (1)觀看影片中市集裡有什麼?世界上的市集有好多種，熱鬧又繽紛。請學生說說從影片中看到什麼?發表自己逛夜市或是市集的經驗？ (2)小組討論如果要開店的主題及販賣物品。 (3)完成「我有一家店」任務，完成文宣海報及說明。 2. 開心市集逛街去! (1)小組開店去，各組布置開店區域，將海報及文宣張貼。 (2)小組輪流說明開店原則及攤位特色。 (3)教師彙整全班學生圖片，製作班級市集會繪本簡報，並配樂上傳班群網頁。	1. 能完成「我有一家店」拍照任務: 討論選擇開店的物品。 2. 完成「我有一間店」任務並分享。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%
15 16 17 18	商圈寶可夢	1. 生活中的文字 (1)準備字母城市簡報，讓學生說出或寫出每頁的隱藏字母。 (2)利用商圈地圖找一找商圈中的各國文字與字母。 (3)小組完成商圈生活隱藏文字學習單任務。 2.寶可夢大搜尋 (1)利用寶可夢的不同密技找出生活圈中的目標文字及國家特色商店。	1. 完成商圈生活隱藏文字學習單。 2. 能利用 google map 搜尋商店。 3.能完成寶可夢大搜尋任務。	口說評量 25% 課堂參與 25% 活動評量 25% 實作評量 25%

19 20		(2)小組利用 google map 找出目標商店的街道位置與學校距離，並說出商店的特色。 (3)各組完成寶可夢大搜尋的成果，找到目標商店，並上台發表。		

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(二)二年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
立馬普仁崗 柯南聯隊 商圈尋寶-課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>二年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
環境教育
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
國際教育
國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國E4 了解國際文化的多樣性。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">生2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。
生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
數d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
數n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
數n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">生B-I-2 社會環境之美的體認。
生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
國Ad-I-2 篇章的大意。
國Ad-I-3 故事、童詩等。
數D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、 呈現日常生活物品，報讀、 說明已處理好之分類。
數N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。
數N-1-2 加法和減法：加法和減法 的意義與應用。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.能認識我們校園的周遭~中原商圈。
2.能了解冬至的由來。
3.能認識各國新年活動。
4.能畫出並介紹中原商圈特色。
5.能透過數數，知道校園教室間數。
6.能利用網路或圖書館資源蒐集資料。
7.透過了解中原商圈之特色及中原國小校園，能從而喜愛並一同愛護環境。
8.了解新年活動，並能從而欣賞中國文化藝術之美感。
9.培養愛護校園的態度，落實具體的行為。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">口語表達、互動討論、成果分享、實際操作</td></tr>
<tr><td colspan="2">週次</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

日期				
1 2 3 4 5 6 7	生活新鮮事	1.有趣的商店故事 (1)觀看逛商店街繪本: https://www.youtube.com/watch?v=fGh4ICVNfSI (2)閱讀十隻兔子逛夜市繪本 (3)閱讀菜市夜市繪本 (4)總結繪本內容，並請學生發表感想。 2.一同遊中原 (1)學生發表對於中原商圈的印象。 (2)教師利用google map街景深入介紹中原商圈特色，討論商圈交通與行人安全，如何避免行的危險讓大家可以逛得更舒服? 3.繪製中原商圈 (1)學生從中原商圈選出最喜歡的店家，跟同學介紹這間店的特色。 (2)學生繪製店家外觀。 (3)教師將學生畫作集結成冊，完成中原商圈介紹手冊。 (4)教師與學生共同討論該如何愛護校園及商圈環境。	1.能專心閱讀兩本繪本，並討論兩本繪本內容。 2.學生能發表說出中原商圈之特色。 3.能利用繪圖方式製作中原商圈介紹手冊。	口語表達30% 互動討論40% 成果分享30%
8 9 10 11 12	中原大驚奇	1.讀讀有趣的繪本 (1)觀看數數看繪本。 (2)練習數數，運用載具進行學習。 2.中原放大鏡 (1)學生到校園探查中原國小每一層樓共有幾間教室、辦公室、廁所……。 (2)學生發表探查結果並詢問學生探查過程中是否有遇到問題，討論哪裡是校園中危險角落與安全地方。 (3)班級討論該如何解決數數所遇到的困難，如按照順序數。 (4)你如何記錄？是畫正字記號、畫圈圈、還是有別的	1.能專心閱讀繪本，回答出繪本內容。 2.能學會數數的方法。 3.走訪校園，透過數數知道校園教室間數。	口語表達 30% 互動討論 40% 成果分享 30%

13 14		方法？ (5)學生利用計數方式，進行校園探查並回報結果。 (6)老師帶領全班進行校園探查，檢核學生計數結果是否正確。		
15 16 17 18 19 20 21	溫暖過冬天	1.冬夏大不同 (1)觀察冬、夏天的氣候不同，身體會有什麼感受。 (2)閱讀「十四隻老鼠過冬天」繪本，學生分享冬天和家人有哪些生活體驗。 (3)向學生提問冬天與夏天賣的商品會有什麼不同？ (4)想想看，中原商圈有什麼是冬天的特定商品呢？例如：燒仙草、薑汁豆花、紅豆湯圓、包心粉圓、圍巾、手套、帽子等。 (5)學生分享在中原商圈買過哪些冬天的特定商品呢？ (6)完成冬夏大不同學習單。 2.歡樂的冬季 (1)學生利用網路或圖書館資源蒐集有關冬至的介紹。 (2)學生分組分享，並用畫或寫的方式記錄。 (3)教師講說冬至的故事。 (4)講述繪本阿英的冬至。 (5)師生討論冬至會有哪些習俗，是臺灣特有的嗎？ (6)造型湯圓展覽會：請學生每人做一盤特殊造型的湯圓，介紹自己的作品。 3.世界的新年 (1)學生查詢各國跨年活動。 (2)影片介紹世界各國跨年、元旦的活動。 (3)小組討論哪個國家的新年最有趣？哪些習俗和臺灣的新年相同？	1.學生分享自身經驗並完成冬夏大不同學習單。 2.學生了解冬至由來，並完成自己的特色湯圓。 3.學生認識各國新年活動。	口語表達 30% 實際操作 40%成果分享 30%

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 立馬普仁崗 柯南聯隊 商圈尋寶課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			
學習重點	學習表現	數n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究 人、事、物的方法。		
	學習內容	數N-1-2 加法和減法：加法和減法 的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。 數 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 國Ad-I-2 篇章的大意。 國Ad-I-3 故事、童詩等。 生F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生E-I-1 生活習慣的養成。 生E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	1.認識動物外型、特徵及生活習性。 2.認識中原商圈店家位置。 3.能利用 ipad 拍照功能，拍出自己的作品。 4.能使用金錢進行買賣活動。 5.能利用身體丈量校園景物長度。 6.能愛護動物並能尊重每個生物的生命。			

	7.能從小商人活動中反思如何妥善運用金錢，建立良好的理財價值觀。 8.能閱讀相關繪本並理解其中涵義。 9.能觀察校園景物並說出觀察的心得想法。 10.能與小組同學合作共同完成任務。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、實際操作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	動物好朋友	1.你在看我嗎？ (1)教師說明觀察方法與重點並指導簡單的拍攝技巧。 (2)分組到校園中觀察生活周遭的昆蟲或小動物，並利用 IPAD 將觀察到的小動物拍攝下來。 2.小小攝影展 (1)展示各組拍攝的小動物影像，並請各組向全班發表介紹拍攝的內容(包含地點、主角名稱、特色等)，全班討論並給予回饋。 (2)全班票選最喜歡的照片或影片，表揚小小攝影家。 3.動物好朋友 (1)學生於課前蒐集資料，透過網路、繪本、圖書資料或生活周遭的觀察經驗，上台發表，向同學介紹最喜歡的小動物。 (2)教師引導思考對動物的保護及對生命尊重與愛護。 4.動物小百科 (1)以製作動物小百科為發想，請學生選擇一種自己喜歡的小動物。 (2)用鉛筆及色筆，在圖畫紙上畫出觀察到的動物外型及特徵，並寫出其生活習性的介紹。 5.動物一起秀 (1) 引導學生利用黏土進行創作，將個人喜愛的小動物，捏製成立體作品。 (2) 展示全班作品(平面+立體)，請同學上台介紹，互相欣賞並給予回饋。	1.學生能利用 ipad 拍照功能，拍出自己的作品，並介紹作品。 2.學生利用黏土製作個人喜愛的小動物。	實際操作30%互動討論30%成果分享40%

8 9 10 11 12	我是小商人	1.閱讀繪本《跟媽媽去夜市賣小星星》 (1)藉由繪本導讀，討論理財觀念，從故事中認識金錢的價值、經濟的原理、商業的機制及理財的方法。 2.時尚中原 (1)利用 google map 實景圖，觀察討論中原商圈的店家，讓孩子發表與家人在中原商圈的消費經驗，分享印象深刻的店家。 (2)分組使用 IPAD 查詢中原店家，依據老師給予的學習單，完成中原商圈簡易位置圖。 3.如果我有一家店 (1)分組討論，想要開一家什麼樣的店？開在什麼地點最適合？如何做開店前的準備？ (2)教師準備每組一張海報紙，分組完成商店招牌及店面設計，並列出商品名稱及售價。 4.小小生意人 (1)分組模擬買家與賣家，進行商品交易，練習金錢的使用及數字的加減。 (2)請孩子發表活動感言，討論交易過程會出現的問題，如何避免消費糾紛，以及身為買家和賣家的換位思考，並反思如何妥善運用金錢，甚至在有意義的事情上，建立更好的理財價值觀。。 5.中原大富翁 (1)將各組設計的店家，設計成中原商圈大富翁。 (2)以遊戲方式進行，讓學生	1.學生透過 IPAD 查詢中原店家位置，並完成中原商圈簡易位置圖。 2.學生分組討論開店前置作業，並能順利開店完成買賣活動。	口頭發表 30%互動討論 30%實際操作 40%

13 14		在遊戲中體驗成為我是小商人的樂趣。 6.有趣的親職教育日 (1)配合學校親職教育日活動，在園遊會(或跳蚤市場)中開設班級攤位，邀請家人一同來參與活動。 (2)用老師發下的學習單，分組討論小商店的商品內容？商店名稱？物品價格？工作分配等事前準備工作。 (3)各組分工，進行海報設計、攤位準備、商品包裝、場地布置等工作，準備大顯身手，成為一個成功的小商人！		
15 16 17 18 19 20	中原探查員	1.大樹高小花香 (1)探查中原國小的景物。 (2)估測中原國小的設備或景物的長度，例如：操場、池塘、蹺蹺板等。 (3)學生利用身體部位丈量長度、周界等。 2.大地遊戲 (1)讓學生猜池塘可以有幾個學生牽手圍起來？ (2)支援前線遊戲：例如請學生拿出 15 公分、一扠……的物品等。 (3)大風吹遊戲：例如大風吹，吹什麼？吹身高有 120 公分以上的人等。 (4)有多長、有多高：猜猜中原國小的樓層有多高？請學生數每層樓的階梯數。 3.畫我校園 (1)校園景物寫生畫，先在教室外打稿寫生，再回教室上色。 (2)請學生練習將畫作上傳至班級群組。	1.學生走訪校園，透過身體丈量校園之設備及景物的長度。 2.學生能繪製校園景物。	口語表達 30% 實際操作 30%成果分享 40%

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗中原大小學-草坪快閃樂課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力。 性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習表現	國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生C-I-4 事理的應用與實踐。 生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生D-I-3 聆聽與回應的表現。 生E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	1.透過本課程學習，樂意主動閱讀。 2.藉由教師引導，提升閱讀知能。 3.參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 5.完成學習單的習寫，提升語文能力。 6 完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.與家人共同閱讀，培養與家人融洽的態度。 8.觀察校園景物，培養愛護環境的心情。			

評量方式	口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	我最愛的圖書館角落	1.認識圖書館櫃位安排 (1)教師帶領學生參觀圖書館 (2)介紹圖書館各區位置：繪本區、十大分類區、漫畫區、品格區、英文區、報紙區、雜誌區。 2.認識報紙和雜誌 (1)知道圖書館報紙區和雜誌區位在圖書館的位置。 (2)介紹報紙和雜誌的差異，及出刊的時間。 3.認識圖書館班級閱覽區 (1)介紹圖書館相關閱覽區，依低、中、高年段有不同的閱覽區。 (2)學習在班級閱讀區安靜閱讀 (3)班級閱讀課時間能使用書尺借閱書籍。 (4)閱讀完畢能將書籍放回原位，書尺按號碼排放整理。 4.小組討論分享最喜歡的圖書館角落 (1)選出最喜歡的角落。 (2)和小組成員一同在最喜歡的角落閱讀與分享。	1.能知道學校圖書館櫃位安排 2.能喜愛到圖書館各櫃位瀏覽 3.學會依櫃位找書 4.認識報紙和雜誌，並知道出刊時間的不同 5.分享最喜歡的圖書館角落	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 學習單25%
7 8 9 10 11 12	中原故事屋	1.共讀繪本選讀 (1)《粉紅色影子的男孩》 (2)《胡利安是隻美人魚》 (3)《大男孩不哭》 (4)《了不起的你》 2.透過朗讀及故事內容角色扮演，更能融入故事內容及理解繪本傳達性別平等議題尊重多元的概念。 3.透過討論，讓學生預測故事的發展及說出故事的大意。 4.透過提問，讓學生思考並探究問題，發展出解決問題的能力。	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論25%

13 14 15 16		5.透過學習單，引導學生寫出優美詞句並深究問題，抒發並表達自己的想法。 6.童詩教學，運用兩首童詩比賽、如果可以，進行童詩內容深究、字詞應用及童詩名稱改名、照樣寫短語。 7.小組童詩發表，輪流上台朗讀完成的創作。		
17 18 19 20 21	感恩的季節	1.共讀繪本選讀 (1)《今天運氣怎麼這麼好》 (2)《石獅的善良》 2.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 3.引導學生說出故事內容大意，著眼生活中的事物帶來的幸福感。 4.說出對自己的期許及願望體會善良給大家帶來的美好。 5.童詩教學 (1)《 感謝》 (2)《給外公電話》 6.擴展字詞並引導深入童詩內容。 7.照樣寫短語 8.寫下想念一個人時會怎麼做，並和家人分享作品。 9.教師帶領學生到中原大學草地朗讀創作短詩。	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。 3.能夠預測或重述故事內容。 4.完成童詩創作並分享。	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論25%

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗中原大小學-草坪快閃樂課程計畫				
每週節數	1節		設計者	二年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生命教育 生 E4 觀察日常生活中生 老病死的現象，思 考生命的價值。 性別平等教育 性 E6 了解圖像語言與文字的性別意涵使用性別平等語言與文字進行溝通。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。			

學習重點	學習表現	國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 國 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人獨特性與長處進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		1.學生可以透過課程學習，樂意主動閱讀。 2.學生可以藉由教師引導，提升語文知能。 3.學生可以參與課堂練習，增進書寫能力。 4.學生可以透過共讀書認識作家李光福。 5.完成繪本內容的分享，培養與同學和睦相處的態度。 6 完成童詩習寫提升字詞應用能力。 7.完成家的滋味學習單，培養家庭和樂的氣氛。		
評量方式		口語表達、參與態度、學習單、互動討論、小組分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	與春天有約	1.童詩教學:春來了 (1)倆倆唸童詩 (2)識字高手就是我 (3)說出畫出寫出春天之美 2.與作家有約導讀光福老師書籍 (1)《討厭鬼、真討厭》 (2)《那家慢吞吞的店》 透過聆聽故事預測故事發展。 3.介紹圖書館主題書展活動	1.能預測故事的發展 2.能閱讀作家書籍並書寫分享單	口語表達20% 互動討論20% 成果分享30% 分享單10% 學習單20%

3 4 5 6 7 8 9		(1)教師帶領學生參觀圖書館作家李光福老師作品專區。 (2)鼓勵學生借閱作家書籍，並書寫分享單。 (3)介紹作家李光福老師，筆名、興趣、專長、座右銘、最喜歡的 事物、最討厭的事物……引起學習動機。 4.分組發表自己閱讀的書籍，分組討論完後請同學說說自己想要閱讀的書本，吸引自己的地方。 5.班級共讀書 (1)《班寶阿漢》 (2)《聖誕女孩》 (3)《聖誕老婆婆》 6.請學生說出共讀書的分段大意 7.書中問題深究 (1)班寶阿漢: 說出書中值得你學習的人或事物；說出障礙的類別，該如何幫助他們? (2)《聖誕女孩》:說出書本中印象深刻的事物；說出好朋友解決問題的方式；發覺生活中幸福的事物。 (3)《聖誕老婆婆》:說說老夫妻各自的個性；為何要幫助別人?兩人送禮物的方式你喜歡哪一種，為什麼?書本中的故事內容在現實中有沒有不合理的地方，說說看。 8.耶誕的祝福：到中原大學欣賞美麗的耶誕樹並說出耶誕祝福。	3.和同學分享自己閱讀的書籍 4.專心的閱讀完共讀書 5.踴躍參與討論並發表自己的想法	
10 11	家的滋味	1.共讀繪本選讀 《媽媽的一碗湯》《朱家故事》 (1)朗讀故事內容，引導學生發現每一句的字尾「尤」韻。 (2)觀察繪本中的圖片:發現封面中的角色，觀察繪圖者精心的安排。 (3)觀察小女生的變化及猜猜繪	1.能用優美的語調朗讀。 2.分組進行角色扮演。	口語表達20% 參與態度20% 學習單20% 互動討論20% 圖畫20%

12 13 14 15 16 17		本中的景物安排和現在生活中的有什麼不同。 (4)和同學討論書中食譜的湯品做法。 (5)故事中的媽媽怎麼了?媽媽如何將好味道傳承下去。家庭中只有媽媽在作家事嗎? (6)分享有沒有面對過家中親人去世的經驗，記憶中哪件事是你最懷念的。 (7)學習單內容:和家人分享討論最喜歡家人煮的哪種湯品及作法如何進行分工。 (8)畫下最喜歡的一道湯品，寫出喝起來滋味及喜歡原因。 (9)和同學分享並介紹自己喜歡的湯品分享家是什麼樣的地方及如何帶給家人幸福感。 2.童詩教學 (1)《媽媽的手》 (2)《打傘》 3.閱讀並深究童詩內容 4.句型練習:照樣寫短語、造句 5.觀察與討論比較爸爸與媽媽在生活中對你的照顧及教導有何表現不同的地方家庭角色與分工。 6.表達對家人付出的感謝。	3.能夠預測或重述故事內容。 4.大方回答問題並分享想法。 5.完成學習單書寫。 6.完成自己喜歡湯品的圖畫。	
18 19 20	友情萬歲	1.童詩教學:《好朋友》 2.擴展字詞引導深入童詩內容。 3.照樣寫短語 4.分享自己在國小低年級生活交到的好朋友 5.寫下給好朋友祝福的話。 6.共讀繪本《動物狂歡節》 7.帶領學生朗讀故事內容，融入故事並理解繪本傳達重點。 8.引導學生說出故事內容大意。	1.能朗讀童詩。 2.能預測或重述故事內容。 3.完成學習單書寫。	口語表達25% 參與態度25% 學習單25% 互動討論 25%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
飛馬普仁崗-中原新朋友~不一樣的生活風 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ○A2系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">品德教育
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
閱讀素養
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E11能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
國際教育
國E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">英1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
英1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
英2-I-2 能唸出26個字母的語音。
英2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
英2-I-4能使用簡易的教室用語。
英2-I-5能使用簡易的日常生活用語。
英5-I-3能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。
英6-I-2能樂於參與各種課堂練習活動。
英8-I-1能了解國內外基本的招呼方式。
英9-I-1能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。
生7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。
語1-Ⅰ-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
健2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。
健3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">英Ab-I-1字母語音。
英Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。
英Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。
英Ac-I-2 簡易的教室用語。
英Ac-I-3 簡易的生活用語。
英B-I-1第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
英C-I -1 國內（外）招呼方式。
英D-I-1 26個字母相對應字詞的簡易歸類。
國Ad-I-3 故事、童詩等。
生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
生D-I-4 共同工作並相互協助。
健Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="2">1.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。
2.能聽、說英語生活用語，並正確使用於生活情境。</td></tr>
</table>

	3.能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 4.能完成課程單元任務。 5.能樂於參與小組討論，並主動發表與分享。 6.能觀察並了解生活周遭的事物並與學習進行連結。 7.透過課程的學習了解國際文化的多樣性並學習尊重。			
評量方式	課堂觀察評量、實作評量、活動評量、口語評量、戲劇發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	好朋友大進擊	1.你的名字是？ (1)認識班級同學的名字並介紹自己的英文名字。 (2)歡唱歌曲好朋友。小組設計不同的打招呼動作，唱跳展演。 (3)好朋友大進擊認識班級同學的名字並介紹自己的一個特點。 2.繪本閱讀 Cat the Cat Who is That (1)一起來聽讀有趣的繪本故事。 (2)觀察各國打招呼的方式，小組討論哪些國家的打招呼方式最特別。 (3)小組創作討論班級打招呼的10種方式 (3)完成打招呼學習單。	1.完成打招呼學習單 2.認識各國打招呼的方式。 3.認識班上同學英語名字並完成遊戲。	口說評量 20% 課堂參與 20% 活動評量 20% 實作評量 40%
8 9 10 11 12 13 14	動物方程式	1. 動物聲音猜一猜 (1)聆聽這些動物的聲音。 (2)你能說出這些動物聲音的主人嗎？。 (3)說一說動物的英語名字。 2.繪本閱讀 Bark George (1)一起來聽讀英文繪本 (2)藉由對動物叫聲的了解，加深對字母與其讀音的連結。 (3)小組將動物角色分配，加入對白並模仿聲音。 (4)小組發表戲劇創作動物方程式。	1.完成 Bark George 繪本學習單 2.完成唸讀繪本挑戰 3.完成戲劇分享。	口說評量 20% 課堂參與 20% 活動評量 20% 實作評量 40%
15	寵物當家	1.身體會說話 (1)寵物當家：說說看，家裡養	1.唱跳主題的英語歌曲	口說評量 20% 課堂參與 20%

16 17 18 19 20 21		那些寵物?你認識那些動物的英文單字呢? 分組腦力激盪寫出所知道的動物英文。 (2)繪本閱讀: From Head to Toe 帶領學生認識動物英文名稱。 2. 動動樂 Can you do it? (1)歌曲唱唱樂: 頭身體與腳趾 (2)身體部位動一動 3.動物運動會 (1)字母動物園，在小組創作的動物園中，哪隻動物最有特色? (2)超級比一比，哪個英文字母開頭的動物最.... (3)小組分享各組的創作，並將班級動物園共同分享。	2.完成繪本學習單 3. 小組合作動物運動會任務	活動評量 20% 實作評量 40%

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗中原新朋友~不一樣的生活風 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
學習重點	學習表現	英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。 英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 英 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 英 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。		

		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 奇與求知探究之心。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 健3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
	學習內容	英 Ab-I-1 字母語音。 英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 英 Ab-I-4 所學的字母拼讀規則含看字讀音、聽音拼字。 英 Ac-I-2 簡易的教室用語。 英 Ac-I-3 簡易的生活用語。 英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 英 C-I -1 國內（外）招呼方式。 英 D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 健 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		1.能認識了解繪本內容，提升文化及語文理解。 2.能聽辨及讀寫字母 Nn～Zz 發音及代表單字。 3.能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境。 4.能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 5.能樂於參與學習活動。 6.透過完成任務學習單，培養與同學團隊合作的精神。 7.能認識購物及物品相關單字，認識學校附近的中原商圈。 8.能了解動物及動作的說法。 9.透過課程的學習了解國際文化的多樣性。
評量方式		課堂參與、實作評量、小組報告、口語評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	商圈小偵探	1.小偵探逛街 (1)歡唱樂悠遊:藉由歌曲 To Market 走踏商圈。 (2)繪本閱讀 On Market Street 2.單字搜查員 (1)歡唱小偵探I Spy song (2)偵探望遠鏡: 學生猜測該單字，寫出單字的字首發音字母並練習句子並進行神秘單字尋寶任務。 3.校園小柯南發現中原趣 (1)校園猜猜猜找出商圈地圖中的商店與國家。	1.完成繪本字彙與異母串聯任務 2.完成校園神秘單字尋寶任務 3.完成商圈地圖國家與商店的特色歸納。	口說評量 20% 課堂參與 20% 小組報告 20% 實作評量 40%

7		(2)將商店與國家的關聯及國家特色繪製在學習單上。 4.完成任務及小組分享。		
8 9 10 11 12 13 14	走，上市場	1.繪本閱讀 On Market Street (1)市集購物猜猜樂: 看圖猜猜是什麼? 英文怎麼說?這個單字的發音字母是什麼? (2)一起分享逛菜市場或是賣場的經驗。 (3)學習單創作:想一想你的市集之旅購物單，如果你有 100 元，你要買些甚麼?去哪裡買? 2.生活用語我會說： (1)能聽說生活用語句型 This is---，運用生活用語接龍。 (2)運用This is句型介紹學過的市集物品，並使用生活用語和小組同學對話。 3.和同學分享你以及小組的採買學習單。	1.閱讀繪本並分享。 2.完成市集購物猜猜樂任務。 3. 完成並分享採買學習單。	口說評量 20% 課堂參與 20% 小組報告 20% 實作評量 40%
15 16 17 18 19 20	轉角遇見中原商圈	1.上街購物趣Just Shopping with Mom繪本之旅 (1)呼應之前On Market Street 繪本，藉由繪本Just Shopping with Mom, 引導出購物場域，辨識物品與字母字音的關係、並連結學生自身的購物經驗，與故事主角們體驗一場趣味的購物體驗。 2.招牌偵查隊 (1)中原國小在哪裡?利用 google map 找出中原國小的位置，並認識附近街道。 (2)招牌ABC: 中原商圈附近招牌猜一猜 3.雲端裡的中原商圈 (1) 虛擬線上走踏中原，利用網路搜尋中原商圈的資料。 (2)虛擬商圈中最喜歡的店。 4.完成小組報告及分享。	1. 小組繪本討論創作 2.完成中原商圈招牌偵察任務 3. 完成雲端的中原商圈任務。	口說評量 20% 課堂參與 20% 小組報告 20% 實作評量 40%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(三)三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期三年級彈性學習課程
立馬普仁崗~剩食重生　轉動世界 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1節</td><td>設計者　三年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td>●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td>●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td>●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">性別平等教育
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
國際教育
國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。
家庭教育
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
國 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜互動與溝通態度和技巧。
數 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社 Aa-Ⅱ-2 不同群體可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
國 Ad-Ⅱ-1 意義段。
國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
綜 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</td></tr>
</table>

		數 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量 感、估測與計算。單位換算。		
學習目標		1.學生能清楚明白國際難民議題。 2.認識飢荒及全球難民現況。 3.認識難民的背包與其涵義。 4.認識身體界線。 5.了解性騷擾與性侵害防治。 6.學生能分組討論完成急難救助包，並運用課堂所學完成遊戲關卡。 7.了解性別平等的意義並學習尊重他人。 8.了解難民兒童的需要與困難，並反思自己該做些什麼保護周遭環境。 9.尊重他人的權利。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享		
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7		不是我的錯	1.不是我的錯 透過繪本故事的介紹，讓學生了解校園霸凌的定義並知道其嚴重性尊重每個人的差異。 繪本「不是我的錯」： https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教學流程: (1)閱讀文本 (2)內容深究 請問小朋友，剛剛的故事發生了什麼事？ 2.生活中的省思： 什麼是校園霸凌？你曾經在學校看過這些情況嗎？如果你是被霸凌者，你會有什麼感覺？想一想與討論：什麼是校園霸凌？老師講解校園霸凌的定義。 3.小組討論與分享： 讀完今天的繪本，你學到了什麼？遇到有需要幫助的人時，你會怎麼做？ 怎樣才是反霸凌? 4.完成學習單並分享。	1. 完成不是我的錯學習單。 2. 個人口頭報告。 3. 小組分享。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

8	讓愛零距離	1. 3727 公里的路 國際難民是什麼？透過難民行走的 3727 公里庇護之路，讓學生實際體會到難民艱辛的處境，正視國際難民議題、了解難民的需要與困難。 2.可怕的飢荒與剩食的浪費，影片欣賞，培養孩子愛與分享的態度與珍惜資源的行動力。 (1)了解國際飢荒問題與臺灣的剩食問題。 (2)討論飢荒與剩食在生活中的因應策略。 3.我也要逃難背包 (1)介紹難民背包用途及了解逃難背包的內容。 (2)完成小組逃難背包。 (3)小組發表背包內容。	1.個人口頭報告。 2.小組報告。 3.完成班級救難背包。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	我的家庭真可愛	1.我從哪裡來？ (1)了解生命的起源與發展過程。 (2)分享家庭中的成員介紹。了解性別平等教育的意義。 2.公主和王子的故事 (1)請學生發表心目中公主與王子的印象。 (2)影片欣賞公主和王子的故事小組討論影片中不同性別的是否有差異？ 3.一同創作灰王子故事 (1)閱讀灰王子與灰姑娘的故事。 (2)小組討論故事中不合理的地方。 (3)故事改寫。 (4)小組發表創作的故事。	1.個人口頭報告。 2.小組分享。 3.完成戲劇公主與王子的表演。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
16				
17				
18				
19				
20				

21		(5)透過多元的學習方式讓學生了解性別平等的意義，學習關懷世人與照顧弱勢團體。		

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期三年級彈性學習課程 立馬普仁崗~剩食重生 轉動世界課程計畫				
每週節數		1節	設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。 環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。		
學習重點	學習表現	社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 自 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。		
	學習內容	綜 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 社 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式每個家庭所重視的價值有其異同。 社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利		

		綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 自 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。		
學習目標		1. 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 2. 能了解常見家庭火災成因。 3. 瞭解童工的生活形態和所遭受的不合理對待，進而使學生反思自己現在的生活，並更加珍惜所擁有的資源。 4. 透過影片讓孩子認知藻礁生態遭受破壞情形。 5. 經由影片介紹與師長引導，讓孩子瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。 6. 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。 7. 熟悉各種資源及支援系統，並幫助自己及他人。 8. 能熟悉正確火災逃生方式。 9. 學習關懷世人與照顧弱勢團體。 10.能對常見家庭火災成因提出解決策略。 11.透過影片欣賞及人權的分類感謝給予我們良好生活品質的人。 12.讓孩子經由師長的引導，能與同儕關心在地生長的藻礁。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	相處萬花筒	1.我的身體我做主 (1)認識身體界線，了解性別平等的意義。 (2)了解性騷擾與性侵害防治。 https://www.youtube.com/watch?v=k43hvV1L498 2.防狼大作戰 (1)小組腦力激盪討論如何避免性騷擾與性侵害的危險。 (2)小組發表討論結果。 3.我不要變調的家 (1)認識家庭暴力的類型和求助資源。 (2)分組角色扮演，我家的一天。	1.小組戲劇發表。 2.個人口頭報告。 3.小組報告分享。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

7		(3)透過戲劇角色及討論了解家庭成員尊重及和睦相處 的重要。		
8	中原法律小學堂	1.人權法律我最行 (1)童工的悲鳴 影片《衣之旅》成本沉淪，影片中顯示的童工悲歌讓身為兒童的我們也感同身受有應得的權利。引導學生觀賞影片瞭解童工的生活形態。 https://www.youtube.com/watch?v=huiuzpgdF7w 2.兒童權利公約 (1)透過學習單報告分享，瞭解四種權利的運用。 (2)透過小組分享自己感謝的人，使學生反思自己現在的生 活，並更加珍惜所擁有的資源。 3.珍愛藻礁-桃園的活寶石 透過影片與學習單讓孩子認知桃園藻礁生態遭受破壞情形，讓孩子瞭解藻礁形成的原因、構造與功能。 (1) 小組討論與分享，對生活中環境問題的覺察。 (2)環境友善的行動與分享。 (3)了解人類對環境及生態資源的影響。 (4)生態資源與環境保護行動的執行。 (5)珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。培養學生愛 護生態的品德，並關心與保護在地生長的藻礁。	1.兒童權利公約學習單。 2.珍愛藻礁學習單。 3.小組報告分享。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
9				
10				
11				
12				
13				
14				

15	校園安全面面觀	1.安全健康新生活 將疫情新聞事件轉化成孩子拓展視野的學習材料，利防疫的事件進行機會教育，並歸納各項防疫措施。了解疾病防範過程及兼顧生理健康，並對相關人員抱持感恩的心。 (1)導讀開放式繪本 (2)分享單張圖卡內容 (3)圖卡編寫與排序 (4)小組發表創作 (5)統整內容與回饋 2.校園逃生路線 透過影片認識用電安全與火災的關係。指導學生討論火災成因及解決策略。透過討論及影片了解正確火災逃生方式。 (1)用電安全的討論 (2)正確火災逃生 (3)觀察校園位置圖 (4)滅火器的操作 (5)繪製教室逃生路線圖 (6)走一走校園逃生路線	1.防疫新生活海報製作 2.完成校園逃生路線圖、3.小組分享。	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 小組發表25%
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 show馬普仁崗~中原大小學 笛音戀念誰~課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。 體 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。			
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。 藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家。 綜 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 體 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會			
學習目標	1.曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。 2.培養學生獨立吹奏樂曲的能力。 3.認識校園環境中的美並與音樂相結合。 4.培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶。 5.豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。			
評量方式	上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1 2 3 4 5 6 7	森活中的樂音	1.找找五色鳥: (1)春天的五色鳥你看到了嗎？我們一起找校園中的鳥類。 (2)聆聽其獨特的聲音，將其聲音錄製下來。 2.森林狂想曲 (1)聆聽森林狂想曲，想一想音樂中有幾種動物的聲音。 (2)認識本土音樂家吳金黛的大自然音樂作品。 (3)什麼是大自然音樂？小組發表與討論。 (4) 完成森林狂想曲學習單 3.以歌會友 (1)直笛練習曲，春天來了，一起練習吹一段優美的直笛曲。 (1)吹奏這段直笛，錄製一段影片來介紹樂曲。 (2)將校園的聲音與直笛的聲音相結合，一起創作一首森活中的樂曲。	1.錄製校園鳥叫聲。 2.直笛樂曲吹奏<春天來了>。 3.完成森林狂想曲學習單。	口語表達20%互動討論20% 樂器吹奏20% 成果分享40%
8 9 10 11	今天我第一 中原 gogogo	1.活力的節奏: (1)節奏的拍念與認識。 (2)創作出 4 小節充滿活力的節奏與唸謠。 (3)聆聽歌曲<啦啦隊之歌>及<加油歌>，讓學生了解歡呼加油的表現方式。 (5)學生四小節 44 拍的加油歡呼節奏創作，包含四分音符、八分音符、四分休止符及二分音符。 (6)分組進行 44 拍節奏唸謠創作，主題為動物。 (7)領取節奏樂器並練習。	1.完成節奏與口號創作分享。 2.完成班級海報。 3.運動會歡呼加油口號創作。	口語分享20% 互動討論20% 節奏創作30% 成果呈現30%

12 13 14		(8)各組上台發表創作口號並利用節奏樂器替伴奏。 2. 熱鬧的運動會 (1)學校熱鬧的慶典活動-運動會要開始了，演唱加油歌、啦啦隊之歌， (2)並加入節奏唸謠隊呼。結合歌唱與隊呼。展現學生的活力與熱情。 (3)小組創作海報,介紹班級特色將唸謠融合其中。		
15 16 17 18 19 20 21	人聲笛聲樂享曲	透過笛聲我們也可以演奏出優美的旋律替大自然伴奏，教師引導學生利用直笛的運舌技巧來吹奏活潑的節奏吧! 1.直笛的樂音 (1)複習直笛音階的吹奏，練習長音及運舌的技巧。 (2)學生吹奏直笛曲<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。 (3)進行直笛闖關活動。 2.好朋友 (1)欣賞童詩，台灣詩人林煥彰作品：好朋友 https://www.youtube.com/watch?v=gYk9Z91Qdo0 (2)朗誦與發表對於這首童詩的想法。 (3)學生上台吹奏<小朋友>和<掀起你的蓋頭來>。 (4)和同組的好朋友共同發表吹奏的感想與心得。	1.直笛吹奏吹奏<小朋友>和<掀起你的蓋頭來> 2.能完成童詩好朋友的賞析。 3.培養與朋友和睦相處的態度。	口語表達25%互動討論25%成果分享25% 樂器吹奏25%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
show馬普仁崗~中原大小學 笛音戀念誰~課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>三年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">環境教育
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
家庭教育
家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
資訊教育
資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
藝2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
綜1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
自tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然 現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。能知道觀察、記錄所得自然現象的結果。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">藝E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。
藝A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。
藝A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
藝A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
藝A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。
自INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.能熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力演等奏技巧。
2.認識並愛護校園裡的昆蟲及生態。
3.能完成設計蟲蟲造景藝術設計服裝。
4.能將完成的樂曲，錄製並上傳至雲端路徑。
5.能對於家人、師長及朋友感恩的態度。
6.能觀察生活中的美，並將所學進行分享與傳遞。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">上課態度、討論發表、學習單、樂器演奏</td></tr>
<tr><td colspan="2">週次
日期</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

1 2 3 4 5 6 7	Youtuber 小笛手1 家鄉的河流	1.家鄉的河流： (1)認識家鄉的河流，上網搜尋家鄉附近河流的資訊， (2)離學校最近的溪流是哪一條？ (3)分享河流的旋律與感受，並用線條記錄下來。 2.聆聽樂曲： (2)聆聽樂曲<河水>，聽聽不同樂器演奏的河水，有什麼樣不一樣的感受？。 (2)拍唸樂曲<河水>的節奏與唱名。 (3)練習直笛運舌和音階吹奏樂曲<河水>。 (4)學生分組吹奏、演唱及律動練習。 3.綿長的河水~音畫創作 (1)隨著樂曲<河水>的旋律，繪製成美麗的音畫，將各組完成的音畫拼貼成一條長長的溪流。 (2)用影片記錄各組創作的音畫分享創作心得，。	1. 小組報告桃園市河流資訊。 2. 直笛吹奏<河水>。 3. 完成<河水>音畫。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
8 9 10 11 12 13	Youtuber 小笛手2 蟲蟲好朋友	校園的大自然環境中有許多可愛的昆蟲，一起觀察並透過吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>這三首樂曲來表達昆蟲充滿活力的感覺。繪製蟲蟲造景藝術設計服裝~蟲蟲潮服秀，把校園昆蟲牆布置得更活潑。 1.美麗的昆蟲牆 (1)透過簡報及影片欣賞校園景色。 (2)實地參觀校園裡一面美麗的昆蟲牆。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3) 吹奏<小楓葉><蜜蜂做工>、<小蜜蜂>三首樂曲。 3.蟲蟲潮服秀	1.完成蟲蟲潮服秀服裝設計。 2. 直笛吹奏<小楓葉>、<蜜蜂做工>、<小蜜蜂>三首樂曲。 3.穿著設計服裝並跟著音樂走秀。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

14		(1)指導學生繪製蟲蟲造景藝術設計服裝。 (2)讓學生發表蟲蟲潮服設計的想法。 (3)完成蟲蟲潮服設計。		
15	Youtuber小笛手3 甜美的夢	曲調樂器高音直笛加深加廣的吹奏練習。培養學生獨立吹奏樂曲的能力。認識校園環境中的美並與音樂相結合。培養學生體會藝術文化之美，透過生活美學的省思、樂音的薰陶，豐富學生的美感體驗並建構其與人分享的態度與能力。 1.耶誕節來了: (1)熱鬧的繪本分享 (2)學生分享不同的耶誕節繪本並介紹其內容。 (3)學生發表課程中最喜歡的繪本故事。 2.直笛的樂音 (1)指導學生直笛的基本演奏技巧。 (2)指導學生熟練直笛的運舌技巧和指法轉換能力。 (3)指導學生吹奏兩首樂曲<jingle bell>及<再會吧，冬天>。 3.祝福與心願 (1)演唱祝你耶誕快樂。 (2)學生了解聖誕節的意義並繪製耶誕心願卡，傳遞祝福給家人或是朋友。 (3)將心願卡布置在圖書館中，將祝福心意傳遞出去。	1.能吹奏<jingle bell>及<再會吧，冬天>。 2.分享聖誕節繪本並介紹內容。 3.了解聖誕節的意義並完成心願卡	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 樂器吹奏 25%
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期三年級彈性學習課程 飛馬普仁崗 中原傳愛網-我在台灣你好嗎? 課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習表現	英3-Ⅱ-2能辨識課堂中所學的字詞。 英3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 英4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。		
	學習內容	英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 國Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 國Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 社Ca-Ⅱ-2 口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。		
學習目標	1.課程將從具體有形的數字，逐漸加深加廣，探討至無形的數字。 2.學生透過不同形式的教材及多元活動，有效提升學習動機和豐富學習野。 3.培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新知，增廣見聞。 4.能說出彩虹的顏色及英文 5.能說出三原色及混色的結果 6.能使用主題句型及單字進行問答 7.能說出校園中常見的顏色，並發掘校園之美 8.能以照片記錄下校園之美並使用主題句型及單字進行介紹			
評量方式				

	口語評量、實作評量、作品成果、小組發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	我是「名」偵探	1.名偵探柯南總能從蛛絲馬跡中找出線索，現在我們就來當一位名偵探吧! (1)名字猜一猜，運用遊戲將小組成員的名字輪流猜。 (2)遺漏的字母 小組成員將名牌中一個字母蓋住，大家來猜一猜究竟遺漏了什麼字母？ 2.繪本導讀，我的朋友你好嗎? 把繪本中印象最深刻的一幕記錄下來，並與同學分享。 3.將上次課程中的學習單加入隱藏的字母，利用 Canva 軟體一起完成這本有趣的模擬護照去環遊世界吧!	1.能個人口頭報告英文名調查結果 2.能使用 Canva 繪製模擬護照	小組發表30% 作品成果20% 口語評量20% 實作評量 30%
8 9 10 11 12 13 14	校園幸運數	1.校園數一數 (1)到校園中數一數，校園中的綠樹、校園中的建築、校園中跑道，觀察校園之美。 (2)利用平板紀錄今天的發現。 2.繪本導讀城市中的數字 討論繪本內容及發現。 3.關於我的數字 (1)記錄我在校園中的數字，班級、座號、印象深刻的日子等。 (2)和小組成員分享不同的幸運數字。例如:生日之星:B-Day Star、我最喜歡的數字等。 (3)紀錄小組成員的生日數字，將生日數字，完成一首唸謠並上台分享。	1.完成幸運之星任務。 2.能運用平板工具完成校園數一數任務。	小組發表30% 作品成果20% 口語評量20% 實作評量 30%
15	校園之美	觀察校園中的景物 1.多采多姿的角落生物	1.能唱出 rainbow	小組發表30% 作品成果20%

16 17 18 19 20 21		說一說今天在校園中的發現。 印象最深刻的校園一景有著什麼樣的顏色？ 2.生活周遭的顏色 顏色的配對，學習各種顏色的發音及單字。 3.繽紛的校園，小組選定一種顏色，說明選定顏色的理由，並將學校一景的繪圖予以著色，由深到淺。 4.小組發表繽紛校園學習單，一起發現校園中的顏色。並創作一段文字來對校園中的一景進行描述。	colors song 能說出彩虹七個顏色的英文 2.能完成彩虹橋實驗 能以彩色玻璃紙拼貼出彩虹橋 3.能拍攝自己喜歡的校園景色 能使用所學句型將其製作成校園寫真明信片	口語評量20% 實作評量 30%

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗中原傳愛網-我在台灣你好嗎? 課程計畫				
每週節數	節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別的限制。 家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭扮演的角色。 生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。			
學習重點 學習表現	英1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 英1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多節，並辨識重音的音節。 英1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 英1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 英1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。			

		英1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英6-II-2 積極參與課堂練習活動。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化 的特色。
	學習內容	英Ac-II 簡易的日常生活用語。 英Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀（含看字讀音、聽音拼字）。 藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 藝 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 社 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。
學習目標		1.能聽辨所學的字母發音。 2.能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3.能聽懂課堂中所學的字詞。 4.能聽懂簡易的教室用語。 5.學生能透過繪本等相關書籍，更了解其他動物及動物的習性。 6.學生能透過所學的單元內容，製作成小書。 7.學生能透過繪本等相關書籍，更了解其家譜。
評量方式		小組發表 、作品成果、口語評量 、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我的小檔案	1.我和我的家人，利用繪本教學，學生討論自己在家庭中的角色為和? Does the girl have a sister? How many cousins does the girl have?….etc.討論繪本內容。 2.想一想自己的特質、個性與優缺點，記錄下來。 2.如果我要介紹自己給國外的朋友認識，我會利用英文製作個人小檔案小書。 3.完成個人小小書製作 4.老師請學生把自己的作品放到 Padlet，學生分兩堂課上來分享小書內容。	1.個人檔案製作:學生能跟著老師唸出繪本內容及個人檔案製作。 2.個人小書製作:學生能製作自己的小書，並寫出正確的句子。 3.上台分享小書內容:學生能上台跟同學分享	小組發表30% 作品成果20% 口語評量20% 實作評量30%
2				
3				
4				
5				
6				

7			小書內容，並學習上傳到padlet。	
8 9 10 11 12 13	我的家庭真可愛	1.利用圖卡介紹家庭成員。 2.家庭樹介紹，老師把家人的照片放到PPT中，透過觸頻呈現片讓大家猜是誰，猜中那組加分。 3.句型教學 Q: Who’s she/he ? A: She’s my mother. 4.繪本 Me amd my family 教學 5.製作家庭樹，告知同學準備美勞用具跟家庭成員照片，放映Youtube內容一至兩遍帶著學生一起做。 6.小組分享家庭樹成果。	1.學生能說出自己家中成員的英文單字。 2.學生能問跟答出簡易的句子。 3.學生能了解繪本內容並回答老師從繪本中問的問題。 4.學生能製作家庭樹並上台介紹自己的家庭成員給大家。	小組發表30% 作品成果20% 口語評量20% 實作評量 30%
14 15 16 17 18 19 20	社區的各行各業	1.利用各種職業圖卡進行教學 2.一起練習句型 Is he a cook? Yes,he is. No, he isn’t. 3. 職業猜一猜: 老師放影片給同學看，請同學猜影片人物的工作，老師鼓勵孩子提問 Is he a teacher ?老師回答 Yes, he is. / No, he is’nt. 4.觀賞商圈著名創業者的報導，利用所學句型扮演虛擬小記者完成採訪。 5.討論並畫下自己未來想要從事的行業並進行分享。	1.聽辨繪本的職業英文單字。 2.完自己未來想做的工作並附上圖畫。 3.完成採訪學習單。	小組發表30% 作品成果20% 口語評量20% 實作評量 30%

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗 腦筋急轉彎 實境解謎秀課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 人權教育 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	資議a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 自ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。		
	學習內容	資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議T-Ⅱ-1 處理資料理軟體的基本操作。 藝視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 自 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
學習目標	1.能理解電腦科技在日常生活中的應用。 2.能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。 3.能記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。 4.能了解基本運算思維概念 5.能培養美感運用色彩搭配創作主題。。 6.能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理。			
評量方式	口語評量、課堂實作、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3	電腦生活多精彩	瞭解電腦與生活的關係，一起進入電腦教室學一學 1.學習電腦教室(公用電腦)的使用規則 (1)訂定「我們的小約定」 Google meet jamboard 2.認識電腦軟、硬體 (1)認識及操作視窗環境的介面 (2)能夠美化、設定桌面環境 討論一年四季，最喜歡什麼季節？搜尋「四季」圖片下載並更換桌布。 (3)認識鍵盤和大小寫/數字/符號輸入 (4)檔案命名、設定資料夾 3.完成我的電腦桌布布置。	1.完成四季主題的電腦桌面布置。 2.學會操作電腦軟硬體 3.認識鍵盤大小寫位置。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%
4 5 6 7	看不見的空氣	1.引導學生了解空氣的特性及空氣流動。 (1)youtube 影片「空氣的特性」 https://www.youtube.com/watch?v=qDbJ_5Jotpw (2)whiteboard.fi 學生完成空氣特性記錄學習單： 空氣無色、無味 空氣占有空間 空氣沒有固定的形狀 空氣可以被壓縮。 2.製作空氣車 (1) youtube 影片 「空氣的玩具與遊戲」 https://www.learnmode.net/flip/video/5229 (2)設計車體結構與造型 (3)製作獨一無二的空氣車 材料：扇子、氣球、打氣筒、小汽車配件。 3.延伸教學：介紹電力、太陽能為能源的動力車，並討論行車與交通安全的關聯，設計一部最安全的車。	1.完成空氣特性紀錄學習單。 2.完成空氣的玩具設計並發表。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%
8	網際網路探險家	1.認識網際網路、www 名稱和生活上應用 2.學會操作 chrom 瀏覽器	1.完成操作瀏覽器頁面。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%

9		3.加入我的最愛，快速連結、變更首頁 4.會使用搜尋引擎，找找學校網頁有哪些資訊並分組發表。 (1)搜尋「中原國小」網站，找到-校園安全地圖。 (2)利用 jamboard 圈出校園危險區域。 (3)中原 E-Learning：學習專區的線上網站並操作。	2.完成中原 E-Learning 任務。	
10				
11				
12	E 起上網去~資安我最行	1.一起來學習如何寄出一封繞著地球跑的電子郵件 (1)認識電子郵件與郵件格式的意義。 (2)認識 Gmail 電子郵件的環境介紹。 (3)了解如何閱讀郵件、如何刪除郵件、如何搬移郵件。傳送郵件、附加檔案、回覆郵件、轉寄郵件。開啟有附加檔案的郵件。 2.資訊安全我最行 (1)資訊安全好站介紹。 (2)學會個人資料保護。 (3)分組發表保護資安討論報告。 3.寄封 email 給老師吧! (1)將課堂中完成的童詩，利用學會的中文打字完成。 (2)將這封電子郵件寄給老師。	1.完成資安我最行分組報告。 2.完成電子郵件寄送任務。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%
13				
14				
15				
16				
17	Google 上雲端~中原在這裡	1.誰是 google 大神，讓我們一起來認識他吧! (1)利用 Google 翻譯功能，翻譯文字與網頁內容。 (2)學會用 Google 地圖搜尋地點。 2.找找我們的家 (1)桃園在哪裡？中壢在哪裡？中原國小又在哪裡？ (2)使用街景服務和路線規畫看看如何家裏到學校的街景，並記錄下來。 3.雲端和地球	1. 利用 google map 完成學校到家裡的路線規劃。 2. 完成 Google 文件小組共享任務。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%
18				
19				

20		(1)認識 Google 地球，並下載安裝。 (2)了解雲端的意義，並認識雲端的應用及好處。 (3)學習安裝 Google 雲端硬碟。 (4)建立 Google 文件儲存街景規劃路線，將並設定小組共用分享。		
21				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗腦筋急轉彎 實境解謎秀課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級教學群
核心素養		A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅱ-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-1 處理資料理軟體的基本操作。 藝視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
學習目標		1.各式資訊系統平臺（例如：個人電腦、行動載具、網際 網路雲端運算平臺)之簡易使用方法與應用。 2.認識數位檔案種類與其使用方法。 3.網際網路的認識與應用。		

	4.雲端服務(例如地圖、雲端硬碟、雲端文書、雲端簡報軟體)的使用。 5.能將美學原理與自身想像力融合，創作豐富的主題作品。 6.能表達自己的創作想法，並聽取他人的建議。 7.能了解不同國家文化的特色並尊重。			
評量方式	口語評量、課堂實作、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	數碼世界動物園	1.認識圖文並茂的文件-writer (1)搜尋「台北市立動物園」網站，認識動物園中具有特色的各國動物，以及哪些是屬於保育類的動物。 (2)選自己最喜歡的1種動物 (3)運用 google 翻譯，寫出動物的英文名稱 例如：臺灣黑熊 Ursus thibetanus formosanus (4)上網利用維基百科，搜尋動物特性，存取資料 2.製作動物圖卡 (1)下載動物圖片另存新檔。 (2) 加入動物習性或特色 (3)運用文字、色彩、版面進行美編。 (4)另存成 pdf 檔，交至 classroom。 (5)利用 google meet 螢幕畫面分享互相觀摩與分享。 3.和同學共組一個數碼世界動物園並分組發表。	1.完成動物圖卡製作。 2.小組成員共同完成數碼世界動物園。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%
8 9 10	成語填字遊戲	1.文件魔法師 (1)說明表格可以做什麼。 (2)認識表格及學會調整表格。 (3)學會插入背景圖片。 (4)認識平均分配與自訂表格的欄寬、列高。 (5)學會開啟表格工具列。 (6)學會合併與分割儲存格。 (7)學會儲存格填色技巧。 (8)表格文字輸入與對齊。	1.完成文字魔法師任務。 2.完成成語填空遊戲任務。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%

11 12 13 14		(9)能熟練運用複製格式的技巧。 2.一起來美編 (1)學會美化表格。 (2)學會在表格中插入圖片。 (3)學會運用美術字型畫廊製作標題。 (4)認識卡片的各種形式。 (5)學習繪製與美化圖形。 (6)學會文字框的使用時機。 3.我問你答，成語填空 (1)蒐集關於數字的成語。 (2)將成語文字打進表格中。 (3)製作一份成語填字遊戲 (4)各組將完成的填字遊戲進行競賽，看看誰是勝利者。		
15 16 17 18 19 20	中原潮報	1.報告的元素 (1)擬定主題：中原商圈最喜歡的一家店。學會從網路取得製作報告需要的資料。 (2)依據主題準備相關的圖片、照片、文字資料。 2.準備開工囉! (1)學習增加頁面。 (2)學習製作點陣圖標題。 (3)學會使用標示型圖說框。 (4)學習擷取網頁圖片並裁切。 (5)學習擷取網頁文字的運用。 (6)應用超連結。 (7)認識電子書與 PDF 檔案的用途。 (8)學會搜尋與取代文字。 3.完成中原潮報，上台分享創作的想法。	1.學會利用電子刊物編纂的元素。 2.完成中原潮報。	口語評量 30% 課堂實作 30% 成果發表 40%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(四)四年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期四年級彈性學習課程
立馬普仁崗-市場中原 文化風情　課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
性別平等教育
性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別限制。
性 E7 讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
多元文化教育
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。
國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的 角色與權利，並具備責任感。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。
視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。
視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
社 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1.能透過語文與科技資訊結合的課程，進行跨領域探索發展主動學習能力，奠定終身學習的基礎。
2.能善用多元媒介與形式，完成學習作品。
3.能對於生活中的藝術展現觀察力並建立美感欣賞力。</td></tr>
</table>

	4.能對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 5.能理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會中的性別權力關係。 6.能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 7.能付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、作文寫作、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	中原動靜美	教學內涵: 結合統整活動三中寫作指導-動態描寫與靜態描寫，以作文的形式來記錄中原及附近商圈的動與靜。 1.學生課前利用 google map 規劃商圈探索的路線，可以比對新舊中原地區的差異。 2.中原商圈探索(天下奇兵？)-實際走訪了解附近商家的經營理念。專訪天下奇兵女性經營者黃小姐。 3.小組發表觀察的發現職業不分男女經營者只要有心都能成功。 4.記敘文題目：中原之美—以記敘文的方式與技巧，敘述商圈特色、社區環境及女性經營者的訪談感想。	1.能夠運用資訊搜尋中原夜市地圖並規劃訪查路線。 2.能夠小組討論分享訪查所見。 3.能夠將訪查所見所聞用優美的文字記錄下來。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 30% 作文寫作 30%
8 9 10 11 12	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	教學內涵: 了解中原國小校園自然生態，發掘中原校園多采多姿的生態，讓學生了解生活在中原校園中的花草樹木、鳥類等。 1.看看照片中出現在校園中的鳥類？你有見過他們嗎？聽一聽它啄木的聲音。 2.可上網蒐集鳥類及昆蟲的聲音，介紹其聲音特色，例如：五色鳥；可以利用 qr code 來將資料連結。	1.認識校園的鳥類及其叫聲。 2.認識在校園的昆蟲或其聲音。 知道鳥類和昆蟲的棲息地 3.完成報告。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

13 14		3.讓學生思考為什麼這些鳥類、蟲類會生活在中原國小？他們適合的棲地是什麼?我們如何將學校的校園改為更適合它們棲息的地方？ 4.小組討論與分享。		
15 16 17 18 19 20 21	畫我家鄉	認識中原附近的人物、文化或是環境地標。 1.尋找澗仔壢：探詢家鄉中壢地名的演變。 2.認識家鄉中壢的歷史人文，訪問家人了解社會環境的變化。可申請澗仔壢環境教育中心搭配相關課程：http://jianzili.clps.tyc.edu.tw/ 或搭配馬祖新村相關活動，進行實體探索課程：https://www.facebook.com/ArtMatsuVillage/ 4.與家人規劃中壢一日遊。	1. 能說出中壢地名的演變。 2. 透過訪問家庭人員，了解中壢的歷史。 3. 完成中壢一日遊規劃。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期四年級彈性學習課程 立馬普仁崗-市場中原 文化風情 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業的分工不應受性別限制。 性 E7 讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			

		資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
學習重點	學習表現	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的 角色與權利，並具備責任感。
	學習內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 社 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
學習目標		1.能付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 2.建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 3.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	蟲蟲追追追中原國小校園昆蟲介紹	迎向春天，藉由文本閱讀，讓生活與校園更加貼切，並與中原昆蟲壁畫結合，找出與其中壁畫昆蟲相關的蟲類。讓我們一起探索校園中有趣的昆蟲，並寫下一首詩，送給牠！ 1.請學生表表是否有到戶外觀察	1.透過資訊工具，完成昆蟲小檔案。 2.能依據昆蟲的身體特徵或	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2				

3		昆蟲的經驗。 2.文章中提到哪些昆蟲？牠們的生活習性如何？ 3.配合文章與自然課本，複習昆蟲的身體特徵與生活習性。 4.到戶外尋找校園昆蟲與植物。 5.你能說出中原國小校園有什麼樣的動植物嗎？為什麼學校中廊有三個巨大昆蟲畫？ 6.找一找有哪些昆蟲？並說出這些昆蟲與中原三隻昆蟲壁畫有什麼關係？ 7.上網蒐集昆蟲的相關資料，下週進行分組討論。 8.找一個你最想介紹的昆蟲、動植物來介紹牠，為什麼? 9.老師引領學發表昆蟲的習性、棲地、特徵等相關內容。 10.童詩創作：送給昆蟲的一段話、校園的鐵甲武士等題目。 11.學生成果進行分享與歸納。	生活習性，完成童詩創作。	
4				
5				
6				
7				
8	中原美食我帶路	透過圖畫地圖，將中原國小附近的中原夜市攤位以分割式、接龍式呈現，並探索深藏其中的國際異國美食。 1.引導學生觀察、體驗中原商圈了解不同文化風情在攤位的呈現方式。 2.分組討論:在介紹後，將學生分組討論，利用假日收集夜市的相關資料照相、網路搜尋等方式收集夜市美食街的訊息，老闆們如何去吸引顧客？彙整討論結果後小組進行報告。 3.圖畫地圖:將收集的資料，用一街一接龍的方式呈現。 4.結合親職教育日跳蚤市場或園遊會設計一場熱鬧的班級嘉年華。	1、能以照相等多媒體的方式介紹中原的在地美食。 2、能把蒐集的美食資料以圖畫的方式呈現出來。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
9				
10				
11				
12				
13				
14				

15 16 17 18 19 20	生活中遇見文化~中原特派小記者	全學年的活動，邀請外國人士來分享其國家的文化及特色，女性在其國家社會的工作狀況等。 1.文化活動知多少，透過上網了解最近中壢區舉辦哪些文化活動? 2.分組討論及中壢區異國文化的差異。 (1)中原歡迎你~我是小記者 學生設計邀請卡。訪問外國人，設計提問問題。學生介紹中原附近的美食。 (2)延伸思考：外國人來到台灣會碰到的困難是什麼？我們要如何對待他們？ 反思若我們到其他國家也會有一樣的狀況嗎？ (3)異國美食的體驗或是簡易的手作，例如：東南亞的蝦餅、春捲或是奶茶等。 (4)社區文化快樂 go 和家人分享社區文化資訊,同討論後可以一起體驗感受文化和生活之間的關係。 (5)女性在外國工作地位探討 了解台灣女性在職場是否有受到公平待遇?了解女性在其他國家的工作現況如何?探討世界各國對於女性工作者是否有其性別框架?並加以比較。 3.小組分享與發表。	1.能對中園國小附近的異國文化有所了解。 2.能了解本國與外國文化的差異之處。 3.能包容並理解異國文化。 4.能製作並欣賞異國美食。 5.能了解並探討各國女性在職場工作的地位與挑戰。 6.完成分組報告。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
show馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">生涯規劃教育
涯 E2 認識不同的生活角色。
品德教育
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
家庭教育
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
國際教育
國 E4 了解國際文化的多樣性。
環境教育
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
藝1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
藝1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
藝2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
藝2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
藝3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
國6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">藝E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。
藝A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。
藝A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。
藝A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
藝A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。
藝A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。
國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1.能認識中原國小校歌創作的背景。
2.能了解作家這個職業並認識黃秋芳老師。
3.能演唱中原國小的校歌。
4.學生分組創作校歌歌詞
5.學生演唱自己創作的校歌。
6.能認識不同國家的歡迎歌曲並哼唱。
7.創作屬於中原國小的獨特校徽。
8.能具備感知生活中的美與樂音，並培養美的感受。</td></tr>
</table>

評量方式	口語表達、互動討論、成果分享、樂器演奏、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我歌我唱	透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有校歌的資訊，同時認識作家黃秋芳，最後完成一首專屬於自己的校歌創作。 1.躍動的音符 聆聽完整版的校歌，讓學生發表自己最喜歡的樂段並說明原因、拍唸校歌的節奏、閱讀校歌歌詞並了解其涵義。 2.我們的校歌 透過學校網站的引導讓學生找到網站上哪裡有 關於校歌的介紹並引導學生完成學習單的相關 內容。 3. <人物探索>誰是黃秋芳？認識女性作家黃秋芳。透過小組討論與分享，對於中原國小校歌創作者~黃秋芳進行了解與探究。 4.我歌我唱~校歌創作 試試看創作一首專屬於自己校歌。讓學生將要創作的部分詞進行發想與書寫，小組發表歌創作的內容。結合四年級與家有約活動。	1.人物專題分享(作家黃秋芳) 2.認識校歌歷史與校歌創作 3.小組分享創作校歌的作品	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	徽常厲害	利用中原國小網站的查詢，讓學生搜尋到關於中原國小校徽的緣由與意涵。 1.配合自編教材讓學生認識商店徽章與標誌，小組討論不同的設計所產生的結果，給人不同的感受。 2.認識中原國小特色小馬的創作與其代表中原國小的特色。	1.認識中原國小校徽的由來與意義 2.了解中原國小特色馬的創作與特色。 3.完成創意校徽的創作學習單。	互動討論30% 學習單創作30% 成果分享 40%
9				
10				
11				
12				

13 14		3.利用學習單的引導，讓學生完成創意校徽並透過小組發表的方式來展現完成品。 4.將完成品佈展到圖書館或是校園的公共空間展示。		
15 16 17 18 19 20 21	音符自由行 校園五線譜	結合校園環境讓學生熟悉五線譜與音符的位置。透過歌曲演唱小小世界真美妙認識五個國家及其問候語，兩首直笛樂曲的吹奏練習亦增添學生直笛吹奏的技巧。 1.音樂的階梯 唱一唱 C 大調音階及認識.G 大調音名及升記號 2.音符密碼 小組尋找出隱藏在學習單中的音符密碼 3.直笛小樂手 學生吹奏<小白花>及<靜夜星空>樂曲。 4.音符世界真美妙 各組學生輪流上台進行介紹五個國家，並共同演唱<小小世界真美妙>，下台前用該國的語言說一句問候語。 5.跑道五線譜 學生帶到操場，利用跑道進行跑道五線譜的及五線譜木頭人的遊戲，利用有趣的遊戲熟練五線譜線與間的位置。	1.樂曲演唱與吹奏。 2.認識五國的文化。 3.學會五國的問候語並能夠融入樂曲中表現。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 樂器演奏 20%

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 show 馬普仁崗中原樂音揚-行動樂傳愛 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			

		家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
學習重點	學習表現	藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 藝 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 社 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
	學習內容	藝 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、 節奏即興、曲調即興等。 藝 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 藝 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力 度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 藝 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
學習目標		1.能完整吹奏直笛樂曲。 2.能完成節日課程相關任務並認識節日意涵。 3.能完成分組創作及發表與分享。 4.能認識與描述音樂創作背景，體會音樂與生活的關聯。 5.能發現生活中的音樂的美，並表達自己的情感。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、樂器演奏、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	樂傳愛 歌聲樂飄揚	歌曲演唱及直笛吹奏的教學成果，讓學生能夠在校園的中開心的展現學習成果。 1.可愛的童謠	1.能熟練吹奏三首童謠曲。 2.分組上台呈現歌曲演	口語表達30% 互動討論30% 成果分享20% 樂器演奏20%
2				

3		教師指導學生吹奏三首直笛童謠並熟練高音直笛的指法及運指。 2.樂音滿校園 透過前三次課程的教學，將歌曲演唱、直笛吹奏及表演相結合，引導學生大方的站上舞台表現自我，教師並將表演錄製成影片放置在學校網頁上。 3.行動樂傳愛 學生完成學習單紀錄表演的心得感想，分享自己想把這些美妙的音樂所要傳達的對象，並分組發表感想。 4.將練習的成果透過親職教日的舞台展現。 5.小組發表，將表演過程的紀錄並省思並分享。	奏。 3.小組將學習過程紀錄並上台分享。	
4				
5				
6				
7				
8	樂笛聲 中原傳祝福	配合配合圖書館母親節書展繪本故事，認識節慶的意義吹奏直笛及演唱相關歌曲與家人分享祝福。 1.愛與分享~繪本導讀 教師引導學生安靜閱讀繪本、教師提問繪本相關內容、完成愛與分享學習單、學生分組討論學習單內容。 2.笛聲悠揚 吹奏直笛曲<跟著溪水唱>、< 聽媽媽的話>及<祈禱>。 3.中原傳祝福 母親節是充滿祝福的節日，讓我們一起將愛與分享給全校的師生吧! 4.與家人分享吹奏的樂音。	1.藉由繪本故事了解母親節的由來。 2.吹奏及演唱歌曲並與家人分享，藉由歌曲表達對母親的感謝。 3.完成「愛與分享」的學習單，並上台發表感想。	互動討論30% 學習單 30% 成果分享 40%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	樂舞曲 乘著音符跳舞去	異國歌曲介紹，夜幕漸漸低垂，中原商圈也漸漸熱鬧起來，人聲鼎沸，商店中各式琳瑯滿目的商品，吃一顆軟糖中的胡桃核果，讓我們一起進入芭蕾舞劇胡桃鉗的課程吧。	1.認識異國歌曲與文化。 2.藉由中原商圈的異國飲食文化找出相對應國家的歌曲。	口語表達25% 互動討論25% 成果分享25% 樂器吹奏 25%
16				

17		1.樂響越美：想像英國炸魚薯條及奧地利巧克力蛋糕的美味，透過唱著森林之歌(歌曲教唱)、吹著跟著溪水唱及魚兒水中游(直笛習奏)，聆聽著美好的樂音，讓我們彷彿到了歐洲，在森林中享用美味的餐點。 2.樂來越愛:聽聽中原商圈各餐廳所播放的音樂，或是現場的演奏或表演等，影響用餐的意願與氣氛，是美味加分的亮點。 3.樂讀行腳:利用繪本胡桃鉗等異國故事，了解美食背後的故事與文化內涵，讓異國文化更有深度。 4.小組討論並完成異國文化與歌曲的報告。	3.了解芭蕾舞劇胡桃鉗的創作背景及故事內容。 4.小組完成報告與分享。	
18				
19				
20				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗中原無國界-美食全球帶路課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。		
學習重點	學習表現	英2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 英2-Ⅱ-4能使用簡易的教室用語。 英2-Ⅱ-5能使用簡易的日常生活用語。 英2-Ⅱ-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		

		英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 英 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-1 子音、母 音 及 其 組合。 英 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為 主。能蒐集、分類、記錄、 呈現日常生活物品，報讀。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		1. 能與人打招呼，詢問天氣及回答。 2. 能詢問他人的感覺並說出自己的情緒。 3. 能詢問及說出常見的食物名稱。 4. 能以英文進行點餐並說出對食物的喜好。 5. 能說能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。 7. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 8. 能蒐集生活中的資訊，並予以分類統計。 9. 能運用所學，擴大對學習的興趣，在日常生活上加以應用。
評量方式		口語評量、課堂觀察、小組分享、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	民以食為天	1.情境討論: 通常何種天氣會去逛夜市? 天氣和食物會有那些關係? 觀察天氣與夜市人潮的關係，並應用數學的統計圖表予以紀錄。利用平板查詢天	1.小組上台展演天氣預報。 2.小組共作設計心情菜單。	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享
2				
3				

4		氣圖與交通狀況圖。 不同的天氣會有哪些不同的心情?不同心情下想吃的食物是否不同? 2.主題單字教學。 3.主題句型教學。 4.小組共作設計心情菜單。 5.小組展演:天氣預報小主播，好天氣逛街去，壞天氣對人們的出遊又有什麼影響呢?	3.完成天氣與夜市人潮的統計關係圖。	25% 作業評量 25%
5				
6				
7				
8				
9	我喜歡的食物	1. 認識常見食物單字 2. 小組討論：學生各自說出喜歡及討厭的食物。 3. 主題單字教學 4. 主題句型教學 5. 點餐小達人:各組輪流上台扮演餐廳服務生接受底下學生的點餐。 6. 食在好吃，人氣美食票選:各組討論提出喜愛的食物，全班學生投票出受歡迎的人氣美食。 7. 將各班的票選美食名單張貼在學校公布欄。 8. 三餐的營養：介紹食物金字塔，並請學生將自己一日三餐所吃的食物分類至金字塔內。	1.小組上台進行點餐小達人的角色扮演問答。 2.討論並票選出班級內的人氣美食。 3.完成三餐食物金字塔的分類學習單。	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享 25% 作業評量 25%
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16	中原美食匯	1. 美食博覽會案例介紹，請學生討論舉辦美食博覽會所需要準備事項並完成美食博覽會要素心智圖與攤位設計。 2. 資料蒐集: 請學生準備一間自己在中原商圈中最喜歡或是曾經用餐過的商店照片或菜單，並蒐集其評價及資訊製作成 PPT 並向全班介紹。(小組共作) 3. 小組討論:學生向組員介紹自己所準備的商店菜色，各組推出一套具有中原特色的菜單作為美食匯擺攤的餐點。	1.完成美食博覽會要素心智圖與攤位設計。 2.製作中原美食餐廳介紹 PPT 並介紹。 3.班級進行中原美食匯擺攤。	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享 25% 作業評量 25%
17				
18				
19				

20		4. 複習本學期的主題句型及單字，並進行夜市小吃單字教學。 5. 中原美食匯擺攤，各組顧攤學生向參觀學生推銷特色餐點，使用主題句型進行喜好調查。參觀學生則使用主題句型進行點餐問答。		
21				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗**中原無國界-美食全球帶路**課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。		
學習重點	學習表現	英2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 英2-Ⅱ-4能使用簡易的教室用語。 英2-Ⅱ-5能使用簡易的日常生活用語。 英2-Ⅱ-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英3-Ⅱ-2能辨識課堂中所學的字詞。 英3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 英5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英5-Ⅱ-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英5-Ⅱ-4能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 英8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 數n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 健1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 社2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。		

	學習內容	英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 英 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 英 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 數 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展 「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 健 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
學習目標		1. 能詢問他人正在做的事情並回答自己的情況。 2. 能記錄自己一週的生活與飲食。 3. 能寫出各課相關之字彙和句子。 4. 專心聽講，勇於發問，表現合作合群學習態度。並能運用所學，擴大對 語言的興趣，在日常生活上加以應用。 5. 能吸收與教材內容相關的文化常識。 6. 能透過學習任務計算運動與卡路里。 7. 能了解國際文化的多樣性，並培養尊重多元文化的態度。 8 能了解國內外主要節慶習俗，並培養尊重文化的意涵。
評量方式		口語評量、課堂觀察、小組分享、作業評量、小組展演

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	飲食與作息	1.繪本教學： What's the time, Mr. Wolf? 討論繪本中主角的作息時間及食物。討論主角一天中從事的活動。 2.主題單字教學：時間、動作 3.主題句型教學： 4.運動與卡路里，認識熱量的計算單位，並計算一周運動與消耗熱量的關係。 5..請學生從平日和假日各挑一天紀錄自己的生活作息、活動與飲食。 6.完成一周作息表，並和同學分享。	1.完成一週運動及熱量消耗表 2.完成平日及假日生活飲食作息紀錄表 3.完成Mr. Wolf繪本閱讀理解單	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享 25% 作業評量 25%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

9	從廚房到餐桌	1.小組共同討論：家中可以見到食物的地方。 2. 繪本教學 Just a mess 找一找什麼東西不見了？ 帶領孩子在與主角一起尋找遺失物的同時，認識房間名稱及物品的相對位置。 3.主題單字教學：房間名稱、相對位置。 4.主題句型教學與小組成員對答練習 Where are you? Where's my bag? 5.主廚與助手：應用上述的單字與句型，學生一人飾演廚師，一人飾演助手，協助料理食物並擺盤端上桌。 6.小組完成展演:美味的廚房料理。	1.完成食物儲藏地圖 2.完成繪本 Just a mess 學習單 3.完成主廚與助手角色扮演任務，及展演。	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享 25% 小組展演 25%
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16	節慶美食匯	1.師生共同討論： 在台灣，一年之中有哪些節慶？各節慶中的代表美食為何？ 2.將節慶與美食分配給小組，各組查找節慶美食資料並繪製完成節慶美食單。 3.節慶美食對對碰遊戲競賽。 4.小組分享報告節慶美食成果資料。	1.小組報告一年之中的節慶代表美食。 2.完成節慶美食單。 3.完成節慶美食對對碰。	口語評量 25% 課堂觀察 25% 小組分享 25% 作業評量 25%
17				
18				
19				
20				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣 課程計畫				
每週節數		1節	設計者	四年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
學習重點	學習表現	資議t-Ⅱ-2體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-4體會學習資訊科技的樂趣。 科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。 自然 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自然pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 藝術1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社會2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		
	學習內容	資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議T-II-1 繪圖軟體的使用。 資議T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議T-II-9 雲端服務或工具的使用。 科議P-Ⅱ-1 基本的造型概念。 自然INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 藝術 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 探索。 社會 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。		
學習目標		1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 2. 能運用 Google 應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。 4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料		

	的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 5. 能熟練使用繪圖軟體非常好色 9.0 ，製作親職日創意海報。 6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。 7. 了解色光原理並延伸討論顏色的差異。			
評量方式	口頭問答、實驗操作、作業上傳、小組討論、口語發表、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	快樂學習任我行-網路天涯客	1. 建立並開通我的專屬帳號: (1)Openid 帳號開通 (2)雲端硬碟、gmail 信箱設定 (3)介接教育雲「教學寶庫」 2.視訊會議我也行 (1)學會使用google meet視訊系統。 (2)學會使用gmail寄、收信，附件夾帶。 3.數位電子小學堂 (1)加入各科classroom，練習作業繳交上傳。 (2)使用教育雲-學習寶庫 (3)加入均一、因材網、學習吧、pagamo各學習平台。 (4)練習各平台的個人基本設定與操作。 4.完成老師指定的classroom任務，就可以通過了。	1.能建立並開通自己的教育雲帳號。 2.能在教師節寄一封電子賀卡給老師。 3.能使用因材網完成自學任務。	口語表達30% 實際操作30% 作業上傳40%
8 9 10 11	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	1. 千變萬化-光的變化 (1)透過 ipad 觀察與記錄中原商圈色光的變化。 (2)了解色光三原色 vs 色彩三原色。 (3)利用色光原理，製作祕密小書。 2.國家常用色彩的奧祕 (1)教師介紹國家常用的色彩、特有的色彩。 (2)延伸討論顏色的差異及代	1.能和同學共做，完成光學小書。 2.能在小組報告國家特有色彩文化意涵。 3.能運用色彩原理設計專屬店家招牌。	小書製作 20% 口語發表 20% 小組討論 20% Inkscape 招牌設計 20% 發表分享 20%

12		表意涵。 3.創藝招牌”色”計師 (1)使用平板搜尋並記錄中原商圈有特色的英文招牌。 (2)小組發表有趣的英文招牌及招牌代表意義。 (3)結合色彩學觀念用inkscape設計自己商店的英文logo招牌。		
13				
14				
15	誰是大老闆-創意宣傳新花招	1. 熱鬧的中原商圈 (1)利用google地圖搜尋「中原商圈」商家。 (2)以學校附近的街道來討論，例如力行北街或是實踐路，紀錄街道上兩家特別的商店。 2.商家評比~商圈大明星 (1)網路數據的分析與辨識，選一種商家並上網查詢其評價 (2)查詢該店家目錄，了解販賣品項及價格。 (3)觀察店家地理位置，判斷其優劣勢 (4)利用google簡報做說明。 3.酷炫海報~點亮商品 (1)了解中原商圈的商家販賣的情形後，運用非常好色9.0設計一個專屬於該商店的行銷海報(配合親職日活動-我有一家店) (2)將各組討論成果報告與分享，看看哪一組的海報是大家心目中的人氣王。	1.能進行線上商圈巡禮並確定要報告的商家。 2.能製作 簡報幫商家進行介紹及改善建議。 3.能設計符合商家特色的行銷海報。	簡報設計25% 討論發表25% Inkscape海報設計25% 發表分享25%
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 躍馬普仁崗中原數據盤-店店不一樣 課程計畫			
每週節數	1節	設計者	四年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養	

		●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識　●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		人權教育 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品德教育 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
學習重點	學習表現	資議t-Ⅱ-2體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-4體會學習資訊科技的樂趣。 科議s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。 國語文2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語文5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。		
	學習內容	資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議T-Ⅱ-1 繪圖軟體的使用。 資議T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議T-Ⅱ-9 雲端服務或工具的使用。 科議P-Ⅱ-1 基本的造型概念。 國語文 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。		
學習目標		1. 能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 2. 能運用 Google 應用服務，進行地圖查看、行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 3. 能具備使用資訊工具與人交談、共享資源技能表現合作溝通的能力。 4. 能正確認識簡報與簡報的功能，利用簡報軟體作製作簡報，並培養進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 5. 能熟練使用免費向量繪圖軟體 inkscape ，製作創意海報。 6. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入相關課程自學。		
評量方式		口頭問答、實驗操作、作業上傳、小組討論、口語發表、成果分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	歡迎光臨-今天要來杯奶茶嗎？	1.尋找中原附近茶飲店，可以實際消費、詢問並搜集 menu。 2.搜集好資料後，分組進行討論： (1)各家奶茶有何特別之處？成分、熱量又是少？ (2)最受歡迎的奶茶是何種？(3)用 google 簡報製作分析。 3. 上網搜尋各國奶茶(包含圖片、成份、製作方式等) 運用簡報分析異同處 英式奶茶、印度拉茶、港式奶茶、泰式奶茶 台式奶茶等。 4.利用 inkscape 繪出自己心目中最喜歡的茶品吧。	1. 能利用 googlmap 搜尋飲品店並蒐集店家目錄。 2. 能使用 google 簡報製作飲品介紹及價格、消費分析。 3. 能使用向量繪圖軟體，電繪出自己最喜歡的飲品。	簡報設計 25% 討論發表 25% Inkscape 海報設計 25% 發表分享25%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	校園植物-尋寶記	1 使用 google 地圖，認識校園。 2.利用 inkscape 繪製簡易校園平面地圖，分成五大區，設計闖關路線設計。 (1)1 樓前庭星座廣場 (2)1 樓中庭迷宮花園 (3)操場區 (4)圖書館區 (5)睬清園區 3.配合認識校園植物 (1)利用 canva 做出植物字謎卡。 (2)各組選一區，尋找該區的校園植物，利用平板搜尋有關植物的介紹	1.能利用 Inkscape 繪製校園地圖，並設計闖關路線。 2.能使用 canva 製作校園植物字謎卡。 3.能實際進行植物闖關活動，並給予回饋建議。	Inkscape 地圖繪製 25% canva 植物卡設計 25% 闖關結果 25% 分享建議 25%
9				
10				
11				
12				

13 14		(3)設計出一題植物謎。 4.各組完成後，經老師審查後，抽籤決定闖關組別。 5.進行校園內分組實際闖關，完成後分享心得，並給予他組設計的讚美與改進建議。		
15 16 17	千里送鵝毛-禮輕情義重	1.閱讀文本 (1)媽媽的禮物、神祕的生日禮物-家人之間送的生日禮物-家庭教育(親情) (2)最棒的禮物-朋友之間送的禮物-同儕關係（友情） (3)老師的十二樣見面禮-老師送給學生的禮物-期許之情 2.理解各種「禮物」背後隱涵的意義 (1)送禮物是為了取悅對方，或表達善意、敬意。 (2)禮物也用來慶祝節日或重要的日子。 (3)禮物也可以是非物質的。中國有「千里送鵝毛，禮輕情義重」的說法，表示禮物的價值在於送禮者的善意和心意，而非禮物本身的價值。	1.能藉由閱讀各類文本，理解禮物之意涵並完成「禮物學習單」。 2.能使用Google 簡報製作送給自己的3樣禮物個人作業。 3.能上台發表分享自己的作品，並給予他人讚美與回饋。	學習單30% google簡報主題製作30% 發表分享40%

18 19 20		(4)請由自己發想，想送給自己的3樣禮物，並敘述原因。 3.製作google簡報 主題：送給自己的3樣禮物 (1)第1樣禮物：實質的，金錢可以買到或衡量的，例如：溜冰鞋。 (2)第2樣禮物：增進或改善自己的缺點，讓自己變得更好的能力，例如：勇敢、細心、 (3)第3樣禮物：一種超能力、特異功能 (4)google簡報製作 平板需先下載 google簡報app，利用Openid登入雲端硬碟。利用雲端硬碟共同編輯模式製作google簡報。教師指導學生操作簡報各項功能與技巧。 4.小組發表與分享。		

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(五)五年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
立馬普仁崗 回GO中原商圈大使 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者 五年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">多元文化教育
多E4 理解到不同文化共存的事實。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
生命教育
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
性別平等教育
性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
性A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
家庭教育
家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
新1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。
社2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
社2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
國Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
社Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
2.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
3.認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
4.培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行</td></tr>
</table>

	合一的修養。 5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 6.提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。			
評量方式	上課態度、成果發表、實作評量、分組報告、學生自評、同儕互評			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生活情味-來自異國的你	1.認識異國文化及異國美食。 2.實際探訪校園周遭異國美食店家：馬來一哥。 3.美食特派員：踏察學校周遭道地的異國美食店家。 4.短文敘寫：進行故事設計，為蒐集到的異國美食店家紀錄來台灣的感受。 5.利用網路上傳成果並向世界介紹中原商圈的特色。。	1.實際踏查校園周遭異國美食店家 2.短文故事設計。 3.上傳成果。	上課態度30% 成果發表50% 文章敘寫10% 學生自評與同儕互評學習單10%
2				
3				
4				
5				
6	讓愛傳出去	1.透過影視資源認識視障與導盲犬。 2.了解導盲犬的「三不一問」。 3.運用「事實查核中心網站」進行媒體識讀教學。 4.參與導盲犬講座並填寫學習單。 5.完成心得感想「你是我的眼」。 6.認識中原商圈中異國弱勢族群特徵。 7.引導學生感受自己幸福的處境，進而思考如何協助弱勢。 8.以GoogleMap及GoogleEarth尋找非洲的地理位置與中原的地理位置及環境做比較。 9.閱讀有關連加恩的書籍。 10.參與舊鞋救命的活動。 11.分組討論連加恩及楊佑任要將愛送往非洲的原因。思考如何實際行動讓愛飛翔到需要的地方,也可發起參與當年度的舊鞋救命活動。	1.「導盲犬講座」學習單。 2. 「你是我的眼心得感想」作文習寫。 3.「讓愛傳出去」小組報告。	上課態度20% 課堂發表20% 學習單與作文30% 分組報告30%
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

15		12.完成小組報告讓愛傳出去。		
16	青春紀事簿	1.閱讀文本，各組蒐集的婦女聯合網站料網頁資料分享。https://www.iwomenweb.org.tw/News13.aspx?n=D04C74553DB60CAD&sms=43EC3E4F25B587BE 資 2.分組討論促成台灣「性平教育」的起源：彭婉如事件。 3.教師教導並練習「PBL 問題導向學習」策略，思考彭婉如事件對於性平教育的影響。 4.小組選擇一位時代女性做為報告人物主題的敘寫。 5.將報告利用青春紀事簿情境劇表演，展現現代性別平權的精神。	1.完成彭婉如新聞資料蒐集。 2.完成人物主題報告。 3.完成戲劇演出。	資料蒐集 30% 分組報告 30% 戲劇演出 40%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 立馬普仁崗回 GO 中原商圈大使 課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性別平等教育 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國 2-Ⅲ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。
國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
藝 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表 現創作主題。
數 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
健 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
健 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
國 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
國 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
數 N-5-10 解題：比率與應用。整數相 除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。
健 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。
健 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
2.學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
3.增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任，並建立健康的生活態度。
4.識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
5.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
6.具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="3">上課態度、成果發表、實作評量、分組報告、學生自評、同儕互評</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

1 2 3	健康美食達人	1. 教師介紹何謂營養成分，能認識了解商品包裝上的營養標示內容。 2. 能明瞭食品保存的正確方式。 3.回購中原商圈: 請家人陪伴一起到便利商店、賣場或超市選購食品，並檢視包裝上的標示及保存方式，以了解購買的食品是否安全、營養。 4.小組討論與發表: 分享選購食品的經驗與注意事項，小組完成海報。 5.檢視家中食品的保存及擺放是否正確。冰箱的冷凍庫、冷藏區，食品的擺放是否正確，是否分類分層，檢查食物保存期限，並能了解飲食與健康的關聯。	1.選購食品 2.海報製作 3.小組發表	上課態度 30% 海報製作 30% 分組報告 40%
4 5 6 7	想像市集-中原創意店鋪提案	1.園遊會快到了，老師引導學生以設計思考五步驟發想中原創意店鋪提案： (1)同理心：了解參加園遊會的對象身分、年齡層 (2)定義問題：逛園遊會的對象可能需求 (3)發想點子：小組以九宮格腦力激盪出開店點子 (4)原型設計：進行細部設計，如店鋪風格與特色、遊戲方式 (5)測試：遊戲試玩、訂出販售商品價格 2.小組合作設計店鋪宣傳海報或遊戲方式大字報。	2.創意店鋪提案製作 3.店鋪海報製作	口頭發表 20% 提案完成 30% 海報排版設計 50%
8 9 10	我眼中的中原之最	1.引導孩子發表自己的最愛清單。 2.GoogleMap 觀看中原攤商及販賣的商品，並請孩子說出自己的最愛清單及原因。 3.中原街頭踏察 (1)引導孩子在身邊找到美感與關愛的正向價值。 (2)以「學思達」策略帶領孩子發展議題，並於課堂進行分組討論。 (3)探索中原商圈的腹地與樣貌，到中原大學藝術中心實地踏	1. 問卷設計。 2. 海報製作。 3.完成「我眼中的中原之最」作文。	上課態度 10% 課堂發表 20% 作文完成度 30% 問卷完成度 15% 海報完成度 15% 學生自評與同儕互評學習單 10%

11 12 13 14 15		查，欣賞畫展，培養藝術的眼光。 4.作文引導: (1)鄰近的中原商圈有許多好吃的美食、好玩的商品、好美的景物、好買的商家還有用心優質的中原國小、大學以及……，透過用眼觀察，用心體驗，請孩子列出三個中原之作為文章主題。 (2)寫作時善用形容詞及五官摹寫，聚焦細膩的描摹，將景、物的精緻度展現，並帶出有深度的立意，將作文完成。 5.討論並設計問卷單,且分組調查中原國小五年級各班學生的最愛清單。 6.統整結果，並做比率分析，將結果繪製成海報，以了解中原國小五年級學生對於中原商圈的最愛清單為何?及其喜愛的原因。 7.欣賞各組成果分享。		
16	親子情，感恩心(性別平等教育)	1.五月是感恩母親的月份，調查常見的慶祝母親節的方式。 2.欣賞影片 母親節感人動畫 https://youtu.be/TM1OR8NiwUs 母親節沙畫歌曲(時間都去哪了) https://youtu.be/XVoTiL-SWT8 閱讀歌詞，發表對歌曲的感受。 3.蒐集三張親子互動照片，教師引導全班討論母親為孩子做了些什麼？親子間感受到愛的瞬間或	1.「愛與感謝」提案單。 2.完成「性平教育」學習表。 3.完成分組報告。。	小組討論 10% 個人發表 20% 提案單 30% 書信創作 40%

17 18 19 20		時刻，並進一步思考自己表達愛與感謝的方式，小組討論，完成個人「愛與感謝」提案單，並於家中執行。 4.練習書信格式，完成「給媽媽的一封信」。 老師用心製圖引導學生討論信件內容，可包括：和媽媽之間難忘的回憶(互動、對話)、媽媽對自己的影響、對媽媽的感謝……，另指導學生運用摹寫、對話、譬喻等寫作手法於書信內容。 5.了解420性別平等日的由來。 6.葉永鋕的故事-繪本教學影片「小葉教給我們的重要事」 https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8 3. 性別平等教育日簡報宣導。 https://gender.nhes.edu.tw/ 7.性平學習單課堂討論內容: (1)主角是誰?發生了什麼?你看到了什麼? (2)你印象最深刻的是什麼?你的感受又是如何? (3)如果時光倒流，不讓遺憾的是再次發生，你覺得有什麼地方是可以改變的? (4)有沒有類似的事件或經驗?從葉永鋕事件中，你學到什麼?有什麼重要的意義? (5)分組報告。 8.認識性別平等教育日背後的故事後，你會發現生活中有跟葉永鋕一樣弱勢的朋友或家人，你的內心一定有很多話想對他們說。讓我們寫一張小卡給他們，表達我們的心情與鼓勵。 9.藉由四月及五月性別平等日及母親節與以尊重多元、精彩綻放為主軸，藉由課程及活動等教育的連結，深化性別平等教育在校園的實踐，建構性別友善校園環境。		

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
秀馬普仁崗-掌中SHOW乾坤-閃亮大明星 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>五年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">性別平等教育
性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業分工不應受性別限制。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
資訊教育
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
藝1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
藝2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法並欣賞不同藝術與文藝。
藝3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
藝3-III-5 能透過藝術創作或展演覺 察議題，表現人文關懷。
藝2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
國5-Ⅲ-8 運用自我提問推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
國5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
社2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。
視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。
表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.能計畫錄音角色分配、製作個人錄音音軌及音效，創造氣氛合宜的劇場配音。
2.能改編故事劇本，安排設計小組的故事流程，創作獨特的偶戲表演。
3.從肢體表演中領會他人的動作符號，覺察並回應自己的創作，敞開心胸分享感受，並於組織運作有衝突時，能提出合宜的方式解決問題。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">口語表達、互動討論、成果分享、媒材創作</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>閃亮如我-
肢體動能探索</td><td>肢體開發
1.姓名遊戲:
以自己的姓名出發進行靜態肢體動作設計。
2.我們的舞蹈:</td><td>1.發表個人設計動作及創作連續動作。</td><td colspan="2">口語表達30%
互動討論30%
成果分享40%</td></tr>
</table>

2 3 4 5 6 7		以肢體動作設計為依據，加上力度與方向，編組兩個八拍的個人連續動作。將個人單位動作，編成小組連續動作舞蹈，並搭配音樂做簡易小組呈現。 3.創意肢體組合遊戲 (1)骨牌遊戲： 能增進默契、連鎖效應之暖身。 (2)機器韻律舞: 模仿物件、動物(從單人到多人組合，一組三人以動作組合出大象的樣貌) 4.我的角色: 進階呈現畫面構成(例:公園、童話故事等場景，可以搭配道具輔助，例如：布、水管、椅子等) 5.聲音表達 (1)話語的情緒:傳達同一句話的不同情緒，不同字體可能表現出不同聲音。 (2)廣播劇場配音初體驗 以一段課本短文或卡通影片做為文本素材，使用ipad試著將聲音表情記錄下來吧！ 6.看我們來說故事-garageband 聲音影像數位製作：視覺化我們的聲音素材 7.小組發表並分享	2.個人與小團體展演。 3.展演小組合作配音成果或進行錄音媒體製作。	
8 9 10 11 12	我的秘密空間	1.渴望有私人空間的學生，透過鳥籠設計，跳脫舊有性別色彩框架，利用多元媒材技法，創作出屬於自己的秘密空間。 2.以浮雕技巧，創作個人化的創意門牌吊飾。 3.小組討論鳥籠基本構造設計，鋁線長度、數量。 4.底盤造型設計：經線、緯線數量設計	1.發表個人設計理念。 2.完成媒材創作。 3.小組分享。	媒材創作50% 成果分享50%

13		5.協同合作：2-3 人完成鳥籠鋁線支架。 6.個別設計鳥籠內部場景：個人祕密空間，跳脫男女性別框架。 7.發表設計理念，欣賞同儕作品。		
14				
15	中原響三金-我們都是閃亮之星	利用偶劇(布袋戲)的製作，讓學生從了解布袋戲劇的製作方式，並構想自己的劇本到完成演出。 1.我們的布袋戲，完成劇情撰寫或故事地圖繪製。 2.出場詩設計及演練。 3.操控自如任我手學習操偶、聲調練習。 4.文場、武場音樂設計，布袋戲劇演練。 5.咚咚咚，來看戲喔!! 小組進行表演與創作感想分享。	1.發表戲劇設計理念。 2. 完成文場、武場音樂設計。 3.小組成果分享。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 秀馬普仁崗-掌中 SHOW 乾坤-閃亮大明星 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育 性 E3 覺察性別角色刻板印象了解家庭學校與職業分工不應受性別限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
學習重點	學習表現	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法並欣賞不同藝術與文藝。 藝 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺 察議題，表現人文關懷。 藝 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		

	學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要 素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。			
學習目標		1.能概述ＳＤＧs2030 永續發展目標之台灣相關行動實例與目標，作為關心世界，發展自己的年度期許代表字之方向。 2.能從相關圖表中進行識別及分析，發現性別平權推動的現況。 3.能計畫錄音角色分配、製作個人錄音音軌及音效，創造氣氛合宜的劇場配音。 4.能運用色彩、安排形狀以組成字體，並建構相關符號與意義之關聯。 5.能使用不同媒材進行特定設計與創作。 6.運用資訊科技的技巧，以影音整合出想要傳達的資訊。 7.能理解與投入活動中。 8.能與人合作、討論，並完成編寫與報告專題。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享、媒材創作、資訊操作、專題研究			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6		我的年度代表字~從中原探世界	透過資料的查詢，讓孩子了解重大時事新聞，讓孩子對年度事件給予代表字，孩子能展望未來，發揮自身的力量。 1.追尋大事件 課程1、搜查世界上的重大時事新聞,同理地球村彼端的人。國際/人權/環保…等，視當年重要議題決定之，例：SDGs 和平正義健全制度。 2.針對時事新聞，發表自我的想法。 3.我的代表字 (1)思考屬於自己代表字 (2)設計自己的代表字。 (3)融合字體、線條、圖形等方式進行創意發想。 4.我和我的世界觀 (1)分享自己的設計字。	1.發表覺知世界變化的樣態 2.關注焦點查詢、進行提問釐清問題 3.設計自己期許的代表字 4.展演或作品展覽	口語表達 10% 20% 互動討論 10% 媒材創作 20% 成果分享 40%

7		(2)討論如何發揮小學生的影響力，引導實踐。 4.發表與分享。		
8 9 10 11 12 13 14	站在中原 為她發聲	你不能不知道的性別平等秘辛 1.透過世界上知名女性的事蹟，讓學生透過合作學習整理資料，並製作紀念幣來感謝女性對世界的付出。 2.不管是她還是他，大家都一樣，從女性運動史和服裝窺見歷課程。了解世界上知名女性的事蹟史。 3.理性思考、條理分明 (1)利用網路資源找尋主題內容。 (2)透網路共編與同學合作整理利用 padlet。 (3)完成 padlet 或簡報資料,並向同學介紹該人物。 4.Herstory 紀念幣設計 找出代表的物件，製作紀念幣；浮雕製作(黏土與質感上色)。 5.成果發表	1.發表 創作展演 2.共編簡報 媒體製作 3.專題報告 4.作品創作	口語表達 10% 互動討論 20% 資訊搜尋 10% 專題研究 20% 媒材創作 20% 成果分享 20%
15 16 17 18 19	立足中原 展望未來	結合學校周邊的藝文場所，透過實際參訪或線上走訪，讓孩子厚植藝文涵養，並能走入社區，參與各項藝文活動，讓孩子眼界更寬廣。 1.學校旁的藝文館 走查中原大學沐樂展覽廳、中原大學風雅頌藝文廳或瑞麗堂音樂廳。 2.實地參訪體驗 單元二近距離的藝文館 可選擇龍岡圖書館、鄧雨賢紀念館。 3.利用網路線上了解館內設施，並鼓勵孩子與家人一起去參觀。 4.藝文視界：	1.活動策辦參與活動。 2.完成主題統整歸納。 3.小組報導分享。	口語表達 20% 互動討論 30% 資訊搜尋 30% 成果分享 20%

20		分享實地與線上參訪的差異。錄製導覽影片上傳分享。 5.小組發表觀後感的分享與整理。		

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 課程計畫				
每週節數		2節	設計者	五年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E8 認識兒少保護。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。		
學習重點	學習表現	社1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社3a-Ⅲ-1 透過對時事理解與省思提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。加強自我網路行為管理能力 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。		

		資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	社Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 社Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.能知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.能知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.能知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 6. 能養成資訊社會應有的態度與責任。 7.能讓學生瞭解網路的方便與危險性，並且在使用網路時，知道注意個人資料，不可隨便在網路上公開 8.能了解品德核心價值與道並追求人權保障與公平正義的價值。 9.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我是網路達人	1.透過影片觀賞：網路沉迷【我的第二人生】讓學生了解沉迷網路的後遺症及討論自我克制的方法。 https://www.youtube.com/watch?v=3WY4lz4Jnls 學習小偉的故事_那段網路成癮的歲月。 https://www.youtube.com/watch?v=La4qVvfMqAg 2.自我檢測網路使用的情形並完成學習單「時間管理大師」及「網路使用保證	1. 了解媒體識讀的意義。 2. 完成學習單。 3. 完成檢核表。	上課態度 20% 課堂發表 20% 學習單20% 小組發表40%
2				

3 4 5 6 7		書」，善用網路及合理分配時間。 3.小組討論： (1)沉迷網路的後遺症 (2)網路虛擬的騙局 (3)如何進行時間分配管理 有 8 個💣以上為重度使用者(有沉溺現象) 有 4-7 個💣為中度使用者 有 3 個以下為輕度使用者 4.讓學生思考上網的優點，並換位思考。如果我是爸媽：請學生角色扮演為爸媽，如何看待自己孩子上網此事；讓學生分組討論。 5.與學生一起歸納分析上網此行為的優缺點： 優點：搜尋、寄信、情感聯繫、購物、娛樂…等 缺點：沉溺（功課耽誤、身心不健康）、不易區辨網路資訊的正確性（虛擬性）、易接觸不良資訊（色情、暴力） 6.讓學生對網際網路用的危險性有其認知知曉休閒生活的多樣性：讓學生分組腦力激盪尋找有趣的休閒生活。 7.完成檢核表，檢視自己上網的時間。並發下網路使用保證書（見學習單），讓親師共同約束上網行為。		
8	網路迷宮	1. 網路世界千奇百怪，觀賞下列影片，一起討論網路世界的危險。網路如虎口，行人當心走	1. 了解何謂網路騙局	上課態度 20% 課堂發表 20% 學習單20% 小組發表40%

9 10 11 12 13 14		https://eteacher.edu.tw/Material.aspx?id=2816 The Sextortion of Amanda Todd https://www.youtube.com/watch?v=ED4tzQORfV4 什麼是農場文? https://www.youtube.com/watch?v=6rpSa4w47jc 2.十種常見的網路騙局，何謂內容農場？小組討論。 分組討論活動： (1)你覺得網路可以幫助我們做什麼事呢？ (2)網路好玩又有趣，但是你知道網路也有危險的時候嗎？例如・・・・ (3)如何分辨哪些網站是好的呢？ (4)如何分辨哪些網站是有問題的呢？ (5)若不知道如何分辨網站的好壞時，應該怎麼辦呢？ (6)使用網路的時候，應該怎樣保護我自己，以免被人家利用或受到傷害呢？ 3.完成網路陷阱學習單。 4.小組分享發表。	。 2. 完成學習單。 3.小組分享發表。	
15 16 17 18	個資安全最重要	1. 什麼是人肉搜索? https://nordvpn.com/zh-tw/blog/shenme-shi-doxxing/ (1) 什麼是人肉搜索？ (2) 人肉搜索的傷害性 (3) 人肉搜索如何運作？ (4) 人肉搜索合法嗎？ (5) 如何避免人肉搜索 2. 網路「人肉搜索」可能涉及的法律責任? (1) 案例事實 (2) 涉及的法律問題: 個人資料保護法之規範、一般刑事法律責	3. 了解何謂人肉搜索。 4. 完成學習單。 3.小組分享發表。	上課態度 20% 課堂發表 20% 學習單20% 小組發表40%

19 20 21		任、人肉搜索，侵犯隱私? https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 (3)案例解答及結論並完成學習單， (4)人肉搜索的正面功能及負面效應 https://law.moeasmea.gov.tw/ailt/modules/law/details.php?id=289 3.進行相關案例分析。 4.小組分享發表。		

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事 課程計畫				
每週節數		2節	設計者	五年級教學群
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題		資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E8 認識兒少保護。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。		
學習重點	學習表現	社1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思提出感興趣或令人困惑現象社會議題。 社3b-Ⅲ-1 透過適當管道蒐集社會議題的相關資料並兼顧不同觀點或意見。 社3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 資t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 a-III-2 能建立康健數位使用習慣與態度加強自我網路行為管理能力 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。認識網路法律規範。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		
	學習	社Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體		

	內容	行為，並維持社會秩序與運作。 社Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 社Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 資S-III-1常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 H-III-1 康健的數位使用習慣。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
學習目標		1.能自我檢測沉溺網路的情形 2.知曉上網的優點，對網路使用的危險性有認知 3.知曉沉迷網路的後遺症及採取自我克制的方法 4.知曉休閒生活的多樣性並做好自我時間管理 5.能利用不同的資訊搜尋策略解決問題 6.養成資訊社會應有的態度與責任。 7.瞭解需求，從多種來源中搜尋、獲取、存儲資訊和媒體 內容。 8.理解、評估、評價和組織資訊與媒體內容。 9.能應用網路的資訊解決問題。 10.能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 11.能認識正確引述網路資源的方式。			
評量方式		學習單評量、活動評量、小組合作、觀察評量、分享發表、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1 2 3	媒體花生什麼事？	1.了解資訊驗證的重要性，以及不同的資訊驗證策略及其優缺點 (1)播放情境劇「花生什麼事」，並利用一些簡單問答，讓學生了解故事情境。 (2)老師提問引導 (3)老師整理學生提出的答案，歸納情境劇的重點 (4)學習單「我是小小大偵探」 (5)小組討論：你覺得哪一個驗證方法比較好？為什麼？如果是你，你還會用哪些方法驗證黑花生是不是真的存在呢？ (6)發表分享 3.討論議題分為：		1.了解資訊驗證的重要。 2.完成學習單。 3.小組分享。	上課態度 20% 課堂發表 20% 學習單20% 小組發表40%

4 5 6 7		(1)有使用過類似影片中的「BigMouthBook」社群網站嗎，你覺得這樣的網站有哪些好玩的地方呢？ (2)如果現實生活中有不認識的人要和你做朋友，你會不會覺得很奇怪？而在網路世界中，是不是也會有類似的感覺呢？ (3)遇到不認識的人在網路世界中要和你做朋友，如果想拒絕是不是很困難的一件事呢？如果不拒絕，會不會造成更多煩惱呢？ (4)我們已經整理了稱讚他人優點的原則，在網路世界中是不是也該這樣做？有沒有更需要注意的地方呢？ 在使用「BigMouthBook」社群網站上遇到了哪些問題？這樣問題該怎麼預防或解決呢？如果你會這樣做嗎？ 4.小組討論與分享課堂所學。		
8 9 10 11 12 13	媒體識讀~真相只有一個!	1. 新聞標題分析：。 (1)選雞蛋不要選紅色蛋殼的，它是在飼料添加了色素，就可讓蛋殼、蛋黃變紅。讓人以為是土雞蛋，價格又超貴，騙人的啦！養雞者的騙術！ (2)噴灑濃度超過3%，衣服靜電就能爆炸，請不要往身上噴酒精，不要往屋內噴酒精？ (3)網傳影片大蛇纏繞箱型車連續豪雨山崩台灣阿里山出現超大隻巨蟒？ 2.能辨識假新聞、假訊息 (1)什麼是假新聞 https://www.youtube.com/watch?v=s0rBSPHAfR8 (2)假新聞是怎麼被製造出來的 https://www.youtube.com/watch?v=4vzD8W1sbYM (3)年度十大假新聞大賞 https://www.youtube.com/watch?v=9D	1.能分辨假新聞特徵。 2.完成學習單。 3.小組分享。	上課態度20% 課堂發表20% 學習單20% 小組發表40%

14		YXfW_QXLg 3.能舉出三則假新聞的特徵與例子，完成媒體識讀學習單，並分組報告。		
15 16 17 18 19 20	網路真假!事實查核中	1.打擊假訊息很重要 https://www.youtube.com/watch?v=wdd0g2i6SUQ (1)能認同打擊假訊息的重要性，並夠說出三種打擊假新聞、假訊息的方法。 (2)能分辨假新聞或假訊息背後的特殊目的。 (3)為制止假訊息散播，能著手停止隨便分享與按讚。 (4)能接受假訊息對社群公信力的影響力。 (5)能區分真假訊息，並與家人分享所學。 2.介紹 3 個「第三方事實查核機構」的使用方 法，供學生利用 ipad 進行關鍵字搜尋是否曾有過相 關的假新聞與查證歷程。 3.能主動與認真完成學習單並利用網站進行新聞查核。 4.問題思考，政府是否應該針對假新聞立法？ https://www.storm.mg/article/4378493 5.小組進行辯論並票選最佳組別。	1.能分辨假新聞特徵。 2.完成學習單。 3.小組辯論。	上課態度 20% 課堂發表 20% 學習單20% 小組發表40%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">海洋教育
E11 認識海洋生物與生態。
環境教育
E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
生命教育
E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
閱讀素養教育
E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資議 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。
自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。
自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力積累說話材料。
國 6-III-4 創作童詩及故事。
綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">資議 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。
資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。
資議 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。
資議 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。
資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。
自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。
自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。
藝術 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
藝 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</td></tr>
</table>

		國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
學習目標		1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 2.完成遊戲設計、線上水族館等。培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.增進對課程引導相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 4.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6..提升資訊能力與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7 8		中原 Xpark 開一間水族館吧!	利用 scratch 程式介紹與大自然環保教育相結合。 教材：scratch 程式、魚類影片介紹、X park 水族館介紹 https://www.xpark.com.tw/ 、scratch 程式教學 https://www.learnmode.net/flip/video/147048 1.透過 Xpark 水族館的介紹，引起學生學習動機。 2.引導學生仔細觀察水中魚類的型態與動作並體驗週邊的景物，表達觸動內心的感受與想法。 3.水族館的命名。 4.運用空間安排及色彩的組合，規劃繪製水族箱的布景。 5.請學生搜尋自己所喜愛的水下生物的資料，並發表其特性，以及喜歡的原因。 6.結合音樂律感，將	1.能從背景圖庫中選取使用背景元素。 2.能從角色圖庫中選取使用角色元素。 3.完成水族館。	口語表達10% 互動討論20% 成果分享70% （基礎角色製作40% 音效製作10% 創意發想10% 空間構圖10%）

		水下生物視覺動作與聽覺感官做搭配，以達到雙感知的效果。 7.小組發表分享。		
9 10 11 12 13	電流急急棒	運用 scratch 程式來設計空間與小肌肉操作的結合。 1.先以電流急急棒影片介紹揭開花絮，讓學生有此專案的創作出發點。 2.介紹幾種基礎數學邏輯概念，以導引學生在程式邏輯上語法安排及思考模式。 3.透過空間安排以及遊戲橋段的腳本規畫，將其付諸於文字及圖像的草稿呈現。 4.完成電流急急棒。 5.小組發表分享。	1.能知道手繪輔助功能並能運用其操作製圖。 2.能理解程式指令的編撰邏輯。 3.能理解並編寫程式以設計呈現過關轉場。 4.小組發表分享。	口語表達10% 腳本編寫10% 成果分享80% （基礎角色製作40% 音效製作10% 創意發想20% 空間構圖10% ）
14 15 16 17 18 19 20 21	你我也是神槍手	1.透過欣賞學長姊的作品，思考及開發新創意的想法與實踐。 2.坊間遊戲的的規劃性質介紹，如倒數計時、得分等，結合邏輯思考運用至遊戲開發上。 3.嘗試使用腳本將遊戲內容以文字或圖畫方式表現出來，可以檢視其設計流程與邏輯反思。 4.運用軟體內建媒體庫，進行背景、角色、音樂及造型的安排。 5.依照腳本設計，將邏輯程式編寫出來，並隨時進行校正，或修正腳本。 6.發揮想像及創造力，可自行加入新元素的構思。 7.小組發表成品。	1.能理解角色置換概念並進行操作。 2.能設計倒數計時、得分等遊戲輔助功能。 3.能仿造原遊戲角色程式並以置換方式，創造新遊戲。 4.小組發表分享。	口語表達10% 腳本編寫20% 成果分享70% （基礎角色製作40% 音效製作10% 創意發想10% 空間構圖10% ）

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">環境教育
E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
生命教育
E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
閱讀素養教育
E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資議 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。
藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力積累說話材料。
國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
國 6-III-4 創作童詩及故事。
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">資議 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。
資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。
資議 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。
資議 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。
資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。
藝 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
藝 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。
國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.增進善用資訊解決問題與運算思維能力。
2.完成中原輯光故事屋，展現的文字敘寫能力素養，以傳達思想與情感。
3.增進對課程引導相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</td></tr>
</table>

	4.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.提升資訊能力與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。			
評量方式	小組討論、內容編寫、軟體操作、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	中原輯光故事屋1~繪本開麥拉	透過文建會繪本故事館的介紹，引起學生學習動機。 1.帶一本最喜歡的繪本與同學分享，主題感恩。 2.發展寫作，利用國語課學習的句型結構、修辭技巧來創作繪本的內容與架構。 3.透過擬定繪本創作的主題，自編故事內容。 4.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 5.將呈現方式以 canva 製作呈現。 6.完成電子繪本並分享。	1.能參考繪本或閱讀物，進行故事腳本編寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	小組討論10% 內容編寫30% 軟體操作30% 成果分享30%
8 9 10 11 12 13 14	中原輯光故事屋 2~ 關於一間店的繪本	透過就愛開間網頁 https://thedinernews.com/category/%E9%96%8B%E5%BA%97%E6%95%85%E4%BA%8B%E6%9B%B8/ 引導學生了解網頁內容並構思開店之主題繪本內容。 1.透過網路資源的搜尋，介紹各式店家，了解開店的辛苦。 2.和同學討論主題內容。 3.讓學生發想創作動畫繪本的內容與架構。 4.擬定動畫繪本創作的主題，自編故事內容。 5.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 6.將呈現方式以 canva 製作呈現。 7.完成電子繪本並分享。	1.能參考繪本或閱讀物，進行故事腳本編寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	小組討論10% 內容編寫30% 軟體操作30% 成果分享30%
15 16 17	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	透過東京奧運之光的網路報導進行閱讀與討論。 https://tw.news.yahoo.com/news/%E6%9D%B1%E4%BA%AC%E5%A	1.能參考繪本或閱讀物，進	小組討論10% 內容編寫30% 軟體操作30%

18 19 20		5%A7%E9%81%8B-%E5%8F%B0%E7%81%A3%E4%B9%8B%E5%85%89 2.和同學討論主題內容。 3.讓學生發想創作動畫繪本的內容與架構。 4.擬定動畫繪本創作的主角東京奧運之光，編寫故事內容。 5.以繪圖、文字描繪故事，決定呈現的方式，以編寫故事腳本。 6.將呈現方式以 canva 製作呈現。 7.完成電子繪本並分享。	行故事腳本編寫。 2.能了解如何使用基礎轉場特效。 3.完成電子繪本。	成果分享30%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(六)六年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
國語跨領域 課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>六年級學年群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">生命教育
生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
性別平等教育
性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
性A3維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
資訊教育
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
國1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。
國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
數s-ⅡI-2 認識圓周率的意義理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
數n-ⅡI-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
數n-ⅡI-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
健1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
健1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。
健2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
健3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
社Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。
社Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。
健Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。
國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。
國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。
數Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。
數N-6-4小數的除法：整數除以小 數、小數除以小數的意義。
數N-6-6比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的 基礎）。解決比的應用問題。
數S-6-2 地圖比例尺之意義、記號與應用。</td></tr>
</table>

		數S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積。 健Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 健Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 健Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 社Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。		
學習目標		1.學生能學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2.學生能結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3.學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 5.學生能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。		
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	旅客留言簿	1.主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 2.運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 3.參考江孟芝作品，將客家花布裹上學生自製的桃園機捷模型，在機捷車廂裡，介紹中原國小的校史，並在車廂裡放上一大本留言簿，留下對中原的話。	製作中原國小校史的留言簿。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				
6	四時有感	1.觀察四季的變化並發表想法。 2.觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。 3.想一想季節中校園哪一景的景色讓你印象最深刻，練習紀錄並擴寫短句。 4.以「中原四季好く一桃」為主題，書寫文章。 5.與同學及老師分享創作之文章。	結合月曆等相關四時圖片，創作出屬於中原在地的相關作品。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10				
11	中原任我行	1.針對學校周圍的交通設施進行調查，並了解短程交通能使用的工具。 2.透過能使用的交通設施規劃「機場—中原」、「高鐵站—中原」之路線圖。 3.配合周邊資源，進行中原任我行之規畫。 可參考中原大學校園特色、展覽活動等。 4.結合桃園的相關大眾運輸工	繪製交通規劃路線圖，並且用動畫介紹中原商圈特色。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13				
14				

15		具，中原附近的景點與美食，替外國遊客計一趟精彩的台灣—中原行吧!		
16	青春進行曲	1.搜尋介紹有關青春期對於「愛」、「性」的不同論點，並統整學生的論點，給與學生討論歸納正確的觀點。 2.搜尋有關「愛」的相關歌曲或詩詞並分組討論之。 3.以繪本的方式繪畫出自己「愛」的故事。 4.小組討論分享。	搜尋有關「愛」的相關歌曲或詩詞，並繪畫出自己「愛」的故事。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 國語跨領域 課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級學年群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯E3 認識生涯規劃的意涵。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習表現	國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 資1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
	學習內容	國Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 國Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。		

		國Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 社Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
學習目標		1.認識自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3.拓展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4.建立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5.透過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7.學習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。 9.能體悟文章中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	巧妙的語言	1.配合上學期完成之四時有感文章，由學生朗讀，配合音樂錄製影片。 2.蒐集並紀錄中原附近的景物照片。 3.完成圖片介紹的圖說文字敘述。 4.結合文本及語言、相片完成中原國小或中原商圈的專題介紹。。	1.運用各種說話的技巧上台發表。 2.製作中原商圈介紹影片。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				
6	萬物有情	1.以專案方式引導學生針對自己喜歡的校園生物主題進行資料蒐集與分析，並上台發表，讓學生對校園內常見的生物與環境有更深入的認識。 2.透過所蒐集的照片、影片或自行繪製的手稿，以及文字製作報告，並向大家發表心得。 3.延伸學習主題，環遊世界認識生物與環境，探索世界上是否有相關的生態或是植物。	1.了解校園生物的相關知識。 2.創作出屬於中原校園生物的作品。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10				

11	生活與學習	1. 探索自己與別人的興趣或專長，嘗試相互學習， 2. 適當的學習方式如透過職業介紹與專業人士工作心得分享， 3. 持續發展與表現個人的興趣或專長並且能尊重他人的興趣或專長。 4. 發現自己與別人的不同並上台分享成果。	1. 了解自己的興趣或專長。 2. 上台分享成果。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13				
14				
15				
16	擁抱未來	1. 以畢業典禮為主題的課程設計，配合典禮的畢業致詞及畢業表演等相關節目，寫下對自己的期許與祝福以及對他人的感恩與祝福。 2. 寫給未來自己的一封信。 3. 寫給師長的感恩卡。 4. 完成中原國小祈願樹。	1. 完成畢業季的相關活動。 2. 寫一封信給 20 年後的自己。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 數學跨領域 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級學年群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
學習重點	學習表現	國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 數 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題， 如比率、比例尺、 速度、基準量等。 數 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 數 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 健 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。		

		健 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 健 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 社 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 資 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。
	學習內容	國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-3 在學習應用以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際 兩邊長的比相等。 數 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。 健 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 健 Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 資 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。
學習目標		1.學生能學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2.學生能結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3.學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 5.學生能培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 6.增進善用資訊解決問題與運算思維能力，養成資訊社會應有的態度與責任。
評量方式		多元評量、小組討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	網路工具運用	1.閱讀相關的旅行書、討論各種不同規劃路線方法。 2.運用電子化的地圖搜尋 google map、google 街景服務查詢，設計旅行路線。 3.利用 google 蒐尋相關交通工具的資訊，如：高鐵、台鐵、捷運及公車路線及票價。 4.完成一篇兩天一夜小旅行之路線規劃計畫，含住宿及票	1.分享搭乘高鐵、台鐵、捷運及公車的經驗。 2.設計旅行路線計畫書。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
2				
3				
4				
5				

6		價的計畫。		
7	健康生活新主張之青春奔跑	1.分組搜尋有關路跑的比賽主題及資訊。 2.以為什麼大眾願意參加路跑比賽為出發點，讓學生尋找「參加路跑」的優缺點及現在地球面臨的汙染。 3.調查學校周圍有哪些汙染源? 及學習「空汙旗」、「空汙調查」、「懸浮微粒(PM)」、「世界地球日」等相關議題。 https://airtw.epa.gov.tw/ http://tech.ccjhs.tp.edu.tw/blog/gallery/6/6-638.pdf 4.學習慢跑運動的知識與正確姿勢，平日訓練慢跑，並結合中原周圍特色地點，設計路跑路線圖。	1.了解空氣汙染的計算及 空污旗。 2.設計慢跑路線圖。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
8				
9				
10				
11				
12				
13	中原美食任我行	1.學生分享在中原商圈的美食經驗。 2.調查中原國小六年級喜歡的中原商圈美食種類。 3.票選出：最喜歡的中原商圈美食，整理統計表。 4.根據班級票選結果統計表，繪製長條圖、圓形圖、百分數圓形圖並結合資訊軟體製作”中原美食任我行”主題簡報。 5.各組討論與分享所完成之簡報。 6.走入商圈，各組學生與配對之的商家合作，為商店設計獨特的宣傳海報。	1.完成相關統計表 2.完成商家宣傳海報	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 數學跨領域 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級學年群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		

		C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習表現	國1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 數s-Ⅱ I-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數n-Ⅱ I-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數n-Ⅱ I-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。			
	學習內容	國Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 數Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作方法為主。 數N-6-4小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。 數N-6-6比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。 理解相等的比中牽涉到的 兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比 例尺之意義、記號與應用。 地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 數S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。			
學習目標		1.學生能培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 2.學生能培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。			
評量方式		口語表達、互動討論、成果分享			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		今日我最正	我們這一班，班級動畫拍攝： 1.計算拍攝班級動畫時長與所需拍攝張數的關係， 2.將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖 3.在正比的情境中，透過列表方式認識變數 4.能在正比的情境中，透過列表方式認識變數的問題 5.完成我們這一班班級動畫並發表。	1.能學習繪製正比的關係圖。 2.能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 3.製作班級動畫。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2					
3					
4					
5					
6					
7					

8	校園中的圖形	校園生活實測與觀察 1.以緞帶、繩子、紙板製作道具，圖形包含圓形、扇形與方型的複合圖形 2.實際測出圓的直徑及圓周的長度。 3.圓周率與扇形周長的應用 4.利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長 5.用圓形與扇形來規劃校園的設計。 6.校園之最，歸納課程所學，完成中原校園之最的學習單。	1.能理解圓周率的意義、求法。 2.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 3.能完成校園圖形設計圖及學習單。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	追趕跑跳碰!	結合畢業班際體育競賽活動，看看誰是飛毛腿。 1. 運動會100公尺計時賽內，能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 2.運動會趣味競賽時，能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。 3. 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」。 4.畢業班飛毛腿比賽開始了，看看誰是六年級跑最快的選手吧!	1.理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題 2.完成飛毛腿競賽	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
16				
17				
18				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 英語跨領域延伸課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級學年群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			

		資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習內容	英 Ac-Ⅲ-3 第三學習階段所學字詞。 英 B-Ⅲ-1 第三習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 綜 Ca-Ⅲ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-Ⅲ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-Ⅲ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Af-Ⅲ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 健 Ea-Ⅲ-1 食物與營養的種類和需求。 健 Ea-Ⅲ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 健 Ea-Ⅲ-3 飲食選擇的影響因素。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。		
	學習表現	英 1-Ⅲ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 1-Ⅲ-8 能聽懂教室用語。 英 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅲ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 6-Ⅲ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅲ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜 3a-Ⅲ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，並演練減低或避免危險的方法。 健 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。		
學習目標		1.能做出地震保命三步驟。 2.能專心觀看影片並說出自己的想法。 3.能回答教師的提問。 4.能了解不同情境的避難步驟。 5.能以圖示呈現不同情境的各國食物。 6.能合作完成任務。 7.能熟悉不同情境的避難步驟。 8.能了解應該放入緊急避難包的物品。 9.能思考能如何降低災害。 10.能認識世界各國不同的食物，與酸甜苦辣的英語單字。 11.能認識家庭成員的英語單字及相關句型。 12.能了解家庭成員的意義及家庭中扮演的角色。		
評量方式		多元評量、小組討論			
週次 日期		單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1		地震!	1.地震來了! (1)教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on.。 檢核學生是否確實做好掩護。	1.完成相關課對話、 2.完成地震在台灣的小組報告。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

2 3 4 5 6 7		教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟： Drop to the ground. Take cover under a sturdy desk or table. Hold on to the shelter. (2)引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做? What should you do if there is no desk or table? (3)教師播放地震相關影片 https://www.youtube.com/watch?v=HxMCoE0CIcA https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk 每組討論一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。 (4)教師使用內政部消防署網站，模擬地震發生時情境： https://www.tfdp.com.tw/nfa_earthquake 2.地震在台灣 (1)搜尋中央氣象局地震預報中心。https://scweb.cwb.gov.tw/ 查詢與地震相關的訊息。 (2)思考時間：為什麼台灣這麼容易發生地震？搜尋地震相關的新聞來分析報導內容。 (3)完成小組報告並分享。		
8 9 10	舌尖的味道	1.眼睛的味覺 https://bit.ly/3pntaME。 (1)複習句型及食物單字 What do you want to eat? sandwich, hot dog, salad, hamburger, banana, taco (2)複習酸甜苦辣單字 展示酸甜苦辣的代表食物並運用句型。 Who likes sour/sweet/bitter/spicy food?	完成相關課程對話、完成營養午餐菜單	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

11 12 13 14		2.舌尖的味道 (1)各組準備實際食物或是飲品，輪流品嘗味道。 (2)小組成員進行口語練習： How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? 3.食物金字塔 (1)分辨健康與不健康食物的概念。 (2)繪製食物金字塔。 (3)融入相關的單字 healthy: rice, meat, vegetables, fruit, milk unhealthy: candy, cola 4.營養午餐菜單diy (1)發想自己的營養午餐菜單 (2)小組上臺發表。		
15 16 17 18 19 20 21	思考 365	1. 創意的窗口 (1)利用 pobble 365 來搜尋圖片 (2)在天馬行空的圖片中，小組選定一張圖片進行發想。 2.腦力激盪 (1)知識的紀錄，將圖片中觀察到的任何景物用文字(包含所有學過的文字語言)記錄下來 (2)思考的延伸，思考這張圖片的所有意涵，用文句記錄下來。 3.創意故事發想 (1)將上述圖片的內容，彙整成一個故事。 (2)小組發表完成的故事。 4.究竟是什麼？ (1)每個小組發表完故事後，請班上同學替這個故事擬定主題。 (2)彙整各主題名稱，請學生發表為何替故事擬訂這個主題名稱	完成相關課程對話、 完成 pobble 365 故事創作	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 英語跨領域延伸課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級團隊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。			
學習重點	學習內容	英 Ac-Ⅲ-2 生活用語 藝 A-Ⅲ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 E-Ⅲ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 綜 Cd-Ⅲ-2 環境友善的行動與分享。 健 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。		
	學習表現	英 1-Ⅲ-8 能聽懂教室用語。 英 6-Ⅲ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅲ-2 積極參與各種課堂練習活動 藝 1-Ⅲ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-Ⅲ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 藝 2-Ⅲ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 健 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 健 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。		
學習目標	1. 能用英文猜測學過的動作名稱。 2. 能說出並寫出奧運五環的顏色及意義。 3. 能分享自己參加運動會的感受。 4. 能思考如何表現才是有運動家的精神。 5. 能運用鋁箔紙製作象徵運動的雕像。 6. 能運用能源相關單字及句型。 7. 能完成一週節能紀錄表。 8. 能完成情境脈絡式口語對話練習。 9. 能聆聽並演唱歌曲 A little love 10.能完成感恩卡英文版的書寫。 11.能完成感恩包裹的寄送。			
評量方式	多元評量、小組討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	五輪之美	1.身體動一動 句型與對話，並配合肢體動作。 2.影片欣賞與討論: https://bit.ly/32cc1wx。	完成相關課程對話、奧運主題討	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%

2		討論影片的共通點，學生用英文回答與對話。 3.奧運主題。 (1)觀看 Activity 2 奧運環圖片，請學生猜猜五環的顏色依序是什麼? (2)請學生討論這五個環代表什麼意思? 比對世界地圖，教師秀出答案，五環代表世界各洲。 4.台灣之光。 (1)搜尋臺灣選手參與奧運的新聞報導。 (2)小組分享看奧運時的經驗，喚起學生對臺灣選手的記憶。 (3)各組發表討論結果。 5.運動家的精神 (1)和學生分享奧運期間友誼的場邊故事，帶入“Sportsmanship”運動家精神的概念。We make friends. Everybody wins. (2)小組上台發表對於奧運精神的討論結果及感想。	論發表。	
3				
4				
5				
6				
7				
8	節省能源	1.我們只有一個地球 (1)地球上的能源有限，在家庭裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，想一想，我們有什麼方法可以節約能源呢？ (2)複習能源相關單字及句型。隨手關燈、關電扇、關水龍頭、搭乘大眾運輸工具、淋浴代替泡澡等。 (3)影片欣賞後的討論與報告。 2.遊戲時間 (1)小組成員輪流骰骰子，向前移動骰到的步數，並將節能相關的英文句子念出來：I turn off the light in the bedroom. 發給各組一份。學生分組進行遊戲，先繞完兩圈者獲勝。 (2)完成情境脈絡式口語練習 小組成員分別扮演師生的角色並練習對話。 3.節省能源好點子 (1)請學生回家做一週的節能紀	完成相關課程對話、完成節省能源討論報告。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
9				
10				
11				
12				
13				

14		錄，並發揮創意，寫下或畫出3個節能的方法。 (2)小組上台分享。		
15	感恩的心	1.美好的心 (1)複習單元相關單字及句型。 I have prepared a beautiful gift for you. (2)演唱歌曲A little love. 2.心情便利貼 (1)發下數張便利貼，請學生寫下對於事物感恩的原因。 (2)彙整完成的便利貼，並邀請學生上台分享。 3.小天使的包裹 (1)設計感恩包裹，並利用句型A gift for you.完成感恩卡片的書寫。 (2)各組成員分別擔任小天使，將禮物送到收件人手上。複習to和from的使用 (3)完成感恩包裹的傳遞。 (4)小組成員心得發表。	完成相關課程對話、完成感恩包裹的寄送。	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
16				
17				
18				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 資訊 中原新媒體影像夢工廠 課程計畫				
每週 節數	1節		設計者	六年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育 性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。			

		資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力 社 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
	學習內容	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。 社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
學習目標		1. 培養學生具備資訊素養，涵蓋對於資訊科技概念的認知、理解以及應用能力的培養。透過資訊教育，學習如何利用電腦、網際網路等工具來蒐集、分析、處理、呈現資訊，並從中獲得知識、了解社會、提升生活品質。 2. 2.培養學生資訊素養，及教育情感的過程。透過資訊教育，學習如何尊重知識產權、遵守網路禮儀、保護個人隱私等價值觀，同時培養學生對於資訊科技的熱情、好奇心和創造力，激發學生對於未來科技發展的關注和興趣。 3.培養學生具備運用資訊科技的技能。透過資訊教育，學習到如何使用各種軟體工具，包括文字處理、圖像處理等，同時學習到如何使用網際網路進行資訊檢索、網路安全、網路溝通等技能。
評量方式		上課態度、實際操作與完成、影片創意展現

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	圈粉中原	1.stikbot studio2 介紹及基本功能操作教學。 2.stikbot studio2 基本功能操作教學。 3.分組討論校園拍攝主題，運用 ipad 拍攝校園影片素材。	1.熟悉軟體各項功能，操作戴具進行模擬情境進行拍攝。 2.進行校園探查，以小馬紙偶為主角，拍攝介紹校園定格動畫。	1.上課態度 20% 2.實際操作與完成 60% 3.影片創意展現 20%
2				
3				

4		4.結合小馬紙偶，運用 ipad 拍攝校園影片素材。 5.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 6.使用 stikbot studio2 進行定格動畫影片編輯。 7.票選優秀作品發布於學校官網。	3.剪輯定格動畫，加入適當特效、音效及音樂，加入片頭片尾，成為完整影片。	
5				
6				
7				
8	從中原看世界	臺灣的社會變遷放眼世界看文化 1. 與社會領域相關課程進行連結，觀賞「社會變遷-性別新關係」等相關影片，從世界文化反思本土文化特色，從生活中的各面向選擇議題，做深入探討（需包含男女偏見看法等性平議題）。 2.觀賞教材影片及說明，根據所選議題討論製作定格動畫，設計分鏡腳本。 3.分組分工，自製人偶（紙偶），根據選定 議題撰寫之分鏡腳本拍攝定格動畫。 4.完成定格動畫後製，加入字幕、特效、片頭、片尾，發布於學校官網。	1.了解社會變遷與文化的關係並培養正確的兩性平權觀念 2.以兩性平權為題材，分組討論劇本並設計分鏡腳本，並製作角色人偶。 3.剪輯定格動畫，加入適當特效、音效及音樂，加入片頭片尾，成為完整影片。	1.上課態度 20% 2.實際操作與完成 60% 3.影片創意展現 20%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	3D 建模好好玩	1.了解 3D 列印及建模、學習基本操作 2.物件組合、精確校準 3.角度的運用、物件組合 4. 日常生活中常見日用品模型，例如名牌、鑰匙圈、收納	1.了解 3D 列印在生活上的運用。 2.了解建立 3D 模型的各種功能操作、建立 3 維立體的觀念。 3.進行客製化日常生活用品設計，如名牌、鑰匙圈等，展現個人創意。	1.上課態度 20% 2.實際操作與完成 60% 3.作品創意展現 20%
16				
17				
18				
19				

20		盒、手機架等。設計獨具個性客製化名牌 5.小組分表成品並分享。		
21				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 資訊 中原新媒體影像夢工廠 課程計畫				
每週節數		1節	設計者	六年級教學群
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
學習重點	學習表現	資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力 健 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。		
	學習內容	資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 健 Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。 健 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。		
學習目標		1.培養學生具備資訊素養，涵蓋對於資訊科技概念的認知、理解以及應用能力的培養。透過資訊教育，學習如何利用電腦、網際網路等工具來蒐集、分析、處理、呈現資訊，並從中獲得知識、了解社會、提升生活品質。 2.培養學生資訊素養，及教育情感的過程。透過資訊教育，學習如何尊重知識產權、遵守網路禮儀、保護個人隱私等價值觀，同時培養學生對於資訊科技的熱情、好奇心和創造力，激發學生對於未來科技發展的關注和興趣。 3.培養學生具備運用資訊科技的技能。透過資訊教育，學習到如何使用各種軟體工具，包括文字處理、圖像處理等，同時學習到如何使用網際網路進行資訊檢索、網路安全、網路溝通等技能。		

評量方式	實作評量、口語評量、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	中原商圈大使	1.小組分組分工，上網蒐集中原商圈各式美食。 2.資料分類與整理，以google簡報進行分類整理。 3.利用google簡報進行分組報告。 4.使用CANVA設計有關中原美食的海報、菜單及傳單。 5.各組完成創意文案設計並進行小組發表。 6.中原商圈大使利用IPad拍攝美食照片、影片在社群網站貼文、IG貼文等進行中原商圈宣傳。 7.結合親職教育日將學習成果展現在校園中。	1.整理中原商圈特色，撰寫成一份報告。 2.完成 google 簡報，進行小組簡報發表。 3.使用 Canva，結合行動載具設計美食海報、菜單及傳單，結合應用於親職教育日園遊會活動。	實作評量 40% 口語評量 30% 成果發表 30%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	發現不同的自己	1. 探索個人的興趣或專長，嘗試自主學習，利用適當的學習方式，持續發展與表現個人的興趣或專長 2. 以小畫家繪製個人頭貼製作個人介紹名片。 3.利用 canva 製作有個人風格特色的名片，展現自我風格，藉以認識自己、推銷自我、並欣賞他人、接納他人。 4.班群進行交換名片活動，互動與分享。每人需蒐集至少 6 張名片，才算完成任務。	1. 製作心智圖。 2.利用 Canva 製作以個人興趣專長相關主題的名片，設計多樣名片形式風格，進行班級票選活動。 3. 完成交換名片任務。	實作評量 40% 口語評量 30% 成果發表 30%
9				
10				
11	我是程式設計高手	1.能探索 micro:bit 程式語言的類型與積木形狀與顏色代表的意義。 (1)micro:bit 簡介 (2) micro:bit 程式語言的類型 (3)micro:bit 積木形狀與顏色 2.透過 micro：bit 的體驗了解日常生活中 led 動畫原理。 3.能將程式編碼與數學遊戲結合。 4.micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式設計 5.播放音效旋律專題規劃。 6.動畫製作。 7.小組完成音效與 micro:bit 之結合成果並分享。	1. 會使用 micro:bit 程式設計。 2. 練習 micro:bit 迴圈與邏輯結構化程式，小組進行發表。 3. 製作音效旋律 Blocks，使音樂與燈光搭配演出，並進行成果發表。	實作評量 40% 口語評量 30% 成果發表 30%
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、三	生活管理	1	顏○如、何○艾、陳○祥 鍾○翰、劉○軒、黃○仁
二、三、四	功能性動作訓練	1	蔡○安、鍾○翰、余○琳 呂○祥、詹○証、黃○翔
一、四	社會技巧	1	陳○霏、郭○辰、王○喆 黃○翔、余○宸、鄧○旻
二、四 五、六	社會技巧	1	張○哲、范○瑄、于○ 黃○淯、曾○宇、林○靖
一、三	學習策略	2	王○喆、顏○如 鍾○翰、劉○軒
四、六	學習策略	2	鄧○旻、余○宸、林○靖

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧、功能性動作訓練、生活管理融入國數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、溝通訓練、職業教育、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求課程。

備註：灰底之學生為尚在等待鑑定安置結果正式公文之個案

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度 1、2、3 年級彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>黃詩婷、姜筱華</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">顏○如/一年級/智能障礙　　黃○仁/二年級/學習障礙
何○艾/二年級/智能障礙　　劉○軒/二年級/智能障礙
陳○祥/二年級/智能障礙　　鍾○翰/二年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原、show 馬普仁崗-閃亮中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">訊息理解-特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。
日常生活參與-特功 3-3 參與非經常性活動。
<u>一、二年級</u>
處人-特社 2-I-5 依情境適當回答問題。(融特需)
處環境-特社 3-I-5 遵守教室規則。(融特需)
<u>三年級</u>
處環境-特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。(融特需)
自我照顧-特生 1-sP-9 選擇適當場所完成衣物穿脫與更換。
自我照顧-特生 1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
自我照顧-特生 1-sA-4 遵守有益身體健康的飲食原則，並理解飲食與疾病的關係。(融校訂)
家庭生活-特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。
家庭生活-特生 2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。
家庭生活-特生 2-sP-14 接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。(融議題)
社區參與-特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
動作計畫-特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。
<u>一、二年級</u>
溝通與人際的互動-特社 B-I-1 溝通訊息的意義。(融特需)
<u>三年級</u>
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。(融特需)
飲食-特生 A-sP-4 食物的認識。(融校訂)
飲食-特生 A-sA-3 食物的選購。(融校訂)
衣著-特生 B-sP-2 衣物的認識。
衣著-特生 B-sA-2 服裝禮儀。
環境衛生-特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。
居家安全-特生 G-sP-7 天然災害的認識。
居家安全-特生 G-sA-4 天然災害的應變。
家庭關係與自我保護-特生 I-sP-3 家庭成員的角色。(融議題)
家庭關係與自我保護-特生 I-sP-4 身體隱私與界限的認識與保護。(融議題)
家庭關係與自我保護-特生 I-sA-2 家庭成員的責任。</td></tr>
</table>

	社區生活-特生 K-sP-1 就讀學校的認識。
本學年學習重點	1. 具備參與班級體育活動的能力。 2. 了解常見天然災害的因應措施。 3. 具備做家事的能力。 4. 了解及保護身體隱私和界限。 5. 了解節慶文化意義並能製作相關作品。
評量方式	實作評量、口語評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**中原相見歡**/認識新同學和校園	1 週
2	**花好月圓人團圓**/中秋節習俗	2 週
3	**防災教育**/地震颱風小知識	2 週
4	**老師謝謝您**/教師節卡片製作	1 週
5	**追趕跑跳碰**/運動會競賽練習	5 週
6	**萬聖節**/製作萬聖節相關物品並布置	1 週
7	**資源回收**/垃圾分類及認識資源回收	2 週
8	**健康早餐營養好**/分享早餐吃什麼及認識健康的早餐	2 週
9	**歡樂聖誕**/製作聖誕節慶物品及布置	2 週
10	**歡喜過新年**/認識農曆新年及相關習俗	3 週
		總計 21 週

112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**新年新希望**/訂立學期新目標	1 週
2	**我不要生病**/閱讀繪本	1 週
3	**我會正確洗手**/介紹洗手步驟及時機	2 週
4	**風的遊戲**/製作風力玩具	2 週
5	**清明節**/閱讀生命教育相關繪本及介紹清明習俗	2 週
6	**整潔小達人**/透過繪本參與做家事，並練習做家事	3 週
7	**媽媽我愛您**/母親節繪本及卡片製作	2 週
8	**熱鬧慶端午**/認識端午節的由來、習俗及相關物品製作	2 週
9	**穿搭「衣」級棒**/衣物搭配及穿脫	3 週
10	**身體紅綠燈**/認識及身體界限及保護自身隱私	1 週
11	**美好回憶**/用照片回顧課程分享自己的感受	1 週
		總計 20 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度 2-4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(功能性動作訓練)
課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>姜筱華、黃詩婷</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">蔡○安/二年級/疑似學習障礙、鍾○翰/三年級/學習障礙
余○琳/四年級/智能障礙　　、呂○祥/四年級/智能障礙
詹○証/四年級/學習障礙　　、黃○翔/四年級/智能障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗 圈粉中原、show 馬普仁崗 閃亮中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">自我照顧-特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。
<u>二年級</u>
處己-特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。(融特需)
<u>三、四年級</u>
處己-特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。(融特需)
特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度以進行自我照顧。
特功 2-7 具備手部精細操作技能。(融校訂)
特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
特功 2-9 具備動作計畫技能，嘗試使用策略解決問題。(融議題)
特功 3-1 參與生活作息。
特功 3-2 參與學習活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">健康管理-特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
<u>二年級</u>
自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。(融特需)
<u>三、四年級</u>
自我的行為與效能-特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。(融特需)
身體姿勢的維持-特功 B-9 蹲姿的維持。
移動-特功 E-17 繞過障礙物。
移動-特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。
手部精細操作-特功生 H-3 拇指合併其他手指及手掌的精細動作訓練。
移動-特功 E-19 獨立完成不同樓層間的移動
雙側協調與眼手協調-特功 I-3 掌握軀幹的關節與肌肉活動，完成學校活動。(融校訂)
動作計畫-特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿以完成序列性動作執行(融議題)
雙側協調與眼手協調-特功 I-11 手眼協調與肌肉掌控，完成剪直線或曲線。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1.培養功能性動作技能，奠定參與學校生活的基本能力。
2.運用功能性動作技能，促進學校生活的參與。
3.協調的完成動作。</td></tr>
</table>

評量方式	實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**遵守規則和專心**/專心聆聽規則與認識同學	3 週
2	**九月感恩季**/製作教師卡和中秋小物	3 週
3	**RUN RUN RUN**/能配合運動會進行 80 公尺跑步。	3 週
4	**碰碰跳跳**/能配合運動會進行趣味競賽活動。	3 週
5	**球類活動(一)**/能做推與擲的大肌肉表現球類活動。	3 週
6	**游來游趣樂悠悠**/能了解桌遊規則並和大家一起遊戲	3 週
7	**符號搜查隊**/符號與搜尋練習	3 週
總計 21 週		

112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**始業 始願**/運用小肌肉製作新年小物	3 週
2	**躍馬 樂馬**/能運用下肢肌力，練習單雙腳跳躍	3 週
3	**遊戲時間**/能理解遊戲規並進行競爭性遊戲	3 週
4	**動資動資**/能配合歌曲進行律動	3 週
5	**兒童瑜珈**/能透過瑜珈活動訓練核心能力	3 週
6	**拋接活動**/能做接與拋的大肌肉表現球類活動。	3 週
7	**要自己身體力行**/能進行認知與策略執行之遊戲	2 週
總計 20 週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度1、4年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>邱郁甄、顏敏玲</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">郭○辰/一年級/自閉症、陳○霏/一年級/情緒行為障礙
王○喆/一年級/疑似自閉症、鄧○旻/四年級/情緒行為障礙
黃○翔/四年級/智能障礙、余○宸/四年級/自閉症</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW 馬普仁崗-閃亮中原、躍馬普仁崗-輯光中原</td></tr>
<tr><td>領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現
功能性動作技能-特功 2-7 具備手部精細操作技能。
功能性動作技能-特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
功能性動作技能特功 2-9 具備動作計畫技能。
<u>一年級</u>
提升認知學習-特學 1-Ⅰ-10 指出對話內容的重點。(融特需)
互動交流-特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。(融特需)
處己-特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
處人-特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。(融校訂)
處人-特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。
處環境-特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
<u>四年級</u>
合作參與-特溝 4-sA-1 就與人合作的內容進行溝通協調。
處己-特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
處己-特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。
處人-特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
處人-特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。
處人-特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。
處人-特社 2-I-13 分辨不適當的觸摸或語言，主動尋求協助。(融議題)
處環境-特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
處環境-特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
處環境-特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。(融校訂)
處環境-特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。
學 習 內 容
動作計畫-特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。
雙側協調與眼手協調-特功 I-19 電腦周邊裝置的操作。
雙側協調與眼手協調-特功 I-20 滑鼠的使用。
<u>一年級</u>
非口語訊息-特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。
輔助性溝通符號-特溝 D-sP-4 符合溝通需求之其他溝通符號。
自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。(融議題)</td></tr>
</table>

	四年級 認知策略-特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。(融特需) 口語-特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。(融特需) 非口語訊息-特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。(融特需) 自我的行為與效能-特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-5 危險情境的判別。(融議題) 家庭與社會的參與特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。(融議題)
本學年學習重點	1. 覺察自己和他人的情緒，並使用口語和非口語與他人溝通。 2. 判斷正向和負向的訊息，並給予判斷後行動。 3. 適當合理的方式建立人際關係，並維持適當人際界線。 4. 依據情境不同和課堂，調節情緒，並遵守團體規範。 5. 發生複雜情緒時，可以不同方式尋求協助。 6. 透過美勞作品或自製卡片或電腦搜尋圖片及文字的方式傳遞自己對於節慶和節日的感覺和情緒。
評量方式	實作評量、口語評量、紙本評量、生態評量
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加

112 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**我們的班級規則**/訂立資源班團體規範，並製作班級規定檢核表。	5 週
2	**真實的狀況和我的感覺**/表達並陳述事件的發生，並說明我的感覺。	4 週
3	**溝通商量的方式**/一起合作完成節慶的飾品，並將心意傳送出去。	4 週
4	**拆解情緒炸彈**/察覺情緒並且試圖尋求適當的協助。	4 週
5	**尋找夥伴，一起完成任務**/學習如何建立人際關係，尊重他人並了解人際界線地雷區。	4 週
總計 21 週		

112 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**如果我是老師**/透過角色扮演了解為什麼上課必須尊重和遵守規範。	3 週
2	**默契大考驗**/透過筆談或者非口語以及口語陳述，來猜一猜同學想要表達的內容。	4 週
3	**和同學們相處的點點滴滴**/分析他人意圖是善意或惡意，並給予適切的回應。	4 週
4	**合作桌遊遊戲**/透過合作性桌遊讓孩子們學會商量和互助。	3 週
5	**遊戲中的界線**/了解一般下課玩得遊戲中，遊戲的規則和界線，並且應該要互相尊重，保持適當人際界線。	3 週
6	**當個溫柔的好朋友**/覺察朋友和同學的情緒，並給予適當回應。	3 週
總計 20 週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度 2、4、6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>_____1____節</td><td>設計者</td><td>顏敏玲、邱郁甄</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">張○哲/二年級/自閉症、范○瑄/四年級/自閉症
黃○淯/五年級/自閉症、于○/五年級/自閉症
曾○宇/五年級/學習障礙、林○靖/六年級/情緒行為障礙伴隨學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW 馬普仁崗-閃亮中原</td></tr>
<tr><td>領綱學習重點</td><td colspan="3">
學 習 表 現
家庭生活-特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。
互動交流-特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話。
<u>二年級</u>
提升認知學習-特學 1-Ⅰ-10 指出對話內容的重點。(融特需)
處己-特社 1- I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。(融校訂)
處人-特社 2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。(融議題)
處環境-特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
<u>四年級</u>
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。(融特需)
處己-特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。(融校訂)
處人-特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。(融議題)
處環境-特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
<u>五、六年級</u>
提升認知學習-特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。(融特需)
處己-特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。(融議題)
處人-特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。
處環境-特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。(融校訂)
學 習 內 容
家庭生活-特生 C-sP-5 個人清潔。
口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
<u>二年級</u>
認知策略-特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。(融特需)
自我的行為與效能-特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。(融校訂)
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。(融議題)
<u>四年級</u>
認知策略-特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。(融特需)
自我的行為與效能-特社 A-Ⅱ-3 自我接納與激勵。
溝通與人際互動-特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。(融校訂)
溝通與人際互動-特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
溝通與人際互動-特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。(融議題)
</td></tr>
</table>

	五、六年級 認知策略-特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。(融特需) 自我的行為與效能-特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。(融議題) 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。(融校訂)
本學年學習重點	1. 透過情緒的辨別進而認識並遵守不同情境的互動規則。 2. 運用訊息解讀策略正確解讀對方情緒或是表達的意思給予正確回應。 3. 正確使用學習過的策略解決自己遭遇的困難或是人際衝突。
評量方式	實作、口語、生態評量
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加

112 學年度第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**新學年新希望**/認識新同學、我會正向互動與回應	5 週
2	**新學年新希望**/我會因地制宜、觀察理解再回應	4 週
3	**人際互動你我他**/情緒追追追	4 週
4	**人際互動你我他**/我會正確解讀	4 週
5	**人際互動你我他**/面對衝突、正向回應	4 週
總計 21 週		

112 學年度第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**組織與合作**/我能夠合作完成任務	5 週
2	**人際界線**/正確的人際性別互動法則	5 週
3	**中原意象 1**/我在中原國小的日子	5 週
4	**中原意象 2**/祝福與離別	5 週
總計 20 週		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度1、3年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2節</td><td>設計者</td><td>顏敏玲</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">顏○如/一年級/智能障礙、王○喆/一年級/疑似自閉症
劉○軒/三年級/智能障礙、鍾○翰/三年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW馬普仁崗-閃亮中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">自我照顧-特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
訊息理解-特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。
<u>一年級</u>
處環境-特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。(融特需)
提升認知學習-特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。
提升動機與學習態度-特學 2-I-1 遵守學習規範。(融議題)
運用環境與學習工具-特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。(融校訂)
<u>三年級</u>
處環境-特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。(融特需)
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。(融議題)
提升動機與學習態度-特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。(融校訂)
發展後設認知策略-特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">個人衛生-特生 C-sP-5 個人清潔。
口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
<u>一年級</u>
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。(融特需)
認知策略-特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。
態度與動機策略-特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。(融議題)
環境調整和學習工具運用策略-特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。(融校訂)
<u>三年級</u>
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。(融特需)
認知策略-特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。(融議題)
態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。(融校訂)
後設認知策略-特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1.運用多感官學習資料進行運筆或數字加減的練習並保持整潔。
2.運用各種學習管道重複練習學習過的知識增加印象。
3.在協助下依照老師指令以及時間內完成學習工作。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">實作、口語、紙筆</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="3">□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式)
■外加</td></tr>
</table>

112 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**中原我來了**/理解學習各種學習課程規範或是學習該表現的行為	4 週
2	**我會依樣畫葫蘆**/運用多元感官學習資料進行練習熟練基本運筆	6 週
3	**我是新時代學生**/透過使用各種學習管道(均一、Quizzlet 或是因材網)或是資源工具(圖卡、字卡、計算機)做基礎學習的複習	6 週
4	**錯誤訂正**/透過反覆練習(包含使用複述或是完成練習單)或是相關學習資源進行常見錯誤修正	5 週
		總計 21 週
112 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**我會分類**/將拿到的學習材料做分類整理	4 週
2	**我是運筆小高手**/運用各種不同記憶策略(諧音記憶、連結生活經驗、重點抄寫)複習計算技巧或是生字筆畫	6 週
3	**我是新時代學生**透過使用各種學習管道(均一、Quizzlet 或是因材網)或是資源工具(圖卡、數字卡、計算機) 做基礎學習的複習	4 週
4	**錯誤訂正**/透過反覆練習(包含使用複述或是完成練習單)或是相關學習資源進行常見錯誤修正	6 週
		總計 20 週

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度 4.6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____1____節	設計者	姜筱華
教學對象/年級/障礙類別	余○宸/四年級/自閉症、鄧○旻/四年級/情緒行為障礙、 林○靖/六年級/情緒行為障礙伴隨學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	**立馬普仁崗 圈粉中原**		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	訊息理解-特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。 進階訊息表達-特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 **四年級** 處人-特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或 主動加入團體。(融特需) 提升認知學習-特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。(融校訂) 提升認知學習-特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。		

	提升認知學習-特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 提升認知學習-特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 提升動機與態度-特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 提升動機與態度-特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。(融議題) 提升動機與態度-特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 發展後設認 知策略-特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 **六年級** 處人-特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。(融特需) 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-2 調整不同學習項目的專注時間。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 提升動機與態度-特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
	學 習 內 容
	口語-特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 **四年級** 自我的行為與效能特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。(融特需) 認知策略-特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。(融校訂) 認知策略-特學 A-Ⅱ-5 特學 A-Ⅱ-6 反覆練習策略。 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。(融議題) 態度與動機策略-特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 **六年級** 自我的行為與效能特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。(融特需) 認知策略-特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。
本學年學習重點	1.在提示下專注於指導語並遵守學習規範。 2.運用多感官學習理解學習內容。 3.透過練習增加學習印象。
評量方式	實作評量、口語測驗、紙筆評量
排課方式	□抽離(在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) ■外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**專心・注意**/維持自己適當的專注時間	3 週
2	**最佳聚光燈**/練習標記學習內容的重點	3 週
3	**開啟多感官之旅**/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容	3 週
4	**激勵大師**/運用正向思維思考事情與學習。	3 週
5	**小小解說員**/表達出訊息中的核心項目。	3 週
6	**負責完成任務**/在提醒下完成課前課後任務。	3 週
7	**反覆練習最重要**/運用口說及動作進行反覆練習，提升正確率	3 週
		總計 21 週

112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	**同學說，我來做**/在同儕提示下專注聆聽(如，眼睛看、手放桌上、坐姿端正)	3 週
2	**優秀任務執行員**/在提示下維持專注力，完成多步驟指導任務	3 週
3	**視聽觸動好好玩**/主動運用視聽觸動多元感官訊息，理解學習內容。	3 週
4	**刻意練習變專家**/運用口說及書寫進行反覆練習，提升正確率。	3 週
5	**練習次數我決定**/依正確率自行調整反覆練習次數	3 週
6	**勤能補拙**/運用不同的反覆處理策略複習學習過的內容	3 週
7	**串聯成概念**/將資料聚集成串，以擴充記憶量	2 週
		總計 20 週

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市中壢區中原國民小學112學年度4、6年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">_____2____節</td><td>設計者</td><td>邱郁甄</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="4">鄧○旻/四年級/自閉症、陳○銓/四年級/疑似學習障礙
余○宸/四年級/自閉症、林○靖/六年級/情緒行為障礙伴隨學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 A2. ■系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="4">立馬普仁崗-圈粉中原、SHOW馬普仁崗(音)-閃亮中原</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="4">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>四年級</u>
處己-特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。(融議題)
處己-特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
處己-特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。(融校訂)
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。
提升認知學習-特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
發展後設認知策略-特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。
發展後設認知策略-特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。
提升動機與態度-特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。
<u>六年級</u>
處己-特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
處己-特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。
提升認知學習-特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
提升認知學習-特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。
提升認知學習-特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。(融校訂)
提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。
發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。</td></tr>
<tr><td colspan="4">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>四年級</u>
認知策略-特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
認知策略-特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。
認知策略-特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
認知策略-特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖(融校訂)
認知策略-特學 A-Ⅱ-6 反覆練習策略。 個人或生活經驗。
認知策略-特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
態度與動機-特學 B-Ⅲ-1 學習行為的調整。
態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。
態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。
溝通與人際的互動-特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。(融議題)</td></tr>
</table>

	六年級 認知策略-特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 認知策略-特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 自我的行為與效能-特社 A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。 溝通與人際的互動-特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。
本學年學習重點	**四年級** 1. 應用圖像、組織圖或流程圖整理學習到的概念，並在自己的筆記中找到適合的概念，解決遇到的應用問題。 2. 願意心平氣和的接受指正和調整，並且保持學習動機。 3. 遵守考試規則並培養檢查的習慣。 4. 給予自己適當的目標，並訂定增強激勵自己的方法。 5. 遇到自己不會的題目和壓力，可以嘗試的擬定解決計畫，並平和的表達自己的困難和情緒。 **六年級** 1. 能夠條列式的整理並歸納自己學習到的概念，並且予以分類。 2. 能擬定適合自己的學習目標。 3. 能將自己的錯誤類型找出來，並且予以紀錄。
評量方式	實作、口語、紙本評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

112 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**我把概念變簡單了，圖像化**/試著畫出樹狀圖整理概念。	5 週
2	**步驟 1.2.3**/試著將解題過程步驟化，了解步驟間的關係。	4 週
3	**當自己的考試糾察隊**/檢查的內涵和內容。	4 週
4	**考試前的準備**/擬定考試前後的計畫，以及準備安撫自己考試前的心情。	4 週
5	**錯誤筆記本，減少錯誤，增加成功機率**/歸納自己常錯的錯誤題型。	4 週
總計 21 週		

112 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	**親愛的我把概念變相關了**/試著利用心智圖整理概念大綱，協助自己快速檢索概念，應用在解題策略中。	4 週
2	**選對鑰匙開門**/應用自己的筆記，選擇正確的概念解決問題，並做標記。	4 週
3	**擬定自己達到的目標和獎勵**/為自己擬定每天的小目標， 達成即有獎勵。	3 週
4	**面對錯誤和困難**/指出自己常常錯誤的類型，並且想出如何解決困難。	3 週
5	**考試停看聽**/列出考試應該要遵守的規則，並且遵守。	3 週
6	**未達目標與修正目標**/討論自己的目標是否適切，並且予以調整。	3 週
總計 20 週		

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（一年級）

編號	特色課程主或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	身體自主權的尊重與維護	上學期第1-2週	一年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		性別特質	上學期第5-6週	一年級	校訂課程獨立授課	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《朱家故事 》(家事分工)(連結如備註) 3.教法： (1)欣賞討論:家事小幫手，家事誰要做?我可以做哪些家事? (2)口頭發表 (3)家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		兒少性剝削	上學期第10-11週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制Rap影片(2) iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		身體界限	上學期第15-16週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:身體界限、維護身體自主權、性騷擾 2.教材:繪本動畫《如何維護身體自主權》(玩笑不能亂開) 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/一年級教學群
		友善校園	下學期第1-2週	一年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		家庭暴力	下學期第7週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.家庭暴力防治宣導 2.教材:改編灰姑娘故事、學習單 3.教法：角色扮演、小組討論 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室/中華青少年純潔運動協會/一年級教學群
		性騷擾性侵害	下學期第12週	一年級	校訂課程獨立授課	2節	1.性騷擾性侵害防治 2.教材：(連結如備註) (1)繪本《別亂碰我的身體》	輔導室一年級

							(2)影片:身體我最大 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	教學群
		數位性別暴力	下學期第 14-17 週	一年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1.數位性別暴力 2.內容教材: 小燈探桌遊 3.教法：影片欣賞、桌遊操作、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	家庭的組成	上學期第 5-6 週	一年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.家庭活動我最行 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 一年級 教學群
		家人關係與互動	上學期第 13-17 週	一年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.家人與我(關係與互動) 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動講座(運動會)	輔導室 一年級 教學群
		家庭資源管理	上學期第 20-21 週	一年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單	輔導室 一年級 教學群
		親密關係發展	下學期第 8-12 週	一年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.家人的愛與分享 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 一年級 教學群
		家人關係與互動	下學期第 19-20 週	一年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.沒關係沒關係 2.內容教材: (1)繪本故事 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 一年級 教學群
3	環境教育	永續發展	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	11節	1.主題：大樹高小花香 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
4	防災教育	災害風險與衝擊	下學期	一年級	生活領域 健體領域	4 節	1.主題：防災教育館體驗 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：行前討論	一年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	日常生活安全	上下學期	一年級	生活領域 健體領域 語文領域	10節	1.主題：交通安全停看聽 2. 教材：課本及自編教材 3.教法：講述、討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
6	家庭暴力防治	家庭暴力	下學期第7週	一年級	生活領域 健體領域	6節	1.家庭暴力防治 2.教材：改編灰姑娘故事、學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答	輔導室/ 中華青少年純潔運動協會/ 一年級 教學群

							4.教學資源：筆電、單槍 5.課程延伸小組討論	
7	品德教育	品德發展	上下學期	一年級	語文領域 生活領域 健體領域	10節	主題：快樂的生活 1.教材：課本及自編教材 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
8	海洋教育	海洋文化	上下學期	一年級	語文領域 生活領域	7節	主題：奇妙的水 1.教材：課本及自編教材 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
9	能源教育	能源意識	上下學期	一年級	語文領域	3節	主題：大自然教室 1.教材：課本及自編教材 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
10	人權教育 （包含兒童權利公約）	人權與生活實踐	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	10節	主題：認識CRC 1.教材：課本及自編教材 https://crc.sfaa.gov.tw/Child/Home/About_CRC 聯合國兒童權利公約兒童版 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
11	原住民教育	原住民族語言文字的保存及傳承	上下學期	一年級	語文領域	2節	主題：有趣的圖騰 1.教材：課本及自編教材 2.教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	一年級 教學群
12	生命教育	終極關懷	上下學期	一年級	語文領域 健體領域	8節	主題：我爺爺 1.教材：課本及自編教材 2.教法： 講述、問答、討論發表、分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
13	法治教育	公平正義之理念	上下學期	一年級	生活領域 健體領域 語文領域	5節	主題：動物同樂會 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
14	資訊科技教育	運算思維與問題解決	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	14節	主題：聲音的世界 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述、問答、討論發表、分享、實作 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群

15	生涯規劃教育	生涯規劃教育之基本概念	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	10節	主題：夢想故事屋 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
16	多元文化教育	我族文化的認同	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	10節	主題：新年快樂 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
17	閱讀素養教育	閱讀的情境脈絡	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	21節	主題：中原故事屋 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
18	戶外教育	有意義的學習	上下學期	一年級	生活領域	4節	主題：戶外踏青去! 1.教材：戶外教育學習單 2.教法：小組討論、資料蒐集	一年級 教學群
		友善環境	上下學期	一年級	生活領域 語文領域 健體領域	10節	主題：美麗的春天 1.教材：課本及自編教材 2.教法：講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演法 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群
19	國際教育	尊重多元文化與國際理解	上下學期	一年級	生活領域 語文領域	4節	主題：中原世界角 1.教材：課本及自編教材 2.教法：角色扮演、討論、講述法、實作 3.教學資源：電腦、學習單	一年級 教學群

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（二年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域／科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	身體自主權的尊重與維護	上學期第1-2週	二年級	校訂課程獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		性別特質與性別認同多樣性的尊重	上學期第6-7週	二年級	校訂課程獨立授課	3節	1.主題:性別特質 2.教材:繪本欣賞-《威廉的洋娃娃 》 3.教法：欣賞討論、口頭發表、家事學習單 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級教學群
		性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	上學期第10-11週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.宣導主題:防治網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1)兒童及少年性剝削防制Rap影片(2)iWIN兒少私密照防治宣導影片 (3)青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN熱線」 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級教學群
		身體自主權的尊重與維護	上學期第11-13週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.主題：身體紅綠燈（尊重身體自主），認識、覺察和調適情緒。 2.教材: (1)繪本《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》 (2)影片:＜反家暴 就算是爸爸也不能拿小孩出氣＞、＜性別與親密關係-身體界線＞ 3.教法：講述、討論、小組發表、學習單 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室 專輔教師
		性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	上學期第15-16週	二年級	校訂課程獨立授課	2節	1.主題：身體界限 2.教材:繪本動畫《泡泡王的秘密》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 二年級教學群

		身體自主權的尊重與維護	下學期 第 1-2 週	二年級	校訂課程 獨立授課	1 節	友善校園宣導活動	學務處
		性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	下學期 第 7 週	二年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題：性侵害防治 2.教材：改編小紅帽與大野狼故事、學習單 3.教法：角色扮演、小組討論、問答 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 中華青少年純潔運動協會 二年級教學群
		科技、資訊與媒體的性別識讀	下學期 第 13-17 週	二年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1. 主題：數位性別暴力 2.內容教材:小燈探桌遊 3.教法：角色扮演、小組討論、問答、桌遊操作 4.教學資源：筆電、單槍	輔導室 二年級教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	家人關係與互動	上學期 第 5-6 週	二年級	校訂課程 獨立授課	6 節	1.主題：家庭活動一起來 2.繪本: 影片《怕浪費的奶奶》 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級教學群
		家庭活動	上學期 第 13-17 週	二年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題：家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會) 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級教學群
		家庭的組成	上學期 第 20-21 週	二年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.主題：we are family 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單 3.教法：影片欣賞、講述、發表、問答 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 二年級教學群
		人際互動與	下學期 第 7 週	二年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 二年級教學群
		親密關係發展	下學期 第 11-14 週	二年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題：你好我就好! 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(跳蚤市場或園遊會)	輔導室 二年級教學群
		家人關係與互動	下學期	二年級	校訂課程	4 節	1.主題:祖孫情 2.內容教材:	輔導室 二年級教學群

			第 19-20 週		獨立授課		(1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	
3	環境教育	永續發展	上學期	二年級	語文領域 生活領域 健康與體育 戶外教育活動	上學期一日	1 主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組行前討論	二年級教學群
		氣候變遷	上下學期	二年級	語文領域 生活領域 健康與體育	10 節	1.主題:和風做朋友 2.教材:課本 3.教法: 講述問答、討論發表分享、實作、角色扮演 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
4	防災教育	災害風險與衝擊	上學期	二年級	生活領域	3 節	1.主題:地震防災演練 2.教法:講述、實作	學務處 二年級教學群
		災害風險的管理	上學期第 13~16週	二年級	健康與體育	4 節	1.主題:空氣汙染大作戰 2.教材: 課本 3.教法:實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
5	安全教育（包括交通安全教育）	安全教育概論	上學期	二年級	生活領域	2節	1.主題:交通安全你我他 2.教法:影片欣賞、小組討論、問答分享	學務處 二年級教學群
		日常生活安全	上下學期		健康與體育 生活領域	10節	1.主題: 標誌與生活 2.教材: 課本 3.教法:實作、角色扮演、影片欣賞與討論 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
6	家庭暴力防治	家人關係與互動	下學期	二年級	生活領域 健康與體育	6節	1.主題: 家庭暴力 nonono! 2.教法:討論發表、學習單 3.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機 4.課程延伸小組討論	輔導室 二年級教學群
7	品德教育	品德實踐能力與行動	上下學期	二年級	生活領域 語文領域 健康與體育 本土(閩語)	10節	1.主題: 開心玩遊戲 2.教材:課本 3.教法:討論發表、分享、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級教學群
8	海洋教育	海洋休閒	上學期第6週下學期	二年級	語文領域 本土(閩語)	6節	1.主題：沙灘上的畫 2. 教材:課本 3.教法: 問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	閩語老師 二年級教學群

			第15~17週					
9	能源教育	能源意識	下學期第13~15週	二年級	生活領域	3節	1.主題:光和影 2.教材: 課本 3.教法:問答、討論發表、分享、實作、影片欣賞 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
10	人權教育（包含兒童權利公約）	公平正義之理念	上下學期	二年級	數學領域 生活領域 語文領域 健康與體育	10節	1.主題: 怎麼做才好 2.教材: 課本及網頁影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享 4.教學資源：電腦、珠光螢螢幕、投影機	二年級教學群
11	原住民教育	原住民族文化內涵與文化資產	上學期第11週	二年級	語文領域	5節	1.主題:不一樣的故事 2.教材: 課本 3.教法:講述、問答、討論發表、分享 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
12	生命教育	人學探索	上學期 下學期	二年級	健康與體育 語文領域 生活領域 本土(客語)	10節	1.主題: 成長與學習 2.教材：課本 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、實作 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
13	法治教育	法律與法治的意義	下學期	二年級	生活領域 健康與體育	2節	1.主題:法治教育講座 2.教法:演說、提問、發表與分享	學務處 二年級教學群
		公平正義之理念	上學期 下學期	二年級	生活領域	9節	1.主題:向法看齊 2.教材:課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
14	資訊科技教育	資訊科技與溝通表達	上下學期	二年級	校訂課程SHOW 馬普仁崗	2節	1.主題:我的校園拍一拍 2.教材: 課本及影片 3.教法:實作、學習單 4. 教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	教務處 校訂課程授課老師
		資訊科技的使用態度	上學期第19週	二年級	數學領域	4節	1.主題:樹木的重量 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、發表、操作 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
15	生涯規劃教育	生涯教育與自我探索	上學期 下學期	二年級	生活領域 語文領域 本土(閩語) 數學領域 健康與體育	20節	1.主題:成長與學習 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、價值澄清 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群

16	多元文化教育	跨文化的能力	上學期第11~14週	二年級	語文領域 生活領域 本土領域	20節	1.主題:美食點點名 2.教材: 課本及影片 3.教法:講述、問答、討論發表、分享、實作 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群 本土語授課老師
17	閱讀素養教育	閱讀的媒材	上下學期	二年級	語文領域 校訂課程	40節	1.主題:閃亮中原 2.教材:校訂課程教材 3.教法:講述、分組討論 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	校訂課程授課老師
		閱讀的情境脈絡	上下學期	二年級	語文領域 校訂課程 生活領域 健康與體育	80節	1.主題: 故事真有趣 2.教材: 課本 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源： 電腦、珠光螢幕、投影機	二年級教學群
18	戶外教育	健康的身心	上學期	二年級	校訂課程、戶外教育活動	上學期一日	1.主題:一起踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：行前教育與討論	二年級教學群
19	國際教育	尊重多元文化與國際理解	上下學期	二年級	校訂課程 飛馬普仁崗	40節	1.主題:中原 ABC 2.教材：校訂課程教材 3.教法：角色扮演、討論 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	教務處 校訂課程授課老師

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（三年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域／科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	性別角色的突破與性別歧視的消除	上學期1-7週	三年級	校訂課程獨立授課	6節	1.主題:不是我的錯 2.教材:自編學習單3-9 繪本「不是我的錯」：https://www.youtube.com/watch?v=z6yGjsmJj88 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
		身體自主權的尊重與維護	下學期1-7週	三年級	校訂課程獨立授課	6節	1.主題:認識身體自主權 2.教材:自編教材3-7 家暴影片 https://www.youtube.com/watch?v=k43hvV1L498 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	家人關係與互動	下學期16-7-21週	三年級	校訂課程獨立授課	6節	1.主題:我的家庭真可愛 2.教材:自編教材3-4 繪本故事 3.教法：講述問答、討論發表、實作、角色扮演法 4.教學資源：電腦、珠光螢幕、投影機	三年級教學群
3	環境教育	永續發展	上下學期	三年級	綜合 國語 健體 社會 自然	6節	1.主題:認識中原商圈 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
4	防災教育	災害風險的管理	上下學期	三年級	綜合 國語	8節	1.主題:地震來了怎麼辦? 2.教材：課本 3.教法：實作、小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、書籍	學務處 三年級 教學群
5	安全教育（包括交通安全教育）	日常生活安全	上下學期	三年級	綜合 健體 社會 自然	8節	1.主題:馬路如虎口 2.教材：課本 3.教法：小組討論影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級教學群
6	家庭暴力防治	人際互動與親密關係發展	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8節	1.主題:CALL 113 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習	學務處 三年級 教學群

							單、相關影片	
7	品德教育	品德關鍵議題	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.主題:認錯的勇氣 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 三年級 教學群
8	海洋教育	海洋休閒	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	8 節	1.主題:珍惜藻礁 2.教材：課本及自編學習單 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
9	能源教育	能源概念	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	8 節	1.主題:認識風力發電 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
10	人權教育 （包含兒童權利公約）	人權保障之憲政原理與原則	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.主題:我有話要說 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
11	原住民教育	原住民族文化內涵與文化資產	上下學期	三年級	綜合 社會 國語	4 節	1.主題:百步蛇的故事 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	三年級 教學群
12	生命教育	價值思辨	上下學期	三年級	綜合 資訊	8 節	1.主題:珍惜你我 1.教材：課本及影片 2.教法：講述、小組討論、實務操作 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片、國語日報	三年級 教學群
13	法治教育	法律與法治的意義	上下學期	三年級	健體 綜合	6 節	1.主題:目擊證人 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論 4.教學資源：電腦、學習單	三年級 教學群
14	資訊科技教育	資訊科技與溝通表達	上下學期	三年級	健體 綜合	4 節	1.主題:GOOGLE 世界 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、實務演練、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	學務處 三年級 教學群
15	生涯規劃教育	生涯規劃與 工作	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.主題:職業不分你我 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、實務演練、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	輔導室 三年級 教學群
16	多元文化教育	文化差異與理解	上下學期	三年級	健體 社會 綜合	8 節	1.主題:越南美食品嘗 2.教材：課本及自編教材 3.教法：實作、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單影片欣賞	輔導室 三年級 教學群

17	閱讀素養教育	閱讀的情境脈絡	上下學期	三年級	國語	8 節	1.主題:一起來聽故事 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組分享、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	三年級 教學群
18	戶外教育	健康的身心	上下學期	三年級	綜合 健體 社會 自然	8 節	1 主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組行前討論	學務處 三年級 教學群
19	國際教育	強化國際移動力	上下學期	三年級	綜合 社會 自然	8 節	1.主題:躍向國際 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組分享、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單	教務處 三年級 教學群

112 學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（四年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點:含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師（級任或科任）
1	性別平等教育(於校訂課程中獨立授課)	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	上學期 1-2 週	四年級	語文領域 綜合領域	2 節	友善校園宣導活動	學務處
		性別認同樣性的尊重	上學期 5-6 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:性別特質 2.教材:影片 (1)「Dove Men」短片-男生留長頭髮可以嗎？為什麼？」 (2) 介紹職場上跨性別表現、全球首位跨性別部長 (3) 職業不分性別 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/ 四年級教學群
		資訊與媒體的性別識讀	上學期 10-11 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:網路兒少性剝削 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少保護影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/ 四年級教學群
		性別歧視的消除	上學期 15-16 週	四年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.主題: 性別角色 2.教材:影片 《做自己不分性別》 3.教法:影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室/ 四年級教學群
		性別權力關係	上學期 17-20 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:情感教育 2.教材: 自編、影片 (1)網罵"腦殘"！高中生道歉賠 1 萬 (2)別被情緒所左右	輔導室 專輔教師/四年級教學群

		與互動					3.教法：講述小組討論 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	
		身體自主權的尊重	下學期 1-2 週	四年級	校訂課程 獨立授課	1 節	友善校園宣導活動	學務處
		身體自主權的維護	下學期 第 7 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.宣導主題:他她它-性侵害防治 2.教材：學習單 3.教法：角色扮演、有獎徵答、討論 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群
		性別認同多樣性的尊重	下學期 9-11 週	四年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1.主題: 尊重不同性別 2.教材:影片 (1)打破性別刻板印象 (2) 性別與親密關係-身體界線 (3) 做身體的主人 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群
		媒體的性別識讀	下學期 14-17 週	四年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1.主題:數位性別暴力 2.內容教材: 課本及繪本、自編教材 3.教法：講述、討論 4.教學資源：電腦、投影機	輔導室 四年級 教學群
2	家庭教育 (於校訂課程中獨立授課)	家庭的組成	上學期 第 5-6 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:家人關係與互動 2.繪本: 《朱家故事》 3.教法:繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級 教學群
		人際互動與親密關係發展	上學期 第 13-17 週	四年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.主題:家人關係與互動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃(運動會) 3.教法:繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級 教學群
		家人關係與互動	上學期 第 20-21 週	四年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.主題:家庭活動 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)學習單 3.教法:繪本導讀、講述、討論、發表 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 四年級 教學群

		家人關係與互動	下學期 第 7 週	四年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、螢幕、單槍	輔導室 四年級 教學群
		家人關係與互動	下學期 第 11-14 週	四年級	校訂課程 獨立授課	4 節	1.主題:家人關係與互動 2.內容教材 (1)家庭教育宣導資料 (2)親職教育活動規劃 (跳蚤市場或園遊會)	輔導室 四年級 教學群
		家庭活動與社區參與	下學期 第 19-20 週	四年級	校訂課程 獨立授課	1 節	1.主題:家庭活動與社區參與 2.內容教材: (1)家庭教育宣導資料 (2)配合 515 國際家庭日和祖父母節相關公文主題參考資料規畫暑假作業學習單	輔導室 四年級教學群
3	環境教育	氣候變遷	上下學期	四年級	自然 藝術 國語 校訂立馬	20 節	1.主題:愛護海洋 2.教材：課本自編教材 3.教法：時事討論、角色演 4.教學資源：學習單	學務處 四年級 教學群
4	防災教育	災害風險的管理	上下學期	四年級	社會	6 節	1.主題:地震別慌! 2.教材：課本自編教材 3.教法：影片欣賞、實地演練 4.教學資源：學習單	四年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	日常生活安全	上下學期	四年級	綜合 社會 自然	8 節	1.主題:安全的道路 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 四年級 教學群
6	家庭暴力防治	人權保障之憲政原理與原則	上下學期	四年級	綜合 健體	6 節	1.主題:別哭!孩子! 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級 教學群
7	品德教育	品德實踐能力與行動	上下學期	四年級	綜合 社會 健體 國語	40 節	1.主題:共享與珍惜 2.教材：課本 3.教法：時事討論、影片欣賞 4.教學資源：教學 DVD	學務處 四年級 教學群
8	海洋教育	海洋休閒	下學期	四年級	國語 自然 社會	11 節	1.主題:藍色的大海 2.教材：課本自編教材 3.教法:閱讀書籍、小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	教務處 四年級 教學群

9	能源教育	能源使用	上下學期	四年級	綜合 社會 自然	11節	1.主題:乾淨的能源 2.教材：課本 3..教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 四年級 教學群
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	公平正義之理念	上下學期	四年級	綜合 健體	8節	1.主題:阿富汗的兒童 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 四年級 教學群
11	原住民教育	認識部落與原住民族的歷史經驗	上下學期	四年級	綜合 社會 國語 自然	9節	1.主題:認識阿美族 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級 教學群
12	生命教育	終極關懷	上下學期	四年級	國語 綜合 社會	13節	1.主題:珍惜生命 2.教材：課本及影片 3.教法：影片欣賞、作文寫作 4.教學資源：學習單	四年級 教學群
13	法治教育	法律之實體與程序的知識與技能	上下學期	四年級	綜合 社會 國語	4節	1.主題:法庭上的主角 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	四年級 教學群
14	資訊科技教育	資訊科技與合作共創	上下學期	四年級	自然 國語	17節	1.主題:我的電子繪本 2.教材：自編教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級 教學群
15	生涯規劃教育	生涯教育與自我探索	上下學期	四年級	健體 綜合	8節	1.主題:生涯發展大不同 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	輔導室 四年級 教學群
16	多元文化教育	文化差異與理	上下學期	四年級	社會 藝術	51節	1.主題:粉紅的泰國 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	四年級 教學群

		解						
17	閱讀素養教育	閱讀的媒材	上下學期	四年級	語文 社會	43節	1.主題:好文共賞 2.教材：課本學習單 3.教法：小組討論 4.教學資源：學習單	四年級 教學群
18	戶外教育	健康的身心	上學期	四年級	國語 社會 校訂立馬	16節	1主題:戶外踏青去 2.教材：戶外教育學習單 3.教法：小組行前討論	四年級 教學群
19	國際教育	尊重多元文化與國際理解	下學期	四年級	國語 社會 藝術	10節	1.主題:一起認識新朋友 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	四年級 教學群

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（五年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	身體自主權的尊重與維護	上學期 1-2 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	友善校園宣導活動	學務處
		性別特質	上學期 5-6	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1. 主題:性別特質 2. 教材: 影片《打開一扇窗，擁抱多元》《小葉教給我們的重要事》 3. 教法: 影片欣賞 講述、時事討論、發表、角色扮演 4. 教學資源：上課簡報、電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		科技、資訊與媒體的性別識讀	上學期 10-11 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1. 主題:網路兒少性剝削 2. 教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3. 教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4. 教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室/五年級教學群
		性別角色的突破與性別歧視的消除	上學期 15-16 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1. 主題:性別與職業 2. 教材:影片《少年 AN 的奇幻漂流》 3. 教法:影片欣賞、講述、發表 4. 教學資源：電腦投影機	輔導室/五年級教學群
		友善校園	下學期 1-2 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	友善校園宣導活動	學務處
		科技、資訊與媒體的性別識讀	下學期 15-16 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1. 主題:「N 號房事件」 2. 教材: 自編、影片 (1)【 志祺七七 】韓國「N 號房」事件可能離我們並不遙遠！這樣的惡行是怎麼產生的？＞片段 (2)＜揭網路惡狼獵童手法 拒成兒少性剝削受害者＞ (3)＜德國破獲暗網兒童色情平台 Boystown 跨國合作	輔導室 專輔教師

							逮捕四名嫌犯｜20210504 公視早安新聞＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：簡報、電腦、投影機、學習單	
		語言、文字與符號的性別意涵分析	下學期 14-17 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:數位性別暴力 2.教材:性平桌遊 3.教法:桌遊操作 4.教學資源：牌卡	輔導室 五年級 教學群
		身體自主權的尊重與維護	下學期 19-20 週	五年級	校訂課程 獨立授課	2 節	1.主題:愛滋病防治 2.教材:講師自編簡報 3.教法:講述、發表 4.教學資源:筆電、單槍、音響設備	學務處 衛生組/衛生局安排講師/五年級老師
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	家庭暴力防治	上學期 第 5-6 週	五年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1.主題:家庭暴力防治 2.內容教材:繪本 心靈 OK 繃生命教育繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	五年級 教學群
		家庭暴力防治	下學期第 7 週	五年級	校訂課程 獨立授課	3 節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	輔導室 五年級 教學群
3	環境教育	永續發展	上學期	五年級	健康 戶外教育活動	8 節	1.主題:一起踏青去 2.教材：自編育學習單 3.教法：行前討論	五年級 教學群
4	防災教育	災害風險的管理	上下學期	五年級	社會 健康	3 節	1.主題:校園逃生路線 2.教材：課本及自編教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
5	安全教育（包括交通安全教育）	日常生活安全	上學期	五年級	社會	4 節	1.主題:馬路停看聽 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
6	家庭暴力防治	家人關係與互動	上學期 第 5-6 週	五年級	社會 健康 語文	3 節	1.主題:家庭暴力防治 2.內容教材: 繪本心靈 OK 繃繪本 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	五年級 教學群
		家人關係與互動	下學期第 7 週	五年級	社會 健康	3 節	1.主題:家庭暴力防治 2.教材：影片 《防止家庭暴力》	輔導室 五年級

					語文		3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	教學群
7	品德教育	品德發展層面	上下學期	五年級	健體 語文 藝文	8 節	1.主題:品格新三美 2.教材：課本 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 五年級 教學群
8	海洋教育	海洋社會	上下學期	五年級	社會 語文	3 節	1.主題:鯨豚的生活 2.教材：課本及影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
9	能源教育	能源發展	上下學期	五年級	綜合 社會 自然	11 節	1.主題:核能知多少 2.教材：課本 3..教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	學務處 五年級 教學群
10	人權教育 （包含兒童權利公約）	公平正義之理念	上下學期	五年級	綜合 社會	8 節	1.主題:戰爭下的兒童 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 3.教學資源：電腦、學習單、相關影片	輔導室 五年級 教學群
11	原住民教育	認識部落與原住民族的歷史經驗	上下學期	五年級	綜合 社會 國語 自然	9 節	1.主題:認識布農族 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
12	生命教育	哲學思考	上下學期	五年級	國語 綜合 社會	13 節	1.主題:生命的故事 2.教材：課本及影片 3.教法：影片欣賞海報製作 4.教學資源：學習單	五年級 教學群
13	法治教育	法律與法治的意義	上下學期	五年級	綜合 社會 國語	4 節	1.主題:法律生活補給站 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	五年級 教學群
14	資訊科技教育	資訊科技與溝通表達	上下學期	五年級	校訂 躍馬 藝術	41節	1.主題:媒體新工廠 2.教材：自編資訊教材 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源:電腦、相關影片	五年級 教學群
15	生涯規劃教育	生涯教育與 自我探索	上學期	五年級	健體 藝文	4 節	1.主題:我的夢想 2.教材：自編教材、影片 3.教法：講述、小組討論、影片欣賞 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片	五年級 教學群
16	多元文化教育	跨文化的能力	上下學期	五年級	社會 藝術	10 節	1.主題:東南亞的水果 2.教材：課本及影片 3.教法：小組討論 4.教學資源：電腦、學習單、相關影片、新聞	五年級 教學群

17	閱讀素養教育	閱讀的情境脈絡	上下學期	五年級	語文 社會	10 節	1. 主題:班級共讀 2. 教材：課本、學習單 3. 教法：小組討論 4. 教學資源：學習單	五年級 教學群
18	戶外教育	健康的身心	上學期	五年級	健體 藝文	8 節	1. 主題:戶外踏青去 2. 教材：戶外教育學習單 3. 教法：小組討論	五年級 教學群
19	國際教育	善盡全球公民責任	上學期	五年級	綜合 藝文	8 節	1. 主題:世界的歌曲 2. 教材：課本、影片、學習單 3. 教法：歌謠教唱小組討論	五年級 教學群

112 學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
（六年級）

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域／科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師（級任或科任）
1	性別平等教育（於校訂課程中獨立授課）	身體自主權的尊重與維護	上學期1-2週	六年級	校訂課程 獨立授課	1節	友善校園宣導活動	學務處
		科技、資訊與媒體的性別識讀	上學期5-6週	六年級	校訂課程 獨立授課	2節	1.主題:網路世界真心話大冒險 2.教材: 自編、影片＜真實對話－網路霸凌，該怎麼處理呢？＞ 3.教法:講述、案例討論、發表 4.教學資源：上課簡報、電腦、投影機	輔導室 專輔教師
		語言、文字與符號的性別意涵分析	上學期10-11週	六年級	校訂課程 獨立授課	2節	1.主題:網路停看聽 2.教材: 影片 (1) 兒童及少年性剝削防制 Rap 影片(2) iWIN 兒少私密照防治宣導影片 (3) 青春自主，不做「兒少色情」的魁儡！—「iWIN 熱線」斷開鎖鏈 3.教法: 影片欣賞、講述、時事討論、發表、有獎徵答 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群
		科技、資訊與媒體的性別識讀	上學期15-16週	六年級	校訂課程 獨立授課	1節	1.主題:數位性別暴力 2.教材: 桌遊《小燈探-校園守護隊》解謎遊戲 3.教法:講述、實作、發表、表態 4.教學資源：電腦、投影機、桌遊	輔導室 六年級 教學群
		身體自主	下	六年級	校訂課程 獨立授課	1	友善校園宣導活動	學務處

		權的尊重與維護	學期1-2週			節		
		性別權益與公共參與	下學期8-10週	六年級	校訂課程 獨立授課	2節	1.主題: 舞動人生性別角色認同 2.教材: 影片 3.教法: 影片欣賞、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	輔導室 六年級 教學群
		科技、資訊與媒體的性別識讀	下學期14-16週	六年級	校訂課程 獨立授課	3節	1.主題: 數位性別暴力 2.內容教材: 配合公文主題之參考資料並規畫辦理相關藝文競賽或有獎徵答活動	輔導室 六年級 教學群
2	家庭教育（於校訂課程中獨立授課）	家人關係與互動	上學期二週	六年級	校訂課程 獨立授課	3節	1.主題:家庭的分工 2.教材: 影片(蜜蜜甜心派) 3. 影片欣賞、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群
		家庭活動與社區參與	下學期17週	六年級	校訂課程 獨立授課	3節	1.主題:親職教育活動 2.教法: 親師座談會教學觀摩影片欣賞(蜜蜜甜心派小組討論 3.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群
3	環境教育	永續發展	上、下學期	六年級	綜合領域	5節	1.主題:老街溪踏查 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源:電腦、投影機、學習單	六年級 教學群
4	防災教育	災害防救的演練	上學期	六年級	社會領域	3節	1.主題:用火安全 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群

5	安全教育（包括交通安全教育）	校園安全	上下學期	六年級	社會領域	4節	1.主題:商圈交通規劃 2.教材: 學習單、影片 3.教法: 影片欣賞、實作 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級教學群
6	家庭暴力防治	家人關係與互動	上學期	六年級	社會領域	6節	1.主題:家庭暴力防範 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦、單槍	六年級教學群
7	品德教育	品德關鍵議題	上學期	六年級	社會領域	2節	1.主題:不喜歡怎麼辦? 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
8	海洋教育	海洋休閒	上下學期	六年級	綜合領域 社會領域	4節	1.主題:認識臺灣的海洋 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
9	能源教育	行動參與	上學期	六年級	綜合領域 社會領域	3節	1.主題:觀音風力發電廠 2.內容教材:繪本、影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
10	人權教育（包含兒童權利公約）	認識兩公約及兒童權利公約	上下學期	六年級	社會領域 綜合領域	6節	1.主題:認識兩公約及兒童權利公約 2.內容教材:新聞影片 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
11	原住民教育	原住民族語言文字的保存及傳承	上下學期	六年級	語文領域 藝術領域	6節	1.主題:豐富的原聲文化 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	
12	生命教育	人學探索	上下學期	六年級	健體領域 國語領域	3節	1.主題:生命教育讓愛飛翔 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	輔導室 六年級教學群
13	法治教育	人權保障之憲政原理與原則	上學期	六年級	綜合領域	3節	1.主題:法律生活補給站 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級教學群
14	資訊科技教育	科技實作的統合能力	上下學	六年級	綜合領域 藝術領域	39節	1.主題:畢業影片製作 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。	六年級教學群

			期				4.教學資源：電腦單槍	
15	生涯規劃教育	生涯教育與自我探索	上下學期	六年級	綜合領域 國語領域	6節	1.主題:我的未來不是夢 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	輔導室 六年級 教學群
16	多元文化教育	跨文化的能力	上下學期	六年級	國語領域 英語領域 藝術領域	10節	1.生活情味~來自異國的你 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、講述、討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級 教學群
17	閱讀素養教育	閱讀的情境脈絡	上下學期	六年級	綜合領域 藝術領域	10節	1.班級書車共讀 2.教材: 共讀書目 3.教法: 影片欣賞、講述、發表 4.教學資源：電腦、投影機、學習單	六年級 教學群
18	戶外教育	有意義的學習	上學期	六年級	語文領域 健體領域	16節	1.主題：畢業旅行 2.內容教材:行前影片、學習單 3.教法：影片欣賞、小組討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級 教學群
19	國際教育	善盡全球公民責任	上學期	六年級	英語領域 藝術領域	39節	1.主題：迎向世界 2.內容教材:影片、學習單 3.教法：影片欣賞、小組討論、發表。 4.教學資源：電腦單槍	六年級 教學群

備註:

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

四、教學進度總表

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.9/27(三)教師消防暨 CPR 研習。 5.9/27(三)家長代表大會。	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好

	6.9/27(三)神農小學堂比賽 7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議			
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	新生進行曲~中原你好!	一起來跟圖書館打聲招呼吧!	向你問好
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	新生進行曲~中原你好!	大樹高小花香~ 校園植物大發現	向你問好
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10月午餐工作會議暨11月食譜審查	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17六年級畢業 2.11/15（三）性別平等教育研習	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2.11/22(三)11月午餐工作會議暨12月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	耀眼的運動會	大樹高小花香~ 校園植物大發現	字母王國

十四 11/27 － 12/03	1.11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2.12/2(六)桃園市英語文競賽。	耀眼的運動會	中原故事百寶箱	字母王國
十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	中原小馬過新年	中原故事百寶箱	校園字母大進擊
寒假：1 月 20 日(六)～2 月 14 日(三)				
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 — 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣
二 02/19 — 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣
三 02/26 — 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣
四 03/05 — 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣
五 03/12 — 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣
六 03/19 — 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1)	熱鬧的中原街景~商店排一排	玩具總動員	一起分享玩具趣

七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	熱鬧的中原街景~商店排一排	校園踏察~陽光的味道	一起分享玩具趣
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨5月食譜審查	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	一起上學去~創意交通工具	校園踏察~陽光的味道	開心的市集
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	一起上學去~創意交通工具	我與書的悄悄話	開心的市集
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢
十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢

十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢
二十 06/25 － 07/01	1.6/27(三)校務會議 2.6/28(四)課後照顧班課程結束 3.6/29(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	一起來逛逛園遊會	我與書的悄悄話	商圈寶可夢
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日				
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.**9/27(三)教師消防暨 CPR 研習**。 5.**9/27(三)家長代表大會**。 6.9/27(三)神農小學堂比賽	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊

	7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議			
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	生活新鮮事	我最愛的圖書館角落	好朋友大進擊
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	生活新鮮事	中原故事屋	好朋友大進擊
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17 六年級畢業 2.11/15（三）性別平等教育研習	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2.11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	我是小商人	中原故事屋	動物方程式

十四 11/27 － 12/03	1.11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2.12/2(六)桃園市英語文競賽。	我是小商人	中原故事屋	動物方程式
十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	溫暖過冬天	中原故事屋	寵物當家
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	溫暖過冬天	中原故事屋	寵物當家
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	溫暖過冬天	感恩的季節	寵物當家
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	溫暖過冬天	感恩的季節	寵物當家
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	溫暖過冬天	感恩的季節	寵物當家
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	溫暖過冬天	感恩的季節	寵物當家
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	溫暖過冬天	感恩的季節	寵物當家
寒假：1 月 20 日(六)～2 月 14 日(三)				
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）				

桃園市中壢區中原國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 — 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
二 02/19 — 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
三 02/26 — 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
四 03/05 — 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
五 03/12 — 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
六 03/19 — 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1)	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探

七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	動物好朋友	與春天有約	商圈小偵探
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	生物大驚奇	與春天有約	走，上市場
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	生物大驚奇	與春天有約	走，上市場
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	生物大驚奇	家的滋味	走，上市場
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨5月食譜審查	生物大驚奇	家的滋味	走，上市場
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	生物大驚奇	家的滋味	走，上市場
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	生物大驚奇	家的滋味	走，上市場
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	生物大驚奇	家的滋味	走，上市場
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	中原探查員	家的滋味	轉角遇見中原商圈
十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	中原探查員	家的滋味	轉角遇見中原商圈

十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	中原探查員	友情萬歲	轉角遇見中原商圈
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原探查員	友情萬歲	轉角遇見中原商圈
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	中原探查員	友情萬歲	轉角遇見中原商圈
二十 06/25 － 07/01	1.6/27(三)校務會議 2.6/28(四)課後照顧班課程結束 3.6/29(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	中原探查員	友情萬歲	轉角遇見中原商圈
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日				
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學				

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	不是我的錯	森活中的樂音	電腦生活多精彩	我是「名」偵探
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.**9/27(三)教師消防暨 CPR 研習**。 5.**9/27(三)家長代表大會**。 6.9/27(三)神農小學堂比賽	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探

	7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議				
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	不是我的錯	森活中的樂音	看不見的空氣	我是「名」偵探
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	校園幸運數
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	校園幸運數
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	校園幸運數
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	網際網路探險家	校園幸運數
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17 六年級畢業 2.11/15（三）性別平等教育研習	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	校園幸運數
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2.11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	我的幸運數
十四 11/27 － 12/03	1.11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2.12/2(六)桃園市英語文競賽。	讓愛零距離	今天我第一~ 中原 gogogo~	E 起上網去 我們居住的地方	我的幸運數

十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	E起上網去 我們居住的地方	校園之美
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	E起上網去 我們居住的地方	校園之美
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12月午餐會議暨1、2月食譜審查	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google上雲端~中原在這裡	校園之美
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google上雲端~中原在這裡	校園之美
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google上雲端~中原在這裡	校園之美
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google上雲端~中原在這裡	校園之美
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	我的家庭真可愛	人聲笛聲樂享曲	Google上雲端~中原在這裡	校園之美
寒假：1月20日(六)～2月14日(三)					
112學年度第二學期開學日為2月15日（四）					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 — 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
二 02/19 — 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
三 02/26 — 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
四 03/05 — 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
五 03/12 — 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
六 03/19 — 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1)	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案

七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	認識身體自主權	youtuber 小笛手 1~ 家鄉的河流	數碼世界動物園	我的小檔案
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨 5 月食譜審查	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	我的家庭真可愛
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	中原法律小學堂	youtuber 小笛手 2~ 蟲蟲好朋友	成語填字遊戲	社區的各行各業
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨 6 月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業
十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業

十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業
二十 06/25 － 07/01	1.6/27(三)校務會議 2.6/28(四)課後照顧班課程結束 3.6/29(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	校園安全面面觀	youtuber 小笛手 3. 甜美的夢	中原潮報	社區的各行各業
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日					
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.**9/27(三)教師消防暨 CPR 研習**。 5.**9/27(三)家長代表大會**。 6.9/27(三)神農小學堂比賽	中原動靜美	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天

	7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議				
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	快樂學習任我行-網路天涯客	民以食為天
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	民以食為天
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	擁抱中原生態趣-在樹林中聽鳥鳴	我歌我唱	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	畫我家鄉	我歌我唱	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17 六年級畢業 2.11/15（三）性別平等教育研習	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2.11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物
十四 11/27 － 12/03	1.11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2.12/2(六)桃園市英語文競賽。	畫我家鄉	徽常厲害	奇妙的光-中原商圈愈夜愈美麗	我喜歡的食物

十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	畫我家鄉	徽常厲害	誰是大老闆 創意宣傳新花招	我喜歡的食物
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	中原法律日常書	音符自由行 校園五線譜	誰是大老闆 創意宣傳新花招	中原美食匯
寒假：1 月 20 日(六)～2 月 14 日(三)					
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		立馬普仁崗(1)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(1)
一 02/12 － 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
二 02/19 － 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
三 02/26 － 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
四 03/05 － 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
五 03/12 － 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
六 03/19 － 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1)	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息

七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	蟲蟲追追追~中原國小校園昆蟲介紹	樂傳愛~歌聲樂飄揚	歡迎光臨~今天要來杯奶茶嗎？	飲食與作息
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	飲食與作息
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨5月食譜審查	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	中原美食我帶路	樂笛聲~中原傳祝福	校園植物尋寶記	從廚房到餐桌
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	從廚房到餐桌
十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯

十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
二十 06/25 － 07/01	1.6/27(三)校務會議 2.6/28(四)課後照顧班課程結束 3.6/29(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	生活中遇見文化~中原特派小記者	樂舞曲~ 乘著音符跳舞去	千里送鵝毛 禮輕情義重	節慶美食匯
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日					
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(2)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	生活情味-來自異國的你	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	生活情味-來自異國的你	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	生活情味-來自異國的你	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	生活情味-來自異國的你	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.9/27(三)教師消防暨 CPR 研習。 5.9/27(三)家長代表大會。 6.9/27(三)神農小學堂比賽	生活情味-來自異國的你	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人

	7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議				
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	讓愛傳出去	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	讓愛傳出去	閃亮如我 肢體動能探索	中原 Xpark 開一間水族館吧!	我是網路達人
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	讓愛傳出去	我的秘密空間	中原 Xpark 開一間水族館吧!	網路迷宮
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17 六年級畢業 2. 11/15（三）性別平等教育研習	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2. 11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮

十四 11/27 － 12/03	1. 11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2. 12/2(六)桃園市英語文競賽。	讓愛傳出去	我的秘密空間	電流急急棒	網路迷宮
十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	讓愛傳出去	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	青春紀事簿	中原響三金-我們都是閃亮之星	你我也是神槍手	個資安全最重要
寒假：1 月 20 日(六)～2 月 14 日(三)					
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週			
		立馬普仁崗(2)	show 馬普仁崗(1)	躍馬普仁崗(1)	飛馬普仁崗(2)
一 02/12 — 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	健康美食達人	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
二 02/19 — 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	健康美食達人	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
三 02/26 — 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	健康美食達人	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
四 03/05 — 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	想像市集-中原創意店鋪提案	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
五 03/12 — 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	想像市集-中原創意店鋪提案	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
六 03/19 — 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1)	想像市集-中原創意店鋪提案	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？

七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	想像市集-中原創意店鋪提案	我的年度代表字~從中原探世界	中原輯光故事屋 1~繪本開麥拉	媒體花生什麼事？
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	我眼中的中原之最	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	我眼中的中原之最	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	我眼中的中原之最	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨 5 月食譜審查	我眼中的中原之最	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	中原街頭踏察	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	中原輯光故事屋 2~繪本加一家
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	中原街頭踏察	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	中原街頭踏察	站在中原為她發聲	中原輯光故事屋 2~關於一間店的繪本	媒體識讀~真相只有一個!
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨 6 月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	中原街頭踏察	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~我的未來不是夢	網路真假!事實查核中
十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	親子情，感恩心	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~我的未來不是夢	網路真假!事實查核中

十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	親子情，感恩心	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	網路真假!事實查核中
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	親子情，感恩心	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	網路真假!事實查核中
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	親子情，感恩心	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	網路真假!事實查核中
二十 06/25 － 07/01	1.6/27(三)校務會議 2.6/28(四)課後照顧班課程結束 3.6/29(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	親子情，感恩心	立足中原展望未來	中原輯光故事屋 3~ 我的未來不是夢	網路真假!事實查核中
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日					
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 08/30 — 09/03	1.8/27(日)祖父母節 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
二 09/04 — 09/10	1. 9/4(一)兒少保護研習 2. 9/5(二)開學典禮 3. 9/6 領域會議(1)	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
三 09/11 — 09/17	1.9/13(三) 學年會議(1) 2.9/13(三)特殊教育推行委員會議期初會議 3.9/13(三)教師特教知能研習 4.9/11(一)六年級正確用藥宣導	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
四 09/18 — 09/24	1.9/22(五)一四年級健檢說明會 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3.9/23 日補課日	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
五 09/25 — 10/01	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假一日 4.**9/27(三)教師消防暨 CPR 研習**。 5.**9/27(三)家長代表大會**。 6.9/27(三)神農小學堂比賽	旅客留言簿	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM

	7.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議				
六 10/02 － 10/08	1. 校內語文競賽報名	四時有感	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
七 10/09 － 10/15	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2)	四時有感	今日我最正	地震!	圈粉中原 BY INSTAGRAM
八 10/16 － 10/22	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導 4.10/17(二)流感疫苗注射	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
九 10/23 － 10/29	1.10/27(五)運動會補假 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十 10/30 － 11/05	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座	四時有感	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十一 11/06 － 11/12	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十二 11/13 － 11/19	1.11/16-11/17 六年級畢業 2.11/15（三）性別平等教育研習	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十三 11/20 － 11/26	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查 2.11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界

十四 11/27 － 12/03	1.11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2.12/2(六)桃園市英語文競賽。	中原任我行	校園中的圓與扇形	舌尖的味道	從中原看世界
十五 12/04 － 12/10	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導	中原任我行	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十六 12/11 － 12/17	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十七 12/18 － 12/24	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十八 12/25 － 12/31	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
十九 01/01 － 01/07	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
二十 01/08 － 01/14	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
廿一 01/15 － 01/21	1.1/16(二)與校長有約活動 2.1/17(三)校務會議	青春進行曲	追趕跑跳碰!	思考 365	3D 建模好好玩
寒假：1 月 20 日(六)～2 月 14 日(三)					
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（四）					

桃園市中壢區中原國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		國語跨領域延伸課程(2)	數學跨領域延伸課程(1)	英語跨領域延伸課程(1)	資訊創課跨領域課程(1)
一 02/12 — 02/18	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
二 02/19 — 02/25	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
三 02/26 — 03/04	1.2/28(三)和平紀念放假一天	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
四 03/05 — 03/11	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
五 03/12 — 03/18	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗（暫定） 2.3/14(三)學年會議(1)	巧妙的語言	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒
六 03/19 — 03/25	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗（暫定） 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議	萬物有情	網路工具運用	五輪之美	飲食萬花筒

	5.3/21(三)課程發展委員會議(1)				
七 03/26 － 04/01	1.3/28(三)領域會議（2）	萬物有情	健康生活新主張之 青春奔跑	五輪之美	飲食萬花筒
八 04/02 － 04/08	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	萬物有情	健康生活新主張之 青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
九 04/09 － 04/15	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	萬物有情	健康生活新主張之 青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
十 04/16 － 04/22	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂)	萬物有情	健康生活新主張之 青春奔跑	節省能源	發現不同的自己
十一 04/23 － 04/29	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨5月食譜審查	生活與學習	健康生活新主張之 青春奔跑	節省能源	程式設計~畢典樂章
十二 04/30 － 05/06	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	生活與學習	健康生活新主張之 青春奔跑	節省能源	程式設計~畢典樂章
十三 05/07 － 05/13	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	生活與學習	中原商圈大使	節省能源	程式設計~畢典樂章
十四 05/14 － 05/20	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/16(三)領域會議(3)	生活與學習	中原商圈大使	節省能源	程式設計~畢典樂章
十五 05/21 － 05/27	1.5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查 5/22(三)學年會議(3)	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章

十六 05/28 － 06/03	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十七 06/04 － 06/10	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8 世界海洋日	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十八 06/11 － 06/17	1.6/10 端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	擁抱未來	中原商圈大使	感恩的心	程式設計~畢典樂章
十九 06/18 － 06/24	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(三)、6/21(四)第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽	畢業	畢業	畢業	畢業
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日					
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學					

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市中壢區中原國民小學112學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	立馬普仁崗 行腳中原-印象2.1	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 生活漾風尚 悅讀Ⅰ分享	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原世界風 發現世界角	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
二年級	立馬普仁崗 尋寶中原 柯南聯隊	1.主題PPT 2.自編學習單 3.自編學習手冊	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原大小學 草坪快閃樂	1.故事繪本10本 2.主題PPT 3.自編學習手冊	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原新朋友 不一樣的生活風	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
三年級	立馬普仁崗 剩食重生 轉動世界	1.主題PPT 2.自編學習手冊	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原大小學 笛音戀念誰	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原傳愛網 我在台灣您好嗎？	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	躍馬普仁崗 腦筋急轉彎 實境解謎秀	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
四年級	立馬普仁崗 市場中原 文化風情	1.主題PPT 2.自編學習單 3.自編學習手冊	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 中原樂音揚	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經111年6月15日本校課發會通過

	行動樂傳愛			
	飛馬普仁崗 中原無國界 美食全球帶路	1.英語故事繪本5本 2.自編學習手冊 3.主題PPT 4.自編學習手冊	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原數據盤 店店不一樣	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
五年級	立馬普仁崗 回GO 中原 商圈大使	1.主題PPT 2.自編學習手冊	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	SHOW馬普仁崗 掌中秀乾坤 閃亮大明星	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	飛馬普仁崗 中原我媒識 放眼天下事	1.主題PPT 2.自編學習手冊	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	躍馬普仁崗 中原粉絲團 虛擬心商店	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
六年級	國語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	數學跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	導師	經112年5月17日本校課發會通過
	英語跨領域延伸課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過
	資訊創課跨領域課程	1.主題PPT 2.自編學習單	科任教師	經112年5月17日本校課發會通過

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入桃園市在地化教材。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			《品桃園》 3	《品桃園》 3 《賞桃園》 3	《賞桃園》 3	《賞桃園》 3

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 仁海宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【中壢區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會組織要點

依據 110 年 6 月 16 日修訂通過之桃園市中壢區中原國民小學課程發展委員會運作章程，其組織要點與運作說明如下：

壹、 組織運作原則

一、委員制：會議由召集人主持，決議採共識決。
二、責任與義務：委員有發動課程議題的權利與義務。
三、責任與裁量：委員有特定課程專業裁量的權限與責任。
四、整體績效責任：委員對整體課程發展負有相對的部分責任，並對整體績效負責。
五、聘任相關說明：
（一）兼具多重身分者以擔任一種代表為原則。
（二）委員任期一年，從每年 6 月 1 日至翌年 5 月 31 日止(下學期第二次課發會)。
（三）校長得聘請學者專家或社區人士擔任本校課程發展顧問，視需要列席課程發展委員會，提供諮詢。
（四）課程發展委員會得視需要邀請相關人員列席。
（五）開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一以上之同意，方得議決。

貳、 學習領域課程小組

教師依專長暨主要授課領域，分成語文(國語文/本土語文/英語文)、數學、社會、自然與生活科技、健康與體育、藝術與人文(視覺/聽覺)及綜合活動七大學習領域課程小組，計 10 人；另外「生活課程」、「校訂創客-資訊」、另設召集人一人，計 2 人，合計共 12 人。

參、 學年課程小組

每學年成立「學年課程發展小組」，由任教該學年的導師及科任教師共同組成，並視需要邀請相關人員參加，共同規劃統整課程，合計共 6 人。
一、推選家長代表參與各學年課程發展小組，視需要列席參加該學年課程會議。
二、視需要召開跨學年課程發展小組或學習領域課程小組聯席會議。

肆、課程發展委員會之任務與功能

一、例行性任務：

（一）議決學年度各領域課程之結構與作息。
（二）議決學年度處室行事、彈性學習節數之整體運用結構。
（三）規劃各課程相關會議（學群會議、學年會議、領域課程會議、跨領域課程會議）與課程有關的討論議題。
（四）議決學校課程計畫之配套評鑑措施。
（五）於學年開始/結束前一個月，審議下一學年度之學校課程計畫。

二、發展性任務：
（一）充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃學校本位課程之長期發展。
（二）依據評鑑措施所提供課程實施回饋，逐年發展與修正既有之課程本位計畫與實施。
（三）研擬本校教師課程發展時間與內容。
（四）整合校內外人力教學資源，建構學校教學網絡。
（五）協調社區各社教機構資源運用，建立教學支援系統。

伍、領域召集人之任務與權責

一、擬定領域課程發展計畫，內容依市政府暨本校課程發展委員會決議定之。
二、擔任本校優質教學研討會領域主持人，提供領域研討專業性的具體建議。
三、配合課程發展委員會之規劃議程，整合領域成員意見，規劃領域課程小組研討議程及內容，建立領域內部之知識管理系統。
四、提供本校領域課程發展，縱向的連貫性之專業建議。

陸、學年召集人之任務與權責

一、配合課程發展委員會之規劃議程，帶領學年討論各項課程議題，整合學年意見提供具體提案。
二、提供本校領域課程發展，橫向的連貫性之專業建議。

柒、課程發展委員會行政組織之分工執掌

一、課程發展委員會委員

本課程發展委員會由學校行政人員、年級、領域教師代表及家長與教師會代表組成之，共 31 人成員如下：。

（一）學校行政人員代表 6 人：含校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長。

（二）教師代表：

1.年級導師代表 6 人。

2.領域教師代表 12 人：含國語文、本土語文、英語文、數學、社會、自然、藝術-視覺藝術-音樂、綜合、健康與體育、生活、校訂創客。

3.特教代表 1 人。

4.科任教師代表 1 人。

（三）家長會代表

1.家長會代表 4 人。

（四）教師會代表

1.教師會代表 1 人。

112 學年度中原國小課程發展委員會組織架構表如下

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召 集 人	黃木姻	校　　長	1	負責規劃並督導學校課程之實施與評鑑
副召集人	王宣驊	教務主任	1	負責策劃與執行督導工作
當然委員	黃仁柏	學務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	黃柏睿	總務主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	蕭志民	輔導主任	1	負責處室相關業務及配合教學活動執行與督導
當然委員	施劭燁 沈淑婷 成　寧 陳孟榛	家長代表	4	配合實施課發會業務工作
委員兼執行秘書	許秋菁	教學組長	1	負責課程發展各項教學相關工作與執行
委員	顏敏玲	特教代表	1	負責特教相關業務及配合教學活動執行
委員	劉宇晴	領域召集人	1	負責語文領域(國語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	宣皓萍	領域召集人	1	負責語文領域(本土語言)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	林瑜恩	領域召集人	1	負責語文領域(英語)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行

委員	李銘貞	領域召集人	1	負責數學領域小組各項工作計畫與執行
委員	王哲偉	領域召集人	1	負責社會領域小組各項工作計畫與執行
委員	謝博光	領域召集人	1	負責自然領域小組各項工作計畫與執行
委員	張秩綱	領域召集人	1	負責校訂課程(創課)小組各項工作計畫擬定、課程研討與執行
委員	呂佳穎	領域召集人	1	負責藝術領域(音樂課程)小組各項工作計畫與執行
委員	曾齡祺	領域召集人	1	負責藝術領域(視覺及表藝課程)小組各項工作計畫與執行
委員	吳泰儒	領域召集人	1	負責健康與體育領域小組各項工作計畫與執行
委員	張菀芸	領域召集人	1	負責綜合活動領域小組各項工作計畫與執行
委員	江曉珊	領域召集人	1	負責生活課程小組各項工作計畫與執行
委員	張雅涵	一年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	陳欣暐	二年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	呂佳蓁	三年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	林君玲	四年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	夏莉玲	五年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	向家逸	六年級 學年主任	1	負責學年課程各項工作計畫與執行
委員	吳泰儒	教師會代表	1	負責傳達學校教師相關意見

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教

師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。

3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期
第一次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：111年9月28日（星期三）下午2時00分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)本學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件)。

(二)本校111學年度各年級戶外教育活動規劃如下:

年級	主軸	市內/外縣市	日期	日數	地點	備註
一年級	防災教育	桃園市內	112.03.22-23 (三、四)	1	八德區 防災教育館	
二年級	農場體驗	桃園市內	112.01.17（二）	1	大溪區 好時節休閒農場	
三年級	農場體驗	外縣市 （新竹縣）	111.11.24（四）	1	北埔 麥克田園農場	
四年級	科學教育	外縣市 （台北市）	111.11.24（四）	1	國立台灣科學教育館	
五年級	文化體驗	外縣市 （新北市）	112.01.17（四）	1	三峽老街祖師廟、鶯歌陶藝教室、牛角DIY工廠	
六年級	文化體驗	外縣市 （台中市）	112.01.12-13 （四、五）	2	劍湖山、科博館	

(三)本校111學年度學生作業檢閱規劃如下：

學期	上學期		下學期	
週次	第11週	第21週	第11週	第17週
一年級	國	硬筆書法1-5單元	數	硬筆書法6-10單元
二年級	國	硬筆書法11-16單元	數	硬筆書法17-22單元
三年級	國	1.作文4篇 2.硬筆書法11-16單元	數	1.作文4篇 2.硬筆書法17-22單元
四年級	自		社	
五年級	國		數	
六年級	自		社	第16週 作文3篇

七、討論事項

(一)111 學年度校外人士入班申請。

依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 111 年 2 月 7 日桃教小字第 1110011145 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

校外人士入班教學申請狀況如下:

提案單位：教務處

說明一：由教務處設備組於申請種子教育基金會來校為一年級學生說故事，主題為：，原訂時間 4/25(一)10:30~11:10，因疫情延至 111 年 9 月 19 日進行活動，相關申請表如附件。

決議：照案通過。

說明二：本學期低年級申請晨光志工入班教學，一、二年級共 10 個班級申請，入班時間如下。申請表及教學內容如附件。

111學年度中原國小晨光志工入班表

班 級	星期三	志工	班 級	星期一	志工
101	呂惠茹	楊敏如	107	陳欣暐	陳春香
102	曾美蘭	蕭麗玲	108	李婉慈	葉蕙芝
103	李銘貞	李雪蜂、林萓惠			
104	李翎瑄	邱玲美			
105	江曉珊	劉怡君			
106	羅琳珍	黃郁梅			
202	張雅涵	張慈芬			
206	余淑芬	郭淑宜			

決議：照案通過。

說明三：由教務處提出 111 學年度各年段與作家有約活動之規劃申請如下。

上學期：

111.10.03(一)10:30~12:00　六年級 陳素宜老師，主題：真人圖書館

111.11.07(一)10:30~12:00　三年級 蔡幸珍老師，主題：說故事達人

111.12.16(五)13:20~15:30 五年級 王文華老師，主題：可能小學的歷史任務

下學期

112.04.24(一) 10:30~12:00 二年級李光福老師，主題：討厭鬼的故事

112.05.22(一) 10:30~12:00　四年級周姚萍老師，主題：我的名字叫希望

決議：照案通過。

說明四：由林秀滿老師申請里海學堂環境教育網入班進行環境教育教學。教學主題為：認識海洋~美麗的草漯沙丘。時間：111年10月11日，地點：二年三班教室。

決議：照案通過。

提案單位：學務處
說明五：學務處配合自然領域課程申請大華高中傅文傑老師入班授課，主題為：鐵甲武士獨角仙的一生。時間：111 年 12 月 15 日，地點：四年九班教室。

決議：照案通過。

提案單位：輔導室
說明六：由特教組申請天使心協會來進行特殊教育宣導，時間為10/17(一) 第2-4節，地點在三樓會議室，宣導對象為四年級學生。申請表及教學內容如附件。

決議：照案通過。

說明七：由輔導組申請中華青少年純潔運動協會以性別平等教育、家暴及情緒教育為議題進行戲劇宣導活動，地點：六樓多媒體教室。申請表及教學內容如附件。
10/31(一)10:30~11:10 以性別平等教育、家暴為議題，對象：一年級。
10/31(一)11:20~12:00 以情緒教育為主題，對象：三年級。

決議：照案通過。

(二)111學年度輔導室特教組提出特殊教育之相關實施計畫
說明：111學年度上學期第一次特推會會議通過下列特殊教育實施計畫(如附件)。
1. 111學年度特殊教育工作計畫
2. 111學年度校內疑似特需生鑑定安置時程表
3. 身心障礙資源班實施計畫
4. 身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)相關服務審議表
5. 資賦優異學生縮短修業年限實施計畫
6. 111學年度生命教育暨身心障礙宣導活動實施計畫
7. 情緒行為問題危機事件處理辦法〈草案〉

決議：照案通過。

(三)111學年度家庭教育實施計畫
說明：依據家庭教育法及輔導室工作計畫，由輔導室提出111學年度家庭教育實施計畫如附件。

決議：照案通過。

(四)校訂課程多元展能活動之呈現方式
提案單位：教務處
說明：本學期末(第21週)將進行校訂課程多元展能，請針對校訂課程活動成果之呈現方式進行討論，

例如：靜態成果展(課程影片剪影、活動照片、學生作品展現)；動態活動(校園巡禮踏查、文化體驗等)。

決議：照案通過。本學期末(第 21 週)為校訂課程活動週，各年級活動之呈現方式列入本學期第二次領域會議及學年會議中討論。

八、臨時動議：

提案單位：教務處

說明：111 學年度本校仍為前導學校之參與學校，各項工作已依照任務需求進行分配，本學期前導學校之目標是校訂課程的持續推動、課程教材精緻化及課程的教學評鑑。相關事項已於 9/19(一) 111 學年度第一學期第一次課程核心發展會議中討論通過，相關資料如附件。

決議：照案通過。

九、散會：

擬：111 學年度第一學期第一次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教務處教學組長朱陳翰思

教務主任：教務主任蕭志民

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

校長：中原國民小學校長黃木姻

一. 請一年級老師先行確認「防災行動」的學習內容，並於一年後進行是否有問題？

二. 一年後以規劃戶外農場體驗活動為佳！

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：111年9月28日（星期三）下午14時00分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	李思漢	陳孟樺代
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	黃緁沛	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	邱垂哲	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期
第2次課程發展委員會議記錄

一、日期：111年11月16日（星期三）下午1時00 分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)本學期第二次領域會議及學年會議開會結果。

(二)觸屏裝設

本校觸屏安裝已完成，12片由議長補助及教育局前瞻計畫補助8片，共20片觸屏，已於10/21及10/22日完成安裝，並於10/24進行使用說明會。

(三)配合生生用平板政策，目前各學年均有一台平板充電車及三十片平板提供老師及學生們使用；其餘領域及專案申請的部分如下：客委會專案、文琦老師、智鈺老師、英文領域、自然領域以及輔導室學習扶助計畫。

(四)本校111學年度第一學期第一次定期評量已於11/3(四)11/4(五)完成。

1.本次評量命題教師如下：

	國語	數學	社會	自然	英語
一年級	曾美蘭	陳欣暐			
二年級	謝雨潔	吳虹文			
三年級	高于婷	曹如珍	潘俊皓	毛榆涵	林瑜恩
四年級	吳佳穎	楊育華	程潔媛	黃靖惠	安昇貞
五年級	姜郁芝	陳玉佩	范麗雯	林俊卿	葉靜芸
六年級	張菀芸	黃智鈺	王哲偉	劉月琴	呂佳璇

2.時間規劃表如下：

111學年度第1學期第1次定期評量時間表

日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
11月3日(四)	第一節	國語	國語 延長10分	國語	國語	國語 延長10分	國語 延長10分
	第二節						
	第三節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
	第四節			自然	自然	自然	自然
日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
11月4日(五)	第一節	數學	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分	數學 延長10分
	第二節						
	第三節			社會	社會	社會	社會

七、討論事項

一、配合前導學校計畫，各領域及學年本學期需完成之課程評鑑內容如下：

1. 學年 12 月前完成部定課程評鑑報告：二年級及四年級(國語或數學)，評鑑表格如附件。
2. 領域 12 月前完成一份五或六年級跨領域單元 6 節課之備觀議教案
   自然、藝術(視覺、音樂)、本土、閱讀。
3. 歸納學年及領域對於校訂課程期末成果發表進行方式。

二、校外人士入班教學申請:

依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 111 年 2 月 7 日桃教小字第 1110011145 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1. 六年級法治教育課程

提案單位：學務處

說明：11/28(一)10:30~12:00，配合六年級法治教育課程，辦理半天的法律育樂營，共兩節課。由台北大學法律系學生教授法律教案，以遊戲及戲劇的方式進行課程。

決議：照案通過

2. 二年級冬至活動體驗課程

提案單位：二年級學年

說明：由二年級學年配合校訂課程溫暖過冬天，設計冬至煮湯圓體驗課程，於 112 年 1 月 13 日在桌球室進行課程。

決議：照案通過

3. 一年級吹泡泡活動體驗

提案單位：一年級學年

說明：由一年級學年配合生活課，設計吹泡泡體驗課程，於 112 年 1 月 16 日於操場進行。

決議：照案通過

4. 二年級環境教育課程

提案單位：教務處

說明：由中原大學環工系學生對垃圾減量、分類再生利用過程及海洋生物面臨問題進行介紹，於 111 年 12 月 5 日在 202 進行課程。

決議：照案通過

八、臨時動議： 各學年及領域請提出校園數位內容與教學軟體需求之選購名單。

決議：1. 教育部提供之採更名單由資訊組彙整需求之後提出申請。

2. 領域所提出之教學軟體，考量領域協作(2-3 位教師)及班級普遍性，不重複為原則。依需求提出，經主管會議討論軟體價格是否合理再行購買。

九、散會

擬：111 學年度第一學期第 2 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長朱陳翰思

教務主任：教務主任蕭志民

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁祐

輔導主任：輔導主任王宣驊

校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期第2次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：111年11月16日（星期三）下午13時30分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻	黃木姻	16	家長會長	施劭燁	
2	教務主任	蕭志民	蕭志民	17	家長代表	沈淑婷	沈淑婷
3	學務主任	黃柏睿	曾懿禮代	18	家長代表	成　寧	
4	總務主任	黃仁柏	黃仁柏	19	家長代表	陳孟榛	陳孟榛
5	輔導主任	王宣驊	王宣驊	20	本土領域召集人	陳欣暐	陳欣暐
6	教學組長	朱陳翰思	朱陳翰思	21	英語領域召集人	葉靜芸	葉靜芸
7	一年級學年主任	呂惠茹	呂惠茹	22	數學領域召集人	向家逸	向家逸
8	二年級學年主任	陳玫君	陳玫君	23	社會領域召集人	王哲偉	王哲偉
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	謝博光
10	四年級學年主任	蔡家惠	蔡家惠	25	資訊領域召集人	張秩綱	張秩綱
11	五年級學年主任	陳鈺蒨	陳鈺蒨	26	聽覺領域召集人	劉欣宜	劉欣宜
12	六年級學年主任	謝雅玲	謝雅玲	27	視覺領域召集人	黃怡寧	黃怡寧
13	科任代表	尤靜怡	尤靜怡	28	生活課程召集人	吳虹文	吳虹文
14	特殊教育代表	姜筱華	姜筱華	29	健體領域召集人	余淑芬	余淑芬
15	語文領域召集人	薛如伶	薛如伶	30	綜合領域召集人	張菀芸	張菀芸
				31	教師會代表	吳泰儒	假

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期
第3次課程發展委員會議記錄

一、日期：112年1月4日（星期三）下午2時0分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：蕭志民主任 代理　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)本學期第三次領域會議及學年會議開會結果，如附件。

(二)本校111學年度第一學期第二次定期評量將於112年1/6(五)及1/7(六)進行，時間規劃表如下：

111學年度第1學期第2次定期評量時間表

日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
1月6日(五)	第一節	國語	國語	國語(十分鐘)	國語	國語(十分鐘)	國語
	第二節						
	第三節			英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)	英語(聽)
	第四節			自然	自然	自然	自然
日期&節次		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
1月7日(六)	第一節	數學	數學	數學(十分鐘)	數學	數學(十分鐘)	數學(十分鐘)
	第二節						
	第三節			社會	社會	社會	社會

(三)本校校訂課程，經過教授專家的檢視，部分課程單元進行調整，讓學生的學習更有脈絡橫向及縱向的連結更為緊密。修改後一到六年級的校訂課程架構如下：

立馬普仁崗 圈粉中原	SHOW馬普仁崗 閃亮中原	躍馬普仁崗 輯光中原	飛馬普仁崗 轉動中原
行腳中原 印象2.1	生活漾風尚 悅讀i分享	Yes 小店長 招牌我最靚	店店有特色 世界ABC
柯南聯隊 商圈尋寶	小小生意人 中原大富翁	我口入我手 輯光說書客	中原新朋友 不一樣的生活風
剩食重生 轉動世界	中原大小學 笛音戀念誰	腦筋急轉彎 實境解謎秀	中原傳愛網 拯救飢餓大作戰
市場中原 文化風情	異國有美食 我有一家店	中原數據盤 店店不一樣	中原無國界 美食全球帶路
回GO中原 商圈大使	掌中show乾坤 閃亮大明星	中原粉絲團 虛擬心商店	中原我媒識 放眼天下事
行旅中原 尋夢背包	中原創藝趣 美感任我行	中原新媒體 影像夢工廠	中原聯合國 世界的教室

另，本校將於 111 年 11 月 29 日進行於文化國小進行本校校訂課程報告(內含(1)課程地圖:含學校願景、課程理念、核心素養、課程目標、核心課程、學生圖像、學習內涵。(2)總體課程架構。(3)各年級彈性學習課程規劃表。(4)擇一門彈性課程說明(含設計、實施、結果)；112 年 3 月 9 日文化國小校訂課程報告審查是否通過；112 年 5 月 19 日文化國小校訂課程最後核定。

(四)前導學校計畫，上學期完成之課程評鑑內容如下：

1. 部定課程評鑑報告：二年級及四年級(國語或數學)，評鑑資料如附件。
2. 領域完成一份五或六年級跨領域單元六節課之備觀議教案自然、藝術(視覺、音樂)、本土、閱讀如附件。

(五)111 學年度第一學期教科書使用檢討紀錄，下學期各領域各年段教科書版本均繼續沿用上學期版本。會議紀錄如附件。

七、討論事項:

校外人士入班教學申請:

依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 111 年 2 月 7 日桃教小字第 1110011145 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1. 一年級童玩融入教學課程教學

提案單位：一年級學群

說明：112 年 1 月 10 日(二)第 1-4 節，配合一年級生活領域及校訂課程，辦理童玩闖關活動。

決議： 照案通過

八、臨時動議：

1. 一到六年級學年提出游泳教學改為社團活動形式進行一案，因游泳教學為一學年進行之活動，因此 111 學年度仍維持體育課進行模式。本案列入 111 學年度第二學期第一次課發會進行討論。

九、散會

擬：111 學年度第一學期第 3 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：

教務主任：

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

校長：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期第3次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：112年1月4日（星期三）下午14時
二、地點：3樓校史室
三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思
四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	施劭燁	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	成　寧	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	陳孟榛	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張苑芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
第1次課程發展委員會紀錄

一、日期：112年3月15日（星期三）下午1時30分

二、地點：三樓校史室

三、主持人：校長 黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：

六、業務報告：

(一)下學期第一次領域會議及學年會議開會結果(如附件)。

(二)本校111學年度下學期公開授課教師及授課科目如下:

授課者	領域分類	授課單元及節次	授課日期	授課節次	授課地點(教室或場地)
潘瀅安	A類(國語文/英文/數學)	國語第二單元	2023/2/20	1	403教室
安昇貞	A類(國語文/英文/數學)	I spy ABC in life, 第二節	2023/3/1	3	202教室
王舒林	B類(社會/自然/生活課程)	消費（需要及想要）,第一節	2023/3/6	1	301教室
黃柏諺	C類(綜合/健體/藝術/科技)	第十一單元 大家來跳繩 1節	2023/3/7	3	操場
余曉芬	C類(綜合/健體/藝術/科技)	第八單元,第一節	2023/3/16	1	操場
莊玉蓁	A類(國語文/英文/數學)	客語-我愛中原一花一木	2023/3/17	3	101教室
李佳玲	C類(綜合/健體/藝術/科技)	誰是大老闆/第1節	2023/3/28	6	電腦教室1
楊晴惠	C類(綜合/健體/藝術/科技)	誰是大老闆第二節	2023/3/29	3	小間電腦教室
沙之芊	C類(綜合/健體/藝術/科技)	誰是大老闆第三節	2023/3/30	6	小間電腦教室
高于婷	A類(國語文/英文/數學)	國語第九課及第一節	2023/5/1	7	301教室
曹如珍	A類(國語文/英文/數學)	國語第九課第二節	2023/5/2	3	302教室
呂佳穎	A類(國語文/英文/數學)	第九課 臺灣的山椒魚 第三節	2023/5/3	3	305教室
黃姣姣	A類(國語文/英文/數學)	臺灣的山椒魚/第4節	2023/5/4	3	307教室
吳珮瑾	C類(綜合/健體/藝術/科技)	國語第九課 第五節	2023/5/8	5	308教室
林君玲	C類(綜合/健體/藝術/科技)	校訂課程	2023/5/8	3	306教室
陳玫君	A類(國語文/英文/數學)	第九課色彩變變變	2023/5/9	3	201教室
林秀滿	A類(國語文/英文/數學)	國語 第三單元(9)色彩變變變	2023/5/9	6	203教室
陳曉綺	C類(綜合/健體/藝術/科技)	性平課程(第二節)	2023/5/15	3	304教室
吳泰儒	C類(綜合/健體/藝術/科技)	校訂課程	2023/5/29	3	309教室
解靜如	C類(綜合/健體/藝術/科技)	校定課程	2023/5/29	3	303教室
黃木姻	C類(綜合/健體/藝術/科技)	性別平等議題探究	2023/6/8	2	503教室
尤靜怡	A類(國語文/英文/數學)	自編教材/1	2023/6/9	1	301教室
許秋菁	B類(社會/自然/生活課程)	社會四下第四單元	2023/6/14	4	404教室
程潔媛	B類(社會/自然/生活課程)	第四單元第一節	2023/6/15	1	408教室

(三)112學年度課程計畫時程

1.112學年度彈性學習課程計畫繳交期限5/15，請大家於5月5日前繳交給教務處統整。

2.第二階段總體課程、領域課程、附件繳交教育局6月15日~7月5日，請大家於6月5日前繳交教務處統整。4月19課程計畫撰寫座談會會有更詳盡的說明。

3.本學期課程相關研習：

(1)3/29 教師如何進行遊戲式教學-商道無限大 E00045-230300002

(2)3/31 校訂課程線上研習

https://drp.tyc.edu.tw/TYDRP/QRCode.aspx?ae721ba2-b40f-11ed-b3fa-005056a6786f

(3)5/10 校訂課程發表研習

七、討論事項

(一)111 學年度下學期校外人士入班申請。

依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 111 年 2 月 7 日桃教小字第 1110011145 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

說明:校外人士入班教學申請狀況如下:

1.提案單位：輔導室

說明：輔導室輔導組配合性別平等教育、情緒教育課程申請青少年純潔協會到校為二年級及四年級學生進行課程。主題為：我是身體好主人，時間 3/27(一)10:30~11:10，地點：二樓活動中心。

決議：照案通過

2.提案單位：504 班

說明：由 504 班家長葉佳宣配合健體領域宣導高血壓暨心血管疾病，申請入班教學。時間 3/24(五)14:10~15:10，地點：504 班教室。

決議：照案通過

3.提案單位：教務處設備組

說明：教務處設備組申請種子教育基金會入校對一年級學生進行「健康上網說故事-小羊防疫大作戰」的活動，內容包含如何正向使用 3C 資源學習、防止網路霸凌等議題。時間：4 月 10(一)11:10~12:00。

決議：照案通過

(二)112 學年度備課日期之討論　提案單位：教務處

說明：112學年度之備課日期規劃如下:(8月29日返校日，8月30開學)

1.112年8月24日(四)、8月25日(五) 2.112年8月25日(五)、8月28日(一)

請委員針對上述兩個日期進行討論，並擇一表決。

決議：通過112年8月24日(四)、8月25日(五)為112學年度備課日。

(三)112學年度亮點學校相關業務討論　提案單位：教務處

說明:1.本業務由英語領域協助進行課程規畫及人員調配（如附件）。

2.設備組協助提出申請並進行亮點計畫的執行與成果彙整。

3.因應英語領域課程的調配，初期導入由健體領域開始試行，影響情況如以下說明：

(1)原本低、中、高英語授課節數為1、2、2每個學習階段多一節課，變成2、3、3節課。

(2)初步規劃導入為體育課進行，一~六年級體育課每週一節調整為雙語授課。

(3)本計畫會申請外師，經通過後外師將協同高年級英語教師授課。

(4)提供初步亮點計畫供參，待課發會通過後申請。

決議：通過，本校112學年度申請亮點計畫。

(四)二年級學年提出建議教師薪資單加註請假代課費細項。

決議：維持原況，若老師有代課鐘點費疑義請到教學組及出納組進行查詢。

(五)討論本校游泳教學之進行方式。

決議:鄰近學校大多於課間進行游泳教學,目前本校維持課間進行,若需調整待下次會議再提出討論。

八、臨時動議：無

九、散會

擬：111 學年度第二學期第 1 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教學組長朱陳翰思

教務主任：教務主任蕭志民

學務主任：學務主任黃柏睿

總務主任：總務主任黃仁柏

輔導主任：輔導主任王宣驊

校長：中原國民小學校長黃木姻

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期第1次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：112年3月15日（星期三）下午13時30分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	施劭燁	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	成　寧	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	陳孟榛	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君		23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
第2次課程發展委員會議記錄

一、日期：112年5月17日（星期三）下午1時30分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

本學期第二次領域會議及學年會議開會結果(如附件一)。

七、討論事項：

提案一　　提案單位：教務處設備組

案由：有關112學年度教科書選用案(附件二)，請討論。
決議：照案通過。

提案二　　提案單位：教務處設備組

案由：有關112學年度各年級學用品需求(附件三)暨美勞材料規格(附件四)，請討論。
說明：各學年已於112年5月10日完成112學年度各年級學用品需求暨美勞材料需求提列，各細項確認無誤將移請總務處辦理採購作業。
決議：修正後，照案通過。

提案三　　提案單位：教務處教學組

案由：112學年度學校課程計畫(一至六年級彈性學習課程計畫)及體育班課程計畫，請討論。
說明：各學年彈性學習課程計畫及體育班課程計畫以撰寫完成，請委員審閱完後，由教學組上傳相關檔案，完成112學年度第一階段課程計畫。
決議：照案通過。

提案四　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校112學年度協助行政教師之減課教師順序，請討論。
說明：
1.依據桃園市國民小學教師每周授課節數實施要點，民國111年12月22日桃園市政府府教小字第1110341467號函修正，並自112年8月1日生效。
2.111學年度減課教師依序為六位學年主任、科任代表、教學組長、訓育組長、事務組長、輔導組長、科展指導老師、五、六年級體育班導師、客語生活學校指導老師及語文競賽指導老師(莊玉菩)、書法社群指導老師及與語文競賽指導老師(尤靜怡)，共16節
3.112學年度本校班級數為55班(含幼兒園)，協助行政教師每週減課節數為20節，體育班教師依據體育班公文另行減課，協助行政教師建議減課教師為：六位學年主任(1*6)、科任代表(1)、教學組長(2)、訓育組長(2)、事務組長(1)、輔導組長(1)、科展指導老師(1)、語文競賽指導老師兩位(1*2)、亮點計畫推動教師四位(1*4)。

班級數	12班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，前述童軍團係指完成童軍3項登記。					

決議：照案通過。

提案五　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校112學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：108課綱112學年度將推行至五年級，下表為112學年度高年及導師配課及校訂課程建議授課節數。全校(編制內)教師自願回兼節數扣除86節後超過16節，贊成高年級老師優先不用回兼；如果不到16節則優先給五年級導師免回兼，之後剩餘節數再由六年級導師免回兼。

低年級導師	科任節數	中年級導師	科任節數	五年級導師	科任節數	六年級導師	科任節數
國語6	校訂飛馬(英)1	國語5	英語1	國語5	英語2	國語5	自然3
數學4	校訂秀馬(閱)1	數學4	本土語1	數學4	藝術(美)2 校訂秀馬1	數學4	社會3
生活6	健體3	綜合活動2	自然3	綜合活動2	藝術(音)1	綜合活動3	體育2
校訂立馬1	本土語1	藝術(美)2	社會3	校訂立馬2	校訂躍馬(資)1	國語加強2	英語1 英語加強1
17節	6節	健體3	藝術(音)1 校訂秀馬(音)1	校訂飛馬2	自然3	數學加強1	本土語1
		校訂立馬1	校訂躍馬(資)1	健康1	社會3	健康1	藝術(美)3
		17節	校訂飛馬(英)1	16節	本土語1	16節	藝術(音)1
			12節		體育2		資訊1
					16節		16節

決議：照案通過。

提案六　　提案單位：學務處體育組

案由：為促進本校體育班課程發展，建請同意112學年度如有合理教師員額，另開體育專長師資1名，以利發展本校特色，請討論。

說明：本校體育班發展項目為「射擊」和「羽球」，112學年度教師職務尚缺「射擊」師資1名，建請合理教師員額中保留體育專長師資1名，招聘教師（或代理教師）時加註「以射擊專長為主」，以利發展本校特色。

決議：照案通過。

提案七 校外人士入班教學申請

說明：依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於111年2月7日桃教小字第1110011145號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1.申請單位：506導師　　時間：112年5月15日(一) 10:30~12:00 班級：506

說明：利用<遊三玩水>教具箱，針對文化景觀大溪三層地區坡圳系統進行教學。

決議：照案通過。

2.申請單位：輔導主任王宣驊　時間：112年 6月1日(四) 10:30~12:00 班級：六年級

說明：「生命鬥士 輪轉校園」以身心障礙者的生命歷程作為見證與鼓舞，進行演講，展現殘而不廢的生命價值與精神。

決議：照案通過。

3.申請單位：二年級　　時間：112年6 月 28 日(三) 8:45~12:00 班級：二年級

說明：配合生活領域第五單元光和影，觀賞傳統皮影戲，了解光與影的變化，同時以現代的素材融合傳統戲偶演出，結合數學領域的時間觀念，進行一場跨領域的課程教學。

決議：照案通過。

4.申請單位：楊文琦老師　　時間：112年 5 月 26 日(五) 13:20~15:40 班級：608

說明：了解國畫裡，特定圖像的相對文化意涵，感受畫家要傳達的想法，進而能欣賞畫作之美。依據個人想法，選用合適的故宮文物圖像，加入自己設計的圖案，來組裝具自動機凸輪結構作品。能展示作品，說明個人的創作想法。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無

九、散會

擬：111 學年度第二學期第次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：

教務主任

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

校長：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期第二次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：112年5月10日（星期三）下午13時10分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	施劭燁	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	成　寧	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	陳孟榛	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君	請假	23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
第3次課程發展委員會議記錄

一、日期：112年6月14日（星期三）下午1時00分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到冊

五、主席報告：略

六、業務報告：略

七、討論事項

提案一　　提案單位：教務處

案由：有關本校112學年度學校作息時間是否進行調整，請討論。

說明：讓學生可以多些課間時間進行活動，建議調整時間如下：

方案1

時　間	活動內容
08:00～08:10	寧靜閱讀
08:10～08:30	導師時間
08:45～09:25	第一節
09:25～09:35	第一節下課
09:35～10:15	第二節
10:15～10:35	第二節下課(延長為20分鐘)
10:35～11:15	第三節
11:15～11:20	第三節下課(縮短為5分鐘)
11:20～12:00	第四節

方案2

時　間	活動內容
08:00～08:10	寧靜閱讀
08:10～08:30	導師時間
08:40～09:20	第一節
09:20～09:30	第一節下課
09:30～10:10	第二節
10:10～10:30	第二節下課(延長為20分鐘)
10:30～11:10	第三節
11:10～11:20	第三節下課
11:20～12:00	第四節

決議：112學年度維持目前課間活動時間，不進行修正調整。

提案二　　提案單位：教務處

案由：有關本校 111 學年度學校課程計畫執行情形及課程評鑑事項，請討論。

說明：依據桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」各領域課程均有按照課程計畫實施評鑑，如附件一。

決議：通過 111 學年度學校課程計畫執行情形及課程評鑑成果。

提案三　　提案單位：教務處

案由：有關本校 112 學年度課程計畫，請審閱。

說明:(一)依據桃園市政府教育局112年4月26日桃教小字第1120035952號函:112學年度「學校課程計畫」需於112年6月15日（四）至112年7月5日(三）上傳至國教輔導團課程計畫網站http://ceag.tyc.edu.tw/course22/ 以便進行線上審查。

(二)審閱內容依據桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」審查計畫辦理。

決議：通過本校 112 學年度部定課程計畫。

提案四　　提案單位：教務處

案由：有關本校 112 學年度五年級下學期美勞教材，請審閱。

決議：通過 112 學年度五年級下學期美勞材料相關用品並移交總務處進行採購。

提案五　　提案單位：學務處

案由：校外人士入班教學申請

依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於 111 年 2 月 7 日桃教小字第 1110011145 號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1. 申請單位：學務處衛生組　　時間：112 年 6 月 6 日(二) 9:00~12:00 班級：三四年級

說明：2023 華科基金會校園宣傳活動，透過遊戲方式提升學生對聽力保健的衛教資訊。

決議：通過。

八、臨時動議：無

九、散會：

擬：111 學年度第 2 學期第 3 次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：教務主任：校長：

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期第三次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：112年6月14日（星期三）13時0分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
	112學年度 學年主任				112學年度 領域召集人		
1	校長	黃木姻		15	語文領域 召集人	劉宇晴	
2	教務主任	蕭志民		16	英語領域 召集人	林瑜恩	
3	學務主任	黃柏睿		17	數學領域 召集人	李銘貞	
4	總務主任	黃仁柏		18	社會領域 召集人	王哲偉	
5	輔導主任	王宣驊		19	自然領域 召集人	謝博光	
6	教學組長	朱陳翰思		20	資訊領域 召集人	張秩綱	
7	一年級 學年主任	張雅涵		21	聽覺領域 召集人	呂佳穎	
8	二年級 學年主任	陳欣暐		22	視覺領域 召集人	曾齡祺	
9	三年級 學年主任	呂佳蓁		23	生活課程 召集人	江曉珊	
10	四年級 學年主任	林君玲		24	健體領域 召集人	吳泰儒	
11	五年級 學年主任	夏莉玲		25	綜合領域 召集人	蔡家惠	
12	六年級 學年主任	向家逸		26	本土語文領域 召集人	宣皓萍	
13	教師會代表	吳泰儒		27	科任代表	劉月琴	
14	設備組長	黃靖惠		28	特殊教育代表	顏敏玲	

家長代表 沈淑婷 林淳婷

桃園市中壢區中原國小111學年度第一學期
特殊教育推行委員會期初會議紀錄

一、時間：111年9月28日（星期三）13時30分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：許秋菁

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）110學年度轉銜會議，配合國中和幼兒園時程，依照第三級防疫相關措施，皆採用線上視訊或電話聯繫方式完成轉銜作業，六年級畢業生參與東興國中(6/17)、內壢國中(7/19)、六和國中(6/22)及有得國中(6/22)，升小一新生(6/29)召開幼小轉銜會議，皆依規定完成轉銜作業。

（二）110學年度第二學期期末特推會通過111學年度就讀普通班級二升三、四升五年級特殊學生編班安置，皆依規定完成編班作業及教室安排。

（三）110學年度依上次會議決議，依學生需求安排一年級國語文領域及數學領域全部抽離課程組別及四年級數學全部抽離課程組別教學。

（四）111學年度特教助理員已依規定完成續聘作業，並於每學期末召開考核會議。

七、業務報告：

(一)感謝110學年度特推會委員協助審議及推動相關工作計畫，各活動均依計劃辦理執行完畢。111學年度特殊教育評鑑本校屬實地評鑑學校，評鑑自評表已於日前寄出，待公文通知評鑑日程。

(二)111學年度本校特推會委員計13名，含校長(召集人)、處室主任4名、特教業務承辦人1名、特教教師2名、家長會代表1名、家長代表1名、低中高年級教師代表3名，性別比例男性5名，達1/3比例。

(三)111學年度期初個別化教育計畫擬定會議，舊生於111年6月底陸續以線上視訊會議方式召開完畢，新生於111年9月2日召開資源班新生家長座談會，一併完成IEP會議。

(四)112學年度第1次鑑定申請共有10名(六年級畢業生，1名疑似學生)提出，校內心評教師相關評估作業陸續開始，預計在10月7日繳交評估報告至鑑輔會。

(五)111學年度共有9位六年級特殊需求學生，依學生需求提供相關轉銜服務，以及配合國中時程，協助家長參加國中參訪等活動。

(六)本校資優楊生，採用區域資優教育方案，中原、中平、信義三校聯盟，楊生週三下午課餘時間至信義國小接受資優課程。

八、提案討論：

討論案一：有關本學年特殊教育工作計畫、資源班實施計畫及資賦優異學生縮短修業年限實施計畫(附件一、二、三)，提請討論。

說明：依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異學生鑑定原則鑑定基準」及「國民教育階段身心障礙資源班實施原則」辦理。

決議：照案通過。

討論案二：有關本校召開安置及輔導會議，特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務結果，提請討論。

說明：本學期特教生人數概況：特殊需求學生共 46 人(在家教育 1 人，安置普通班接受資源班服務 45 人)，接受資源班服務之個案及個管教師配置如（表一）。

表一：個案及個管教師配置

個管教師	個案
顏敏玲老師	203 李○廷 401 于　○　404 黃○淯　409 徐○展　411 許○驛　411 劉○妍 601 徐○恩　603 陳○均　606 陳○芮　607 林○喆 608 郭○琦
黃詩婷老師	201 黃○仁　204 鍾○翰　205 劉○軒 402 黃○熹　402 李○恩　405 戴○晨　406 陳○帆　407 曾○宇 605 紀○豪　606 詹○元　607 韋○媗　608 李○澤
姜筱華老師	103 何○艾　107 張○哲 306 黃○翔　306 詹○証　309 余○宸　309 呂○祥 501 林○翔　501 陳○晴　505 盧○諺　505 李○圻　508 朱○宸
邱郁甄老師	102 陳○祥 301 陳○銓　303 鄧○旻 305 吳○沅　305 范○瑄　307 余○琳　307 葉○恩 502 黃○恩　502 向○宸　506 紀○言　508 陳○睿

（二）現階段安置結果，若在學習及適應上有任何問題，請各位老師先行與特教班教師或輔導室討論，以調整研擬相關教育措施與策略。

決議：　照案通過。

討論案三：有關本校疑似特殊教育需求學生之提報及轉介作業流程(附件四)，提請討論。

說明：依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」及「桃園市北區特殊教育資源中心年度工作計畫」辦理。

決議：照案通過。

討論案四：有關本校特殊教育學生個別化教育計畫相關服務審議表(附件五)，提請討論。

說明：審議表含特殊教育學生之修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務、申請獎勵、獎助學金、交通費補助等相關需求服務。

決議：照案通過。

討論案五：有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系，提請討論。

說明：(一)申請教育部教育局補助計畫（教育優先區親職教育講座及教師家長特教知能研習計畫等）。

(二)鄰近中原大學資源運用：引進特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)師生，提供學生輔導及特教教學資源服務。

(三)醫療、鑑定機構資源：

(1)申請醫療院所桃園醫院、怡仁醫院、長榮醫院專業服務，引進專業團隊到校職能、心理及物理及語言治療。

(2)桃園市特殊教育鑑定及就學輔導會及南區特教資源中心，提供本校心理評量人員進行鑑定、安置、諮詢服務及輔具借用服務。

(四)其他民間團體資源：

(1)桃園市高中小學家長會長協會提供慢飛天使經費，協助推動特殊教育。

(2)真善美基金會關懷弱勢，提供物資。

(五)本校家長會及教育事務基金會，編列預算提供弱勢學童急難救助及獎助學金。

決議：照案通過。

討論案六：有關本校111學年度特殊教育宣導工作計畫(附件六)，提請討論。

說明：本案工作計畫草案如附件六，計畫主題需配合教育局年度主題訂定；建議待教育局函知本校後增補修訂。

決議：1. 身心障礙硬筆字書法比賽，增加二年級、三年級，不同題目，讓更多學生能夠參與。

2. 身心障礙海報比賽，增加六年級，讓高年級學生都有機會發揮長處。

九、臨時動議：有關校內具情緒行為問題學生危機處理機制，提請討論。

提案：制訂桃園市中壢區中原國民小學情緒行為問題危機事件處理〈草案〉〈如附件七〉

十、散會：111年9月28日14：20

機關簽

檔　　號：111/421/1
保存年限：5年

簽　於　輔導室

日期：111年10月13日

主旨：檢送本校111學年度第一學期特教推行委員會期初會議紀錄，請　核示。

說明：

一、111學年度第一學期特教推行委員會期初會議已於9月28日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、簽到冊乙份。

擬辦：敬陳 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

會辦單位：教務處、學生事務處、總務處、會計室

第一層決行

承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長 許秋菁 1013 1100	教務主任 蕭志民 1014 1215		
輔導主任 王宣驊 1013 1220	總務主任 黃仁柏 1014 1515		
	學務主任 黃柏睿 1018 0927		
	會計室主任 鄧宏旭 1018 1020		

校對兼發文：　　監印：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期

特殊教育推行委員會期初會議委員簽到冊

時間：111年9月28日下午1點30分

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	蕭志民	
3	委員	學務主任	黃柏睿	
4	委員	總務主任	黃仁柏	
5	委員	輔導主任	王宣驊	
6	委員	特教組長	許秋菁	
7	委員	普通班教師代表(一)	呂惠茹	
8	委員	普通班教師代表(三)	吳泰儒	
9	委員	普通班教師代表(五)	陳鈺蒨	
10	委員	特殊教育教師代表	姜筱華	
11	委員	特殊教育教師代表	黃詩婷	
12	委員	特殊教育學生家長代表(201班 黃守仁媽媽)	何怡萱	
13	委員	家長會代表(309班)	余順明	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度特殊教育推行委員會

委員名單

編號	稱謂	現職	姓名
1	召集人	校長	黃木姻
2	委員	教務主任	蕭志民
3	委員	學務主任	黃柏睿
4	委員	總務主任	黃仁柏
5	委員	輔導主任	王宣驊
6	委員	特教組長	許秋菁
7	委員	普通班教師代表(一)	呂惠茹
8	委員	普通班教師代表(三)	吳泰儒
9	委員	普通班教師代表(五)	陳鈺蒨
10	委員	特殊教育教師代表	姜筱華
11	委員	特殊教育教師代表	黃詩婷
12	委員	特殊教育學生家長代表 (201班 黃守仁媽媽)	何怡萱
13	委員	家長會代表(309班)	余順明

＊特推會委員男女性別比例，男：女 = 5：8

(符合單一性別人數不得少於三分之一之規定)

桃園市中壢區中原國小111學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議紀錄

一、時間：112年1月4日（星期三）13時10分

二、地點：3樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：許秋菁

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）本學期特殊教育工作計畫、資源班實施計畫及資賦優異學生縮短修業年限實施計畫已依計畫進行。

（二）本校特殊教育學生適應教育環境及重新安置服務皆依鑑輔會結果安置。

（三）有關本校疑似特需生提報及轉介作業流程皆依據教育部「特殊教育法」、「特殊教育法施行細則」、「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」及「桃園市北區特殊教育資源中心年度工作計畫」辦理。

（四）本校特殊教育學生個別化教育計畫和相關服務審議表已依計畫進行。

（五）有關本校整合特殊教育資源及社區特殊教育支援體系：

1. 111年度申請教育部教育局補助計畫（教育優先區親職教育講座）已於10月15日執行完畢；教師專業知能研習計畫已於11月23日執行完畢。
2. 特殊教育學系(所)暨特殊教育中心、心理系(所)師生，持續提供學生輔導及特教教學資源服務。
3. 上學期專業團隊到校職能、心理及物理及語言治療服務已完成。

(六)本校111學年度特殊教育宣導工作計畫已按計畫完成。

(七)上次會議臨時動議提案：有關校內具情緒行為問題學生危機處理機制-「中原國小特殊特殊生情緒問題介入處理辦法」，已照案通過，如附件一、二。

七、業務報告:

（一）本學期相關鑑定概況及結果：

1. 鑑輔會轉介鑑定111學年度第一梯次鑑定初步結果為：學習障礙1名，安置於資源班者於下學期入班接受輔導，詳細資料如下表：

111學年度第一梯次轉介鑑定人數及**初步結果**

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	406	鍾○毅	學習障礙	1	普通班接受資源班服務

2.112學年度本校預計畢業之特殊需求學生共有9名，分屬於市內5所國中，依鑑輔會安排112學年度第一次鑑定時程，目前已將學生資料送至各國中，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

112學年度第一次升國中轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	預計安置學校	安置服務特教類型
1	601	徐○恩	多重障礙	東興國中	鑑定安置中
2	603	陳○均	自閉症	中壢國中	鑑定安置中
3	605	紀○豪	學習障礙	新明國中	鑑定安置中
4	606	陳○芮	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
5	606	詹○元	肢體障礙	東興國中	鑑定安置中
6	607	林○喆	自閉症	青埔國中	鑑定安置中
7	607	韋○媗	學習障礙	東興國中	鑑定安置中
8	608	李○澤	學習障礙	平鎮國中	鑑定安置中
9	608	郭○琦	學習障礙	東興國中	鑑定安置中

3.112學年度預計進入本校就讀之特殊需求學生共有3名，目前已將學生資料送至各心評老師，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

112學年度升小一第一次轉介鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	郭○宸	疑似自閉症	未定	鑑定安置中
2	一年級	陳○霏	不分類	未定	鑑定安置中
3	一年級	王○喆	不分類	未定	鑑定安置中

（二）本學期相關專業團隊服務概況及結果：

1.本學期共服務45位學生(含疑似生)，服務項目有物理治療(8人次)、職能治療(37人次)、語言治療(15人次)、心理治療(26人次)，合計86小時。

2.專業團隊提供的建議事項，資源班老師將在期末IEP會議中，與家長、班級導師共同討論，作為擬訂下學期個別化教育計畫之參考。

（三）111年度特教評鑑：

1.已於12月27日辦理完成。

2.感謝各處組行政團隊鼎力相助，特教評鑑得以順利完成。

(四)資源班業務報告：

1.本學期末特教生人數概況：特殊需求學生安置普通班接受資源班服務 44 人(資源一班 22 人、資源二班 22 人)，在家教育 1 人 。

2.依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫，資源班訂於 1 月 9 日~1 月 13 日，召開 IEP 檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

(五)區域資優教育方案業務報告：

1.依據桃教特字第 1080111799 號鑑定文號，三年七班楊 0 欣鑑定為一般智能資賦優異，採用區域資優教育方案，中原、中平、信義三校聯盟，楊生週三下午課餘時間至信義國小接受資優課程。

2.訂於 1 月 9 日~1 月 13 日，召開 IGP 檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

八、討論事項：

提案一：有關 112 年度上半年身心障礙學生專業團隊需求，請討論。

說明：

(一)依據 112 年 1 月 3 日桃教特字第 11101254201 號辦理。

(二)評估校內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳見(附件三)。

決議：照案通過。

提案二：中原國小特教推行委員會設置要點修正草案(如附件四)，組織成員之增列

1.增加幼兒園主任為委員

2.增加輔導組長為出席委員

3.資料組長改為特教業務承辦人：特教組長，以上請討論。

說明：

(一)依據特殊教育法第 45 條第一項特殊教育推行委員會設置辦法(如附件五)。

(二)111 學年度中原國小特殊教育推行委員會組織成員(如圖)，設置委員 9 人至 15 人，111 學年度設置 13 人。



機關簽

檔　　號：112/421/1
保存年限：5年

簽　於　輔導室

日期：112年1月11日

主旨：檢送本校111學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議紀錄，請 核示。

說明：

一、111學年度第一學期特殊教育推行委員會期末會議已於112年1月4日召開完畢。

二、檢錄會議紀錄、附件1~6、簽到冊乙份。

擬辦：敬陳 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

會辦單位：教務處、 學生事務處、 總務處、

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長許秋菁 0111 1900 輔導主任王宣驊 0112 1200	教務主任蕭志民 0113 0742 總務主任黃仁柏 0118 0850 學務主任黃柏睿 0116 1500		0116 黃木姻

校對兼發文：　　監印：

1120000300

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第一學期

特殊教育推行委員會期末會議委員簽到冊

時間：112年1月4日下午1點10分

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	蕭志民	
3	委員	學務主任	黃柏睿	
4	委員	總務主任	黃仁柏	
5	委員	輔導主任	王宣驊	
6	委員	特教組長	許秋菁	
7	委員	普通班教師代表(一)	呂惠茹	
8	委員	普通班教師代表(三)	吳泰儒	
9	委員	普通班教師代表(五)	陳鈺蒨	
10	委員	特殊教育教師代表	姜筱華	
11	委員	特殊教育教師代表	顏敏玲	
12	委員	特殊教育學生家長代表(201班 黃守仁媽媽)	黃天賜	
13	委員	家長會代表(309班余昀宸)	張雅茜	
14	列席	特殊教育教師代表	邱郁甄	
15	列席	特殊教育教師代表	黃詩婷	

桃園市中壢區中原國小 111 學年度第二學期特殊教育推行委員會期初會議紀錄

一、時間：112 年 3 月 15 日（星期三）13 時 10 分

二、地點：3 樓校史室

三、主席：黃木姻校長　　紀錄：許秋菁

四、出席人員：如簽到冊

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

(一) 112 年度上半年之特殊教育專業團隊服務已完成送件申請，目前市府審定作業中。

(二) 依據中原國小特教推行委員會設置要點，111 學年度第二學期特推會組織成員人數為 15 位，增加二位委員(幼兒園主任、輔導組長)。

七、業務報告：

(一) 111 學年度高級中等以下學校身心障礙學生獎助學金，本校申請通過 3 名助學金(603 陳 0 均、501 陳 0 晴、406 陳 0 帆)。

(二)本學期相關補助申請資料:

1.特殊生交通費申請:符合條件有 4 名。

2.教科書補助: 有身障手冊或通過鑑輔會鑑定通過計 43 名，已進行相關填表申請。

3.重度身心障礙學生教育代金申請一名(在家教育 507 謝生)。

(三) 111 學年度第 2 次鑑定安置作業概況:

1.在校生申請鑑定有 10 名，已將學生資料送至各心評老師，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

111 學年度第 2 次鑑定一覽表

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	101	蔡○安	學習障礙	未定	鑑定安置中
2	101	王○宇	學習障礙	未定	鑑定安置中
3	102	陳○祥	學習障礙	未定	鑑定安置中
4	104	林○彤	學習障礙	未定	鑑定安置中
5	203	李○廷	學習障礙	未定	鑑定安置中
6	207	張○榆	學習障礙	未定	鑑定安置中
7	301	陳○銓	學習障礙	未定	鑑定安置中
8	502	楊○宗	學習障礙	未定	鑑定安置中
9	505	林○靖	學習障礙	未定	鑑定安置中
10	506	紀○言	學習障礙	未定	鑑定安置中

2. 112 學年度預計進入本校就讀之特殊需求學生共有 4 名，鑑定陸續進行當中，詳細資料如下表：

112 學年度升小一**第一次**轉介鑑定一覽表 111.10

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	郭○宸	疑似自閉症	未定	鑑定安置中
2	一年級	陳○霏	不分類	未定	鑑定安置中
3	一年級	王○喆	不分類	未定	鑑定安置中

112 學年度升小一**第二次**轉介鑑定一覽表 112.2

編號	班級	姓名	障礙類別	酌減人數	安置服務特教類型
1	一年級	顏○如	不分類	未定	鑑定安置中

(四) 111 學年度第二學期新增 111-1 鑑定新生 1 名(406 鍾生)，資源班新生家長座談會已於 2 月 24 日召開完成，目前本校接受資源班服務共有 46 位特需生。

八、提案討論　：

案由一：有關本校身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)相關服務審議表，提請討論。

說明：1.提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務等服務，彙整如附件一。

2.協助身心障礙學生申請福利補助、交通費補助等相關需求。

決議：照案通過。

案由二：有關本校資優學生個別化教育計畫(IGP)相關服務彙整表如附件二，提請討論。

說明：1. 依據桃教特字第 1080111799 號鑑定文號辦理，採用區域資優教育方案。

2. 中原、中平、信義國小三校聯盟，楊生週三下午課餘時間至信義國小接受資優課程。

3. 區域資優教育方案辦理時間：

(1)平時課餘：週三下午第一節至第三節。

(2)暑假：112 年 7 月 3 日(一)至 112 年 7 月 7 日(五)上午第一節至第四節。

(3)期程：自 111 年 9 月起至 112 年 7 月止，共計 22 週辦理，共計 66 節。

九、臨時動議：無

十、散會：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期

特殊教育推行委員會期末會議委員簽到冊

時間：112年3月15日下午1點10分

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	蕭志民	
3	委員	學務主任	黃柏睿	
4	委員	總務主任	黃仁柏	
5	委員	輔導主任	王宣驊	
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	
7	委員	特教組長	許秋菁	
8	委員	輔導組長	呂佳璇	
9	委員	普通班教師代表(一)	呂惠茹	
10	委員	普通班教師代表(三)	吳泰儒	
11	委員	普通班教師代表(五)	陳釭蒨	
12	委員	特殊教育教師代表	姜筱華	
13	委員	特殊教育教師代表	顏敏玲	
14	委員	特殊教育學生家長代表(201班黃守仁爸爸)	黃天賜	
15	委員	家長會代表(309班余昀宸爸爸)	余順明	請假

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期特殊教育推行委員會
期末會議記錄

一、時間：112年6月7日（星期三）下午1時10分

二、地點：三樓校史室

三、主席：黃木姻　　紀錄：許秋菁

四、出席人員：如簽到簿

五、主席致詞：略

六、上次會議決議事項執行情形報告：

（一）有關本校特殊教育學生個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、學習輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務..等服務)，皆依規定執行。

（二）身心障礙學生教科書、交通費補助及教育代金等相關需求服務，皆依規定完成申請。

七、學前階段(幼兒園)業務報告：

（一）幼兒園定於6月20日召開個別化教育計畫期末檢討暨112學年度第一學期期初會議，檢討本學期學期目標及討論下學期的學期目標。

八、國教階段(小學)業務報告：

（一）資源班本學期服務學生共46位；畢業生9名；111學年度第1次鑑定，鑑輔會通過四年級特殊生1名(406鍾○毅)；另111年度第2次鑑定，鑑輔會通過8名特殊生(一年級新生顏○如、101蔡○安、101王○宇、102陳○祥、203李○廷、207張○榆、505林○靖、506紀○言)，將依學生鑑定類別安排資源班服務，112學年度資源班服務學生共44位(不含在家教育607謝生)。

（二）依據桃園市中壢區中原國民小學資源班實施計畫:

1. 資源班訂於6/26到6/30召開特殊生IEP檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

2. 為確實落實幼小轉銜，小一新生轉銜暨IEP擬定會議訂於6/29召開。

3. 畢業生IEP會議已於5/26召開。為配合國中端時程，畢業生轉銜會議時間如下:新明國中(6/8)、 平鎮國中(6/9)、東興國中(6/13)、青埔國中(8月中旬)。

（三）區域資優教育方案業務報告：

1.依據桃教特字第1080111799號鑑定文號，三年七班楊O欣鑑定為一般智能資賦優異，採用區域資優教育方案，中原、中平、信義三校聯盟，楊生週三下午課餘時間至信義國小接受資優課程，週三課程已於4月19日結束，暑期課程於112年7月3日至7月7日上午第一節至第四節進行。

2.訂於6月19日~6月28日，召開IGP檢討暨擬定會議，檢討本學期學習目標以及討論下學期的學習目標。

（四）依據桃教特字第1120047084號鑑定文號，112學年度資賦優異鑑定一般智能類別，本校通過學生為202古○樂，因家長預計112學年度轉學至義興國小就讀，暫無規劃112學年度三年級區域資優課程。

九、提案討論：

提案一

案由：有關112學年度四升五年級戴○晨，三升四年級鄧○旻教室編配是否調整，請討論。

說明：

（一）有關112學年度501戴○晨教室編配，延續111學年度特推會決議事項，戴○晨具有頑性癲癇，考量學生安全及教室位置，112學年度該生教室安排於低樓層靠近健康中心，以維護安全及緊急狀況處置。

(二)四年級鄧○旻因情緒行為問題，專輔及特教及積極介入情緒行為的狀態下，仍常在班級內有對立性違抗，無法抑制衝動而有肢體衝突，該生表達自傷之意圖，為了安全問題，建議調整教室位置至低樓層靠近健康中心與學務處，以維護安全及緊急狀況處置。

決議：照案通過。

提案二

案由：有關112年度下半年身心障礙學生專業團隊需求(學前與國教階段一併申請)，請討論。

說明：

(一)依據南區特教資源中心專業團隊實施計畫辦理。

(二)評估校/園內身心障礙學生專業團隊服務需求，彙整表詳見附件一。

決議：照案通過。

提案三

案由：有關本校112學年度特殊教育課程規劃，請討論。

說明：依據特殊學生需求彙整，本校112學年度預計開特殊需求領域課程及規畫如下。

	國民小學						
	階段	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
	年級 領域/科目	一	二	三	四	五	六
第四類:特殊需求領域課程	生活管理	(1) 混齡授課					
	社會技巧	(1) 混齡授課(二四五年級)			(1)混齡授課(一四年級)		
	溝通訓練	()	()	()	()	()	()
	學習策略	(2)	()	(2)	(2)	()	(2)
	功能性動作訓練	()	(1) 混齡授課			()	()
	點字	()	()	()	()	()	()
	定向行動	()	()	()	()	()	()
	輔助科技應用	()	()	()	()	()	()
	職業教育	()	()	()	()	()	()
	創造力	()	()	()	()	()	()
	領導才能	()	()	()	()	()	()
	情意發展	()	()	()	()	()	()
	藝術才能專長	()	()	()	()	()	()

決議：照案通過。

提案四

案由：有關112學年度升一、升三、升五年級特定學生適性導師編配，請討論。

說明：

(一)依「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」(民國104年5月25日桃教特字第1040036877號函修正發布)，第三點第一項身心障礙學生就讀普通班之編班方式：各校辦理編班作業前，應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，不受常態編班相關規定之限制。第四點第一項身心障礙學生就讀普通班之導師編配方式：各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學校特殊教育推行委員會議決議選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相規定之限制。

(二)綜合考量學生特殊狀況、需求及導師學(經)歷、教學及班級經營方式等，並徵詢相關教師同意，建議安置方式如下表。

(三) 安置結果經112年5月19日適性導師會議及6月7日特推會決議後另移本校常態編班委員會議執行。

桃園市中壢區中原國民小學112學年度升一、升三、升五特殊需求學生提列單

序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
1	新生	男	郭○辰	自閉症	中度	2	鑑輔會	陳玫君
2	新生	女	陳○霏	情緒障礙		1	鑑輔會	張雅涵
3	新生	女	顏○如	智能障礙		1	鑑輔會	林秀滿
4	新生	男	王○喆	疑似自閉		0	鑑輔會	與特殊生班級避開
序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
5	2升3	女	劉○軒	智能障礙		1	鑑輔會	潘瀅安
6	2升3	男	黃○仁	學習障礙		1	鑑輔會	蔡家惠
7	2升3	男	鍾○翰	智+學	輕度	1	鑑輔會	呂佳蓁
8	2升3	男 女	李○廷 張○榆	學+學		1+1	鑑輔會	吳佳穎
序號	班級	性別	姓　名	障礙類別	障礙程度	酌減人數	證明文件	安置建議
9	4升5	女 男	陳○帆 于○	學+自		1+2	鑑輔會	廖孟鈴
10	4升5	男 男 男	黃○熹 曾○宇 鍾○毅	學+學+學		1+1+1	鑑輔會	夏莉玲
11	4升5	男	黃○淯	自閉症		2	鑑輔會	邱妙香
12	4升5	男	戴○晨	其他(癲癇)	中度	2	鑑輔會	謝雅玲
13	4升5	男 女	李○恩 劉○妍	學+智		1+1	鑑輔會	郭孟妮
14	4升5	男 男	徐○展 許○驛	智+學	輕度	1+1	鑑輔會	王哲偉

決議： 照案通過。

提案五

案由：有關111學年度第二學期特教助理員考核及112學年度特教助理員申請(學前階段與國教階段一併申請)，請討論。

說明

(一)111學年度第二學期國教階段申請並得補助特教助理員1名(姜美珠小姐)，服務對象及概況說明，(學前階段申請未通過)：

提供協助12名身心障礙學生融入普通班級學習及生活輔導，為特殊學生貼心及細心的照顧，成效良好。詳見附件二。

(二)(1)112學年度國教階段-特教助理員申請說明：112學年度身心障礙學生預計44名(資一20、資二24人)，障礙類別包含其他類(癲癇)、情緒行為障礙、自閉症、學習障礙與智能障礙學生。欲申請之學生需求描述如下：

1. 小一新生郭○辰為自閉症中度之學生且疑似伴隨有ADHD之狀況，因自閉症特質喜歡追逐且無法注意環境安全，另伴隨構音及語言表達欠佳狀況，導致個案無法正確使用口語方式表達需求，多用不適合的肢體方式表達需求導致容易發生衝突狀況。
2. 小一新生陳○霏為情緒行為障礙/選擇性不語症之學生，目前在家裡以外的地方，或是在家但有非同住家人在的情況下，皆不會出現口語，該生也有類似分離焦慮的情形，在適應新環境時恐其感到焦慮而需要助理員單獨陪伴；另外個案有需求時無法在團體的情境中表達，亦需要助理員陪同引導或協助其表達需求。
3. 202陳○祥在藥物及資源班介入狀態下，仍受限於智力、視力和知覺動作協調影響，在生活自理部分，偶需要助理員協助，由於視力造成視野缺陷及大動作肌肉發展遲緩，導致上下課時偶有碰撞或跌倒的狀態，有安全上疑慮，偶需助理員協助。
4. 203 何○艾為智能障礙之學生伴隨專注力不足，容易被周遭環境干擾就無法注意自身安全而受傷。生活自理部分，個案對尿意感覺不明顯，常會在教室或是社團課尿下去而未告知，直到同學發現時候告訴老師，才需在他人陪伴下進行便後處理。行為上，個案的物權概念不足，在班上會發生不告而取之情事，情緒上個案遇到挫折會故意與老師僵持，當情緒行為問題發生時，都需要老師長時間處理。因此從生活自理、情緒行為處理與課堂適應建議個案需要助理員協助個案班級適應與安全。
5. 207 張○哲為自閉症伴隨注意力缺陷過動症，個案自我中心，較無法設身處地去思考，一旦發生衝突沒有安全概念，曾發生情緒將隔壁班的桌椅全部翻倒，或是人際互動上覺得是在跟同學玩，但卻不諳社會技巧而造成同學受傷。因此個案在安全、專注及人際互動上除了直接教學與資源班服務之外，需要有助理員協助個案學校適應及安全。
6. 三年級劉○軒因為智力關係經常會在校園迷失方向找不到教室，往返資源班及各教學場所需他人提醒或帶領。在普通班時會因個人情緒或理解困難，在團體中與人發生爭執，且因其表達能力不佳無法說明事情經過，而放聲大哭，需要助理員將其帶開安撫並轉移其注意力。且個案有 ADHD，室外課時常會因受別的事物吸引而脫隊、甚至迷路造成導師找不到人，對於危險情境常無法控制衝動而有安全疑慮。

7. 三年級黃○仁因為構音、口語表達不佳及在原班不太開口說話等問題，若是在上課時想上廁所，不會主動告訴老師，時有尿尿或大便在褲子的情形，且之後也不會主動告知老師，通常是老師或同學發現才能做後續處理，若是大便的情形，往往需要老師耗時許久協助其做清潔及更換褲子等善後工作，因此需要助理員部分時間協助。

8. 403 鄧○旻雖固定回診，穩定用藥，專輔及特教及積極介入情緒行為的狀態下，仍常因校內規範不符合自身期待，在班級內有對立性違抗，中斷上課進行，同儕相處部分過度解讀他人意圖而產生情緒，無法抑制衝動而有肢體衝突，因此課堂上或下課時間無法抑制情緒和衝動時，需要空間和時間緩解衝動，為了保護自己和他人的安全，需要助理員部分時間協助。

9. 407 余○宸在藥物介入、資源班及專業輔導教師的介入狀態下，仍受限於智力及情緒的影響，容易私自離開教室或教學場域，有安全之疑慮，需要大量時間協助尋找或處理情緒。在課堂學習部分因情緒無法配合學習而導致中斷上課，需要助理員協助與陪伴，使得班級導師及科任教師能順暢進行課程。

10. 409 呂○祥因智力關係及家庭文化不利因素，在校園的行動上，個案常會卡在 2 樓樓梯口，需要提供相關口語提示，才能回到教室。生活自理能力，如：衣著、飲食與個人衛生部分，除了教師在課程進行直接教學外，也需要助理員協助，使其獲得適當之學校適應，以確保在校時的安全並增進在學校適應之獨立。

11. 409 余○琳(自閉症)伴隨注意力不足過動症，對於情緒辨識與表達受先天特質影響，具有困難，因此影響與人互動之表現，對於解讀他人意圖及自身的衝動控制方面待加強，同儕相處部分過度解讀他人意圖而產生情緒，抑制衝動部分因時間差而與同儕有肢體衝突，因此課堂上或下課時間無法抑制情緒和衝動時，需要空間和時間緩解衝動，並且因為情緒高漲時表達能力受限，需要老師花很多時間去找個案及相關人員詢問和釐清，因此建議個案需要助理員協助個案班級適應、情緒處理與安全。

12. 501 戴○晨(癲癇)自我中心傾向、規矩遵守困難，上課時間常常在外閒晃不進教室、不願意離開特定場地被要求離開時會出現抓咬等攻擊行為，並為避免學生因身體或是氣候因素引發癲癇，故體育課需助理員入班協助。

13. 五年級于○(自閉症)對於環境周遭危險常常不會區辨覺察，且因其伴隨有 ADHD，只要看到有興趣的事物就會直接往前衝去不顧周遭是否有危險，且因表達能力極弱，被欺負了或是因自我中心傾向導致有需求也無法敘明事情經過，會出現當眾拍桌、哭泣及大聲尖叫甚至跺腳等狀況需要老師花很多時間安撫及協助。

14. 五年級黃○淯(自閉症)，因其容易與同儕發生衝突或是糾紛需要老師花時間釐清調解或是處理被個案還以顏色或捉弄的同學、且個案較習慣使用直接方式去解決跟同學的糾紛(如：畫書包)，考量個案雖申請在家自學，但仍有 7 節以上的時間會進入校園教室環境，且每次到校均會發生行為糾紛，為確保個案情緒穩定仍需要助理員於個案在校時間給予協助、並且為確認個案安全，在個案結束學校課程後至校門途中需有助理陪同避免個案因繞遠路發生危險或是糾紛無人協助。

(2) 112 學年度學前階段-特教助理員申請說明：112 學年度身心障礙學生預計 2 名。欲申請之學生需求描述如下：

1. 中班郭○翔(發展遲緩) 為自閉症伴隨專注力不足，容易被周遭環境干擾就無法完成課程活動。因個案自我中心，無法設身處地去思考，導致有需求也無法敘明事情經過，一旦發生與自己意見相左，會情緒高漲直接攻擊對方，隨手丟教室物品甩同學物品，約每週出現 2 次情緒高漲，每次情緒失控持續 15-20 分鐘，師長至少花 10-15 分鐘安撫，郭生情緒才能緩和；情緒失控時亦會出現大聲尖叫，每次尖叫持續 3 分鐘，每 5 分鐘又再次尖叫，斷斷續續持續近 1 小時，個案無法敘明事情經過，需要老師花很多時間去找相關人員或調監視器詢問和釐清，因此建議個案需要助理員協助個案同濟互動、情緒處理與安全。

2. 大班廖○勝(發展遲緩) 為注意力缺陷過動症，在情緒辨識、口語溝通上受先天特質影響，具有表達困難，同儕相處過度解讀他人意圖而產生情緒，無法抑制衝動而有無意識攻擊同學，造成與同儕有肢體衝突。出現的頻率每天至少 2 次，每次無緣由、無預警的情緒失控，例如：拿裝滿水的水壺從同學後方打同學頭部；同學刷牙時從後面推打同學肩膀，以致同學嘴巴受傷；路過同學身旁故意推倒同學；遊戲時拿碗敲打同學臉頰，以致同學臉上黑青；戶外大肌肉活動時，從同學後方推拉衣服，造成同學受傷；課堂學習時同學靠近廖生並無任何身體接觸，回家跟媽媽反應「同學打他」，過度解讀他人行為而產生誤解，需要老師花很多時間去找相關人員或調監視器詢問和釐清。對於環境周遭危險常常不會區辨覺察，看到有興趣的事物就會直接往前衝，不顧周遭是否有危險而有安全疑慮，需要助理員協助。

上述 16 名(國教+學前)特殊生需特教助理員協助事由，建議提出至少 2 名特教助理員之申請，以利案內學生照顧及服務。

決議：

(一)111 學年度第二學期特教助理員考核內容討論，特推會委員對於助理員表現予以肯定，第二學期考核分數給予 83 分(附件二)，委員們建議事項:

1.有關於情緒障礙學生提升專業情緒引導。

2.學生生活自理給孩子更多的能力，變成一位教學者。

3.戴生部分多予關懷協助，並給予轉換教學場域時從旁照顧。

(二)照案通過。

十、臨時動議：無

十一、主席結論：感謝宣驊主任與特教教師為特教生無怨無悔的付出，也謝謝各位委員一起為特殊生努力。

十二、散會： 112 年 6 月 7 日 13 時 40 分

機關簽

檔　　號：111/421/1
保存年限：5年

簽　於　輔導室　　日期：112年6月8日

主旨：檢送本校111學年度第二學期特教推行委員會期末會議紀錄，請　核示。

說明：

一、111學年度第二學期特教推行委員會期初會議已於112年6月7日召開完畢。

二、檢附會議紀錄、附件一112下專業團隊彙整表、附件二助理員考核表、簽到冊乙份。

擬辦：敬陳 鈞長同意後，請相關處室依決議事項辦理。

會辦單位：教務處、學生事務處、總務處

第一層決行			
承辦機關（單位）	會辦機關（單位）	核稿	決行
特教組長許秋菁 0608 1140 輔導主任王宣驊 0608 1500			0612 1330

校對兼發文：　　監印：

1120004412

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第二學期

特殊教育推行委員會期末會議委員簽到冊

時間：112年6月7日下午1點10分

編號	稱謂	現職	姓名	簽名
1	召集人	校長	黃木姻	
2	委員	教務主任	蕭志民	請假
3	委員	學務主任	黃柏睿	請假
4	委員	總務主任	黃仁柏	
5	委員	輔導主任	王宣驊	
6	委員	幼兒園主任	陳玉潔	
7	委員	特教組長	許秋菁	
8	委員	輔導組長	呂佳璇	
9	委員	普通班教師代表(一)	李銘貞	
10	委員	普通班教師代表(三)	林君玲	
11	委員	普通班教師代表(五)	林宣伶	
12	委員	特殊教育教師代表	姜筱華	
13	委員	特殊教育教師代表	顏敏玲	
14	委員	特殊教育學生家長代表(201班黃守仁爸爸)	黃天賜	請假
15	委員	家長會代表(309班余昀宸爸爸)	余順明	
	列席	112學年資源班導師	黃詩婷	
	列席	112學年資源班導師	邱郁甄	

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期
體育班課程規劃小組會議紀錄

一、時間：112年3月22日（星期三）下午2時00分

二、地點：校史室

三、主席：黃柏睿主任　　記錄：余曉芬

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

體育班課程規劃小組應掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程，並負責撰述學校體育班課程計畫。

七、提案討論：

提案一　　提案單位：學務處

案由：有關本校體育班各年級各領域節數安排之課程規劃一案，詳如說明，請討論。

說明：依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。且，健康與體育領域應教（選）授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

決議：體育班各領域的規劃為國語5, 英語2, 本土1, 數學4, 社會3, 自然3, 藝術3, 綜合1, 健體2, 專項術科4, 躍馬1, 秀馬1, 專項術科2。授課教師將體育班課程計畫撰寫完成後，提交體育班發展委員會通過後，再報請學校課程發展會審核通過。另，建議112學年度體育班5年級及6年級共同實施108課綱，因兩班的專項術科在同時間及分項訓練。

八、臨時動議：無

九、散會(15:00)

桃園市立中原國民小學112學年度體育班課程計畫

體育班各年級各領域/科目課程計畫

(一)112學年度體育班課程節數一覽表

年級				五年級		六年級	
領域/科目				上	下	上	下
部定課程	領域科目課程	語文(8)	國語文(5)	5	5	5	5
			英語文(2)	2	2	2	2
			本土語文/新住民語(1)	1	1	1	1
		數學(4)	數學	4	4	4	4
		社會(3)	社會	3	3	3	3
		自然科學(3)	自然	3	3	3	3
		藝術(2-3)	藝術	3	3	3	3
		綜合活動(1-2)	綜合活動	1	1	1	1
		健康與體育(2-3)	健康與體育	2	2	2	2
	特殊類型班級課程	體育專業(4)	專項術科	4	4	4	4
領域學習節數合計				28	28	28	28
校訂課程	彈性課程(3-6)	統整性主題/專題/議題探究課程	躍馬普仁崗 秀馬普仁崗	2	1	1	1
		社團活動與技藝課程	(課程名稱)	0	0	0	0
		特殊需求領域課程(2-3)	專項術科	2	2	2	2
		其他類課程	(課程名稱)	0	0	0	0
總節數(每週)				32		32	

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」，部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。
2. 健康與體育領域應教(選)授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分。

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
體育班發展委員會議紀錄

一、時間：112年4月17日（星期一）上午10時15分

二、地點：校史室

三、主席：黃木姻校長　　記錄：余曉芬

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

體育班課程規劃小組已完成體育班112學年度專長術科課程計畫，且掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程。有關本校體育班各年級各領域節數安排之課程規劃為國語5, 英語2, 本土1, 數學4, 社會3, 自然3, 藝術3, 綜合1, 健體2, 專項術科4, 躍馬1, 秀馬1, 專項術科2。

七、提案討論：

提案一　　提案單位：學務處

案由：有關本校體育班課程規劃一案，詳如說明，請討論。

說明：依據「十二年國民基本教育體育班課程實施規範」部定及校訂課程所開設之體育專業課程，於第六節課以後實施為原則，國小階段每週6至7節為限。且，健康與體育領域應教（選）授第三學習階段課程內容，不得作為體育專業課程之一部分並依此規範訂定體育班專長術科課程計畫。

決議：各項評量方式請訂定規準及換算表，可以讓學生了解各項評量之落點。體育班專項術科課程計畫通過後送學校課程發展委員會審查。

八、臨時動議：

九、散會(10:35)

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
體育班發展委員會簽到表

一、時間：112年4月17日（星期一）上午10時15分

二、地點：校史室

三、簽到表

序號	職稱	姓名	簽名
1	校長	黃木姻	
2	學務主任	黃柏睿	
3	教務主任	蕭志民	
4	總務主任	黃仁柏	
5	輔導主任	王宣驊	
6	體育組長	余曉芬	
7	體育班導師	施惠青	
8	體育班導師	邱勇翰	
9	教師代表	黃柏諺	
10	羽球專任教練	莊誼凡	
11	射擊教練	張仲彣	
12	家長代表	吳永康	請假
13	家長代表	陳志宏	請假

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第1學期
體育班課程規劃小組簽到表

一、時間：112年3月22日（星期三）下午2時00分

二、地點：校史室

三、簽到表

序號	職稱	姓名	簽名
1	學務主任	黃柏睿	黃柏睿
2	教務主任	蕭志民	蕭志民
3	體育組長	余曉芬	余曉芬
4	教學組長	朱陳翰思	朱陳翰思
5	體育班導師	施惠青	施惠青
6	體育班導師	邱勇翰	邱勇翰
7	羽球專任教練	莊誼凡	莊誼凡
8	射擊教練	張仲彣	張仲彣
9	學生代表	李承萱	李承萱
10	學生代表	張靖童	張靖童

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期
第2次課程發展委員會議記錄

一、日期：112年5月17日（星期三）下午1時30 分

二、地點：3樓會議室

三、主持人：黃木姻　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：如簽到表

五、主席報告：略

六、業務報告：

本學期第二次領域會議及學年會議開會結果(如附件一)。

七、討論事項：

提案一　　提案單位：教務處設備組

案由：有關112學年度教科書選用案(附件二)，請討論。
決議：照案通過。

提案二　　提案單位：教務處設備組

案由：有關112學年度各年級學用品需求(附件三)暨美勞材料規格(附件四)，請討論。
說明：各學年已於112年5月10日完成112學年度各年級學用品需求暨美勞材料需求提列，各細項確認無誤將移請總務處辦理採購作業。
決議：修正後，照案通過。

提案三　　提案單位：教務處教學組

案由：112學年度學校課程計畫(一至六年級彈性學習課程計畫)及體育班課程計畫，請討論。
說明：各學年彈性學習課程計畫及體育班課程計畫以撰寫完成，請委員審閱完後，由教學組上傳相關檔案，完成112學年度第一階段課程計畫。
決議：照案通過。

提案四　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校112學年度協助行政教師之減課教師順序，請討論。
說明：

1.依據桃園市國民小學教師每周授課節數實施要點，民國111年12月22日桃園市政府府教小字第1110341467號函修正，並自112年8月1日生效。

2.111學年度減課教師依序為六位學年主任、科任代表、教學組長、訓育組長、事務組長、輔導組長、科展指導老師、五、六年級體育班導師、客語生活學校指導老師及語文競賽指導老師(莊玉菩)、書法社群指導老師及與語文競賽指導老師(尤靜怡)，共16節

3.112學年度本校班級數為55班(含幼兒園)，協助行政教師每週減課節數為20節，體育班教師依據體育班公文另行減課，協助行政教師建議減課教師為：六位學年主任(1*6)、科任代表(1)、教學組長(2)、訓育組長(2)、事務組長(1)、輔導組長(1)、科展指導老師(1)、語文競賽指導老師兩位(1*2)、亮點計畫推動教師四位(1*4)。

班級數	12班以下	13-24	25-54	55-72	73-90	91班以上
教師兼任主任	4	3	2	1	1	1
教師兼任組長	10	9	7	6	3	3
教師兼任導師	16	16	16	16	16	16
專任教師	20	20	20	20	20	20
協助行政教師每週減授總節數	12	14	18	20	24	28
備註	1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。 2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，前述童軍團係指完成童軍3項登記。					

決議：照案通過。

提案五　　提案單位：教務處教學組

案由：有關本校 112 學年度導師授課節數及校訂課程授課規劃建議，請討論。

說明：108 課綱 112 學年度將推行至五年級，下表為 112 學年度高年及導師配課及校訂課程建議授課節數。全校(編制內)教師自願回兼節數扣除 86 節後超過 16 節，贊成高年級老師優先不用回兼；如果不到 16 節則優先給五年級導師免回兼，之後剩餘節數再由六年級導師免回兼。

低年級導師	科任節數	中年級導師	科任節數	五年級導師	科任節數	六年級導師	科任節數
國語 6	校訂飛馬(英)1	國語 5	英語 1	國語 5	英語 2	國語 5	自然 3
數學 4	校訂秀馬(閱)1	數學 4	本土語 1	數學 4	藝術(美)2 校訂秀馬 1	數學 4	社會 3
生活 6	健體 3	綜合活動 2	自然 3	綜合活動 2	藝術(音)1	綜合活動 3	體育 2
校訂立馬 1	本土語 1	藝術(美)2	社會 3	校訂立馬 2	校訂躍馬(資)1	國語加強 2	英語 1 英語加強 1
17 節	6 節	健體 3	藝術(音)1 校訂秀馬(音)1	校訂飛馬 2	自然 3	數學加強 1	本土語 1
		校訂立馬 1	校訂躍馬(資)1	健康 1	社會 3	健康 1	藝術(美)3
		17 節	校訂飛馬(英)1	16 節	本土語 1	16 節	藝術(音)1
			12 節		體育 2		資訊 1
					16 節		16 節

決議：照案通過。

提案六　　提案單位：學務處體育組

案由：為促進本校體育班課程發展，建請同意112學年度如有合理教師員額，另開體育專長師資1名，以利發展本校特色，請討論。

說明：本校體育班發展項目為「射擊」和「羽球」，112學年度教師職務尚缺「射擊」師資1名，建請合理教師員額中保留體育專長師資1名，招聘教師（或代理教師）時加註「以射擊專長為主」，以利發展本校特色。

決議：照案通過。

提案七 校外人士入班教學申請

說明：依據：為規範校外人士協助高級中等以下學校教學或活動，俾維護學生權益，本局業於111年2月7日桃教小字第1110011145號函辦理「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」校外人士入班應先提出申請。

1.申請單位：506導師　　時間：112年5月15日(一) 10:30~12:00 班級：506

說明：利用<遊三玩水>教具箱，針對文化景觀大溪三層地區坡圳系統進行教學。

決議：照案通過。

2.申請單位：輔導主任王宣驊　時間：112年 6月1日(四) 10:30~12:00 班級：六年級

說明：「生命鬥士 輪轉校園」以身心障礙者的生命歷程作為見證與鼓舞，進行演講，展現殘而不廢的生命價值與精神。

決議：照案通過。

3.申請單位：二年級　　時間：112年6 月 28 日(三) 8:45~12:00 班級：二年級

說明：配合生活領域第五單元光和影，觀賞傳統皮影戲，了解光與影的變化，同時以現代的素材融合傳統戲偶演出，結合數學領域的時間觀念，進行一場跨領域的課程教學。

決議：照案通過。

4.申請單位：楊文琦老師　　時間：112年 5 月 26 日(五) 13:20~15:40 班級：608

說明：了解國畫裡，特定圖像的相對文化意涵，感受畫家要傳達的想法，進而能欣賞畫作之美。依據個人想法，選用合適的故宮文物圖像，加入自己設計的圖案，來組裝具自動機凸輪結構作品。能展示作品，說明個人的創作想法。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無

九、散會

擬：111 學年度第二學期第次課發會會議記錄如上，請鈞長核示，核示後由職公告周知。

教學組長：

教務主任

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

校長：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度第2學期第二次課程發展委員會會議簽到表

一、日期：112年5月10日（星期三）下午13時10分

二、地點：3樓校史室

三、主持人：黃木姻校長　　紀錄：朱陳翰思

四、出席人員：

序號	職務	姓名	簽到	序號	職務	姓名	簽到
1	校長	黃木姻		16	家長會長	施劭燁	
2	教務主任	蕭志民		17	家長代表	沈淑婷	
3	學務主任	黃柏睿		18	家長代表	成　寧	
4	總務主任	黃仁柏		19	家長代表	陳孟榛	
5	輔導主任	王宣驊		20	本土領域召集人	陳欣暐	
6	教學組長	朱陳翰思		21	英語領域召集人	葉靜芸	
7	一年級學年主任	呂惠茹		22	數學領域召集人	向家逸	
8	二年級學年主任	陳玫君	請假	23	社會領域召集人	王哲偉	
9	三年級學年主任	吳泰儒		24	自然領域召集人	謝博光	
10	四年級學年主任	蔡家惠		25	資訊領域召集人	張秩綱	
11	五年級學年主任	陳鈺蒨		26	聽覺領域召集人	劉欣宜	
12	六年級學年主任	謝雅玲		27	視覺領域召集人	黃怡寧	
13	科任代表	尤靜怡		28	生活課程召集人	吳虹文	
14	特殊教育代表	姜筱華		29	健體領域召集人	余淑芬	
15	語文領域召集人	薛如伶		30	綜合領域召集人	張菀芸	
				31	教師會代表	吳泰儒	

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市中壢區中原國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
普通班 班級數	55			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	1節	6節	16節	20節
實授課節數	2-4節	4-9節	16-18節	19-22節
備　註	應授課節數依111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	112			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		40 節		32 節
實授課 節數		45 節		32 節
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

桃園市中壢區中原國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
（二）本校課程發展計畫。

二、目的

（一)確保課程實施成效及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：由本校課程發展委員會審議。
（二）各學習領域課程：分由本校各領域教學社群辦理，評鑑結果提各領域教學社群及課程發展委員會討論。
（三）彈性學習課程：由本校課程發展核心小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4.課程效果：每學期末。

（二）各(跨)領域課程
1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3.實施階段：每學年開學日至學期結束。
4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學社群議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組依本校課程評鑑表輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市中壢區中原國民小學111學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	☑依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 ☑學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 ☑學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 ☐學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	☑依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 ☑「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	☑學校整體課程架構圖 ☑學校基本資料 ☑各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 ☑課程進度總表 ☑課程評鑑計畫	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	☑各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		2.3五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	☑領域課程計畫議題融入	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連	☐學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 ☑各類彈性學習課程主軸、課	☑符合 ☐部分符合	

		結。	程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 ☑學校整體課程架構呼應學校SWOTS 分析。	☐不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	☑學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 ☑學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	☑課程發展委員會會議紀錄	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	☑領域課程評鑑自我檢核表 ☑彈性學習課程評鑑自我檢核表 ☑課程發展委員會會議紀錄	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	☑課程設計符合本教育階段學習重點 ☑課程設計能促進核心素養之達成	☑符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	☑教學設計適合學生的能力、興趣和動機 ☑教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 ☑學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	☑符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	☑年級課程目標 ☑領域/科目核心素養 ☑教學單元/主題名稱 ☑各單元/主題教學重點 ☑教學進度 ☑評量方式 ☑配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	☑符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	☑教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	☑領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	☑符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	☑領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 ☑跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 ☑跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐	☑課程規劃與設計過程，能蒐	☑符合	

	8.發展過程	集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。	集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 ☑課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	☑課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 ☑課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	☑已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 ☑教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14.家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	☑課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：**111年8月8日桃教小字第1110063號） ☑學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	

	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	☑教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	☑符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後結果具教育的積極正向價值	☑符合 □部分符合 □不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市中壢區中原國民小學111學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ☑彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合	

		性及統整性原則。		□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 ☑課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 ☑特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☑學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☑能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習	☑符合 □部分符合	

		習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	輔導或教學調整	□不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市中壢區中原國民小學112學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
08:00～08:10	寧靜閱讀	
08:10～08:30	導師時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:20～14:00	第五節	
14:00～14:10	第五節下課	
14:10～14:50	第六節	
14:50～15:00	第六節下課	
15:00～15:40	第七節	
15:40	放學	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第一學期行事曆

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各處室工作摘要
預備週	112.08.20 | 112.08.26	1.8/24(四)、8/25(五)教師備課日 2.8/25(五)資源班新生家長座談會、資源班IEP會議 3.8/25(五)校內特殊生跨階段(升三升五)轉銜會議	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團、社區學童照護站	【教】班級學生名單確認、發備課用書、教師備課、填報111學年度新生已就學名冊、編班後補報到學生抽籤、各項補助申請作業、讀報教育申請開始，班級共讀(9月份)、線上閱讀認證系統升級、圖書管理系統升級、新生圖書系統完成設定、常態編班作業書面審查資料送教育局、課後照顧班期初會議、發放教科書、發放明日書車及班級共讀書箱、數位學習暨資訊素養研習（預計8/25備課日進行）。 【學】發放各項用具、8/22交通志工招募及訓練、食米申購、親師緊急聯絡表及安親班調查表資料彙整、學生路隊編組、午餐會議暨9月食譜審查。 【總】準備相關物品、調查及分發註冊繳費通知單、調整全校課桌椅、檢測廣播系統、電梯保養、校園消毒、操場運動器材維修，視聽器材全面檢修、填送財產月報表、鐘聲主機調整(暑假關閉鐘聲)。睬清園志工協助整理 【輔】暑期學習扶助課程相關資料彙整、第1學期學習扶助開班準備、資源班課表確認、特教助理員甄選、特殊生資料更新、8/25（五）資源班新生家長座談會、資源班IEP會議、資優生IGP會議、校內特殊生跨階段轉銜會議8/25(五)、整理「認識師長」公佈欄、更新志工名冊及保險資料、112學年度兒童生日月份調查。 【幼】8/26(六)新生座談會
1	112.08.27 | 112.09.02	1.8/27(日)祖父母節(家庭教育)邀請。 2.8/29(二)全校返校日 3.8/30（三）全校開學日，正式上課。 4.8/30（三）迎新活動、新生家長座談會 5.8/30(三)校務會議 6.8/31(四)課後照顧班開始上課	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、中原扶輪社、普仁里志工團、班級家長團隊	【教】班級教學環境佈置、領域櫥窗更新、完成一年級新生學生卡資料回報(含拍照)、特定學生就學費用暨課照補助會議、填報教科書及學校用書補助需求量、一年級圖書館利用教育、學生閱讀心得繳件開始。 【學】友善校園週活動、每月校安事件及特定人員匯報、各項生活教育宣導及給家長的一封信、親師緊急聯絡表及安親班調查表資料彙整、學生路隊編組、補發掃具、大掃除、資源回收開始、健康促進學校議題推動、9/1(五)-9/6(三)社團報名、健康資料建檔彙整、新舊生緊急聯絡卡資料建立及更新、含氟漱口水同意書調查及彙整、用餐人數調查、餐後潔牙活動開始、供應午餐(8/30(三)小一新生午餐是西點餐盒)、班級午餐用具(工作服、廚餘桶、置物盒、口罩)發放。 【總】花木修剪、維修照明設備及電器檢修、辦理收繳學生註冊費及代辦事宜、飲用水檢驗。 【輔】8/30(三)新生家長座談會、「大手牽小手」迎新活動、彙整暑假親師互動聯絡紀錄、學習扶助師生名單系統更新、112-1特殊生專業團隊申請、更新志工名冊及保險資料。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
2	112.09.03 | 112.09.09	1.9/4(一)兒少保護研習(夕會結束) 2.9/5(二)開學典禮 3.9/6 領域會議(1)	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、和平禪寺基金會、真善美社會福利基金會	【教】暑假作業優秀學生提報、繳交領域櫥窗佈置電子檔、特定學生教科書暨代辦費補助款報府申請、學生閱讀心得競賽市賽評選、一年級圖書館利用教育、繳交領域社群會議紀錄(1)。 【學】9/5(二)開學典禮、書包減重宣導開始、含氟漱口活動開始、彙整無力支付午餐學生名單、學生身高體重測量、視力檢查、頭蝨檢查、一年級立體感、色盲測量、防災演練預演、能源教育海報收件。 【總】花木修剪、全校水電檢修、檢測監視系統、彙整各班班級代表名單、繕造薪津清冊、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】9/4(一)兒少保護研習(暫)、家庭教育宣導、相關弱勢扶助申請(暫)、112 學年度第 1 次特殊生校內及跨階段鑑定宣導、9/4(一)八九月生日兒童及教職員工慶生會、更新志工名冊及保險資料。
3	112.09.10 | 112.09.16	1.9/11(一)六年級正確用藥宣導(暫定) 2.9/13(三)教師特教知能研習 3.9/13(三) 學年會議(1)	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】各項獎助學金申請、頒發暑假作業優良學生獎狀、繳交學年社群會議紀錄(1)、9/16 親子繪本開始收件、圖書館利用教育。 【學】防災演練(含預演)、學生美術比賽收件、9/11(一)六年級正確用藥宣導(暫定)、9/15(五)社團開課。 【總】繕造月報表及公庫差額解釋表、頂樓排水口及陰井清理、維修照明設備及電器檢修。 【輔】9/12（二）轉學生輔導、認輔個案調查、晨間課輔學生提報、各班目標類別學生調查（含單親、隔代教養、原住民、外籍配偶子女等）、9/13（三）身心障礙宣導講座(中、高年級)、9/13(三)教師特教知能研習、更新志工名冊及保險資料、不適任人員資料查詢（成人志工及學生志工）。
4	112.09.17 | 112.09.23	1.9/22(五)一四年級健檢說明會(暫定) 2.9/20(三)午餐會議暨 10 月食譜審查 3. 9/20（三）班親會 4.9/23 日補課日	藥師公會	【教】校內資訊競賽預備工作、學生閱讀心得競賽市賽送件。 【學】運動器材安全檢修、特殊疾病學童列冊、學生團體保險投保及填報、彙整 8.9 月午餐相關表單、網路填報學生美術比賽名冊、9/20(三)午餐會議暨10月食譜審查、9/22(五)一四年級健檢說明會(暫定)、學生音樂比賽填報(依公文)。 【總】班級家長代表選舉、繕造薪津清冊。 【輔】一年級班級輔導活動 (情緒教育、輔導信箱宣導/專輔)、二年級班級輔導活動 (家庭教育、輔導信箱宣導/專輔)、9/20（三）班親會、適應欠佳學生調查、晨間課輔編班安排、112-1 特殊生校內及跨階段鑑定收件、不適任人員資料查詢（成人志工及學生志工）。
一.	112.09.24 | 112.09.30	1.9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導 2.9/27(三)課程發展委員會議(1) 3.9/29 中秋節放假	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協	【教】課程發展委員會議(1)、完成公務系統填報、公佈語文競賽計畫、校內資訊競賽甄選（簡報、繪圖、Scrach 比賽）、班級共讀（10 月份）9/25(一)親子繪本收件截止。 【學】9/25(一)一年級交通安全宣導及用餐禮儀宣導、每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、農藥檢測月報表彙報農試所、9/27(三)神農小學堂比賽(暫定)、9/26.27 一四

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
		一日 4.**9/27(三)家長代表大會**。 5.9/27(三)神農小學堂比賽(暫定) 6.9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議 7.9/27(三)特殊教育推行委員會議期初會議	會	年級學生尿液蛲蟲檢查(暫)。 【總】電梯保養、飲水機保養、填送財產月報表、繕造教師 110 學年度考績清冊、**9/27(三)教師消防暨 CPR 研習、家長代表大會**。 【輔】9/26(二)教師節感恩活動、9/27(三)學習扶助輔導小組期初會議、9/28(四)認輔教師期初會議、9/27(三)晨間課業輔導期初座談會、9/27(三)特殊教育推行委員會議期初會議、重度身障生教育代金申請、特殊生教科書補助、交通費及獎助金申請。
6	112.10.01 | 112.10.07	1.10/4(三)教師消防研習 2 在地化課程(賞桃園)	中原國小志工團	【教】校內語文競賽報名、資訊競賽選手訓練開始、在地化課程。 【學】每月彙整潔牙紀錄並登錄、流感接種意願調查及名冊彙整。 【總】花木維護、頂樓排水清理、運動器材檢修、繕造薪津清冊、發下註冊繳費單、彙整家長會組織名單、10/4(三)教師消防研習暨 CPR 研習。 【輔】10/2(一)晨間課輔開始、第 1 學期學習扶助開班、個案認輔開始、中年級班級輔導活動(含輔導信箱宣導，專輔)、特殊生專業團隊服務、112-1 特殊生校內及跨階段鑑定收件、10/2(一)十月生日兒童及十、十一月生日教職員工慶生會 【幼】10/3(二)畢業照拍攝
7	112.10.08 | 112.10.14	1.10/9(一)調整放假、10/10(二)國慶日放假一日 2.10/11(三)領域會議(2) 3 在地化課程(賞桃園)	普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團	【教】完成課後班經費概算、繳交領域社群會議紀錄(2)、親子繪本評選作業、讀報教育開始(暫定)、在地化課程。 【學】運動器材安全檢修、每月潔牙報表彙整並登錄、高年級校園生活問卷調查。 【總】電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪資清冊。 【輔】10/12（四）志工大會、10/14(五)小團體輔導活動開始(專輔)、特殊生專業團隊服務
8	112.10.15 | 112.10.21	1.10/18(三)學年會議(2) 2.10/21(六)運動會 3.10/16(一)一年級資源回收宣導(暫定) 4.10/17(二)流感疫苗注射(暫定)	中原國小志工團、社區學童照護站+	【教】提交第一次定期評量試卷、繳交學年會議紀錄（2）、親子繪本市賽送件、主題書展。 【學】視力不良通知單列印彙整、10/16(一)一年級資源回收宣導(暫定)、10/21(六)運動會、10/17(二)流感疫苗注射(暫定)。 【總】繕造薪津清冊、全校水溝清理、節約能源宣導。 【輔】10/23(一) 一年級性侵害防治宣導(家暴)、三年級性平宣導(情緒教育)(暫)、新住民子女教育計畫申請(暫)、3Q 達人活動報名(暫)、特殊生專業團隊服務。
9	112.10.22 | 112.10.28	1.10/27(五)運動會補假(暫訂) 2.10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查	中原國小志工團	【教】112 年度閱讀教育計畫審閱、班級共讀（11 月份）。 【學】三年級游泳教學開始、四年級游泳教學開始、每月校安事件及特定人員匯報、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整 10 月午餐相關表單、10/25(三)10 月午餐工作會議暨 11 月食譜審查。 【總】電梯保養、校園消毒、飲水機保養、填送財產月報表、監視系統查修。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
				【輔】輔導知能研習(自殺自傷)、特殊生專業團隊服務。
10	112.10.29 | 112.11.04	1.11/1(三)課程發展委員會議(2) 2.11/4(六)教育優先區講座 3. 生命教育宣導	社區學童照護站	【教】第一次定期評量試卷印製、領域櫥窗更新(2)、與作家有約（暫定）。 【學】三年級游泳教學(二)、四年級游泳教學(二)、每月潔牙彙整及登錄。 【總】校園排水清理、消防設備檢修、年度財產盤點。 【輔】學校繳交 112-1 心評資料及鑑定報告、11/4(六)教育優先區親職講座、身心障礙(生命教育)宣導月系列活動、10/31（一）十一月兒童慶生會、潮中原探世界第五期文章及照片彙整。
11	112.11.05 | 112.11.11	1.11/09(四)、11/10(五)第一次定期評量	中原扶輪社	【教】作業檢閱(國、自)、填報評量優秀學生名單、領域櫥窗更新回傳(2)。 【學】運動器材安全檢修。 【總】頂樓排水系統清理、校園花木修剪、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】11/8(三)家庭訪問、11/6(一)十一月生日兒童慶生會、11/10(五)志工大會(暫)。
12	112.11.12 | 112.11.18	1.11/16-11/17 六年級畢業旅行（暫定） 2. 11/15（三）性別平等教育研習（暫）	生命協會	【教】頒發定期評量成績優秀學生獎狀。 【學】三年級游泳教學(三)、四年級游泳教學(三)、食米申購。 【總】繕造薪津清冊、校園花木修剪、陰井清理、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】11/14（二）聯絡簿抽閱、11/15（三）教師性別平等教育研習(暫)、五年級班級輔導活動(時間管理、輔導信箱宣導/專輔)、六年級班級輔導活動(升學準備、輔導信箱宣導/專輔)、學習扶助成長測驗名單彙整、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整 11/16(四)志工幹部會議(暫)。
13	112.11.19 | 112.11.25	1.11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查(暫定) 2. 11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查 3.11/20(一)四年級身心障礙體驗活動	桃園市性平輔導團	【教】請六年級老師核對學籍卡及雲端學務系統成績、發下畢業生就讀各公立國中調查表(要附上戶口名簿影本)、班級共讀（12 月份）。 【學】三年級游泳教學(四)、四年級游泳教學(四)、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整 11 月午餐相關表單、11/20(一)一四年級學生健康(理學)檢查(暫定)、11/22(三)11 月午餐工作會議暨 12 月食譜審查。 【總】飲水機保養、公庫存款對帳。 【輔】高年級學年宣講(數位性暴力、性剝削/專輔)、學習扶助成長測驗安排、11/20(一)四年級身心障礙體驗活動、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整、。
14	112.11.26 | 112.12.02	1. 11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定) 2. 12/2(六)桃園市英語文競賽。	中原國小家長會	【教】11/27(一)校內語文競賽 1、英語說故事朗讀競賽、教科書使用檢討、線上閱讀認證填報、在地化課程進行(品桃園)。 【學】三年級游泳教學(五)、四年級游泳教學(五)、每月校安事件

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
		3. 在地化課程進行（品桃園）		及特定人員匯報、學生各項檢查矯治回條彙整及催繳通知、11/27(一)二年級口腔保健+營養教育宣導(暫定)。 【總】電梯保養、填送財產月報表、飲用水檢驗。 【輔】學習扶助成長測驗開始、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整、113 年度校園志工觀摩活動計畫申請。
15	112.12.03 ｜ 112.12.09	1.12/6(三)領域會議（3） 2.校內語文競賽(一) 3.12/4(一)三年級視力保健宣導(暫定) 4. 在地化課程進行（品桃園）	中原大學志工服務隊	【教】與作家有約（暫定）、繳交領域社群會議紀錄（3）、在地化課程進行(品桃園)。 【學】12/4(一)三年級視力保健宣導(暫定)、每月潔牙彙整及登錄。【總】全校排水系統、水龍頭檢查和清理。 【輔】學習扶助成長測驗、12/4(一)十二月生日兒童及十二、一月生日教職員工慶生會、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整。
16	112.12.10 ｜ 112.12.16	1.12/13(三)學年會議（3） 2.校內語文競賽(二) 3. 12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導(暫定)	中原扶輪社	【教】12/11(一)校內語文競賽 2、繳交學年會議紀錄（3）、各班讀報教育成果彙整、低年級綜合評量開始、下學期教科書數量訂購/書商。 【學】食米申購、視力不良矯治回條統整及追蹤、12/11(一)五年級菸害防制+營養教育宣導(暫定)。 【總】水塔檢查、電源開關維修、花木修剪、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】學習扶助成長測驗結果通知、特教知能研習成果整理、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整。
17	112.12.17 ｜ 112.12.23	1.12/20(三)教科圖書使用檢討會議 2.12/20(三)課程發展委員會議(3) 3.12/18(一)四年級腎病防治宣導(暫定) 4.12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查	中原大學志工服務隊	【教】12/18(一)校內語文競賽 3、寒假作業建議內容彙整、提交第二次定期評量試卷、六年級各班升國中基本資料彙整及核對、完成下學期課後照顧班級報名系統及下學期補助申請資料、讀報教育成果、班級共讀成果、讀報教育成果陳送、發下第二學期課照班報名表、收畢業生戶口名簿、國中升學調查。 【學】運動器材安全檢修、午餐滿意度調查、12/21(三)性平會、12/23(五)教儲戶年度成果報告、12/18(一)四年級腎病防治宣導(暫定)、12/20(三)12 月午餐會議暨 1、2 月食譜審查。 【總】公庫存款對帳、繕造薪津清冊、電梯保養、填送財產月報表、教育事務基金會董事會議。 【輔】學習扶助成長測驗結果通知、特殊生專業團隊資料整理、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整。
18	112.12.24 ｜ 112.12.30	1.教師專業成長閱讀研習 2.12/27(三)特殊教育推行委員會議期末會議 3.12/27(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原扶輪社、普仁里志工團、和平禪寺基金會	【教】第二次定期評量試卷印製、第 2 學期特定學生教科書暨代辦費補助款開始申請、親子共讀領獎填報、線上閱讀認證填報、班級共讀(1 月份)、第 2 學期讀報教育申請(暫定)、12/27（二)語文競賽頒獎。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、彙整 12 月午餐相關表單、學生健康檢查複診回條追蹤、兒童節禮物評選。 【總】視聽設備維修整理、課桌椅全面維修。 【輔】12/27(三)學習扶助學習輔導小組會議、歲末愛心扶助、12/27（三)特殊教育推行委員會議期末會議、112-1 專業團隊成果與經費核銷。

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各 處 室 工 作 摘 要
19	112.12.31 | 113.01.06	1.1/1(一)開國紀念日放假一天 2.1/3(三)特殊教育推行委員會議期末會議	普仁里社區發展協會、	【教】學籍簿冊總整理、下學期課後照顧班級報名、讀報教育申請、圖書館整理圖書、親子共讀、線上閱讀認證、親子共讀頒獎。 【學】第二學期無力支付午餐學生補助申請、1/4(三)教育儲蓄戶會議。 【總】校園花木修剪、優先採購年度確認。監視系統查修、頂樓排水系統清理、綠色採購季確認、年終考績清冊。 【輔】1/3(三)個案認輔期末會議、個案認輔學生資料彙整、家庭教育宣導、《潮中原探視界》第七期內容收件及彙整。
20	113.01.07 | 113.01.13	1.1/10(三)、1/11(四)第二次定期評量	中原大學志工服務團	【教】課後照顧班期末會議、學務系統資料備份、課照班成果陳報、圖書館封館盤點、下學期課本發放、教師備課用書發放。 【學】運動器材安全檢修、期末潔牙及學期含氟漱口水紀錄彙整、1/11-1/12 六年級畢業旅行。 【總】回收相關器材、期末檢討會議、公庫存款對帳、繕造薪津清冊、繕造月報表及公庫差額解釋表、教育事務基金會董事會議。 【輔】1/8(一)六年級升學講座(私立國中)、家庭教育宣導、假期親師聯繫工作宣導、六年級畢業生資優鑑定宣導、特教助理員成果彙整、112 學年度第 2 次校內特殊生鑑定安置宣導、1/8(一)一月生日兒童慶生會、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數、113 年度校園志工觀摩活動報名資料彙整。
21	113.01.14 | 113.01.20	1.1/16(二)與校長有約活動(暫定) 2.1/17(三)校務會議 3. 1/17(三)兒童權利公約研習	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、中原扶輪社、普仁里志工團	【教】作業檢閱(硬筆字書法、作文)、頒發定期評量成績優秀學生獎狀、發學期成績通知單、頒發學期總成績優秀學生獎狀、課後照顧班期末會議。 【學】獎勵績優服務學生、期末大掃除、期末資源回收、學務處志工時數結算、午餐相關用具回收清潔、彙整 1 月午餐相關表單、2 月份食米申購、健康活動各項表單彙整及統計填報、繳交級會紀錄簿、1/16(二)與校長有約活動(暫定)。 【輔】家庭教育宣導、1/15(一)~1/18(四)資源班學生 IEP 檢討會議、資優生 IGP 檢討會議、112-2 特殊生專業團隊申請、《潮中原探視界》第七期出刊、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數、113 年度校園志工觀摩活動報名資料彙整。
寒假：1 月 20 日(五)～2 月 14 日(三)				
112 學年度第二學期開學日為 2 月 15 日（星期四）				

桃園市中壢區中原國民小學112學年度第二學期行事曆

週次	日期	重要行事、節慶	資源運用	各處室工作摘要
1	113.02.10 ｜ 113.02.17	1.2/15（四）正式上課、課後照顧班開始上課	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里社區發展協會、中原大學志工服務團	【教】教學環境佈置更新完成、領域櫥窗佈置更新（1）、特定學生就學費用補助審查會議、教師專書閱讀測驗公告。 【學】友善校園週活動、校園安全宣導、2/19-2/25 社團報名、供應午餐、彙整無力支付午餐學生名單、分發班級午餐相關用具(工作服、廚餘桶、置物盒)。 【總】物品盤點、註冊繳費製單調查、檢查水電，學生課桌椅維修、更換飲水機濾心、校園環境消毒、花木修剪、各項紀錄簿更新、鐘聲主機調整(寒假關閉鐘聲)、飲水機定期檢修。 【輔】認輔個案調查、特殊生名冊更新、2/16（五）資源班新生家長座談會、特殊生 IEP 會議、資優生 IGP 會議、112-2 校內特殊生鑑定安置收件、更新志工名冊及保險資料。
2	113.02.18 ｜ 113.02.24	1.2/21(三)校務會議 2.2/21 世界母語日 3.2/21(三)午餐會議暨3月食譜審查	中原國小家長會、中原國小志工團協助辦理、普仁里志工團、班級家長團隊	【教】繳交領域社群會議紀錄(1)、櫥窗布置檔案回傳(1)、課後班特定學生補助報府申請、桃園市英語比賽報名(暫)、112 第 2 學期學生用書及學校用書填報申請作業。 【學】測量身高.體重.視力檢查開始、2/21(三)午餐會議暨 3 月食譜審查、模範生資料填報。 【總】填送財產月報表、消防安檢、電機設備檢修、回收各班註冊收費彙整表。 【輔】2/20(二)轉學生輔導、112-2 特殊生專業團隊服務、2/19(一)二月生日兒童慶生會、更新志工名冊及保險資料、113 年度交通導護暨教育類志工表揚資格調查。
3	113.02.25 ｜ 113.03.02	1.2/28(三)和平紀念放假一天	中原國小志工團協助辦理、真善美社會福利基金會	【教】繳交學年社群會議紀錄(1)、資訊競賽選手訓練開始、班級共讀三月份。 【學】中壢區及桃園市模範兒童名單推選及彙整、無力支付午餐學生補助報府申請、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整 2 月午餐相關表單。 【總】消防安檢、電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊、發放繳費單。 【輔】3/4(一)晨間課業輔導開始、第 1 學期學習扶助課輔開班、認輔個案開始、家庭教育宣導、112-2 特殊生專業團隊服務、113 年度交通導護暨教育類志工表揚資格調查、不適任人員資料查詢（成人志工及學生志工）。
4	113.03.03 ｜ 113.03.09	1.3/07(三)領域會議(1) 2.3/4(一)社團開課 3.3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫	普仁里志工團、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】寒假作業優秀學生名單提報、校對及分送六年級畢業生資料、資訊競賽選手訓練、圖書館閱讀推動教師申請送件、購置畢業證書、領取 113 學年度新生名冊。

		定)		【學】3/4(一)社團開課、3/4(一)四五六年級學生 CPR 學理課程(暫定)、每月校安事件及特定人員匯報、書包減重、體育設施檢查。 【總】校園花草修剪、電機設備檢修。 【輔】一年級班級輔導活動 (情緒教育/專輔)、二年級班級輔導活動 (家庭暴力預防/專輔)、112-2 特殊生專業團隊服務、特教助理員成果經費核銷、112-2 校內特殊生鑑定工具借用申請、3/4(一)三月兒童及二、三月教職員工慶生會、親職教育日志工表揚資格調查、不適任人員資料查詢(成人志工及學生志工)。
5	113.03.10 | 113.03.16	1.3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定) 2.3/14(三)學年會議(1)	普仁里志工團	【教】寒假作業優秀學生頒獎、線上閱讀認證填報、資訊競賽選手訓練、繳交學年社群會議紀錄(1)、寄發新生入學報到資料、讀報教育開始(暫定)。 【學】3/11(一)六年級學生 CPR 紙筆測驗(暫定)、運動器材安全檢修、二三五六年級學生口腔檢查(暫定)、3/13(一)三年級營養教育宣導、世界兒童畫展送件(依公文)。 【總】監視系統查修、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、飲用水檢驗、繕造月報表及公庫差額解釋表、消防安全研習。 【輔】112-2 特殊教育專業團隊治療服務、特殊生教科書補助、交通費申請、親職教育日志工表揚資格調查。
6	113.03.17 | 113.03.23	1.3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定) 2.3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查 3.3/20(三)學習扶助輔導小組期初會議 4.3/20(三)特殊教育推行委員會議期初會議 5.3/21(三)課程發展委員會議(1) 6. 在地化課程(賞桃園).	中原扶輪社、和平禪寺基金會、普仁里社區發展協會	【教】科展送件參展(暫定)、與作家有約(暫定)、3/31 前桃園市原住民獎助學金申請截止，新生資料寄送、在地化課程(賞桃園)。 【學】3/18(一)六年級學生 CPR 實作測驗(暫定)、教育事務基金會獎助金申請、運動器材安全檢修、食米申購、3/20(三)午餐會議暨 4 月食譜審查。 【總】飲水機定期檢修、填送財產月報表、校園花木修剪、活動中心音響設備檢修。 【輔】三年級班級輔導活動(自我概念/專輔)、四年級班級輔導活動 (人際溝通/專輔)、3/20(三)特教推行委員會期初會議、112-1 特殊生跨階段鑑定安置結果通知、特殊教育專業團隊服務、3/19(二)校園志工觀摩活動(暫)。
7	113.03.24 | 113.03.30	1.3/28(三)領域會議(2) 2. 在地化課程(賞桃園)。	中原國小志工團、中原國小教育事務基金會	【教】提交第一次評量試卷、下學年度本土語言選修調查、在地化課程(賞桃園)。 【學】3/27(三)市模範兒童表揚活動(暫定)、運動器材安全檢修、彙整 3 月午餐相關表單。 【總】電機設備檢修、公共區域設施定期檢修、繕造薪津清冊。

				【輔】3/25(一)二年級性侵害防治戲劇宣導、四年級性侵害防治相聲宣導(暫)、兒童節愛心扶助申請(暫)、特殊教育專業團隊服務、重度身心障礙學生教育代金申請。
8	113.03.31 | 113.04.06	1.4/4(三)、4/5(四)婦幼節、清明節放假 2.4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 3.在地化課程(賞桃園)	中原大學志工服務團	【教】校內打字比賽選手培訓、班級共讀（4 月份）、在地化課程(賞桃園)。 【學】4/2(二)模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動、每月校安事件及特定人員匯報、書包減重填報、每月潔牙紀錄彙整及登錄、菸害檳榔防治宣導。 【總】年度消防設備安檢、電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。 【輔】家庭教育宣導、特殊教育專業團隊服務、非學校型態實驗教育申請、4/1(一)四月生日兒童及四、五月生日教職員工慶生會、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
9	113.04.07 | 113.04.13	1.4/8(一)口癌防治宣導(暫定) 2.4/11(三)學年會議 3.4/13(六)體育班甄選(暫定)	中原國小志工團、社區學童照護站、中原國小事務基金會	【教】第一次評量試卷印製、繳交領域社群會議紀錄（2）、領域櫥窗更新(2)、新生報到。 【學】4/8(一)口癌防治宣導(暫定)、高年級校園生活問卷調查、教育事務基金會獎助金審查會議、體育優秀獎學金申報。4/13(六)體育班甄選(暫定)、模範生成果填報。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、綠色採購季確認、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】4/12(五)小團體輔導活動開始(低年級/情緒議題、中年級/人際溝通，專輔)、特殊教育專業團隊服務、113 年度教育優先區計畫申請、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
10	113.04.14 | 113.04.20	1.4/16(二)、4/17(三)第一次定期評量 2.新生報到(暫訂) 3.4/20 性別平等教育日	中原國小志工團、中原國小事務基金會	【教】繳交學年社群會議紀錄(2)、領域櫥窗布置更新檔案回傳（2）、主題書展、新生入學報到（暫定）。 【學】食米申購、4/15(一)提報自治市候選名單、4/18(四)自治市候選人抽序號。 【總】電話系統查修、操場及遊戲器材查修、頂樓排水清潔。年度消防修繕計畫編列。 【輔】4/17（三）家庭訪問、學習扶助篩選測驗學生名單提報(暫)、特殊教育專業團隊服務、特殊生應屆生轉銜資料填寫、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
11	113.04.21 | 113.04.27	1.4/27(六)親職教育日(暫訂) 2.4/24(三)午餐會議暨 5 月食譜審查	社區學童照護站、中原大學志工隊	【教】第一次定期評量優秀成績提報、作業檢閱(數、社)、113 學年度教科書評選作業場地佈書/通知書商。 【學】高年級校園生活問卷結果彙報、彙整 4 月午餐相關表單、4/22(一)五年級學生營養教育宣導、4/24(三)

				午餐會議暨 5 月食譜審查、4/22(一)自治市海報張貼。 【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、消防安檢、電機設備檢修、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助篩選測驗學生名單彙整和上傳、112-2 校內特殊生鑑定心評報告送件、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
12	113.04.28 ｜ 113.05.04	1.4/29(一)親職教育日補假(暫訂)	中原國小志工團	【教】頒發定期評量優秀成績獎狀、班級共讀（5 月份）、查訪未報到新生、班級共讀(5 月份)、113 學年度教科書評選作業及各學年學用品採購申請。 【學】每月校安事件及特定人員匯報、運動器材安全檢修、學生體育競賽、衛生秩序糾察隊招募編組、水域安全宣導、4/29~5/3 自治市候選人動態活動及宣傳。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔。 【輔】五年級班級輔導活動 （時間管理/專輔）、六年級班級輔導活動 （升學準備/專輔）、5/1(二)抽閱聯絡簿、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗系統申請、資源班應屆畢業生升學國中參訪、非學校型態實驗教育審核、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
13	113.05.05 ｜ 113.05.11	1.5/6(一)自治市選舉 5/8(三)輔導知能研習	中原大學法律服務社	【教】六年級畢業考試卷提交、領域選書、教科書使用檢討紀錄、新生名冊建檔(暫定)。 【學】5/6(一)自治市選舉、畢業典禮活動準備、法治教育宣導。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造月報表及公庫差額解釋表。 【輔】5/8(三)輔導知能研習、性別平等教育宣導月活動、學習扶助篩選測驗開始、5/6（一）五月生日兒童慶生會、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
14	113.05.12 ｜ 113.05.18	1.5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定) 2.5/15(三)領域會議(3) 3.在地化課程（品桃園）	中壢區交通隊	【教】印製六年級畢業考試卷、班級共讀成果陳送、彙整畢典資料、繳交領域社群會議紀錄(3)、在地化課程(品桃園)。 【學】三四年級游泳教學開始、食米申購、教師體育競賽(暫定)、5/13(一)五年級愛滋防治宣導(暫定)。 【總】節約用水用電宣導、電機設備檢修。 【輔】學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、應屆畢業身障生轉銜資料準備、《潮中原探視界》第八期內容收件及彙整。
15	113.05.19 ｜ **113.05.25**	1.5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查 2.5/22(三)學年會議(3) 3.在地化課程（品桃園）	中原國小家長會	【教】暑假作業建議內容彙整、六年級硬筆字檢閱、訂定 112 學年度學校行事曆、教師專業成長閱讀研習(6)、發 112 學年度課照班報名表及補助申請表、選書結果學年複審、繳交學年社群會議紀錄(3)、

				在地化課程(品桃園)。 【學】游泳教學(二)、農藥檢測月報表彙報農試所、彙整5月午餐相關表單、5/22(三)午餐會議暨6月食譜審查。 【總】填送財產月報表、公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修。 【輔】5/20(一)中年級情緒教育宣講(專輔)、學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、特殊生專業團隊資料成果彙整、衛服部志工獎勵申請。
16	**113.05.26** | 113.06.01	1.5/29(三)教科圖書評審委員會議 2.5/29(三)課程發展委員會議(2) 3.5/29(三)直笛團新生甄選(暫定) 3.5/30(四)、5/31(五)畢業考 4.在地化課程(品桃園)	中原大學志工服務隊	【教】班級共讀(6月份)、訂定暑假行事曆、一至五年級第二次定期考查試卷提交、六年級作文簿檢閱、準備畢業證書、親子共讀填報、線上閱讀認證填報、班級共讀(6月份)、畢業考、在地化課程(品桃園)。 【學】游泳教學(三)、暑期育樂營招生、運動器材安全檢修、健康促進資料彙報、5/29(三)直笛團新生甄選(暫定)。 【總】電梯定期維護、全校排水系統檢查及陰井清潔、畢業典禮準備工作、繕造薪津清冊。 【輔】學習扶助篩選測驗、性別平等教育宣導月活動、特殊生適性導師安排。
17	113.06.02 | 113.06.08	1.6/4(一) 畢業成績審查會 2.6/7(四)海洋教育日宣導 3.6/8世界海洋日 4.交通安全暨水域安全宣導。	中原扶輪社	【教】印製一至五年級第二次學習評量試卷、線上閱讀認證頒獎、6/8 六年級海洋教育日、六年級班級共讀書箱回收、讀報教育成果(暫定)、課後班報名作業。 【學】游泳教學(四)、每月校安事件及特定人員匯報、午餐滿意度調查、畢業生暑期活動安全宣導、6/5 六年級校長有約、6/9性平會。 【總】檢查水電、校園環境消毒、花木修剪、畢業典禮準備工作。 【輔】學習扶助篩選測驗結果通知、填寫畢業生(認輔)轉銜資料、資源班畢業生轉銜會議、6/3(一)六、七月生日兒童及教職員工慶生會、衛生福利部112年度志願服務獎勵資格調查及送件。
18	113.06.09 | **113.06.15**	1.6/10端午節放假 2. 6/12(三)編班委員會議；課程發展委員會議(3) 3.6/12(三)特教推行委員期末會議 4.6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議	中原大學志工服務隊	【教】作文書法簿檢閱、六年級回收明日書車班級共讀書箱。 【學】游泳教學(五)、獎勵績優服務學生、回收畢業班相關午餐用具、畢業生暑期活動安全宣導。 【總】電機設備檢修、課桌椅維修。填送財產月報表、繕造月報表及公庫差額解釋表、家長會常務委員會議。 【輔】6/12(三)認輔教師期末檢討會議、認輔紀錄彙整、6/12(三)學習扶助輔導小組期末會議、6/12(三)特教

				推行委員期末會議、特殊生專業團隊資料經費核銷、《潮中原探視界》第八期出刊、學生輔導訪談紀錄彙整、衛生福利部 112 年度志願服務獎勵資格調查及送件。
19	113.06.16 ｜ 113.06.22	1.**6/19（三）畢業典禮(依公文)** 2.6/20(四)、6/21(五) 第二次定期評量 3.6/23(六)中壢區語文競賽(暫訂)	中原扶輪社、普仁里志工團	【教】第二次定期評量週、第二次定期評量優秀成績提報、學務系統資料備份、一至五年級班級共讀及 MSSR 書箱回收、圖書館封館盤點、資訊競賽選手訓練結束、親子共讀、線上閱讀認證頒獎。 【學】游泳檢討會議。 【總】校園花木修剪、監視系統查修、飲用水檢查、繕造薪津清冊、年終及考績清冊。 【輔】登錄跨校畢業生轉銜會議、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數。
20	113.06.23 ｜ 113.06.29	1.6/26(三)校務會議 2.6/27(四)課後照顧班課程結束 3.6/28(五)結業式 (正常時間放學) 4.6/26(三)校長有約 5.6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查	普仁里社區發展協會	【教】發學期成績通知單、評量進步及績優學生頒獎、彙整編班資料、收回學籍簿冊、教師手冊及學生印章、電腦教室資料整理、圖書推動教師成果陳報。 【學】學務處志工時數結算、期末大掃除、期末資源回收、農藥檢測月報表彙報農試所、回收午餐相關用具、彙整六月午餐相關表單、每月潔牙紀錄彙整及登錄、繳交級會紀錄簿、6/26(三)午餐會議暨 8、9 月份食譜審查、6/26(三)校長有約。 【總】公共區域設施定期檢修、飲水機定期檢修、回收相關物品、編列下學年預算、繕造月報表及公庫差額解釋表、綠色採購季確認。 【輔】暑期學習扶助課業輔導活動通知、假期親師聯繫工作宣導、家庭教育宣導、確認回歸名單與新生名單、6/28 特殊生升小一轉銜會議、6/24~28 資源班學生 IEP 會議、資優生 IGP 檢討會議、學生輔導訪談紀錄彙整、登記志工服務時數。
暑假：7 月 1 日～8 月 29 日				
113 學年度 8 月 30 日（星期五）開學				

桃園市中原國小 111 學年度校訂課程評鑑報告

一、課程評鑑對象與目的：

(一)課程評鑑對象:校訂課程 SHOW 馬普仁崗

(二)課程評鑑目的:從課程設計、課程實施及課程效果三方面來評估課程實施學生學習成效。

二、本課程過去發展的歷程與目前成果簡述本課程為部定課程之語文課程,過去為九貫課程中低年級極重要的學習課程,因應新課綱實施素養導向,課程落實探究式與脈絡化學習,自 108 學年實施,因應版本差異及教學群的組成不同呈現不同教學面貌,將相關課程活動設計模組化、在地化滾動修正以貼近學校師生需求。

三、課程評鑑實施歷程

課程評鑑規劃表

評鑑單元	校訂SHOW馬普仁崗課程-雲朵變變變		
評鑑層面	課程設計	課程實施	課程效果
評鑑焦點	課程設計符合素養導向原則	課程實施提升學生學習動力	課程效果促進學生素養培力
評鑑時程	112.3月	112.4月	112.5~6月
相關會議	學年會議	學年會議	學年會議
評鑑工具	素養導向課程原則	課程評鑑指標	課程評鑑指標
評鑑工具內容	(1) 關照知識、能力與態度的整合 (2) 情境脈絡化的學習 (3) 強調學習歷 程、學習方法及策略 (4) 在生活及情境中整合活用、實踐力行	教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排 (1) 能促成本教育階段領域/科目的核心素養。 (2) 能精熟學習重點 (3) 達成領域學習課程目標	學生於領域課程之學習結果表現能符合課程設計之預期課程目標或具有持續進展之現象
資料蒐集	會議紀錄 課程設計方案	課程實施紀錄 教師省思	學習評量 評鑑表
評鑑結果運用	分析與發現	分析與發現	調整與修正

(一)課程評鑑的執行歷程：

1. 課程設計:

本課程為部定課程校訂課程之秀馬課程改編設計而來，因應新課綱素養教學精神，依學生學習階段需求與學習領域特色，確認核心素養與學習重點，重視學生發現、思考、體驗、整理、發表的歷程，並於實際課程實施情境中設計任務與發展活動，以學習脈絡完成學習任務。 學校中以低年級導師群及閱讀教師為校訂課程共備小組成員，111 學年以二年級翰林版國語課程為基礎，依校內資源、學生基礎能力、課程目標進行課程設計。

2. 課程實施：(請將課程領域之實際實施填入)

為落實整體課程設計之素養目標及領域核心素養，課程設計依現場需求，安排 6 節的形成性任務，包含三大單元、六項活動，三個學習目標層次設定。依序第一項活動設定 2 節課，閩南語繪本《熱天的時陣》，從生活中觀察天空的雲朵，進而在校園環境中觀察天空中雲朵的各種樣貌，畫出雲朵的形狀，第一朵雲朵先自己畫，第二朵雲朵和好朋友互畫，第三朵雲朵找異性同學互畫，。第二項活動設計配合雲朵簡報，發揮想像力，分組討論雲朵像什麼？透過互動討論聯想，小組說出不同答案，刺激思考力，能夠發現形狀所具有的特別意義、能觀察周遭事物與圖案的關聯、能發表自己喜歡的理由、能欣賞與尊重他人所喜愛的圖案。最後，發揮聯想力，將雲朵做彩繪活動，能以作品創作體驗與分享，形成脈絡化學習表現、如正確使用粉蠟筆、配色，並做出不同顏色的漸層與混色效果、能運用各種色彩變化來創作雲朵變變變、能展示作品，並欣賞他人作品。第三項活動設計依據孩童畫的作品，加上語文形容詞的修飾，延伸為句子和一首童詩，並且能學習發表，朗讀介紹創作的童詩，同學間互相欣賞、聆聽及觀賞。課程中教師依計畫內容執行教學，依學生現況適時調整，給予合適任務，也給予合適事件進行延伸活動從事實作與分享發表，促使學生達成計畫預設教學目標與能力達成。

3. 課程效果：(請將課程領域之實際實施效果填入)

(1)實施雲朵主題繪本教學，透過聆聽發表，透過閱讀網站及繪本的介紹，能發現天空中不同天氣，白雲的變化，充滿趣味與好奇，建立日後發展及其他課程之學習基礎。

(2)介紹多變的白雲形狀和樣貌，透過分組合作，小組腦力激盪，能發揮聯想力，與同儕間能大方分享想法。

(3)學習粉蠟筆的使用方法，透過自己與他人的合作，一起實作畫出不同形狀的雲朵，發揮聯

想力，合作創作出彩繪作品，讓創作上有趣味性與童趣。。

(4)配合童詩學習單，在語詞上加入不同的形容詞或疊字，提升學生的語文能力，並透過發表朗讀，互相觀摩學習，延伸詞彙。

(5)上台分享學習單內容，並能運用朗讀技巧，說出自己的童詩創作。

(6)交換繪畫他人作品時，學生興趣高昂，作品能大膽揮灑，各具特色各有風格，也增加創作的趣味，增進視覺表現與心理感受的能力，能連結課程目標與學習能力增進，並樂於回饋課程學習心得。

<table>
<tr><td> 
</td><td> 
</td></tr>
<tr><td>學習作品 1</td><td>學習作品 2</td></tr>
<tr><td>  </td><td> 
</td></tr>
<tr><td>課程活動 1</td><td>課程活動 2</td></tr>
</table>

111學年度中原國民小學 二 年級SHOW馬普仁崗課程校訂課程評鑑表

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	[5] 4 3 2 1
	2.課程規劃兼重各年級縱向銜接。	5 4 3 [2] 1
	3.掌握領綱學習重點的意涵。	5 [4] 3 2 1
	4.學習重點安排適切，能考慮課程之間學習重點的均衡性與累加性。	[5] 4 3 2 1
	5.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	[5] 4 3 2 1
	6.考慮在地資源，並適切調整教科書教材。	5 4 [3] 2 1
	7.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用策略鷹架學生學習。	5 [4] 3 2 1
	8.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	[5] 4 3 2 1
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 [4] 3 2 1
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 [4] 3 2 1
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	[5] 4 3 2 1
	4.能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	5 [4] 3 2 1
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 [3] 2 1
	6.規準表編製得宜。	5 [4] 3 2 1
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	[5] 4 3 2 1
	2.學生學習結果能作為接續學習的基礎。	5 [4] 3 2 1
	3.學生精熟該領域該年級之學習重點並具有正向積極的學習態度。	5 [4] 3 2 1
	4.學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	[5] 4 3 2 1
	5.教師課程與教學專業動能提升。	5 [4] 3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(是否能融合跨領域之學習活動設計)：

1. 本次雲朵變變變課程，由從繪本:熱天的時陣(台文中文雙語繪本)，以閩語朗讀方式及文字帶領學生體會本土語之美，希望學生能理解作者想傳達的意境及故事文本的內容重點。

2. 課程結合生活領域，先透過對雲朵的觀察，將雲朵的形狀畫下來並請學生發揮想像力創作成圖畫。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

1. 以多媒體媒材播放繪本影片及繪本閩語朗讀音檔，並透過投影片引導學生雲朵觀察。
2. 讓學生體驗，到戶外區觀察天空中雲朵的變化。
3. 透過畫紙的交換，讓同學間相互合作。
4. 分享討論，完成畫作後請同學上臺分享，並共同討論句型的練習，完成童詩學習單。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

1. 能引導學生更聚焦在文本內容的掌握，學生能結合生活經驗發表想法。
2. 繪畫技巧上教師輔以指導，學生對於雲朵的想像大都能自由的創作。
3. 學生能敘述出自己所創作的物品並加以形容，但對於句型仿作的練習則教師要多加引導及說明，經過全班共同練習討論後，學生大都能完成雲朵變變變童詩學習單。

四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

1. 形成性評量 ：學習課程中的意見發表、上臺分享。
2. 學習任務完成 :完成雲朵變變變的繪畫創作及童詩學習單。

五、其他(對於此課程之想法)：

1.第一次帶領二年級學生閱讀台文中文雙語繪本，課堂中播放閩語發音的音檔，但班上有一半以上的學生是聽不太懂的，經過翻譯解釋後學生能明白其中的意思，希望往後有時間能教導學生唸出一些簡單的詞語。

2.在引導學生創作雲朵想像時，避免一開始學生就想要將雲朵畫成想要創作的物品，這樣就失去了學生發揮想像力及變化創作的有趣之處了。

3.引導學生形容詞的練習及仿作句型時需多花些時間講解，雲朵童詩學習單教師另設計了一版較為簡單的版本，讓有些班級的學生使用，看看學生是否更容易理解。

評鑑者 簽名	張明麗 薛如伶 朱陳玲惠 楊晴惠 黃詩惠 黃文民 張秋綢

桃園市中原國小111學年一年級校訂課程評鑑報告

一、 課程評鑑對象與目的

(一) 課程評鑑對象：一年級學生

(二) 課程評鑑目的：

(1)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(2)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(3)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

(三) 課程評鑑實施歷程：

(1)召開課程發展委員會

(2)訂定課程評鑑計畫

(3)成立課程評鑑小組

(4)實施課程自我評鑑

(5)提出課程自我評鑑結果

(6)運用評鑑結果進行改善

(四) 課程評鑑執行歷程：

課程設計由學年教師群共同備課討論，編寫以《中原小馬過新年》為主題，結合生活課程與語文領域，設計符合學生生活經驗的學習活動，融入品格教育、家庭教育、多元文化、國際教育等議題，讓學生可以欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，並體驗覺察本國的文化與習俗。結合共備教師群的不同專長項目，經由不斷調整修正後，課程規劃有：認識各國過新年的習俗、除舊佈新過新年、大家來唱新年好、兔子紅包袋、歡喜拜年趣共五大主題，教學活動設計有七堂課，每週一堂課的校訂課程《立馬普仁崗》中實施，教學活動設計如下。

課程名稱	中原小馬過新年	領域	生活領域、語文領域		
設計者	呂惠茹、曾美蘭、李銘貞、李翎瑄	教學節數	共七節	授課年級	一年級
課程目標	1.能比較其他國家與臺灣過年方式有哪些不同 2.能認識過年吉祥話 3.能演唱過年歌曲及感受三拍子與四拍子的差異 4.能創作創意短春聯與兔年紅包袋 5.能以合乎禮儀的方式向親友拜年				
核心素養	語 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				

	生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
對應的學校課程目標與願景	學校願景：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，啟發天賦。 生活教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 生活適應與學習輔導：發展基本生活知能與社會能力，能促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。		
課程架構	主題一：認識各國過新年的習俗 主題二：除舊佈新過新年 主題三：大家來唱新年好 主題四：兔子紅包袋 主題五：歡喜拜年趣		
主要探究問題	以過新年為主題，讓學生了解並體驗本國的文化習俗。		
學習表現	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	學習內容	C-I-I 事務特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
議題融入	科 E8 利用創意思考的技巧。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		
總結的表現任務	運用可愛的中原小馬吉祥物及兔年的象徵，設計祝福紅包及手繪春聯，加上新年應景歌曲，將祝福及感謝送給家人，表達關懷感恩之心。		
成績計算方式	口語表達 30% + 小組討論 30% + 成果分享 40%		

學習活動設計

學習活動流程	學習評量	時間	備註
主題一：認識各國過新年的習俗 一、引起動機 1.播放有關新年的歌曲 2.提問:過年你會想到什麼？為什要大掃除？為什麼		2 分鐘	

會有壓錢？為什麼會去拜年？ 總結:除舊佈新是對新的一年的期待，除了我們自己的國家外，其他國家也有對新的一年有各自慶祝的方式，接下來我們來看補充影片 二、教學活動 1.播放《熊爸爸故事屋—台灣與各國的新年習俗》和《世界各地迎新年，奇特習俗大不同》 2.看完影片後，哪一個國家慶祝新年的習俗，讓你覺得很特別，為什麼？ 總結：分享完世界各國新年習俗後，我們的農曆過新年也有一些很特別的習俗，如十二生肖、吉祥話、年菜代表意涵。接下來我們來看《好忙的除夕》繪本。 3.繪本欣賞《好忙的除夕》 你喜歡過年嗎？你知道除夕是在哪一天？在除夕那天為什麼會好忙好忙呢？你知道除夕會做哪些事呢？請聽這個有趣的年節繪本故事《好忙的除夕》 4.根據繪本內容提問 (1)除夕是指哪一天？過年前的最後一天。 (2)故事裡一家人在除夕忙著做哪些事？準備年夜飯、拜神、大掃除、辦年貨、插花、貼春聯。 (3)弟弟妹妹想幫忙，但做了哪些事讓大家很頭痛？偷吃年糕、打破盤子、洗刷玩泡泡、撞到糖果攤、走丟。 (4)為什麼弟弟打破盤子，阿嬤要說碎碎平安，歲歲平安？因為過年要說吉祥話，碎碎和歲歲同音，所以碎碎就平安因為歲歲都平安。 (5)吃年夜飯有吃哪些菜是有吉祥話？吃長年菜(芥菜)，長命百歲；吃魚，年年有餘；吃菜頭(蘿蔔)，好彩頭；吃糖果，吃甜甜，賺大錢，吃甜甜，好過年；吃餃子(元寶)，招財進寶；吃橘子，大吉大利；吃年糕，步步高升；吃蘋果，平平安安；吃鳳梨，好運旺旺來。 三、完成《好忙的除夕》學習單 —第 1-2 節課結束— 主題二 除舊佈新過新年 一、引起動機-春聯博覽會 1.複習貼春聯習俗的由來。為什麼過年的時候要貼春聯呢?過年的時候在哪裡可以看到這些不同的春聯?	意見發表 意見發表 意見發表 書寫評量	5 分鐘 23 分鐘 10 分鐘 15 分鐘 10 分鐘 15 分鐘	PPT 簡報 教材簡報

2.不只臺灣有貼春聯的習俗，仔細觀察簡報圖片中其他國家的春聯和臺灣有什麼不一樣? 二、過年習俗大觀園 1.說一說臺灣過年有哪些習俗? 2.教師介紹其他國家過年習俗，引導學生比較其他國家和我國過年習俗的異同。(越南、日本、韓國) (1)臺灣是農曆過新年，和我們一樣在農曆過年的有那些國家? (2)其他國家還有哪些習俗?和臺灣有哪裡不一樣?	口說評量	10分鐘 10分鐘	
三、春聯創作 1.教師發下學習單，引導學生討論，並完成學習單： 春聯上的吉祥話有哪些?想想看這些吉祥話是什麼意思呢? 你還知道哪些吉祥話?		15分鐘	學習單
2.教師說明春聯製作步驟並指導學生完成春聯。 (1)學生剪下方格紙作為字體大小依據。 (2)學生依照範例在春聯紙上寫下吉祥話草稿。 (3)使用深色蠟筆模仿毛筆字加粗。 (4)結合國語手印畫，使用顏料蓋印作為邊框裝飾，完成春聯。	紙本評量 實作評量	15分鐘 30分鐘	彩繪用具
--第3-4節課結束--			
主題三 大家來唱新年好 一、引起動機 1.老師播放Jingle Bell、We wish you a Merry Christmas 、Silent Night三首歌曲，請學生討論這些曲子適合在何時聆聽及演唱？讓人有什麼樣的感受？ 2.請學生發表：我們臺灣在過新年時是否也有適合過節氣氛的歌曲？ 3.老師播放恭喜恭喜、恭喜發財、新年兔兔兔等歌曲，請學生發表感受。 二、大家來唱新年好 1.教唱歌曲「新年好」 2.老師播放兩種版本的「新年好」，讓學生比較及討論，老師揭示三拍子和四拍子的分別。 3.學生以拍桌面代表強拍、以拍手代表弱拍，跟著兩種版本的音樂做練習，體驗及感受三拍子與四拍子的差異。 三、樂器伴奏 1.使用三角鐵、鈴鼓、手搖鈴、響板、木魚等樂器，以簡單的節奏來為「新年好」做伴奏，熟練	意見發表 小組討論	15分鐘 15分鐘	教材簡報 討論單

歌曲。 --第 5 節課結束— 主題四 兔子紅包袋 一、引起動機 1. 複習前幾堂課中所提及的新年習俗。 春節時我們會做哪些事呢？你最喜歡哪一個活動呢？ 2. 請學生思考 2023 年的生肖為哪隻動物。 十二生肖有哪些動物？ 我們每一年都會用一個生肖來代表這一年，你知道今年是什麼年嗎？那明年是什麼年呢？ 二、發展活動 1. 製作兔子紅包袋 (1)觀看影片學習如何利用色紙摺出兔子頭。 (2)將摺好的兔子頭黏貼在紅包袋上。 三、統整活動 1. 拜年練習：搭配之前課程的吉祥話，請各組上台向台下同學說吉祥話，由台下同學發紅包。 --第 6 節課結束— 主題五 歡喜拜年趣 一、引起動機 討論複習前面六節課學到的過年習俗及春聯紅包等知識。 二、發展活動 1. 將全班分成四組，分別代表 Coco、Yoyo、Eva、Super 四組，進行中原小馬過新年活動。 2. 活動設計為新年大富翁遊戲，分別有說習俗、話年菜、吉祥話比賽、生肖挑戰、畫春聯、唱新年歌等關卡。 三、統整活動 1. 獎勵獲勝的小馬隊伍。 2. 請大家討論及發表進行活動的感想。 —第 7 節課結束— 參考資料：翰林一上生活課本 網路影片《熊爸爸故事屋—台灣與各國的新年習俗》、《世界各地迎新年，奇特習俗大不同》繪本《好忙的除夕》、歌	口語評量 實作評量 意見發表 實作評量 意見發表 操作活動 意見發表	10 分鐘 5 分鐘 30 分鐘 5 分鐘 10 分鐘 25 分鐘 5 分鐘	三角鐵等打擊樂器 自編摺紙步驟簡報、色紙、奇異筆、紅包袋 自編新年大富翁海報

曲《恭喜恭喜》、《恭喜發財》、《新年兔兔兔》、《新年好》自編教材：自製簡報、學習單及海報。			

表現任務：

任務	等級 / 基準	優良	佳	可	待加強
任務一 完成《好忙的除夕》學習單	能寫出正確內容				
	能彩繪出美觀的插圖				
任務二 完成兔子紅包袋	能做出兔子紅包袋				
	能以適合的吉祥話拜年				
任務三 參與中原小馬過新年的大富翁活動	能完成抽到的關卡				
	遵守遊戲規則				

學習活動剪影



說明：討論繪本《好忙的除夕》內容



說明：學生進行春聯創作



說明：分組討論拍子的差異



說明：以自製兔子紅包進行拜年練習

2. 課程實施

由學年教師群排定公開授課之觀課時間，並於互相觀課後共同議課，討論課程實施狀況，藉由學生學習歷程資料(討論單)、課堂紀錄表及相互的回饋來調整課程內容及教學技巧；透過授課者與觀課者的對話，不斷澄清課程設計的核心素養、課堂中所呈現的教學樣貌與學生能夠達成的任務表現。

3. 課程效果

由學生所完成之學習單及創作作品中，可分析發現到課程所實施的效果；藉由學生的反應與回饋，也能夠觀察到學生的學習成效，提供課程設計者，在往後的課程設計上，有更多的實務經驗供參考。並在各學年各領域的校訂課程成果分享研習中做發表，與校內所有教師分享課程的設計與實施成果。

評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果(圈選)
課程設計	1. 課程目標符合學校願景。	⑤ 4 3 2 1
	2. 課程規劃符合跨領域統整探究特性。	⑤ 4 3 2 1
	3. 課程設計能兼顧各課程的橫向統整與縱向銜接。	5 ④ 3 2 1
	4. 課程目標、學習活動與評量具邏輯一貫性。	5 ④ 3 2 1
	5. 教學設計符合學生經驗，重視學習脈絡。	⑤ 4 3 2 1
	6. 表現任務緊扣課程目標符合素養導向。	⑤ 4 3 2 1
	7. 評量規劃能兼顧形成性與總結性評量。	⑤ 4 3 2 1
	8. 考慮在地資源，並適切融入議題。	5 ④ 3 2 1
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 ③ 2 1
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	⑤ 4 3 2 1
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 ④ 3 2 1
	4. 能關注學生學習個別差異採用不同方式，適時協助學生。	5 ④ 3 2 1
	5. 自編或選用之教材適切且難易適中。	⑤ 4 3 2 1
	6. 能依據課程進度執行課程。	5 ④ 3 2 1
課程效果	1. 學生能達成(單元/ 整體) 課程之預期目標。	⑤ 4 3 2 1
	2. 教師能根據學生評量結果，進行課程調整，以提升學生學習成效。	5 ④ 3 2 1
	3. 教師能透過共備，解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	⑤ 4 3 2 1
	4. 學生學習結果能作為接續學習的基礎。	⑤ 4 3 2 1

	5.學生學習成就表現能具持續性成長並應用所學解決生活中相關問題。	⑤ 4 3 2 1

優缺點及建議改進措施說明：(請用文字描述)

一、課程設計(需跨領域之學習活動設計)：

以《過新年》為主題，結合生活課程與語文領域，設計符合學生生活經驗的學習活動，融入品格教育、家庭教育、多元文化、國際教育等議題，讓學生可以欣賞
周遭不同族群與文化內涵的異同，並體驗覺察本國的文化與習俗。

二、教學策略(教師所使用之教學方式)：

以不同文化的認識與比較來引起動機，透過繪本內容來做提問與討論，結合學生生活經驗做歸納與統整，並進行春聯創作、歌曲練唱、節奏練習、生肖吉祥物紅包製作、小馬來闖關等學習活動，讓孩子從做中學，形成生活實踐的多元能力。

三、學習成效(學生學習任務展現之情況)：

1. 學生皆能完成《好忙的除夕》學習單，寫出正確內容，並彩繪出美觀的插圖。
2. 學生在老師的指導及同儕的合作解決問題下，皆能做出兔子紅包袋，並能以適合的吉祥話拜年。
3. 學生皆能積極踴躍地參與中原小馬過新年的大富翁活動，在活動中遵守遊戲規則，並能完成抽到的關卡。

四、學習評量(請說明採用之評量方式如：形成性、總結性或是學習任務完成之多元評量)：

評量方式包含有口語表達、小組討論、成果分享等形成性評量，並有學習單、操作型學習任務之多元評量。

五、其他(對於此課程之想法)：

學生在課程中能運用中原小馬吉祥物及兔年的象徵，設計祝福紅包及手繪春聯，加上新年應景歌曲，將祝福及感謝送給家人，表達關懷感恩之心，增進家庭和樂氣氛，對於親師溝通與互動亦有所助益。

評鑑者 簽名	101 102 103 104

桃園市中壢區中原國民小學校長及教師公開授課實施計畫

111年6月

壹、依據

一、桃園市政府教育局107年11月28日桃教中字第1070101343號函。

二、本校111學年度課程發展計畫。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，增進專業對話與成長。

二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。

三、確立學生有效教學之本質任務，提升學生學習效益。

參、實施對象

一、本校正式編制校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，於本校聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同公開授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

四、配合政府實施108課綱期程，正式實施年級之教師為指定參加人員，其餘年級教師鼓勵參加。

肆、實施方式

一、公開授課之實施方式：

(一)校內公開授課

1. 授課人員每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2. 授課人員每學年至少擔任一次公開授課之教學觀察。

3. 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)校外公開授課(區級以上公開授課)

1. 學校得視需求每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2. 辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程由教務處安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3. 辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

伍、公開授課實施流程

一、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並完成備課紀錄或影像紀錄。

二、說課活動：授課人員應提供教學活動設計單，簡要說明觀課課堂之教學單元內容，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

三、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課

前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

四、教學觀察：觀課教師須於觀課前協調觀察不同學生之學習，觀課教師以全程參與該堂課教學觀察為原則，並完成教學觀察紀錄表，以利專業回饋之進行。

五、專業回饋：推舉議課主持人，掌握議課內容及流程。由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

六、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

七、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

陸、各項表件繳交說明

步驟	進行活動	表件說明	負責人	繳交期限
1	填報 公開授課時間	**【附件一】學年/領域辦理時間規劃表**	◎教師填表送教學組	新學期開學後三週內
2	公布全校公開授課行事曆	**全校公開授課行事曆** 公告：中原國小網站	◎由教務處彙整後公布	上學期於九月三十日前，下學期於三月三十一日前公告於學校網頁專區。
3	教學活動設計	**【附件二】教學活動設計單**	◎教學者	（完整單元：例如數學第一單元；國語第二課……）
4	共同備課紀錄表	**【附件三】共同備課紀錄表**		
5	公開授課	**【附件四】公開授課自評表**	◎教學者	
6	教學觀察	**【附件五】觀課紀錄表**	◎學年/領域學協調分配	
7	專業回饋	**【附件六】議課紀錄表**		
8	成果彙整	**【附件七】成果記錄照片**		
9	核定研習時數	每場公開授課完成繳交各項資料後，由教務處確認無誤後，得核定該學群研習時數3小時。	◎教務處	

柒、其他注意事項:

一、公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

二、教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課(參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

三、學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

四、學校教務處應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，並經課程發展委員會同意後，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

五、公開授課行事曆若有調整，應於實施前一週，提供給教務處，並教務處於學校網頁公告

修正版本。

六、公開授課須於上班時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則，必要時得調課配合之。

七、辦理區級公開課或參與跨校公開共備觀議課研究會，可報請教育局同意核予學校薦派及工作人員公假(課務排代)，自由參加者以公假登記出席。

捌、本計畫經校長核可後公告實施，修正時亦同。

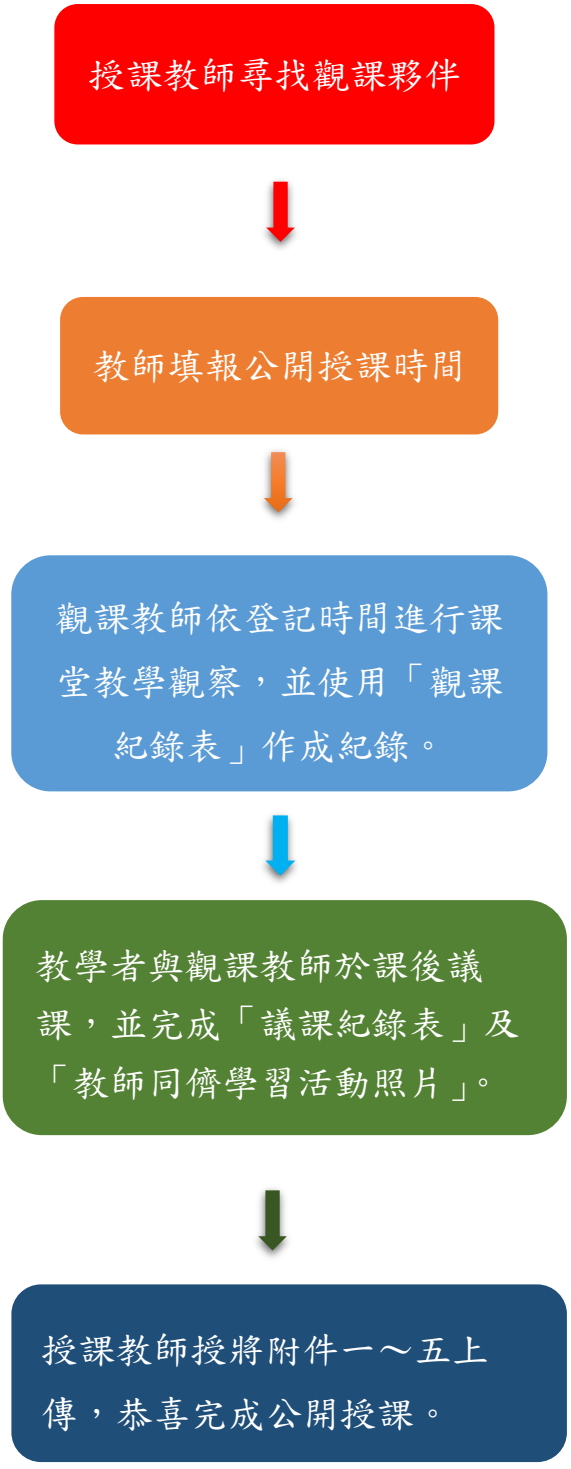
教學組長：　　教務主任：　　校長：

教學組長朱陳翰思　教務主任蕭志民　中原國民小學校長黃木姻

公開授課實施流程

1. 教師自行尋找最信任的教學夥伴，透過同儕間的教學觀察，進行教學省思與專業對言話。
2. 開學後在指定時間內填報公開授課實施時間。
3. 觀課教師至少 1 名，多則以不影響課堂教學為原則，其他老師入班觀摩應徵得授課教師同意。
4. 教師公開授課日期及同儕觀課教師姓名，由教務處統一調查，相關資訊轉知全校教師。
5. 觀課教師依登記時間進行課堂教學觀察，並使用「觀課紀錄表」作成紀錄。觀課焦點應聚焦於學生學習狀態，而非評論老師教學。觀課時，若需拍照或錄影，需徵得任課老師同意。
6. 教學者與觀課教師於課後進行議課，進行教學省思與專業對話並完成「議課紀錄表」。(若備觀議課為同一批老師，則無需填寫此表)
7. 附上「教師同儕學習活動照片」於公開授課完成後，上傳至指定位置。

公開授課實施流程



桃園市111學年度中壢區中原國小學校長及教師公開授課規劃表

____學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課地點	領域/科目	授課日期/節次	備課時間地點	說課時間地點	議課時間地點	記錄	攝影	觀課者 若為前列工作人員不需再寫	備註
1	陳00	101	生活 一上 第二單元	10/21 第1節	10/18 第5節 101	10/20 第1節 101	10/20 第5節 101	李00	黃00		
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
	（請自行增加欄位）										

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，1場觀摩他人。

二、教學者繳交

附件一-公開授課規劃表（電子檔）、**附件二**-教學活動設計單（電子檔）、**附件三**-共同備課紀錄表、**附件四**-授課教師自評表

觀課者繳交

附件五-觀課紀錄表（觀課者每人一份）簽到表、**附件六**-議課紀錄表（一份）、**附件七**-教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午4節，下午3節。

◎上表紅色部分為示範填寫，請參考後刪除，不足列自行增刪

桃園市中壢區中原國民小學111學年度 第　學期
公開授課活動【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		實施年級		教學者	
單元名稱		教材來源	例：南一版六下數學	教學時間	共　節，____分鐘

學習重點	學習表現		核心素養	A 自主行動 ☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素 C 社會參與 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解
	學習內容			

議題融入	有才寫。例：生命教育	教學設備/資源	
學習目標			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註：(評量方式必要項目)
例： 單元一　一萬以內的數 活動一：數到一萬　＜台灣之美＞阿里山神木 1. 上課前讓小朋友蒐集阿里山神木群的資料。 2. 以樹齡為 3000 年的阿里山的神木為主題來布題，經過 1000 年、2000 年、3000 年、、、6000 年後，數齡各為多少？以累千方式建立 1 萬以內數量與數詞序列。 3. 呈上題，9000 年再加上 1000 年是多少?讓小朋友知道 10000，也是由 10 個千累加起來，讀作一萬並認識萬位的位		例： 態度檢核 情意評量，能具有良好的學習態度。 參與討論 能在課堂上，踴躍參與討論。

值。 活動二： 錢幣與化聚 吃月餅 ◎9 月 25 日為中秋節，讓課程與節慶結合 1. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到一個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。 2. 教師以「中秋節中原國小每個學生都吃到二個月餅，需要多少月餅」的情境布題，利用不同的問題，讓學生利用數字卡具體表徵 1 萬以內的數並做 1 萬以內數的化聚。		課堂問答 能回答有關「一萬以內的數」的問題。 作　　業 能用心完成作業並仔細訂正。 實務操作 能上網蒐集阿里山神木群的資料。 紙筆測驗 進行「自編紙筆測驗 1」，未達 80 分，進行個別輔導後重測。

參考資料：

【附件三】

桃園市中壢區中原國民小學　共同備/說課紀錄表

協同學習群組	□ 學年群　（　　）年級 □ 領域小組（　　）領域 □ 專業社群（　　）社群 □ 跨領域、跨年級學習群（至多 5 人）		
教學班級	年　　班	備課 日期/節次	___年___月___日 第____節
授課教師		觀課 日期/節次	___年___月___日 第____節
觀課教師			
領域／單元	／		
教學內容	1. 2. 3.		
教師回饋	1. 2. 3. 4.		
評量方式			
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 □傳統座位 □分組協同		

附件四

桃園市111學年度中壢區中原國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

授課教師		班級	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

附件五

桃園市111學年度中壢區中原國民小學公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

		評量（請勾選）			事實摘要敘述（選填） (含學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
		優良	滿意	待改進	
1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?				
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?				
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)				
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?				
	(3)小組討論內容深度?				
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?				
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?				
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?				
4.綜合建議					

觀課人員簽到:

附件六（若備觀議課均為同一批老師，則無需填寫此表）

桃園市 111 學年度中壢區中原國民小學公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附件七

桃園市111學年度中壢區中原國民中學公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

◎請附上4~6張照片(觀察前至少1張+觀課至少2張+觀察後回饋至少1張)及簡易說明即可。

桃園市中壢區中原國民小學　公開觀議課簽到表

時間：　　年　　月　　日（　）

序號	姓名	簽到	備註（學校）
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市中壢區中原國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

108 年 11 月 13 日

111 年 2 月 26 日修訂

一、 中原國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處、學務處、輔導室等相關處室負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經課發會通過後實施，修正時亦同

桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：中原國民小學　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑九年一貫課程綱要 ☐112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑112 年 6 月 14 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	☑分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	☑含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ☑六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	☑性別平等教育 **8 時(12 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭教育 **4 時(6 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ☑性侵害犯罪防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ☑環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	☑課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	☑課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規劃
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	☑各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

（部定課程）						5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	☐藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	☑體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	☐自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	無		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 ☐本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	☐具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 ☐本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑一至六年級彈性學習課程規劃 ☐原住民族地區及重點學校應於彈性習課程，規劃劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程計畫（校訂課程）		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	☐由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 ☐著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 ☐技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	無		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 ☐本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ☐特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ☐本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	☐其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ☐彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 ☐課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	無		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ☑本校無實施 ☐本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	☑課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	☑品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112年 6 月 14日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 □本校有實施 □音樂

						□美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	無		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	☑附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	☑經學校課程發展委員會審查通過 ☑依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教組長 朱陳翰思

教務主任 蕭志民

中原國民小學 校長 黃木姻